

AD FONTES

МАТЕРИАЛЫ И ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ИСТОРИИ НАУКИ

SUPPLEMENTUM 5



Сергей Александрович Жебелёв

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ФИЛИАЛ АРХИВА РАН
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РАН

С. А. Жебелёв

**РУССКОЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО
ЗА ТРЕТЬЮ ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА СВОЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ
1897–1921**

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОЧЕРК

Приложение

**Биобиблиографический словарь членов РАО
(1846–1924)**

Составитель и ответственный редактор
И. В. Тункина

К 150-летию со дня рождения академика С. А. Жебелёва (1867–1941)



МОСКВА «ИНДРИК» 2017



Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований, проект № 16-01-16509д, не подлежит продаже

Исследование проведено при финансовой поддержке РГНФ, проект № 12-01-00008а

Научный совет серии:

Д. и. н. Е. Ю. Басаргина, чл.-корр. РАН П. Г. Гайдуков, д. и. н. С. Н. Искюль, акад. РАН Н. Н. Казанский,
д. филос. н. Э. И. Колчинский, акад. РАН А. В. Лавров, акад. Гёттингенской АН В. Лефельдт,
акад. РАН И. П. Медведев, чл.-корр. РАН С. И. Николаев, д. и. н. И. Ф. Попова,
акад. РАН И. М. Стеблин-Каменский, д. и. н. И. В. Тункина (председатель),
акад. Академии надписей и изящной словесности в Париже В. Шильц

Утверждено к печати Учеными советами Санкт-Петербургского филиала Архива РАН
и Института истории материальной культуры РАН

Рецензенты:

д. и. н. Ю. А. Виноградов (ИИМК РАН), к. и. н. Д. В. Серых (СПбФ АРАН)

Жебелёв С. А.

**Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования. 1897–1921:
Исторический очерк. Приложение: Биобиблиографический словарь членов РАО (1846–1924) /**
Отв. ред., сост., вступит. статья И. В. Тункиной. — М.: Индрик, 2017. — 672 с.
(Серия Ad fontes: Материалы и исследования по истории науки. Supplementum 5.)

ISBN 978-5-91674-427-9

Вступительная статья:

И. В. Тункина

Комментарии:

И. В. Тункина, Л. Д. Бондарь, М. В. Поникаровская, И. Л. Тихонов

Авторы статей биобиблиографического словаря членов РАО:

И. В. Тункина, Л. Д. Бондарь, М. В. Поникаровская, Э. Ю. Светлова, В. Ю. Соболев,
М. В. Медведева, Е. Г. Застрожна, Е. Ф. Королькова, Е. Н. Груздева

В 2016 г. исполнилось 170 лет Императорскому Русскому археологическому обществу (РАО), основанному в 1846 г. в Санкт-Петербурге как Археолого-нумизматическое общество (с 1849 г. Императорское археологическое общество, с 1866 г. Императорское Русское археологическое общество). РАО внесло значительный вклад в развитие отечественной культуры и всего комплекса наук о древностях. К рубежу XIX–XX вв. Общество превратилось в научный центр европейского уровня, во многом определявший основные направления исследований в различных областях отечественной историко-филологической науки. Богатейшая информация по истории РАО собрана в монографии «Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования (1897–1921): Исторический очерк» классика русского и советского антиковедения, академика С. А. Жебелёва (1867–1941), впервые издающейся в полном виде. Она охватывает последние десятилетия деятельности Общества с рубежа XIX–XX вв. вплоть до его закрытия в 1924 г. Издание снабжено подробным научным комментарием и дополнено биобиблиографическим словарем членов РАО с 1846 по 1924 гг., то есть с момента основания Общества вплоть до его закрытия.

Издание рассчитано на историков, археологов, востоковедов, исследователей всех историко-филологических специальностей, студентов и широкий круг читателей, интересующихся судьбами отечественной науки.

- © Тункина И. В., Бондарь Л. Д., Поникаровская М. В., Тихонов И. Л., Светлова Э. Ю., Соболев В. Ю.,
Медведева М. В., Застрожна Е. Г., Королькова Е. Ф., Груздева Е. Н., текст, 2017
- © Институт истории материальной культуры РАН, документы, иллюстрации, 2017
- © Санкт-Петербургский филиал Архива Российской академии наук, иллюстрации, 2017
- © Издательство «Индрик», оригинал-макет и оформление, 2017

ISBN 978-5-91674-427-9

Содержание

И. В. Тункина. Русское археологическое общество в 1899–1924 гг.: Взгляд С. А. Жебелёва	7
С. А. Жебелёв. Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования (1897–1921): Исторический очерк, составленный действительным членом Общества	17
От автора	19
I. Общая характеристика деятельности Общества за третью четверть века его существования ...	19
II. Устав Общества и его административные органы — Общее собрание и Совет. Ревизионная комиссия	25
III. Должностные лица Общества: Председатель, помощник председателя, секретарь	30
IV. Денежные средства Общества	35
V. Библиотека Общества	38
VI. Музей Общества	38
VII. Помещение Общества	41
VIII. Отделение русской и славянской археологии	43
IX. Отделение восточное	48
X. Отделение археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской	58
XI. Отделение нумизматики	65
XII. Раскопки Общества	68
XIII. Издательская деятельность Общества	71
XIV. Медали и прочие знаки поощрения Общества	78
XV. Состав Общества за первое 75-летие его существования	81
XVI. Последние годы жизни Общества (вместо послесловия)	93
И. В. Тункина, И. Л. Тихонов, Л. Д. Бондарь, М. В. Поникаровская. Комментарии	95
Приложение. Биобиблиографический словарь членов РАО (1846–1924). Авторы статей И. В. Тункина, Л. Д. Бондарь, М. В. Поникаровская, Э. Ю. Светлова, В. Ю. Соболев, М. В. Медведева, Е. Г. Застрожнова, Е. Ф. Королькова, Е. Н. Груздева	173
Именной указатель	641
Список сокращений	661

И. В. Тункина
Русское археологическое общество в 1899–1924 гг.:
Взгляд С. А. Жебелёва

Императорское Русское археологическое общество внесло значительный вклад в развитие отечественной культуры и всего комплекса наук о древностях.¹ Крупнейшие научные силы, сосредоточенные в Обществе, представляли цвет петербургской гуманитарной научной интеллигенции: члены Императорской Санкт-Петербургской Российской Академии наук, профессорско-преподавательский состав Петербургского университета, Петербургского историко-филологического института, Петербургского археологического института, Академии художеств, Археологической комиссии, хранители Эрмитажа, Русского музея, Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого и др. К рубежу XIX–XX веков РАО превратилось в научный центр европейского уровня, во многом определявший основные направления исследований в различных областях отечественной историко-филологической науки — антиковедения, византиноведения, славяно-русской археологии, всех разделов классического востоковедения и вспомогательных исторических дисциплин.

Тем больший интерес представляет взгляд на историю Русского археологического общества его многолетнего члена и председательствующего, классика русского и советского антиковедения, академика Сергея Александровича Жебелёва (1867–1941).²

¹ Жебелёв С. А. Введение в археологию. Пг., 1923. Ч. 1. С. 117–121; Степанский А. Д. К истории научно-исторических обществ в дореволюционной России // АЕ за 1974 год. М., 1975. С. 50; *Вздорнов Г. И.* История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986. С. 127–138; *Варлакова Н. А.* Восточное отделение Русского археологического общества и его состав (1851–1923) // Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока: Материалы по истории отечественного востоковедения. М., 1990. Ч. 3. С. 231–243; *Лебедев Г. С.* История отечественной археологии: 1700–1917 гг. СПб., 1992. С. 80–86; *Избаши Т. А.* Нумизматика в Русском археологическом обществе // Санкт-Петербург и отечественная археология. Историографические очерки: Труды семинара «Проблемы истории и историографии археологической науки». СПб., 1995. Вып. 1. С. 36–46; *Формозов А. А.* Русские археологи до и после революции. М., 1995. С. 21; *Формозов А. А.* Русские археологи в период тоталитаризма М., 2004. С. 26; *Хартанович М. Ф.* Гуманитарные научные учреждения Санкт-Петербурга XIX века. СПб., 2006. С. 132–147; *Смирнов А. С.* Власть и организация археологической науки в Российской империи. М., 2011. С. 66–67.

² О нем см.: МАОБС. С. 120–121; Биография академика С. А. Жебелёва и список его печатных работ // ВДИ. 1940. № 1. С. 176–187; *Толстой И. И.* Академик С. А. Жебелёв в развитии русской историографии по античности // ВДИ. 1940. № 1. С. 162–168; *Жебелёв С. А.* Автонекролог / Публ. И. В. Тункиной и Э. Д. Фролова // ВДИ. 1993. № 2. С. 173–201; *Фролов Э. Д.* Русская наука об античности. СПб., 1999; *Фролов Э. Д.* Сергей Александрович Жебелёв // ПИВС. Т. 2: Всеобщая история. С. 16–27.

Он принадлежал к числу виднейших деятелей петербургской историко-филологической школы дореволюционной России, сумел выжить в годы послереволюционного «лихолетья» и своей деятельностью обеспечил научную преемственность между дореволюционной русской и советской наукой. В истории русской археологии ученый оставил заметный след не только преподавательской деятельностью в Петербургском-Петроградском-Ленинградском университете, своими общеизвестными трудами по истории и теории науки,³ но и работой в РАИМК — ГАИМК — ИИМК АН СССР (1919–1941), а также активной научно-организационной деятельностью в Императорском Русском археологическом обществе в Петербурге-Петрограде, а с 1927 г. — в Академии наук СССР. С Обществом он был связан с 1892 г. сначала как член-сотрудник, затем как действительный член (1894), секретарь Классического отделения (1894–1919), и наконец как помощник председателя (председательствующий) в 1919–1922 гг. Внутреннюю жизнь, персональный состав и проблемы, волновавшие и решавшиеся членами Общества, он знал изнутри на протяжении 30 лет. Богатейшая информация по истории РАО собрана в его неизданном до сего дня труде — монографии «Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования (1897–1921): Исторический очерк», охватывающей последние десятилетия деятельности Общества с рубежа XIX–XX веков вплоть до его закрытия в 1924 г.

Издание фундаментального труда по институциональной истории русской историко-филологической науки первой четверти XX в. ее видного представителя академика С. А. Жебелёва крайне необходимо именно сегодня, так как история РАО в первой четверти XX в. практически неизвестна. Как ни парадоксально, полноценные истории (с опорой на архивные первоисточники) важнейших археологических обществ Российской империи до сих пор не написаны. Это касается истории не только центральных дореволюционных общественных организаций — Русского археологического общества, Московского археологического общества,⁴ Одесского общества истории и

³ Жебелёв С. А. Введение в археологию. Пг., 1923. Ч. 1: История археологического знания; Ч. 2: Теория и практика археологического знания.

⁴ О нереализованном проекте подготовки истории МАО см.: *Тункина И. В.* Неизданная записка И. Н. Бороздина и Д. Н. Анучина о подготовке истории 50-летия деятельности Московского археологического общества // Боспорские исследования. Вып. 31. Керчь, 2015. С. 405–413.



Коллективный портрет участников III Археологического съезда в Киеве (1874 г.). С фотографии де Мезер (Киев). СПбФ АРАН. Р. Х. Оп. 2. Д. 5. Л. 1.

древностей, но и многих других как столичных, так и провинциальных научных общественных объединений. Напротив, в зарубежной науке активно разрабатывается именно институциональная история археологии и смежных историко-филологических дисциплин. Например, изданы монографии и многотомные сборники документов по истории Германского археологического института (ГАИ),⁵ реализуются проекты по исследованиям региональных отделений ГАИ в области изучения конкретных памятников.⁶ Сегодня

отечественные историки на этом поле исследований существенно отстают от своих западноевропейских коллег. Как следствие языкового барьера и практически полной неразработанности этой тематики, значительный вклад русской науки в развитие мировой археологии и смежных историко-филологических дисциплин до сих пор остается недооцененным.

Общество, созданное весной 1846 г. как Санкт-Петербургское археолого-нумизматическое (СПбАНО)⁷ под председательством герцога Макси-

⁵ German archaeological Institut: History and Documents. 10 vols. Mainz, 1979–1986; Junker K. Archaeological Institute of the German Reich between Research and Politics: The Years 1929 to 1945. Mainz, 1997.

⁶ См., например, исследовательский проект ГАИ «Die Geschichte der Abteilung Kairo des DAI im Spannungsfeld deutscher politischer Interessen von 1881–1966» (https://dev.dainst.org/projekt/-/project-display/131330?p_r_p_1690909578_redirectURL=%2Fit-projekte%2F-%2Fasset_publisher%2FyHwDA2RQ0Bml%2Fproject%2Fid%2F131331%3Bjsessionid%3D1E13633DED45B2C2973FA977A25FBC5C%3FredirectURL%3Dhttps%253A%252F%252Fdev.dainst.org%252Fes%252Fit-projekte%253Bjsessionid%253D1E13633DED-

45B2C2973FA977A25FBC5C%253Fp_p_id%253D101_INSTANCE_yHwDA2RQ0Bml%2526p_p_lifecycle%253D0%2526p_p_state%253Dnormal%2526p_p_mode%253Dview%2526p_p_col_id%253Dcolumn-2%2526p_p_col_count%253D1).

⁷ О деятельности Общества см.: Статуты Археолого-нумизматического общества в С.-Петербурге // ЗСПбАНО. 1849. Т. 1. С. 52–54; Устав Императорского Археологического общества // ЗСПбАНО. 1850. Т. 2. С. IV–XII. Отд. оттиск: СПб., 1850; Археолого-нумизматическое общество в 1846 г. // ЖМНП. 1847. № 3. С. 53–59; Археолого-нумизматическое общество в 1849 г. // ЖМНП. 1850. № 8. С. 29–38; Первый отчет Археологическо-ну-

милиана Лейхтенбергского, первоначально ставило своей целью изучение классических древностей и нумизматики «стран западных и восточных», а также археологических памятников, открытых в России. Одним из его членов-основателей был молодой граф Алексей Сергеевич Уваров (1825–1884), сыгравший огромную роль в истории отечественной археологии как организатор науки — создатель Московского археологического общества и инициатор проведения Всероссийских археологических съездов. А. С. Уваров сблизился с кружком столичных коллекционеров-нумизматов в лице Я. Я. Рейхеля, И. А. Бартоломея, Б. В. Кёне и П. Сабатье, наряду с которыми вошел в число 22 учредителей Санкт-Петербургского археолого-нумизматического общества,⁸ в основном иностранцев на русской службе и сановных коллекционеров древностей. Именно поэтому доклады издавались исключительно на французском и немецком языках в «*Mémoires de la société archéologique et de numismatique de St.-Petersbourg*» (6 томов, 1847–1852), первом печатном органе СПбАНО. С 1848 г. Общество выпросило временную правительственную субсидию по 3000 руб. серебром ежегодно сроком на 6 лет для издания трудов, с правом ходатайствовать о продлении на новый срок. Русофобия многих членов-основателей СПбАНО, выходцев из Германии, Швейцарии, Франции и Польши, встретила сопротивление постепенно возникшей в нем «русской патриотической партии», которая с помощью придворных связей постепенно сумела переломить ситуацию и добиться удаления из Общества иностранцев.⁹ «Русская партия» ратовала за изменение приоритетов исследований в русле национальных древностей, следствием чего в 1849 г.

мизматического общества. СПб., 1847; Перечень трудов и действий Санкт-Петербургского археолого-нумизматического общества с половины 1846 г. по 1 января 1849 г. // ЖМНП. 1849. № 8. Отд. 3. С. 21–30; Петербургское археологическое общество // Москвитин. 1851. № 23 (декабрь). Кн. 1. Отд. 2. С. 177–183; Отчет секретаря общества А. Попова о деятельности общества в 1852 г. // ЗАО. 1853. Т. 5. Отд. 2. С. 73–83 (с изложением истории общества с момента основания); Рудаков В. Е. 50-летие Археологического общества // ИВ. 1896. № 5. С. 648–658; Миронов А. Императорское Русское археологическое общество и его деятельность // Вестник всемирной истории. 1900. № 10. С. 223–225. Библиографию изданий, составленную Д. Поленовым, см.: Библиографическое обозрение трудов Императорского Русского археологического общества: К празднованию 25-летнего существования Общества. СПб., 1871.

⁸ Члены-основатели Общества: князь М. П. Баратаев, И. А. Бартоломей, князь Ф. Г. Гагарин, П. И. Демезон, князь С. В. Долгоруков, Ф. А. Жиль, князь Р. Н. Кантакузин, В. Е. Кёлер (сын академика Е. Е. Кёлера), Б. В. Кёне, А. А. Куник, Э. Г. Мураль, А. Ф. Прейс, Я. Я. Рейхель, П. Сабатье, Л. Сабатье, П. С. Савельев, Ф. Ф. Сеген, князь А. А. Сибирский, граф А. С. Строганов, мирза Д. Топчибаев, граф А. С. Уваров, Х. Д. Френ.

⁹ А. С. Уваров, несомненно, вынес определенный урок из раскола петербургского Общества. Открывая созданное им в 1864 г. Московское археологическое общество, председатель сказал: «Обыкновенная замкнутость наших ученых обществ не существует в нашем уставе». Цит. по: Формозов А. А. А. С. Уваров и его место в истории русской археологии // Российская археология. 1993. № 3. С. 232.

СПбАНО было переименовано в Императорское археологическое общество, а в феврале 1851 г. разделено на три отделения: Отделение русской и славянской археологии, Отделение восточной археологии и Отделение древнеклассической, византийской и западноевропейской археологии, каждое из которых возглавлялось управляющим и секретарем.

Член-основатель П. С. Савельев стоял у истоков русскоязычных «Записок» (1849–1870) Общества и создания его наградной системы — премий за сочинения на русском языке по отечественным древностям. С 1850-х гг. основная тематика исследований Общества была связана с отечественной археологией, прежде всего славянской и восточной, что нашло отражение в расширении номенклатуры и научной специализации его печатных органов — издании «Записок Отделения русской и славянской археологии» (с 1851), «Трудов Восточного отделения» (с 1856), «Известий» (1859–1884). В 1864 г. с поездки И. И. Срезневского в Западный край началась экспедиционная деятельность РАО и проведение раскопок. Общество принимало участие в деятельности по сохранению и восстановлению древних памятников, делегировало представителей на международные и всероссийские археологические съезды и пр. Процесс постепенного «обрусения» кадрового состава пришелся на годы председательства в Обществе членов императорской семьи — великого князя Константина Николаевича (1852–1892) и великого князя Константина Константиновича (1892–1915), сумевших обеспечить увеличение финансирования и поддержку правительства многих начинаний отечественных ученых в области охраны памятников, археологии и смежных дисциплин.

Смена приоритетов исследований и изменение структуры нашло отражение в уставе 1866 г., закрепившем название Императорское Русское археологическое общество. «Общество имеет предметом своих занятий исследование по памятникам древности и старины, преимущественно отечественной, и распространение в России археологических знаний вообще», — констатируется в этом уставе. Документ впервые зафиксировал право РАО присуждать медали за лучшие археологические труды и законодательно утвердил его право получать постоянное ежегодное денежное пособие 3000 руб. серебром из казны (взамен временного пособия на срок до 6 лет). Государственная субсидия была увеличена до 5000 руб. во время празднования 25-летия РАО в дни проведения II Археологического съезда в Петербурге (1871). Следующий устав 1887 г. юридически утвердил де-факто существовавший с 1882 г. Совет Общества для решения научно-организационных и административно-хозяйственных вопросов и зафиксировал его обязанность ежегодно отчитываться Общему собранию. Устав определил обязанности Редакционного комитета с целью экспертизы поступающих статей и осуществления руководства

издательской политикой РАО. С 1886 г. стала печататься новая серия «Записок» (ЗРАОНС). 15 ноября 1895 г. Общество отпраздновало 50-летний юбилей, а через несколько лет вышла обширная монография Н. И. Веселовского, освещающая его полувековую историю вплоть до 1896 г.¹⁰

Из всех отделений РАО наибольшую активность проявляло Восточное отделение, членами которого являлись П. С. Савельев, В. В. Григорьев, И. Н. Березин, В. П. Васильев, В. Г. Тизенгаузен, создатель школы нового востоковедения барон В. Р. Розен и его ученики — С. Ф. Ольденбург, В. В. Бартольд, Ф. И. Щербатской, Н. Я. Марр и пр. С 1886 г. стали выходить «Записки Восточного отделения» РАО, основанные бароном В. Р. Розеном, — центральный печатный орган дореволюционной русской ориенталистики. «Под скромным названием... Восточного отделения приютилось в действительности Русское азиатское общество», — с гордостью констатировал В. Котвич уже в послереволюционные годы.¹¹ Именно ВО РАО стало центром отечественного востоковедения, охватив все его отрасли. Отделение фактически обслуживало «нужды русского востоковедения в широком смысле этого слова».¹² На качество его публикаций как на высочайший образец ориентировались не только провинциальные ориенталисты, отправлявшие в РАО свои находки и исследования, но и западноевропейские востоковеды, вынужденные изучать русский язык для чтения исследований мирового уровня, выходивших в «Записках Восточного отделения РАО».

Сплоченность востоковедов сильно отличала Восточное отделение от других отделений РАО. Деятельность Отделения русской и славянской археологии, именуемого для краткости Русским, возрождалась или затухала в зависимости от активности его членов: при И. П. Сахарове, И. И. Срезневском, А. С. Уварове отделение часто собиралось вплоть до 1868 г. и издавало «Записки», затем его деятельность сошла на нет и только после избрания управляющим А. Ф. Бычкова (1874) вновь интенсифицировалась. Но подлинный расцвет Русского отделения падает на годы активной деятельности в Обществе А. А. Спицына, начинания которого всячески поддерживал историк России С. Ф. Платонов, управлявший Отделением несколько десятилетий.

Отделение классической, византийской и западноевропейской археологии, или для краткости Классическое, «по недостатку научных сил» после реорганизации Общества в 1851 г. заседало значительно реже (не более 2–3 раз в год) и к третье-

му году существовало номинально, а впоследствии собиралось с большими перерывами. С 1867 г. оно издавало «Труды Отделения древнеклассической, византийской и западноевропейской археологии», затем свои «Записки». Активизация деятельности Отделения связана с научными исследованиями членов Петербургской АН, ставших классиками науки. Это выдающийся отечественный эпиграфист академик В. В. Латышев, «архистратиг русской археологии» академик Н. П. Кондаков и его прямые и духовные ученики — Я. И. Смирнов, М. И. Ростовцев, С. А. Жебелёв, Б. В. Фармаковский, Д. В. Айналов, Б. А. Тураев и многие другие ученые разных специальностей.

На протяжении ряда десятилетий в РАО обсуждалась идея создания специализированного Нумизматического отделения, но оно было открыто только в 1904 г. и просуществовало вплоть до закрытия общества в 1924 г. Его первым управляющим стал великий князь Георгий Михайлович. Ведущую роль в Отделении играли вице-президент Академии художеств, коллекционер и исследователь византийских монет граф И. И. Толстой (старший) и специалисты-нумизматы, хранители Эрмитажа А. К. Марков и А. А. Ильин. Отделение успело издать только два тома своих «Записок». Одной из задач членов Отделения стало создание полных каталогов античных, восточных, древнерусских, византийских монет, в том числе корпуса всех античных монет Северного Причерноморья (составители А. К. Марков, О. Ф. Ретовский, М. И. Ростовцев), который был подготовлен, но остался неизданным.¹³

Необходимо помнить, что информационное пространство европейской и мировой археологии, в которое была включена дореволюционная Россия, вплоть до рубежа 1920–1930-х гг. было единым. Русские профессиональные ученые, составлявшие костяк РАО, стажировались в западноевропейских университетах, участвовали в международных и всероссийских научных форумах, перенимали научный опыт коллег в области полевых и кабинетных практик. Включенность отечественной археологии в мировой научный контекст демонстрирует и тот факт, что членами РАО являлись виднейшие иностранные ученые, занимавшиеся территорией Евразии, такие как Эллис Миннз, Т. Арне, А. М. Тальгрэн и др. Западные европейские археологи организовывали собственные полевые исследования и принимали участие в раскопках российских коллег, участвовали во всероссийских археологических съездах, проводившихся в пореформенной и предреволюционной России с завидной периодичностью, представительностью и результативностью. Академик

¹⁰ Веселовский Н. И. История Императорского Русского археологического общества за первое пятидесятилетие его существования 1846–1896. СПб., 1900.

¹¹ Востоковедение в Петрограде. 1918–1922: Памятка Коллегии востоковедов при Азиатском музее Российской Академии наук. Пг., 1923. С. 4.

¹² Там же. С. 24.

¹³ Подробнее см.: Избаш Т. А. Становление и развитие античной нумизматики Северного Причерноморья в России в XVIII — первой четверти XX в. / Дисс. ... канд. ист. наук. СПб., 2004. С. 140–148.

В. И. Вернадский верно подметил, что «русской наукой были изучены пространства много большие той шестой части земной поверхности, которая в первую очередь выпала на нашу историческую долю».¹⁴ Археологические исследования членов РАО на всей территории России, включая Северное Причерноморье, Кавказ, Центрально-Черноземную область, Поволжье, Северо-Запад, Север, Урал, Сибирь, Дальний Восток, а также за границей — на Балканах, в Сирии и Палестине, в Малой, Средней и Центральной Азии открыли неизвестные ранее «культурные миры», и немаловажную роль в этом сыграла русская наука.¹⁵

С началом Первой мировой войны и в годы «лихолетья» РАО, объединившее около 300 членов, потеряло таких видных ученых, как филологи-классики П. В. Никитин, В. В. Латышев, А. В. Никитский, иранисты К. Г. Залеман, В. А. Жуковский, египтологи О. Э. Лемм, Б. А. Тураев, тюркологи В. В. Радлов, Н. И. Веселовский, В. Д. Смирнов, гебраист А. Я. Гаркави, арабисты Н. А. Медников, В. А. Жуковский, японист О. О. Розенберг, нумизматы И. И. Толстой, А. К. Марков, историк искусства Я. И. Смирнов и др.; часть членов общества оказалась отрезанной от Петрограда, эмигрировали Н. П. Кондаков, М. И. Ростовцев, Н. Г. Адонц, А. А. Сталь фон Гольштейн и др. Следствием потрясений стала частая смена руководства Отделений, членов Совета и председателей Общества.¹⁶

Будучи императорским, Общество вплоть до октября 1917 г. получало регулярные государственные субсидии (с 1896 г. — 8 тыс. руб.) и пользовалось покровительством царской семьи. Председателями общества являлись великий князь Георгий Михайлович (1916–1917), затем Н. П. Кондаков (1918–1922), С. Ф. Платонов (1922–1924); товарищами председателя последовательно были И. И. Толстой (1899–1916), Н. П. Кондаков (1916–1918), М. И. Ростовцев (1918), С. А. Жебелёв (1919–1922, с предоставлением звания председательствующего РАО), секретарями состояли Б. В. Фармаковский (1906–1919), И. А. Орбели (1919–1922). Отделение русской и славянской археологии с 1912 г. возглавлял С. Ф. Платонов при секретаре К. К. Романове. Классическим отделением руко-

водили П. В. Никитин (1906–1916), М. И. Ростовцев (1916–1918), Б. В. Фармаковский (1919–1924), секретарями были С. А. Жебелёв (1894–1919) и С. С. Лукьянов (1919–1920). Восточное отделение возглавляли Н. И. Веселовский (1908–1918), затем В. В. Бартольд (1918–1923) при секретарях И. Ю. Крачковском (1913–1914), И. А. Орбели (1914–1918), А. Н. Самойловиче (1918–1921), Б. Я. Владимирцове (1921–1923).¹⁷ Нумизматическое отделение возглавляли управляющие великий князь Георгий Михайлович (1904–1917), А. А. Ильин (1918–1922), А. А. Сиверс (1922–1924), секретарями были М. Г. Деммени (1904–1919), С. А. Гамалов-Чураев (1919–1923), Р. Р. Фасмер (1923–1924). Библиотекарем РАО с 1908 г. являлся В. Н. Бенешевич, хранителем музея с 1907 г. — А. А. Спицын; казначе-ем с 1888 г. вплоть до своей кончины в 1920 г. являлся нумизмат А. К. Марков, с 1921 по 1922 г. — востоковед В. В. Струве.

Даже в годы Первой мировой войны члены РАО проводили раскопки: в 1915 г. В. Н. Глазов в Курской губ., Н. Е. Макаренко в Полтавской и Харьковской губ., Н. И. Веселовский в Кубанской обл. и Таврической губ., А. В. Адрианов в Енисейской губ. и др. В 1916 г. Русское отделение РАО совместно с Императорской Академией наук организовало военно-археологическую экспедицию в Трапезунд под руководством академика Ф. И. Успенского для изучения и охраны памятников византийской эпохи, но из-за разногласий начальника с представителями РАО Ф. И. Шмитом и художником Н. К. Клуге экспедиция 1917 г. была проведена РАН совместно с МАО.¹⁸ Летом 1916 г. была направлена экспедиция для раскопок памятников на Ванской скале: Н. Я. Марр обследовал крепость Топрах-кале, а И. А. Орбели — ниши на ее склоне.¹⁹ В 1916 г. члены РАО Д. В. Айналов, В. В. Суслов и Н. П. Сычев приняли участие в работе Комиссии Академии художеств по вопросу о выработке мер к сохранению новгородских древних памятников в связи проведением около них железнодорожного пути.²⁰ В 1914–1917 гг. продолжалось присуждение золотых и серебряных медалей РАО за труды по археологии и издание «Записок» отделений — Классического (Т. 8–9. 1914–1917), Русской и славянской археологии (Т. 10–13.

¹⁴ Вернадский В. И. О государственной сети исследовательских институтов // Отчеты о деятельности Комиссии по изучению естественных производительных сил России, состоящей при Академии наук. Пг., 1917. № 8. С. 157–158.

¹⁵ Тункина И. В., Шавелев С. П. Мысль об истории мысли: Когнитивный портрет развития мировой археологии (Рецензия на книгу: Клейн Л. С. История археологической мысли. В 2-х т. СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2011. Т. 1. 688 с.; т. 2. 624 с.) // Эпистемология и философия науки. 2013. Т. 38. № 4. С. 235–240.

¹⁶ Тункина И. В. Последнее десятилетие Русского археологического общества (1914–1924) // Труды IV (XX) Всероссийского археологического съезда в Казани. Казань, 2015 (2014). Т. 5. С. 216–219; Тункина И. В. Русское археологическое общество в послереволюционные годы (1917–1924) // *Spicilegium Byzantino-Rossicum*: Сб. статей к 80-летию члена-корреспондента РАН И. П. Медведева. М., 2015. С. 307–313.

¹⁷ Варлакова Н. А. Восточное отделение Русского археологического общества и его состав (1851–1923) // Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока: Материалы по истории отечественного востоковедения. М., 1990. Ч. 3. С. 235.

¹⁸ СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а–1917. Д. 164. Л. 384–384 об., 491 об.

¹⁹ Марр Н. Я., Орбели И. А. Археологическая экспедиция 1916 года в Ван. Раскопки двух ниш на Ванской скале и надписи Сардура Второго из раскопок западной ниши: Доклады. Пг., 1922. 78 с., 27 илл.

²⁰ НА ИИМК. Ф. 2. Оп. 2. Д. 453. Л. 11 об. См.: Маркина Г. К. Строительство железнодорожной магистрали Петроград — Царское Село — Новгород и борьба за сохранение новгородских памятников старины // Новгородский исторический сборник. Вып. 8 (18). СПб., 2000. С. 331–362.

1915–1918), Восточного (Т. 22–25. 1914–1921). В 1915 г. под редакцией Б. В. Фармаковского были изданы протоколы общих собраний РАО за 1899–1908 гг.,²¹ но большинство издательских проектов осталось нереализованным.

Большевистский переворот дезорганизовал работу РАО. К 1917 г. бюджет Общества составлял 14 тыс. руб., в том числе 8 тыс. казенная субсидия, 6 тыс. членские взносы, а также доходы от изданий и проценты с капитала.²² Капитал в проценных бумагах составлял 44900 руб.²³ Но к январю 1918 г. из-за национализации банков РАО лишилось всех своих капиталов, поэтому вынуждено было искать средства для продолжения научной деятельности. 24 апреля 1918 г. М. И. Ростовцев как товарищ председателя РАО просил РАН оказать поддержку обществу «путем испрашения на 1918 год дополнительной субсидии... в сумме 50000 руб.»²⁴ Президент РАН А. П. Карпинский обратился с просьбой о финансировании в Совнарком, «дабы не остались под спудом важные научные работы, уже вполне готовые к печатанию».²⁵ 6 июня 1918 г. Отделение историко-филологических наук РАН поручило непременно секретарю С. Ф. Ольденбургу «при личных переговорах с Советом народных комиссаров поддержать ходатайство» РАО «о выдаче ему просимой субсидии».²⁶ На заседании Восточного отделения РАО 27 ноября 1918 г. его управляющий академик В. В. Бартольд доложил сочленам «о плачевном положении денежных средств Археологического общества», но «выразил надежду на то, что Обществу удастся пережить тяжелое для него время, и высказал уверенность в том, что если Археологическое общество перестанет существовать, русское востоковедение сумеет обеспечить самостоятельную деятельность центра своего научного общения».²⁷

Главнаука в Петрограде в самом конце 1918 г. выделила Обществу субсидию в размере 125 тыс. руб. «на продолжение деятельности общества» и 8840 руб. на уплату жалованья служащим РАО за истекшие месяцы (помощнику библиотекаря и курьеру, несколько месяцев не получавшим должного содержания), всего 133840 руб.²⁸ Из этих средств в начале 1919 г. были оплачены старые счета из типографии за бумагу для изданий РАО, внесен аванс в государственную типографию за изготовление фототипий к отчету Ванской экспедиции 1916 г. и монументальному «Атласу клинообразных надписей», открытых этой экспедицией.

²¹ Протоколы Общих собраний Императорского Русского археологического общества за 1899–1908 годы. Пг., 1915.

²² Наука в России: Справочный ежегодник. Данные к 1 января 1918 г. Вып. 1: Петроград. Пг., 1920. С. 91.

²³ НА ИИМК. Ф. 2. Оп. 2. Д. 453. Л. 28.

²⁴ СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а–1918. Д. 165. Л. 391 об.

²⁵ СПбФ АРАН. Ф. 2. Оп. 1–1917. Д. 40 «О вопросах, возникших в связи с государственным переворотом. Ч. 1» (4.03.1917–22.05.1918). Л. 145.

²⁶ СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а–1918. Д. 165. Л. 427 об.

²⁷ НА ИИМК. Ф. 3. Оп. 1. Д. 436. Л. 9–9 об.

²⁸ ЦГАСПб. Ф. 2225. Оп. 1. Д. 61. Л. 46, 48 об., 49 об.

Но все это были полумеры. Власти считали гуманитарные общества непригодными для решения новых задач и предпочитали поддерживать новые формы организации науки. На заседании 23 марта 1919 г. академик Н. Я. Марр сообщил членам Восточного отделения РАО о предстоящем образовании «вместо Археологической комиссии Археологической академии, около которой имеется в виду объединить все близкие к ней по своим задачам ученые и учебные учреждения и в том числе Археологическое общество, причем по причине особого характера деятельности Восточного отделения может возникнуть вопрос об основании независимо от Археологического общества нового Азиатского общества, может быть, при Академии наук, если впредь Восточное отделение ограничится работой исключительно в области археологии. В обсуждении сообщения приняли участие С. Ф. Ольденбург и В. Д. Смирнов, высказавшиеся за своевременность осуществления и ранее возникавшей идеи об Азиатском обществе в случае изменения условий деятельности Восточного отделения». Отделение постановило «предоставить управляющему отделением, если обстоятельства того потребуют, внести этот вопрос на обсуждение Отделения».²⁹ Большинство выживших ученых РАО приняли активное участие в организации Российской Академии истории материальной культуры (1919) и в создании при ней «объединения ученых учреждений и обществ», куда вошло и РАО. Ряд неосуществленных издательских проектов общества, в том числе расширенное переиздание фундаментальных сводов В. В. Латышева, был передан РАИМК.³⁰

Общество медленно умирало и к 1919 г. лишилось своего помещения. В 1917–1918 гг. не было проведено ни одного Общего собрания. По документам фонда РАО первое послереволюционное Общее собрание было созвано 3 января 1919 г., затем оно было созвано 25 апреля 1919 г., а следующее Общее собрание состоялось только 19 июля 1922 г., причем оно, скорее всего, оказалось последним.³¹ По сведениям С. А. Жебелёва в 1917–1918 гг. вовсе не проводились заседания Русского отделения, а другие Отделения, за исключением Восточного, собирались эпизодически. Однако сохранившиеся в фонде К. К. Романова черновые протоколы заседаний Русского отделения опровергают это утверждение: Русское отделение собиралось дважды в 1917 г. и в 1919 г., четыре раза в 1921 г. и три раза в 1923 г.³²

В июне 1922 г. председателем РАО был избран Н. Я. Марр, помощником председателя С. А. Жебелёв, секретарем И. А. Орбели, которые «отказались при-

²⁹ НА ИИМК. Ф. 3. Оп. 1. Д. 437. Л. 7.

³⁰ Тункина И. В. В. В. Латышев: Жизнь и ученые труды (по материалам рукописного наследия) // Рукописное наследие русских византистов в архивах Санкт-Петербурга. СПб., 1999. С. 193–195, 274–280.

³¹ НА ИИМК. Ф. 3. Оп. 1. Д. 404. Л. 212–222, 229 сл.

³² НА ИИМК. Ф. 29. Оп. 1. Д. 67, 86, 100, 108, 110.

нять избрание», поэтому эти должности в июле заняли соответственно С. Ф. Платонов, А. А. Ильин и Н. П. Сычев. Относительно регулярно собирался только Совет Общества, решавший имущественные вопросы, судьбу архива, музея, библиотеки, склада изданий (до 1925 г. они хранились в ящиках в Фонтанном доме и были переданы в РАИМК и Публичную библиотеку).

В 1922 и 1923 гг. были приняты постановления ВЦИК и СНК РСФСР «О порядке утверждения и регистрации обществ и союзов, не преследующих цели извлечения прибыли, и порядке надзора за ними»³³ и «Нормальный устав научных, литературных и научно-художественных обществ, не преследующих целей извлечения прибыли и состоящих в ведении Главнауки Наркомпроса»,³⁴ ужесточившие административный контроль власти над научными обществами. РАО, являясь всероссийской организацией, должно было пройти перерегистрацию не только в Главнауке Наркомпроса, но и в НКВД. Как юридическое лицо Общество было ликвидировано 5 апреля 1924 г. после отказа НКВД перерегистрировать его устав.³⁵

Уже 7 мая 1924 г. академики — члены Восточного отделения РАО выступили на заседании Историко-филологического отделения РАН с заявлением, озвученным Н. Я. Марром, о переносе своей деятельности в Коллегию востоковедов при Азиатском музее РАН, созданную в 1921 г.: «За упразднением Русского археологического общества его Восточное отделение оказалось в положении юридически неоформленной организации... Широко известная в ученых кругах и за пределами России деятельность Отделения, не ослабевавшая и даже усилившаяся за революционные годы и по характеру работ соответствовавшая программам западноевропейских азиатских обществ, требует бережного сохранения... В целях легализации и упрочения Восточного отделения собрание бывших его членов на частном совещании постановило перенести деятельность Отделения в Коллегию востоковедов при Азиатском музее. Это постановление предлагается всеми присутствовавшими на совещании академиками-ориенталистами, В. В. Бартольд, председателем бывшего Восточного отделения, С. Ф. Ольденбург, И. Ю. Крачковским и мною — на утверждение Конференции».³⁶ 21 мая 1924 г. В. В. Бартольд до-

жил, что в коллегию «переходит издание научного органа русских востоковедов, до сих пор издававшегося Русским археологическим обществом», — «Записки», средства на издание которых теперь следует планировать в бюджете РАН.³⁷ Коллегия востоковедов просуществовала до 1930 г., а ее члены продолжили свою деятельность в созданном в том же году Институте востоковедения АН СССР. Благодаря их инициативам тонкая нить научной преемственности между дореволюционной и советской гуманитарной наукой все-таки не прервалась.

В середине 1980-х гг. мне пришлось заниматься поисками неизданных трудов академика С. А. Жебелёва в различных архивах СССР. Таких неопубликованных работ обнаружилось около 40. В Научном архиве ЛОИА АН СССР (ныне ИИМК РАН) я наткнулась на машинописную рукопись с авторской правкой и вставками рукой ученого «Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования (1897–1921): Исторический очерк, составленный действительным членом Общества С. А. Жебелёвым» на 110 листах. Последовавшие затем годы перестройки и развала СССР привели к резкому обнищанию науки и похоронили планы издания неопубликованных трудов С. А. Жебелёва. В соавторстве с профессором Э. Д. Фроловым мне удалось издать лишь несколько неопубликованных рукописей С. А. Жебелёва в «Вестнике древней истории» за 1993 г.,³⁸ и отдельные его статьи и записки в тематических сборниках начала 2000-х гг.³⁹

³⁷ СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а–1924. Д. 173. Л. 197–197 об.

³⁸ Историографические этюды С. А. Жебелёва: Из неизданного научного наследия: Жебелёв С. А. Столетие рождения Ф. Ф. Соколова / Публ. И. В. Тункиной и Э. Д. Фролова // ВДИ. 1993. № 1. С. 182–194; Историографические этюды С. А. Жебелёва: Из неизданного научного наследия: Жебелёв С. А. Автонекролог / Публ. И. В. Тункиной и Э. Д. Фролова // ВДИ. 1993. № 2. С. 172–201; Историографические этюды С. А. Жебелёва: Три неизданных мемуара С. А. Жебелёва: Жебелёв С. А. Из воспоминаний о Я. И. Смирнове; Из воспоминаний о старом товарище; С. Ф. Ольденбург / Публ. И. В. Тункиной и Э. Д. Фролова // ВДИ. 1993. № 3. С. 180–202; Историографические этюды С. А. Жебелёва: Из неизданного научного наследия: Жебелёв С. А. О новой книге Hasebroek'a / Публ. И. В. Тункиной и Э. Д. Фролова // ВДИ. 1993. № 4. С. 187–209.

³⁹ Тункина И. В. Отзыв С. А. Жебелёва о Д. В. Айдалове // Церковная археология: Материалы Первой Всеросс. конф. Псков, 20–24 ноябр. 1995 г. СПб.; Псков, 1995. Ч. 3: Памятники церковной археологии России. С. 67–73; Тункина И. В. К истории академических выборов 1929–1930 гг.: Академик С. А. Жебелёв. Отзыв об ученых трудах Д. В. Айдалова // Невский археолого-историографический сборник: К 75-летию кандидата исторических наук А. А. Формозова. СПб., 2004. С. 176–183; Тункина И. В. Из научного наследия: Записка о присуждении ученых степеней С. А. Жебелёва: Предисловие публикатора. С. А. Жебелёв. Ученые степени в их прошлом, возрождение их в настоящем и грозная опасность их вырождения в будущем // Очерки истории отечественной археологии. М., 2002. Вып. 3. С. 142–194; Тункина И. В. К публикации неизданного очерка С. А. Жебелёва «Археология и общая история искусства»; Жебелёв С. А. Археология и общая история искусства // ЕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ: Антиковедческо-историографический сборник памяти Ярослава Витальевича Доманского (1928–2004). СПб., 2007. С. 139–174.

³³ О порядке утверждения и регистрации обществ и союзов, не преследующих цели извлечения прибыли, и порядке надзора за ними // Собрание узаконений РСФСР. 1922. № 49. Ст. 622. С. 787.

³⁴ Нормальный устав научных, литературных и научно-художественных обществ, не преследующих целей извлечения прибыли и состоящих в ведении Главнауки Наркомпроса // Бюллетень НКВД. 1923. № 12. Ст. 158. С. 87–89.

³⁵ Варлакова Н. А. Восточное отделение Русского археологического общества и его состав (1851–1923) // Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока. XXIII годичная научная сессия ЛОИВ АН СССР: Материалы по истории отечественного востоковедения. Ч. 3. М., 1990. С. 234.

³⁶ СПбФ АРАН. Ф. 1. Оп. 1а–1924. Д. 173. Л. 194 об.–195.

Другие масштабные проекты отодвинули планы подготовки издания истории РАО на два десятилетия. Благодаря исследовательскому гранту РГНФ неопубликованный труд С. А. Жебелёва, написанный в начале 1920-х годов и окончательно завершённый автором в 1931 г., выносится на суд читателей.

Как и все видные историки «золотого века» русской науки С. А. Жебелёв обладал вкусом к историко-научным штудиям и оставил мастерские портреты современных ему ученых, воспоминания и записки, которые в послереволюционное время сознательно писались «в стол», без надежды на скорую публикацию. Такая практика оказалась вынужденной в условиях крайне политизированной советской действительности, особенно после пресловутого «дела Жебелёва» (1928–1929)⁴⁰ и «академического дела» (1929–1931), затронувшего судьбы не только самого Сергея Александровича, но и многих ученых-гуманитариев Академии наук СССР.

Всем историкам археологии известен историографический труд С. А. Жебелёва «Введение в археологию. Часть 1: История археологического знания; Часть 2: Теория и практика археологического знания» (Пг., 1923) — один из первых в отечественной историографии археологии научно-популярных очерков из серии «Введение в науку», курс лекций в Петроградском университете, охватывающий огромный хронологический период. «История археологического знания» — первый в России очерк сложения и развития археологии как особой научной дисциплины. На протяжении последующего десятилетия эта книга подверглась ожесточенным нападкам молодых ученых-марксистов,⁴¹ призывавших через призму классового подхода и вульгарного социологизма к отказу от «вещеведческой», «старой», дореволюционной археологии и решительной переориентации на изучение марксистской «истории материальной культуры». В пике уничижительному принижению заслуг дореволюционной археологии автор доказывает огромный вклад РАО в процесс профессионализации археологии и смежных научных дисциплин, демонстрирует заслуги Общества в деле изучения, сохранения и популяризации культурного наследия России.

Рукопись монографии С. А. Жебелёва по истории РАО своей структурой повторяет известную книгу Н. И. Веселовского, изданную к 50-летию Общества.⁴² Последняя охватывает первые 50 лет деятельности Санкт-Петербургского археолого-нумизматического

общества — РАО и доведена до 1896 г. Монография С. А. Жебелёва выстроена по той же схеме и является продолжением труда предшественника. Рукопись состоит из 16 глав, дающих общую характеристику деятельности РАО, его руководящих органов и лиц (Общего собрания, Совета, Ревизионной комиссии, председателя и помощника председателя, секретаря), всех отделений (Русской и славянской археологии, Восточного отделения, Отделения археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской, Отделения нумизматики), музейных и книжных собраний, проводившихся Обществом раскопок, информацию о финансировании РАО, об издательской деятельности, данные о наградной системе (медали и прочие знаки поощрения РАО), сведения о персональном составе с датами избрания членов за первое 75-летие РАО, летопись последних лет существования и обстоятельства закрытия Общества.⁴³

Текст монографии С. А. Жебелёва публикуется в соответствии с правилами издания исторических документов (1990). Сокращенные слова раскрывались в случаях, не имеющих другого толкования. Явные опечатки и ошибки исправлялись без оговорок; фактические ошибки оговорены в комментариях. В последних римская цифра обозначает номер главы, арабская — номер комментария, расположенного в порядке возрастания номеров. Такая система дала возможность делать перекрестные ссылки. Комментарии написаны: От автора, главы I–VII, IX, XIII–XVI — И. В. Тункиной (в главах VI–VII есть добавления И. Л. Тихонова), главы VIII и XII — И. Л. Тихоновым (подпись *Иг. Тих.*), при участии И. В. Тункиной, глава X — Л. Д. Бондарь при участии И. В. Тункиной, глава XI — М. В. Поникаровской. При ссылках на фонд РАО в Научном архиве ИИМК (Фонд 3. Опись 1) указывается только номер дела и листа, при ссылках на дела фонда Императорской Археологической комиссии в том же Архиве сокращенное название архива не указывается. Ссылки на другие архивохранилища приводятся полностью.

В ходе работы над рукописью составители пришли к выводу о необходимости составления полного биобиблиографического словаря членов РАО за всю историю его существования, с 1846 по 1924 г. Список, приведенный С. А. Жебелёвым, оказался не полным и изобилует фактическими ошибками. Согласно первоначальным статутам СПбАН и уставу 1849 г., Общество состояло из российских и иностранных действительных и почетных членов, корреспондентов и членов-сотрудников. «Звание члена-корреспондента считалось выше звания сотрудника на

⁴⁰ Тункина И. В. «Дело» академика С. А. Жебелёва // Древний мир и мы: Классическое наследие в Европе и России. Альманах. СПб., 2000. Вып. 2. С. 116–161.

⁴¹ Равдоникас В. И. За марксистскую историю материальной культуры // ИГАИМК. 1930. Вып. 3–4; Худяков М. С. Дореволюционная русская археология на службе эксплуататорских классов. Л., 1933.

⁴² Веселовский Н. И. История Императорского Русского археологического общества...

⁴³ Тихонов И. Л. О неопубликованной рукописи С. А. Жебелёва «История Русского археологического общества 1897–1921 гг.» // История: Мир прошлого в современном освещении. Сборник научных статей к 75-летию со дня рождения профессора Э. Д. Фролова. СПб., 2008. С. 555–570; Тихонов И. Л. «История Русского археологического общества (1897–1921 гг.)» С. А. Жебелёва // Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 2. 2012. Вып. 3. С. 72–82.

основании общественного положения и образовательного ценза тех и других: русские иногородние профессора университетов, академий и учителя выби- рались большей частью в корреспонденты, про- винциальные чиновники, купцы и мещане — в со- трудники», — писал Н. И. Веселовский. Сотрудники через баллотировку на Общем собрании могли быть переведены в корреспонденты. Устав 1866 г. внес из- менения в состав членов, которые теперь состояли из действительных и почетных членов, сотрудников и соревнователей, при этом звание корреспондента было упразднено, поэтому почти все члены-корре- спонденты с 1867 г. были перечислены в сотрудни- ки. Устав 1887 г. этот порядок сохранил. Звездочки в тексте С. А. Жебелёва предлагают читателю сопо- ставить эти данные с биобиблиографическим слова- рем. В справках указаны даты жизни, специальность, ученая степень и звание, членство в академиях, на- учных обществах, комиссиях, краткие биографиче- ские сведения, включая места и даты прохождения службы, основных научных трудов, тем докладов по материалам фонда РАО в Научном архиве ИИМК РАН, СПбФ АРАН и ЦГАСПб, основной литерату- ры о каждом ученом или краеведе. К подготовке этого обширного труда, помимо И. В. Тункиной, Л. Д. Бондарь, М. В. Поникаровской, были при- влечены Э. Ю. Светлова, В. Ю. Соболев (СПбГУ), М. В. Медведева (ИИМК РАН), Е. Г. Застрожнова (СПбФ АРАН), Е. Н. Груздева (СПбФ АРАН), напи- савшие от одной до нескольких справок или допол- нившие уже имеющиеся данные. В большинство справок вставлена уточненная авторами в биоб-

лиографической части информация из описи фон- да РАО, составленной в 1951 г. В. А. Миханковой, именного, географического и предметного указате- лей к документам фонда, составленных в 1950-х — начале 1960-х гг. заведующей Рукописным архивом Ленинградского отделения Института археологии АН СССР О. И. Бич.⁴⁴

Авторы биобиблиографического словаря бла- годарят д-ра Ярослава Бодзека, руководителя Нумизматического кабинета Краковского нацио- нального музея, за помощь в написании биографий польских нумизматов. Мы приносим искреннюю благодарность за уточнение биобиблиографической информации сотрудникам Библиотеки РАН: главно- му библиографу Л. А. Акинфеевой, заведующей сек- тором Н. К. Блейман, библиографу А. В. Бубенцовой, заведующей сектором Н. А. Волковой, ведуще- му библиографу С. В. Высоцкой, научному со- труднику А. Э. Жабревой, главному библиографу О. А. Крицкой и особенно заведующей Справочно- библиографическим отделом Н. А. Сидоренко. Неоценимую помощь в улучшении рукописи оказала издательский редактор В. А. Ромодановская, которой мы крайне признательны за конструктивную критику и замечания.

Мы надеемся, что издание почти через сот- ню лет неопубликованной монографии академика С. А. Жебелёва в год 150-летнего юбилея ученого внесет важный вклад в реконструкцию институ- циональной истории отечественной историко-филоло- гической школы и научных организаций в области археологии в начале XX века.

⁴⁴ О ней см.: Тункина И. В. Ольга Ивановна Бич: Материалы к биографии // С Митридата дует ветер. Боспор и Причерноморье в античности: К 70-летию В. П. Толстикова. М., 2015. С. 327–336.

С. А. Жебелёв

**Русское археологическое общество
за третью четверть века своего существования
(1897–1921)**

Исторический очерк

С большим трудолюбием, исчерпывающей полнотой, тщательно аккуратностью и искреннею любовью к Русскому археологическому обществу покойный Н. И. Веселовский составил его «Историю» за первое пятидесятилетие его существования (СПб., 1900) [01.1]. Предлагаемый вниманию читателей исторический очерк Общества за третью четверть века его существования имеет целью воскресить в памяти деятелей Общества, а равно и лиц, ему сочувствующих, основные моменты жизни Общества за истекшие 25 лет. Днем официального зарождения Общества нужно признать, как это установлено Н. И. Веселовским, 15 мая [01.2]. Так как, однако, после 15 мая 1921 г. Общество продолжало существовать недолго, то в последней главе, носящей характер послесловия, даются краткие сведения об Обществе вплоть до его ликвидации.

Материалами при составлении очерка служили: 1) напечатанные в 1899 и 1900 гг. протоколы заседаний Общества за 1897 и 1898 гг., где помещены протоколы и Общих собраний, и Отделений [01.3]; 2) напечатанные протоколы Общих собраний за 1899–1908 гг. (Пг., 1915) [01.4] и 3) помещенные в «Записках» Общества и его Отделений протоколы последних; 4) рукописные протоколы как Общих собраний, так и заседаний Отделений, поскольку эти протоколы удалось раздобыть [01.5].

Автору очерка выпала на долю и великая честь и истинное счастье принимать посильное участие в жизни и деятельности Общества со времени избрания его секретарем Классического отделения 10 декабря 1894 г., каковые обязанности он нес вплоть до 3 января 1919 г., когда, по воле сложившихся обстоятельств, ему пришлось стать председательствующим Общества. Как ранее, в спокойные времена, так и в последние бурные и тревожные годы Русское археологическое общество служили для автора наряду с университетом теми прочными маяками и путеводными звездами, у которых он всегда искал поддержки «в минуту жизни трудную»... О многом из жизни Общества за истекшие годы автор мог бы вспомнить и порассказать. Но он стремился построить свой очерк не на воспоминаниях, а на фактических объективных данных. Однако, само собой разумеется, и «воспоминания» в некоторых, по крайней мере, случаях должны были наложить свой отпечаток на это общее представление о жизни Общества, какое сложилось у автора. Много лично для себя светлого и отрадного пережил он, составляя свой очерк Общества; и за это он благодарен Обществу в настоящем, как и всегда он сохранял к нему и к тем его деятелям, с которыми автору

пришлось столько лет работать вместе в прошлом, глубокую признательность.

31 августа 1921 г.

Р. С. Рукопись составленного мною очерка, лежавшая у меня в письменном столе десять лет, была передана мною летом 1931 г. в Архив Государственной академии истории материальной культуры [01.6]. Благодаря заботливости заведовавшего тогда Архивом А. С. Маркова [01.7] рукопись была переписана на пишущей машинке и в этом виде мною просмотрена, где надо — исправлена, кое в чем дополнена, кое в чем изменена. Впрочем, эти и дополнения, и изменения весьма незначительны. Последняя, XVI глава, отсутствовавшая в первоначальном оригинале, написана мною заново. Она составлена очень кратко: слишком мало материалов имелось для ее составления в моем распоряжении; к тому же писать о последних годах жизни Общества мне было тяжело.

Декабрь 1931; январь–июнь 1932

I. Общая характеристика деятельности Общества за третью четверть века его существования

В приветственном адресе, поднесенном Российской академией наук Русскому археологическому обществу в день празднования его пятидесятилетнего юбилея, между прочим, сказано было: «При всем разнообразии предметов своего изучения Общество всегда сохраняло начало строго научного исследования» [I.1]. В адресе, поднесенном Петербургским университетом, стояло, между прочим, следующее: «Единение и взаимодействие ученых сил — залог преуспевания науки. Поэтому в настоящий торжественный день университет повторяет то же пожелание, которое высказано было им двадцать пять лет тому назад, когда окончилась первая четверть века со времени открытия Археологического общества. Как тогда, так и теперь университет не может не желать, чтобы тесная связь, установившаяся между Обществом и университетом, оставалась неразрушенною навсегда, скрепляя и оживляя дружные стремления на пользу общечеловеческой науки и отечественного самосознания»⁴⁵ [I.2]. И за третье двадцатипятилетие своего существования Русское археологическое общество развивало свою деятельность

⁴⁵ Веселовский Н. И. История Императорского Русского археологического общества за первое пятидесятилетие его существования 1846–1896. СПб., 1900. С. 462, 472.



Профессора историко-филологического факультета Санкт-Петербургского университета. 01.10.1913.

Сидят (слева направо): Б. А. Тураев, С. Ф. Платонов, И. А. Шляпкин, Ф. А. Браун, Ф. Ф. Зелинский, С. К. Булич, С. А. Жебелёв, М. И. Ростовцев, А. А. Шахматов. Стоят (слева направо): Д. В. Айналов, Д. К. Петров, И. М. Гревс, А. И. Введенский, Н. И. Кареев, Э. Д. Гримм, И. А. Бодуэн де Куртене, И. Д. Андреев, П. А. Лавров. СПбФ АРАН. Р. X. Оп. 2. Д. 95. Л. 1.

под знаменем строго научного направления, с одной стороны, и в тесном единении с Петроградским университетом — с другой. Общество всегда ставило себе задачи исключительно научные и стремилось идти к осуществлению этих задач, руководствуясь исключительно научным методом. Общество прежде всего и главное всего служило науке, как в деле теоретической ее разработки, так и в отношении только таких практических мероприятий, которые имели в виду исключительно научные интересы. От участия в разработке каких бы то ни было чисто практических вопросов Общество сознательно всегда уклонялось, и даже так называемая научно-популяризаторская деятельность привлекала его в гораздо меньшей степени, нежели деятельность строго научная, на которую и было обращено его преимущественное внимание. Коротко говоря, Русское археологическое общество за время его существования было и оставалось преимущественно ученым Обществом.

На такое направление деятельности Общества, несомненно, оказывала влияние его теснейшая связь с университетом, который также в течение столетнего своего существования всегда стремился и считал своей главной задачей быть прежде всего учреждением ученым, в котором интересы науки должны всегда стоять на первом плане. Разумеется, на университет, в силу присущего ему характера, выпадали также и в значительной степени задачи практические; но и к разрешению их университет постоянно подходил или,

по крайней мере, стремился подходить с точки зрения науки и предъявляемых ею требований. Русское археологическое общество не состояло при университете, будучи учреждением совершенно самостоятельным, самодовлеющим. Но уже с давних пор так повелось, что между Обществом и университетом, главным образом в лице его гуманитарных факультетов — историко-филологического, факультета восточных языков, отчасти юридического, — установилась самая тесная и дружеская связь в деле научного общения. И редкий деятель историко-филологического факультета университета не значился в то же время в числе членов Общества. Что же касается факультета восточных языков, то вряд ли был кто-либо из его состава непричастным к деятельности Общества. В числе членов его были, конечно, и лица, к университетской семье не принадлежащие, но по ходу своих занятий и интересов так или иначе с археологической наукой соприкасающиеся; а таковыми, в первую очередь, являлись, например, деятели Эрмитажа, Русского музея, Академии художеств, Археологической комиссии и пр. Все же подавляющее большинство членов Общества составляли университетские профессора, преподаватели, приват-доценты, оставленные при университете [I.3].

Общество постоянно старалось также привлекать в свой состав и к своим работам деятелей Московского и провинциальных университетов. Оно широко раскрывало свои двери и для всех иных

как столичных, так и провинциальных работников на ниве археологического знания и старалось всячески, по мере своих сил и возможностей, идти к ним навстречу. Никакой партийности, никакой предвзятости у Общества в этом отношении никогда не существовало. Всякая археологическая работа, где бы она ни проявлялась, кому бы она ни принадлежала, обращала на себя внимание Общества, предъявлявшего к ней только одно требование — строгую научность.

Поставив своею главною задачею служить делу отечественного просвещения и укрепления национального самосознания, Общество тем не менее никогда не преследовало каких бы то ни было националистических задач и стремлений. Оно, правда, не было Обществом безлично-интернациональным и носило вполне определенную, свою физиономию, но вместе с тем оно всегда стояло на почве признания за наукой ее общечеловеческого значения и ко всем истинным и искренним деятелям ее, к какой бы нации они ни принадлежали, относилось с неизменным уважением и признанием их заслуг. Вот почему в составе членов Общества всегда значилось большое количество иностранных членов: и почетных, и сотрудников. Разумеется, лишь ничтожная часть их имела возможность принимать активное участие в работах Общества. Но для него постоянно ценным являлось сознание, что и отсутствующие иностранцы-археологи, хотя бы духовно и платонически, составляют одну ученую семью с археологами отечественными, что Общество, состоя в постоянном общении с иностранными учеными деятелями или, по меньшей мере, с их работами, выполняет свою главную миссию — служить на пользу науки общечеловеческой и тем самым внести свою скромную лепту на благо всего человечества [I.4]. С большою неохотою, с глубоким огорчением Общество в годы, когда разразилось над миром величайшее несчастье — Великая европейская война [I.5], вынуждено было под давлением внешних обстоятельств если не исключить, то вычеркнуть из списка своих членов германских и австрийских ученых археологов [I.6]. Разумеется, это исключение должно быть рассматриваемо как временное, вызванное военными обстоятельствами. И мы убеждены, что теперь, когда эти обстоятельства прошли, Общество восстановит в списке своих сочленов те зачеркнутые имена, носители которых пережили военное лихолетье. Общество должно остаться верным своему девизу — служить исключительно науке, кем бы и где бы она ни разрабатывалась.

В своем служении науке Русское археологическое общество в последние 25 лет своей деятельности неуклонно следовало той цели, которая предусмотрена в его уставе (в его последней редакции, утвержденной 14 октября 1887 г.) [I.7]. Имея «предметом своих занятий исследование по памятникам древности и старины, преимущественно отечественной, и распространение в России археологических сведений вооб-

ще» (§ 1), Общество делало «труды свои известными посредством чтения в собраниях Общества, а также посредством печатания в виде повременных изданий и отдельными книгами» (§ 2).

Собрания Общества — и Общие, и по Отделениям — происходили, за исключением последних лет, регулярно, и не только члены Общества, а иногда и посторонние лица читали свои доклады и делали сообщения по различным вопросам археологии и сопредельных с нею дисциплин. Эти доклады и сообщения подвергались обсуждению и приводили в некоторых случаях к тем или иным резолюциям более общего характера, но всегда преследующим разрешение тех или иных научных проблем, имели ли они в виду осуществление их теоретическим или практическим путем.

Обыкновенно в течение года Общих собраний бывало от трех до четырех; собрания по Отделениям происходили чаще и количество их варьировалось в зависимости от имевшихся для прочтения докладов и сообщений, а равно и для рассмотрения текущих дел. Редкий месяц, за исключением трех летних месяцев, июня, июля и августа, проходил без того, чтобы то или иное Отделение Общества не собиралось; обыкновенно такие собрания происходили в нескольких, если не во всех, Отделениях. Даже тревожные времена, бывавшие в Петрограде в начале текущего столетия, не служили препятствием к устройству собраний. Одно из заседаний Классического отделения происходило, например, 10 января 1905 г., на другой день после «девятого января» [I.8], когда по городу и трамваи не ходили, когда и электрического тока не было, когда и «заседать» пришлось с керосиновыми лампами и свечами. И в период Великой европейской войны заседания Общества не прекращались; лишь с Октябрьского переворота [I.9] регулярность собраний нарушилась.

От предусмотренной § 2 устава Общества возможности, «если оно признает полезным, открывать с надлежащего разрешения и публичные чтения по разным предметам археологии», Общество воздерживалось, считая своею главною задачею прежде всего основательную разработку археологических дисциплин в своих недрах. Оно полагало, что популяризация научного знания возможна и плодотворна лишь в том случае, когда само это знание стало на вполне твердую базу, укрепилось и укоренилось настолько, что к нему с успехом и пользою могут и должны быть приобщены широкие массы; что всякого рода внедрение каких-либо поверхностных сведений, слишком широких и несвоевременных обобщений способно не содействовать распространению научных знаний, а вредить ему. Подводить итоги такой молодой, особенно у нас, науки как археология, Обществу казалось преждевременным; ее нужно было прежде всего разрабатывать, не спеша и не отвлекаясь в сторону какими бы то ни было побочными задачами, как бы последние ни были ценны и почтенны сами по себе.

Хотя заседания Общества были и закрытые, но все, кто интересовался тем или иным докладом, назначенным на заседании, невозбранно допускались на него, правда, с особенного каждый раз разрешения председателя заседания или по просьбе кого-либо из членов Общества.⁴⁶ Поэтому в каждом почти заседании Общества, помимо его членов, присутствовали и «гости». И многие из таких «гостей» в скором же времени вступали в состав Общества и принимали участие в его деятельности уже в качестве полноправных членов, сначала обыкновенно в звании членов-сотрудников, а затем и действительных.

Различие между теми и другими было, строго говоря, лишь формальное. Никакими особыми привилегиями действительные члены в сравнении с членами-сотрудниками не пользовались. В чтении и в обсуждении докладов, в печатании своих трудов в изданиях Общества те и другие были совершенно равноправны; существовавшее прежде ограничение, что лишь действительный член имеет право на безденежное получение всех изданий Общества, которые будут напечатаны после его избрания в число членов (§ 72 устава), за последние годы не соблюдалось и все члены-сотрудники Общества получали все издания наряду с действительными членами.

Равным образом утратил свое значение и § 31 устава, по которому «каждый член Общества может, по желанию своему, приписываться к одному или нескольким Отделениям». На практике установилось так, что каждый член Общества признаваем был членом всего Общества в его совокупности, без каких-либо ограничений. Правда, Общество придерживалось § 23 устава, по которому правом решающего голоса в собраниях Общества и его Отделений пользуются лишь действительные и почетные его члены, тогда как члены-сотрудники присутствуют «в собраниях Общества и Отделений» только с правом «голоса совещательного» (§ 30 устава). Но получить право решающего голоса предоставлено было в сущности усмотрению самого члена-сотрудника, так как последний, «представивший Обществу свои ученые труды и заявивший желание», мог быть «перечислен Советом Общества в действительные члены» (§ 24 устава) без какой-либо баллотировки. И то положение устава (§ 23), в силу которого лишь действительные члены, а также почетные (§ 29) «избираются во все должности по Обществу», не строго соблюдалось; нередко были случаи, когда, например, на должность секретаря Отделения избирался член-сотрудник, который после своего избрания «механически» переходил в состав действительных членов.

Самое избрание в члены Общества, безразлично в действительные или сотрудники, обставлено было

однако некоторыми формальностями, в соблюдении которых Общество усматривало одну из гарантий для поддержания строго научного направления своей деятельности. Стремясь охранять свой престиж, Общество всегда старалось о том, чтобы для всякого звание члена Общества представляло собой нечто почетное и заслуженное им, чтобы всякий, вступавший в члены Общества, гордился этой честью и чтобы он не злоупотреблял своим званием члена Общества для чего-либо такого, что не имело прямого отношения к научным задачам Общества.

Не следует думать, будто доступ в Общество открыт был только для профессиональных ученых или высококвалифицированных специалистов. Нет, в составе Общества всегда бывали и «любители» археологи, но «любители» искренние, а не скороспелые дилетанты. Многие из таких «любителей» археологии плодотворно трудились и теперь трудятся на благо Общества. Последнее всегда ценило их труды, ценило даже их искреннюю «любовь» к археологии, хотя бы эта любовь реальных плодов и не давала. Лишь об одном Общество всегда ретиво и ревниво заботилось: чтобы в составе его не оказались призрачные «любители» археологии, а в особенности такие «любители», которые из археологии как научной дисциплины могли бы сделать для себя предмет какой-либо выгоды. То различие между действительными членами Общества и членами-сотрудниками, которое предусмотрено § 12 и 14 устава и на основании которого первые «специально посвящали труды свои какой-либо части наук, входящих в круг занятий Общества», а вторые были теми лицами, «которые могут быть полезны Обществу доставлением сведений по части археологии», на практике не соблюдалось; и для тех и для других требовалось одно из двух условий, гарантировавших им избрание в члены Общества: либо вполне определенная ученая квалификация, либо искренняя, а не кажущаяся только любовь к науке и знанию. Для соблюдения того или другого из этих условий и выставлялось непереносимое требование, чтобы лицо, желающее вступить в члены Общества — действительные или сотрудники, — было предложено не менее чем тремя действительными членами Общества, причем предложение это должно быть сделано в письменной форме и с указанием кратких сведений о научном цензе или других соответствующих качествах предлагаемого кандидата. Предложенные кандидатуры рассматривались сначала в Совете Общества, затем оглашались вместе с заявлениями лиц, от которых исходили мотивированные предложения, в Общем собрании, и лишь в следующем Общем собрании предложенные кандидаты подвергались закрытой баллотировке, причем для избрания в действительные члены требовалось большинство двух третей присутствующих в собрании действительных членов (§ 17 устава), для избрания в члены-сотрудники — простое большинство (§ 24).

⁴⁶ Отчеты, правда, не регулярные, о заседаниях Общества печатались в повседневной прессе; составлялись они сначала Е. М. Гаршиным, затем А. А. Мироновым [I.10].



Члены-основатели РАИМК. 1919 г. Двор Мраморного дворца. Петроград. Сидят (слева направо): В. В. Бартольд, Б. В. Фармаковский, И. Э. Грабарь, С. Ф. Ольденбург, В. В. Латышев, Н. Я. Марр, А. А. Васильев, А. А. Шахматов, В. К. Мальмберг, Н. П. Сычев. Стоят (слева направо): П. К. Симони, М. В. Фармаковский, А. С. Раевский, А. А. Миллер, С. С. Лукьянов, К. К. Романов, В. К. Шилейко, И. И. Толстой, П. П. Покрышкин, Д. А. Золотарев, Б. А. Тураев, Н. П. Лихачев, Н. Б. Бакланов, И. А. Орбели, А. М. Эфрос, Ю. М. Шокальский, И. Ю. Крачковский, В. В. Богданов, С. П. Яремич, Б. Ф. Адлер, С. Н. Троицкий, В. А. Щавинский, И. И. Мещанинов, А. А. Ильин, С. Г. Елисеев, А. К. Марков, В. К. Никольский. ФА ИИМК.

Строгое соблюдение всех этих формальностей имело благие последствия для Общества и для вновь вступающих в него членов. За истекшие 25 лет нельзя припомнить случая, чтобы предложенный в члены Общества кандидат был забаллотирован, — настолько выставленные кандидатуры всегда были строго мотивированы. С другой стороны, всякий, удостоившийся избрания в члены Общества, смотрел на это избрание как на высокую для себя честь, для начинающего ученого почти одинаковую с честью быть оставленным при университете. Выступить в первый раз с докладом в Обществе для такого начинающего ученого всегда являлось событием, а принятие Обществом для помещения в своих изданиях работы начинающего ученого означало в его глазах признание за ним его права относить себя к числу деятелей науки.

За истекшую четверть века своего существования Общество лишилось многих из своих членов; между прочим, скончались и оба из оставшихся в

живых к пятидесятилетию общества его членов-основателей — А. А. Куник и Л. П. Сабатье, умершие в один год (1899). Одни из членов Общества отошли в вечность, завершив или почти завершив полагаемый природою предел жизни человеческой; но немало было и таких, жизнь которых по воле судьбы пресеклась преждевременно. Общество с глубокой грустью провожало всегда в могилу своих сочленов. Особенно больно оно горевало, когда выбывали из состава Общества лица, много потрудившиеся для него своими и учеными в его изданиях трудами, и административною в нем деятельностью. С некоторыми из таких утрат Общество никогда не примирится и всегда будет считать их невознагражимыми и незаменимыми. Имена почетных помощников председателя Общества А. Ф. Бычкова и графа И. И. Толстого, долголетнего казначея общества А. К. Маркова, управляющих Восточным отделением барона В. Р. Розена и Н. И. Веселовского, управляющих Классическим отделением И. В. Помяловского и П. В. Никитина, действи-

тельных членов Н. В. Покровского, В. А. Жуковского, В. В. Латышева, В. Д. Смирнова, Я. И. Смирнова, Б. А. Тураева и др. навсегда останутся в летописи Общества памятными.

Горюя о почивших членах и сохраняя по отношению к ним благодарную память, Общество всегда радовалось, когда в его состав вступал новый деятельный работник. И число таких работников в Обществе никогда не оскудевало, что и давало ему возможность неуклонно продолжать и развивать свою деятельность. В течение 20 лет (1897–1917) число членов Общества колебалось в цифрах 228–385, и лишь за последние годы ряды членов Общества значительно поредели [I.11]. С одной стороны, и смерть безжалостно вырывала из среды Общества многих деятелей его, в том числе очень заслуженных, вырвала некоторых из них преждевременно, с другой стороны, некоторые из членов Общества оставили Петроград и удалились — кто за границу, кто в другие русские города и веси.

Ученая деятельность Общества, помимо устройства собраний, как общих, так и по Отделениям, на которых делались ученые сообщения, а также обсуждались и решались те или иные вопросы, входящие в круг задач Общества, находила свое выражение главным образом в двух направлениях: 1) в издании ученых трудов как своих членов, так и посторонних Обществу лиц; 2) в отыскании памятников древности, скрытых под землей, путем раскопок и в исследовании памятников древности, находящихся на поверхности земли, посредством снаряжения экспедиций и командировок для их изучения или реставрации.

Издательская деятельность Общества развивалась планомерно и плодотворно. Общество за период 1897–1917 гг. издало в общей сложности 42 тома своих «Записок», 2 тома своих «Трудов», 9 томов отдельных изданий [I.12]. Содержание ученых работ, изданных Обществом, охватывает собою эпоху от египетских пирамид и вплоть до XIX века — так оно широко в хронологическом отношении. Разнообразен и сюжет самих работ. Значительная часть их посвящена, разумеется, археологии и тесно связанной с ней истории искусства [I.13]. Но кроме того многие работы касаются дисциплин, имеющих непосредственное отношение к археологии: эпиграфики, этнографии, палеографии, нумизматики, сфрагистики, археологической топографии, истории и пр. Что же касается «Записок» Восточного отделения, то они охватывали, можно сказать, все востоковедение, включая в него, помимо вещественных памятников древности, и язык, и литературу, и философию и т. д. [I.14]. На внешнюю сторону своих изданий Общество всегда обращало самое тщательное внимание, прилагая все заботы к тому, чтобы они выходили возможно более изящными и нарядными. Не вознаграждая авторов печатаемых работ денежным гонораром, Общество никогда не скупилось на изготовление таблиц, рисунков, карт — вообще всех тех необходимых «аксессуаров»,

которые, по мнению автора работы, должны были сопровождать последнюю. Щедро было также Общество и на предоставление авторам отдельных оттисков печатаемых ими произведений, причем в некоторых случаях эти оттиски образовывали собою целые книги. Равным образом никогда Общество не скупилось на рассылку своих изданий как в пределы России, так и за границу, всем заинтересованным учреждениям и обществам и даже частным лицам, поскольку для научных занятий последним потребно было то или иное издание Общества. Все издания его не были «мертвым капиталом», не залеживались в его складе. Наоборот, они постоянно пускались в широкое обращение в ученом мире и вызвали оживленный обмен на них изданий других обществ и учреждений. Никогда Общество не строило своего бюджета ни на продажу своих изданий, ни на членских взносах. Получая средства от казны, Общество всегда уделяло самую значительную часть их на издательскую деятельность, усматривая в ней свою первую и насущную задачу.

При сравнительной скромности своего бюджета Общество не имело возможности предпринимать в широком размере археологические раскопки или снаряжать большие археологические экспедиции. Тем не менее и на эту сторону своей деятельности оно обращало самое серьезное внимание, и в течение ряда лет в летние месяцы Русское отделение производило раскопки в различных пунктах Европейской России, а Классическое отделение довело до конца намеченное им предприятие — раскопки языческого храма в Гарни на Кавказе. Восточное отделение раскопок не предпринимало, зато по его инициативе предпринята была археологическая экспедиция в область Ванского озера. Равным образом по почину Классического отделения состоялась экспедиция на Афон, по почину Русского отделения — в Новгород [I.15]. Не упоминаем здесь отдельных командировок некоторых членов Общества с археологической целью в различные местности России. Вообще нужно сказать, что научно-практическая сторона деятельности Общества за последнюю четверть века его существования весьма оживилась, принесла прекрасные результаты, и лишь вспыхнувшая война и сопровождавшие ее события положили ей предел.

Общество всегда стояло на страже по отношению ко всякого рода возникавшим археологическим «событиям» и принимало деятельное участие в их обсуждении, прилагало своевременные меры к благополучному их разрешению. Из многих примеров пока достаточно сослаться на один: когда зашла речь о продаже В. С. Голенищевым его знаменитой египетской коллекции, Общество ретиво вступилось в это дело и достигло того, что коллекция поступила в собственность государства [I.16].

Внимательно относилось Общество и к поощрению со своей стороны ученых трудов, относящихся к областям археологии и сопредельных с нею дис-

циплин. Ежегодно присуждало оно поощрительные медали и почетные отзывы за наиболее выдающиеся из этих трудов; в три года раз присуждалась большая золотая медаль «в память графа А. С. Уварова» «за отличные труды по русской археологии» [I.17]. Учреждена была специальная медаль и в память выдающегося деятеля Общества, незабвенного барона В. Р. Розена [I.18]. Получить награду от Общества за свои труды считалось большой честью для их авторов. В числе последних нередко бывали и члены Общества, но оно принципиально воздерживалось от увенчания наградами таких сочинений, которые появлялись на страницах его «Записок» или представляли собой его вообще издания, какими бы учеными достоинствами эти сочинения не отличались.

Рачительно заботилось Общество о пополнении и приведении в должный вид состоявших при нем библиотеки и музея; тщательно сберегало свои денежные средства, производило посредством особо избираемых ежегодно ревизионных комиссий строгий контроль как своему «приходу» и «расходу», так и состоянию библиотеки и музея, а равно и деятельности своего главного исполнительного органа — Совета. Последний подготовлял дела, вносившиеся на обсуждение и решение главного административного органа Общества — Общего собрания. Они созывались не менее трех раз в течение года и на них обыкновенно, помимо обсуждения и решения всякого рода практических и текущих вопросов, читались также членами Общества ученые сообщения на темы, представляющие особый интерес или исключительную важность.

Все-таки вся ученая деятельность Общества за третью четверть века его существования сосредоточена была главным образом в его Отделениях. К существовавшим ранее трем Отделениям — Восточному, Русскому и Классическому — прибавилось четвертое — Нумизматическое. Хотя каждое из Отделений Общества жило своею жизнью и руководствовалось в своей деятельности своими целями и своими задачами, все же все Отделения Общества были лишь его Отделениями, а не какими-либо самостоятельными единицами. Все они строго соблюдали устав Общества, все они одинаково радели о его интересах и следовали служению тех задач, какие начертаны были на знамени Общества. Все члены Общества, с каким бы Отделением его они ни были по роду своих научных интересов более тесно связаны, представляли одну дружную ученую семью, и интересы всего Общества в его совокупности были для них дорожее интересов не только их личных, но и интересов того или иного из Отделений.

В такой многоголовой, хотя и построенной на исключительно научных основах организации, какую представляло собой Общество, разумеется, не могло не возникать иногда между отдельными членами как во взаимных отношениях их, так и в отношении их к органам Общества тех или иных недоразумений. Но последние всегда улаживались быстро, не разраста-

лись до каких-либо конфликтов. И все, чувствовавшие себя кем-либо или чем-либо обиженными и оскорбленными, скоро забывали свои личные обиды и вытекавшие из них раздражения. Все кончалось миром и забвением временных недоразумений, и все личные интересы отступали на задний план перед общими интересами, преследуемыми Обществом. И можно смело утверждать, что всех членов Общества и всех деятелей его, более или менее видных, объединяло всегда одно и то же чувство — искренняя любовь к Обществу и забота о его преуспеянии. За 75-летнее существование Общества в нем, несомненно, выработались свои традиции, и благодаря им Общество в значительной степени могло преуспевать и развивать посильную свою деятельность на благо всей науки и родного просвещения.

II. Устав Общества и его административные органы — Общее собрание и Совет. Ревизионная комиссия

Русское археологическое общество в течение третьей четверти века своего существования руководствовалось в своей деятельности уставом в той его редакции, которая утверждена была бывшим министром народного просвещения графом И. Д. Деляновым 14 октября 1887 г. [II.1]. Лишь один из параграфов этого устава — 48 — подвергся изменению, утвержденному 24 марта 1904 г., именно к тексту, стоящему в этом параграфе: «Общество имеет Отделения: 1) археологии русской и славянской, 2) археологии восточной, 3) археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской», — добавлено было: «4) нумизматическое».

Общее собрание созывалось, как упомянуто, от трех до четырех раз в год; всего Общих собраний за последние 25 лет состоялось 73. На них обсуждались и решались дела, касающиеся всего Общества в его совокупности; рассматривались и утверждались вопросы, вносимые Отделениями; производились выборы должностных лиц (помощника председателя, секретаря, казначея, библиотекаря, хранителя музея); заявлялись кандидатуры новых членов Общества и производилось их избрание. Не касаясь пока дел, внесенных в Общее собрание Отделениями, отметим некоторые из общих вопросов, подвергшихся обсуждению в Общих собраниях. В собрании 18 марта 1898 г. был поставлен на обсуждение вопрос, внесенный по инициативе Министерства народного просвещения, о мероприятиях для прекращения вывоза предметов древности иностранными учеными за границу. Собрание признало, что «надлежало бы озаботиться о более точном исполнении уже существующих законов о разрешении археологических раскопок, что в достаточной мере ограждало бы от расхищения древностей, находящихся на землях казенных и общественных, и что всякого рода мероприятия, направленные к огра-



«Свободная Академия». Академик Н. П. Кондаков (1844–1925) в кругу друзей и учеников по поводу его 70-летия. Петроград. 1914 г. Сидят (слева направо): Б. А. Тураев, В. Н. Бенешевич, Г. И. Котов, Д. В. Айналов, М. А. Капустин, Н. П. Кондаков, С. М. Ростовцева, С. А. Жебелёв, М. И. Ростовцев. Стоят (слева направо): Н. Я. Марр (фотография вклеена позднее), Г. Ф. Церетели, А. А. Васильев, Б. В. Фармаковский, Н. Л. Окунев, В. А. Плотников, Н. А. Смирнов, Я. И. Смирнов, Н. Н. Глубоковский, А. А. Дмитриевский, В. Т. Георгиевский, Ф. И. Покровский, С. Н. Кондаков. СПбФ АРАН. Р. X. Оп. 2. Д. 101. Л. 1.

ничению вывоза древностей за границу, имели бы последствием лишь незначительное стеснение лиц, преследующих исключительно научные интересы при поездках в Россию, и не могли бы в то же время устранить могущие возникнуть злоупотребления по вывозу древностей за границу» [II.2].

Собрание 18 ноября 1898 г. по предложению Н. И. Веселовского обсуждало вопрос о своевременности приступить к изданию фресок Киевского Кирилловского монастыря, снятых на кальки А. В. Праховым. Было постановлено просить Русское отделение представить Общему собранию свое заключение по этому предмету со сметой о потребных на издание расходах. При этом Н. П. Кондаков и Н. В. Покровский выразили мнение, что издания заслуживали бы лишь немногие из фресок, и то в контурах; что имеются фрески Михайловского монастыря во Пскове, Нередицкой церкви в Новгороде, представляющие большой научный интерес [II.3].

В собрании 14 декабря 1905 г. обсуждался выработанный Министерством внутренних дел проект об охране памятников древности. На основании заключения Русского отделения проект был признан вообще нецелесообразным [II.4].

18 сентября 1912 г. по заслушании доклада М. И. Ростовцева «Русская археология в Палестине» и обмена мнений по поводу доклада, собрание постановило просить М. И. Ростовцева, Б. А. Тураева и Б. В. Фармаковского составить проект обращения по делу об исследовании и охране памятников древности,

находящихся на русском участке в Святой Земле, к Палестинскому Обществу и Святейшему Синоду [II.5].

В 1916 г. Общество приняло участие в работе Комиссии Академии художеств по вопросу о выработке мер к сохранению новгородских древних памятников в связи с проведением около них железнодорожного пути, причем представителями Общества в Комиссии были Д. В. Айналов, В. В. Суслов и Н. П. Сычев.

Неоднократно обсуждался в Общем собрании вопрос о поддержании и ремонте Старо-Ладужской крепости.⁴⁷ В 1899 г. было ассигновано 500 руб. на укрепление ворот, ведущих в церковь Св. Георгия. В Общем собрании 9 ноября 1899 г. заслушан доклад по этому вопросу В. В. Суслова. Было постановлено: «Ввиду того, что производство ремонтных работ свода, покрывавшего ворота, представляется в настоящее время неудобным и что дело, по удостоверению В. В. Суслова, может быть отложено до весны, так как опасность, представляемая сводом, совсем невелика, — войти в сношение с Петербургским губернатором и запросить его, не признает ли он возможным поручить Строительному отделению губернского правления принять на себя производство необходимых работ на средства, ассигнованные Обществом, каковые могли бы быть переданы в распоряжение Строительного отделения в размере 400 руб. Просить

⁴⁷ Ср.: Веселовский Н. И. История Императорского Русского археологического общества... С. 135 и сл.

вместе с тем губернатора сделать зависящее распоряжение о прекращении добывания камня из развалин крепости, чем, главным образом, вызывается опасность, угрожающая от разрушения сводов и стен крепости. Уведомить Министерство внутренних дел, что ввиду воспоследовавшего высочайшего разрешения употреблять высочайше дарованные в 1893 г. на ремонт крепости средства на покрытие расходов по изданию ее описания, Общество слагает с себя ответственность за дальнейшее наблюдение за Старо-Ладожской крепостью»⁴⁸ [II.6].

Несмотря на такое решение, вопрос об охране Старо-Ладожской крепости возник снова в 1912 г., когда в заседании Русского отделения 16 ноября заслушана была записка по данному вопросу, составленная Н. И. Репниковым и Отделение постановило войти в Совет Общества с пожеланием образовать комиссию для выработки мер охраны в Старой Ладоге. Из мер охраны Отделением намечены: 1) прекращение погребений в Старо-Ладожской крепости; 2) прекращение всяких земляных работ в крепости и в земляном городище без надлежащего археологического надзора; 3) возложение охраны древностей Старой Ладоги на одно из центральных археологических учреждений и установление на месте фактической охраны через ответственного сторожа. Общее собрание 26 декабря 1912 г. постановило войти с ходатайством об охране памятников Старой Ладоги к министру внутренних дел, обер-прокурору Синода и в Археологическую комиссию и избрало для обсуждения мер, необходимых для охраны, новую комиссию в составе Я. И. Смирнова, С. Ф. Платонова, А. А. Ильина. Означенная комиссия внесла в Общее собрание 5 апреля 1913 г. свое заключение о возбуждении перед духовным ведомством ходатайства о закрытии кладбища около церкви Св. Георгия внутри крепости; это заключение Общим собранием было утверждено [II.7].

Общие собрания были посвящаемы однако не только обсуждению и решению всякого рода текущих дел. На них делались очень часто и научные доклады, темами для которых выбирались обыкновенно или сообщения о результатах наиболее крупных раскопок и археологических открытий и исследований, сделанных за последнее время, или вопросы, представлявшие общепалеонтологический интерес.

Вот перечень докладов, сделанных в Общих собраниях, с указанием в скобках годов, когда они имели место:

Н. Г. Адонц: Поездка в Турецкую Армению летом 1917 г. (1917) [II.8].

В. Н. Бенешевич: О поездке на Синай в 1907 г. (1907) [II.9].

Б. Л. Богаевский: Развитие главнейших типов минойской керамики (1911) [II.10].

Ф. А. Браун: О раскопках Чмыревой могилы близ селения Большие Белозерки Мелитопольского уезда (1898) [II.11].

О. Ф. Вальдгауер: 1) Эрот Соранцо и Пифагор Регийский (1913) [II.12]; 2) Эринния Каламида (1914) [II.13].

Н. И. Веселовский: 1) О раскопках в Кубанской области в 1897 г. (1897) [II.14]; 2) О раскопках в Кубанской области в 1898 г. (1898) [II.15]; 3) О раскопках в Кубанской области в 1899 г. (1900) [II.16]; 4) О раскопках в Кубанской области в 1901 г. (1902) [II.17]; 5) О раскопках в Кубанской области в 1902 г. (1903) [II.18]; 6) О могильнике Танаиса (1908) [II.19]; 7) О раскопках в Донской и Кубанской областях и в Таврической губ. в 1909 г. (1909) [II.20]; 8) О раскопках, произведенных в 1913 г. (1914) [II.21].

В. Т. Георгиевский: Панселин и его роспись в Протате на Афоне (1912) [II.22].

Э. В. Диль: О технике золотых рельефов из первого погребения кургана «Большая Близица» (1916) [II.23].

В. И. Каменский: О происхождении неолитического гончарства в России (1906) [II.24].

Н. П. Кондаков: О памятниках русско-византийской эмали, найденных в Радомышльском уезде (1904) [II.25].

А. К. Марков: О монетном кладе, найденном в Киево-Печерской лавре в 1898 г. (1899) [II.26].

Н. Я. Марр: Раскопки в Ани в 1906 г. (1907) [II.27].

Д. В. Милеев: О вновь раскопанном храме в митрополичьей усадьбе Киево-Софийского собора (1910) [II.28].

А. А. Миллер: О раскопках, произведенных на месте древнего Танаиса в 1910–1911 гг. (1911) [II.29].

В. А. Плотников: О древнерусском искусстве в памятниках Архангельской и Вологодской губерний (1906) [II.30].

П. П. Покрышкин: 1) О церквях в Месемврии (1906) [II.31]; 2) Архитектура сербских церквей (1903) [II.32]; 3) Ремонтные работы в Спасо-Нередицкой церкви в Новгороде (1903) [II.33].

Е. М. Придик: Об эпиграфическом материале, собранном для III тома IOSPE (1898) [II.34].

Н. К. Рерих: О раскопках, произведенных близ ст. Окуловки (1900) [II.35].

С. К. Родионов: Реставрация собора Смоленской Божией Матери в московском Новодевичьем монастыре (1900) [II.36].

К. К. Романов: Георгиевский собор в Юрьеве Польском и его скульптура (1910) [II.37].

М. И. Ростовцев: 1) Новые данные для истории керченских росписей и задачи археологического исследования Керчи (1905) [II.38]; 2) Развитие античной декоративной стенной живописи (1910) [II.39]; 3) Русская археология в Палестине (1912) [II.40]; 4) Ранние христианские росписи в Херсонесе (1912) [II.41]; 5) Расписные гробницы раннехристианского времени в Варне (Болгария) и Нише (Сербия) (1915)

⁴⁸ См.: Протоколы Общих собраний Императорского Русского археологического общества за 1899–1908 годы. Пг., 1915. С. 41, 47.

[II.42]; 6) совместно с П. К. Степановым: Эллино-скифский головной убор (1916) [II.43].

Я. И. Смирнов: 1) О вновь найденных в библиотеке Академии художеств рисунках с киевских памятников, исполненных в 1651 г. (1904) [II.44]; 2) Хрустальный крест Владимира Ольгердовича, великого князя Киевского, в Эчмиадзинской ризнице (1910) [II.45].

А. А. Спицын: 1) О коллекциях Музея Общества (1907) [II.46]; 2) Доисторические древности Галиции (1915) [II.47].

Ф. И. Успенский: Христианские древности Трапезунда (1916) [II.48].

Б. В. Фармаковский: 1) О раскопках в Ольвии в 1902–1903 гг. (1904) [II.49]; 2) О раскопках Эванса на Крите (1905) [II.50]; 3) Милетские вазы в России (1913) [II.51].

К. В. Хилинский: Раскопки В. В. Хвойко в 1906 г. (1908) [II.52].

Н. Д. Чечулин: О так называемой карте царевича Федора Борисовича (1902) [II.53].

А. В. Щусев: 1) Алтарные преграды (1902) [II.54]; 2) Развалины Васильевского храма в Овруче (1905) [II.55].

В три года раз, обычно 29 декабря, в день кончины графа А. С. Уварова, созывались чрезвычайные Общие собрания для присуждения по заключениям специально избранных для того комиссий особо установленной «Уваровской» медали [II.56].

Помимо этих «Уваровских собраний», за последние 25 лет имели место еще следующие чрезвычайные Общие собрания:

1) 5 октября 1897 г., на котором была присуждена малая золотая медаль Н. Е. Бранденбургу по поводу исполнившегося 25-летия со дня назначения его заведующим Артиллерийским музеем [II.57];

2) 24 февраля 1908 г. — по поводу приобретения на государственный счет коллекции Голенищева. Собрание это состоялось на квартире В. С. Голенищева. На нем Б. А. Тураев, дав общую характеристику собрания, закончил ее следующими словами: «Беглый предварительный обзор собрания В. С. Голенищева может уже сам по себе дать представление о его полноте, разносторонности и важности. Ближайший осмотр предметов, входящих в его состав, я уверен, не оставил ни у кого сомнений в необходимости употребить все старания для того, чтобы наши до крайности жалкие древневосточные коллекции могли быть хотя несколько доведены до уровня европейских присоединением к ним этого богатого собрания, являющегося не только сокровищницей памятников древности, но и единственным доказательством участия русской науки в проявляемом нами культурном стремлении к исследованию классического Востока. Выпускать из рук эту коллекцию не только невыгодно для нашей науки, но и обидно для нашего национального самосозна-

ния. Собрать же подобную коллекцию вновь нам представляется едва ли возможным: для этого нет ни подходящего лица, ни достаточных средств, особенно ввиду быстрого роста цен; к тому же многие из предметов за это время сделались редкими и не всегда доступными даже за большие деньги правительственным музеям».⁴⁹

Вслед за Б. А. Тураевым обратился к собранию с кратким словом В. С. Голенищев, в котором сказал, между прочим, следующее: «Еще недавно только я отстроил помещение для моей коллекции и лишь эту зиму распаковал многочисленные ящики, в которых долгие годы лежали вывезенные мною из Египта вещи. Заветная мечта моя сбывалась: дорогие сердцу моему предметы получали достойное им помещение. Я предвкушал уже то время, когда мне удалось бы извлечь из собранных мною вещей тот богатый научный материал, который в них заключается. Как вдруг неблагоприятно сложившиеся обстоятельства заставили меня совершенно иначе взглянуть на собранные мною сокровища. Теперь я принужден расстаться с ними».⁵⁰ После внимательного осмотра коллекции под руководством В. С. Голенищева, Б. А. Тураева, О. Э. Лемма и замечаний М. И. Ростовцева о значении коллекции была доложена принятая собранием без возражений следующая резолюция: «Русское археологическое общество... полагает: присоединяясь всецело к положениям доклада Б. А. Тураева и находя, что коллекция В. С. Голенищева и по своей научной важности и по своему художественному и воспитательному значению занимает исключительное положение среди известных археологических собраний, происходящих из Египта, высказывает свое горячее пожелание, чтобы собранная выдающимся русским ученым с огромной любовью и знанием дела коллекция сделалась достоянием всего русского культурного общества, войдя в состав одного из публичных археологических собраний России. Уход этой коллекции из России был бы, по мнению Общества, огромною утратой для русской науки и просвещения. Ввиду всего вышесказанного Русское археологическое общество постановило... ходатайствовать... о приобретении в собственность государства коллекции В. С. Голенищева»⁵¹ [II.58];

3) 18 февраля 1913 г. состоялось чрезвычайное Общее собрание по случаю трехсотлетия царствования дома Романовых; на этом собрании были сделаны сообщения: а) К. К. Романовым «Церковь в с. Челмужи строения инокини Марфы» [II.59]; б) М. Г. Деммени «О большой государственной печати царя Алексея Михайловича» [II.60] и в) Н. И. Репниковым «Печать императора Петра II» [II.61];

4) 26 октября 1916 г. было заседание в память графа И. И. Толстого; на этом собрании:

⁴⁹ См.: Там же. С. 339.

⁵⁰ Там же. С. 340.

⁵¹ Там же. С. 345.



Участники Предварительного совещания по устройству IV Международного исторического съезда в С.-Петербурге в здании Имп. Академии наук. 20.12.1913. 1-й ряд (слева направо): 1-й С. А. Жебелёв, 3-я О. А. Добиаш-Рождественская, 5-й Б. М. Колюбакин, 6-й П. В. Никитин, 7-й Н. И. Кареев, 8-й Д. Ф. Кобеко ?, 11-й А. С. Лаппо-Данилевский. 2-й ряд (слева направо): 4-й С. Ф. Платонов, 5-й С. М. Середонин, 6-й А. К. Байов, 7-й Д. П. Струков, 8-й И. М. Гревс, 9-й М. М. Ковалевский, 10-й В. И. Семевский, 11-й М. А. Дьяконов, 12-й К. В. Хилинский, 13-й М. В. Довнар-Запольский?, 14-й Я. Л. Барсков, 15-й А. Е. Пресняков, 16-й Л. П. Карсавин. 3-й ряд (слева направо): 1-й М. И. Ростовцев, 2-й Б. В. Фармаковский, 5-й А. А. Васильев, 6-й С. В. Рождественский, 9-й Е. М. Придик?, 10-й С. К. Богоявленский?, 11-й Е. В. Тарле.

а) Б. В. Фармаковский характеризовал графа И. И. Толстого как деятеля Русского археологического общества; б) Н. П. Кондаков сообщил свои впечатления о графе И. И. Толстом и характеризовал его как археолога и как руководителя Академии художеств; в) А. К. Марков сделал доклад о графе И. И. Толстом как о нумизмате и г) С. А. Жебелёв характеризовал И. И. Толстого как государственного и общественного деятеля [II.62].

5) Наконец, 30 апреля (ст. ст.) 1919 г. происходило в Музее древностей университета чрезвычайное Общее собрание, посвященное памяти Я. И. Смирнова, на котором сделаны были сообщения С. А. Жебелёвым, И. А. Орбели, Н. П. Сычевым [II.63].

Все дела и вопросы, вносимые на обсуждение и решение Общего собрания, должны были предварительно проходить через Совет, который ведал всеми хозяйственными и распорядительными делами Общества. На обязанности Совета было также составление годового отчета о своей деятельности, вносимого, по рассмотрении его особой комиссией ревизи-

онной, на утверждение годового Общего собрания. Совет ведал также всеми финансами Общества, его библиотекой и музеем, подлежавшим ревизии. Что касается предусмотренной уставом (§ 346) функции Совета распределять «по соответствующим Отделениям поступающие в Общество сообщения», то на практике пункт этот не соблюдался, и в устройстве своих научных занятий Отделения были вполне самостоятельны. Всех заседаний Совета за последние 25 лет состоялось 70. В его состав входили в качестве неперенных членов помощник председателя (он же и председатель Совета), секретарь Общества, управляющие и секретари Отделений, казначей, библиотекарь, хранитель музея и по одному члену от каждого Отделения, избираемому последним на два года, причем одно и то же лицо могло быть избрано Отделением вновь не ранее как по истечении года со времени выбытия из состава Совета. За истекшую четверть века в Совете были представителями отделений следующие члены Общества:

Год	Русское отделение	Восточное отделение	Классическое отделение	Нумизматическое отделение
1897	Н. Д. Чечулин Н. И. Веселовский	Д. Г. Кобеко	В. К. Ериштедт	
1898	Н. И. Веселовский		П. В. Никитин	
1899	Н. И. Веселовский Н. Д. Чечулин			
1900	Н. Д. Чечулин	В. А. Жуковский	Н. П. Кондаков	
1901	Н. И. Веселовский			
1902			Н. П. Кондаков Я. И. Смирнов	
1903			Я. И. Смирнов	
1904	В. Г. Глазов		Н. П. Кондаков	А. А. Ильин
1905	Н. И. Веселовский	В. А. Жуковский Н. Я. Марр		
1906		В. А. Жуковский		
1907		Н. Я. Марр	М. И. Ростовцев	О. Ф. Ретовский
1908	С. Ф. Платонов	Н. Я. Марр П. К. Коковцов	Е. М. Придик	
1909		П. К. Коковцов		А. А. Ильин
1910		П. К. Коковцов Н. Я. Марр		О. Ф. Ретовский
1911	С. Ф. Платонов	Н. Я. Марр	М. И. Ростовцев	О. Ф. Ретовский
1912				
1913	А. Е. Пресняков	Н. Я. Марр В. В. Бартольд	Я. И. Смирнов	А. А. Ильин
1914		В. В. Бартольд		
1915	А. Е. Пресняков К. В. Хилинский	Н. Я. Марр	М. И. Ростовцев	
1916	К. В. Хилинский		М. И. Ростовцев И. И. Толстой (младший)	с 26.04.1919 г. А. А. Сиверс [II.64]

В Ревизионную комиссию, состоявшую из трех членов, избирались обыкновенно одни и те же лица. Состав ревизионных комиссий за последние 25 лет был следующий: 1897 г. — Н. В. Покровский, В. А. Жуковский, А. М. Позднеев; 1898 г. — те же; 1899 г. — Н. В. Покровский, [А. М. Позднеев], В. В. Латышев; 1900 г. — Н. В. Покровский, В. А. Жуковский, В. В. Латышев; 1901 г. — Н. В. Покровский, В. В. Латышев, П. К. Коковцов; 1902 г. — П. К. Коковцов, Н. В. Покровский, Я. И. Смирнов; 1903 г. — Н. В. Покровский, П. К. Коковцов, Б. В. Фармаковский; 1904 г. — Н. В. Покровский, В. В. Латышев, Б. В. Фармаковский; 1905 г. — Н. В. Покровский, В. В. Латышев, Б. В. Фармаковский; 1906 г. — П. К. Коковцов, А. И. Соболевский, Д. В. Айналов; 1907 г. — те же; 1908 г. — П. К. Коковцов, В. В. Латышев, А. И. Соболевский; 1909 г. — Н. В. Покровский, В. А. Жуковский, В. В. Латышев; 1910 г. — те же; 1911 г. — Н. В. Покровский, Д. В. Айналов, В. В. Латышев; 1912 г. — те же; 1913 г. — В. А. Жуковский, В. В. Латышев, Н. В. Покровский; 1914 г. — те же; 1915 г. — те же; 1916 г. — те же; 1917 г. — В. В. Латышев, В. А. Жуковский, Б. А. Тураев. В Общем собрании 1 января 1918 г. Общество просило Ревизионную комиссию 1917 г. продолжать свои работы и в 1918 г., причем на место скончавшегося В. А. Жуковского избран был А. И. Иванов [II.65].

Особенно подробные и обстоятельные протоколы представлены были ревизионными комиссиями в 1902, 1903, 1906, 1907 гг.⁵²

III. Должностные лица Общества: председатель, помощник председателя, секретарь, канцелярия

Председателем Общества за большую часть третьего двадцатипятилетия его существования состоял великий князь Константин Константинович, принявший это звание 19 декабря 1892 г. и остававшийся в нем до своей смерти, последовавшей 2 июня 1915 г. [III.1]. Таким образом, без малого 23 года великий князь возглавлял Общество, и его кончина горестно отозвалась в сердцах членов Общества, которое любило своего председателя и знало, что, в свою очередь, председатель любил Общество. В Общем собрании 19 ноября 1915 г. покойный П. В. Никитин со свойственной ему теплотой и задушевностью кратко, но выразительно охарактеризовал почившего председателя Общества и отметил его заслуги по отношению к нему. Указав на то, что великий князь, принимая на себя звание председателя Общества, заявил о своем намерении по мере

⁵² См.: Там же. С. 100–103, 140–142, 232–235, 286–291.

возможности содействовать развитию деятельности Общества, П. В. Никитин продолжал так:

Председатель сделал все зависящее от него, чтобы исполнить это свое намерение с живейшей готовностью, внушаемой уважением к деятельности и заслугам Общества. Он являлся усердным ходатаем о пользах Общества и стойким его оберегателем. Уже в первый год своего председательствования он исходатайствовал предоставление Обществу того помещения, в котором ныне мы находимся [III.2], и еще очень недавно своим заступничеством отвратил от Общества угрожавшую было ему опасность лишиться этого помещения. В председательство великого князя Общество торжественно справило свой пятидесятилетний юбилей и при этом случае, по ходатайству председателя, получило увеличение ежегодного от казны пособия с 5000 до 8000 руб. По его же ходатайству пожалованы были средства на Афонскую экспедицию [III.3] и на издание фресок Панселина [III.4]. Не часто удавалось ему посещать наши собрания, но как по тому участливому вниманию, с каким во время посещений следил он за докладами и прениями, так и по всему складу его отношений к Обществу и его деятелям чувствовалось, что занятия Археологического общества находили себе отклик в склонности к любимым занятиям председателя. Как старательно осведомлялся он о лицах, предметах и явлениях греческой и римской древности, знают те, к кому он обращался с запросами, когда составлял комментарии к «Ифигении в Тавриде» [III.5] и особенно когда он слагал религиозную драму, в которую вложил самые свои заветные, любовью к Богу и людям проникнутые помыслы [III.6]. Так случилось, что предметом последней или одной из последних бесед, которые он вел за несколько часов до своей кончины и предметом его последнего письма, тогда же в постели им написанного, были древности Царьграда. В чрезвычайно широкий круг его любознательности и его образованности археология входила, конечно, главным образом постольку, поскольку в археологию входит история искусств. Но что его настроения, эстетические и религиозные, могли осложняться и усиливаться тем очарованием, которое в глазах археолога предметам древности придает осознанием их древности, видно хотя бы из этих стихов, навеянных посещением венецианского Св. Марка:

Прозрачный легкий дым кажденья благовонных,
Струясь вокруг мраморных столбов,
Скользя по плитам стен, вдоль сводов закопченных,
Вился и таял в мраке куполов,
Молитвой и веками освященных.
И лики строгие угодников святых
Со злата греческой мусии
Глядели на меня... И о родных
Иконах матушки России
Невольно вспомнил я тогда [III.7].

Последние из этих стихов, написанные еще в 1885 г., не могут не напомнить о том, что великий князь впоследствии был не только большим любителем, но и знатоком древней русской иконописи и вообще древнего русского церковного искусства. Но всякая исключительность и односторонность были одинаково чужды и его делу, и его чувству. С детства окруженный художественными сокровищами Павловского дворца, он воспитал в себе способность глубоко чувствовать красоты искусства и нового, и древнего, и христианского, и языческого. Примирение двойственности начал и красоты, и нравственности жизни, примирение, которое многим другим или совсем не дается, или дается мучительно и трудно, рано сказалось в его поэзии, чуть ли не лучше всего в этом образе: древний египетский сфинкс улыбается покоящемуся между его гранитными лапами Божественному Младенцу.

Известие о кончине великого князя должно было во всяком, кто сколько-нибудь знал его, вызвать мысль, которую он в стихотворении на чью-то кончину выразил словами:

Одной прекрасною душою
Меж нами менее... [III.8]

В том же Общем собрании 19 ноября 1915 г. было доложено письмо секретаря Нумизматического отделения М. Г. Деммени, что управляющий Нумизматическим отделением великий князь Георгий Михайлович изъявил свое принципиальное согласие принять на себя звание председателя Общества. Тогда же было постановлено командировать к великому князю особую депутацию в составе помощника председателя, управляющих отделениями и секретаря Общества и просить его принять на себя звание председателя.

22 января 1916 г. великий князь Георгий Михайлович был утвержден высочайшею властью председателем Общества и оставался в этом звании до событий 1917 г. В Общем собрании 7 января 1918 г. председателем Общества был единогласно избран археет русских археологов, почетный член Н. П. Кондаков, который однако, за отсутствием своим из Петрограда, так и не успел вступить в исполнение своих обязанностей [III.9].

Помощником председателя до своей кончины, последовавшей 2 апреля 1899 г., состоял почетный член Общества и заслуженный его деятель А. Ф. Бычков, занимавший эту должность с 27 апреля 1885 г. А. Ф. Бычков был избран в члены (действительные) Общества в первый же год его основания: 9 декабря 1846 г. Таким образом, более 50 лет А. Ф. Бычков был тесно связан с Обществом, и в течение этого времени редко какое-либо предприятие Общества обходилось без участия в нем А. Ф. Быčkova. В бытность его помощником председателя былработан новый устав Общества [III.10], восстановилось издание его «Записок» по трем Отделениям [III.11], предпринято было исследование Старо-Ладжской крепости и издано описание ее [III.12]. По словам Н. И. Веселовского, в лице

А. Ф. Бычкова Общество лишилось того, кому оно «охотно и добровольно подчиняло свою волю ради интересов Общества»; он был «добрым примером неустанный труда и преданной любви к науке».⁵³

4 мая 1899 г. помощником председателя Общества был избран почетный член его граф И. И. Толстой, остававшийся в этой должности по день своей смерти 20 мая 1916 г. Хотя со времени смерти И. И. Толстого минуло уже более пяти лет, тем не менее все лица, работавшие в Обществе вместе с ним, живо помнят еще обаятельно-симпатичную, рыцарски-благородную фигуру графа: слишком редкостный был он человек, невольно всех привлекал он к себе. Вот как характеризовал покойного товарища председатель Н. И. Веселовский, открывая 26 октября 1916 г. чрезвычайное Общее собрание, посвященное памяти графа И. И. Толстого:

Весть о кончине И. И. Толстого больно отозвалась в наших сердцах, ведь граф И. И. был нам исключительно дорог. Но если он был дорог нам, то и мы, в свою очередь, с чувством гордости можем сказать, что и Русское археологическое общество было дорого графу И. И. Толстому. В самом деле, вскоре после окончания университета И. И. вступил в нашу среду и с тех пор, несмотря на разнообразие своих обязанностей административного, общественного и государственного значения, он никогда, даже временно, не уклонялся от участия в занятиях Общества до самой кончины своей. Даже пост министра народного просвещения или трудная в военное время должность городского головы в столице не могли отвлечь графа И. И. от нашего Общества; он неизменно появлялся в наших административных и ученых заседаниях и с присущим ему тактом и крайне деликатным обращением руководил делами и предприятиями Общества. Теперь наше общение с графом И. И. прекратилось, но прекратилось только физически; духовная же связь остается, и самая смерть не в силах порвать ее. Те, которые имели счастье участвовать в деятельности Археологического общества при гр. И.И., навсегда сохраняют в своей памяти его светлую, благородную личность, и те, которые придут в Общество после, будут обращаться к ученым трудам графа И. И. и в них будут находить для себя поучение [III.13].

Мы не будем перечислять здесь того, что было сделано графом И. И. Толстым для Общества. Когда появится в свет готовый к печати сборник статей, посвященный его памяти, читатель прочтет в статье Б. В. Фармаковского подробную характеристику И. И. как деятеля Русского археологического общества [III.14]. Здесь мы можем привести только два примера, достаточно иллюстрирующие отношение графа И. И. к Обществу. Когда он был назначен министром народного просвещения, я спросил у него, останется

ли он помощником председателя. «Конечно, да, — ответил граф, — министром я вряд ли останусь долго, а в Обществе я останусь всегда». Однажды в бытность свою городским головою граф, вернувшись с какого-то заседания, сказал мне: «Да, я Вам скажу, заседание — ну его. Это не то, что заседания в нашем Обществе». Работать на пользу Общества, посещать заседания его граф очень любил. А заседания Совета Общества, после того как кончалась деловая сторона их, обращались в увлекательно-непринужденную беседу членов Совета с его председателем, и эта неофициальная часть заседания иной раз тянулась дольше, чем часть официальная. И чувствовалось, что графу не хотелось прерывать беседы, что еще о многом он поговорил бы, посмеялся и пошутил бы. Граф И. И. обладал удивительным свойством привлекать к себе сердца людей. И кто его близко узнал и знал, тот никогда его не забудет, навсегда сохранит в себе воспоминания о нем как о чем-то в высокой степени отрадном в жизни. Незабвенная будет и память о графе И. И. Толстом в летописях Археологического общества как об одном из самых преданных его деятелей.

На собрании, посвященном памяти его, было постановлено: 1) поместить портрет графа И. И. Толстого в зале заседаний Общества; 2) довести до конца оставшееся незаконченным за его смертью издание «Византийские монеты» [III.15]; 3) посвятить его памяти «Историю искусства древности», издание которой было постановлено Обществом в 1908 г. [III.16]; 4) напечатать в особой брошюре доклады, сделанные в собрании в память его [III.17]. В Общем собрании 2 ноября 1916 г. по предложению М. И. Ростовцева постановлено было, сверх того, учредить в память графа И. И. Толстого медаль с его портретом, которая должна была выдаваться за лучшие труды по нумизматике. На Совет возложено было поручение выработать положение о медали и заказать проект рисунка. В Общем собрании 21 декабря 1916 г. доложено было следующее постановление Совета по осуществлению возложенного на него поручения: 1) просить сына графа И. И. Толстого взять на себя заботы по заказу портрета его покойного отца для помещения его в зале заседаний Общества; 2) подготовку окончания издания «Византийские монеты» возложить на Нумизматическое отделение Общества; 3) по делу об издании «Истории искусств» просить заключений Отделений; 4) просить М. Г. Деммени обратиться к художнику Малышеву [III.18] и в мастерскую Жакара [III.19] с просьбой приготовить смету на составление проекта медали в память графа И. И. Толстого и изготовление ее штампа.

К сожалению, из-за обстоятельств революционного времени, ни одно из этих постановлений еще не приведено в исполнение [III.20].

Во время отлучек графа И. И. Толстого в зимние месяцы 1907–1910 гг. за границу обязанность помощника председателя исполнял барон В. Р. Розен, после его смерти — П. В. Никитин.

⁵³ См.: Там же. С. 19.



Кружок русских историков. Санкт-Петербург. 1889 г. Сидят: 4-й слева В. Г. Дружинин, 5-й слева С. Ф. Платонов, крайний справа И. А. Шляпкин. Стоят (слева направо): 2-й Н. Д. Чечулин, 3-й С. М. Середонин, 4-й М. А. Дьяконов, 5-й А. С. Лаппо-Данилевский. СПбФ АРАН. Р. Х. Оп. 2. Д. 107. Л. 1.

В Общем собрании 2 ноября 1916 г. помощником председателя Общества был избран Н. П. Кондаков. За отъездом его из Петрограда 15 апреля 1917 г. временно исполнял обязанности помощника председателя А. А. Ильин. Когда в заседании 7 января 1918 г. Н. П. Кондаков был избран председателем Общества, помощником председателя был избран действительный член М. И. Ростовцев, уехавший в июне того же года за границу [III.21]. Таким образом, Общество оставалось без председателя и без его помощника. В Общем собрании 3 января 1919 г. помощником председателя был избран С. А. Жебелёв с предоставлением ему звания председательствующего.

Известно, что секретарь в каждом обществе является главным нервом его деятельности: оба секретаря Археологического общества, действовавшие в нем в течение третьей четверти века его существования, были люди энергичные, относились с большим вниманием к возложенным на них обязанностям и, бесспорно, в значительной степени содействовали процветанию Общества.

До 29 апреля 1906 г. секретарем Общества был В. Г. Дружинин, избранный на эту должность 15 апреля 1890 г. В течение 17 лет В. Г. Дружинин вел все дела Общества, заведовал всем его хозяйством, руково-

дил канцелярией и в течение пяти лет редактировал его «Записки», за исключением «Записок Восточного отделения» [III.22]. Он много и плодотворно потрудился на пользу Общества, отдал ему немало своих трудов и времени и снискал себе за свою деятельность единодушную признательность Общества. Когда в заседании Общего собрания 3 февраля 1905 г. было заявлено, что В. Г. Дружинин, ввиду окончания трехлетия, на которое он был избран, вынужден по недостатку свободного времени отказаться от баллотировки на новое трехлетие, члены Общества были огорчены выслушанным ими заявлением. Попытки убедить В. Г. Дружинина взять свой отказ обратно не имели успеха, пришлось согласиться на его просьбу. В заседании Совета Общества 23 октября 1906 г. по предложению Н. И. Веселовского было постановлено представить Общему собранию о награждении В. Г. Дружинина, согласно § 82 устава, малою золотою медалью за услуги по званию секретаря Общества. Эта медаль единогласно была присуждена В. Г. Дружинину Общим собранием 4 ноября 1906 г. От медали однако В. Г. Дружинин отказался. Тогда в заседании Совета 14 декабря 1906 г. Н. И. Веселовский, С. Ф. Платонов, Н. Д. Чечулин, Б. А. Тураев, М. Г. Деммени, А. К. Марков и барон В. Р. Розен вошли с предложением об из-

брании В. Г. Дружинина в почетные члены. В годовом Общем собрании 9 февраля 1907 г. по поводу сделанного представления Совета П. К. Коковцов указал, что оно «с формальной стороны возбуждает некоторое недоумение ввиду существования ясно выраженной статьи устава», дающей право представлять в почетные члены Общества исключительно лишь лиц, принадлежащих к одной из двух категорий: 1) «ученые, снискавшие своими заслугами полное уважение в ученом мире» или же 2) «лиц, которые по своему положению могут быть особенно полезны Обществу». Находя представление в почетные члены Общества В. Г. Дружинина «недостаточно мотивированным», П. К. Коковцов находил желательным, «прежде чем ставить на баллотировку упомянутое предложение, выслушать предварительно от лиц, внесших это предложение, дополнительные объяснения, из которых присутствующие члены Общества могли бы уяснить себе, какие совершенно исключительные административные заслуги В. Г. Дружинина как секретаря Общества имелись при этом в виду, наличностью которых могло бы быть оправдано, в известной степени, столь явное нарушение одной из важнейших статей устава Общества». Выслушав мнение П. К. Коковцова, присутствовавшие из сделавших представление лиц — Н. И. Веселовский, С. Ф. Платонов, барон В. Р. Розен и Н. Д. Чечулин — остались при своей мотивировке. М. Г. Деммени указал на то, что, по его мнению, § 13 устава Общества следует понимать широко и под рубрику «лиц, снискавших себе особенную известность в ученом мире», возможно подводить не только тех, которые приобрели известность печатными трудами, а и таких, которые играли видную роль в организации ученых обществ и т. п. Я. И. Смирнов указывал, что точный и ясный смысл § 13 устава не дает возможности выбирать предлагаемое лицо в почетные члены Общества, так как оно явно не подходит под определение, заключающееся во второй части этого параграфа, применение же к нему первой части того же параграфа могло бы быть поставлено на суждение Общества лишь при ответственном изменении мотивировки внесенного семью членами Общества предложения, причем Общество вправе, конечно, требовать от лиц, предлагаемых к избранию в почетные члены его, печатной известности в областях преимущественно археологических же.

Те же неоспоримые заслуги перед Обществом прежнего секретаря его, на которые указывает мотивировка обсуждаемого предложения, были уже в одном из предыдущих Общих собраний Общества заслуженно оценены членами Общества, насколько то допускает соответствующий параграф (§ 82) устава его. Настаивать на внесенной на обсуждение Общего собрания мотивировке предложения и ссылаться в оправдание возможности ее на какие-либо прецеденты в истории Общества, очевидно, не следует уже потому, что если соответственные предложения прежде действительно были мотивированы столь же проти-

воречно с ясным смыслом § 13 устава, то и они в свое время заслуживали бы, конечно, лишь таких же чисто принципиальных возражений, которые делаются теперь. Н. П. Кондаков указал на то, что в виду заявлений о несоответствии внесенного представления точному смыслу устава Общества он считает приступить к баллотировке в почетные члены В. Г. Дружинина в настоящем собрании неправильным. Н. И. Веселовский, С. Ф. Платонов и Н. Д. Чечулин, обращая внимание на решение предыдущего Общего собрания, настаивали на том, что баллотировка может быть произведена. П. В. Никитин указал на то, что так как возбуждено сомнение в том, соответствует ли мотивировка внесенного в собрание предложения об избрании В. Г. Дружинина в почетные члены известным определениям устава, то следовало бы, прежде решения вопроса об избрании по существу, баллотировать вопрос формальный, то есть вопрос о том, не признает ли собрание внесенное предложение нуждающимся в каком-либо дополнении.⁵⁴

Председательствовавший в собрании барон В. Р. Розен, основываясь на постановлении Общего собрания 29 декабря 1906 г., просил собрание приступить к баллотировке. В результате ее В. Г. Дружинин получил 20 голосов против избрания и 10 за избрание. По этому поводу председатель Общества положил следующую резолюцию на протоколе Общего собрания 9 февраля 1907 г.: «Прочел с искренним прискорбием о забаллотировании В. Г. Дружинина, бывшего столько лет секретарем».

Изложенный инцидент, к счастью, едва ли не единственный в жизни Общества за истекшие 25 лет, вызвал следующие слова барона В. Р. Розена, сказанные им в заседании Общего собрания 30 марта 1907 г.: «В качестве одного из старейших членов Общества с грустью должен констатировать, что жизни Общества грозит серьезными последствиями начинающаяся распря. Конечно, переживаемое время само по себе вызывает известный нервный подъем, но в Общество прокрадывается еще опасность в виде педантического буквоядения. Если это будет продолжаться, Общество, конечно, пойдет по наклону вниз и будет идти к гибели». Вот отчего барон В. Р. Розен «позволяет обратиться ко всем с просьбой проявлять больше уважения к трудам сочленов, больше выказывать любви к Обществу и его деятелям и меньше стоять за чисто формальное соблюдение разных мелочных параграфов устава».⁵⁵

Общество вняло горячему призыву одного из самых уважаемых своих сочленов, и жизнь его, как и ранее, потекла ровно, спокойно и деловито.⁵⁶

Новый секретарь Общества Б. В. Фармаковский (скончался 28 июля 1928 г.) с его пунктуальной аккуратностью, поразительным трудолюбием, спокойным

⁵⁴ См.: Там же. С. 273–275.

⁵⁵ См.: Там же. С. 311 и сл.

⁵⁶ После отказа В. Г. Дружинина стать секретарем Общества в Общем собрании 10 мая 1905 г. был избран Я. И. Смирнов, но он отказался принять на себя должность секретаря.

характером в высшей степени умело руководил всею административною деятельностью Общества, отдавал ему много времени, труда и любви и способствовал всячески его преуспеянию. Все ревизионные комиссии всегда заканчивали свои доклады предложением выразить секретарю Общества глубокую признательность за его труды по делам Общества. А трудов этих было немало, так как помощников по канцелярии Общества у секретаря было немного: всего-навсего один делопроизводитель до 1 марта 1901 г. П. Г. Григорьев, затем И. С. Сутулло (скончался в конце ноября 1921 г.). Б. В. Фармаковскому приходилось до 1 марта 1901 г. составлять протоколы заседаний Совета и Общего собрания, вести всю переписку по Обществу, заведовать складом его изданий, число которых все увеличивалось и увеличивалось, заботиться о всякого рода хозяйственных нуждах, в том числе о рассылке изданий, принимать участие в качестве постоянного члена во всех комиссиях Общества и т. д., и т. д. При Б. В. Фармаковском Общество обзавелось собственным волшебным фонарем, увеличило значительно свой инвентарь. Благодаря его же трудам напечатаны были «Протоколы общих собраний» за 1899–1908 гг. В летние месяцы, когда Б. В. Фармаковский уезжал на раскопки в Ольвии, а также при его командировках за границу обязанности секретаря исполнял С. А. Жебелёв.

В заседании Совета 24 декабря 1918 г. Б. В. Фармаковский, избранный на должность ученого секретаря Российской государственной археологической комиссии [III.24], заявил, что он лишен возможности исполнять обязанности секретаря Общества, так как новые его обязанности потребуют у него всего времени, и просил считать его отказ безусловным. Общим собранием 3 января 1919 г. секретарем Общества был избран И. А. Орбели [III.25].

IV. Денежные средства Общества

Русское археологическое общество могло успешно развиваться благодаря тому заботливому вниманию, с каким государство всегда относилось к его материальным нуждам. Ко дню пятидесятилетия Общества, по ходатайству его председателя, ежегодная субсидия Общества была увеличена с 5000 до 8000 руб. [IV.1]. В 1909 г. по закону, одобренному Государственным Советом и Государственной Думой, пособие это было увеличено до 10000 руб., и в таком размере Общество пользовалось субсидией в течение пяти лет. Когда в 1918 г. жизнь сильно вздвинулась и Общество было бы не в состоянии продолжать свою деятельность на отпускаемое ему пособие, Народный комиссариат по просвещению ассигновал Обществу субсидию в 50000 руб. «на продолжение его научной деятельности и на печатание научных трудов»⁵⁷ [IV.2]. В конце того же 1918 г. Общество,

через посредство И. А. Орбели, получило субсидию из суммы Комиссариата по просвещению в размере 125000 руб.⁵⁸ [IV.3]. В течение последующих годов Общество никогда не встречало отказа со стороны Комиссариата по просвещению в ассигновании необходимых Обществу денежных сумм на покрытие его текущих расходов [IV.4].

Помимо ежегодно получаемой субсидии, Общество никогда не встречало отказа и в сверхсметных ассигнованиях на те или иные из намеченных им предприятий. Обо всем этом речь будет ниже. Здесь же достаточно отметить, что по сравнению с пособием, получаемым Обществом от казны, все остальные статьи его прихода выражались в более чем скромных цифрах. Таковыми статьями были следующие: членские взносы — годовые и единовременные, продажа изданий, проценты с капитала Общества, суммы по завещаниям. Восточное отделение Общества располагало, сверх того, своим особым капиталом, счет которому велся всегда отдельно от общего прихода сумм Общества.

Членские взносы имели в последнюю четверть века существования Общества свою историю. По § 19 устава действительные члены Общества должны были вносить ежегодно по 10 руб.; по § 20 единовременный взнос в сто рублей освобождал от взносов ежегодных; по § 21 действительный член, исполнявший не менее трех лет или исполняющий какую-либо должность по Обществу, освобождался от ежегодного взноса; § 22 предоставлял Обществу право освобождать и других действительных членов от ежегодных взносов; наконец, по § 27 действительный член, не внесший в течение двух лет следуемых с него денег, считался сложившим с себя свое звание и мог вновь поступить в состав Общества не иначе как после нового избрания.

В годовом Общем собрании 18 марта 1897 г. Н. И. Веселовский доложил следующее заключение комиссии, избранной Обществом для установления способа более успешного поступления членских взносов: 1) уменьшить ежегодный членский взнос до пяти, а единовременный до 50 руб.; 2) сроком для уплаты членских взносов за истекший год установить 1 марта следующего года. В течение февраля рассылать членам, не уплатившим взноса, книгу с напоминанием о том, что они не внесли денег за истекший год; прекратить выдачу изданий Общества тем членам, которые не сделали взноса за истекший год; рассылать в январе иногородним членам циркуляры с напоминанием о взносе денег за истекший год и с предупреждением о том, что в случае неуплаты ими членского взноса им будет прекращена высылка изданий; 3) погашение числящихся за членами недоимок по уплате членских взносов за прежние годы предоставлять личному усмотрению членов, предложив им покрыть эту недоимку либо уплатою единовременного взноса в 50 руб., либо постепенно взносами по 5 руб. за каждый прежний год.

⁵⁷ Протокол заседания Совета 31 августа 1918 г.

⁵⁸ Протокол заседания Совета 24 декабря 1918 г.

Общее собрание постановило отпечатать этот протокол и разослать его членам Общества с просьбой доставить свои мотивированные замечания.

Предложения комиссии были приняты, но членские взносы продолжали поступать все же неаккуратно. Председатель Ревизионной комиссии 1902 г. П. К. Коковцов высказывался «за необходимость принятия действительных мер к упорядочению этого ненормального и нетерпимого ни в одном ученом обществе положения дела, которое ничем не гарантировано от дальнейшего движения к худшему, если уплата членских взносов будет по-прежнему оставаться на благоусмотрение самих членов Общества». Такими действительными мерами, по мнению П. К. Коковцова, было бы, с одной стороны, неуклонное и безусловное соблюдение постановлений Общего собрания 16 мая 1898 г., с другой — также неуклонное исполнение § 27 устава Общества.⁵⁹

Мнение председателя Ревизионной комиссии не нашло поддержки со стороны других ее членов. Совет Общества в заседании 6 апреля 1902 г. полагал совершенно неуместным прибегать к принудительным мерам для взимания членских взносов, принимая во внимание, что последние составляют лишь незначительную часть средств Общества и что даже в то время, когда последние были крайне ограничены и состояли исключительно из членских взносов, Общество никогда не решалось применять к неисправным членам крайних мер. Совет полагал предоставить своевременную уплату членских взносов благоусмотрению самих членов Общества, без принудительных со стороны последнего мероприятий.

В Общем собрании 29 апреля 1906 г. помощник председателя, по поводу сделанных снова указаний Ревизионной комиссии о необходимости применения строгих мер для более успешного поступления членских взносов, поставил на баллотировку вопрос, признает ли Собрание необходимым взыскивать членские взносы с неаккуратных плательщиков и исключать из состава членов тех из них, которые будут оставаться недоимщиками, или же предоставить исполнение этой обязанности на собственное усмотрение членов и ограничиться лишь ежегодными напоминаниями. За последнее предложение высказались 13 членов, против 7.

В Общем собрании 29 декабря 1911 г. состоялось постановление, в силу которого решено было, по предложению Совета, поступающие членские взносы всецело приобщать к капиталу Общества. Общее собрание 28 декабря 1912 г., согласно мнению Совета, постановило вновь предупредить не уплативших членских взносов членов о применении к ним § 27 устава и производить впредь сбор членских взносов путем посылки на квартиры к членам особого уполномоченного на это лица.

Наконец, в Общем собрании 23 марта 1916 г. было постановлено: «1) просить членов уплачивать членские взносы за текущий год по общей книге (особой), с ко-

торую посылать на дом к членам служителя Общества; 2) в виде вознаграждения за труды выдавать служителю 5 % собранных денег; вручить членам, не уплатившим взносы после посылки им напоминания об уплате долга, вторичные повестки под расписку».

Нужно сказать, что все эти меры по взысканию членских взносов реальных последствий не имели, и взносы все время поступали неаккуратно и случайно.

Равным образом не могла наладиться как следует и продажа изданий Общества отчасти из-за неудовлетворительной постановки у нас книжной торговли вообще. До 1899 г. комиссионерами Общества по продаже его изданий были книжные магазины «Нового времени» [IV.5] и Риккера [IV.6]. С 1899 г. «Новое время» вследствие небрежного ведения дела было отстранено, и комиссионером остался один Риккер; а с 1915 г. решено было передать это дело товариществу Вольфа [IV.7]. Но все эти перемены комиссионеров никакой пользы не принесли, и в Общество от продажи его изданий всегда поступали ничтожные суммы. Общество, правда, никогда не делало из своих изданий какого-либо источника доходов, щедро раздавало их своим членам, столь же щедро обменивалось ими с другими обществами, обильно посылало их в ученые учреждения и учебные заведения. В Общем собрании 7 января 1909 г. секретарем Общества было доложено, что и после рассылки учреждениям и лицам отпечатывавшихся обычно в количестве 500 экз. изданий Общества их остается на складе Общества всего от 50 до 60 экз. и что таким образом является вопрос о необходимости печатать издания Общества в большем количестве экземпляров. Собрание постановило однако количество печатающихся экземпляров не увеличивать, но при всех рассылаемых экземплярах изданий Общества прилагать особые бланки для уведомления со стороны учреждений и лиц о получении ими изданий с предупреждением, что неполучение указанных бланков с ответом будет считаться за нежелание дальнейшего получения изданий Общества.

В том же заседании было постановлено выпускать в продажу издания Общества по ценам не ниже их заготовительной стоимости.

В общем, должно повторить, что и поступление членских взносов, и выручка от продажи изданий Общества составляли лишь ничтожную часть его бюджета. Чтобы иллюстрировать это, приведем два примера.

Вот отчет о приходе Общества за 1897 г.: 1) переходящие суммы в кассе 193 руб. 98 коп.; 2) на текущем счету 83 руб. 03 коп.; 3) членские взносы годовые 120 руб.; 4) членские взносы единовременные 300 руб.; 5) процент с капитала 1039 руб. 56 коп.; 6) продажа процентных бумаг 11800 руб. 45 коп.; 7) субсидия Министерства народного просвещения 8000 руб.; 8) возврат купонного налога 55 руб. 62 коп.; 9) продажа изданий Общества 353 руб. 90 коп.; 10) продажа юбилейных медалей Общества 159 руб. 95 коп.; 11) перенос наличными деньгами от капитала Ладужской крепости 159 руб. 09 коп. [IV.8].

⁵⁹ См.: Протоколы Общих собраний... С. 101 сл.

По приходу за 1915 г. значилось: 1) переходящие суммы 5290 руб. 98 коп.; 2) членские взносы единовременные 700 руб.; 3) членские взносы годовые 190 руб.; 4) возврат купонного налога на капиталы Общества 55 руб. 62 коп.; 5) субсидия Министерства народного просвещения 8000 руб.; 6) продажа изданий Общества канцелярией 177 руб. 20 коп.; 7) то же книжным магазином Риккера 262 руб. 28 коп.; 8) продажа труда Н. П. Лихачева «Иконография Богоматери» [IV.9] 40 руб. 50 коп.; 9) процент с неприкосновенного капитала Общества 822 руб. 22 коп.; 10) процент с расходного капитала Общества 100 руб. 68 коп.; 11) остаток от денег, ассигнованных на расходы, 18 руб. 25 коп.

Львиную долю своего бюджета Общество всегда употребляло на печатание своих изданий. Это будет наглядно видно, если привести расходы Общества за те же годы. *Расходы 1897 г.*: 1) секретарю на мелкие расходы 450 руб.; 2) ему же на канцелярские расходы 756 руб.; 3) казначею на расходы по должности 75 руб.; 4) библиотекарю 240 руб.; 5) дополнительное содержание делопроизводителю 140 руб.; 6) покупка процентных бумаг 4388 руб. 63 коп.; 7) на издание «Записок Русского отделения» 595 руб. 02 коп.; 8) Классического отделения 822 руб. 24 коп. 9) Восточного отделения 2368 руб. 14 коп.; 10) Сборника христианских надписей В. В. Латышева [IV.10] 480 руб. 44 коп.; 11) *Scythica et Caucasica* [IV.11] 196 руб. 06 коп.; 12) Описания утвари П. И. Савваитова [IV.12] 527 руб. 44 коп.; 13) Медалей Ю. Г. Иверсена [IV.13] 424 руб. 85 коп.; 14) Речи Н. И. Веселовского [IV.14] 91 руб. 45 коп.; 15) Истории Общества Н. И. Веселовского [IV.15] 53 руб.; 16) Описания Старой Ладogi Бранденбурга [IV.16] 9139 руб. 82 коп.; 17) на издание 3-го тома IOSPE (Е. М. Придику) [IV.17] 600 руб.; 18) на библиотеку Общества 100 руб. 82 коп.; 19) на юбилейные медали Общества 436 руб. 10 коп. *Расходы 1915 г.*: 1) секретарю на канцелярские расходы 1030 руб.; 2) ему же на мелкие расходы 650 руб.; 3) помощнику библиотекаря 330 руб.; 4) казначею на расходы по должности 75 руб.; 5) на переплет книг 306 руб. 35 коп.; 6) на музей 135 руб.; 7) на медали 80 руб.; 8) на издание «Записок Русского отделения» 2346 руб. 57 коп.; 9) на издание «Записок Восточного отделения» 1718 руб. 14 коп.; 10) на издание «Записок Классического отделения» 1807 руб. 90 коп.; 11) на издание «Записок Нумизматического отделения» 192 руб.; 12) на издание труда В. В. Латышева IOSPE [IV.18] 217 руб. 27 коп.; 13) на издание протоколов заседаний Общего собрания [IV.19] 668 руб. 60 коп.; 14) на расходы 600 руб.; 15) на покупку процентных бумаг 483 руб. 43 коп.; 16) Государственному банку за хранение и управление капиталом 20 руб. 40 коп.

Само собой разумеется, отдельные статьи расходов по отдельным годам были неодинаковы, но, тем не менее, пропорциональное соотношение между отдельными статьями расходов всегда оставалось более или менее однообразным.

В нижеследующей таблице сопоставлены итоги прихода и расхода Общества по отдельным годам:

Года	Приход		Расход	
	по Обществу	специально по Восточному отделению	по Обществу	специально по Восточному отделению
1897 г.	22261 р. 48 к.	436 р. 75 к.	21984 р. 06 к.	200 р.
1898 г.	17017 р. 56 к.	16668 р. 53 к.	16419 р. 34 к.	499 р. 43 к.
1899 г.	15767 р. 10 к.	1052 р. 33 к.	14772 р. 72 к.	—
1900 г.	16315 р. 61 к.	1455 р. 13 к.	13349 р. 58 к.	989 р. 08 к.
1901 г.	19962 р. 89 к.	897 р. 35 к.	18928 р. 67 к.	477 р. 19 к.
1902 г.	17797 р. 56 к.	870 р. 46 к.	16067 р. 50 к.	475 р. 04 к.
1903 г.	18085 р. 79 к.	855 р. 22 к.	17304 р. 70 к.	420 р. 00 к.
1904 г.	17728 р. 64 к.	895 р. 02 к.	17466 р. 23 к.	—
1905 г.	14088 р. 98 к.	1354 р. 82 к.	13319 р. 55 к.	—
1906 г.	15708 р. 74 к.	459 р. 80 к.	15202 р. 08 к.	—
1907 г.	9829 р. 74 к.	459 р. 80 к.	9001 р. 56 к.	—
1908 г.	10066 р. 55 к.	459 р. 80 к.	9177 р. 37 к.	—
1909 г.	12250 р. 17 к.	573 р. 80 к.	7701 р. 30 к.	—
1910 г.	16343 р. 66 к.	573 р. 80 к.	13105 р. 57 к. ⁶⁰	—
1911 г.	15254 р. 34 к.	573 р. 80 к.	10203 р. 06 к.	600 р.
1912 г.	19404 р. 16 к. ⁶¹	573 р. 80 к.	13681 р. 72 к. ⁶²	—
1913 г.	17254 р. 44 к.	573 р. 80 к.	7895 р. 53 к.	—
1914 г.	19058 р. 18 к.	573 р. 80 к.	13306 р. 88 к. ⁶³	—
1915 г.	15613 р. 73 к.	646 р. 47 к.	10660 р. 66 к.	2693 р. 27 к.
1916 г.	19827 р. 54 к. ⁶⁴	719 р. 14 к.	13611 р. 49 к.	—

К 1 января 1917 г. неприкосновенный капитал Общества заключался в 26400 руб. процентными бумагами (4 % Государственное свидетельство Крестьянского поземельного банка — 20900 руб., 4,5 % того же банка — 600 руб., 4 % билетов Государственного казначейства — 400 руб., 5,5 % облигаций военного займа 1916 г. — 4500 руб.). Капитал Восточного отделения к тому же времени равнялся 18500 руб. (15100 руб. — 4 % Государственное свидетельство Крестьянского поземельного банка и 3400 руб. — 4,5 % Государственное свидетельство того же банка). В общей сложности Общество к 1 января 1917 г. владело капиталом в процентных бумагах — 44900 руб. номинальной стоимости.

Весь этот капитал в настоящее время аннулирован [IV.25].

Казначеем Общества по день своей смерти, последовавшей 1 августа 1920 г., состоял А. К. Марков, избранный на эту должность 15 марта 1888 г. В памяти деятелей Общества никогда не изгладится могучая фигура А. К. Маркова, его неизменная любезность и предупредительность в личных отношениях, его постоянно заботливое попечение о вверенных ему

⁶⁰ В том числе 2000 руб. на расходы в Гарни [IV.20], 850 руб. — на исследование росписей новгородских церквей [IV.21].

⁶¹ В том числе 3000 руб. на экспедицию на Афон [IV.22].

⁶² В том числе на издание труда Н. П. Лихачева «Иконография Богоматери» [IV.23] 2824 руб. 61 коп. и 2000 руб. на экспедицию на Афон.

⁶³ В том числе на издания Общества 11110 руб. 20 коп.

⁶⁴ В том числе завещанный сенатором Череванским капитал на исследования в русской Средней Азии — 4320 руб. [IV.24].

финансах Общества и... его какая-то детская робость и растерянность, когда в заседаниях Совета, где обсуждались сметы Общества и где ему приходилось делать ежегодные отчеты о приходе и расходе, в его выкладках что-нибудь не сходилось, что вызывало всегда легкое подтрунивание над казначеем его закадычного приятеля графа И. И. Толстого.

В ряду энергичных деятелей Общества и его искренних друзей А. К. Маркову принадлежит бесспорно одно из первых мест.⁶⁵

V. Библиотека Общества

При том скромном относительно бюджете, каким располагало Общество, оно, разумеется, не имело возможности уделять большую сумму на его систематическое пополнение, и последнее совершалось исключительно путем обмена изданий Общества с другими обществами и учреждениями, а также благодаря пожертвованиям как со стороны членов Общества, так и непричастных к нему лиц. Все это повело к тому, что библиотека Общества носила более или менее случайный характер. И тем не менее, она продолжала расти и количественно и качественно, хотя и не в состоянии была, конечно, конкурировать с большими библиотеками Петрограда. Наиболее ценным отделом ее всегда был отдел периодических изданий, получавшихся в обмен на издания Общества. В этом отношении некоторые из заграничных периодических изданий имеются, пожалуй, только в библиотеке Общества.

Если последнее лишено было возможности проводить программу правильного и систематического пополнения своей библиотеки, то оно, благодаря заботливым трудам лиц, во главе библиотеки стоявших, постоянно стремилось держать на должной высоте внешнее оборудование библиотеки. Об этом свидетельствуют протоколы ежегодных ревизионных комиссий, в которых неизменно указывалось на то, что библиотека, ее каталог и инвентарь находятся в полном порядке.

Из изданий, поступивших в библиотеку за последние 25 лет, нужно в особенности отметить следующие: *Nachrichten der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen*, *École Française de l'extrême Orient à Saigon*, издания Датского королевского ученого общества, издания П. И. Шукина, издания Ватиканской библиотеки, издания *Assotiation pour l'encouragement des Études grecques*, *Analecta Bollandiana*, *Archives pour l'histoire et l'ethnographie des langues et littérature, religions et traditions de l'Europe Orientale et de l'Asie*, издания Болгарского археологического дружества, *American Journal of Archaeology*, *Studi Romani* и др. В 1902 г. библиотека обогатилась книгами из библиотеки покойного почетного

члена барона В. Г. Тизенгаузена, завещанной владельцем Обществу совместно с Археологической комиссией и Азиатским музеем Академии наук [V.1].

На внешнее благоустройство библиотеки было обращено особенное внимание в 1901 г., когда, благодаря усиленной работе библиотекаря И. В. Аничкова и его помощника В. А. Анучина, все русские книги были разобраны, установлены в порядок, составлен полный их инвентарь и карточный каталог. В 1915 г. издан был «Список русских периодических изданий (до 1913 г.)», находящихся в библиотеке [V.2]. Стараниями библиотекаря В. Н. Бенешевича и его помощника Д. В. Николаева положено было много труда на приведение в порядок иностранного отдела библиотеки. Ревизионная комиссия уже в 1912 г. констатировала, что «работа над приведением библиотеки в порядок, начатая в прошлом году, продолжалась неуклонно в отчетном году. Составленные каталоги книг на иностранных языках почти закончены. Остался неописанным лишь один шкаф и часть брошюр. Приготовлен к печати каталог периодических изданий на иностранных языках».⁶⁶ Этот каталог не мог быть издан в свет по обстоятельствам сначала военного, затем революционного времени [V.3].

Обязанности библиотекаря за последние 25 лет исполняли А. Н. Шукарев (умер 10 ноября 1900 г.⁶⁷), И. В. Аничков (с 5 мая 1901 г. по 5 ноября 1902 г.) и Н. Д. Чечулин (с 5 ноября 1902 г. по 28 марта 1908 г.). 29 марта 1908 г. библиотекарем был избран В. Н. Бенешевич.

VI. Музей Общества

Подобно библиотеке, и музей Общества обогащался и пополнялся исключительно путем пожертвований [VI.1]. Помимо поступавших спорадически пожертвований со стороны частных лиц (из таких пожертвований нужно в особенности упомянуть поступление в музей в 1909 г. коллекции покойного Н. Ф. Петровского, наследники которого, согласно его воле, принесли в дар все собрание древностей Китайского Туркестана, составленное Н. Ф. Петровским [VI.2]⁶⁸), щедрым жертвователем была Археологическая комиссия, ежегодно уделявшая в музей Общества часть древностей, поступавших в ее распоряжение из раскопок или путем приобретения. Наконец, в музей поступали вещи, добытые из раскопок, предпринимаемых Обществом. В результате всего этого музей постоянно пополнялся и, не претендуя на значение первоклассного музея, представлял собой довольно значительную, а в той части его, которая касается доисторических древностей, исключительную ценность.

⁶⁵ Преемником А. К. Маркова в Общем собрании 1921 г. был избран В. В. Струве; он исполнял обязанности казначея до 10 декабря 1922 г. В годовом Общем собрании 5 апреля 1913 г. А. К. Маркову единогласно была присуждена золотая медаль за 25-летнее исполнение им обязанностей казначея.

⁶⁶ Протокол Общего собрания 16 марта 1912 г.

⁶⁷ См. некролог в «Записках», т. XII [VI.3].

⁶⁸ Научное значение этого собрания охарактеризовано С. Ф. Ольденбургом в ЗВОРАО. 1909. Т. 19. С. XXVI [VI.4].

Музей был приведен в образцовый порядок любовными стараниями хранителей его: покойного Б. А. Тураева (скончался 23 июля 1920 г.) и неутомимого работника и восторженного поклонника старины А. А. Спицына (умер 17 сентября 1931 г.).

Предшественник Б. А. Тураева В. Г. Бок, избранный хранителем музея 11 апреля 1891 г., исполнял эту должность до своей смерти, последовавшей 4 мая 1899 г.⁶⁹ В заседании Совета 19 мая 1899 г. постановлено было поручить С. А. Жебелёву временное заведование музеем, а в Общем собрании 22 апреля 1900 г. хранителем музея был избран действительный член Б. А. Тураев, заведовавший музеем в течение семи лет. В Общем собрании 30 марта 1907 г. заслушана была следующая докладная записка Б. А. Тураева:

Вступив в мае 1900 г. в заведование музеем, я застал все поступления в музей, начиная с 1895 г., неразобранными и не внесенными в инвентарь. По размещении этих вещей их оказалось 23 номера; кроме того, с весны 1900 г. по весну 1907 г. поступило еще 35 номеров; таким образом, за это время инвентарь возрос с 900 до 958. Следуя примеру моих предшественников, я отмечал одним номером целные поступления, состоящие большей частью из нескольких предметов, иногда даже многих предметов, как это бывает обыкновенно при поступлении вещей из раскопок от Археологической комиссии. На долю этого рода поступлений приходится большая часть приращений музея. Так, из 33 номеров, занесенных мною в инвентарь, 20 приходится на предметы, добытые Археологической комиссией. Отсюда ясно, в каком направлении главным образом развивается музей и какой характер он все более и более приобретает. Он делается хранилищем памятников доисторической археологии России, особенно северной. Эти памятники поступают в него систематически и непрерывно, прочие древности, не исключая монет, — случайно, редко и в гораздо менее значительном количестве. Конечно, можно различно относиться к доисторической археологии. Я и сам не принадлежу к числу ее адептов и почитателей, но не следует отрицать того, что последних довольно много и что их интересы должны быть уважаемы. Наш музей является едва ли единственным в России, систематически пополняемым материалом, над которым работают специалисты доисторической археологии, и с этой стороны он уже стал приобретать известность не только в России, но и за границей, и все случаи, когда посторонние Обществу ученые обращались ко мне за содействием для занятий в музее, имели место исключительно благодаря этой особенности музея. Ввиду сказанного мне представляется целесообразным, чтобы Общество обратило внимание на ха-

рактер своего музея и еще более содействовало его благоустройству, а следовательно, и удобству пользования им со стороны специалистов по доисторической археологии. Мне казалось бы, что в этих видах прежде всего необходимы следующие меры: 1. Расширение помещения музея. Дело раскопок развивается из года в год и в количественном, и качественном отношении. Количество добываемых предметов растет более чем в геометрической прогрессии, и это заметно отражается на поступлениях в музей. До последнего времени я старался размещать вновь поступающие таблицы с нашитыми предметами, находя место в витринах, стесняя прежние коллекции, нарушая для этого симметрию и благообразие. Но в настоящее время все ресурсы истощились, и несколько ящиков пришлось оставить нераскрытыми. 2. Распределение коллекций по губерниям, областям или районам, с соответствующими надписями. 3. Издание систематического описания. 4. Самое главное — избрание хранителя из специалистов по доисторической археологии или, по меньшей мере, из членов Общества, более компетентных в этой области и менее к ней нерасположенных.⁷⁰

В Общем собрании 30 марта 1907 г. хранителем музея был избран А. А. Спицын. Энергично принялся он за дело по приведению музея в соответствующий вид. Уже в заседании Совета 22 сентября 1907 г. изложил он «о желательности изъятия из музея некоторых ненужных предметов, старой мебели, о передаче из музея коллекций, не имеющих прямого отношения к преследуемым Обществом задачам, в другие музеи, где эти коллекции были бы более у места (в частности, о передаче коллекций черепов в Академию наук, коллекции окаменелостей и гипсовых слепков с древних памятников в университет⁷¹); а в Общем собрании 14 декабря 1907 г. А. А. Спицын уже докладывал о поступивших в музей Общества пожертвованиях от П. А. Путятина,⁷² В. А. Сильниченко и Н. И. Репникова.⁷³

В течение 1907 г. музей подвергся полному переустройству. Все имеющиеся в нем коллекции и отдельные вещи были, при содействии многих членов Общества и посторонних лиц, приведены в известность и размещены группами по номерам, народностям и областям (в зависимости от наличного материала и степени современных археологических знаний) [VI.6]. Был составлен и напечатан «Краткий каталог музея» [VI.7]. Разбор музея обнаружил в нем присутствие таких коллекций, о которых нельзя было

⁶⁹ См. некролог в «Записках», т. IX [VI.5].

⁷⁰ См.: Протоколы Общих собраний... С. 284 и сл.

⁷¹ См.: Там же. С. 323. Это пожелание и было отчасти исполнено, см. с. 324.

⁷² Коллекция черепов и поделок из кремня с Бологовской стоянки каменного века, сосуд с пережженными костями из Бологое.

⁷³ Небольшое собрание классических гемм из южной России, несколько сосудов из кубанских греческих курганов.



Группа ученых и общественных деятелей на открытии выставки «Ломоносов и Елизаветинское время» в залах Императорской Академии художеств. Санкт-Петербург. Апрель 1912 г. Сидят: В. Г. Дружинин, А. Байов, Ф. А. Витберг, С. Ф. Ольденбург, барон Н. Н. Врангель, Н. Е. Лансере, П. П. Вейнер, Б. Л. Модзалевский. Стоят: Н. Новиков, А. А. Петров, «Михайловский», Н. Макаренко, «В. Я. Адарюков», В. А. Рышков, П. Н. Столпянский, барон А. П. Штакельберг. С автографами сфотографированных на паспарту. СПбФ АРАН. Р. Х. Оп. 2. Д. 91. Л. 1.

и предполагать (особенно ценным оказалось отличное собрание древних сосудов из Польши). В течение 1907 г. в музее работало над изучением его коллекций более 10 лиц.⁷⁴

В 1908 г. А. А. Спицын продолжал приведение в порядок музея: каждой отдельной коллекции даны были постоянные места, вещи нашивались на планшеты, приступлено было к составлению подробного инвентаря, изготовлены были по специальному заказу два поместительных шкафа. В музей поступали вещи из раскопок Русского отделения Общества в 1906–1908 гг. и пожертвования от Археологической комиссии, графа А. А. Бобринского (два каменных креста из дер. Дятлицы Ямбургского уезда), Н. И. Репникова (между прочим, вещи из Тихвинских курганов).⁷⁵

⁷⁴ См.: Протоколы Общих собраний... С. 389 и сл.

⁷⁵ Протокол Общего собрания 2 апреля 1909 г.

В 1909 г., помимо упомянутых выше коллекций Н. Ф. Петровского, в музей поступило от Археологической комиссии богатое собрание вещей из Поломского могильника Глазовского уезда Вятской губ.; от Ю. Г. Гендуне — собрание вещей из курганных раскопок в Тверской губ. Из раскопок Классического отделения Общества в Гарни на Кавказе поступили образцы железных и свинцовых скреп и обломков поливного кирпича.⁷⁶

В 1910 г. в музей были переданы Археологической комиссией вещи из Кубанских курганов сарматской эпохи, черепки из раскопок в Виленской и Херсонской губ., монетные клады и отдельные монеты. Из частных пожертвований нужно отметить: глиняный сосуд из Недвиговки (от А. А. Миллера), 5 глиняных розеток из Месемврийского храма (от П. П. Покрышкина),

⁷⁶ Протокол Общего собрания 29 марта 1910 г.

собрание пермских черепков (от В. Я. Толмачева). Поступили также вещи из раскопок Русского отделения в 1910 г. в Воронежской и Костромской губ. В подробный инвентарь музея занесены были древности сарматские, аланские и литовские [VI.8].⁷⁷

В 1911 г. из предметов, поступивших в музей, наибольшую ценность представляло собрание вещей из раскопок Русского отделения в Гдовском уезде [VI.9]. Из частных пожертвований должны быть отмечены: черепки из окрестностей села Троицкого Бугурусланского уезда Самарской губ. (от В. Я. Толмачева), три изразца из г. Хафы и Мешед в Персии (от М. В. Красовского). В музее работали финляндские археологи Гикмант, Сойкели, Цецерварв, шведский археолог Арне.⁷⁸

В 1912 г. в музей поступили от Археологической комиссии предметы из раскопок Н. Е. Макаренко на древних стоянках Екатеринославской губ., керамика из могильников Ново-Александрийского уезда Ковенской губ., черепки из раскопок близ м. Любечи Черниговской губ. Частными пожертвователями были: А. А. Гатцук (вещи из раскопок в Екатеринбургском и Челябинском уездах), В. Н. Глазов (вещи из раскопок в Галичском уезде), В. Миллер (вещи из могильников Чечемы и Кобани), Я. И. Смирнов (вещи из Армавира). В музей поступили также вещи из раскопок Русского отделения в Новгородской губ. [VI.10]. Трудami члена Общества К. А. Иелита фон Вольского составлен был каталог принадлежащих Обществу русских монет и медалей (монет оказалось 3721) [VI.11]. В музее продолжали свои занятия археологи Сойкели и Арне и вице-президент Нюрнбергского археологического общества Behlen.⁷⁹

В 1913 г. в музей поступили очень ценные собрания от Археологической комиссии: редчайший клад бронзовых вещей из Гродненской губ., предметы медного века из Волынской губ., вещи из ковенских курганов VI–VIII вв. и пр. Член Общества Г. А. де Волан передал в музей предметы, найденные им у подножья одной из мексиканских пирамид. По части инвентарных работ закончено было описание коллекций, поступивших ко времени печатания каталога музея, и продолжалась классификация керамических предметов из собрания князя П. А. Путятина.⁸⁰

В 1914 г. продолжались поступления от Археологической комиссии предметов палеолита, каменного, медного, бронзового веков, русских курганных древностей и пр. Самым интересным приобретением музея было хорошее собрание керамики каменного века из сестрорецких дюн, доставленное членом Общества С. С. Гамченко. Закончено было составление общего инвентаря музея (13118 номеров). В музее занимались, между прочим, финляндские археологи Гакман и

Айлио, профессор Бизли (Beazley) из Оксфорда, профессор Краковского университета Талько-Гринцевич.⁸¹

В 1916 г. в музее из числа наиболее ценных поступлений должны быть отмечены: вещи Гочевских Северянских курганов и Томниковского могильника Тамбовской губ. и виленское собрание поделок каменного века. В общей сложности новые поступления дали 1421 инвентарный номер. В музее работали, между прочим, польский археолог Л. Л. Савицкий и американский археолог Whitemotre [VI.12].⁸²

В 1917 г. в музей поступило несколько коллекций, добытых раскопками Русского отделения в области русских и финских древностей, вещи из русских курганов XI–XII вв. в Минской губ., а также различные предметы от Археологической комиссии, всего 453 инвентарных номера.

VII. Помещение Общества

С лета 1894 г. Общество имело отдельное помещение по Литейному пр. № 44 в доме Государственной канцелярии, в надворном его флигеле [VII.1]. Не раз были попытки выселить Общество из занимаемого им помещения, но благодаря заступничеству председателя Общества занимаемое Обществом помещение всегда удавалось отстоять.⁸³

Комиссар Временного правительства по Государственной канцелярии 24 апреля 1917 г. уведомил Общество, что согласно его, Общества, ходатайству «со стороны комиссара не встречается препятствий к оставлению за Обществом занимаемой им квартиры».⁸⁴

Но уже в заседании Совета 31 августа 1918 г. секретарь Общества доложил, что ввиду сведений, переданных ему С. Ф. Платоновым, о том, что в ближайшее время вследствие настояний Комиссариата юстиции Обществу будет предложено освободить занимаемое им помещение в доме, находящемся в ведении названного Комиссариата. Исполняющий обязанности помощника председателя должен был срочно принять меры к обеспечению для Общества нового помещения, причем Художественная комиссия по охране памятников старины известила Общество о предоставлении ему помещения в Каменноостровском дворце. С. Ф. Платонов указал при этом, что предлагаемое для Общества помещение вполне для него подходит. Совет постановил уполномочить для ведения дела о помещении Общества С. Ф. Платонова, С. А. Жебелёва и Б. В. Фармаковского.⁸⁵

Означенные лица осматривали помещение, предназначенное для Общества в Каменноостровском дворце, нашли его пригодным, но перемещение туда Общества не состоялось. Обществу было предоставлено

⁷⁷ Протокол Общего собрания 28 марта 1911 г.

⁷⁸ Протокол Общего собрания 16 марта 1912 г.

⁷⁹ Протокол Общего собрания 5 апреля 1913 г.

⁸⁰ Протокол Общего собрания 15 марта 1914 г.

⁸¹ Протокол Общего собрания 16 марта 1915 г.

⁸² Протокол Общего собрания 23 марта 1916 г.

⁸³ См.: Протоколы Общих собраний... С. 276, § 16.

⁸⁴ Протокол Общего собрания 7 января 1918 г.

⁸⁵ Протокол заседания Совета 31 августа 1918 г.



Литейный пр., д. 44. Здание II-го (Кодификационного) Отделения Собственной ЕИВ канцелярии, где Общество размещалось в 1860–1894 гг. Ныне Санкт-Петербургский юридический институт Академии Генеральной прокуратуры РФ. Съемка В. В. Лаврова. 15.10.2014



Надворный флигель по адресу: Литейный пр., д. 44, квартира № 8. Здесь РАО располагалось с 1894 по 1919 г. Съемка В. В. Лаврова. 15.10. 2014

помещение в доме-музее С. Д. Шереметева (Фонтанка, д. 34), куда оно и переехало в 1919 г. [VII.2]. Однако для своих немногочисленных и немногочисленных заседаний в однолетие 1920–1921 гг. Общество новым помещением не воспользовалось ни разу, устраивая их либо в Музее древностей университета, либо в кабинете неперменного секретаря Академии наук, либо в Эрмитаже, либо, наконец, в помещении Академии истории материальной культуры (бывший Мраморный дворец). В последнее время возник даже вопрос о переезде Общества в одно из помещений Академии. Осуществится ли он или нет, неизвестно. Но где бы Общество ни нашло для себя помещение, старые члены его, несомненно, будут грустить о том скромном, хотя и достаточно обширном и уютном помещении на Литейном, с которым у них связано столько дорогих и трогательных воспоминаний.

VIII. Отделение русской и славянской археологии

Переходя к обзору ученой деятельности Русского археологического общества за третью четверть века его существования, мы начнем этот обзор с Отделения русской и славянской археологии, или, как оно называлось всегда для краткости, Русского отделения. Деятельность его нашла свое выражение, помимо раскопок, экспедиций и пр., а также издания своих «Записок» и других печатных трудов — обо всем этом речь будет ниже, — в устройстве заседаний, на которых читались членами и посторонними лицами ученые сообщения и обсуждались различного рода вопросы ученого характера [VIII. 1]. На этих заседаниях следующие лица сделали следующие сообщения:

И. С. Абрамов: 1) Раскопки в Смоленской губ. (1905)⁸⁶ [VIII.2]; 2) Раскопки в Черниговской губ. (1907) [VIII.3]; 3) Древнейшие поселения в области Оки (1908) [VIII.4]; 4) Раскопки в Ковенской губ. (1910) [VIII.5].

Д. В. Айналов: 1) Дары русским послам в Царьграде (1903) [VIII.6]; 2) Два примечания к летописным исповеданиям веры (1906) [VIII.7]; 3) Сведения летописи о Палестине (1906) [VIII.8]; 4) Реальные данные у Даниила Заточника (1906) [VIII.9]; 5) Два примечания к тексту Антония Новгородского (1908) [VIII.10]; 6) К «Слову о полку Игореве» (1909) [VIII.11]; 7) Икона св. Троицы А. Рублева (1909) [VIII.12]; 8) Новые археологические находки в Чернигове (1910) [VIII.13]; 9) Миниатюры Жития Бориса и Глеба в «Сильвестровском сборнике» (1911) [VIII.14]; 10) Два труда по истории русского искусства (1912) [VIII.15]; 11) Московский Иерусалим 1486 г. (1913) [VIII.16]; 12) Клад 1824 г. (1914) [VIII.17]; 13) Некоторые акварели копий фресок Волоотовской церкви в Новгороде (1915) [VIII.18]; 14) Судьбы киевского художественного наследия (1915) [VIII.19].

В. Р. Апухтин: Раскопки в Орловской губ. (1901) [VIII.20].

А. А. Башкиров: Животовский свод русской летописи в библиотеке кн. Чарторыйского в Кракове (1899) [VIII.21].

С. А. Белокуров: Собрание рукописей Мичурина в Главном московском архиве Министерства иностранных дел [VIII.22].

В. Н. Бенешевич: Житие Бориса и Глеба в армянских сборниках [VIII.23].

Граф А. А. Бобринский: 1) Раскопки Большого майдана в Чигиринском уезде (1897) [VIII.24]; 2) Шлем Ивана Грозного в стокгольмском Королевском музее (1897) [VIII.25]; 3) Вновь приобретенные змеевики (1897) [VIII.26]; 4) Об издании путешествия Пальмквиста [VIII.27]; 5) Киевские древности в раскопках Зноско-Бороского (1900) [VIII.28]; 6) Киевские миниатюры XI в. с портретом кн. Ярополка Изяславича в Псалтири Егберта, архиепископа Трирского (1901) [VIII.29]; 7) Старинная славянская надпись 1203 г. (1901) [VIII.30]; 8) Раскопки в Чигиринском уезде (1904) [VIII.31].

В. А. Борисов: О так называемом губном праве (1898) [VIII.32].

Ф. А. Браун: 1) Устье Дуная по Птолемею (1898) [VIII.33]; 2) Новые работы по этнографии германского мира (1900) [VIII.34]; 3) Некоторые варяжские имена в Киево-Печерском патерике (1902) [VIII.35]; 4) Шведские рунические надписи, касающиеся Руси и Византии (1903) [VIII.36]; 5) Русские князья в исландских сагах (1904) [VIII.37]; 6) Шведская руническая надпись, найденная на о. Березани (1907) [VIII.38]; 7) Варяжские памятники близ Ненасытинского порога на Днепре (1912) [VIII.39].

П. Г. Васенко: Повесть кн. И. М. Катырева-Ростовского о Смутном времени (1899) [VIII.40].

Н. И. Вертоградский: Чугунный рельеф в Нарве (1909) [VIII.41].

Н. И. Веселовский: 1) О времени появления на Руси складных ножей (1897) [VIII.42]; 2) Дольмены в Баталпашинском отделе Кубанской области (1897) [VIII.43]; 3) Кубанские курганы XIV–XV вв. (1898) [VIII.44]; 4) Курганные дольмены в Кубанской области (1898) [VIII.45]; 5) Курганы с крашенными костяками (1900) [VIII.46]; 6) Деревянные изображения типа каменных баб (1903) [VIII.47]; 7) План раскопок в 1905 г. (1905) [VIII.48]; 8) Новый клад серебряных блюд из Пермской губ. (1908) [VIII.49].

И. А. Владимиров: Раскопки в Нальчикском округе Терской области (1899) [VIII.50].

Ф. К. Волков: Современные и старинные деревянные церкви Волины (1909) [VIII.51].

А. П. Воронов: Поездки по восточному берегу Онежского озера (190?) [VIII.52].

С. С. Гамченко: 1) Раскопки близ Сестрорецка (1908) [VIII.53]; 2) Раскопки у Сестры и Лути (1909) [VIII.54].

С. А. Гатцук: Раскопки в Черниговской губ. (1908) [VIII.55].

⁸⁶ В скобках указан год, когда сообщение было сделано.

Г. Гезе: Из области киевской археологии (1900) [VIII.56].

В. Т. Георгиевский: 1) Иконы семьи Ивана Грозного в Суздале (1909) [VIII.57]; 2) Опись 1545 г. Волоколамского монастыря (1910) [VIII.58].

В. И. Гиацинтов: Устюг Великий в XVI в. (1908) [VIII.59].

В. Н. Глазов: 1) Раскопки в Псковской и Петербургской губ. (1900) [VIII.60]; 2) Раскопки 1901 г. (1901) [VIII.61]; 3) Раскопки в Холмском и Торопецком уездах (1902) [VIII.62]; 4) Раскопки 1906 г. (1906) [VIII.63]; 5) Раскопки в Обоянском уезде (1913) [VIII.64]; 6) Раскопки в Курской губ. (1916) [VIII.65].

С. Т. Голубев: Новые данные по исторической топографии Киева (1909) [VIII.66].

Б. Д. Греков: 1) Приказы новгородского Софийского дома XVII в. (1913) [VIII.67]; 2) Возникновение Софийского дома в Новгороде. О развитии его учреждений (1913) [VIII.68]; 3) Рыболовство и рыболовство на русском Севере в XV–XVII вв. (1916) [VIII.69].

И. Я. Гурлянд: 1) Некоторые данные об Иване Геддоне, одном из заграничных агентов Алексея Михайловича (1902) [VIII.70]; 2) Ближняя и Тайная Дума второй половины XVII в. (1904) [VIII.71]; 3) Ямская слобода (1186–1676) (1906) [VIII.72].

П. Я. Гусев: Фрески в приделе церкви Преображения в Новгороде (1913) [VIII.73].

А. А. Дмитриевский: 1) Новгородский археологический съезд (1911) [VIII.74]; 2) Серебряные кратиры новгородской Софийской ризницы (1911) [VIII.75].

В. Г. Дружинин: Из области старобрядческой иконографии (1905) [VIII.76].

П. П. Ефименко: Палеолитическая стоянка в Костенках на Дону (1913) [VIII.77].

Д. Н. Зеленин: История рола, плуга, сохи и косы (1909) [VIII.78].

А. И. Иванов: Клад, найденный близ Твери (1908) [VIII.79].

В. М. Иверсен: 1) О принадлежащем ему собрании предметов каменного века (1899) [VIII.80]; 2) Каменные орудия на Волосовской стоянке близ Муромы (1903) [VIII.81].

В. И. Каменский: Раскопки на р. Ветлуге и в могильнике у дер. Павловой (1909) [VIII.82].

А. П. Лебедеванская: Раскопки в Старой Ладоге (1913) [VIII.83].

Е. Д. Лермонтова: Шелковые фабрики в правление царевны Софии Алексеевны (1914) [VIII.84].

Х. М. Лопарев: 1) Об Алексее Комнине на Руси и в Сицилии (1897) [VIII.85]; 2) О полоцких князьях (1899) [VIII.86].

И. И. Лось: Несколько отрывков древних русских писем, найденных в переплетах книг (1899) [VIII.87].

Н. Е. Макаренко: 1) Археологические раскопки в Полтавщине (1906) [VIII.88]; 2) Раскопки Маяцкого городища на Дону (1909) [VIII.89]; 3) Раскопки в Ново-

Темниковском могильнике Тамбовской губ. (1910) [VIII.90]; 4) Раскопки в новгородском детинце и на городище (1911) [VIII.91]; 5) Раскопки в Полтавской и Харьковской губ. (1915) [VIII.92]; 6) Мозаичное предприятие М. В. Ломоносова (1915) [VIII.93].

А. К. Марков: Клад в усадьбе Бродского (1899) [VIII.94].

Л. А. Мацулевич: 1) Росписи Волотовской церкви (1910) [VIII.95]; 2) Архитектура Волотовской церкви (1911) [VIII.96]; 3) Два погибших памятника новгородского искусства (1912) [VIII.97].

Д. В. Милеев: 1) Исследования у Десятинной церкви в Киеве (1909) [VIII.98]; 2) Остатки древних полов в киевской Софии (1910) [VIII.99].

А. А. Миллер: 1) Древности в окрестностях Таганрога (1907) [VIII.100]; 2) Поездка по восточному берегу Черного моря (1908) [VIII.101]; 3) Бронзовые ажурные бляхи с Северного Кавказа (1909) [VIII.102]; 4) Общая классификация могил на территории, занятой некогда черкесами (1909) [VIII.103].

В. Ф. Миллер: Некоторые отголоски событий царствования Ивана Грозного в исторических песнях (1913) [VIII.104].

А. А. Миронов: Фрески XIV–XV вв. в тюремном костеле в Люблине (1913) [VIII.105].

Ф. М. Морозов: Изображение митрополита Нифонта XII в. (1914) [VIII.106].

В. К. Мясоедов: 1) Архитектура и роспись церкви Николы на Липне в Новгороде (1909) [VIII.107]; 2) Росписи Нередицкой церкви (1910) [VIII.108]; 3) Вновь открытая фреска в церкви Рождества Христова в Новгороде (1912) [VIII.109]; 4) О времени серебряных кратиров в новгородской Софийской ризнице (1912) [VIII.110]; 5) Иерусалимский крест в ризнице собора в Гильдесгейме (1915) [VIII.111].⁸⁷

Н. П. Некрасов: Чтение и объяснение 3-й и 4-й статей Игорева договора с греками (1902) [VIII.112].

С. С. Некрасов: Некоторые деревянные церкви Пинского уезда Архангельской губ. (1916) [VIII.113].

Н. Л. Окунев: Роспись церкви Феодора Стратилата [VIII.114].

Н. П. Павлов-Сильванский: 1) О надлежащем чтении указа 1558 г. «о ростех» (1897) [VIII.115]; 2) Старожильцы (1899) [VIII.116]; 3) Символизм в древнерусском праве (1904) [VIII.117]; 4) Местная грамота XIV в. из бумаг кабинет-министра А. П. Волынского (1905) [VIII.118].

Б. Э. Петри: Неолитическая стоянка на западном берегу Байкала (1913) [VIII.119].

Н. М. Печенкин: Раскопки в окрестностях Севастополя (1905) [VIII.120].

С. Ф. Платонов: 1) Территория опричнины XVI в. (1897) [VIII.121]; 2) Города и пути на южной окраине Московского государства в XVI в. (1898)

⁸⁷ Памяти безвременно скончавшегося В. К. Мясоедова было посвящено особое заседание Отделения 1 апреля 1916 г.

[VIII.122]; 3) Состав московской Семибоярщины (1899) [VIII.123]; 4) Некоторые рукописи летописного характера (1900) [VIII.124]; 5) Состав и редакции Сказаний Ив. Пересветова (1900) [VIII.125]; 6) Ярославский областной съезд (1901) [VIII.126]; 7) Занятия организационного комитета Тверского областного археологического съезда (1902) [VIII.127]; 8) Грамота на кормление 1581/92 гг. (1907) [VIII.128]; 9) Столяров хронограф (1908) [VIII.129].

А. Л. Погодин: 1) Нескифские народы у Геродота (1898) [VIII.130]; 2) Эпиграфические следы славянства на юге России (1901) [VIII.131]; 3) Происхождение русского слова «глаз» (1901) [VIII.132].

М. И. Помяловский: 1) Второй поход Батория в рассказе очевидца Зборовского (1897) [VIII.133]; 2) Из области новгородского летописания (1900) [VIII.134].

А. В. Прахов: Раскопки в селе Белгороде близ Киева (1910) [VIII.135].

А. Е. Пресняков: Иван III на Угре (1904) [VIII.136].

И. И. Привалов: Музыкальные инструменты русского народа в историческом и археологическом отношениях (1904) [VIII.137].

С. Л. Пташицкий: 1) Исторические повести в № 1 журнала «Kwartalnik historyczny» за 1897 г. (1897) [VIII.138]; 2) Письмо первого самозванца, изданное о. Пирлингом (1898) [VIII.139]; 3) Нумизматика как средство определить, кто был первый Лжедмитрий (1900) [VIII.140]; 4) Проф. Брюкнер о норманском происхождении варяго-русов (1900) [VIII.141]; 5) Акт Люблинской унии 1569 г. (1902) [VIII.142]; 6) Где хранились и хранятся акты Литвы и Польши (1902) [VIII.143]; 7) Печать на грамоте польского короля Владислава Германа (1902) [VIII.144]; 8) Перепись войска и населения Литвы 1528, 1565 и 1567 гг. (1903) [VIII.145]; 9) Новые данные о московском первопечатнике Иване Федорове во Львове (1903) [VIII.146]; 10) Письмо г. Нойсс о занятиях русским языком и словесностью в Северо-американских Соединенных Штатах (1904) [VIII.147]; 11) Об изданиях Радзимицкого и Горчака (1907) [VIII.148].

Князь П. А. Путятин: 1) По поводу труда Вазинского о погребениях в согбенном положении (1897) [VIII.149]; 2) Археологический музей в г. Намюре (1897) [VIII.150]; 3) К вопросу о происхождении свастики (1897) [VIII.151]; 4) Клейма на каменной плите из Урфы (1900) [VIII.152]; 5) О труде Т. Уильсона о кремневых наконечниках стрел (1900) [VIII.153]; 6) О книге д-ра Пича «Čechy předhistorické» (1901) [VIII.154]; 7) Варианты мегалитических обрядностей на севере России (1902) [VIII.155]; 8) Раскопки близ Бологое (1905) [VIII.156]; 9) Эолитические орудия (1905) [VIII.157]; 10) О некоторых эолитах (1906) [VIII.158]; 11) О новых археологических работах в Бельгии, относящихся к истории расселения германцев (1907) [VIII.159]; 12) Сосуд с жжеными костями, найденный близ Бологое (1908) [VIII.160]; 13) О городище в окрест-

ностях Бологое (1908) [VIII.161]; 14) О лигуро-галльских некрополях Северной Италии (1908) [VIII.162]; 15) Исторический документ времени царей Иоанна и Петра Алексеевичей (1908) [VIII.163].

А. С. Раевский: 1) Новейшие раскопки в Херсонесе (1908) [VIII.164]; 2) Колгус и Сомы (1913) [VIII.165]; 3) Морские походы XIV и XV вв. за р. Полную в Кашинскую землю и Гельголанд и путешествие графа Штана по Норботтену (1914) [VIII.166]; 4) Каменный крест в д. Кавеляти под Дудергофом (1915) [VIII.167].

В. Н. Ракинт: Русское шитье во Франкфуртена-Майне с изображением Воскресения Христова (1915) [VIII.168].

Н. И. Репников: 1) Раскопки могильника Сууксу близ Гурзуфа (1903) [VIII.169]; 2) Поездка по Волхову (1903) [VIII.170]; 3) Крымские дольмены (1905) [VIII.171]; 4) О погребении в Крыму в каменных ящиках (1908) [VIII.172]; 5) Раскопки близ Старой Ладogi (1909) [VIII.173]; 6) Память о Старой Ладогe (1912) [VIII.174]; 7) Регистрация памятников старины Ново-Ладожского уезда (1912) [VIII.175]; 8) Развалины церкви Св. Климента в Старой Ладогe (1913) [VIII.176]; 9) Поездка по Приладожью (1913) [VIII.177]; 10) Фреска в с. Гостинополе (1914) [VIII.178].

Н. К. Рерих: 1) Раскопки в Царскосельском уезде (1897) [VIII.179]; 2) Новые данные о курганах Петербургской губ. (1898) [VIII.180]; 3) Типы погребений в курганах Вотской пятины (1898) [VIII.181]; 4) Раскопки в Новгородской и Псковской губ. (1899) [VIII.182]; 5) Раскопки близ станции Вруда Балтийской железной дороги (1900) [VIII.183]; 6) Раскопки в Новгородской губ. (1902) [VIII.184]; 7) Каменный век на озере Пирос (1905) [VIII.185]; 8) Из области каменного века в России (1906) [VIII.186].

С. В. Рождественский: 1) Наместнические кормы в Псковской области XVI в. (1897) [VIII.187]; 2) Земский собор 1642 г. (1899) [VIII.188]; 3) Новые данные о земском соборе 1642 г. (1902) [VIII.189]; 4) Боярская книга 7155 г. (1906) [VIII.190]; 5) Отмена урочных лет для ссылки беглых крестьян в 1649 г. (1909) [VIII.191].

К. К. Романов: 1) Ферапонтов монастырь (1908) [VIII.192]; 2) Так называемый Святославов крест в Юрьеве Польском (1910) [VIII.193]; 3) Антиминс Ферапонтова монастыря (1913) [VIII.194]; 4) Гремячая башня во Пскове (1914) [VIII.195].

Н. Ф. Романченко: 1) Раскопки близ Евпатории (1897) [VIII.196]; 2) Раскопки близ Евпатории (1898) [VIII.197].

М. И. Ростовцев: Поездка по музеям югославянских столиц [VIII.198].

Д. Я. Самоквасов: Раскопки близ Чернигова и Москвы (1908) [VIII.199].

Я. И. Смирнов: 1) Важнейшие археологические работы в России летом 1909 г. (1909) [VIII.200]; 2) О польском сборнике портретов XVII в. (1910) [VIII.201]; 3) Каменный рельеф с изображением

св. Георгия в московском Успенском соборе (1913) [VIII.202]; 4) Серебряная чаша Киевского музея (1915) [VIII.203]; 5) Кибела в Киево-Печерской лавре (1916) [VIII.204]; 6) Мнимый портрет племянницы Грозного (1916) [VIII.205].

А. А. Спицын: 1) Курганы с коллективными погребениями (1897) [VIII.206]; 2) Раскопки жальника в Гдовском уезде (1897) [VIII.207]; 3) Анализ бронзовых и медных вещей, произведенный Д. А. Сабанеевым (1907) [VIII.208]; 4) Граница между степной и лесной полосами Восточно-Европейской равнины (1897) [VIII.209]; 5) Местонахождение Старого и Нового Сарая (1897) [VIII.210]; 6) Раскопки кургана близ деревни Башмачки Екатеринославской губ. (1897) [VIII.211]; 8) Геродотов Геррос (1898) [VIII.212]; 9) Древности поздних южно-русских кочевников (1898) [VIII.213]; 10) Фибулы готского типа (1899) [VIII.214]; 11) Ибн Фадлан о хазарах (1899) [VIII.215]; 12) Раскопки Н. Ф. Савицкого в Одесском уезде (1899) [VIII.216]; 13) Шаманизм в отношении к русской археологии (1899) [VIII.217]; 14) Майданы (1899) [VIII.218]; 15) Пещь вавилонская и пещное действо (1899) [VIII.219]; 16) Киевские кирпичные площадки (1900) [VIII.220]; 17) Клад арабских монет X в. близ г. Великие Луки и Михайловский клад в Галиции (1900) [VIII.221]; 18) Найденные в России поделки с выемчатой эмалью (1900) [VIII.222]; 19) Смена культур на северо-востоке России (1901) [VIII.223]; 20) К истории находок Тмутараканского камня (1901) [VIII.224]; 21) О пещном действе (1901) [VIII.225]; 22) Происхождение коллекции предметов древности, собранных Петром Великим (1901) [VIII.226]; 23) Раскопки Гринцевича близ Кяхты (1901) [VIII.227]; 24) Лабиринт из камней на Кольском полуострове (1901) [VIII.228]; 25) Медный век в Среднем Поволжье (1902) [VIII.229]; 26) Обряд перерывания погребений у камской чуди (1902) [VIII.230]; 27) Аланы на Северном Донце (1902) [VIII.231]; 28) Длинные курганы Смоленской губ., Полоцкой и Псковской областей (1902) [VIII.232]; 29) Племена, населявшие верховья Волги и Оки в VI–VII вв. (1903) [VIII.233]; 30) К истории колонизации Суздальской земли (1903) [VIII.234]; 31) Медный век в европейской России (1909) [VIII.235]; 32) Находка вещей типа «латен» в Подольской, Киевской и Волынской губ. (1904) [VIII.236]; 33) Происхождение южно-русских майданов (1905) [VIII.237]; 34) Работы для Владимирского областного съезда (1905) [VIII.238]; 35) Мономахова шапка (1906) [VIII.239]; 36) Аланы на верховьях Дона (1906) [VIII.240]; 37) Крымские готы и их древности (1908) [VIII.241]; 38) Так называемые длинные курганы (1908) [VIII.242]; 39) Хронология древнейших памятников южной России (1908) [VIII.243]; 40) Теория массового переселения приднепровской Руси на север (1908) [VIII.244]; 41) Происхождение русских змеевиков (1908) [VIII.245]; 42) Минусинский медный век (1908) [VIII.246]; 43) Об одной загадочной надписи с Дона (1908) [VIII.247]; 44) Клады XIV в. из

Киевской и Смоленской губ. (1908) [VIII.248]; 45) О Тмутаракани и Басме (1908) [VIII.249]; 46) О сооружениях из полых кирпичей в Литве (1909) [VIII.250]; 47) Торговые пути Киевской Руси (1910) [VIII.251]; 48) Раскопки в Новгородской области (1911) [VIII.252]; 49) Памяти Д. Я. Самоковасова (1911) [VIII.253]; 50) Летняя поездка за границу (1912) [VIII.254]; 51) Финские древности озерной области (1912) [VIII.255]; 52) Схема погребений Енисейского медного века (1913) [VIII.256]; 53) Серебряное блюдо со сценой осады башни (1913) [VIII.257]; 54) Западные клады серебра и отношение их к русским древностям (1913) [VIII.258]; 55) Декоративный топорик из Симбирской губ. (1913) [VIII.259]; 56) Из древней истории Новгорода [VIII.260]; 57) Кавказские долмены (1914) [VIII.261]; 58) По австрийским музеям (1914) [VIII.262]; 59) Древнейшие судьбы Вятской области (1915) [VIII.263]; 60) Новости по каменному и медному веку в России (1916) [VIII.264]; 61) О некоторых летних работах и наблюдениях (1918) [VIII.265]; 62) Русский неолит (1916) [VIII.266].

П. А. Сырку: Грамота молдавского господаря 1625 г. (1902) [VIII.267].

Н. П. Сычев: Корсунские врата (1910) [VIII.268].

А. И. Успенский: Редкий антиминс (1902) [VIII.269].

Ф. И. Успенский: 1) Древности Тырнова (1901) [VIII.270]; 2) Серальская библиотека (1903) [VIII.271]; 3) Дечанская лавра в Старой Сербии (1900) [VIII.272].

Э. Э. Ухтомский: Курганы и гробницы Мексики (1913) [VIII.273].

К. В. Хилинский: О раскопках Хвойки в Киеве летом 1907 г. (1908) [VIII.274].

В. В. Хвойко: 1) Могильники римской поры в Приднепровье (1901) [VIII.275]; 2) Раскопки в Киевской губ. (1902) [VIII.276].

И. И. Холодник: Каменные с надписями кресты в Нарвском соборе (1901) [VIII.277].

П. Н. Черменский: 1) Вотчина бояр Романовых (1913) [VIII.278]; 2) Лицевой синодик Свято-Троицкого Лебедянского монастыря XVII в. (1914) [VIII.279]; 3) Степенная книга с дополнениями (1916) [VIII.280].

Ю. В. Шавельский: Раскопки в Минской губ. (1916) [VIII.281].

И. А. Шляпкин: 1) Археологическая поездка по Волыни (1897) [VIII.282]; 2) Поездка на север России (1899) [VIII.283]; 3) Путешествие на остров Торчелло (1902) [VIII.284]; 4) Поездка в Константинополь и Равенну (1903) [VIII.285]; 5) Русские и византийские древности в некоторых городах Северной Германии (1908) [VIII.286].

Е. Ф. Шмурло: Когда начал учиться грамоте Петр Великий? (1902) [VIII.287].

Н. Ф. Шпаковский: Стрельцы в Московском государстве (1897) [VIII.288].

И. А. Юрьенс: Автор «Ливонской хроники», приписываемой Генриху Латышу (1902) [VIII.289].

Приведенный фактический материал избавляет от необходимости указывать подробно, как разностороння и обильна была деятельность Русского отделения, в каких направлениях она развивалась и кто принимал в ней наиболее видное участие. Все же нельзя не отметить и здесь неутомимой работы А. А. Спицына на пользу Отделения [VIII.290].

Председателем Русского отделения с 6 апреля 1894 г. состоял С. Ф. Платонов [VIII.291]. В конце 1908 г. он отказался от дальнейшего несения обязанностей и за свою длительную плодотворную деятельность был избран в почетные члены Общества. 28 ноября 1908 г. управляющим отделением был избран Я. И. Смирнов [VIII.292], остававшийся в этой должности до 6 апреля 1912 г., когда на нее снова был избран С. Ф. Платонов.

Секретари Отделения менялись довольно часто: с 10 декабря 1896 г. до 1898 г. [и с 1900 до 19 октября 1902 г.] секретарем был С. М. Середонин, с 1898 г. по 1900 г. — В. В. Майков, 19 октября 1902 г. секретарем был избран С. В. Рождественский, с 28 февраля 1909 г. его сменил В. Т. Георгиевский, а с 26 октября 1912 г. обязанности секретаря несет К. К. Романов.

В 1904 г. Русское отделение принимало участие в обсуждении вопроса об архивной реформе в России.⁸⁸

Из предприятий, во главе которых стояло Русское отделение, — не говоря о раскопках, о чем речь будет ниже, — следует в особенности отметить те исследования новгородских памятников, которые приняты были в 1910 г.⁸⁹ При производстве их было поставлено в первую очередь исследование, фотографирование и подготовка к изданию росписи церквей Нередицкой и Волотовской, а также фотографирование и тех остатков росписи, которые ожидают быть вновь очищенными Новгородским обществом любителей археологии, причем, однако, первые две задачи предположено было осуществить вне зависимости от третьей и не отвлекаясь этой последней. В экспедиции в Новгород приняли участие главным образом ученики Д. В. Айналова: Л. А. Мацулевич, В. К. Мясоедов, Н. Л. Окунев, Н. П. Сычев, произведшие разыскания в церквях Нередицкой, Волотовской, Феодора Стратилата и в Софийском соборе. На все эти предприятия Обществом отпущено было 825 руб. Результаты экспедиции выразились в следующем: исполнено было свыше 300 фотографических снимков (отчасти цветных), в Нередицкой церкви под штукатуркой открыты были местами неизвестные доселе древние фрески и отмыты подновления нижнего яруса, причем впервые удалось определить значение ряда любопытных композиций и установить наличность нескольких пошибов письма; исследование Волотовской церкви заставило отвергнуть обычную в литературе датировку росписей этих церквей

⁸⁸ См.: ЗОРСАРАО. Т. 5. С. 133 и сл.

⁸⁹ Протоколы Общих собраний 24 марта 1910 г., 22 декабря 1910 г., 28 марта 1911 г.



Н. П. Кондаков во время поездки в Новгород (9–11 октября 1916 г.) среди членов Комиссии Имп. Академии художеств по вопросу о выработке мер к сохранению новгородских древних памятников в связи с проведением около них железнодорожного пути у входа в Антониев монастырь. Слева направо: неизвестный, К. К. Романов, Г. И. Котов, П. И. Нерадовский (в шинели), неизвестный, в центре архиепископ Новгородский Арсений (Стадницкий), неизвестный, Н. П. Кондаков, Н. А. Околович. СПбФ АРАН. Ф. 115. Оп. 5. Д. 27, Л. 2.

XVII веком и отнести ее к 1365 г., а четыре фигуры горного места на нижнем слое штукатурки отодвинуть ко времени построения храма; роспись церкви Феодора Стратилата, приближающаяся по стилю к Волотовской, должна быть датирована не позднее конца XIV в. [VIII.293]. Наконец, при ближайшем исследовании бронзовых рельефов Корсунских врат оказалось, что они местами сохранили следы позолоты, замечены были и признаки реставрации их еще в XIV в., при сборке их в Новгороде; исследование отдельных досок показало, что они исполнены далеко не в одном стиле и что некоторые на них изображения следуют очень редким иконографическим типам [VIII.294].

В заседании отделения 11 февраля 1916 г. заслушана была записка А. А. Дмитриевского и Я. И. Смирнова о необходимости принятия своевременных мер к охране памятников древности в Трапезунте, «который в недалеком будущем, может быть, будет занят русскими войсками». Отделение постановило возбудить перед председателем Общества соответствующее ходатайство. Председатель обратился к великому князю Николаю Николаевичу с рескриптом о принятии в случае взятия Трапезунта мер предосторожности для охраны памятников древности от разрушения, расхищения и недосмотров при приведении города в порядок путем прикомандирования к соответствующим штабам войск и флота одного или нескольких специалистов-археологов. Так как великий князь Николай Николаевич указывал на то, что было бы целесообразно немедленно командировать в Кавказскую действующую армию представителей от Общества, и так как выяснилось, с одной стороны, что Ф. И. Шмит готов был бы отправиться для наблюдения за охраной

древностей на Кавказский театр военных действий, а с другой стороны, стало известно, что Академией наук дело организации охраны древностей там предложено поручить действительному члену Ф. И. Успенскому, то Общее собрание 23 марта 1916 г. постановило организовать дело охраны памятников Трапезунта в согласии с мероприятиями, предполагаемыми по этому делу Академией наук, для чего избрать комиссию в составе членов Общества Ф. И. Успенского, Я. И. Смирнова и Ф. И. Шмита, на которую и возложить поручение отправиться летом 1916 г. в Трапезунт. Из числа указанных лиц в экспедиции приняли участие Ф. И. Успенский и Ф. И. Шмит. Первый из них напечатал свой отчет о работе в Трапезунте в «Известиях Академии наук» за 1916 г. (№ 16. С. 1464–1480 и № 17. С. 1657–1663). Что касается Ф. И. Шмита, то им представлен был следующий краткий отчет о его исследованиях в Св. Софии Трапезунтской:

В истории Византии XIII век — темный век; Константинополь занят и разграблен крестоносцами, культурная работа распыляется, проследить подробно, что и как происходит, очень трудно. Между тем, в XIV в. начинается в Византии эпоха поздневизантийского расцвета, и ясно, что расцвет этот подготовлен был в XIII в. Но где? Можно было только догадываться, что в Малой Азии, куда в XIII в. был перенесен центр и политической жизни Византии.

Исследование Никеи дало отрицательные результаты: кроме Св. Софии и храма Успения в Никее не сохранилось памятников искусства, а церкви Св. Софии и Успения — обе старше XIV в. Оставалась надежда, что нужные нам памятники могли сохраниться в восточной византийской столице Малой Азии XIII в. — в Трапезунте. Эта надежда оправдалась. В трапезунтской Св. Софии сохранились в алтаре значительные части фресковой росписи середины XIII в. В кафоликоне и в нарфике имеются пространные куски секковой росписи середины XIV — XVI в.; в башне, отдельно стоящей на запад от храма, небольшая часовня украшена фресками 1451 г. Значение этих росписей чрезвычайно важно не только потому, что они относятся к XIII–XV вв., не только вследствие своего местонахождения в столь важном культурном центре как Трапезунт, но еще и потому, что от великолепной царской росписи большие куски сохранились очень хорошо. Едва ли будет преувеличенным сказать, что очистка росписи Св. Софии и исследование и издание для дальнейшей истории византийского искусства будет иметь не меньше значения, чем опубликование росписей Мистры. Трапезунт научит нас генетически объяснять искусство поздневизантийское. Дальнейшее исследование и издание трапезунтских росписей необходимы. Было бы целесообразным командировать в Трапезунт историка искусств, дав ему в помощь техника-специалиста по части стенописей, художника и фотографа.

В три-четыре месяца эти четыре лица могли бы справиться с работой во всех трех больших храмах Трапезунта (Св. Софии, Златоглавой, Св. Евгения) и достать тот фактический материал, без которого история поздневизантийского и русского искусства XIV–XV вв. выяснена быть не может.

Убедившись в невозможности поручить охрану памятников Трапезунта временным экспедициям, а также в несвоевременности до окончания военных действий производства научных исследований в области Трапезунта, Общество вынуждено было отказаться от мысли организовать экспедицию в Трапезунт летом 1917 г. Последовавшие события, как известно, сделали бесплодными какие-либо мечтания об охране памятников Трапезунта [VIII.295].

IX. Восточное отделение

Н. И. Веселовский в своей «Истории Общества» (с. 302 и сл.) уже указал, какое значение в жизни и деятельности Восточного отделения занимает барон В. Р. Розен, избранный управляющим Отделением 27 февраля 1885 г. и с тех пор бессменно остававшийся на своем посту по день своей кончины 10 января 1908 г. [IX.1].

Заслуги В. Р. Розена не только в отношении Восточного отделения, но и всего Общества неоценимы. Это один из самых энергичных, деятельных, стойких и преданных деятелей Общества, один из самых искренних его друзей. Даже теперь, когда прошло столько времени со дня смерти В. Р. Розена, высоконравственный, бескорыстно-чистый облик его нимало не утратил ни своей свежести, ни своей обаятельности. А когда заходит речь о Восточном отделении, все еще как-то невольно представление о нем неразрывно сливается с образом его вдохновителя: Восточное отделение и В. Р. Розен неотделимы, и говоря об Отделении в его целом, прежде всего приходит на память добродушное, улыбающееся, не умеющее быть строгим, когда надо, лицо покойного управляющего Отделением.

Вечно реальным памятником деятельности В. Р. Розена являются созданные по его инициативе, руководимые и редактированные им до смерти «Записки Восточного отделения» [IX.2], орган, равно которому по богатству, разнообразию и научному значению его содержания невозможно указать не только у нас, но и за пределами России. В «Записках Восточного отделения» сосредоточена была разработка всего востоковедения — не только археологического, но в равной степени и исторического, и филологического. Вечным же идеальным памятником деятельности В. Р. Розена и в Обществе, и в университете было то, что он создал тесную семью востоковедов, которая, пока он был жив, всецело была руководима им и всегда внимательно прислушивалась к его советам и

указаниям, а после его смерти продолжала долго жить традициями, завещанными ее славным и незабвенным наставником. Тот же В. Р. Розен положил начало дружественному объединению на основе общих научных интересов «восточников» и «западников» — факультетов восточных языков и историко-филологического. Это объединение, сблизившее представителей различных, но идейно связанных между собою дисциплин, принесло в свое время добрые плоды.

Преждевременная и нежданная кончина В. Р. Розена больно отозвалась среди всех членов Археологического общества, привыкших видеть в нем стойкого борца и неутомимого ратателя за свои идеалы, столько лет работавшего на пользу Общества в звании рядового действительного члена. Смерть В. Р. Розена поразила глубоко печалью Восточное отделение, которое немедленно же после смерти своего управляющего изыскало меры к тому, чтобы память о В. Р. Розене была всегда свежа в Отделении. В заседании Восточного отделения 24 января 1908 г. вынесено было постановление, по предложению В. А. Жуковского, ходатайствовать перед Общим собранием о помещении в зале заседаний Общества портрета В. Р. Розена. Это ходатайство было утверждено Общим собранием 29 марта 1908 г. В заседании Восточного отделения 20 марта того же года было определено: 1) посвятить памяти В. Р. Розена заседание 25 сентября; 2) сообщения, которые будут сделаны в этом заседании, напечатать в особом приложении к XVIII тому «Записок» Отделения [IX.3]; 3) следующие выпуски тома «Записок» отделения печатать с надписью на обложке и заглавном листе «Основаны В. Р. Розеном»; 4) войти в Общее собрание с ходатайством об учреждении медали в память В. Р. Розена, предварительно выработав в особой комиссии положение об этой медали.⁹⁰ В заседании 17 апреля 1908 г., по предложению Н. И. Веселовского, было определено на заглавном листе «Записок» Отделения не упоминать другого имени, кроме имени покойного основателя «Записок». В заседании 23 октября 1908 г. С. Ф. Ольденбург прочитал проект положения о медали имени В. Р. Розена, выработанный особой комиссией. Было определено напечатать проект и, разослав его всем действительным членам Общества, обсудить в следующем заседании Отделения. В заседании 20 ноября 1908 г., посвященном памяти В. Р. Розена, сделали сообщения: 1) Н. А. Медников: В. Р. Розен как арабист [IX.4]; 2) Н. Я. Марр: В. Р. Розен и Христианский Восток [IX.5]; 3) В. В. Бартольд: В. Р. Розен и русский провинциальный ориентализм [IX.6]. В том же заседании обсуждался проект положения о медали имени В. Р. Розена. Было определено: 1) § 1, по предложению М. И. Ростовцева, изменить в том смысле, что награда может присуждаться не только за печатные труды по востоковедению, но и за продолжительную и систематическую работу русских деятелей в азиатских владениях России на пользу востоковедения, если результатом такой работы явля-

ется составление ценных для науки коллекций, ценные открытия в области археологии и т. п.; 2) в остальные параграфы внести некоторые редакционные изменения, предложенные Я. И. Смирновым, и с этими изменениями представить проект через Совет Общества на рассмотрение Общего собрания; 3) по предложению Я. И. Смирнова рекомендовать комиссии, которая будет избрана для присуждения медали имени В. Р. Розена в 1910 г., обратить особенное внимание на труды провинциальных ориенталистов.⁹¹ В заседании 29 января 1909 г. управляющий Отделением сообщил, что проект положения о медали или знаке имени В. Р. Розена утвержден Общим собранием. Было определено: предварительные работы по установлению внешнего вида медали или знака возложить на ту же комиссию (под председательством С. Ф. Ольденбурга, из членов В. В. Бартольда, Н. И. Веселовского, В. А. Жуковского и П. К. Коковцова), которую был составлен проект положения.⁹² В заседании 29 апреля 1910 г. С. Ф. Ольденбург представил от имени комиссии проект внешнего вида знака, заменяющего медаль имени В. Р. Розена. Было предложено заказать плакету с изображением В. Р. Розена и соответствующей надписью скульптору И. Я. Гинцбургу [IX.7] с расчетом, чтобы стоимость изготовления штампа, с включением вознаграждения за работу художника, равнялась приблизительно 600 руб. и чтобы стоимость изготовления отдельного экземпляра из золота не превышала 100 руб.⁹³ Проект внешнего вида знака был утвержден Общим собранием 3 октября 1910 г. (в дальнейшем были внесены некоторые несущественные изменения в проект внешнего вида знака).⁹⁴ Текст положения о знаке в память В. Р. Розена и историю присуждения его читатель найдет ниже.

Заместитель В. Р. Розена в звании управляющего Отделением был избран в заседании 28 февраля 1908 г. Н. Я. Марр. За его отказом в заседании 20 марта того же года был избран Н. И. Веселовский, который оставался на своем посту до дня кончины, последовавшей 12 апреля (30 марта) 1918 г.

Наряду с В. Р. Розеном, Н. И. Веселовский является одним из старейших (избран в члены-сотрудники в 1881 г.) и деятельнейших членов Общества. Н. И. [Веселовский] всегда проявлял чрезвычайную аккуратность в посещении собраний Общества. В качестве старейшего члена Н. И. [Веселовский] в течение последних лет часто должен был председательствовать в Общих собраниях и в Совете Общества. Пропускать собрания он считал для себя недопустимым, рассматривая эти пропуски как нарушение долга, в том предположении, что из-за его отсутствия могут пострадать интересы Общества. Незадолго до смерти, 7 января 1918 г., Н. И. [Веселовский], уже совсем больной, прибыл в Общее собрание Общества пешком (из-за отсут-

⁹⁰ ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. VIII.

⁹¹ ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XVII и сл.

⁹² Там же. С. XXII.

⁹³ ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 1. С. IX и сл.

⁹⁴ Там же. С. XVII, XXXV.

ствия всяких средств сообщения), сделал огромный конец от своей квартиры (Забалканский, 19) до помещения Общества (Литейный, 44). В Общих собраниях Н. И. [Веселовский] нередко выступал с заявлениями принципиального характера: о задачах и деятельности Общества, о необходимости особенного внимания к древностям России, о желательности производства Обществом раскопок, снаряжения экспедиций. Радея об интересах Общества, Н. И. [Веселовский] горячо всегда и везде отстаивал русские интересы в науке. Издания Общества были всегда предметом заботы Н. И. [Веселовского]. Он стремился к тому, чтобы в Обществе был живой печатный орган.⁹⁵

Как управляющий Восточным отделением Н. И. Веселовский свято соблюдал традиции, установившиеся при его предшественнике, и за десятилетие председательства его в Отделении дух В. Р. Розена витал над последним.

После смерти Н. И. Веселовского управляющим Отделением был избран действительный член В. В. Бартольд [IX.9].

Секретарями отделения за последнюю четверть века существования Общества были: В. Д. Смирнов (с 27 февраля 1885 г. по 17 декабря 1898 г.), С. Ф. Ольденбург (с 17 декабря 1898 г. по 22 декабря 1905 г.),⁹⁶ В. В. Бартольд (с 22 декабря 1905 г. по 28 февраля 1913 г.), И. Ю. Крачковский (с 28 февраля 1913 г.). В 1921 г. (7 февраля) секретарем был избран Б. Я. Владимирцов.

В бытность секретарем В. В. Бартольда, под его редакцией, составлен был указатель к XI–XX томам «Записок» Отделения [IX.10].

Ни одно из Отделений Общества не собиралось так регулярно на свои заседания, как отделение Восточное. В нормальные времена заседания происходили обыкновенно в течение сентября — апреля ежемесячно по четвергам. Даже и в революционные годы Восточное отделение продолжало собираться гораздо чаще, чем делали это остальные Отделения [IX.11]. Насколько разнообразны и разносторонни были темы докладов, делаемых в заседаниях Отделения, показывает перечень их за последние 25 лет в алфавитном порядке авторов докладов и с указанием (в скобках) того года, когда доклад был предложен.

Н. Г. Адонц: 1) Васак и армянское движение V в. (1902) [IX.12]; 2) Римско-персидские отношения в первой половине V в. и армянские о них предания (1906) [IX.13]; 3) Армянское божество Торк (1911) [IX.14]; 4) Новый орган армяноведения «Шолакат» (1914) [IX.15].

⁹⁵ Из статьи Б. В. Фармаковского «Н. И. Веселовский — археолог» в т. 25 «Записок Восточного отделения», с. 359 и сл. См. там же статью В. В. Бартольда «Н. И. Веселовский как исследователь Востока и историк русской науки», с. 3 и сл. и составленный В. В. Латышевым «Список трудов Н. И. Веселовского», с. 387 и сл. [IX.8].

⁹⁶ Во время отсутствия С. Ф. Ольденбурга в 1906 г. с января по сентябрь обязанности секретаря исполнял В. В. Бартольд.

В. М. Алексеев: 1) О некоторых типах китайских заклинательных изображений (1910) [IX.16]; 2) Стихотворения в прозе поэта Ли-Бо, воспевающие природу (1910) [IX.17]; 3) Китайские стансы IX в. о поэте, его вдохновении и творчестве (1911) [IX.18]; 4) Цитаты из «Шицзина» в собственных песнях китайца (1917) [IX.19]; 5) Загадочные надписи в Юньнани (1916) [IX.20]; 6) Памяти Шаванна (1918) [IX.21]; 7) Учение Конфуция в изложении европейского китайца (1922) [IX.22]; 8) Апология нового китайского языка (1922) [IX.23].

Б. Б. Барадийн: Культ черного знамени Чингизхана (1916) [IX.24].

В. В. Бартольд: 1) Две арабские надписи Аулисатинского уезда (1899) [IX.25]; 2) Былина о разграблении дома Казон Бека из Китаби-Коркуд (1899) [IX.26]; 3) О некоторых самаркандских дирхемах (1899) [IX.27]; 4) Библиографические новости (1899) [IX.28]; 5) Еще о самаркандских оссуариях (1900) [IX.29]; 6) О труде Грюнведела и Хута «Altertümer aus der Malakand- und Swat-Gegend» (1901) [IX.30]; 7) К вопросу о впадении Аму-Дарьи в Каспийское море (1901) [IX.31]; 8) О местонахождении Мерверруда (1901) [IX.32]; 9) Дорожник XIV в. от Бистами до Кунь-Ургенча (1902) [IX.33]; 10) Поездка в Туркестан (1902) [IX.34]; 11) О книге Шаванна (Chavannes) «Documents sur les Tou-kiue occidentaux» (1904) [IX.35]; 12) Русский комитет для изучения Средней и Восточной Азии (1904) [IX.36]; 13) Поездка в Самарканд (1904) [IX.37]; 14) Народное движение в Самарканде в 1365 г. (1905) [IX.38]; 15) О некоторых новых трудах по истории и археологии Средней Азии (1905) [IX.39]; 16) К истории арабских завоеваний в Средней Азии (1906) [IX.40]; 17) Система счисления орхонских надписей в современных диалектах (1906) [IX.41]; 18) О некоторых рукописях библиотек Константинополя и Каира (1906) [IX.42]; 19) Еще известие о Коркуте (1907) [IX.43]; 20) К истории Дербента (1908) [IX.44]; 21) В. Р. Розен и русский провинциальный ориентализм (1908) [IX.45]; 22) Об изданном в Ташкенте «Сборнике постановлений шариата» (1909) [IX.46]; 23) Новое известие о стенах Дербента (1910) [IX.47]; 24) О книге Блоше (Blochet) «Introduction à l'histoire des Mongols de Fadl Allah Rashid ed-Din» (1910) [IX.48]; 25) Рыцарство и городская жизнь в Персии при Сасанидах и при исламе (1911) [IX.49]; 26) Европейец XIII в. в китайских ученых учреждениях (новые известия о китайце Цзоле) (1911) [IX.50]; 27) Гробница поэта Низами (1911) [IX.51]; 28) К вопросу о записке Ибн-Фадлана (1911) [IX.52]; 29) Обмен посольствами между Карлом Великим и Харун-аль-Рашидом (1912) [IX.53]; 30) К истории персидского эпоса (1913) [IX.54]; 31) О погребении Тимура (1914) [IX.55]; 32) Улугбек и Афона Аярат (1913) [IX.56]; 33) К вопросу о погребальных обрядах турков и монголов (1916) [IX.57]; 34) К вопросу о границе греко-бактрийского государства (1916) [IX.58];

35) К вопросу о Сабиях (1918) [IX.59]; 36) Халиф Омар II и противоречивые известия о его личности (1918) [IX.60]; 37) Памяти В. А. Жуковского (1918) [IX.61]; 38) Н. И. Веселовский как исследователь Востока и истории русской науки (1919) [IX.62]; 39) И. Н. Березин как историк (1919) [IX.63]; 40) Новый источник по истории Надир-шаха (1919) [IX.64]; 41) Новый труд Меркварта по истории Средней Азии (1919) [IX.65]; 42) Христиане-мелькиты в Халифате (1920) [IX.66]; 43) Памяти Дози (1920) [IX.67]; 44) Монеты Улугбека (1921) [IX.68]; 45) Турецко-арабский словарь XI в. (1921) [IX.69]; 46) Связь между некоторыми событиями жизни Мухаммеда и общим политическим состоянием той эпохи (1921) [IX.70]; 47) О книге Diez «Baudenkmäler» (1922) [IX.71]; 48) Памяти Гольдциера (1922) [IX.72]; 49) Легенда о Коркуте [IX.73].

В. Н. Бенешевич: Греческая надпись 1059 г. из Ани (1910) [IX.74].

Е. Э. Бертельс: 1) Толкование Адд-ур-Рахмана Джами на приписываемые ему четверостишия [IX.75]; 2) Материалы для биографии Баба Кухи Ширази [IX.76].

А. А. Бобринский: Новые исследования в Сузах (1900) [IX.77].

А. А. Васильев: Историк Агапий Манбиджский (1903) [IX.78].

Н. И. Веселовский: 1) Воспоминания современников о Якуб-Беке-Бадевите (1897) [IX.79]; 2) Серебряное блюдо из Пермской губ. с христианскими изображениями (1898) [IX.80]; 3) Находки глиняных гробов в Самарканде (1900) [IX.81]; 4) Из письма Ильинского к В. В. Григорьеву об одном месте у Рашид-ед-дина (1909) [IX.82]; 5) Раскопки близ Эчмиадзина (1901) [IX.83]; 6) О переводе Валихановым киргизской поэмы «Манас» (1902) [IX.84]; 7) О книге «Ежегодник Ферганской области» (1902) [IX.85]; 8) Надгробие Тимура (1903) [IX.86]; 9) Рукопись о. Софрония Грибовского «Уведомление о начале бытия россиян в Пейдзине и о существовании в оном греко-российской веры» (1903) [IX.87]; 10) Первоначальное место погребения Тамерлана (1904) [IX.88]; 11) Свидетельство астраханского торговца Афросимова о виденном им случае отделения мяса от костей умершего у киргизов (1905) [IX.89]; 12) О бумагах покойного сенатора Н. И. Любимова (1905) [IX.90]; 13) О первом выпуске «Самаркандских мечетей» (1905) [IX.91]; 14) Дополнение к докладу П. М. Мелиоранского «Что такое “басма” золотордынских послов» (1906) [IX.92]; 15) Местоположение присарайского Гюлистана (1906) [IX.93]; 16) Бронзовый кувшин, найденный в селе Дмитриевском Пишинского уезда (1906) [IX.94]; 17) Китайские предметы в курганах Кубанской области (1907) [IX.95]; 18) Новые и неизданные восточные монеты (1908) [IX.96]; 19) Объяснение некоторых восточных слов в яр-

лыках, данных ханом Золотой Орды русскому духовенству (1908) [IX.97]; 20) Научная деятельность де Гуйе (1909) [IX.98]; 21) Памяти Н. Н. Пантусова (1909) [IX.99]; 22) Об альбоме А. А. Боголюбова «Ковровое производство в Средней Азии» (1909) [IX.100]; 23) Изображение тронов на металлических мусульманских средневековых сосудах (1910) [IX.101]; 24) Перстень Миран Шаха (1910) [IX.102]; 25) Посольство в Крым стольника Б. А. Пазухина (1912) [IX.103]; 26) Царь Дюдень и царевич Дюдень (1915) [IX.104]; 27) Статуя китайского бога богатства (1915) [IX.105]; 28) Греческие изображения на турецких оссуариях (1916) [IX.106]; 29) Мнимая должность букаульного торговщика в империи Чингизхана (1917) [IX.107]; 30) О турецкой надписи в Трапезунте (1917) [IX.108]; 31) Роль стрелы в обрядах и ее значение (1917) [IX.109].

Б. Я. Владимирцов: 1) Культ знамени Чингизхана в северо-западной Монголии (1915) [IX.110]; 2) Монгольский героический эпос (1918) [IX.111]; 3) Занятия Березина востоковедением (1919) [IX.112]; 4) Две уйгурские этимологии (1921) [IX.113]; 5) О неизвестном произведении историка Тараната «Жизнь Будды» (1920) [IX.114]; 6) Об отношении монгольского языка к индо-европейским в Центральной Азии (1921) [IX.115].

Гарегин Овсепян: 1) О некоторых надписях на скале Армении с изображением животных (1914) [IX.116]; 2) О вновь открытых в армянских рукописях творениях Оригена и Стефана Синайского (1917) [IX.117].

А. Я. Гаркави: К истории Анона, основателя караимизма (1897) [IX.118].

Ф. Ф. Гесс: Ушебти, их название и назначение (1921) [IX.119].

В. С. Голенищев: О найденной близ Эчмиадзина клинообразной надписи (1900) [IX.120].

А. Грюнведель: 1) Некоторые изображения в сиамской книге «Трай-Пул» (1901) [IX.121]; 2) Собрание буддийских статуэток, образов и др. предметов буддийского культа кн. Э. Э. Ухтомского (1902) [IX.122]; 3) Заметки о буддийском искусстве в Турфане (1905) [IX.123].

И. А. Джавахов: 1) Старые грузинские народные переписи (1901) [IX.124]; 2) Из истории этических идей в древней Грузии (1904) [IX.125]; 3) Царь и история царской власти в Грузии в VIII–XIII вв. (1904) [IX.126]; 4) Языческий культ в древней Грузии (1906) [IX.127]; 5) Задачи и методы грузинских историков до XIII в. (1909) [IX.128].

Н. С. Джанашиа: Религиозные верования абхазов (1915) [IX.129].

Г. И. Доля: Докурнуд бунгаму квей (Общество независимой литературы) (1910) [IX.130].

В. А. Жуковский: 1) Беседы с дервишами современной Персии (1899) [IX.131]; 2) Баба-Тахир Голыш (1900) [IX.132]; 3) Некоторые рукописи из библиотеки Мин-Тюбинского (1901) [IX.133];

4) Последние дни шаха Насрадина (1901) [IX.134]; 5) О диване Бабы-Кули и об одном тезкерэ (1902) [IX.135]; 6) Черты современного положения Персии в ее литературных произведениях (1903) [IX.136]; 7) Мистик Джуллаби XI в. и его сочинения (1906) [IX.137]; 8) Лубочное издание персидского извода повести о Варлааме и Иоасафе (1906) [IX.138]; 9) Последние поступления мусульманских рукописей в библиотеку учебного отдела восточных языков (1908) [IX.139]; 10) К истории изучения бабизма (1913) [IX.140]; 11) Рассказ современника о Халладе (1914) [IX.141]; 12) Насир-Хосров и Тимур (1917) [IX.142].

К. Г. Залеман: Научная поездка в Туркестан (1908) [IX.143].

А. И. Иванов: 1) Китайская письменность и современная силлабическая азбука в Китае (1906) [IX.144]; 2) Символизм в китайском орнаменте (1907) [IX.145]; 3) Занятия секции Китая и Японии на Международном съезде ориенталистов в Копенгагене (1908) [IX.146]; 4) Один из неизданных памятников монгольского квадратного письма (1909) [IX.147]; 5) Буддийский каменотесный памятник Восточного Туркестана (1909) [IX.148]; 6) К вопросу о тангутском языке (1909) [IX.149]; 7) Юристы древнего Китая (1910) [IX.150]; 8) О книге Backhouse «China under the Empress Dowager» (1911) [IX.151]; 9) О некоторых рукописях Румянцевского музея (1911) [IX.152]; 10) Об открытии подлинной рукописи записок архимандрита Палладия «О новом китайском уложении» (1911) [IX.153]; 11) Гуань Чжун, его учение и деятельность (1912) [IX.154]; 12) Вновь открытые материалы для изучения древнекитайской письменности (1912) [IX.155]; 13) Китайские бумажные деньги до Минской династии (1912) [IX.156]; 14) О полном экземпляре китайского уложения в библиотеке Петроградского университета (1914) [IX.157]; 15) Дневник очевидца бегства последнего монгольского императора (1914) [IX.158]; 16) О книге Р. и К. Торри (R. et K. Torii) «Études archéologiques et ethnologiques» (1916) [IX.159].

К. А. Иностранцев: 1) Празднование науруза в сасанидской Персии (1904) [IX.160]; 2) Отрывок военного трактата из сасанидской «Книги установлений» (1906) [IX.161]; 3) Соображения по двум вопросам мусульманской археологии, относящимся к России (1907) [IX.162]; 4) К вопросу о критике «Китаб аль-Айн» (1909) [IX.163]; 5) Среднеазиатский термин в сасанидском издании (1912) [IX.164]; 6) Об авторе билиг'а (1922) [IX.165]; 7) О древнейшем местонахождении Руси (1922) [IX.166].

Н. Ф. Катанов: Свинцовая плита с арабской надписью из развалин Куны-Ургенча (1901) [IX.167].

И. А. Кипшидзе: Религиозные верования мингрельцев (1915) [IX.168].

Д. А. Клеменц: 1) Предварительные сведения об археологических результатах Турфанской экспедиции (1899) [IX.169]; 2) О книге Ярилова «Былое

и настоящее сибирских инородцев» (1899) [IX.170]; 3) О книге Яковлева «Этнографический обзор инородческого населения долины южного Енисея» (1900) [IX.171].

П. К. Коковцов: 1) Отрывок XI в. из Иерусалимского Талмуда (1897) [IX.172]; 2) Древнеарамейские надписи Нираба (1899) [IX.173]; 3) О некоторых книгах по восточной археологии и этнографии (1899) [IX.174]; 4) Семитическая секция на XII съезде ориенталистов в Риме (1899) [IX.175]; 5) Имена жрецов в Нирабских надписях (1900) [IX.176]; 6) О книге Клермон-Ганно (Clermont-Ganneau) «Archeological Researches in Palestine during the years 1873–1874» (1900) [IX.177]; 7) Новые арамейские надписи, найденные в Пальмире (1903) [IX.178]; 8) Сирийские надписи из Алмалыка, присланные Н. Н. Пантусовым (1904) [IX.179]; 9) Арамейский папирус Ахеменидской эпохи Страсбургской библиотеки (1904) [IX.180]; 10) О загадочной криптограмме ХМГ (1905) [IX.181]; 11) Арабский оригинал «Логик Авиасафа» (1912) [IX.182]; 12) Новый еврейский документ по истории русско-византийских отношений в X в. (1912) [IX.183]; 13) Памяти С. С. Абамелек-Лазарева (1916) [IX.184].

В. Л. Котвич: 1) Вновь открытый памятник монгольской письменности XIII–XIV вв. (1908) [IX.185]; 2) Поездка в долины Орхона (1913) [IX.186]; 3) Поездка Б. В. Долбежева к развалинам предполагаемого Белибалыка (1914) [IX.187]; 4) К истории ойратов в XVII в. (1920) [IX.188]; 5) Буддийская литература на манчжурском языке (1922) [IX.189]; 6) Ренат и его карты Джунгарии (1922) [IX.190].

И. Ю. Крачковский: 1) Некоторые данные для характеристики аббасидских поэм Абу-л-Атахи (1906) [IX.191]; 2) Мутанабби как предшественник Абу-л-Ала (1907) [IX.192]; 3) Отрывок новозаветного апокрифа в арабской рукописи 885 г. (1907) [IX.193]; 4) Новая мусульмано-арабская версия легенды о Георгии Победоносце (1908) [IX.194]; 5) Послание об ангелах поэта-философа Абу-л-Ала (1911) [IX.195]; 6) Абу Ханифа ад-Динавери (1911) [IX.196]; 7) Арабские рукописи городской библиотеки в Александрии (1913) [IX.197]; 8) К вопросу о шиитах династии Хамданидов (1913) [IX.198]; 9) Рассказ аль-Бируни (X, XI вв.) о благодатном огне в Иерусалиме (1914) [IX.199]; 10) Загадочные известия об арабских рукописях в русских монастырях (1915) [IX.200]; 11) Упоминание Феодора Абу-Курры (Абукары) у мусульманских писателей IX–X вв. (1915) [IX.201]; 12) Южноарабский амулет из коллекции Н. П. Лихачева (1912) [IX.202]; 13) О бумагах барона В. Р. Розена, поступивших в восточный семинарий Петроградского университета (1917) [IX.203]; 14) Арабская фраза в письме Грибоедова (1918) [IX.204]; 15) Страна Шабот в «Хождении за три моря» А. Никитина (1918) [IX.205]; 16) Книга о Ибн аль-Мужалле (1919) [IX.206]; 17) IX век в истории арабской поэзии [1919] [IX.207]; 18) Мелочи для

характеристики Березина (1919) [IX.208]; 19) Памяти Н. А. Медникова (1919) [IX.209]; 20) Коллекция арабских рукописей патриарха Григория IV (1921) [IX.210]; 21) Неизвестное сочинение — автограф сирийского эмира Усамы (1921) [IX.211]; 22) Памяти Л. Ронзевалля, проф. Бейрутского университета (1921) [IX.212]; 23) Стихотворения Амра-ибн-Кумин (1921) [IX.213]; 24) Об основании в 1920 г. Арабской Академии наук [IX.214]; 25) Эфиопский молитвенник Зара Якоб и итальянский миссионер Джусто да Рамино (1922) [IX.215].

Н. Н. Кротков: Заметка о современном состоянии шаманства у Сибо в Илийской области и Тарбогатае (1911) [IX.216].

Э. Э. Ленц: Сосуды с коническим дном, найденные в мусульманских странах (1902) [IX.217].

А. А. Лорис-Калантар: Из поездки в Эриванскую губ. (1913) [IX.218].

А. Е. Любимов: 1) Неизданные труды о. Иакинфа Бичурина и восточная Библия проф. Ковалевского, хранящаяся в библиотеке Казанской духовной академии [IX.219]; 2) Новые манчжурские материалы для истории Амурского края с 1680 по 1812 гг. (1908) [IX.220]; 3) К истории официальной переписки между русскими и китайцами в XVII в. (1909) [IX.221]; 4) К путешествию по Востоку и Московии в конце XVII в. Ф. Авриля (1914) [IX.222]; 5) К вопросу о происхождении слова «кремль» (1916) [IX.223]; 6) Загадочная страна Шабот в «Хождении за три моря» Аф. Никитина (1916) [IX.224].

С. Е. Малов: Уйгурские рукописи конца XVII — начала XVIII в. (1911) [IX.225].

А. К. Марков: 1) О некоторых монетах XIII в., принадлежащих Н. А. Караулову (1902) [IX.226]; 2) О мусульманских медалях (1903) [IX.227].

И. Ю. Маркон: 1) Давид Лехно и его хроника истории Крыма (1915) [IX.228]; 2) Дебар Сафатаним (1915) [IX.229]; 3) О значке персидских евреев (1915) [IX.230]; 4) Об одном названии Византии и Турции в арабской литературе (1919) [IX.231]; 5) Слово «челеби» в еврейской письменности (1920) [IX.232]; 6) О типографии и издании Санчино (1922) [IX.233].

Н. Я. Марр: 1) Из поездки на Афон (1898) [IX.234]; 2) Боги языческой Грузии (1900) [IX.235]; 3) Творения Ипполита по грузинской рукописи X в. (1900) [IX.236]; 4) Значение вновь открытого армянского текста Паралипомена для вопроса о переводе Св. Писания с армянского на сирийский язык (1901) [IX.237]; 5) Памяти Броссе (1902) [IX.238]; 6) Арабское извлечение из сирийской хроники Марибаса (1902) [IX.239]; 7) О работах на Синае и в Иерусалиме (1903) [IX.240]; 8) Аркаун, монгольское название христиан в связи с вопросом об армянах-халкедонитах (1904) [IX.241]; 9) О статье Trombetti «Delle relazioni delle lingue caucasiche con le lingue camitosemitiche e con altri gruppi linguistici» [IX.242]; 10) История Ани и раскопки на месте городища (1906) [IX.243]; 11) Тюркский текст Трисвятой песни в армянской

транскрипции (1906) [IX.244]; 12) Житие Григория Хандзтийского, деятеля грузинской церкви VIII–IX вв. (1907) [IX.245]; 13) Ереверуская базилика (1907) [IX.246]; 14) Еще о слове «челеби» (1908) [IX.247]; 15) В. Р. Розен и Христианский Восток (1908) [IX.248]; 16) Раскопки в Ани (1909) [IX.249]; 17) Поездка в Лазистан (1909) [IX.250]; 18) 8-я археологическая кампания в Ани (1911) [IX.251]; 19) 9-я археологическая кампания в Ани [IX.252]; 20) 10-я археологическая кампания в Ани (1911) [IX.253]; 21) Дешифровка и определение языка 2-й категории ахеменидских клинообразных писем яфетическим языкознанием (1912) [IX.254]; 22) Поездка в Сванию (1912) [IX.255]; 23) 11-я археологическая кампания в Ани (1912) [IX.256]; 24) Археологическая поездка архимандрита о. Гарегина (1912) [IX.257]; 25) 12-я археологическая кампания в Ани (1913) [IX.258]; 26) Поездка в Абхазию (1913) [IX.259]; 27) Армянская ктиторская надпись Текорского храма (1914) [IX.260]; 28) Клинообразная надпись Ахалкалакского уезда (1914) [IX.261]; 29) Религиозные верования абхазов [IX.262]; 30) Летняя поездка к кавказским горцам (1915) [IX.263]; 31) 13-я археологическая кампания в Ани (1915) [IX.264]; 32) Памяти еп. Карапета (1915) [IX.265]; 33) Грузинская версия жития Тимофея [IX.266]; 34) Новые материалы по халдской эпиграфике (1916) [IX.267]; 35) 14-я археологическая кампания в Ани (1916) [IX.268]; 36) Откопанная И. А. Орбели надпись царя Сардура II (1916) [IX.269]; 37) Халдская надпись из Маку (1916) [IX.270]; 38) Отчет о Ванской экспедиции 1916 г. (1917) [IX.271]; 39) Фрагмент клинообразной надписи из Алашкерта (1917) [IX.272]; 40) «Шахнаме», грузинская версия в издании Абуладзе (1918) [IX.273]; 41) Памяти ученого инока о. Галуста (1918) [IX.274]; 42) Правда и вымысел, быль и небылица. Вахтанг Горгасал, народный герой древней Грузии (1918) [IX.275]; 43) Кавказская поэзия и ее техническая основа в освещении лингвистической палеонтологии (1919) [IX.276]; 44) Памяти [К. Ш.] Ломиа, А. А. и И. А. Кипшидзе (1919) [IX.277]; 45) О работах по кавказоведению на Кавказе и вне его (1921) [IX.278]; 46) Об издании хроники Шапуха Багратуни (1921) [IX.279]; 47) Распорядок грузинского двора (1922) [IX.280]; 48) Новооткрытый трактат Шапуха Багратуни (1922) [IX.281].

Н. Н. Мартинович: 1) Еще о сельджукских стихах (1909) [IX.282]; 2) Несколько слов о турецкой рукописи Библиотеки Римской Академии наук (1909) [IX.283]; 3) Из критских впечатлений. Турецкий путешественник XVII в. и русский XX в. (1915) [IX.284]; 4) Турецкие историки о Крите (1916) [IX.285]; 5) Индо-персидские портретные миниатюры (1920) [IX.286]; 6) Новости по османоведению (1922) [IX.287].

П. М. Мелиоранский: 1) Отрывки орхонских надписей по снимкам, присланным Н. П. Остроумовым (1898) [IX.288]; 2) Кудатку-Балик Чингизхана (1900) [IX.289]; 3) Серебряные сосуды с енисейскими

надписями (1901) [IX.290]; 4) О брошюре доктора Хута «Erste Probe der Entzifferung der Mahaban-Inschriften» (1901) [IX.291]; 5) Турецкие элементы в языке «Слова о полку Игореве» (1901) [IX.292]; 6) Неясная орхонская надпись на серебряной кринке Румянцевского музея (1902) [IX.293]; 7) О словах «чалаб» и «челеби» [IX.294] 8) Об одном уйгурском документе (1903) [IX.295]; 9) Турецкие элементы в памятниках русской письменности домонгольского периода (1901) [IX.296]; 10) Что такое «басма» золотоордынских послов (1906) [IX.297].

В. Ф. Миллер: Древнеиндийское сказание о потопе (1911) [IX.298].

А. Я. Миллер: Настоящее и прошлое Сеистана (1903) [IX.299].

В. Ф. Минорский: Древности Келяшина (1913) [IX.300].

Л. Д. Мионов: О статье «Tocharisch, die Sprache der Indoskythen» (1909) [IX.301].

Л. З. Мсерианц: Древнеперсидские элементы в страсбургском египетско-арамейском папирусе, изданном Эйтингом (1904) [IX.302].

Н. А. Медников: В. Р. Розен как арабист (1908) [IX.303].

С. Ф. Ольденбург: 1) Наблюдения над различными видами индийского письма древних санскритских рукописей коллекций Н. Ф. Петровского (1897) [IX.304]; 2) Памяти Бюлера (1898) [IX.305]; 3) О присланных Н. Ф. Петровским книгах и рукописях, написанных неизвестными шрифтами и на неизвестном языке (1898) [IX.306]; 4) Воззрения буддистов на женщину, на основании буддийских житий (1898) [IX.307]; 5) О некоторых главах путешествия Свена Гедина (1899) [IX.308]; 6) Индийская и иранская секции XII съезда ориенталистов в Риме (1899) [IX.309]; 7) Современный индийский святой (1899) [IX.310]; 8) Новый труд по буддийской иконографии (1901) [IX.311]; 9) О трудах Сарат Чандра Даса по изучению Тибета (1902) [IX.312]; 10) Легенда о Будде в буддийском искусстве (1902) [IX.313]; 11) О научном значении коллекций Н. Ф. Петровского (1909) [IX.314]; 12) Разведочная археологическая экспедиция в Китайский Туркестан (1910) [IX.315]; 13) Два новых труда по индийскому искусству (1912) [IX.316]; 14) Обзор исследований северной и западной частей Китайского Туркестана в археологическом отношении (1914) [IX.317]; 15) Работы В. А. Жуковского по персидской литературе и по персидским наречиям (1918) [IX.318]; 16) Березин как иранист и путешественник (1919) [IX.319]; 17) Буддийская легенда в рассказе Джахиза о зендиках (1920) [IX.320]; 18) Памяти Германа Ольденберга (1921) [IX.321]; 19) По поводу работы Stein'a «Serindia» (1922) [IX.322].

И. А. Орбели: 1) Поездка в Ванский вилайет (1912) [IX.323]; 2) Серебряный ковш XVI в. с армянской надписью (1913) [IX.324]; 3) Рельеф на армянских крестных камнях XII–XIII вв. (1915) [IX.325]; 4) Раскопки двух ниш в Ванской скале (1916) [IX.326];

5) Фрагмент крестного камня с арабской надписью в Тифлисе (1917) [IX.327]; 6) Значение слов «ардзан» в надписи о строении стен Ани (1917) [IX.328].

Н. Н. Пантусов: Тамгалы-Тас (1898) [IX.329].

Э. К. Пекарский: Миддендорф и его якутские тексты (1907) [IX.330].

Д. К. Петров: Ибн-Туфейль и Балтасар Грасиан (1922) [IX.331].

Н. Ф. Петровский: О коллекции древностей восточных в Кашгаре и сопредельных с ним местностях (1897) [IX.332].

Н. М. Печенкин: Н. И. Веселовский как деятель Военно-исторического общества (1918) [IX.333].

А. Л. Погодин: Евреи в Боспорском царстве по греческим надписям (1903) [IX.334].

А. М. Позднеев: О надписях и изображениях Тамгалы-Тас (1898) [IX.335].

Д. М. Позднеев: 1) XI съезд ориенталистов в Париже (1897) [IX.336]; 2) О путешествиях японцев через Сибирь и вокруг света в 1779–1780 гг. в издании Кизак Тамаи (1898) [IX.337]; 3) Новый иероглифический японско-корейско-китайский словарь как попытка определения минимального числа иероглифов, общих для трех языков (1910) [IX.338].

Е. Д. Поливанов: 1) О диссилабизме китайского языка (1917) [IX.339]; 2) Принципы сравнения языков малайско-полинезийских и японского (1921) [IX.340]; 3) Изменение транскрипции китайских иероглифов в связи с новой русской орфографией (1921) [IX.341].

П. С. Попов: Тырские памятники в устье Амура (1903) [IX.342].

Н. Н. Поппе: Об отношении монгольского языка к финно-угорским (1922) [IX.343].

В. В. Радлов: 1) Исследования д-ра Гирта о родословной Аттилы (1900) [IX.344]; 2) Уйгурские фрагменты, открытые в восточном Туркестане (1908) [IX.345]; 3) Турфанские тексты в лингвистическом отношении (1910) [IX.346].

Н. А. Ригана: По поводу одного места в «Политике» Аристотеля (1908) [IX.347].

В. Р. Розен: 1) О Халладже (1897) [IX.348]; 2) Памяти Ш. Шефера (1898) [IX.349]; 3) Арабская параллель к французскому фавлю «Constant du Hamel» (1899) [IX.350]; 4) Возможное указание на существование древнетюркских надписей в Самарканде (1898) [IX.351]; 5) Сасанидская версия Будасфа (1900) [IX.352]; 6) Ибн-Фадлан и его комментаторы (1901) [IX.353]; 7) Памяти В. Г. Тизенгаузена (1902) [IX.354]; 8) Из писем В. В. Григорьева к В. Р. Розену о древностях в Бухтарме и о вазе с индийской надписью в Семипалатинском музее (1902) [IX.355]; 9) Арабский философ и поэт Абу-л-Ала (1903) [IX.356]; 10) О книге Меркварта «Osteuropäische und Ostasiatische Streifzüge» (1904) [IX.357]; 11) Поэзия и филология — по поводу толкования одного стиха Аль-Фараздака в статье J. Hill'a (1905) [IX.358]; 12) О статье Г. Гута «Zur Frage der Mahaban-Inschriften» (1906) [IX.359];

13) Одно программное стихотворение Абу-л-Ала (1907) [IX.360].

Ф. А. Розенберг: 1) О согдийцах и некоторых согдийских словах у мусульманских писателей (1919) [IX.361]; 2) О живописи эпохи великих моголов по новым приобретениям Азиатского музея (1921) [IX.362].

М. И. Ростовцев: Н. И. Веселовский как исследователь северо-кавказских курганов (1918) [IX.363].

А. Д. Руднев: 1) Поездка в Забайкалье и Ургу (1902) [IX.364]; 2) Об исследованиях Рамстедта языка монголов в Афганистане (1903) [IX.365]; 3) Выдержки из писем Рамстедта о его последней экспедиции с целью изучения монгольских наречий (1905) [IX.366]; 4) Новые данные по манджурской диалектологии (1907) [IX.367]; 5) Заметки лингвистической секции на международном съезде ориенталистов в Копенгагене (1908) [IX.368]; 6) Об исследовании Н. Öhrwall, Om Knutar (1909) [IX.369].

А. Н. Самойлович: 1) Туркменская поэма о столкновениях туркмен с персами в 60-х гг. XIX в. [IX.370]; 2) Памяти П. М. Мелиоранского (1907) [IX.371]; 3) Поездка в Туркестан (1907) [IX.372]; 4) Легенда о Коркуде и Кёр-Оглы (1908) [IX.373]; 5) Хивинские придворные книгохранилища (1909) [IX.374]; 6) Антология новейшей хивинской поэзии (1909) [IX.375]; 7) Автограф Шейбани-хана в Хивинской придворной библиотеке (1910) [IX.376]; 8) Из материалов по среднеазиатской турецкой литературе (1910) [IX.377]; 9) К вопросу о греческих заимствованиях в турецком языке (1911) [IX.378]; 10) Наречия ногайцев и туркмен Ставропольской губ. (1912) [IX.379]; 11) Об открытом В. Л. Котвичем памятнике с орхонскими письменами (1913) [IX.380]; 12) О двух турецких рукописях Парижской национальной библиотеки (1913) [IX.381]; 13) Туркменская рукопись, присланная Остроумовым [IX.382]; 14) О новом английском переводе записок султана Бабура (1914) [IX.383]; 15) Поездка в Крым (1916) [IX.384]; 16) О слове «тишь» или «тийш» в крымских ярлыках (1917) [IX.385]; 17) Памяти В. В. Радлова как турколога (1918) [IX.386]; 18) И. Н. Березин как турколог (1918) [IX.387]; 19) О слове «пайза» в Джучийском улусе (1919) [IX.388]; 20) Клички собак у турецких народов (1920) [IX.389]; 21) Название дней недели у турецких народов (1921) [IX.390]; 22) Мелочи из иранской живой старины в Туркестане (1921) [IX.391]; 23) Из материалов последней поездки в Среднюю Азию (1922) [IX.392]; 24) Сборник чагатайского поэта Атайи (1922) [IX.393].

В. Д. Смирнов: 1) Кто был именуем у турецких писателей XVI в. *Calerpinus Cyriscelebes*, мнимый султан Турецкий (1903) [IX.394]; 2) Турецкий дестан и кумыкская песня «Шамим» (1910) [IX.395]; 3) Турецкие рукописи XIV в. в Британском музее (1913) [IX.396].

Я. И. Смирнов: 1) Сельджукские рельефы в Кони (1898) [IX.397]; 2) Якут о греческой надписи, найденной в большой мечети Дамаска (1900)

[IX.398]; 3) О неизданном «пайзе», полученном из Москвы от А. В. Орешникова [IX.399]; 4) О новом издании Археологической комиссии «Восточное серебро» (1909) [IX.400].

Г. Ф. Смыкалов: 1) К вопросу о происхождении названия Цзинской династии (1910) [IX.401]; 2) Некоторые данные о петроградском манускрипте Юань-чао-би-ши (1922) [IX.402].

А. А. Спицын: 1) Предметы с восточными надписями в музее Общества (1907) [IX.403]; 2) Предметы китайских культов в русских древностях (1909) [IX.404].

В. В. Струве: 1) Хронология последних десятилетий Израиля (1919) [IX.405]; 2) Место происхождения Большого папируса Harris (1922) [IX.406]; 3) Египетская энциклопедия (1922) [IX.407].

И. Г. Троицкий: 1) Об одной еврейской рукописи книги Эсфирь (1900) [IX.408]; 2) К вопросу об отношении Талмуда к христианам (1916) [IX.409].

А. Г. Туманский: Новые рукописные материалы по истории бабизма в Персии (1900) [IX.410].

Б. А. Тураев: 1) Две клинописных таблички музея Киевской духовной академии (1900) [IX.411]; 2) Памяти В. В. Болотова (1900) [IX.412]; 3) «Богатство царей» — неизданный памятник эфиопской письменности (1900) [IX.413]; 4) Из жизни абиссинского монашества в XIV в. (1900) [IX.414]; 5) Новооткрытые документальные источники по истории Эфиопии в X–XVI вв. (1901) [IX.415]; 6) О преподобном Кире (1902) [IX.416]; 7) Зара-Якоб — абиссинский националист XVII в. (1903) [IX.417]; 8) Новые собрания эфиопских рукописей в Санкт-Петербурге (1905) [IX.418]; 9) Обрядник и патерик Дабра-Либаносского монастыря (1905) [IX.419]; 10) Коптское письмо в коллекции В. С. Голенищева (1907) [IX.420]; 11) Новый Филипп Дабра-Либаносский и салам мальке в честь его (1908) [IX.421]; 12) О некоторых египетских древностях из бывшей коллекции Суручана (1910) [IX.422]; 13) Эфиопские фрагменты Эчмиадзинской библиотеки (1910) [IX.423]; 14) К эфиопской версии повести о Варлааме и Иоасафе (1912) [IX.424]; 15) Отделы древнего и христианского Востока в Музее изящных искусств в Москве (1912) [IX.425]; 16) Памяти О. Э. Лемма (1918) [IX.426].

П. А. Фалев: 1) Записи произведений народной словесности ногайцев Ставропольской губ. (1915) [IX.427]; 2) Копланды-батыр и характеристика турецкого эпоса (1916) [IX.428]; 3) Ногайское предание о Чора Батыре (1919) [IX.429]; 4) Ногайское предание об Эри-Амеди (1918) [IX.430]; 5) Былина о Дели Джиреле (1920) [IX.431].

Б. В. Фармаковский: 1) Обломки каменного фриза с резными фигурами из Вана (1914) [IX.432]; 2) Н. И. Веселовский как археолог (1918) [IX.433].

Р. Р. Фасмер: Хронология армянских наместников при первых аббасидах [IX.434].

А. А. Фрейман: О некоторых иранских наречиях (1918) [IX.435].



Первый съезд египтологов в Москве. 18.08.1922. Слева направо в первом ряду: И. Г. Франк-Каменецкий, Н. Д. Флиттнер, И. Н. Бороздин, В. В. Струве, Т. Н. Бороздина-Козьмина, Ф. В. Баллод. Слева направо во втором ряду: А. А. Захаров, В. А. Городцов, ученый секретарь ГМИИ А. В. Живаго, А. В. Шмидт. Архив РАН. Фонд И. Н. Бороздина.

Г. Н. Чубинов: XV Анийская археологическая кампания (1917) [IX.436].

С. М. Шапшал: 1) Третий список сочинений Абдуллаха Насруллачи (1910) [IX.437]; 2) Об иконах у современных шиитов (1910) [IX.438]; 3) О двух крымских ярлыках [IX.439]; 4) Сказки на языке крымских евреев, записанные в Карасубазаре (1915) [IX.440]; 5) Признаки грамматического рода в турецких наречиях (1917) [IX.441].

А. Ф. Шибунин: Подготовительные работы по изданию Карагёза (1898) [IX.442].

А. Э. Шмидт: 1) Грамматические воззрения Абд аль-Ваххаба аш-Шарани (1898) [IX.443]; 2) Новые данные по вопросу о мнимом упоминании имени Мухаммеда в Пятикнижии Моисея (1915) [IX.444].

Ф. И. Щербатской: 1) Логика в Индии (1901) [IX.445]; 2) Об одном философском трактате Нагарджуны (1903) [IX.446].

Многих из наиболее деятельных своих работников лишилось Восточное отделение за последние 25 лет. К названным выше именам барона В. Р. Розена и Н. И. Веселовского должно присоединить имена

В. А. Жуковского (ум. 4/17 января 1918 г.), «первого русского специалиста по изучению мусульманской Персии», одного из преданных друзей Общества, близкого соратника В. Р. Розена, «человека изумительной нравственной выдержки и стойкости»;⁹⁷ П. М. Мелиоранского, погибшего во цвете лет; Б. А. Тураева (ум. 23 июля 1920 г.), неутомимого работника и первоклассного знатока истории и языческого, и христианского Ближнего Востока, первого нашего специалиста-египтолога, энергичного сотрудника не только Восточного, но и Классического отделения [IX.448], скончавшегося в полном расцвете сил и дарований, оставившего по себе память среди всех знавших его как о человеке кристально чистой души.

Из научно-практических вопросов, обсуждавшихся в Восточном отделении, нужно упомянуть прежде всего о возбужденном в 1899 г. по инициативе П. К. Коковцова и поддержанном Классическим отделением ходатайстве: «Озаботиться приобре-

⁹⁷ В т. 25 «Записок Восточного отделения» помещены статьи, посвященные памяти В. А. Жуковского, В. В. Бартольда и А. А. Ромаскевича и списки их трудов [IX.447].

тением от Османского правительства и перевезти в один из российских музеев открытый С. С. Абамелек-Лазаревым близ Пальмиры камень на 2-х языках, заключающий в себе таможенный тариф».⁹⁸ В конце 1900 г. русский посол в Константинополе И. А. Зиновьев известил о том, что султан дарит «Пальмирский тариф» русскому правительству. Благодаря деятельному участию, какое принял в перевозке колоссальных размеров камня Русский археологический институт в Константинополе, «Пальмирский тариф» благополучно достиг Петрограда и водворен в Эрмитаже [IX.449].

В 1904 г. Восточное отделение, на основании заявления Я. И. Смирнова, возбудило перед Общим собранием ходатайство «о сношениях с русскими дипломатическими агентами в Персии для получения, по мере возможности, точных сведений о предметах, найденных в 1841 г. близ Астарабада, переданных в 1841 г. в Тегеран в сокровищницу шаха и изданных К. А. фон Боде в журнале "Archaeologia" т. XXX»⁹⁹ [IX.450].

В 1900 г. Восточное отделение вошло в Совет Общества с представлением о снаряжении ученой экспедиции в бассейн Тарима и об исходатайствовании на нее пособия из средств Государственного казначейства в 30000 руб. на два года. В представлении Восточного отделения указывалось на важность в научном отношении остатков древностей Турфанского края, Кучанского края и местности между Турфаном и Хотаном. Наряду с этим указано было и на богатство остатков древностей, выяснившихся исследованиями академической экспедиции Д. А. Клеменца в 1898 г. Принимая во внимание, что в исследовании Средней Азии русским принадлежит видное место, Отделение полагало, что изучение в археологическом отношении Таримского бассейна, столь богатого остатками индо-тюркской культуры, составляет прямую обязанность Общества. Д. А. Клеменц и С. Ф. Ольденбург изъявили готовность участвовать в экспедиции.¹⁰⁰

Совет Общества довел представление Восточного отделения до сведения председателя Общества, причем последний обратился к министру финансов с рескриптом об исходатайствовании Обществу субсидии на осуществление экспедиции.

В заседании Отделения 26 октября 1900 г. управляющий отделением сообщил, что министр финансов не нашел возможным ассигновать суммы, просимые Обществом на Турфанскую экспедицию. Экспедиция все же состоялась в 1909–1910 гг., хотя и не под флагом Общества.¹⁰¹



Д. А. Клеменц, Н. С. Гуляев. 1913.

В 1902 г. Восточное отделение субсидировало экспедицию Н. Я. Марра на Синай, ассигновав ему из своих средств 400 руб.¹⁰²

В заседании Отделения 27 марта 1914 г. Б. В. Фармаковский читал сообщение «Обломки каменного фриза с резными фигурами из Вана». Обломки эти были откопаны на Топрак кале и привезены в 1912 г. И. А. Орбели. Ввиду важных результатов раскопок И. А. Орбели было определено, по предложению Н. Я. Марра, избрать особую комиссию (в составе Б. В. Фармаковского, Н. Я. Марра, Б. А. Тураева, Я. И. Смирнова и И. А. Орбели) для обсуждения вопроса о продолжении раскопок на Топрак кале. В заседании 24 апреля 1914 г. Б. В. Фармаковский доложил протоколы заседания комиссии, а Б. А. Тураев прочел составленную им по поручению комиссии записку о древностях Макинского ханства и сопредельных областей.¹⁰³

Комиссия пришла к заключению о желательности предпринятия раскопок, которые могут быть осуществлены трудами членов Общества. Ввиду чрезвычайной сложности дела организации раскопок и потребности значительных средств на их осуществление комиссия полагала, что приступить к раскопкам в Ване было бы возможно не ранее как через год. Теперь же следовало бы, по мнению комиссии, начать дело о получении разрешения от турецкого правительства на право производства раскопок и разработать смету расходов, потребных на раскопки, с тем, чтобы по выяснении их возбудить ходатайство об отпуске средств из сумм Государственного казначейства.

Тем временем началась война. В Общем собрании 10 января 1915 г. Н. И. Веселовский доложил письмо на его имя товарища министра народного просвещения В. Т. Шевякова о том, что вопрос об отпуске

⁹⁸ Протоколы Общих собраний... С. 27.

⁹⁹ Там же. С. 168.

¹⁰⁰ См.: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. С. IX и сл. [IX.452].

¹⁰¹ См.: ЗВОРАО. 1912. Т. 21. С. XX [IX.453].

¹⁰² Отчет о работах экспедиции см.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. С. IV и сл. [IX.454].

¹⁰³ Протокол и записка напечатаны: ЗВОРАО. 1915. Т. 22. С. XLI и сл. [IX.454].

средств на экспедицию может быть окончательно решен лишь по окончании войны, но что принципиальных возражений ходатайство Общества о поддержке настоящего предприятия не встречает ни со стороны Министерства народного просвещения, ни со стороны Министерства финансов.

Война затянулась, конца ее не было видно. Поэтому в заседании Отделения 25 февраля 1916 г. Н. Я. Марр, со свойственной ему энергией, не привыкший отступать ни перед чем [IX.455], снова возбудил вопрос о снаряжении экспедиции в Ван и о возобновлении ходатайства об отпуске специальных средств на нее. Уже в заседании 28 апреля того же года управляющий Отделением доложил, что ходатайство отделения о снаряжении Ванской экспедиции увенчалось успехом и что в принципе этот вопрос можно считать решенным. В записке о снаряжении экспедиции в Ван¹⁰⁴ говорилось, что «успех предлагаемого предприятия будет зависеть от многих обстоятельств, ввиду чего представляется необходимым не только обеспечить длительное исследование Вана достаточными материальными средствами, но и придать ему авторитет дела государственного значения». Руководство предприятием в его археологической и лингвистической части брал на себя Н. Я. Марр, его ближайшим помощником по ведению раскопок и вообще по выполнению различных научных поручений предположено было возложить на И. А. Орбели; в состав экспедиции должен был войти архитектор и фотограф; сверх того, желательно было бы располагать правом взять на помощь в работах двух студентов-специалистов. Средств на экспедицию желательно было бы получить 6000–7000 руб.

На работы экспедиции отпущено было средств из кабинета государя 7000 руб.¹⁰⁵ Экспедиция в составе Н. Я. Марра, И. А. Орбели и командированных Обществом фотографа А. М. Вруйра и архитектора И. Е. Княжицкого состоялась летом 1916 г. «при тревожной обстановке военного времени», но участники ее «пошли сознательно на все лишения и исполнили принятую на себя задачу». В заседании отделения 24 ноября 1916 г. И. А. Орбели и Н. Я. Марр читали свои доклады о результатах, достигнутых экспедицией. В заседании Отделения 15 декабря 1916 г. были подвергнуты обсуждению предложения Н. Я. Марра, доложенные им в заключительной части его доклада, и по ним вынесены были следующие постановления:¹⁰⁶ 1) продолжать начатые изыскания и раскопки в Ване и его окрестностях; 2) развить разведочные изыскания в сторону тех пунктов, которые получили новое освещение на основании данных экспедиции 1916 г., например, в Персии, начав с Макинского ханства вплоть до пределов древнего царства минеев, а также от Чалдирского озера до Мингрелии в Тифлисской губ.; 3) ходатайствовать о передаче Ванской скалы в ведение представителей ар-

хеологической науки для оборудования как средоточия предметов древности, рассеянных по скале и нуждающихся в охране на месте, и для подготовки систематических планомерных раскопок скалы.¹⁰⁷

В заседании Совета Общества 22 сентября 1917 г. заслушана была выписка из журнала заседания Временного правительства от 20 июня 1917 г. об отпуске 10000 руб. для снаряжения ученой экспедиции в Ванскую область в 1917 г.

Х. Отделение археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской

Деятельность Отделения археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской, или, как для краткости оно именовалось, Классического [X.1], в особенности оживилась и стала регулярной с начала 90-х годов прошлого века, когда секретарем Отделения был покойный (ум. в 1902 г.) В. К. Ернштедт [X.2], несший свои обязанности с 8 мая 1891 г. по 10 декабря 1894 г.¹⁰⁸ В. К. Ернштедту удалось привлечь к работам в Отделении главным образом молодых ученых. Отделение для заслушивания докладов стало собираться, за исключением летних месяцев, ежемесячно, иногда даже по два раза в месяц [X.3]. Такая интенсивная деятельность Отделения побудила его престарелого председателя Н. И. Стояновского [X.4] отказаться в заседании 13 мая 1893 г. от должности управляющего, и она перешла к почетному члену Общества И. В. Помяловскому, остававшемуся председателем отделения по день своей смерти, 28 сентября 1906 г. [X.5].

И. В. Помяловский является одним из наиболее преданных и усердных деятелей Общества, и в течение 30 с лишним лет имя его неразрывно связано с летописью Общества. В конце 1873 г. И. В. [Помяловский] был избран секретарем Общества и исполнял эти обязанности без малого 12 лет. Время секретарствования И. В. [Помяловского] было одною из наиболее оживленных эпох в деятельности Общества, причем всего более трудов понес он по издательской его деятельности. Став председателем Классического отделения, И. В. Помяловский и тут поспешил прежде всего развить его издательскую деятельность. В декабре 1893 г. он внес в Совет предложение печатать статьи по классической и византийской археологии, кроме «Записок» [X.6], также отдельными оттисками, которые выходили бы в свет особыми выпусками под заглавием «Трудов» Отделения. Вследствие этого ходатайства было постановлено печатать 300 отдельных оттисков для «Трудов». Однако в этом не встретилось надобности, так как с 1895 г. Отделение стало издавать сначала свои «Труды» [X.7], а затем «Записки» [X.8] вполне самостоятельно и при жизни И. В. Помяловского имело возможность издать их в

¹⁰⁴ Напечатана: ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. XXV и сл. [IX.456].

¹⁰⁵ Протокол заседания Совета 30 апреля 1916 г.

¹⁰⁶ См.: ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. XXIII и сл.

¹⁰⁷ Там же.

¹⁰⁸ См.: *Церетели Г. Ф.* Памяти В. К. Ернштедта // ЗКОРАО. 1904. Т. 1. С. I–XI.

количестве восьми томов. До своей болезни, в конце 1904 г., И. В. [Помяловский] постоянно председательствовал в заседаниях Отделения. Он близко принимал к сердцу интересы его, всячески ратовал за него, любил собрания Отделения и со свойственным его любвеобильной натуре добродушием председательствовал на них и неизменно при встрече с секретарем Отделения обращался к нему с вопросом: «Когда думаете собрать Отделение?» Разумеется, в последние годы жизни И. В. [Помяловского] силы его уже были не прежние, и энергия его заметно угасала, но для всех членов Общества отрадно было хотя бы видеть его — столько чарующей симпатии было в характерном облике И. В. Помяловского, олицетворявшего в себе наилучшие традиции и заветы любви и к просвещению, и к людям.¹⁰⁹

Когда после смерти И. В. Помяловского возник вопрос о выборе ему преемника в звании управляющего Отделением, барон В. Р. Розен обратился к секретарю Отделения с вопросом, кого был он желал иметь председателем, так как, заметил В. Р. Розен, председателя нужно искать к секретарю, а секретаря — к председателю. Нетрудно было назвать имя человека, в избрании которого управляющим Отделением все должны были объединиться. Это имя — П. В. Никитин. Правда, ученые интересы П. В. [Никитина] были лишь в малой степени посвящены археологии, да и в жизни Общества он принимал до тех пор незаметное участие. Но благородная личность П. В. [Никитина], его прямой, стойкий, нелицемерный характер, его внутренняя теплота при наружной строгости — все эти качества были настолько общепризнанными, настолько привлекали к нему умы и сердца всех, что Отделение могло опасаться одного: как бы П. В. [Никитин] не отказался принять на себя пост управляющего. По счастью, этого не случилось. А раз П. В. [Никитин] за что-либо брался, все знали, что он вложит самого себя целиком в дело, служить которому он пошел, что интересам этого дела он никогда не изменит, напротив, всегда со всею настойчивостью будет их отстаивать. В лице П. В. [Никитина] Отделение получило убежденного защитника и охранителя его интересов, верного своего друга. П. В. [Никитин] быстро и глубоко вошел в жизнь не только Отделения, но и Общества в его целом, и в течение более 10 лет последнее имело счастье видеть в своей среде человека и деятеля, потеря которого оставляет и в жизни учреждения, и в сердцах лиц, привязанных к нему, неизгладимую брешь.¹¹⁰

7 октября 1906 г. был избран П. В. Никитин управляющим Отделением и оставался им по день своей смерти (5 мая 1916 г.). Его преемником был избран в заседании 7 декабря 1916 г. М. И. Ростовцев; за его отъездом из России его заменил Б. В. Фармаковский.

¹⁰⁹ См. статью: Жебелёв С. А. Памяти И. В. Помяловского // ЗКОРАО. 1907. Т. 4. С. I–VII.

¹¹⁰ Для характеристики П. В. Никитина см. доклады, посвященные его памяти и напечатанные в т. 9 «Записок Классического отделения».

В программе Отделения значилась археология и классическая, и византийская, и западноевропейская. Нужно однако отметить, что если обе первых представлены были в докладах, сделанных в заседаниях Отделения за последние 25 лет, почти равномерно, то археология западноевропейская занимала сравнительно более скромное место: до сих пор еще у нас в России не образовалось достаточного кадра работников в этом отделе археологии; это объясняется в значительной степени тем, что в университетском преподавании западноевропейскому, в особенности средневековому, искусству уделялось гораздо меньше внимания, чем искусству античному и византийскому.

Вот перечень докладов, сделанных в Отделении за последние 25 лет:

Д. В. Айналов [X.9]: 1) Поездка на Афон (1897) [X.10]; 2) Изображение Иерусалима на Мадельской мозаике (1898) [X.11]; 3) Кресло епископа Максимилиана в Равенне (1899) [X.12]; 4) Христианские памятники Египта (1902) [X.13]; 5) Из комментария к хождению в Царьград Антония Новгородского (1904) [X.14]; 6) Новое издание памятников древнехристианской живописи (1904) [X.15]; 7) «Мировая хроника», папирус В. С. Голенищева (1905) [X.16]; 8) Мемории в Херсонесе (1906) [X.17]; 9) Черниговские храмы (1906) [X.18]; 10) К истории мозаик S. Maria Maggiore (1906) [X.19]; 11) Новые слоновые кости (1907) [X.20]; 12) Живопись церкви Св. Франциска в Ассизи (1907) [X.21]; 13) Помпейская картина «Жертвоприношение Ифигении» (1908) [X.22]; 14) Памяти Е. К. Редина (1908) [X.23]; 15) О книге Диля «Manuel d'art byzantin» (1911) [X.24]; 16) К вопросу о росписи «Stanza d'Elidoro» в Ватикане (1911) [X.25]; 17) Возрождение искусства в Византии (1914) [X.26].

А. Г. Бекштрем: Прошлое и настоящее этрусской культуры, ее успехи и задачи (1907) [X.27].

В. Н. Бенешевич [X.28]: 1) Завещание византийского боярина XI в. (1907) [X.29]; 2) Синайский список отцов Первого вселенского собора (1907) [X.30]; 3) О надписях на предметах Полтавскогоклада (1913) [X.31].

А. Л. Бертье-Делагард: Древнейший Херсонес по Страбону и раскопкам (1907) [X.32].

А. А. Бобринский: Сокровища Св. Маврикия в долине Роны (1898) [X.33; X.34].

Б. Л. Богаевский [X.35]: Новое минойское кольцо с изображением культового танца (1912) [X.36].

О. Ф. Вальдгауэр: 1) Частные собрания греческих ваз в Петербурге (1913) [X.37]; 2) Часть архаического акролита (1916) [X.38]; 3) Две мраморные головы в Эрмитаже (1917–1918) [X.39].

А. А. Васильев: 1) Житие Св. Григения (1903) [X.40]; 2) П. В. Никитин и византиноведение (1916) [X.41; X.42];

О. Ф. Вульф: Имена любимцев на аттических вазах (1897) [X.43].



А. А. Васильев и Б. В. Фармаковский в РАИК. Конец 1890-х — начало 1900-х гг. СПбФ АРАН. Ф. 729. Оп. 1. Д. 91. Л. 2.

Н. Е. Гаршина: Римский исторический портрет в Эрмитаже (1916) [X.44].

В. Т. Георгиевский: Поездка на Афон (1913) [X.45].

К. Э. Гриневич: 1) Египетские надгробные статуэтки (1915) [X.46]; 2) Бронзовый сосуд из Курджипского кургана (1917–1918) [X.47].

И. А. Джавахов: Материалы по истории одежды и головных уборов в Грузии (1911) [X.48].

Э. В. Диль: Чашки с наговором, найденные в Ольвии (1915) [X.49].

С. А. Жебелёв: 1) Археологические исследования на греческом Востоке (1897) [X.50]; 2) Теория Фуртвенглера о копиях греческих статуй (1897) [X.51]; 3) Реформы, произведенные римлянами в афинском государственном устройстве (1897) [X.52]; 4) Вновь найденный отрывок Паросской хроники (1897) [X.53]; 5) О времени «анархии» и троекратного архонства Мидия (1897) [X.54]; 6) О времени построения храма Бескрылой победы в Афинах (1898) [X.55]; 7) О книге Рейхеля «Über vorhellenische Götterkulte» (1898) [X.56]; 8) О рисунках, приписываемых Жану Каррею (1899) [X.57]; 9) О некоторых памятниках, собранных Сомзе (Somzé) в Брюсселе (1899) [X.57]; 10) Памяти В. Г. Бока (1899) [X.58]; 11) Об издании «Monuments Piot» (1899) [X. 59]; 12) Поездка на юг России (1899) [X.60]; 13) Пантикапейские Ниобиды (1900) [X.61];

14) Последние раскопки на Крите (1900) [X.62]; 15) Об издании Гиллера фон Гертрингена «Thera» (1900) [X.63]; 16) Раскопки на Сунии (1901) [X.64]; 17) О некоторых менее известных зарубежных музеях (1901) [X.65]; 18) Герой Δηλόπτης (1901) [X.66]; 19) Боспорские Археанактиды (1901) [X.67]; 20) Богиня Афайя (1902) [X.68]; 21) Новые данные для истории афинского акрополя (1902) [X.69]; 22) О некоторых спартанских монетах императорского периода (1909) [X.70]; 23) Оксфордский бюст (1904) [X.71]; 24) Христианская инкубация (1904) [X.72]; 25) Об издании Гревена «Antike Schnitzereien aus Elfenbein und Knochen» (1904) [X.73]; 26) Первый международный археологический конгресс в Афинах (1905) [X.74]; 27) Келермесское зеркало (1905) [X.75]; 28) Остатки украшений Келермесского ритона (1905) [X.75]; 29) Об одной бронзе Эрмитажа (1906) [X.75]; 30) Бронзовая статуэтка из Харьковской губ. в Эрмитаже (1906) [X.75]; 31) Памяти Бенндорфа (1907) [X.76]; 32) Памяти Ад. Фуртвенглера (1907) [X.77]; 33) Памяти Ад. Кирхгофа (1908) [X.78]; 34) Памяти Е. К. Редина (1908) [X.79]; 35) «Восточное серебро» Я. И. Смирнова (1909) [X.80]; 36) О композиции «Описания Эллады» Павсания (1909) [X.81]; 37) Голова Диониса в Эчмиадзинской ризнице (1910) [X.82]; 38) Памяти Ад. Михаэлиса (1911) [X.83]; 39) Памяти И. В. Цветаева (1913) [X.84]; 40) Линдийская хроника (1914) [X.85]; 41) Памяти А. В. Прахова (1916) [X.86]; 42) Докторская диссертация П. В. Никитина (1916) [X.87]; 43) Афина и Афины (1921) [X.88; X. 89]

Н. П. Кондаков: 1) Энкаустические иконы, хранящиеся в музее Киевской духовной академии (1902) [X.90]; 2) О поддельности некоторых византийских эмалей в собрании М. П. Боткина (1902) [X.91]; 3) Порфиновые колонны на внешней стороне баптистерия Св. Марка в Венеции (1904) [X.92] [X.93].

Ю. А. Кулаковский: Новые данные для истории Старого Крыма [X.94].

В. В. Латышев: 1) О книге Боннеля «Beiträge zur Altertumskunde Russlands» (1898) [X.95]; 2) О некоторых новонайденных надписях в Крыму (1898) [X.96]; 3) Выражение γνήσιος δοῦλος в надписи Евпатерия (1896) [X.97]; 4) Жития св. епископов Херсонских (1906) [X.98]; 5) Херсонесский почетный декрет (1907) [X.99]; 6) К начальной истории Мариуполя (1915) [X.100]; 7) О Житии преп. Феофана Исповедника (1916) [X.101].

Р. Я. Лёпер: 1) О книге Дерпфельда-Рейша «Греческий театр» (1897) [X.102]; 2) Раскопки в Херсонесе в 1909–1910 гг. (1911) [X.103].

Н. П. Лихачев: Древнейшие буллы и печати Ширпурлы (1906) [X.104].

Х. М. Лопарев: 1) Генуэзская рукопись X в., содержащая Житие Св. Феодора, игумена монастыря Хоры в Константинополе (1902) [X.105]; 2) Генуэзская рукопись, содержащая Житие мучеников Спевсиппа, Елевсиппа и Мелевсиппа (1903)



Р. Х. Лёпер на раскопках Херсонеса Таврического среди рабочих. НА ИИМК.

[X.106]; 3) Византийский гуманист XII в. Стильви и его стихотворение на пожар Константинополя (1916) [X.107; X.108].

Н. Е. Макаренко: 1) Исследование курганов близ с. Мастыгино Воронежской губ. (1909) [X.109]; 2) Первый Мордвиновский курган (1916) [X.110]; 3) Трапезунт и его памятники искусства и старины [X.111; X.112].

М. И. Максимова: Античная гемма с изображением Ликурга (1915) [X.113; X.114].



Н. П. Кондаков с учениками Е. К. Рединым и Д. В. Айналовым. Одесса, 15 января 1888 г. СПбФ АРАН, ф. 115. Оп. 5. Д. 4. Л. 1.

И. П. Малев: Протокоринфские и коринфские вазы из Ольвии (1914) [X.115].

А. А. Малинин: 1) Афинская агора (1899) [X.116]; 2) Топография афинской агоры (1904) [X.117].

В. К. Мальмберг: Западный фронтон храма Асклепия в Эпидавре (1898) [X.118].

Н. Я. Марр: 1) Новые материалы по Ереруйской базилике и Дигорскому храму (1909) [X.119]; 2) О некоторых древностях в Апаране

Эчмиадзинского уезда Эриванской губ. (1909) [X.120]; 3) Раскопки и археологические разведки в Гарни и его окрестностях и в Баш-Апаране (1909) [X.121]; 4) Результаты археологической кампании в Гарни летом 1910 г. (1911) [X.122]; 5) Третья поездка в Гарнийский археологический район (1911) [X.123; X.124].

А. А. Миллер: 1) Разведки и раскопки в окрестностях станицы Елизаветовской (1908) [X.125]; 2) Разведки и раскопки в области древнего Танаиса (1910) [X.126; X.127].

А. В. Никитский: Новые работы Ад. Вильгельма о греческих надписях (1912) [X.128].

М. В. Никольский: Клинописная надпись из Мелазгерда [X.129].

Отец Гарегин Овсепян: Материалы по армянской миниатюре (1912) [X.130; X.131].

Н. Л. Окунев: 1) Круглые и многогранные храмы в Ани (1911) [X.132]; 2) Константинополь и Св. София (1915) [X.133; X.134]

А. И. Пападопуло-Керамевс: Рукопись Евангелия 755 г. (1911) [X.135].

Н. М. Печенкин: 1) Археологические разведки в местности страбоновского старого Херсонеса (1911) [X.136]; 2) Раскопки в местности страбоновского старого Херсонеса (1912) [X.137; X.138].

М. М. Покровский: Овидий как юрист (1907) [X.139].

П. Г. Преображенский: Симеон Логофет и византийская хронография (1909) [X.140].

Е. М. Придик: 1) Заклинания и амулеты из Южной России (1899) [X.141]; 2) Неизданный золотой медальон Эрмитажа (1902) [X.142]; 3) Анадольский клад 1895 г. (1902) [X.143].

П. А. Путятин: 1) Бюст императора Траяна, найденный в Корматене (Cormatin) во Франции (1902) [X.143a]; 2) Коллекционерство (1909) [X.144]; 3) Рисунки римской школы с приблизительным подбором их происхождения (1909) [X.145; X.146].

К. К. Романов: Реконструкция храма, открытого в Гарни (1910) [X.147; X.148].

М. И. Ростовцев: 1) Росписи керченских катакомб (1897) [X.149]; 2) О недавнем открытии Марукки [X.150] на Палатине (1896) [X.151]; 3) Археологическая поездка по Тунису (1898) [X.152]; 4) Сельскохозяйственные поселения в древней Африке (1898) [X.153]; 5) Об «Архитектурных исследованиях» С. А. Иванова (1899) [X.154]; 6) Изображение Анноны на разных камнях и пломбах (1899) [X.155]; 7) Последние раскопки и находки на римском форуме (1899) [X.156]; 8) Новые надписи из Македонии (1899) [X.157]; 9) Римские гарнизоны в Южной России (1900) [X.158]; 10) Последние раскопки на римском форуме (1900) [X.159]; 11) О голове Ирода Великого (1900) [X.160]; 12) Греческая надпись из Фуглы (1901) [X.161]; 13) К истории римских легионов в эпоху Флавия (1901) [X.162]; 14) *Cydari aes* (1901) [X.163]; 15) Происхождение колоната (1901) [X.164]; 16) Ай-Тодор [X.165]; 17) Новая вилла в Помпеях (1902) [X.166]; 18) Новый отчет Мау [X.167] о раскопках в Помпеях (1902) [X.168]; 19) Новые раскопки на римском форуме (1903) [X.169]; 20) Фрески из Триполи и помпеянская живопись (1903) [X.170]; 21) Римские костяные шашки с юга России (1904) [X.171]; 22) Костяные тессеры с надписью *spectavit* (1904) [X.172]; 23) Некоторые новые свинцовые римские тессеры (1904) [X.173]; 24) Римская декоративная живопись после разрушения Помпей (1906) [X.174]; 25) Римские гарнизоны в Херсонесе в III и IV вв. по Р. Х. (1906) [X.175]; 26) Живопись склепа Васюринской горы (1907) [X.176]; 27) Поездка в Египет (1908) [X.177]; 28) Новые латинские надписи с юга России (1908) [X.178]; 29) Памяти А. Мау (1909) [X.179]; 30) О надписи из Баш-Апарана (1909) [X.180]; 31) Новая эпитафия из Нимфея (1910) [X.181]; 32) Пост бенефициариев и фракийское святилище на Ай-Тодоре (1910) [X.182]; 33) Монархия божьей милостью в Боспорском царстве (1912) [X.183]; 34) Третий Международный археологический конгресс в Риме (1912) [X.184]; 35) Новые памятники культа Митры (1913) [X.185]; 36) Расписные стеклянные александрийские чашки и их значение (1913) [X.186]; 37) Женский бюст боспорской царицы, найденный в Новороссийске (1914) [X.187]; 38) Военная оккупация Ольвии и Кавказа (1914) [X.188]; 39) Сирииск — историк Херсонеса

Таврического (1915) [X.189]; 40) Стенная днепровская группа скифских царских погребений (1911) [X.190]; 41) Херсонес и Юлий Цезарь (1911) [X.191]; 42) П. В. Никитин, его взгляд на науку и классическое образование (1916) [X.192; X.193].

Н. И. Репников: 1) Раскопки в Гурзуфе (1906) [X.194]; 2) Старый Аккерман (1907) [X.195; X.196].

Я. И. Смирнов: 1) Отрывок из апокрифического Евангелия Никодима (1897); 2) Сирийское блюдо с христианскими изображениями (1899); 3) Об издании Газеллоффа «*Codex Rossanensis*» (1899) [X.197]; 4) Об издании латинской рукописи «Энеиды» Вергилия (1899); 5) Об издании Стржиговским «Смирнского физиолога» (1899); 6) Пещерные церкви Каппадокии (1900); 7) «Ерминия» Дионисия Фурноаграфиота (1902); 8) О некоторых золотых и серебряных христианских вещах кипрского происхождения (1901); 9) Петросский клад (1901); 10) Абрасакс — святое имя, 365 (1901); 11) О книге Стржиговского «*Rom oder Orient*» [X.198] (1901); 12) О книге Ригля «*Die antike Kunstindustrie*» [X.199] (1901); 13) *Codex Romanus* Вергилия [X.200] (1902); 14) X M Г христианских надписей (1905); 15) X M Г христианских надписей (1906) [X.201]; 16) О некоторых новых исследованиях в области археологии христианского Египта (1908); 17) О новом исследовании Солунских мозаик (1909); 18) Об остатках языческого храма в Гарни (1909); 19) Поездка в Гехамские горы (1910) [X.202]; 20) Ахалгорийский клад Тифлисского музея (1912); 21) Армавирский камень с греческими надписями (1912); 22) Остатки мозаической росписи в церкви селения Цроми Тифлиской губ. (1916); 23) Древнейшие христианские рельефы Закавказья (1916). [X.203]

Н. П. Сычев: Церковь Св. Георгия Просветителя в Ани (1911) [X.204] [X.205].

И. И. Толстой [младший. — И. Т.]: 1) Культ Аполлона на Боспоре и в Ольвии (1903) [X.206]; 2) Врач и Дельфиний (1904) [X.207]; 3) Памяти Ф. Ф. Соколова (1909) [X.208].

Б. А. Тураев: 1) Египтологи на XI съезде ориенталистов в Париже (1897) [X.209]; 2) Кахунская библиотека (1898) [X.210]; 3) К истории хеттского вопроса (1899) [X.211]; 4) О хеттских рельефах (1900) [X.212]; 5) Две аксумские монеты в Эрмитаже (1900) [X.213]; 6) О некоторых неизданных египетских надписях (1901) [X.214]; 7) К истории «Книги мертвых» (1903) [X.215]; 8) Мелкие заметки к египетским древностям (1904) [X.216]; 9) О древностях, привезенных из Египта (1909) [X.217]; 10) Новая иератическая стела (1910) [X.218]; 11) К культу богини Тауэрт (1912) [X.219]; 12) Новые приобретения моего собрания (1913) [X.220; X.221]

Ф. И. Успенский: Новая редакция в отрывках сочинения Константина Багрянородного «*De ceremoniis*» (1898) [X.222; X.223]

Б. В. Фармаковский: 1) Лесха книдян в Дельфах (1897) [X.224]; 2) О времени возникновения так на-

зываемой краснофигурной техники и стиля греческих ваз (1897) [X.225]; 3) Керамические памятники в музее Общества (1898) [X.226]; 4) Пальмирские катакомбы 259 г. по Р. Х. (1901) [X.227]; 5) Рельефные вазы из Ольвии (1901) [X.228]; 6) Памятники античной культуры в Черниговской и Екатеринославской губ. (1902) [X.229]; 7) Раскопки Ольвийского некрополя (1902) [X.230]; 8) Раскопки в Ольвии летом 1903 г. (1903) [X.231]; 9) Об одной флорентийской вазе (1904) [X.232]; 10) Золотые вещи из Келермеса (1904) [X.233]; 11) Ольвийский вариант Афины Девы Фидия (1905) [X.234]; 12) Греческий дом в Ольвии (1906) [X.235]; 13) Международный археологический конгресс в Каире (1909) [X.236]; 14) Горит из местечка Ильинец и из Чертомлыцкого кургана (1911) [X.237]; 15) Статуэтка сатира из Керчи (1912); 16) Памяти А. А. Павловского (1913) [X.238]; 17) Мраморная стена Херсонесского музея (1915) [X.239]; 18) Келермесские древности (1916) [X.240]; 19) П. В. Никитин как деятель Русского археологического общества (1916) [X.241]; 20) Греческие предметы из Келермеса (1919–1920) [X.242; X.243]

М. В. Фармаковский: Реставрация горита из кургана Солоха (1914) [X.244].

К. В. Хилинский: 1) Надписи о победах Аттала I (1904) [X.245]; 2) Поездка Археологического института в Константинополе в долину Нижней Марицы (1912) [X.246]; 3) Иония и Лидия в VI в. до Р. Х. (1913) [X.247].

Г. Ф. Церетели: 1) Венская рукопись Книги бытия (1897) [X.248]; 2) К вопросу о провинциальных типах греческого письма (1900) [X.249]; 3) «Персы» Тимофея Милетского (1903) [X.250]; 4) Жизнь Эзопа (1904) [X.251]; 5) Гимн в честь Диониса (1904) [X.252]; 6) Порфирьевское Четвероевангелие 835 г. (1914) [X.253]; 7) П. В. Никитин и классическая филология (1916) [X.254].

С. О. Цыбульский: 1) Римские памятники Баварии (1905); 2) История искусства в средней школе (1906) [X.255].

Ф. И. Шмит: Стефануса Праксителя (1901) [X.256].

Э. Р. фон Штерн: Раскопки на Березани летом 1904 г. (1905) [X.257].

А. Н. Шукарев: 1) Новое исследование о Праксители (1898) [X.258]; 2) К истории послемикенской керамики (1898) [X.259]; 3) О предполагаемом Французскою школою издании корпуса греческих христианских надписей (1899); 4) Памяти С. А. Куманудиса (1899) [X.260].

А. Ф. Энман: 1) Архаическая надпись, найденная на римском форуме (1899) [X.261]; 2) Могила Ромула (1900); 3) К какому племени принадлежали жители Террамар (1902) [X.262].

Из многочисленных утрат, понесенных Отделением, помимо упомянутой уже выше утраты Б. А. Тураева, в особенности ощутительной и ни-

кем не заменимою утратою является преждевременная смерть Я. И. Смирнова (10 декабря 1918 г.). Впрочем, в лице Я. И. Смирнова, работавшего, как мы видели, и в Русском, и в Восточном отделениях, все Археологическое общество потеряло такую могучую ученую силу, человека таких всеобъемлющих, разносторонних познаний, археолога с таким «великолепным глазом» и с таким трезвым критическим чутьем, что пройдут года, десятки лет — мы все еще будем вспоминать Я. И. [Смирнова] и скорбеть о том, что нет среди нас его. Для Общества Я. И. Смирнов поработал очень много и плодотворно, и в его истории имя его должно занять одно из самых почетных мест, а его образ всегда должен будет воскрешать в грядущем поколении представление о человеке идеально-прекрасном, готовом до самозабвения служить интересам знания и культуры.¹¹¹

Равным образом постоянную признательную память сохранит Общество, в частности его Классическое отделение, о скончавшемся 2 мая 1921 г. В. В. Латышеве, принимавшем деятельное участие своими трудами в изданиях Общества (об этом речь будет ниже) и несшем в свое время обязанности секретаря Отделения (с 18 ноября 1886 г. по 8 мая 1891 г.).

Из отдельных предприятий, отчасти намеченных, отчасти выполненных Отделением, должно остановиться, помимо раскопок в Гарни, о которых речь будет в своем месте, на следующем.

В заседании 10 ноября 1908 г. С. А. Жебелёв внес на обсуждение Отделения составленный им и одобренный членами Общества Д. В. Айналовым, В. К. Мальмбергом, Е. М. Придилом, М. И. Ростовцевым, Я. И. Смирновым, Б. А. Тураевым, Б. В. Фармаковским и К. Д. Чичаговым проект издания Обществом «Истории древнего искусства».¹¹² Отделение, заслушав и обсудив самый проект и возможность его осуществления, постановило представить Совету Общества следующие соображения: а) Отделение признает осуществление проекта в высшей степени желательным, своевременным и соответствующим задачам Общества; б) Отделение считает предпочтительным осуществление проекта издания посредством публикации ее [«Истории древнего искусства». — И. Т.] отдельными книгами, независимо от текущей серии «Записок» Отделения; в) согласно заявлению Я. И. Смирнова для наблюдения над изданием, в случае его осуществления, должен быть образован особый редакционный комитет.

В Общем собрании 7 января 1909 г. проект издания «Истории древнего искусства» был утвержден. Не осуществился проект отчасти потому, что сам автор его убедился в недостаточном рвении к его осуществлению тех участников издания, без которых оно

¹¹¹ Памяти Я. И. Смирнова посвящено было специальное заседание Общества 30 апреля (старого стиля) 1919 г. Доклады, сделанные на этом заседании, имеют появиться в печати в ближайшем будущем [фраза, выделенная курсивом, зачеркнута автором. — И. Т.].

¹¹² Проект напечатан: ЗКОРАО. 1910. Т. 6. С. 192 и сл.

не могло быть выполнено, а потому и не стремился достаточно настойчиво к выполнению того, что казалось ему существенно важным и необходимым. Нужно было ковать железо, пока оно было горячо, пока лица, одоббившие проект принципиально, не отвлеклись каждое своими специальными научными интересами в другую сторону. Хотя вопрос об издании «Истории древнего искусства» несколько лет тому назад снова был поставлен (в связи с увековечением памяти И. И. Толстого [старшего. — И. Т.]), тем не менее вряд ли изданию этому суждено осуществиться в ближайшем будущем, не говоря уже о том, что и по техническим причинам издание это трудно было бы осуществить. Не стало и лиц, которые могли бы составить соответствующие части этого коллективного труда: одних уж нет, а те далече..., а у третьих, пожалуй, не хватит теперь и сил выполнить то, что могло быть выполнено в свое время.

2. Не осуществилось и другое предположение Отделения, поставленное на очередь еще в 1910 г.

В Общем собрании 4 февраля 1910 г. было заслушано представление Совета от имени Классического отделения о желательности возбуждения ходатайства об учреждении Русского археологического института в Афинах, причем доложены были следующие тезисы из доклада особой комиссии, работавшей при Классическом отделении по вопросу о желательности учреждения названного Института: а) в настоящее время наблюдается в русском образованном обществе большой интерес к серьезным научным исследованиям в области археологии; б) чтобы наши работы в археологии были более плодотворны и чтобы эта наука у нас стояла на высоте западноевропейской, мы должны поставить на более солидное основание дело подготовки будущих ученых археологов; в) для образования ученых археологов, кроме занятий в высших учебных заведениях России, необходимо еще методическое изучение первоисточников и практические занятия под опытным руководством на местах и более или менее продолжительное деятельное общение наших ученых с западноевропейскими; г) для действительно научной постановки дела археологического исследования необходимо ныне учреждение Археологического института в Афинах, главном центре, где ныне вырабатываются все европейские ученые силы по классической археологии и где все страны, претендующие на какую-либо культурную роль, имеют археологические институты (Франция, Германия, Австрия, Англия, Америка, Италия); д) Русский археологический институт в Афинах, помимо подготовки ученых-археологов, будет иметь важное значение и для подготовки профессоров и преподавателей языков, ученых-богословов и т. д. Он будет содействовать большей плодотворности наших экскурсий в Грецию и всячески поддерживать наши археологические предприятия как ученых учреждений, так и отдельных специалистов; е) для успеха дела Русский археологический институт в

Афинах должен быть учреждением самостоятельным, содержимым на счет правительства; ж) учреждение Института едва ли ныне встретит особенные препятствия ввиду того, что в Афинах имеется уже для Института место, пожертвованное Россией королевою эллинов, и имеются средства для сооружения дома.

Несмотря на возражения, высказанные против проекта учреждения Института в Афинах Я. И. Смирновым, находившим его и несвоевременным, и нецелесообразным, Общее собрание большинством всех членов против одного высказалось за желательность учреждения Института и поручило дальнейшее ведение дела Совету. Дело несколько затормозилось вследствие того, что в Афинах как раз в 1910 г. на место Ю. Н. Щербачева, русского посланника в Греции, весьма сочувствовавшего мысли об учреждении Института, было назначено новое лицо — С. Н. Свербеев; войти в сношение с ним по поводу учреждения Института было поручено И. И. Толстому.¹¹³ В Общем собрании 28 марта 1911 г. было доложено письмо С. Н. Свербеева от 6 января 1911 г. на имя И. И. Толстого с подробною справкою относительно истории вопроса об основании Института в Афинах, причем С. Н. Свербеев прибавлял, что «дело учреждения Русского археологического института в Афинах встретило бы с его стороны самое горячее сочувствие в том только случае, если бы он имел уверенность, что предприятие это будет осуществлено в соответствии с достоинством России, то есть на тех же широких началах, на которых оно уже выполнено здесь прочими великими державами». П. В. Никитин заявил, что в 1904 г., при обсуждении вопроса об устройстве Института в Афинах Историко-филологическим отделением Академии наук, официально было сообщено, что по высочайше утвержденному 2 декабря 1900 г. проекту предположено учреждение в Афинах отделения Русского археологического института в Константинополе, а также что на содержание постоянного здания для отделения ассигнуется 1000 руб. в год. Ввиду этих данных спрашивается: возможно ли и желательно ли немедленное открытие отделения, если сумма, отпускаемая на содержание несуществующего здания, будет назначена на наем для отделения временного помещения. Смысл ответа Академии был таков: учреждение Афинского отделения само по себе важно и необходимо, но при отсутствии каких бы то ни было средств для его археологических предприятий и при наличности суммы только для найма помещения немедленное его открытие бесполезно, а для безотлагательности хотя бы частичного выполнения предположенных для отделения задач желательна передача этой суммы Константинопольскому институту под условием ее употребления на археологические экспедиции, направленные в пределы Греции.

Заслушав все эти объяснения, а также указания некоторых членов на то, что существующие в Афинах

¹¹³ Протокол Общего собрания 22 декабря 1910 г.



Академик П. В. Никитин (в центре первого ряда третий справа) и член-корреспондент ПАН (с 1916), филолог-классик А. И. Малеин (5-й слева в верхнем ряду) среди выпускников Петербургского историко-филологического института. 1892 г. СПбФ АРАН. Ф. 1098. Оп. 1. Д. 49. Л. 1.

институты великих держав все начинали свою деятельность в весьма скромных размерах и лишь постепенно расширяли свою деятельность, Общее собрание постановило возбудить ныне же от имени Общества и через посредство Академии наук соответствующее ходатайство о желательности основания Института в Афинах. И это дело ограничилось только возбуждением ходатайства. Последовавшие события не только не дали возможности открыть Археологический институт в Афинах, но заставили и Археологический институт в Константинополе перенести свою деятельность в Петроград. И вряд ли нашему поколению суждено будет увидеть Русский археологический институт в Афинах.

3. В более благоприятном положении оказался вопрос, выдвинутый также Классическим отделением, о снаряжении особой экспедиции на Афон. В заседании Отделения 4 мая 1912 г. поставлен был на обсуждение вопрос об организации летом 1912 г. экспедиции на Афон для снятия фотографий с фресок Протата и имеющих к ним непосредственное отношение памятников. На экспедицию, во главе которой встал В. Т. Георгиевский, отпущены были из средств Государственного казначейства 3000 руб., и она благополучно состоялась.

О ее результатах сведения будут сообщены в главе об издательской деятельности Общества.

Секретарем Классического отделения с 10 декабря 1894 г. по 3 января 1919 г. состоял С. А. Жебелёв. Его преемником был избран С. С. Лукьянов.

XI. Отделение нумизматики

В заседании Совета Общества 14 марта 1903 г. помощник председателя Общества сообщил, что среди некоторых членов Общества возникла мысль об образовании нового отделения — Нумизматического. Совет, а затем и Общее собрание 2 мая 1903 г. выразили полное сочувствие основанию Нумизматического отделения. В Общем собрании 14 мая 1904 г. доложено было уведомление Министерства народного просвещения от 24 марта 1904 г. об учреждении Нумизматического отделения (с надлежащим изменением статей 8 и 33 Устава).

2 октября 1904 г. состоялось учредительное собрание нового Отделения, на котором под председательством И. И. Толстого присутствовали Х. Х. Гиль, В. Г. Дружинин, С. А. Жебелёв, В. М. Иверсен, А. А. Ильин, К. А. Иелита фон Вольский, О. Э. Лемм,

Е. М. Придик, О. Ф. Ретовский, Н. Ф. Романченко, М. И. Ростовцев, Б. В. Фармаковский, С. О. Цыбульский, Б. М. Якунчиков. Постановлено было просить быть управляющим Отделением великого князя Георгия Михайловича; избран был секретарем отделения М. Г. Деммени, членом Совета от отделения — А. А. Ильин; последний в заседании 21 декабря 1918 г. был избран управляющим Отделения. С 18 сентября 1922 г. его сменил А. А. Сиверс.

Первое заседание отделения Нумизматического состоялось 21 декабря 1904 г., и с того времени Отделение собиралось регулярно даже в последние годы [XI.1].

С докладами выступали следующие лица:

В. М. Алексеев: 1) О китайских благопожелательных амулетах из собрания Эрмитажа (1910) [XI.2]; 2) О золотых овальных японских монетах Эрмитажа (1911) [XI.3].

В. В. Бартольд: Командировка в Западную Европу в 1922 (1923) [XI.4].

Н. П. Бауэр: 1) Коллекция ефимков Эрмитажа (1917) [XI.5]; 2) Проект нового расположения западноевропейских монет средних веков и нового времени в собрании Эрмитажа (1919) [XI.6]; 3) Гр. И. И. Толстой. Византийские монеты (1919) [XI.7]; 4) Нумизмат Г. Виллерс (1922) [XI.8]; 5) Обзор русской нумизматической литературы 1898–1923 гг. (1923) [XI.9].

П. И. Белавенец: 1) О бородинском рубле (1921) [XI.10]; 2) О печати царя Алексея Михайловича (1921) [XI.11].

Н. В. Белозерский: 1) О редких и неизданных парфянских монетах своего собрания (1908) [XI.12]; 2) О неизданных русских монетах доцарского времени своего собрания (1912) [XI.13].

Н. И. Булычев: 1) О деньгах вел. кн. Михаила Александровича Тверского (1910) [XI.14]; 2) Об имеющейся в его собрании древнерусской серебряной монете весом в 25 доли (1915) [XI.15; XI.16].

В. В. Вейсенберер: О чистке древних монет (1921) [XI.17].

Н. И. Веселовский: Об обстоятельствах приобретения для Эрмитажа греческих монет бывшего керченского градоначальника Стемповского (1910) [XI.18].

Ф. Э. Видеман: О греческой монете VII в. до Р. Х. (1908) [XI.19].

С. А. Гамалов-Чураев: 1) Классификация рубенидских монет (1914) [XI.20]; 2) По поводу статьи Л. А. Моисеева о сердоликовой гемме с изображением римского Геркулеса (1915) [XI.21]; 3) Золотые монеты сербских королей (1916) [XI.22]; 4) О монетах острова Кимолы (1919) [XI.23]; 5) Собрание поддельных монет Эрмитажа «Керченцы» (1922) [XI.24]; 6) Фанагорийские монеты с монограммами (1922) [XI.25].

В. В. Голубцов: О принадлежащей ему греческой серебряной монете конца VI — начала V века (1906) [XI.26; XI.27].

Н. Е. Гаршина-Энгельгардт: 1) Античная камея *Capita jugata Augusti et Liviae* (1923) [XI.28]; 2) Резной камень с изображением Альбина (1923) [XI.29; XI.30].

К. А. Губастов: О принадлежащих ему двух бронзовых римских монетах императрицы Элии Галлы Пладицы и императора Констанция II (1908) [XI.31].

М. Г. Деммени: 1) Об изготовлении подражаний турецких монет в России (1904) [XI.32]; 2) К вопросу о чеканке чехов в России во второй половине XVII в. (1907) [XI.33]; 3) О новодельных монетах, чеканенных на Екатеринбургском монетном дворе в 1841 г., 1856 г. и 1871 г. (1907) [XI.34]; 4) О новых документах из Архива Морского министерства, касающихся медалей за Полтавскую битву (1908) [XI.35]; 5) Памяти Х. Х. Гиля (1908) [XI.36]; 6) О типах квадратных монет 1725–1727 гг. (1910) [XI.37]; 7) О нумизматических докладах на XV Археологическом съезде в Новгороде (1911) [XI.38]; 8) О рукописном XVIII в. альбоме русских монет, хранящемся в библиотеке вел. герцога Брауншвейгского в Вольфенбюттеле (1914) [XI.39].

М. И. Догель: 1) Новые джучидские монеты (1911) [XI.40]; 2) Средневековые польские монеты (1912) [XI.41]; 3) Об одной бактрийской монете III в. (1912) [XI.42]; 4) Клад средневековых монет XI в., найденный в Петергофском уезде (1913) [XI.43]; 5) Тамги на татарских монетах (1915) [XI.44]; 6) Монеты удельных князей Волжской Булгарии (1915) [XI.45]; 7) Русские надчеканки на татарских монетах (1916) [XI.46].

А. Н. Зограф: 1) Хрисоэлефантинная статуя Асклепия работы Фрасимеда на эпидаврских монетах (1922) [XI.47]; 2) Неизданный кизикин из собрания Строганова с изображением Ники, закалывающей барана (1923) [XI.48]; 3) К нумизматике Тиры (1923) [XI.49]; 4) Медали Антонио Пизано (1923) [XI.50].

В. М. Иверсен: О редких монетах своего собрания (1905) [XI.51].

К. И. Иелита фон Вольский: 1) Монеты и жетоны в память 200-летия Петербурга (1909) [XI.52]; 2) Русские коронационные жетоны (1909) [XI.53]; 3) О разборе и приведении в порядок русских монет и медалей в музее Общества (1911) [XI.54].

А. А. Ильин: 1) О новом издании вел. кн. Георгия Михайловича (1905) [XI.55]; 2) О нескольких неизданных монетах своего собрания (1906) [XI.56]; 3) Мелкие сообщения (1907) [XI.57]; 4) О приобретенных им русских великокняжеских монетах (1909) [XI.58]; 5) О поступивших в его собрание удельных монетах и заграничных медалях в память войны 1812 г. (1913) [XI.59]; 6) Удельная серебряная монета дорогобужских князей (1914) [XI.60]; 7) О печатях, приобретенных в Новгороде Штиглицким музеем (1917) [XI.61]; 8) О весе медных монет (пул) XV и XVI вв. (1919) [XI.62]; 9) О ревизии Мюнцкабинета Кунсткамеры 1767 г. (1919) [XI.63]; 10) О двух серебря-

ных копейках Петра I (1919) [XI.64]; 11) О медальном деле (1919) [XI.65; XI.66]; 12) О переписке в стихах двух нумизматов (1920) [XI.67]; 13) Клад монет дер. Павловки Одоевского уезда Тульской губ. (1920) [XI.68]; 14) Пять неизданных монет Екатерины II 1796 г. (1921) [XI.69]; 15) Псковские брактеаты (1922) [XI.70]; 16) Медаль на взятие Азова (1922) [XI.71]; 17) О книге С. И. Чиждова «Дроздовский клад» (1923) [XI.72].

И. И. Кауфман: 1) Русский вес (1906) [XI.73]; 2) Прошлое серебряного рубля (1910) [XI.74].

Н. Н. Климовский: Бронзовые пластинки с изображениями, похожими на монограммы серебряников св. Владимира (1913) [XI.75].

А. А. Левенстим: 1) Финляндские медали (1909) [XI.76]; 2) О наиболее редких и интересных монетах своего собрания (1914) [XI.77]; 3) Малороссийские дукачи (1914) [XI.78].

Н. П. Лихачев: 1) О рукописном XVIII в. альбоме русских монет в библиотеке великого герцога Брауншвейгского (1915) [XI.79]; 2) Типология русских монет (1919) [XI.80]; 3) Псковские печати (1921) [XI.81].

В. К. Лукомский: К вопросу о медали князя Константина Острожского (1922) [XI.82].

М. И. Максимова: Резчик Иоганн Дорш (1922) [XI.83].

А. К. Марков: 1) Десятирублевый елизаветинский золотой 1755 г. (1905) [XI.84]; 2) Тетартероны византийского императора Никифора Фоки 963 г. (1905) [XI.85]; 3) О варианте серебряников св. Владимира (1905) [XI.86]; 4) Чистка монет (1906) [XI.87]; 5) Два клада монет Ширваншахов, поступивших в Эрмитаж (1907) [XI.88]; 6) Надпись на одной монете кн. Бориса Александровича Тверского (1908) [XI.89]; 7) Об издании «Fünf Goldmedaillons aus dem Funde von Abukir» (1909) [XI.90]; 8) О курсе нумизматики В. К. Трутовского (1909) [XI.91]; 9) Новые приобретения нумизматического собрания Эрмитажа (1910) [XI.92]; 10) О вновь найденных русских монетах X в. (1912) [XI.93]; 11) Русские монеты XV в. устрасшающего типа (1912) [XI.94]; 12) О случаях употребления в древности монеты не в прямом ее назначении (1913) [XI.95]; 13) Русские удельные монеты XIV в. (1915) [XI.96; XI.97]; 14) Монета, чеканная Петром Великим для провинции Мизандрозии (1916) [XI.98]; 15) О так называемых круглых гривнах (1919) [XI.99]; 16) Об одной сербской монете Эрмитажа (1919) [XI.100]; 17) О книге г. Святловского «Примитивно-торговое государство как форма быта» (1920) [XI.101].

Е. А. Пахомов: 1) Грузинская монета при монголах и их преемниках [XI.102]; 2) О некоторых монетах, чеканенных в восточной Армении (1923) [XI.103].

П. А. Путятин: Редкие медальные работы Клода Варрена [XI.104].

Н. И. Репников: 1) Несколько неизданных русских печатей и удельных монет (1911) [XI.105]; 2) О серебряном кружке XI–XII вв. и о новых древ-

нерусских печатях (1912) [XI.106]; 3) Об одной редкой городенской монете (1920) [XI.107]; 4) Об одном забытом труде (1920) [XI.108; XI.109].

А. Е. Пресняков: Вопрос о меновых ценностях в Древней Руси (1919) [XI.109].

О. Ф. Ретовский: О предпринятом Французской академией издании «Recueil général des monnaies d'Asie Mineure» (1906) [XI.110].

Н. Ф. Романченко: О медных слитках, найденных в Киевской губ. в 1896 г. (1920) [XI.111].

А. А. Сиверс: 1) О некоторых документах [XI.112]; 2) О коллекциях великого князя Георгия Михайловича (1922) [XI.113]; 3) О медальере Беньямине Скотте (1922) [XI.114]; 4) О медалях на сооружение Аничковской снежной крепости в 1893 и 1894 гг. (1923) [XI.115].

К. И. Симонолевич: О древних монетах Бактрии и Индии (1911) [XI.116].

А. И. Соболевский: Древнеславянские названия денег (1906) [XI.117].

В. В. Струве: Медная монета в государстве Птолемеях (1920) [XI.118; XI.119].

И. И. Толстой [старший. — И. Т.]: 1) О книге Н. Н. Головина «Собиратель монет» (1905) [XI.120]; 2) Монеты Дмитрия Донского (1909) [XI.121]; 3) О медных пятаках Екатерины II, 1764 г. и 1787 г., чеканенных в Швеции (1909) [XI.122]; 4) Монеты великого князя Василия Дмитриевича (1911) [XI.123]; 5) Золотая византийская монета с изображением императора Гераклия и сына его Константина (1912) [XI.124].

Р. Р. Фасмер: 1) Клад куфических монет, найденных в Переславском уезде (1913) [XI.125]; 2) Клад испано-арабских монет XI в. (1915) [XI.126]; 3) Витебский клад куфических монет (1919) [XI.127]; 4) Ярославский клад куфических монет (1919) [XI.128]; 5) Фридрихгофский клад куфических монет (1920) [XI.129]; 6) О наместниках Табаристана при Мансуре и Магди (1921) [XI.130]; 7) О хронологии Дабвейхидов (1921) [XI.131]; 8) Хронология армянских наместников при первых пяти Аббасидах (1921) [XI.132]; 9) A. Prieto y Vives. La reforma numismática de los Almohades (1922) [XI.133]; 10) О табаристанских наместниках халифа Рашида (1922) [XI.134]; 11) О монетах Абу-Даудидов (1923) [XI.135]; 12) О монетах волжских болгар (1923) [XI.136]; 13) Собственноручные заметки А. К. Маркова о его занятиях в Эрмитаже (1923) [XI.137]; 14) О новом кладе куфических монет, найденных в 1923 г. в Эстонии (1923) [XI.138]; 15) Отзыв о сочинении Е. А. Пахомова «Очерк истории Ширваншахов» (1924) [XI.139].

В. Р. Фохт: 1) Монеты Кв. Оппия (1906) [XI.140]; 2) О сходстве крылатого женского бюста на стеклянной пасте Берлинского музея с изображением Кальпурнии на монетах Цезаря (1906) [XI.141]; 3) О рельефе, украшающем афинскую надпись в честь Мефоны Пиерийской (1906) [XI.142]; 4) Монеты Римской республики с астрономическими и астрологическими изображениями (1906) [XI.143].

А. А. Фрейман: *Eranica* (1923) [XI.144].

В. К. Шилейко: О минимальной датировке сидонских монет эпохи Ахеменидов (1924) [XI.145].

В. А. Шугаевский: О медальнообразном сестерции императора Отона (1914) [XI.146].

Б. М. Якунчиков: 1) О некоторых редких монетах своего собрания (1904) [XI.147]; 2) О вновь поступивших в его собрание греческих монетах (1907) [XI.148]; 3) То же (1909) [XI.149]; 4) То же (1910) [XI.150]; 5) То же (1913) [XI.151]; 6) О приобретенных им шести золотых статерах Александра Великого (1914) [XI.152].

В числе понесенных Отделением утрат особенно чувствительной должна быть признана кончина деятельного работника отделения и одного из лучших наших нумизматов А. К. Маркова.

Секретарем Отделения со времени его образования состоял М. Г. Деммени; за его отказом преемником его в заседании 15 февраля 1919 г. был избран С. А. Гамалов-Чураев. После его смерти секретарем избран был 20 марта 1923 г. Р. Р. Фасмер.

XII. Раскопки Общества

За первое пятидесятилетие своего существования Общество произвело очень небольшое, сравнительно, количество раскопок [XII.1]. Н. И. Веселовский¹¹⁴ отметил лишь раскопки графа А. С. Уварова, П. В. Беккера, К. Н. Тихонравова, Л. Н. Ивановского и Н. Е. Бранденбурга [XII.2].

В заседании Совета 15 января 1899 г. Н. И. Веселовский и А. А. Спицын вошли с особым представлением, в котором, указывая на важность раскопок и на постепенно усиливавшийся повсеместный интерес к ним, свидетельствовали, что Общество в течение последних 15 лет «сторонится от этого движения» и тем пренебрегает «одной из своих существеннейших функций». Причину такого явления авторы представления усматривали в отсутствии у Общества определенных археологических задач. «Раскопки бессистемные, случайные, утомительные, скучные и бесплодные. Какой смысл искать, когда не знаешь, чего ищешь, а накопив вещей, не знаешь, что с ними делать. Стоя на такой точке зрения, мы возымели решимость представить Обществу на усмотрение определенную задачу для раскопок, именно изучение собственно русских курганных древностей, задачу существенно важную, не требующую значительных затрат и близкую к темам, какие Общество уже прежде ставило для своих занятий». Подготовленные к раскопкам лица, говорилось в заключении, «без сомнения найдутся как в Петербурге, так и в провинции, и для Русского отделения Общества, которое естественным

образом должно будет взять в свои руки предполагаемые исследования, по-видимому, не представит никаких затруднений в организации этого дела и в наблюдении за его ходом»¹¹⁵ [XII.3].

На основании этого представления в смету расходов Общества 1899 г. включены были «новые ассигнования» — на раскопки 200 руб. Общее собрание 22 января 1899 г. утвердило это ассигнование и одобрило предложенный план раскопок летом 1899 г.¹¹⁶ Целью раскопок положено было «определение погребальных обрядов и типы вещей у новгородских славян между временем сопок и жальников, то есть приблизительно за время от IX по XIII в.». Местом раскопок была избрана часть Старорусского уезда, расположенная между нижним течением Шелони и Ловати как находящаяся в центре новгородской земли и заключающая в себе значительное число курганов. Рекомендовалось при этом направить раскопки на «курганы средней величины и на древнейшие жальники, представляющие небольшие возвышения, обставленные кругами крупных камней и иногда обложенные по поверхности мелкими камнями». Сверх того, часть ассигнований суммы предположено было направить на изыскания в другой местности новгородской земли, в окрестности Пскова, с целью произвести начатое Археологическим институтом в 1898 г. исследование группы курганов и жальников у дер. Кривишанской, в 12 верстах от Пскова, и затем исследование курганных насыпей с каменными крестами. Производство раскопок поручено было В. П. Глазову и Н. К. Рериху. Отчет первого из них о раскопках, произведенных им в Псковском уезде, напечатан в V т. «Записок» Русского отделения [XII.4]. Краткий отчет Н. К. Рериха о раскопках, произведенных им в пределах Новгородской и Псковской губ., помещен в «Записках» Общества, т. XII, вып. 1–2, стр. 383 и сл. [XII.5].

На 1900 г. Русское отделение поставило целью раскопок производство исследования курганов средней части Псковской области, до того времени совершенно еще нетронутых. Раскопки предположено было начать в окрестностях г. Опочки, затем перенести их на берег оз. Каменного, далее — вглубь Новоржевского уезда. «Очерченная местность — наиболее заселенный край губернии с древности по настоящее время», и добытый здесь археологический материал будет иметь существенное значение при решении вопроса о том, к каким курганам ближе всего примыкают Псковские курганные насыпи — «Кривичским, Полоцким или же Новгородским».¹¹⁷ Раскопки 1900 г. производились В. Н. Глазовым в Опочинском и Новоржевском уездах. Отчет о них помещен в «Записках» Общества, т. XII, вып. 1–2, с. 228 и сл. [XII.6].

¹¹⁴ Веселовский Н. И. История Императорского Русского археологического общества... С. 207 сл.

¹¹⁵ Протоколы Общих собраний... С. 9.

¹¹⁶ См. записку об этом: Протоколы Общих собраний... С. 10 и сл.

¹¹⁷ См.: ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 386 и сл.

В 1901 г. он же продолжал раскопки в Псковской губ., в Холмском и Великолуцком уезде [XII.7], а И. А. Тихомиров вел раскопки в Тверской губ. в Бежецком и Вышневолоцком уездах¹¹⁸ [XII.8].

В 1902 г. Н. К. Рерихом производились раскопки курганов в Боровичском и Крестецком уездах Новгородской губ. [XII.9], а В. Н. Глазовым — в Холмском и Торопецком уездах Псковской губ. [XII.10]. Отчет о раскопках В. Н. Глазова в 1901 и 1902 гг. помещен в V т. «Записок» Русского отделения; отчет о раскопках Н. К. Рериха — там же.

В 1903 г. были произведены раскопки и исследования курганов В. Н. Глазовым в Демьянском и Крестецком уездах Новгородской губ.¹¹⁹ [XII.11], Н. И. Репниковым — близ Старой Ладоги¹²⁰ [XII.12]; сверх того Н. К. Рерих обследовал некоторые городища в древнесудальской области [XII.13].

В 1904 г. С. А. Гатцук производил раскопки в Московской, Смоленской и Тульской губ. [XII.14]. В 1905 г. поручено было произвести И. С. Абрамову раскопки в Смоленской и Витебской губ.¹²¹ [XII.15].

В 1906 г. С. С. Гамченко производил раскопки на побережье Финского залива; раскопки эти дали весьма ценный археологический материал¹²² [XII.16]. Зато раскопки, порученные В. Н. Глазову в Поречском уезде Смоленской губ., не дали особенных результатов, так как указанный В. Н. Глазову могильник с вещами XII века оказался площадкой с раскопанными курганами¹²³ [XII.17].

В 1907 г. раскопки были произведены в двух местностях.

1. С. С. Гамченко, продолжавший исследование сестрорецких курганов, открыл семь новых групп их, в которых, между прочим, оказались насыпи большой величины, до двух аршин высоты и насыпи двухъярусные. Расследовано было более 40 курганов, все типа угольных, в них настлано до десяти разновидностей, найдены были курганы с неполными шатрами, обнаружены небольшие, квадратной формы курганы с остатками сожжения; во всех без исключения курганах были найдены сожженные человеческие кости, но никаких вещей в курганах открыто не было, а поэтому и время их по-прежнему осталось загадочным¹²⁴ [XII.18]. Сверх того, С. С. Гамченко произведены были раскопки на культурном поселении, найденном им в урочище Богаш. Найденные при этом черепки и вещи не могут быть относимы к числу особенно старых. Отношение поселений к курганам также не могло быть определено.

2. С. А. Гатцук производил осмотр и отчасти исследование древних черниговских городищ по сред-

нему течению Дона для определения их отношения к городищам дьякова и роменского типов [XII.19]. В Мглинском, Новгород-Северском и Кролевецком уездах исследователем было осмотрено и отчасти тронуты раскопками 34 городища. А по сделанным находкам (преимущественно черепки) оказалось возможным установить, что: а) древности городища роменского типа простираются на север приблизительно до Новгород-Северска, не заходя далее в район черниговских лесов; б) городища, расположенные по течению Десны, приблизительно от Новгород-Северска к северу, принадлежат к типу верхнеокских; в) что на некоторых городищах, особенно новгород-северских, замечаются следы третьей культуры, вероятно, той, которой принадлежат курганы, вскрытые вблизи местечка Воронеж Глуховского уезда. Никаких данных для определения хронологии осмотренных городищ не было найдено. На трех мглинских городищах и на пяти кролевских были обнаружены, кроме древних, еще русские черепки, как великокняжеской поры, так и более поздние. Среди осмотренных городищ не оказалось специально русских.¹²⁵

В 1908 г. раскопки велись С. С. Гамченко и И. С. Абрамовым в губерниях Петербургской, Владимирской и Ярославской. С. С. Гамченко продолжал исследование сестрорецких курганов, углубившись от берега моря до дер. Мертуты и Новой Слободы. В обряде погребения 58 раскопанных курганов не оказалось существенных отличий от исследованных ранее, но зато в них найдены были некоторые вещи, показавшие, что сестрорецкие курганы должны быть относимы, скорей всего, к концу средних веков и что они, во всяком случае, не древние. Всего С. С. Гамченко под Сестрорецком было зарегистрировано в 19 группах 732 кургана, из которых раскопано было 120.

Новостью в раскопках 1908 г. явилось открытие С. С. Гамченко под Сестрорецком каменных пластов четырехугольной, круглой и овальной формы [XII.20]. Удалось определить, что эти пласты представляют остатки трупосожжений. Вещей в них никаких не оказалось. Под Сестрорецком С. С. Гамченко нашел стоянку каменного века с обильным содержанием черепков¹²⁶ [XII.21]. Им же исследовано было 13 удлиненных курганов близ дер. Ситенки под Лугой, причем оказалось, что они совершенно тождественны с подобными им курганами псковскими и смоленскими. Открыты были и места сожжения трупов — неглубокие ямы с отлогими боками¹²⁷ [XII.22].

И. С. Абрамов искал и раскапывал длинные курганы под Ярославлем, Иваново-Вознесенском и Муромом. В первой местности их вовсе не оказалось, во второй они уже уничтожены, а раскопки несколь-

¹¹⁸ См.: Там же. С. 404 и сл.

¹¹⁹ См. отчет о них: ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 182 и сл.

¹²⁰ См.: ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 132.

¹²¹ Отчет о раскопках см.: ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 1. С. 185 и сл.

¹²² Отчет о них см.: ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2 (протокол заседания 17 марта 1907 г.).

¹²³ Отчет о раскопках см.: ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 237 и сл.

¹²⁴ Отчет о раскопках см.: ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. С. 48 и сл.

¹²⁵ См.: Протоколы Общих собраний... С. 385 и сл.

¹²⁶ Отчет о раскопках С. С. Гамченко в 1908 г. см.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 63 и сл.

¹²⁷ Отчет см.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 163 и сл.

ких удлинённых курганов под Муромом не дали значительных новых результатов. Зато под Ярославлем И. С. Абрамов открыл могильник фатьяновского типа и городище дьяковского типа, под Муромом — следы жилищ народа, оставившего местные удлинённые курганы, а также и более обширные следы Волосовского могильника медного века¹²⁸ [XII.23].

В 1910 г. раскопки имели целью дать материал для решения вопроса о том, кто заселял Новгородский край в эпоху образования Русского государства — русские или финны [XII.24]. Б. В. Александров раскопал два каменных круга, расположенных при с. Подгощи и дер. Солоницкой Старорусского уезда — оригинальные погребальные памятники VI–VIII вв. П. Г. Любомиров и С. Н. Чернов раскопали пять русских сопкообразных курганов средней величины в Крестецком и Вышневолоцком уездах [XII.25]. Русские курганы, открытые по р. Мсте, относятся к X в. Те же лица производили раскопки возвышения близ дер. Погвина Вышневолоцкого уезда, где оказались погребения поздней поры, и у дер. Деревковой особой кучи камней загадочного характера. Среди камней оказались и старые черепки, и отдельные человеческие кости с какого-то кладбища. В дер. Золотом Кольце обнаружено городище так называемого дьякова типа.¹²⁹

В 1911 г. раскопки производились К. В. Кудряшовым, П. Г. Любомировым и П. А. Садиковым в Гдовском и Демьянском уездах¹³⁰ [XII.27].

В 1913 г. В. Н. Глазов произвел раскопку курганов в Обоянском уезде Курской губ. близ дер. Гочева по берегу р. Псела [XII.28]. Часть средств, отпущенных на раскопки (400 руб. из 600 руб.) были отпущены Н. И. Репникову и А. П. Лебединской на исследование развалин церкви Св. Климента в Старой Ладоге [XII.29].

В 1915 г. раскопки производились В. Н. Глазовым в Курской губ. [XII.30], Н. Е. Макаренко в Полтавской и Харьковской губ. [XII.31], Ю. В. Шавельским в Минской губ. [XII.32].

В последующие годы военные и революционные события положили предел раскопкам [XII.33].

В свое время небольшие раскопки, производимые Русским отделением, вызывали несколько скептическое к ним отношение со стороны некоторых членов Общества, находивших, что такого рода «кустарные раскопки», пожалуй, не стоило и предпринимать. Вряд ли однако такое скептическое отношение может быть оправдано: в меру тех средств, которые затратило Общество на все перечисленные раскопки (всего затрачено было на них 4433 руб.), последние все же оправдали себя и дали довольно значительные результаты, не говоря уже о том, что музей Общества благодаря

добытым при раскопках древностям обогатился целым рядом предметов, до тех пор в нем не представленных или представленных незначительно.

Классическое отделение производило раскопки только в одном пункте, именно — в армянском селении Эриванской губ. и уезда Гарни (ныне Баш-Гарни), где сохранились развалины языческого храма II–III вв. по Р. Х. [XII.34]. Храм этот стоял в целости в 1593 г., когда был подробно описан в элегическом стихотворении армянского писателя Симеона Апаранского «Плач о дворце Митридата». В 1679 г. землетрясение разрушило храм. В 1909 г. и 1910 г. развалины храма были раскопаны экспедицией, во главе которой стояли Н. Я. Марр, Я. И. Смирнов и К. К. Романов. От храма сохранились субструкции и широкая лестница, от стен сохранились лишь незначительные части, но свалившиеся и лежащие тут же колонны, капители, плиты от плафона, фриз удивительно глубокой и сильной резьбы, две плиты с рельефами атлантов — все это дает исчерпывающий материал для реконструкции храма, которая и была исполнена К. К. Романовым [XII.35]. К сожалению, отчет о раскопках храма в Гарни все еще не напечатан. С результатами их Общество познакомилось по сообщениям, сделанным в заседаниях Классического отделения (см. выше с. 00). На раскопки в Гарни затрачено было 3222 руб. 29 коп. В 1911 г. Н. Я. Марр продолжал археологические изыскания в Гарнийском районе.

В заседании Классического отделения 7 февраля 1911 г. прочтен был доклад особой комиссии в составе С. А. Жебелёва, Н. Я. Марра, К. К. Романова, М. И. Ростовцева, Я. И. Смирнова и Б. В. Фармаковского по выработке проекта мер охраны развалин Гарни. Меры эти сводились к следующему: возбудить ходатайство перед наместником Кавказа а) о признании всей площади с развалинами крепости и храма, включая стены, казенной; б) о сооружении ограды для защиты развалин от всевозможного расхищения и порчи их; в) о назначении сторожа для надзора, охранения участка и развалин; г) о поручении временной охраны развалин владельцу сада, находящегося в означенных пределах, Вардану Кагарянцу; д) о передаче участка в будущем в ведение Анийского археологического института или Эриванского статистического комитета,¹³¹ что теперь с Гарни — неизвестно [XII.36].

Классическое отделение предполагало производить раскопки летом 1914 г. в Крыму. Поводом для этого послужило обращение Таврической ученой архивной комиссии, предполагавшей устроить в 1915 г. местный археологический съезд и желавшей организовать к нему в разных местах Крыма археологические раскопки. Так как, по заявлению комиссии, у нее не было средств для производства раскопок, да и мало лиц, которые бы могли взять их на себя, то комиссия и обратилась в Общество с ходатайством как об отпуске средств на производство раскопок, так и вообще выборе лиц для

¹²⁸ Отчет см.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Протокол заседания 20 декабря 1908 г.

¹²⁹ Отчет П. Любомирова см.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 222 и сл.

¹³⁰ Отчет К. В. Кудряшова см.: Там же. С. 241 и сл.

¹³¹ См.: ЗКОРАО. 1913. Т. 7. С. 193 и сл.

их производства. Отделение постановило в заседании своем 26 апреля 1914 г. ассигновать на производство раскопок в Крыму летом 1914 г. 600 руб. и просить членов Общества А. Л. Бертье-Делагарда, Р. Х. Лёпера и Н. М. Печенкина принять на себя труд выяснить при участии и содействии председателя Таврической ученой архивной комиссии А. И. Маркевича место, где эти раскопки могли бы быть произведены, равно как и указать тех лиц, которые раскопками могли бы руководить¹³² [XII.37]. Начавшаяся летом 1914 г. война не дала возможности даже приступить к осуществлению всех этих предположений.

XIII. Издательская деятельность Общества

Впрочем, не раскопки, а преимущественно издательская деятельность всегда была главным козырем в жизни Русского археологического общества. Оно постоянно заботилось о расширении и техническом усовершенствовании ее, не жалело средств на свои издания.

За истекшие 25 лет издательская деятельность Общества, как и раньше, нашла свое выражение в двух направлениях: 1) в периодических изданиях «Записок» и «Трудов» и 2) в отдельных публикациях.

Восточное отделение уже с 1886 г. обзавелось своим особым печатным органом — «Записками Восточного отделения», первый выпуск которых вышел в свет в начале указанного года. К пятидесятилетнему юбилею Общества вышло 10 томов «Записок». Все они были отредактированы В. Р. Розеном. «Записки Восточного отделения» приняли, по замечанию Н. И. Веселовского,¹³³ такую полноту и вместе с тем такое разнообразие по содержанию, что обратили на себя внимание западных ориенталистов и из-за границы стали поступать в Общество предложения об обмене «Записок» на иностранные издания однородного содержания. Хотя, добавим от себя, все статьи в «Записках» печатались по-русски [XIII.1].

За последние 25 лет Восточное отделение выпустило в свет тома XI–XXV своих «Записок». До смерти В. Р. Розена они редактировались неизменно им же, после его смерти — главным образом В. В. Бартольд. Содержание их было столь же полно и разнообразно, как и в первых 10 томах. В них находили себе место и работы более или менее крупного размера, и статьи и заметки сравнительно небольшого объема, и критика, и библиография, и списки новых книг, и протоколы заседаний Отделения с рефератами прочитанных на них докладов, если последние не были целиком напечатаны в «Записках». Содержание «Записок» охватывало, можно сказать, все отрасли востоковедения и во всех его направлениях — и в фи-

лологическом, и в историческом, и в археологическом, и в лингвистическом и т. д.

О количестве и характере помещенного в «Записках Восточного отделения» материала могут дать представление следующие указания:

В XI т. (420 с., 20 табл.), вышедшем в 1899 г., помещено критико-библиографических статей 15, мелких заметок и известий — 17, статей — 11; в числе их Б. А. Тураева «Описание египетских памятников в русских музеях и собраниях», С. Ф. Ольденбурга «Отрывки кашгарских санскритских рукописей из собрания Н. Ф. Петровского».

XII т. (XXX + 51 + 0109 + 217 с., табл. 13), 1900 г., критика и библиография — 19 статей, мелкие известия и заметки — 15, статьи — 3, в числе их П. М. Мелиоранского «Памятник в честь Кюль-Тегина».

XIII т. (201 + 48 + 0148 с., табл. 4), 1901 г., критика и библиография — 17, мелкие известия и заметки — 17, статьи — 4, в числе их Н. Я. Марра «Агиографические материалы по грузинским рукописям».

XIV т. (24 + 043 + 173 с., табл. 3), 1902 г., критика и библиография — 11, мелкие известия и заметки — 14, статей — 6.

XV т. (24 + 189 + 280 с., табл. 10), 1904 г., критика и библиография — 17, мелкие известия и заметки — 9, статьи — 4, в числе их П. М. Мелиоранского «Араб-филолог о монгольском языке», В. В. Бартольда «Отчет о командировке в Туркестан».

XVI т. (42 + 417 + 231 с., табл. 13), 1906 г., критика и библиография — 2, мелкие известия и заметки — 10, статьи — 4, в том числе Н. Я. Марра «Крещение армян, грузин, абхазов и аланов св. Григорием»; в этом томе помещены также обширные «Материалы для библиографии мусульманской археологии. Из бумаг бар. В. Г. Тизенгаузена», издали К. А. Иностранцев и Я. И. Смирнов.

XVII т. (43 + 207 + 363 с., табл. 7), 1907 г., критика и библиография — 11, мелкие известия и заметки — 19, статей — 5, в том числе К. А. Иностранцева «Торжественный выезд фатимидских халифов», Б. А. Тураева «Эфиопские рукописи в Санкт-Петербурге».

XVIII т. (32 + 210 + 282 с., табл. 57), 1908 г., критика и библиография — 8, мелкие известия и заметки — 16, статьи — 4, в том числе К. А. Иностранцева «Материалы из арабских источников для культурной истории Сасанидской Персии: Приметы и поверья» и А. Н. Самойловича «Некролог П. М. Мелиоранского».

XIX т. (50 + 219 + 177 с., табл. 17), 1910 г., критика и библиография — 9, мелкие известия и заметки — 12, статей — 5, в числе их И. Ю. Крачковского «Мутанабби и Абу-л-Ала», Н. Я. Марра «Иоанн Петрицкий, грузинский неоплатоник XI–XII вв.».

¹³² См.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 303 и сл.

¹³³ Веселовский Н. И. История Императорского Русского археологического общества... С. 303.

XX т. (2 + 400 + 231 с., табл. 1, рис. 56), 1912 г., критика и библиография — 7, мелкие известия и заметки — 8, статей — 7. Значительную часть тома занимают указатели к тт. XI–XII: систематический — статей, рецензий и докладов, алфавитный — имен собственных, личных и географических, цитированных книг и рукописей.

XXI т. (80 + 169 + 136 с., табл. 10), 1913 г., критика и библиография — 13, мелкие известия и заметки — 13, статей — 5.

XXII т. (47 + 361 с., табл. 2), [1914 г.], рецензий — 12, заметок — 4, статей — 15, в числе их Н. Я. Марра «Определение языка второй категории ахеменидских клинообразных надписей по данным яфетического языкознания», Е. Д. Поливанова «Сравнительный фонетический очерк японского и рюкюского языков».

XXIII т. (22 + 422 с., табл. 7), 1916 г., 9 рецензий, 18 статей и заметок.

XXIV т. (29 + 287 с., табл. 8), 1917 г., рецензий — 4, заметок и статей — 14, в том числе В. А. Жуковского «Российский императорский консул Ф. А. Бакулин в истории изучения бабизма», В. Ф. Минорского «Келяшин, стела из Топузова и древнейшие памятники вблизи Урмийского озера».

XXV т. (464 с., табл. 3), 1921 г., 6 рецензий, 12 статей и заметок, в том числе и статьи, посвященные памяти Н. И. Веселовского, В. А. Жуковского и Н. А. Медникова.

Начиная с XII-го тома «Записок Восточного отделения», материал в них распределялся таким образом, что большие статьи выделялись в особый выпуск, мелкие — в особый, причем тот и другой печатались с особой пагинацией. В заседании Отделения 31 октября 1913 г. по предложению управляющего Отделением было постановлено: начиная с XXII-го тома «Записок» отказаться от выделения больших статей в особый выпуск и распределять выпуски согласно практике, существовавшей до XII-го тома.¹³⁴

Издание «Записок Восточного отделения» ввиду обилия встречавшихся в них восточных текстов требовало, конечно, больших денежных затрат по сравнению с изданием «Записок» остальных Отделений. С 1909 г. Общество получало добавочное ассигнование из средств Государственного казначейства в размере 2000 руб. в год и могло уделять Отделению на издание его «Записок» сравнительно большую сумму. Когда в 1913 г. пятилетний срок, на который было отпущено добавочное пособие, приходил к концу, Отделение постановило войти в Совет Общества с представлением возбудить ходатайство о назначении пособия на следующее пятилетие в увеличенном размере, для покрытия расходов по печатанию «Записок», и в 1913 г. решило, во-первых, воспользоваться процентами с капитала, при-

надлежащего Отделению, во-вторых, заимствовать некоторую сумму, не свыше 1500 руб., из самого капитала, причем возбудить ходатайство о том, чтобы эти суммы впоследствии были возмещены из средств Общества.¹³⁵

XI–XXV тт. «Записок Восточного отделения» печатались в типографии Академии наук. Издание тт. XI–XXIV стоило 37262 руб. 48 коп. Издание XXV т. оплачено Государственным издательством.

Помимо «Записок Восточного отделения» оно издало еще два тома «Трудов». Один из них (в общем порядке «Трудов» т. XXII), изданный Н. И. Веселовским, содержит III-й том «Памятников дипломатических и торговых сношений Московской Руси с Персией» и охватывает царствование Михаила Федоровича («Приезд в Москву и обратный отпуск персидского гонца Хозя Муртазы», «Дела грузинские, поездка к шаху Аббасу гонца Григория Шахматова о Грузинской земле», «Посольство в Персию Федора Исааковича Леонтьева», «Посольство кн. Михаила Петровича Барятинского», «Отпуск из Москвы Кая Султана и Булат Бека»); том (стр. 731) вышел в свет в 1898 г.

XVIII т. «Трудов» (496 с.), содержащий работы П. И. Лерха «Монеты Бухар-худатов» и архимандрита Палладия «Китайская литература магометан», был начат печатанием еще в 70-х гг. XIX в. тогдашним управляющим Отделением В. В. Григорьевым, но вследствие неблагоприятных обстоятельств не мог быть выпущен в свет. Статья архимандрита (покойного) Палладия Кафарова была доставлена покойным иеромонахом (впоследствии епископом) Николаем Адоратским. Печатание статьи было закончено В. Р. Розеном, предполагавшим приложить к труду о Палладии вводную статью о литературе предмета, но по недостатку времени он не успел ее составить. XVIII т. «Трудов» был выпущен в свет под наблюдением Н. И. Веселовского в 1909 г.

XVIII т. «Трудов» печатался в типографии Академии наук (XXII т. — в типографии Яблонского). Издание «Трудов» обошлось в 2340 руб. 43 коп.

Русское отделение в течение последних 25 лет издавало сначала свои «Труды», затем свои «Записки».

В 1897 г. вышла 2-я книга «Трудов», составляющая 1–2 выпуски IX т. «Записок» Общества. Вся книга «Трудов» (стр. 312) посвящена сочинению П. И. Савваитова «Описание старинных русских утварей, одежд, оружия, ратных доспехов и конского прибора, в азбучном порядке расположенных. Посмертное издание под наблюдением А. Ф. Бычкова».

В 1898 г. под редакцией С. Ф. Платонова вышла 3-я книга «Трудов» (стр. 384), составляющая 1–2 выпуски V т. «Записок» Общества; в ней помещены, между прочим, сочинения И. И. Тычинова «Заметка о городских летописях Сибири. I. Летописи г. Тобольска» и И. И. Васильева «Археологический указатель г. Пскова и его окрестностей».

¹³⁴ ЗВОРАО. 1914. Т. 22. С. XVI.

¹³⁵ Там же. С. II.

В 1899 г. под редакцией С. Ф. Платонова вышла 4-я книга «Трудов» (стр. 404, табл. 8), составляющая 1–2 выпуски XI т. «Записок» Общества; в ней нашла себе место работа А. А. Спицына «Обозрение некоторых губерний и областей России в археологическом отношении»; в этом же томе помещен некролог А. Ф. Бычкова.

В 1901 г. под тою же редакцией вышла 5-я книга «Трудов» (стр. 408, табл. 27), составляющая 1–2 выпуски XII т. «Записок» Общества; том заключает в себе преимущественно отчеты разных лиц, производивших раскопки по поручению Отделения.

В заседании Совета Общества 28 ноября 1900 г. было обращено справедливое внимание на то, что ввиду соединения наименования «Записок» Общества с «Трудами» Отделений происходит сложность при ссылках на эти издания. Поэтому Совет постановил предложить Общему собранию закончить новую серию «Записок» Общества XII-м томом этого издания и начать новые серии «Трудов» отделений Русского и Классического, без соединения их в томе «Записок» и с заголовком «Записки Русского (Классического) отделения». Общее собрание 14 декабря 1900 г. утвердило это предложение Совета.

Так как Отделение русской и славянской археологии уже в предшествующие годы издало 4 тома своих «Записок», то первый том возобновленного издания «Записок» Отделения примкнул к предшествующему как V-й том «Записок» Русского отделения. 1-й выпуск этого тома (стр. 283, табл. 44), посвященный 2-му областному Тверскому археологическому съезду, вышел в свет в 1903 г. и заключает в себе, помимо мелких статей, два обширных отчета В. Н. Глазова о произведенных им раскопках в Псковской губ. 2-й выпуск V т. (стр. 138, табл. 6), вышедший в 1904 г., содержит, между прочим, работу Н. И. Привалова «Гудок, древнерусский народный музыкальный инструмент, в связи со смычковыми инструментами других стран».

VI т. «Записок» (стр. 913) вышел в 1903 г. и посвящен почти целиком работе покойного Н. М. Тупикова «Словарь древнерусских личных собственных имен»; словарь печатался под наблюдением А. И. Соболевского.

1-й выпуск VII т. (стр. 182, табл. 22), вышедший в 1905 г., содержит, между прочим, обстоятельный отчет В. Н. Глазова о его раскопках в Ямбургском уезде; 2-й выпуск VII т. (стр. 276, табл. 13), вышедший в 1907 г., посвящен в значительной своей части работе Н. И. Привалова «Музыкальные духовые инструменты русского народа в связи с соответствующими инструментами других стран».

1-й выпуск VIII т. (стр. 274, табл. 11), вышедший в 1906 г., посвящен целиком различным работам А. А. Спицына; II-й выпуск VIII т. (стр. 294), вышедший в 1909 г., содержит продолжение вышеупомянутой работы Н. И. Привалова.

IX т. (стр. 385) вышел в свет в 1913 г. и посвящен, главным образом, отчетам С. Н. Гамченко, П. Г. Любомирова и К. В. Кудряшова о произведенных ими раскопках.

X т. (стр. 137, табл. 29, рис. 41), вышедший в свет в 1915 г., содержит статьи В. К. Мясоедова, Л. А. Мацулевича, Н. П. Сычева, К. В. Шероцкого и Н. Л. Окунева, касающиеся различных памятников Новгорода.

XI т. (стр. 250, табл. 30) вышел в 1915 г. и заключает в себе ряд различных работ по русской археологии.

XII т. (стр. 131, табл. 9), датированный 1918 г., в значительной своей части посвящен исследованию различных вопросов, связанных с Киево-Софийским собором и новгородскими древностями.

XIII т. (стр. 312, 2 карты), 1916 г., содержит исследование А. И. Яковлева «Засечная черта Московского государства в XVII в.».

«Записки Русского отделения», издававшиеся под редакцией его управляющего, печатались в типографии Скороходова-Александрова-Башмакова. Общая цифра расходов по издательской деятельности отделения за последние 25 лет выразилась в сумме 35368 руб. 52 коп. К этой цифре должно прибавить еще 3871 руб. 76 коп., затраченные Отделением на окончание издания труда Н. П. Лихачева «Историческое значение итало-греческой иконописи: Изображения Богоматери» (СПб., 1918) [XIII.2], для которого автором была пожертвована бумага, часть клише и две фотографические таблицы.¹³⁶

В «Трудах» и «Записках» Русского отделения главным образом нашла свое отражение его деятельность, поскольку она проявлялась в предпринятых Отделением раскопках и исследованиях памятников русской древности и предметов старины. Должно отметить, что и в печатном органе Отделения, как и вообще во всей его жизни, непосредственное и самое деятельное участие принимал А. А. Спицын, который может быть с полным правом назван душой Отделения. За последние годы много потрудились для Отделения ученики, вышедшие из школы Д. В. Айналова, направившие свои интересы преимущественно в сторону древнего Новгорода.

Иной характер принял печатный орган Классического отделения. Так как для помещения работ, касающихся классических и византийских древностей, находимых на территории России, существовали издания Археологической комиссии («Известия» и «Материалы по археологии России»), то в «Трудах» и «Записках» Классического отделения помещали по преимуществу такие работы, которые по своему содержанию и отчасти и по размерам не могли найти себе места ни в изданиях Археологической комиссии, ни в классическом отделе «Журнала Министерства народного просвещения» [XIII.3]. Отличительной особенностью работ, напечатанных в «Трудах» и

¹³⁶ См. протокол Общего собрания 31 октября 1911 г.

«Записках» Классического отделения, является их значительный внешний размер. Почти в каждом томе «Трудов» или «Записок» Классического отделения имеется работа, по своим размерам представляющая в сущности книгу. И некоторые из таких книг доставили авторам их ученые степени доктора или магистра.

Подобно Русскому отделению, и Классическое издавало первоначально свои «Труды». Они вышли в количестве четырех книг, каждая из которых составляла 3-й и 4-й выпуски тома «Записок» Общества.

В IX томе «Записок» (стр. 312, табл. 3, рис. 65), 1896 г., напечатана, между прочим, магистерская диссертация безвременно скончавшегося Е. К. Редина «Мозаики равнинских церквей». Значительную часть X т. (стр. 436, табл. 8, рис. 22), 1899 г., занимает магистерская диссертация Б. В. Фармаковского «Вазовая живопись и ее отношение к монументальному искусству в эпоху непосредственно после греко-персидских войн». В этом же томе помещен некролог В. Г. Бока. XI т. (стр. 553–946), 1900 г., весь занят окончанием «*Scythica et Caucasica*» В. В. Латышева (выпуск 1: «Греческие писатели»). Наконец, в XII т. (стр. 514 + 191, табл. 19, рис. 83), 1901 г., помещено окончание упомянутого исследования Б. В. Фармаковского, докторская диссертация Д. В. Айналлова «Эллинистические основы византийского искусства», статьи Б. А. Тураева «К истории хеттского вопроса», Г. Ф. Церетели «К вопросу о провинциальных типах греческого письма» и некролог А. Н. Шукарева.

С 1904 г. Отделение начало издавать свои «Записки». Их вышло 9 томов. В I т. (стр. 468 + 30 + 18 + 13, табл. 53, рис. 109), 1904 г., помещен некролог В. К. Ернштедта и докторская диссертация В. К. Мальмберга «Древнегреческие фронтоновые композиции». II-й том (стр. 454 с картой), 1904 г., весь занят «*Scythica et Caucasica*» В. В. Латышева (2: «Латинские писатели»). III-й том (стр. 91 + 6 + 214, табл. 13, рис. 8), 1904 г., в значительной части уделен магистерской диссертации Г. Ф. Церетели «Сокращения в греческих рукописях». В IV т. (стр. 281 + 27 + 54, табл. 21, рис. 102), 1907 г., помимо некролога И. В. Помяловского, большая посмертная работа Д. Ф. Беляева — третья часть его «*Byzantina*». Центр тяжести V т. (стр. 252, табл. 52), 1908 г., — большая работа Н. Д. Чечулина «Собрание гравюр». VI т. (стр. 204 + 132, табл. 32, рис. 20) главным образом посвящен двум исследованиям: М. И. Ростовцева «Эллинистическо-римский архитектурный пейзаж» и В. И. Иванова «*De societatibus vectigalium publicorum populi Romani*». В этом же томе — некрологи Ф. Ф. Соколова и Е. К. Редина. В VII т. (стр. 268 + 302, табл. 10, рис. 54), 1913 г., помимо большой статьи А. Л. Коцейковского «Иератическая часть Берлинского папируса 3008: Призывания Иисуса и Нефтиды», собраны покойным А. И. Пападопуло-Керамевсом византийские неизданные тексты под общим заглавием «*Noctes Petropolitanus*». VIII т. (стр. 363), 1914 г., — докторская диссертация В. Н. Бенешевича «Синагога в

50 титулов и другие юридические сборники Иоанна Схоластика» и некролог И. В. Цветаева. Наконец, в IX т. (стр. 231, табл. 56, рис. 20), 1917 г., — статьи, посвященные памяти П. В. Никитина и большое исследование Д. В. Айналлова «Византийская живопись XIV в.».

«Труды» и «Записки» печатались главным образом в типографии Скороходова-Александрова-Башмакова, отчасти — в типографиях Киришаума и Академии наук.

За исключением 3-й книги «Трудов» и II тома «Записок» Классического отделения все остальные книги «Трудов» и все остальные тома «Записок» печатались под редакцией секретаря Отделения С. А. Жебелёва.

Нумизматическое отделение успело выпустить два тома своих «Записок» [XIII.4], издававшихся под редакцией секретаря отделения М. Г. Деммени и печатавшихся: первый выпуск — в типографии Академии наук, второй — в типографии Вольфа. В них нашли себе место главным образом доклады, читанные в заседаниях Отделения, причем некоторые из этих докладов появились в значительно распространенном виде. Так, в первом выпуске I т. (стр. 188, табл. 6), 1906 г., — большие исследования покойного И. И. Кауфмана «Русский вес, его развитие и происхождение в связи с историей русских денежных систем с древнейшего времени»; во 2–3 выпуске I т. (стр. 176, табл. 10), 1909 г., кроме некролога Х. Х. Гиля, — большая статья А. К. Маркова «О чистке древних монет»; в 4-м выпуске I т. (стр. 160, табл. 13), 1910 г., — большая работа Е. А. Пахомова «Монеты Грузии». В 1–2 выпуске II т. (стр. 271), 1910 г., — большое исследование И. И. Кауфмана «Серебряный рубль в России от его возникновения до конца XIX в.»; в 3–4 выпуске (стр. 121, табл. 57), 1913 г., между прочим, — большая статья покойного И. И. Толстого «Монеты вел. кн. Василия Дмитриевича».

Помимо издания периодического органа в виде «Записок», «Трудов», «Известий», Общество и в первые полвека своего существования предпринимало и осуществляло издание отдельных трудов археологического содержания. Эти отдельные издания Общества продолжали появляться в течение и последних 25 лет, и некоторые из них снискали себе по своему значению почтенную известность в ученом мире не только отечественном, но и иноземном.

Среди этих изданий едва ли не на первое место должно быть поставлено издание полного свода греческих и латинских надписей, найденных на северном побережье Черного моря. Первые два тома этого монументального издания вышли в свет в обработке покойного В. В. Латышева в 1885 и 1890 гг. [XIII.5].

В 1897 г. в заседании Совета от 7 мая заслушано было представление В. В. Латышева о том, что он желал бы принять на себя изготовление к печати IV-го дополнительного тома надписей, а III-й том,



Н. П. Кондаков (второй справа) с учениками: А. Н. Шукаревым, С. А. Жебелёвым, Б. В. Фармаковским. [Июль–сентябрь. 1895 г.] СПбФ АРАН, Ф. 115. Оп. 5. Д. 10. Л. 3.

который по первоначальному плану предполагено было посвятить надписям на различного рода мелких предметах, главным образом на амфорных ручках, предложил бы передать Е. М. Придику [XIII.6], которому надлежало бы дать возможность собрать недостающий материал, исхлопотав ему полуторагодовую командировку с ассигнованием из сумм Общества до 1500 руб.¹³⁷

На это представление В. В. Латышева Совет вынес такое постановление: «Выразить В. В. Латышеву сожаление, что за отсутствием средств он не может воспользоваться предложенными соображениями для скорейшего выхода в свет III т. «Inscriptiones», но просит В. В. Латышева принять на себя труд по изготовлению четвертого, дополнительного тома этого издания, отложив обработку третьего тома до более благоприятных обстоятельств». Однако Общее собрание 16 мая 1897 г. постановило «просить В. В. Латышева войти в переговоры с Е. М. Придиком и предложить ему принять на себя работу по собиранию дополнительного материала для третьего тома; ассигновать на эту работу 1200 руб. по 600 руб. в 1897 и 1898 гг., причем уполномочить Совет произвести этот сверхсметный расход в текущем году и изыскать средства по покрытию его. Войти в Министерство народного просвещения с ходатайством об оказании Обществу своего содействия в этом деле при помощи продления Е. М. Придику командировки на один год». Н. И. Веселовский выразил уверенность, что, в видах облегчения собирания материала и во избежание дорогостоящих поездок, Археологическая комиссия

не откажет в высылке в Петербург предметов с надписями, хранящимися в Керченском и Херсонесском музеях. Г. Е. Кизерицкий на выраженное Общим собранием пожелание о том, чтобы третий том сборника заключал в себе по возможности весь находящийся в России материал, в том числе и хранящийся в Эрмитаже, заявил, что им будут предоставлены для снятия копий и для напечатания в сборнике все находящиеся в Эрмитаже надписи, как уже изданные, так еще и не изданные.¹³⁸

Таким образом, все было сделано для скорейшего выхода в свет III-го тома «Сборника надписей», но работа что-то не подвигалась. В заседании Совета 2 мая 1901 г. постановлено было «просить Е. М. Придика ускорить работу по обработке материала для III-го тома и уведомить, когда приблизительно можно будет приступить к печатанию этого тома». С тех пор прошло более 20 лет, а III-го тома «Inscriptiones» все еще нет, и, признаться, у нас нет надежды, что этот запоздавший третий том когда-либо появится. Почему Е. М. Придик не удосужился выполнить в течение 25 лет возложенного и принятого им поручения, нам неизвестно; медлительность обработки III-го тома является тем более непонятно, что Е. М. Придик нашел все-таки возможность в 1917 г. издать в свет, и притом с незаслуженной роскошью, «Инвентарный каталог клейм на амфорных ручках и горлышках и на черепках Эрмитажного собрания» [XIII.7]; в этом «Каталоге» нашел себе место в значительной части и тот материал, который должен был войти в III-й том «Inscriptiones».

¹³⁷ Протоколы заседаний Общества за 1899 г.

¹³⁸ Там же. С. 19.

С тем большей признательностью Общество будет всегда помнить о неустанной энергии своего деятельного сотрудника, покойного В. В. Латышева, своими «Inscriptiones» и своими «Scythica et Caucasica» вплетшим один из своих лавров в ученую деятельность Общества. Уже в заседании Совета 22 апреля 1899 г. доложено было заявление В. В. Латышева о том, что им приготовлен к печати IV-й дополнительный том «Собрания надписей». Том этот (стр. X + 359), отпечатанный в типографии Академии наук, вышел в свет в 1901 г. и содержит «Древние греческие и латинские надписи северного побережья Черного моря, найденные в 1885–1900 гг.». При издании I-го и II-го томов надписи издавались по спискам, сделанным самим издателем или доставленным ему другими лицами, или по эстампам, или по фотографическим снимкам. С некоторых надписей даны факсимиле, исполненные цинкографическим способом. Русского перевода надписей в IV-м томе не приложено, так как перевод их дан был уже В. В. Латышевым в тех изданиях, в которых надписи, вошедшие в IV-й том, были впервые опубликованы (в том числе и в «Записках» Общества, тт. IV, V и VII). Издание IV-го тома стоило 3072 руб. 25 коп.

В заседании Совета 2 марта 1913 г. неутомимый В. В. Латышев доложил о необходимости второго издания Сборника греческих и латинских надписей Понта¹³⁹ [XIII.8]. «В последнее время, — указывал он, — накопилось много материала, который мог бы образовать в дополнение к изданным Обществом томам “Сборника надписей” новый том. Вместо того, чтобы однако издавать его, было бы практично дать новое издание сборника и новый материал ввести в новом издании в соответствующие отделы. Кроме новых находок, за последнее время пришлось сделать на основании новых данных довольно много дополнений и поправок к надписям, изданным в вышедших томах сборника. Документы, вошедшие в сборник, расположены по известной системе, под известными рубриками; ввиду многочисленных поправок, дополнений и добавлений, представляемых новым материалом, система оказывается невыдержанной. Хотя предположено издание южнорусских надписей Берлинской Академией наук, но остается совершенно неизвестным, когда к этому изданию будет приступлено. Кроме того, сборник, издаваемый Обществом, несколько иного характера, чем берлинский “Corpus”. В сборнике уделяется гораздо более места комментариям, в нем помещаются не только греческие надписи, как в берлинском издании, но и латинские». Принимая во внимание, что новых работников в области эпиграфики у нас, к сожалению, не является, и ввиду упразднения классического образования в России нельзя надеяться на появление их в близком будущем, В. В. Латышев предлагал Обществу свои услуги по обработке нового издания надписей.

Польза нового издания, по его словам, настолько очевидна, что едва ли препятствием к изданию явились бы оставшиеся еще экземпляры первого издания. В новом издании большая часть надписей могла бы быть дана в автотипическом воспроизведении, что не потребовало бы больших затрат, так как имеется много клише в Археологической комиссии, которая, конечно, не отказала бы предоставить их для нового издания. Расходы для нового издания I т., по расчетам В. В. Латышева, едва ли превысили бы 7000 руб.

Совет с большим вниманием отнесся к предложению В. В. Латышева и постановил внести дело на рассмотрение Общего собрания. Последнее в заседании 5 апреля 1913 г. единогласно постановило приступить к новому изданию, в первую очередь, I-го тома и для выяснения всех вопросов, связанных с изданием, избрать особую комиссию в составе В. В. Латышева, А. В. Никитского и С. А. Жебелёва с правом кооптировать в комиссию кого они признают желательным. В Общем собрании 30 октября 1913 г. доложено было заключение означенной комиссии, на основании которого было постановлено: 1) печатать I-й том нового издания сборника в количестве не менее 600 экз.; 2) ассигновать 2000 руб. на закупку бумаги и 800 руб. на изготовление рисунков, распределив уплату по этим статьям на 1913 и 1914 гг.; 3) внести некоторую, хотя бы небольшую, сумму на издание в смету 1914 г.; 4) обратить могущие быть остатки по изданию «Записок Классического отделения» не в капитал Общества, а на издание «Сборника надписей»; 5) выразить пожелание, чтобы таблицы для него печатались наилучшим из новейших способов, автотипией или фототипией, и на наиболее прочной (и особенно не на меловой) бумаге.

Второе издание I тома, печатавшееся в типографии Академии наук, вышло в свет в 1916 г. (стр. XII + 594, табл. 4). Том содержит надписи «Тираса, Ольвии, Херсонеса Таврического и других мест от Дуная до Боспорского царства». Второе издание построено на основании тех же принципов, что и первое. Новостью является лишь способ воспроизведения эпиграфических текстов, многие из которых переданы путем цинкографии или на основании фотографий или эстампажей, — более приближающимися к оригиналу знаками. Всем надписям, вошедшим в I-й том, дана новая нумерация.

В. В. Латышевым приготовлен был к печати и II-й том, который должен был заключать надписи Боспорского царства. Смерть не дала ему возможность самому довести это издание до конца, но Общество, конечно, приложит все усилия к тому, чтобы и II-й том сборника явился достойным продолжением первого. Осуществить это Обществу будет тем легче, так как к нему на помощь обещала прийти Академия истории материальной культуры [XIII.9]. Долг Общества — принять также энергичные меры к тому, чтобы долго ожидаемый III-й том появился, наконец, на свет божий [XIII.10].

¹³⁹ См. протокол Общего собрания 4 апреля 1913 г.

В. В. Латышевым составлены также и материалы по переизданию выпущенного к юбилею Общества в 1896 г. «Сборника греческих надписей христианских времен из южной России» [XIII.11]. Им же приступлено к печатанию, по образцу ранее изданных «Scythia et Caucasia», сборника известий из византийских писателей о Скифии и Кавказе [XIII.12]. Наконец, под его редакцией составлен указатель к «Scythia et Caucasia» [XIII.13]. Все эти неосуществленные пока предприятия, доставшиеся Обществу в наследство от В. В. Латышева, должны быть благополучно завершены не только памяти ради работавшего над ними неутомимого труженика на пользу науки, но и во благо Русского археологического общества, под флагом которого они были покойным В. В. Латышевым начаты.

О доведенном до конца Русским отделением изданием труде Н. П. Лихачева речь была выше.

В заседании Совета 15 апреля 1900 г. заслушана была записка Я. И. Смирнова о продолжении на средства Общества начатого Г. Ф. Челищевым издания «Эрминии» Дионисия Фурноаграфиота, первый выпуск которого вышел в свет, за смертью издателя, под редакцией А. И. Пападопуло-Керамевса.¹⁴⁰ Совет постановил: «Считая издание указанного памятника в высшей степени желательным, предложить Общему собранию начать издание вновь отдельным трудом, с приложением русского перевода наиболее интересных изображений, с предоставлением редактору вместо гонорара известного количества оттисков по предварительному уговору».¹⁴¹ Общее собрание 22 апреля 1900 г. утвердило постановление Совета.

В 1909 г. вышло в свет напечатанное в типографии Киришаума издание «Эрминии» Дионисия под заглавием: «Ἐρμινεῖα τῆς ζωγραφικῆς καὶ αἱ κυρίαὶ αὐτῆς ἀνέκδοτοι πηγαί, μετὰ προλόγου νῦν τὸ πρῶτον πλήρης κατὰ τὸ πρωτότυπον αὐτῆς κείμενον» (стр. LI + 351). Издание Дионисия, исполненное неутомимым собирателем и издателем византийских и новогреческих рукописных текстов, деятельным сотрудником Общества покойным А. И. Пападопуло-Керамевсом, считается по праву единственным наилучшим изданием «Эрминии». К сожалению, вторая часть предполагаемой работы — перевод «Эрминии» на русский язык и иллюстративный комментарий к ней — пока не осуществлена. Издание «Эрминии» обошлось Обществу в 1325 руб. 45 коп.

В 1914 г. вышло в свет новое издание Археологического общества, также тесно связанное с художественной деятельностью Афона. Это составленный В. Т. Георгиевским альбом с 32 таблицами фототипий и тремя цветными снимками по способу Люмьера. Альбом, отпечатанный в типографии Голике-Вильборга, воспроизводит «Фрески Панселина в Протате на Афоне» [XIII.14]. В крат-

ком предисловии к изданию В. Т. Георгиевский излагает его историю. Летом 1911 г., изучая фрески XV в. Ферапонтова монастыря и желая выяснить их источники и сравнительные достоинства, В. Т. Георгиевский предпринял научное путешествие в Константинополь, на Афон и в Старую Сербию вместе с Л. Д. Никольским. Во время пребывания на Афоне путешественники обратили особенное внимание на исключительное достоинство фресок Панселина. Установившиеся добрые отношения с монашескими властями Протаты дали возможность В. Т. Георгиевскому сфотографировать впервые несколько фресок Панселина. Общество в 1912 г. поручило В. Т. Георгиевскому совершить новую поездку на Афон и сфотографировать по возможности все сохранившиеся фрески Панселина на исходайствываемые на этот предмет председателем Общества высочайше дарованные средства (см. выше). Во второе пребывание свое на Афоне, опять вместе с Л. Д. Никольским, В. Т. Георгиевский сфотографировал почти все имеющиеся в Протате фрески кисти Панселина (и других иконописцев), за исключением тех, которые совершенно закопчены, осыпались или оказались недоступными для фотографирования по своей темноте или в месте нахождения (под потолком). Летом 1913 г. В. Т. Георгиевский предпринял третью поездку на Афон для всестороннего изучения фресок Панселина в Протате и его произведений в других местах. Не желая однако задерживать исполнения поручения Общества, он издал альбом сфотографированных им фресок Панселина из находящихся в Протате. Все сопоставленные в альбоме произведения Панселина изданы Обществом впервые и изданы, нужно подчеркнуть, в великолепных художественных воспроизведениях. На издание затрачено было 1672 руб. 99 коп.

Таковы научно-художественные издания Общества, выполненные им в течение последних 25 лет. К ним нужно присоединить еще издания, имеющие непосредственное отношение к самому Обществу и его деятельности.

1. Это составленная Н. И. Веселовским и вышедшая в 1900 г. «История Русского археологического общества за первое пятидесятилетие его существования. 1846–1896 гг.» (СПб., Типография [Главного управления] уделов, стр. 514 с приложениями 24 портретов, изображающих председателей и основателей Общества; в конце тома помещены «Приветствия, полученные Обществом 15 декабря 1896 г.»). Издание истории Общества стоило 3363 руб. 48 коп.

2. Составленный А. А. Спицыным краткий каталог музея Русского археологического общества (СПб., 1908 г., стр. 52), печатание которого обошлось в 136 руб.

3. Издание под редакцией секретаря Общества В. Г. Дружинина «Протоколы заседаний Русского археологического общества» за 1897 и 1898 гг. (СПб., 1899; 1900, типография Скороходова, стр. 81 + 61).

¹⁴⁰ Первый выпуск (единственный) этого издания вышел в свет в 1900 г.

¹⁴¹ Протоколы Общих собраний... С. 55.

4. Изданные под редакцией секретаря Общества Б. В. Фармаковского «Протоколы Общих собраний Русского археологического общества за 1899–1908 гг.» (Петроград, 1915, типография Александрова, стр. V + 411); издание стоило 2175 руб. 85 коп.¹⁴²

Не стремясь создавать из своих изданий «мертвого капитала», Общество всегда охотно шло на возможно широкое их распространение. Правда, по постановлению Совета от 3 октября 1900 г. было решено посылать впредь все издания Общества лишь почетным и действительным членам, а также почетным членам иностранным, членам же сотрудникам — лишь издания тех Отделений, по представлению которых члены сотрудники были избраны, причем последние могли получать остальные издания Общества лишь по усмотрению Совета. Но уже по постановлению Совета от 14 февраля 1907 г., утвержденному Общим собранием 30 марта того же года, было решено высылать впредь издания Общества всем его членам — и русским, и иностранным. Каждый член Общества получал отныне все те издания, которые были выпускаемы Обществом со времени избрания данного члена. Издания, ранее вышедшие, могли быть приобретаемы членами на льготных условиях (с уступкой в 60 %).¹⁴³

Сверх того Общество, как упомянуто выше, охотно уступало в обмен на издания других, соответствующих интересам и задач Общества, учреждений и обществ. Наконец, оно предоставляло бесплатно свои издания как ученым учреждениям и высшим учебным заведениям, так и частным лицам, нуждавшимся по ходу своих ученых занятий в том или ином издании Общества. В 1918 г., когда цены на печатные произведения сильно возросли и когда Общество должно было повысить цену на свои издания до 100 %, Общее собрание 7 января 1918 г. постановило «предоставить Совету право делать уступку с установленных ныне цен русским специалистам, нуждающимся в изданиях Общества при своих научных занятиях».

В Общем собрании 18 октября 1907 г. был заслушан доклад А. А. Спицына о предполагаемом им издании керченских древностей.¹⁴⁴ А. А. Спицын предлагал издать отчеты о раскопках, произведенных в Керчи, иллюстрировав их рисунками из древностей

¹⁴² Общее собрание 18 апреля 1898 г. постановило, по предложению Н. И. Веселовского, «печатать протоколы Общества отдельным изданием, независимо от “Записок”, причем печатать протоколы Отделений также и в “Записках” и в “Трудах” этих Отделений». Общее собрание 20 февраля 1904 г. постановило, согласно предложению секретаря Общества, печатать отдельно протоколы Общих собраний и прикладывать их к «Запискам» всех Отделений. Позже однако решено было издать протоколы Общих собраний в одном томе за 10 лет. Протоколы же Отделений печатались при их «Записках». Печатание протоколов Общих собраний за годы 1909 и следующие пришлось временно отсрочить из-за типографской разрухи последних лет.

¹⁴³ Из этого общего правила распределения изданий исключены были те из них, которые имелись в ограниченном количестве экземпляров или печатание которых обошлось обществу слишком дорого (например, издание Н. П. Лихачева, «Inscriptiones» В. В. Латышева).

¹⁴⁴ См.: Протоколы Общих собраний... С. 314 сл.

Босфора Киммерийского [XIII.15]. С. А. Жебелёв, исходя из того соображения, что воспроизведение памятников в «Древностях» часто далеко не точное, признавал более целесообразным издать, прежде всего, неопубликованные и собранные А. А. Спицыным материалы (то есть отчеты о раскопках в Керчи до 1859 г.) и иллюстрировать их по новым photographиям [XIII.16]. Общее собрание примкнуло к мнению С. А. Жебелёва. Однако задуманное А. А. Спицыным издание не состоялось. Равным образом не осуществилось и издание сочинения «Юань-Чо-ми-ши», содержащего исторические сведения о первых временах монголов. Внесший в Общее собрание 10 января 1915 г. предложение это Н. И. Веселовский указывал на то, что вопрос об издании этого сочинения поднимался в Обществе 35 лет тому назад и тогда уже был решен в положительном смысле, с поручением А. М. Позднееву приготовить к печати этот труд. Тогда предприятие это по разным причинам не состоялось. В 1915 г. А. М. Позднеев предложил напечатать свою работу в «Трудах» Восточного отделения, не прилагая к ней, ради дешевизны, китайского текста.

Общее собрание постановило иметь в виду при составлении сметы на 1916–1917 гг. означенное издание. Приступить к осуществлению его помешали и наступившие затем события и, главным образом, кончина А. М. Позднеева.

Оглядываясь на свою издательскую деятельность за последние 25 лет, Общество, кажется, может испытывать чувство полного удовлетворения. Им пущено в научное обращение много ценного материала — и в виде разнообразного характера неизданных до того памятников прошлого, и в виде научного исследования как отдельных памятников, так и групп и циклов их, бывших уже ранее известными, и, наконец, в виде сопоставления однородных памятников в особые сборники и альбомы и пр. Общество, не скупясь, издавало как труды своих членов, так и посторонних лиц, прилагая для принятия в серию изданий своих лишь одну мерку к трудам: последние должны были быть построены на строго научных основах. Столь же щедро было Общество всегда и при распространении своих изданий, полагая, что таким путем оно исполнит главное свое назначение — способствовать успеху научного знания вообще, прогрессу культурного просвещения родины — в частности.

XIV. Медали и прочие знаки поощрения Общества

Общество всегда чутко относилось к этому процессу и всячески старалось пойти к нему навстречу [XIV.1]. Параграфы 75–77 устава Общества говорят о его медалях — больших золотых и серебряных, выдаваемых Обществом ежегодно за наиболее выдающиеся труды, напечатанные по-русски, «по части археологии, принимаемой в обширном смысле, русской, восточной и классической».

Согласно § 78 устава Общество в осеннем своем Общем собрании ежегодно избирало особую Медальную комиссию из пяти членов, которая отбирала из всех сочинений, напечатанных в течение истекшего года (с 1 октября) те ученые труды, которые, по ее мнению, заслуживают медалей; один из членов комиссии или, по ее приглашению, один из членов Общества составлял о намеченных трудах отзыв. Последний заслушивался в комиссии, и она выносила свое заключение в годовое собрание, которое и присуждало медали большинством двух третей голосов присутствующих действительных членов, закрытою баллотировкой, причем за сочинения, признанные комиссией замечательными, но не увенчанные медалями (их могло быть выдано в год не более одной золотой и двух серебряных) Общее собрание могло присуждать почетные отзывы (§ 81 Устава).

С 1897 г. по 1918 г. Обществом были присуждены медали за следующие сочинения:

1897 г. — золотая — М. В. Никольскому за сочинение «Клинообразные надписи Закавказья» [XIV.2]; серебряные — В. Т. Георгиевскому «Флорищева пустынь» (отзыв Н. В. Покровского) [XIV.3] и иеромонаху Иоанну «Обрядник византийского двора как церковно-археологический источник» (отзыв Б. М. Мелиоранского) [XIV.4].

1898 г. — золотая — А. К. Маркову «Каталог дже-лаиридских монет» (отзыв В. Г. Тизенгаузена) [XIV.5]; серебряная — Ф. В. Покровскому «К исследованию курганов и городищ на восточной окраине современной Литвы» (отзыв В. З. Завитневича) [XIV.6].

1899 г. — золотая — Н. И. Петрову «Историко-топографический очерк древнего Киева» и «Указатель Церковно-археологического музея при Киевской духовной академии» и «Описание рукописных собраний, находящихся в Киеве. II» (отзывы Н. В. Покровского и А. И. Соболевского) [XIV.7], серебряные — П. И. Щукину «Описание собрания рукописей и древностей» (отзыв Д. Ф. Кобеко) [XIV.8] и А. В. Орешникову «Исторический музей. Описание памятников. Вып. 1: Русские монеты до 1547 г.» (отзыв А. К. Маркова) [XIV.9].

1900 г. — серебряные медали — Ф. А. Брауну «Разыскания в области готто-славянских отношений» (отзыв А. Н. Веселовского) [XIV.10] и В. И. Успенскому «Очерки по истории иконописания» и «Переводы с древних икон» из собраний Постникова и Тюлина (отзыв Н. В. Покровского) [XIV.11]; почетные отзывы — А. Н. Деревницкому, А. А. Павловскому и Э. Р. фон Штерну «Музей Одесского общества истории и древностей. Вып. 1 и 2: Терракоты» (отзыв С. А. Жебелёва) [XIV.12] и Киевской комиссии для разбора древних актов за изданный ею под редакцией И. М. Каманина «Палеографический сборник». Вып. 1 (отзыв С. Л. Пташицкого) [XIV.13].¹⁴⁵

1901 г. — золотая — В. В. Латышеву «Греческие и латинские надписи, найденные в южной России в 1895–1896 гг.» (отзыв Ю. А. Кулаковского) [XIV.14];¹⁴⁶ серебряная — А. А. Бобринскому «Орнаменты горных таджиков Дарваза» (отзыв В. В. Стасова) [XIV.15].¹⁴⁷

1902 г. — золотая — А. А. Бобринскому «Курганы и случайные находки близ местечка Смелы. III: Дневник раскопок 1881–1897 гг.» (отзыв Н. И. Веселовского) [XIV.16];¹⁴⁸ серебряная — Б. В. Фармаковскому «Византийский свиток с миниатюрами» (отзыв Н. П. Кондакова) [XIV.17].¹⁴⁹

1903 г. — золотая — И. Е. Забелину «Материалы для истории, археологии и статистики г. Москвы» (отзыв Н. П. Кондакова) [XIV.18];¹⁵⁰ серебряные — Д. К. Тренину «Иконостас Смоленского собора московского Новодевичьего монастыря» и «Серпуховский Высоцкий монастырь» (отзыв Н. П. Кондакова) [XIV.19],¹⁵¹ С. А. Жебелёву «Пантикапейские ниобиды» (отзыв Б. В. Фармаковского) [XIV.20].¹⁵²

1904 г. — золотая — В. В. Стасову «Миниатюры некоторых рукописей византийских, болгарских, русских, джагатайских и персидских» (отзыв А. И. Соболевского) [XIV.21];¹⁵³ серебряная — П. К. Симони «Опыт сборника сведений по истории и технике книгопереплетного искусства на Руси, преимущественно в допетровское время с XI по XVIII столетие включительно: Тексты, материалы, снимки» (отзыв В. Г. Дружинина) [XIV.22].¹⁵⁴

1905 г. — золотая — М. И. Ростовцеву «Tesserarum urbis Romae et suburbii plumbeorum Sylloge», «Tesserae plumbeae urbis Romae et suburbii», «Римские свинцовые тессеры» (отзыв С. А. Жебелёва) [XIV.23];¹⁵⁵ серебряная — Д. Н. Бережкову «О храмах Владимиро-Суздальского княжества XII–XIII вв.» (отзыв Н. В. Покровского) [XIV.24].¹⁵⁶

1906 г. — серебряные — Г. Г. Павлуцкому «Древности Украины: Деревянные и каменные храмы» (отзыв П. П. Покрышкина) [XIV.25],¹⁵⁷ Б. А. Панченко «Каталог моливдовулов, принадлежащих Русскому археологическому институту в Константинополе» (отзыв А. А. Васильева) [XIV.26].¹⁵⁸

1907 г. — серебряная — П. П. Покрышкину «Православная церковная архитектура XII–

¹⁴⁵ Напечатан: ЖМНП. 1900. № 8. С. 385 и сл.

¹⁴⁶ См.: Протоколы Общих собраний... С. 82–90.

¹⁴⁷ Напечатан: ЗВРАО. Т. 14. С. 043 и сл.

¹⁴⁸ См.: Протоколы Общих собраний... С. 113–125.

¹⁴⁹ См.: Там же. С. 125.

¹⁵⁰ См.: Там же. С. 143–145.

¹⁵¹ См.: Там же. С. 145–147.

¹⁵² См.: Там же. С. 147–152.

¹⁵³ См.: Там же. С. 193–195.

¹⁵⁴ См.: Там же. С. 195–198.

¹⁵⁵ См.: Там же. С. 218–222.

¹⁵⁶ См.: Там же. С. 222–223.

¹⁵⁷ См.: Там же. С. 238–242.

¹⁵⁸ См.: Там же. С. 242–243.

XVIII столетий в нынешнем Сербском королевстве» (отзыв Н. П. Кондакова) [XIV.27]¹⁵⁹ и «Отчет о капитальном ремонте Спасо-Нередицкой церкви» (отзыв А. В. Щусева) [XIV.28].¹⁶⁰

1908 г. — золотая — Н. П. Лихачеву «Материалы для истории русского иконописания. Ч. I–II» (отзыв Н. П. Кондакова) [XIV.29];¹⁶¹ серебряные — И. А. Вахрамееву «Церковь во имя св. и славного пророка Божия Ильи в Ярославле» (отзыв Н. В. Покровского) [XIV.30];¹⁶² Ф. И. Шмиту «Кахриэ-Джами. I. История монастыря. Архитектура мечети. Мозаики нарфиков» (отзыв Я. И. Смирнова) [XIV.31];¹⁶³ почетные отзывы — вел. кн. Николаю Михайловичу и В. И. Саитову «Московский некрополь. I–II» (отзыв Д. Ф. Кобеко) [XIV.32].¹⁶⁴

1909 г. — золотая — Ф. И. Успенскому «Константинопольский Серафимский кодекс Восьмикнижия» (отзыв Д. В. Айналова) [XIV.33]; серебряная — А. Е. фон Фелькерзаму за работы по истории петербургских серебряных дел мастеров и описание дворцового серебра (отзыв Я. И. Смирнова) [XIV.34].

1911 г. — золотая — Е. С. Такайшвили «Материалы по археологии Кавказа, собранные экспедицией Московского археологического общества» (отзыв И. А. Джавахова) [XIV.35]; серебряные — Е. А. Пахомову «Монеты Грузии. I. Домонгольский период» (отзывы И. А. Джавахова и А. К. Маркова) [XIV.36], К. К. Романову за работы о памятниках древнерусского искусства (отзыв А. В. Щусева) [XIV.37]; почетный отзыв — В. П. Смирнову «Описание русских медалей» (отзыв А. К. Маркова) [XIV.38].

1913 г. — золотая — В. В. Бартольд «История изучения Востока в Европе и в России» (отзыв Н. И. Веселовского) [XIV.39].

1914 г. — золотая — Н. И. Петрову, за альбом достопримечательностей церковно-археологического музея при Киевской духовной академии (отзыв В. Т. Георгиевского) [XIV.40]; почетный отзыв — Музею изящных искусств в Москве за издание «Памятников Музея изящных искусств в Москве» (отзыв С. А. Жебелёва) [XIV.41].

1915 г. — золотая — С. Ф. Ольденбургу «Русская Туркестанская экспедиция 1909–1910 гг.» (отзыв Ф. И. Щербатского и А. А. Сталь фон Гольштейна) [XIV.42]; серебряная — В. В. Шкорпилу за труды, касающиеся древностей Керчи и ее окрестностей (отзыв М. И. Ростовцева) [XIV.43]; почетный отзыв — Тульскому отделу Общества охраны памятников в России за издание «Памятники искусства Тульской губ. Вып. I–II» (отзыв Я. И. Смирнова) [XIV.44].

1916 г. — золотая — Б. А. Тураеву «История Древнего Востока. Т. I–II» (отзыв В. В. Бартольда) [XIV.45];¹⁶⁵ серебряная — В. К. Шилейко «Вотивные надписи шумерийских правителей» (отзыв Б. А. Тураева) [XIV.46].

1917 г. — серебряные — А. В. Адрианову «К археологии западного Алтая» (отзыв Н. И. Веселовского) [XIV.47], М. И. Максимовой «Античные фигурные вазы» (отзыв С. А. Жебелёва) [XIV.48].

Кроме медалей Общества, раз в три года присуждалась золотая медаль в память графа А. С. Уварова за «написанные на русском языке сочинения, посвященные исследованию вещественных памятников, относящихся непосредственно к кругу русских древностей» (Положение о медали, § 2). Медаль присуждалась на основании заключения особо избранной комиссии в составе семи членов в чрезвычайном Общем собрании, созываемом в день кончины графа А. С. Уварова 29 декабря, большинством двух третей присутствующих действительных членов, закрытою баллотировкой (§ 5, 6 и 7 Положения о медали).

В течение последних 25 лет «Уваровские медали» были присуждены: в 1906 г. — Б. В. Фармаковскому «Раскопки в Ольвии в 1902–1903 гг.» (отзыв М. И. Ростовцева) [XIV.49], в 1909 г. — А. Л. Бертье-Делагарду за труды, посвященные исследованию южнорусских древностей (отзыв С. А. Жебелёва) [XIV.50], в 1912 г. — графу И. И. Толстому «Византийские монеты» (отзыв А. В. Орешникова) [XIV.51], в 1915 г. — Н. Я. Марру «XI Анийская археологическая кампания» [XIV.52], «Памятники армянского искусства. I. Ани. Дворцовая церковь», «Кавказский культурный мир и Армения» (отзывы Я. И. Смирнова и В. В. Бартольда)¹⁶⁶ [XIV.53].

Выше было упомянуто об учрежденной Обществом медали (плакетки) имени барона В. Р. Розена. Положение об этой награде гласит следующее:

1. В память управляющего Восточным отделением Русского археологического общества бар. В. Р. Розена учреждена золотая медаль (плакет) его имени для награждения достойных трудов по востоковедению, написанных на русском языке и изданных в России, или продолжительной и систематической работы русских деятелей в азиатских владениях России, если результатом таковой работы является составление ценных для науки коллекций, ценные открытия в области археологии и т. п. 2. Золотая медаль (плакет) имени бар. В. Р. Розена присуждается через каждые три года, начиная с 1911 г., 10 января, в чрезвычайном заседании Восточного отделения. 3. Для определения наиболее достойных награждения трудов Восточное отделение в последнем весеннем заседании года, предшествующего присуждению, избирает из сво-

¹⁵⁹ См.: Там же. С. 299–300.

¹⁶⁰ См.: Там же. С. 300–303.

¹⁶¹ См.: Там же. С. 358–361.

¹⁶² См.: Там же. С. 361–364.

¹⁶³ См.: Там же. С. 364–379.

¹⁶⁴ См.: Там же. С. 380–383.

¹⁶⁵ Напечатан: ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. 259–268.

¹⁶⁶ Напечатаны: ЗВОРАО. 1916. Т. 23. Вып. 3–4. С. 373–411.

ей среды комиссию из пяти членов. 4. Заключение свое комиссия представляет в Восточное отделение в ноябрьском его заседании; Отделение затем вносит свое постановление на утверждение Общего собрания. 5. Медаль (плакет) присуждается большинством $\frac{2}{3}$ голосов присутствующих действительных членов закрытою баллотировкой. 6. Изображения и надписи на медали (плакете) имени бар. В. Р. Розена следующие: на лицевой стороне грудное изображение бар. В. Р. Розена. На оборотной стороне: «В память бар. В. Р. Розена, управляющего Восточным отделением 1885–1908 гг.», имя, отчество и фамилия награждаемого за труды по востоковедению от Русского археологического общества.

Стоимость медали определяется в 100 руб.

На основании этого положения в 1911 г. медаль (плакет) была присуждена самаркандскому ориенталисту В. Л. Вяткину за его труды, преимущественно посвященные исторической географии Туркестанского края, за составление В. Л. Вяткиным коллекции восточных рукописей и за раскопки в окрестностях Самарканда¹⁶⁷ [XIV.54]. В 1914 г. медаль была присуждена доктору истории Востока К. А. Иностранцеву [XIV.55], в 1917 г. — Л. Г. Лопатинскому за его труды по кавказоведению¹⁶⁸ [XIV.56].

XV. Состав Русского археологического общества за первые 75 лет его существования

В своей «Истории Общества» Н. И. Веселовский поместил состав его за первое пятидесятилетие под отдельными рубриками: почетные члены из состава лиц императорской фамилии, основатели Общества, почетные члены, действительные члены, члены-корреспонденты, члены-сотрудники, иностранные почетные члены, иностранные члены-корреспонденты, иностранные члены-сотрудники [XV.1]. Положив в основу список Н. И. Веселовского, мы, где надо было, исправили его и дополнили его сведениями за последние 25 лет. Расположен материал однако не по системе Н. И. Веселовского, а в общем алфавитном порядке. При обозначении тех разрядов, к которым принадлежал член Общества, мы пользовались такими сокращениями: о — основатель, д — действительный член, п — почетный член, к — член-корреспондент, с — член-сотрудник. Указания на месяцы избрания приводятся сокращенно, при помощи римских цифр: I–XII; при указании на годы 1846–1921 мы откидываем тысячелетия и сотни. Отсутствие указаний на город, где проживал или проживает член Общества, свидетельствует, что он проживал и проживает в Петрограде (в момент составления списка). Остается

добавить, что, по условиям переживаемого времени, в некоторых случаях не оказывалось возможным не только указать местопребывание члена Общества в данное время, но даже и определенно отметить, жив ли или скончался тот или иной из отсутствующих в Петрограде членов Общества [XV.2].

Абамелек-Лазарев, князь, Семен Семенович, д. 26.X.82. Ум. 19.IX.16.

Абрамов Иван Спиридонович, с. 12.XI.09.

Абрамов Николай Алексеевич, с. 16.X.50. Ум. 3.V.70.

Адлер Бруно-Фридрих Федорович, д. I.09. Казань.

Адонц Николай Георгиевич, д. 14.V.04. За границей.

Адрианов А. В., д. 30.X.13.

Адрианов Сергей Александрович, [д.] 4.XII.03.

Айлио Ю. С., с. I.18. Гельсингфорс.

Аккерман, к. 24.XI.47. Ум. 18.XI.73. Лондон.

[10.] Вел. кн. Александр Александрович, п. 25. XI.71. Ум. 20.X.94.

Вел. кн. Александр Михайлович, п. 18.XII.96.

Александр, принц Гессенский, д. 10.X.49. Ум. 3/15. XII.88. Управляющий Классическим отделением Общества до марта 1851 г.

Алексеев Георгий Петрович, д. 26.III.86.

Алексеев Василий Михайлович, с. 3.XI.10.

Алишан, п. 11.XII.96. Венеция.

Амелунг Вальтер, с. 9.II.07. Рим.

Амфилохий (Сергиевский), архимандрит, к. 22. III.60. Ум. 20.VI.93. Москва.

Аничков Иван Васильевич, д. 14.XII.00. Новгород. Библиотекарь Общества 5.V.01–5.XII.02.

Антонин (Капустин), архимандрит, к. 6.IV.56, п. 4.I.84. Ум. 23.III.94. Афины, Иерусалим.

20. Антоний, архимандрит, к. 20.III.52. [Ум.] 12.V.77. Москва.

Антонович Владимир Бонифатьевич, д. 30.III.94. Ум. 1908. Киев.

Анучин Дмитрий Николаевич, с. 11.I.83. Москва.

Арне Т. И., с. 31.XI.11.* Стокгольм.

Арнет Иосиф Казандар, к. 14.II.49. Ум. 21.X.63. Вена.

Арсений, архиепископ, д. 5.IV.13. Новгород (в Туруханском крае).

Арсений (Москвин), митрополит, п. 30.X.72. [Ум.] 28.IV.76. Киев.

Арсеньев Сергей Васильевич, д. 26.V.82. Москва.

Артемов Александр Иванович, к. 14.II.50, д. 22. III.60* [Ум.] 29.IX.74. Казань.

Артлебен Николай Андреевич, с. 29.IV.61 [Ум.] 1886.* Владимир.

30. Аспелин Иоганн Рейнгольдович, п. 11.XII.96. Гельсингфорс.

Ашик Антон Балтазарович, к. 13.XII.49. Ум. 26.V.54.

Бай (Ваде) де, барон, с. 17.I.91. Париж.

Бандзаров Дорджи, к. 13.XII.48. Ум. 1855.

Баранов Платон Иванович, д. 3.I.76. Ум. 24.XII.84.

Баратаев кн. Михаил Петрович, о. Ум. 30.VI.56.

Барсов Елпидифор Васильевич, д. 15.III.88. Москва.

Барсов Николай Иванович, д. 7.XI.80. Ум. 1903.

¹⁶⁷ Доклад комиссии см.: ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 1.

¹⁶⁸ Отзыв Н. Я. Марра о трудах Л. А. Лопатинского см.: ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. 269–274.

- Барсуков Александр Платонович, с. 29.X.82.* Ум. 1914.
 Барсуков Николай Платонович, с. 22.V.79–11.V.87. Ум. 1906.
- Бартоломей Иван Алексеевич, о. Ум. 5.V.70.
 Секретарь Общества с основания до 10.I.49.
40. Бартольд Василий Владимирович, с. 18.V.93, д. 3.X.00. Ум. 1930. Секретарь Восточного отделения 28.II.05–28.II.13. Управляющий Восточным отделением.
- Батюшков Федор Дмитриевич, с. 18.V.94. Ум. 1920.
- Бауэр Василий Васильевич, д. 8.XII.66. Ум. 6.XI.84.
- Беземан, художник, с. 8.XII.47.
- Бекер Роберт Рудольфович, д. 4.V.12.
- Беккер Павел Васильевич, к. 11.IV.50. Ум. 1862.
- Бек Август, к. 24.XI.47. Ум. 3.VIII.67. Берлин.
- Белозерский Николай Васильевич, д. 9.II.07.
- Беляев Дмитрий Федорович, д. 20.XII.90. Ум. 1901.
- Бенуа Леонтий Николаевич, д. 18.V.93.
- Бекштрем Альберт Густавович, д. 14.XII.07. Юрьев.
- Бенешевич Владимир Николаевич, с. 29.XII.06, д. 14.II.07. Библиотекарь Общества с 29.III.08.
- Бенндорф Отто, п. 4.V.99. Вена.
50. Бергман, [к.] 14.II.49.* Ум. 26.IV.92. Вена.
- Берджес, п. 11.XII.96. Эдинбург.
- Березин Илья Николаевич, к. 13.XII.48, п. 28. XII.89. Ум. 23.III.96.
- Берже Адольф Петрович, д. 6.IV.72. Ум. 31.I.86.
- Бертье-Делагард Александр Львович, д. 20.XII.90. Ялта.
- Бестужев-Рюмин Константин Николаевич, д. 17.V.64, п. 11.XII.96. Ум. 2.II.97.
- Бибииков Е. М., д. 30.XII.97. Ум. 1900.
- Биллярский Петр Спиридонович, к. 12.XII.57. Ум. 2.I.67.
- Благовещенский Николай Михайлович, д. 8. XII.66, п. 22.IV.92. Ум. 17.VIII.92.
- Блюдов граф Дмитрий Николаевич, п. 15.X.51. Ум. 19.II.64. Помощник председателя Общества 10.XII.51 — 19.II.64.
- [60.] Бобринский граф Алексей Александрович, д. 29.X.82, п. 18.XI.94. Управляющий Русским отделением Общества 18.IV.85–6.IV.94.
- Бобринский граф Алексей Алексеевич, д. 7.I.18.
- Бобринский граф Андрей Александрович, д. 26. III.86.
- Бобровников Алексей Александрович, к. 23.XII.54 [Ум.] 8.III.65.
- Богаевский Борис Леонидович, с. 4.V.12.
- Богословский Николай Гаврилович, к. 4.IV.75. Новгород.
- Богушевский Николай Казимирович, д. 19.III.76.* Ум. 1891. Псков.
- Боди, с. 16.III.84. СПб.
- Бодянский Осип Максимович, к. 16.II.61. Ум. 6. IX.77. Москва.
- Бок Владимир Георгиевич, д. 13.IV.90. Ум. 4.V.99.
- Хранитель музея Общества.
- [70.] Борзаковский Владимир Степанович, д. 9. XI.99.
- Боричевский Иван Петрович, к. 11.II.50.* Ум. 1887.
- Борнгаупт, с. 20.II.71. Рига.
- Бороздин Илья Николаевич, с. 7.I.09. Москва.
- Боткин Михаил Петрович, д. 31.III.81. Ум. 22.I.14.
- Бранденбург Николай Ефимович, д. 28.XII.78. Ум. 1903.
- Браун Федор Александрович, д. 30.XII.92. Лейпциг.
- Броссе Марий Иванович, к. 10.V.52, д. 11.X.65. Ум. 22.VIII.80. Управляющий Восточным отделением Общества 26.II.59–10.I.67.
- Брун Федор Антонович, п. 31.I.73.
- Бузескул Владислав Петрович, д. 4.V.99. Харьков. Ум. 1.VI.31.
- [80.] Булич Сергей Константинович, с. 18.V.93. Ум. 1921.
- Булич Франциск, д. 21.XII.93. Сполато.
- Булычев Николай Иванович, [д.] 7.I.09. Калуга.
- Бурачков Платон Осипович, д. 4.I.84.* Ум. 13.X.94. Одесса.
- Буслаев Федор Иванович, к. 16.II.61, п. 16.V.88. Ум. 31.VII.97. Москва.
- Бычков Афанасий Федорович, д. 9.XII.46, п. 15. IX.90. Ум. 2.IV.29. Управляющий Русским отделением Общества 16.V.74–18.IV.85. Помощник председателя Общества 27.IV.85–2.IV.99.
- Бюлер Георг-Иоганн, п. 11.XII.[96]. Ум. 8.IV.98. Вена.
- Ваганер А. С., с. 23.XII.67.
- Вальдгауэр Оскар Фердинандович, с. 18.X.08.
- Варнеке Борис Васильевич, д. 17.III.12. Одесса.
- [90.] Васильевский Василий Григорьевич, д. 30.V.74, п. 11.XII.96. Ум. 13.V.99.
- Васильев Александр Александрович, с. 14.XII.00, д. 19.I.01. Мадисон, США.
- Васильев Василий Павлович, к. 11.II.57, п. 11.V.87. Ум. 27.IV.00.
- Васильчиков Александр Алексеевич, д. 26.V.80.* Ум. 11.V.90.
- Вахрамеев Иван Александрович, д. 4.I.85. Ум. 1908. Ярославль.
- Вельтман Александр Фомич, к. 16.II.61. Ум. 11.I.70. Москва.
- Вельяминов-Зернов Владимир Владимирович, к. 30.XII.55, д. 11.II.57, п. 9.I.81. Ум. 1903. Секретарь Восточного отделения Общества 26.II.59–10.I.67. Секретарь Классического отделения Общества 28.XII.70 — начало 1872 г. Секретарь Общества 18.II.61–I.72.
- Веневитинов Михаил Алексеевич, д. 28.X.78. Ум. 1901.
- Вентури Адольф, с. 7.I.18. Рим.
- Веселовский Александр Николаевич, д. 13.XII.88. Ум. 1906.
- [100.] Веселовский Константин Александрович, с. 15.III.88. Вязники.
- Веселовский Николай Иванович, с. 9.XI.81, д. 23. II.89. Ум. 30.III.18. Управляющий Восточным отделением Общества 20.III.08–30.III.18.

- Вешняков Владимир Иванович, д. 18.III.77.
 Виганд (Wiegand) Теодор, [с.] 9.II.07. Берлин.
 Видерт фон Август Федорович, с. 11.I.78.* Ум. 2.V.88.
 Визелер (Wieseler) Фридрих, с. 20.V.75. Ум. 10.XII.92.
 Геттинген.
 Викторов Алексей Егорович, с. 5.VI.71. Ум. 19.VII.83.
 Москва.
 Вильгельм (Wilhelm) Адольф, с. 9.II.07. Вена.
 Вильчинский Франц Сигизмундович, с. 13.VI.47.
 Ковно.
 Виноградов Александр Николаевич (в монашестве Алексей), с. 5.XI.76.
 [110.] Висковатов Александр Васильевич, д. 28.XII.52. Ум. 27.II.58.
 де Витт (de Witte) Жан, с. 27.V.77. Париж.
 Владимирцов Борис Яковлевич, д. 29.XII.11. Ум. 17.VIII.31.
 Вел. кн. Владимир Александрович, п. 25.XI.71. Ум. 4.II.09.
 Властов Георгий Константинович, д. 9.I.81. Ум. 24.X.99.
 Вогюэ (Vogue) де Шарль, маркиз, с. 27.V.77, п. 5. XI.02. Ум. Париж.
 Войцехович Алексей Иванович, д. 13.XI.50. Ум. 20.V.81. Управляющий Русским отделением Общества 15.III.51–15.II.55.
 Волан де Григорий Александрович, д. 4.V.12.
 Волков Иван Михайлович, с. 15.III.14. Ум. 1919.
 Волков Федор Кондратьевич, с. 9.II.07.
 [120.] Волконский князь Петр Михайлович, п. 15.X.51. Ум. 27.VIII.52.
 Вольтерс (Wolters) Пауль, с. 11.XII.96. Мюнхен.
 Вольтер Эдуард Александрович, с. 27.III.92.
 Воронец Дмитрий Николаевич, д. 7.I.18.
 Воронов Петр Степанович, к. 22.III.60. Ум. Вельск.
 Воронцов князь Михаил Семенович, п. 13.V.47. Ум. 6.XI.56. Тифлис.
 Ворсо (Worsae) Иенс-Яков-Асмуссен, д. 14.III.70. Ум. 1885. Копенгаген.
 Вяземский князь Петр Андреевич, п. 11.XII.56. Ум. 10.XI.78.
 Галсан-Гомбаев лама, к. 11.II.57. Ум. 11.VI.63.
 Гагарин князь Александр Григорьевич, [д.] 11.II.57.
 [130.] Гагарин князь Григорий Григорьевич, д. 5.XII.62, п. 19.III.76. Ум. 18.I.93. Управляющий Классическим отделением Общества 24.IV.62–3.II.63. Помощник председателя Общества II.63–18.I.76.
 Гагарин князь Феофил Григорьевич, о. Ум. 2/14.II.54.
 Гагеманс, с. 23.XII.67. Ум. Брюссель.
 Гальбгерр (Halbherr) Фредерик, с. 9.II.07. Рим.
 Гамалов-Чураев Степан Артемьевич, с. 29.XII.15. Секретарь Нумизматического отделения Общества с 15.II.19.
 Гамченко Сергей Спиридонович, с. 29.III.08. Сестрорецк.
 Гарегин Овсепян (архимандрит), д. 4.V.12. Эчмиадзин.
 Гардинер (Gardiner) А. Г., [с.] 9.I.18. Лондон.
 Гарднер (Gardner) Перси, с. 7.I.18. Оксфорд.
 Гарднер (Gardner), с. 7.I.18. Лондон.
 [140.] Гаркави Авраам Яковлевич, д. 30.V.74. Библиотекарь Общества 19.III.76–11.IV.91. Секретарь Восточного отделения Общества 8.III.82–27.II.85.
 Гаршина Наталья Евгеньевна, с. 2.XI.16, д. 10.X.22. Ум. 1930.
 Гаршин Евгений Михайлович, с. 30.X.86. Симферополь.
 Гатцук Семен Андреевич, с. 29.III.08. Дер. Чешуйки Мглинского у. Черниговской губ.
 Гвиди (Guidi) Игнацио, п. 11.XII.96. Рим.
 Гедеонов Даниил Герасимович, к. 20.III.52. Венев.
 Гедеонов Степан Александрович, д. 3.X.50. Ум. 15.X.78.
 Гезе (Heuzeu) Леон, с. 11.XII.96. Париж.
 Гельбиг (Helbig) Вольфганг, с. 27.V.77. Рим.
 Геннади Григорий Николаевич, д. 23.XII.54. [Ум.] 1880. Библиотекарь Общества. Секретарь Русского отделения Общества 16.II.55–8.III.56.
 [150.] Георгиевский Василий Тимофеевич, д. 10.V.05. Москва. Секретарь Русского отделения Общества 28.II.09–26.X.12.
 Георгиевский Сергей Михайлович, с. 20.XII.86–26.VII.93.
 Вел. кн. Георгий Александрович, п. 18.XII.96. Ум. 1899.
 Вел. кн. Георгий Михайлович, п. 16.XI.85. Ум. 1919.
 Председатель Общества 22.I.16–7.I.18.
 Георг, герцог Мекленбург-Стрелецкий, д. 14.V.51. Ум. 8.VI.76. Управляющий Классическим отделением Общества 5.II.53–5.XII.62.
 Гергард (Gerhard) Эдуард, к. 24.XI.47–12.V.67. Берлин.
 Герман (Hermann), с. 16.V.96. Сараево.
 Гёрц Карл Иванович,* д. 12.I.70–16.II.83. Москва.
 Гильдебранд (Hildebrand), к. 13.XII.47. Ум. Стокгольм.
 Гиль Христиан Христианович, д. 16.XII.81. Ум. 14.IX.08.
 [160.] Гильфердинг Александр Федорович, к. 16.II.61. Ум. 20.VI.72.
 Гиляров Никита Петрович, к. 23.XII.54. Ум. 1887.
 Гинцбург барон Давид Горадиевич, д. 18.V.94. Ум. 1910.
 Гиргас Владимир Федорович, д. 29.X.82.* Ум. 1887.
 Глазов Владимир Нилович, с. 22.IV.00.
 Глазов Владимир Гаврилович, д. 16.V.97.
 Говоровский Ксенофонт Антонович, к. 20.III.52. Ум. 17.IV.71. Полоцк.
 Голенищев Владимир Семенович, с. 22.V.79, д. 16.III.86. Каир.
 Голицын князь Николай Владимирович, с. 10.V.05.
 Головин Александр Васильевич, п. 3.III.64. Ум. 3.XI.86.
 [170.] Голстунский Константин Федорович, к. 15.I.65. Ум. 22.VI.99.
 Голубев В. В., д. 7.I.18.

- Голубков Платон Васильевич, д. 16.X.50. Ум. 13. IV.55.
- Голубинский Федор Александрович, к. 14.II.50. Ум. Москва.
- Голышев Иван Александрович, с. 27.V.77. Ум. 9. XII.96.
- Гольмбе Христофор, к. 14.III.49. Ум. 1882. Копенгаген.
- Горностаев Иван Иванович, к. 16.II.61. Ум. 29.XII.74.
- Городцов Василий Алексеевич, с. 29.III.08. Москва.
- Горский Александр Васильевич, к. 14.II.50. Ум. 11.X.75. Москва.
- Горчаков князь Александр Михайлович, п. 2. III.60. Ум. 27.II.83.
- [180.] Готвальд Осип Федорович, д. 24.II.87. Ум. 7. VIII.97. Казань.
- Готьо Роберт, с. 7.I.18.
- Гофман (Hofmann), с. 4.I.84. Вашингтон.
- Греков Борис Дмитриевич, д. 2.XI.16.
- Григорий (Миткевич), епископ Калужский и Боровский, п. 23.XII.54. Ум. 13.IV.81.
- Григорий (Постников), архиепископ Казанский и Свияжский, п. 21.XII.51. Ум. 21.VI.60.
- Григорович Дмитрий Васильевич, д. 9.IV.64. Ум. 22.XII.99.
- Григоров Дмитрий Александрович, с. 15.III.88. Тотьма.
- Григорьев Василий Васильевич, к. 9.XI.48, д. 10.I.67. Ум. 19.XII.81. Управляющий Восточным отделением 10.I.67–9.XII.81. Секретарь Восточного отделения 13.IV.51–22.XII.51.
- Гримм Александр Иванович, к. 16.II.61. Ум. 1.I.83.
- [190.] Гримм Давид Иванович, д. 22.XI.65. Ум. 9. XI.98.
- Гриневич Константин Эдуардович, с. 23.III.16. Москва.
- Гриффис (Griffith), п. 7.I.18.
- Грот Яков Карлович, к. 22.XI.65, п. 1.XII.92. Ум. 24.V.93.
- Грубе (Grube), д. 16.V.88. Ум. 1908. Берлин.
- Грюнведель (Grundwedel) А., с. 14.XII.00. Берлин.
- Губастов Константин Аркадьевич, д. 9.II.07. Ум. 1919.
- Губе Ромуальд Михайлович, п. 10.V.52. Ум. 28.VII.90.
- Гуйе (Goeje), п. 11.XII.96. Ум. 1909. Лейпциг.
- Гумбольд (Gumboldt) барон Александр, п. 13. XI.50. Ум. 6.V.59. Берлин.
- [200.] Гумилевский Александр Васильевич, к. 22. III.60, д. 16.II.61. Ум. 20.V.69.
- Гундобин Петр Ильич, с. 22.III.60. Ум. 3.V.71.
- Гурлянд Илья Яковлевич, д. 2.V.03.
- Гусев Петр Львович, с. 3.XI.10.
- Гюбнер (Hubner) Эмиль, с. 27.V.77. Ум. 1901. Берлин.
- Гюльзен (Hulsen) Христиан, с. 11.XII.96. Гейдельберг.
- Даль Лев Владимирович, д. 20.V.76–21.III.78.
- Дальтон (Dalton) О. М., с. 2.IV.09. Лондон.
- Данилевич Василий Ефимович, с. 7.I.09. Киев.
- Данненберг (Dannenberg), к. 10.I.50. Берлин.
- [210.] Деев Николай Михайлович, [с.] 16.II.61. Оренбург.
- Делакруа (Delacroix), аббат, с. 30.X.86. Пуатье.
- Делянов граф Иван Давидович, п. 31.I.73. Ум. 29. XII.97. Помощник председателя Общества 26.X.79–27. II.85.
- Демезон Петр Иванович, о. Ум. 1873. Казначей Общества с основания до 16.V.49.
- Деммени Михаил Гугович, д. 4.XII.03. Секретарь Нумизматического отделения Общества 4.XII.04–15.II.19.
- Деревицкий Алексей Николаевич, д. 11.XII.96. Симферополь.
- Дерпфельд (Dorpfeld) Вильгельм, с. 17.V.93. Берлин–Иена.
- Дестунис Гавриил Спиридонович, к. 6.IV.56, д. 10. XI.67. Ум. 19.III.95. Секретарь Классического отделения Общества 10.I.66–31.V.70. Секретарь Русского отделения Общества 16.III.57–11.II.59.
- Джавахов князь Иван Александрович, д. 14.V.04. Тифлис.
- Джерола (Gerola) Д., с. 7.I.18.
- [220.] Дидрон (Didron), аббат, к. 12.XII.57. Ум. 13. XI.67.
- Диль (Diehl) Шарль, п. 31.X.11. Париж.
- Диль Эрих Васильевич, с. 23.XII.13, д. 12.XII.15. Митава.
- Дмитрий, архимандрит, с. 26.III.86. Воронеж.
- Дионисий, архимандрит, с. 29.IV.89. Можайск.
- Дмитриевский Алексей Афанасьевич, с. 7.I.09. Ум. 10.VIII.29.
- Дмитриев-Пяткович, к. 10.V.52. Болгария.
- Догель Михаил Иванович, д. 4.V.12.
- Долбежев Василий Иванович, с. 11.I.83. Владикавказ.
- Долгоруков князь Сергей Васильевич, о. Ум. 24. IX.53.
- [230.] Дорн Борис Андреевич, к. 22.III.60, д. 5. VI.71. Ум. 19.V.81.
- Дринов Марин Степанович, д. 27.III.92. Харьков.
- Дружинин Василий Григорьевич, д. 21.X.88. Секретарь Общества 13.V.90–29.IV.06. Секретарь Русского отделения Общества 7.XII.88–13.IV.90.
- Друцкой-Соколинский-Ромейко-Гурко князь Василий Петрович, к. 22.III.60.
- Дубровин Николай Федорович, д. 18.V.94. Ум. 1904.
- Думберг Карл Евгеньевич, с. 22.IV.00. Дерпт.
- Дун (Duhn) фон, Фридрих, с. 9.II.07. Гейдельберг.
- Дучич Никифор, архимандрит, с. 15.IX.90. Ум. 23. II.00. Белград.
- Дьелафуа (Dieulafoy) Марсель, с. 7.I.18. Париж.
- Дьяконов Михаил Александрович, д. 22.I.99.
- [240.] Дюшен (Duchesse), монсиньор, п. 7.I.18. Рим.
- Езерский граф, Владимир Иванович, д. 9.XII.46. Ум.
- Елисеев Григорий Захарович, с. 3.X.50. Ум. Казань.
- Елисеев Сергей Григорьевич, д. 19.IV.19.*
- Елич Лука, с. 21.XII.93. Сполато.
- Ермаков Дмитрий Иванович, с. 16.XII.81. Тифлис.
- Ернштедт Виктор Карлович, с. 27.II.85, д. 29.I.92. Ум. 1902. Секретарь Классического отделения Общества 8.V.91–10.XII.94.

Ефименко Петр Петрович, с. 16.III.15.
 Жданов Иван Николаевич, с. 15.III.88. Ум. 1901.
 Жебелёв Сергей Александрович, с. 27.III.92, д. 20.
 XII.94. Секретарь Классического отделения Общества
 10.XII.94–3.I.19. Помощник председателя (председа-
 тельствующий) Общества 3.I.19–19.VII.22.
 [250.] Женар П., о. 23.XII.67. Ум. Антверпен.
 Жизневский Август Казимирович, д. 22.XII.87.
 Ум. 19.III.96.
 Жиль Флориан Антонович, с. Ум. 1865. Помощ-
 ник председателя Общества с основания до 3.X.50.
 Жирар (Girard) Поль, с. 7.I.18. Ум. Париж.
 Жуковский Андрей Тимофеевич, к. 23.XII.54. Ум.
 Жуковский Валентин Алексеевич, с. 20.XII.86,
 д. 4/17.I.18.
 Забелин Иван Егорович, с. 3.X.50, д. 16.V.88, п. 27.
 III.92. Ум. 1908. Москва.
 Загорский Игнатий, к. 24.XI.47. Ум. 1854. Варшава.
 Залеман Карл Германович, д. 29.X.82. Ум. 30.XI.16.
 Замысловский Егор Егорович, д. 23.III.79.
 Ум. 9.V.96.
 [260.] Замятнин Дмитрий Николаевич, д. 10.III.47.
 Ум. 19.X.81.
 Захаров Иван Ильич, с. 20.V.76. Ум. 26.X.85.
 Звенигородский Александр Викторович, д. 20.
 XII.86. Ум.
 Зеленецкий Константин Петрович, к. 14.II.50.
 Ум. 12.IV.58. Одесса.
 Зеленин Дмитрий Константинович, с. 12.XI.09.
 Зелинский Фаддей Францевич, с. 4.V.90. Варшава.
 Зимин Л. А., с. 10.I.15.
 Зинченко Игнатий Клементьевич, д. 30.X.86.
 Ум. 1901.
 Зоммер Альфред Генрихович, д. 5.IV.13. Харьков.
 Ивановский Алексей Осипович, с. 4.V.89. Ум. 1903.
 [270.] Ивановский Лев Константинович, д. 31.I.73.
 Ум. 1892. Секретарь Русского отделения Общества
 19.III.79–18.IV.85.
 Иванов Алексей Иванович, д. 29.VI.06.* Москва.
 Иванов Вячеслав Иванович, д. 31.X.11. Рим.
 Иванов Петр Иванович, с. 15.X.50. Ум. 30.XI.64.
 Москва.
 Иверсен Владимир Михайлович, д. 5.XI.02. Ум. 1919.
 Иверсен Юлий Богданович, к. 5.XII.62, д. 11.X.65.
 Ум. 13.IV.00.
 Игнатьев Руф Гаврилович, с. 3.X.50–21.II.51. Ум. 2.I.86.
 Иелита фон Вольский Константин Адольфович,
 д. 4.XII.03.
 Иконников Владимир Степанович, п. 11.XII.96. Ум.
 Икскуль фон Гильденбант, барон Юлий
 Александрович, п. 18.X.07.
 [280.] Ильин Алексей Алексеевич, д. 4.XII.03.
 Управляющий Нумизматическим отделением Обще-
 ства 21.XII.18–14.IX.22.
 Ильминский Николай Иванович, к. 23.XII.54.
 Ум. 27.XII.91. Казань.
 Иловайский Дмитрий Иванович, д. 29.IV.84. Ум.
 Москва.

Иннокентий (Борисов), архиепископ Херсонский
 и Таврический, п. 21.XII.51. Ум. 26.V.57.
 Иннокентий (Попов-Вениаминов) архиепископ
 Камчатский, Курильский и Алеутский, п. 10.V.52.
 Ум. 31.III.79.
 Иностранцев Константин Александрович, с. 5.
 XI.02., д. 5.V.07.
 Иоанн, архимандрит, с. 25.X.75. Ум.
 Иоанн Филипп, к. 29.IV.61. Ум. Афины.
 Иоселиан Платон Игнатьевич, к. 10.X.49. Ум. 1875.
 Исеев Петр Федорович, д. 28.XII.79. Ум.
 [290.] Исидор (Никольский), митрополит
 Петербургский, Финляндский и Выборгский, п. 22.
 III.60. Ум. 7.IX.92.
 Истрин Василий Михайлович, с. 7.I.09.
 Кавелин Константин Дмитриевич, к. 10.V.52.
 Ум. 3.V.85.
 Казанский Петр Симонович, к. 14.II.50. Ум. 14.
 II.78. Москва.
 Казем-Бек Александр Касимович, к. 13.XII.48.
 Ум. 27.XI.70. Казань.
 Казнаков Александр Николаевич, д. 10.V.05.
 Калачов Николай Васильевич, д. 22.III.60.
 Ум. 25.X.95.
 Каменский В. И., с. 12.XI.09.
 Кантакузин князь, Родион Николаевич, о. Ум. 27.XII.80.
 Канья (Cagnat) Ренэ, п.* 7.I.18.
 [300.] Карпов Геннадий Федорович, д. 18.V.84.
 Ум. 24.V.90.
 Карнак Ривет, с. 11.V.87. Ум. 1892.* Бомбей.
 Каррара (Carrara) Франческо, к. 21.II.51. Ум. Сполато.
 Карталяк (Carthailac) Эмиль, с. 17.I.91. Тулуза. Ум.
 Кастерман А., с. 23.XII.67. Ум. Бельгия.
 Картье (Cartier) Э., к. 9.XI.48. Ум. 22.VII.59. Амбуаз.
 Катанов Николай Федорович, с. 30.III.94, д. 10.
 III.98. Казань.
 Кауфман Илларион Игнатьевич, д. 9.II.07. Ум.
 Кауфман Константин Петрович, п. 31.I.73. Ум. 4.V.82.
 Каханов Михаил Семенович, д. 22.IV.71. Ум. 1.I.00.
 [310.] Келер Василий Егорович, о. Ум. 7.IX.64.
 Келер (Koeller) Ульрих, с. 30.X.86, п. 18.V.94.
 Ум. 1903. Берлин.
 Кёне Борис Васильевич, о. 1846–1853. Ум. 5.II.86.
 Секретарь Общества с основания до 10.XII.51.
 Керн (Kern) И., п. 11.XII.96. Лейден. Ум. 1917.
 Кёрте (Korte) Густав, с. 9.II.07. Геттинген. Ум.
 Кибальчич Турвонт Венедиктович, д. 20.V.76. Киев.
 Кивуль Э. М., с. 15.III.14.
 Кизерицкий Гангольф Егорович, д. 11.II.86. Ум. 1903.
 Кикилидис М. Клеопа, с. 4.XII.03. Иерусалим.
 Килевейн Егор Иванович, д. 22.III.60. Ум.
 [320.] Кинг Л. В., с. 7.I.18.
 Кинк (Kinch) К. Ф., [к.] 7.I.18. Копенгаген.
 Кипшидзе И. А., с. 15.III.14. Тифлис.
 Кирилл (Наумов), епископ Мелитопольский,
 п. 22.III.60. Ум. 10.II.66.
 Киркор Адам Карлович, к. 11.XII.56. Ум. 11.XI.86.
 Вильна.

- Кирпичников Александр Иванович, д. 21.XII.93. Ум. 1903. Москва.
- Кирхгоф (Kirchhoff) Адольф, с. 18.V.94. Ум. 1908. Берлин.
- Клачков Александр Петрович, д. 11.X.85. Ум.
- Клеменц Дмитрий Александрович, с. 4.V.99, д. 23. XII.99. Ум.
- Клер Онисим Егорович, д. 18.I.93. Екатеринбург. [330.] Княжеский Захарий Петрович, с. 9.XII.46. Ум. Одесса.
- Кобеко Дмитрий Фомич, д. 16.III.84.
- Коковцов Павел Константинович, с. 23.III.96,* д. 16.XII.97.
- Коллиньон (Collignon) Максим, с. 11.XII.96. Ум. 1917.
- Комаров Александр Виссарионович, д. 16.V.88. Ум. 1904.
- Кондаков Никодим Павлович, с. 28.XII.78, д. 26. III.86, п. 11.XII.96. Ум. 17.II.25 в Праге. Помощник председателя Общества 2.XI.16–7.I.18. Председатель Общества 7.I.18–19.VII.22.
- де-Комон, с. 23.XII.67. Ум. 1873.
- Конти Россини (Conti Rossini), п. 7.I.18.
- Конце (Conze) Александр, с. 11.XII.96. Берлин. Ум. 1914.
- Вел. кн. Константин Константинович. Председатель Общества 19.XII.92–2.VI.15.
- [340.] Вел. кн. Константин Николаевич. Председатель Общества 27.XI.52–13.I.92.
- Коркунов Михаил Андреевич, с. 9.XI.48, д. 11. XII.56. Ум. 13.I.58.
- Корнилов Иван Петрович, д. 15.I.65. Ум. 1901.
- Корсаков Дмитрий Александрович, с. 29.X.77.
- Корф барон Модест Андреевич, п. 30.XII.52. Ум. 2.I.76.
- Корф барон Сергей Павлович, д. 22.IV.92.
- Коссович Каэтан Андреевич, [д.] 22.III.60. Ум. 26.I.83.
- Костомаров Николай Иванович, д. 22.III.60. Ум. 7. IV.85.
- Костюшко-Валюжинич Карл Казимирович, с. 22. IV.00. Ум. 1907.
- Котвич Владислав Людвигович, д. 20.II.04.
- [350.] Котляревский Александр Александрович, к. 24.IV.63. Ум. 29.IX.81.
- Котов Григорий Иванович, с. 18.V.93.
- Кочубей князь Василий Викторович, д. 13.I.47. Ум. 10.I.50.
- Коялович Михаил Осипович, к. 19.I.62. Ум. 23.VIII.91.
- Красов Иван Иванович, д. 22.III.60. Ум. 21.VIII.88.
- Красовский Михаил Витольдович, д. 27.XI.08.
- Крачковский Игнатий Юлианович, с. 19.II.13,* д. 14.XII.13.* Секретарь Восточного отделения Общества 28.II.13.
- Крашенинников Михаил Никитич, с. 11.V.96. Алма-Ата.
- Кротков Николай Николаевич, д. 4.V.12.
- Круа де ла, аббат, с. 30.X.86. Пуатье.
- [360.] Крум (Crum), с. 7.I.18. Лондон.
- Крижановский Семен Петрович, к. 11.II.57. Киев.
- Крылов Александр Лукич, с. 4.I.85. Молодечно.
- Кудрявский Дмитрий Николаевич, с. 17.V.97.* Воронеж.
- Кудряшов К. В., с. 29.XII.15.
- Кудряшов Павел Иванович, с. 12.XI.51.
- Кузьмин Григорий Сильвестрович, с. 11.IV.50.
- Кукулевич-Сакчинский, к. 22.III.60. Ум. 8.VI.89. Загреб.
- Кулаковский Юлиан Андреевич, д. 18.V.90. Киев.
- Куманудис Стефан, с. 30.X.86. Ум. 19.V.99. Афины. [370.] Кун Александр Людвигович, д. 19.III.76. Ум. 1888.
- Куник Арист Аристович, о. п. 11.XII.96. Ум. 18.I.99.
- Куприянов Павел* Куприянович, с. 12.XII.57. Ум. 1870. Новгород [XV.3].
- Куторга Михаил Семенович, к. 24.IV.63, д. 23. XII.65 [Ум.] 2.V.86. Управляющий Классическим отделением Общества 10.I.66–1869.
- Куторга Михаил Степанович, д. 18.I.93.
- Лазаревский Александр Матвеевич, к. 22.III.60.
- Лакиер Александр Борисович, д. 9.III.48. Ум. 27.I.70. Библиотекарь Общества 10.XII.51–6.IV.56. Казначей Общества IV.52–6.IV.56.
- Ламанский Владимир Иванович, к. 6.IV.56, д. 11. XII.01. Ум. 1914.
- Ламброс Спиридон, с. 16.XII.81. Афины.
- Ланглуа (Langlois) Виктор, к. 28.XI.53. Париж. [380.] Ландцерт Федор Павлович, д. 25.XI.71. Ум. 1889.
- Лаппо-Данилевский Александр Сергеевич, с. 21.X.88, д. 23.II.89. Ум. 1919. Секретарь Русского отделения Общества 13.IV.90*–10.XII.96.
- Латышев Василий Васильевич, с. 11.I.83, д. 11. II.86. Ум. 2.V.21. Секретарь Классического отделения Общества 18.XI.86–8.V.91.
- Лашкарев Петр Александрович, с. 16.XII.81. Ум. 27.VIII.99. Киев.
- Лебединцев Петр Гаврилович, с. 6.IV.72. Ум. 3.XII.96.
- Лебедянская А. П., с. 2.XI.16.
- Левшин Владимир Дмитриевич, п. 30.X.86. Ум. 1. IV.87. Ярославль.
- Лемм Оскар Эдуардович, с. 11.V.87, д. 8.IV.99.
- Ленц Эдуард Эдуардович, д. 2.V.02.
- Леонид (Кавелин), архимандрит, с. 26.V.80, д. 7. XI.80. Ум. 1891. Сергиев Посад.
- [390.] Леонтьев Павел Михайлович, к. 3.X.50. Ум. 24.III.75.
- Леонтьевский Захарий Федорович, с. 22.III.60.*
- Лёпер Роман Христианович, с. 18.V.94.
- Лерх Петр Иванович, к. 22.III.60, д. 5.XII.62. Ум. 1. IX.84. Секретарь Классического отделения Общества 5.XII.62–10.I.66.
- Линас (Linás), с. 16.IV.70. Аппас.
- Литовченко Александр Дмитриевич, с. 3.I.76. Ум. 1891.*
- Лисовский Николай Михайлович, д. 20.XII.90.
- Лихачев Андрей Федорович, к. 11.X.65, д. 14.I.78. Ум. 10.VIII.[90].

Лихачев Николай Петрович, с. 15.III.88, д. 16.V.88. Астрахань.

Лиш Георг, к. 16.X.50. Ум. 22.IX.83. Шверин.

[400.] Лишин Константин Николаевич, д. 22.IV.92.

Лобанов-Ростовский князь Алексей Борисович, д. 28.XII.73, п. IV.95.* Ум. 18.VIII.96. Помощник председателя Общества 19.III.67 — весна 1878.

Лобков Алексей Иванович, к. 20.III.52.

Лоллинг (Lolling), с. 30.X.86. Ум. 1894. Афины.

Лонперье (Longperier), к. 24.XI.47. Ум. 14.I.82. Париж.

Лопарев Христиан Мефодиевич, с. 21.X.88, д. 2. XII.98.

Лорис-Калантар А. А., с. 15.III.14.

Лось Иван Людвигович, д. 22.I.99. Краков.

Лукиянов Сергей Сергеевич, с. 2.XI.16, д. 11.IV.19. Москва. Секретарь Классического отделения Общества.

Лэн-Пуль (Lane Poole), с. 24.II.87. Лондон.

[410.] Любимов Александр Евграфович, с. 14.XII.07.

Любомудров Николай Васильевич, к. 22.III.60.

Люгебиль Карл Якимович, [к.] 22.XI.65. Ум. 28. XII.87.

Лютш Яков Яковлевич, д. 30.XII.95. Сеул.

Маевский Карл Яковлевич, д. 5.VI.71. Ум. 19.V.97.

Маевский Эразм Ипполитович, д. 18.II.94.* Варшава.

Мазараки Сергей Аркадьевич, с. 26.III.86.

Майков Владимир Владимирович, с. 30.XII.95, д. 16.XII.97. Секретарь Русского отделения в 1898–1900.

Майков Леонид Николаевич, д. 24.XII.74, п. 11. XII.96. Ум. 7.IV.00.

Майков Владимир Николаевич, д. 17.III.77.

[420.] Макарий (Булгаков), митрополит Московский и Коломенский, к. 14.II.49,* п. 1.XII.92* [Ум.] 24.XII.94.*

Макаренко Николай Емельянович, с. 18.X.07, д. 19.X.10.* Киев.

Макенодози [Маденокоодзи], принц, с. 30.X.86. Токио.

Вел. кн. Максимилиан (герцог Лейхтенбергский), учредитель Общества 1846 — 20 сентября 1852 г. Председатель Общества до 20.IX.52.

Максимова Мария Ивановна, с. 23.III.16.

Максютин Петр Сергеевич, с. 16.X.50. Москва.

Малев Игорь Прокофьевич, с. 23.XII.13. Ум. 17. XI.14.

Малеин Александр Иустинович, д. 14.XII.07.

Малинин Александр Александрович, с. 2.II.00, д. 23.IX.04. Москва.

Мальмберг Владимир Константинович, с. 17.I.91, д. 16.XII.97. Ум. 25.X.21. Москва.

[430.] Мансветов Иван Данилович, д. 16.XII.81. Ум. 1885. Москва.

Маркевич Арсений Иванович, д. 11.XII.96. Симферополь.

Марков Алексей Константинович, д. 18.XII.85. Ум. 1.VIII.20. Казначей Общества 15.III.88–1.VIII.20.

Марков Сергей Андреевич, д. 10.V.05.

Маркон Исаак Юделевиц. 5.IV.13.

Марр Николай Яковлевич, с. 9.V.89, д. 31.X.00.

Мартинович Николай Николаевич, с. 16.XII.81.* Минусинск.

Мартынов Алексей Александрович, к. 14.II.49. Ум. 1895.* Москва.

Масперо (Maspero) Гастон, п. 11.XII.96. Каир.

Мау (Mau) Август, с. 16.V.95. Ум. 1909. Рим.

[440.] Мацулевич Леонид Антонович, д. 5.IV.13.

Медников Николай Александрович, с. 20.XII.90. [Ум.] 26.X.18.

Мейендорф барон Петр Феликсович, д. 18.X.07.

Мелиоранский Платон Михайлович, с. 18.V.93. Ум. 1906.

Мельников Павел Иванович, к. 11.II.57, д. 22. III.60.* Ум. 1.II.83.

Мельников Степан Егорович, [с.] 12.XII.57. Чистополь.

Мельхиседек, епископ Романский, с. 24.II.87.

Мерен (Mehren), с. 16.V.70.* Копенгаген.

Мерцалов Иван Михайлович, к. 10.V.52. Ум. 1878.* Тула.

Миллэ (Millet) Габриэль, с.* 7.I.18. Париж.

[450.] Миллер Александр Александрович, с. 7.I.09, д. 19.IV.14.

Миллер Александр Яковлевич, д. 14.V.04. Персия.

Миллер Всеволод Федорович, д. 20.XII.90.

Милеев Дмитрий Васильевич, д. 4.II.10. Ум. 1914.

Милюков Павел Николаевич, с. 30.XII.90.* Париж.

Минаев Иван Павлович, д. 29.X.82.* Ум. 1.VI.90.

Минз (Minns) Эллис, д. 8.XI.01. Кэмбридж.

Минцлов Рудольф Иванович, д. 14.IV.47. Ум. 31.X.83. Секретарь Классического отделения Общества 4.III.53–5.XII.62.

Минцлов С. Р., д. 10.I.15.

Миронов Александр Александрович, с. 7.I.09.

[460.] Миронов Николай Дмитриевич, д. 10.V.05.

Михайловский И. Б., д. 10.I.15.

Вел. кн. Михаил Николаевич, п. 18.XII.96. Ум. 1910.*

Михаэлис (Michaelis) Адольф, с. 9.II.07. Ум. 1910. Страсбург.

Мищенко Федор Герасимович, с. 20.XII.86, д. 5.X.96. Ум. 1906. Казань.

Моисеев Лаврентий Алексеевич, с. 16.III.15. Севастополь.

Моммзен (Mommsen) Теодор, с. 27.V.77, п. 11. XII.96. Ум. 1903. Берлин.

Монтани, с. 31.III.81. Ум. 1887. Эски-Загра.

Мордвинов Владимир Павлович, д. 31.III.78. Ум. 1908.

Мордовцев Даниил Лукич, к. 22.III.60. Ум. 1905.

[470.] Морозов Федор Михайлович, с. 7.I.18.

Морошкин Михаил Яковлевич, к. 12.XII.57. Ум. 15.IV.70.

Муньос (Munoz) А. С. 29.IV.06. Рим.

Муральт Эдуард Гаспарович, о. 6.IV.46. Ум. 1895.

Секретарь Классического отделения Общества III.51–13.I.53.

Мурзакевич Николай Никифорович, к. 19.IV.48. Ум. 16.X.83. Одесса.

- Мусин-Пушкин граф, Михаил Николаевич, п. 15.X.51. Ум. 1862.
- Муханов Павел Александрович, п. 14.III.70. Ум. 16.XII.71.
- Мюллер (Muller) Август, с. 15.III.88. Ум. 1892. Кенигсберг.
- Мясоедов Владимир Константинович, с. 7.I.10, д. 27.II.10. Ум. 26.II.16.
- Навроцкий Михаил Тимофеевич, к. 22.III.60. Ум. 21.I.71.
- [480.] Надеждин Николай Иванович, к. 11.II.50. Ум. 11.I.56.
- Наливкин Владимир Петрович, с. 16.V.88. Ташкент. Ум.
- Небольсин Григорий Павлович, д. 8.III.92. Ум. 1896.
- Неволин Константин Алексеевич, к. 10.V.52. Ум. 6.X.72.*
- Невоструев Капитон Иванович, к. 24.IV.63. Ум. 29.XI.72. Москва.
- Нельдеке (Noldecke) Теодор, п. 11.XII.96. Страсбург.
- Нетушил Иван Вячеславович, д. 4.V.99. Харьков.
- Неустроев А. А., д. 12.V.98.
- Неустроев Александр Николаевич, с. 28.XII.52, д. 20.V.76. Ум. 1901.*
- Никанор (Клементьевский), митрополит Новгородский, Санкт-Петербургский, Эстляндский и Финляндский, п. 21.XII.51. Ум. 17.IX.56.
- [490.] Никитин Петр Васильевич, с. 24.II.86,* д. 16.XII.97. Ум. 5.V.16. Управляющий Классическим отделением Общества.
- Никитский Александр Васильевич, с. 17.V.96. Ум. 8.XII.21.
- Вел. кн. Николай Александрович, п. 4.V.84.* Ум. 1918.
- Никольский Константин Тимофеевич, с. 2.V.77,* д. 22.V.79. Ум. 1910.
- Никольский Леонид Дмитриевич, д. 10.I.15.
- Никольский Михаил Васильевич, д. 20.II.04. Ум. 1918.* Москва.
- Никольский Николай Константинович, д. 15.III.14.
- Нил (Исаакович), архиепископ Иркутский, Нерчинский и Якутский, п. 10.V.52. Ум. 21.VI.74.
- Новиков Александр Васильевич, д. 22.IV.00. Ум. Керчь.
- Новосадский Николай Иванович, с. 16.V.95. Москва.
- [500.] Норов Абрам Сергеевич, п. 3.X.50. Ум. 23.I.69.
- Ньютон (Newton) Джордж, с. 27.V.77. Ум. 1895.* Лондон.
- Оболенский Михаил Андреевич, к. 3.X.50, д. 28.XI.53. Ум. 12.I.73. Москва.
- Одоевский князь Владимир Федорович, д. 28.XI.53. Ум. 27.II.69.
- Озеров Александр Петрович, п. 29.IV.61. Ум.
- Окунев Николай Львович, с. 4.V.12, д. 15.XII.12. Прага.
- Олло (Holleaux) Морис, с. 7.I.18. Париж.
- Олсуфьев Василий Дмитриевич, п. 30.XII.52. Ум. 11.II.58.
- Ольденбург Сергей Федорович, с. 4.V.89, д. 16.XII.95. Секретарь Восточного отделения Общества 17.XII.1898*–22.XII.05.
- Ольсгаузен Ю., к. 17.V.64. Ум. 28.XII.82. Берлин.
- [510.] Омоль (Homolle) Теофил, с. 12.III.96. Париж.
- Омон (Homont*) Шарль,* с. 7.I.18. Париж.
- Опочинин Федор Константинович, д. 20.II.71. Ум. 14.VI.81. Секретарь Русского отделения Общества 16.V.74–24.X.78.
- Орбели Иосиф Абгарович, с. 29.XII.12. д. Секретарь Восточного отделения Общества. Секретарь Общества 3.I.19–19.VII.22.
- Ордин Николай Георгиевич, с. 31.X.84
- Орешников Алексей Васильевич, д. 26.III.86. Москва.
- Орловский Степан Филаретович, с. 4.I.85.
- Орси (Orsi) Паоло, с. 7.I.18. Сиракузы.
- Оссулье (Haussoullier) Бернар, [с.] 7.I.18. Париж.
- Остроумов Николай Петрович, д. 20.XII.86. Ташкент.
- [520.] Павлинов Андрей Михайлович, д. 8.III.82. Ум. 13.XI.97.
- Павлов-Сильванский Николай Павлович, с. 18.III.98., д. 19.I.05. Ум. 1908.
- Павловский Алексей Андреевич, с. 4.V.89. Ум.
- Палаузов Спиридон Николаевич, к. 6.IV.56. Ум. 17.VIII.72.
- Панин граф Виктор Никитич, п. 17.II.66. Ум. 12.IV.74.
- Панов Федор Николаевич, д. 5.VI.71.
- Пантусов Николай Николаевич, с. 30.X.86. Ум. 1908.* Верный.
- Пападопуло Георгий, к. 29.IV.61. Ум. Афины.
- Пападопуло-Керамевс Афанасий Иванович, с. 4.I.85, д. 17.III.10. Ум. 18.X.12.
- Парланд Альфред Александрович, д. 28.III.[11]. Ум.
- [530.] Патканов Каэтан Петрович, д. 22.III.60. Ум. 2.IV.89. Управляющий Восточным отделением Общества 8.III.82–27.II.85.
- Паукер, к. 8.XI.49. Ум. 7.VIII.83. Дерпт.
- Пекарский Петр Петрович, к. 12.XII.57. Ум. 12.VI.72. Секретарь Русского отделения Общества II.59–17.I.67.
- Пеллегрини (Pellegrini) Анджело, с. 27.V.77. Рим.
- Перетц Владимир Николаевич, с. 4.XII.03.
- Перовский Лев Алексеевич, п. 14.IV.47. Ум. 9.XI.56.
- Перро (Perrot) Жорж, с. 11.XII.96. Ум. 1914.
- Петра (Petra) де, Джованни,* с. 27.V.22. Ум. Неаполь.
- Вел. кн. Петр Николаевич, п. [11].II.86. Ум.
- Петричейку-Хышдеу, с. 24.II.87. Бухарест.
- [540.] Петров Константин Михайлович, с. 28.XII.78.
- Петров Николай Иванович, д. 16.XII.81. Киев.
- Петров Петр Николаевич, к. 15.I.75,* д. 22.XI.65. Ум. 1890.* Секретарь Классического отделения Общества 27.II.74–19.III.80.
- Петров-Борзна Даниил Осипович, с. 29.XII.82.* Ум. 12.III.92. Ташкент.

- Петровский Николай Федорович, с. 18.V.94. Ум. 1908. Кашгар.
- Печенкин Николай Михайлович, с. 27.XI.08, д. 13. XII.11.
- Пикар, [д.] 7.XI.46–3.X.50.
- Пискарев Алексей Иванович, к. 14.II.50–1855. Ум. 26.IV.68.
- Питтакис Кириак, к. 29.IV.61. Ум. Афины.
- Пич (Pitch), с. 30.III.94. Ум. 1911.
- [550.] Платер, граф Адам Степанович, д. 22.III.60. Ум. 1862. Вильна.
- Платонов Сергей Федорович, д. 13.IV.90, п. 2.IV.09. Самара. Управляющий Русским отделением Общества 6.IV.94–28.XI.98. Председатель Общества с 19.VII.22.
- Погодин Александр Львович, д. 24.I.03. Югославия.
- Погодин Михаил Петрович, к. 9.III.48, п. 30.X.72. Ум. 8.XII.75.
- Позднеев Алексей Матвеевич, с. 31.V.81,* д. 20. XII.94. Ум.
- Позднеев Дмитрий Матвеевич, с. IV.95,* д. 28.XII.99.
- Покровский Алексей Иванович, с. 18.I.93. Киев.
- Покровский Николай Васильевич, д. 7.XI.80, п. 4.II.10. Секретарь Русского отделения Общества 18.IV.85–7.XII.88.
- Покровский Федор Васильевич, д. 18.V.98.
- Покрышкин Петр Петрович, д. 20.II.04.
- [560.] Полевой Петр Николаевич, д. 7.XI.82.*
- Поленов Дмитрий Васильевич, д. 10.XII.51. Ум. 13.X.78. Библиотекарь Общества 10.I.67–19.III.76. Секретарь Русского отделения Общества 6.II.54–16. II.55, 17.I.67–16.V.74. Секретарь Общества 28.XII.52–18. II.61, 26.I.72–31.I.73.
- Полиевктов Михаил Александрович, д. 4.XII.04.* Тифлис.
- Половцов Александр Александрович, д. 9.IV.64. Ум. 1909.
- Половцов Анатолий Викторович, д. 30.XII.92. Ум. 1905.
- Помяловский Иван Васильевич, д. 25.XI.71, п. 28.IV.85. Секретарь Общества 28.XII.73–27.II.85. Управляющий Классическим отделением Общества 13.V.93–28.IX.06.
- Попов Александр Николаевич, д. 13.XI.50. Ум. 16. XI.77. Секретарь Общества 10.XII.51–28.XII.54.
- Попов Нил Александрович, д. 12.I.70. Ум. 22. XII.91. Москва.
- Поповский Матвей Юлианович, с. 16.III.84, д. 16.V.88.
- Порфирий (Успенский), епископ, к. 6.IV.56, п. 31. III.81. Ум. 13.IV.85.
- [570.] Поттье (Pottier) Эдмунд, с. 9.II.07. Париж.
- Потье (Pauthier), с. 17.III.67. Ум. 1873.
- Потапов Александр Львович, п. 23.XII.67. Ум. 24.X.86.
- Поярков Федор Владимирович, с. 24.II.87. Ум. 1910.
- Прахов Адриан Викторович, д. 20.V.75. Ум. в начале мая 1916. Секретарь Классического отделения Общества 19.III.80*–30.X.86.
- Прейс Адольф Федорович, о. Ум. 20.IX.91.
- Преображенский Михаил Тимофеевич, с. 18.V.93. Ум. 25.IX.30.
- Пресняков Александр Евгеньевич, д. 4.XII.03.
- Привалов Николай Иванович, д. 2.XII.04.
- Придик Евгений Мартынович, д. 4.V.99.
- [580.] Прозоровский Дмитрий Иванович, к. 5. XII.62, д. 8.XII.66, п. 23.V.91. Ум. 12.VII.94. Хранитель музея Общества 10.[I].67–11.IV.91.
- Прохоров Василий Александрович, к. 5.XII.62, д. 15.XI.69. Ум. 28.VI.82.
- Пршездзецкий граф Александр, к. 30.[XII].55. Ум. Варшава.
- Пташицкий Станислав Львович, с. 18.I.98, д. 10. III.98. Варшава.
- Путятин князь Павел Арсеньевич, с. 28.XII.78, д. 20.X.81. Ум.
- Пихштейн (Puchstein) Отто, с. 9.II.07. Ум. 1911.
- Пыпин Александр Николаевич, к. 6.IV.56. Ум. 1904.
- Радлов Василий Васильевич, д. 20.X.89,* п. 16. III.12. Ум.
- Радлов Леопольд Федорович, к. 19.I.61. Ум. 29.X.65.
- Радэ (Radet) Жорж, [с.] 9.II.07. Бордо.
- [590.] Раевский Александр Сергеевич, с. 10.V.05.
- Раевский Михаил Николаевич, д. 18.XII.85. Ум.
- Разумовский Дмитрий Васильевич, к. 5.XII.62. Ум. 2.I.89.
- Растедт [Рамстедт] Ион Густавович, с. 14.XII.07. Финляндия, Лахтас.
- Рангавис Александр, к. 10.X.49. Ум. 1892. Афины.
- Раставецкий Эдуард, барон, к. 30.XII.55. Ум. Варшава.
- Рауль-Рошетт, к. 24.XI.47. Ум. 3.VII.54. Париж.
- Регель Василий Эдуардович, д. 16.V.88. Воронеж.
- Редин Егор Кузьмич, с. 13.IV.90. Ум. 1908.
- Резанов Александр Иванович, д. 25.XI.71. Ум. 1887.
- [600.] Рейман Федор Петрович, с. 11.XII.96. Ум. Рим.
- Рейнак (Reinach) Соломон, с. 9.VI.07.* Париж.
- Рейнак (Reinach) Теодор, с. 9.II.07.* Париж.
- Рейхель Яков Яковлевич, о. п. 28.XI.53. Ум. 8.X.56.
- Помощник председателя Общества с основания до 10.XII.51.
- Де Релан, с. 23.XII.67. Ум.
- Ренан (Renan) Эрнест, с. 27.V.77. Ум. 1892. Париж.
- Ренье (Regnier) Леон, с. 27.V.77. Ум. 11.VI.85. Париж.
- Репников Николай Иванович, с. 9.II.07.
- Рерих Николай Константинович, с. 30.XII.97, д. 19.I.05.
- Ретовский Оттон Фердинандович, д. 9.I.02.
- [610.] Риччи (Ricci) Коррадо, с. 1.I.18.*
- Ровинский Дмитрий Александрович, д. 5.VI.1871.* Ум. 11.VI.95.
- Роджерс (Rogers), с. 28.X.78. Ум. Лондон.
- Рождественский Сергей Васильевич, л. 16.V.95. Томск. Секретарь Русского отделения Общества 19.X.02–28.II.09.
- Роза (Rosa) Пьетро, с. 27.V.77. Ум. 15.VIII.91.

- Розен Виктор Романович, барон, д. 19.III.76. Ум. 10.I.08. Управляющий Восточным отделением Общества 27.II.85–10.I.08.
- Розенберг (Rosenberg) Марк. 2.IV.09. Карлсруэ.
- Розенберг Федор Александрович, д. 9.I.02.
- Розенберг Ф. Ф.,* с. 25.IV.19.
- Роинов Александр Соломонович, с. 26.III.86. Ум. 1898. Темирханшура.
- [620.] Роллен (Rollin), к. 16.X.50. Ум. 1883. Париж.
- Романов Константин Константинович, д. 4.II.10.
- Секретарь Русского отделения Общества с 26.X.12.
- Романченко Николай Филиппович, с. 30.XII.95, д. 6.IV.02.
- Росси (Rossi) Джованни Баттиста, с. 27.V.77. Ум. 1894. Рим.
- Ростовцев Михаил Иванович, с. 16.V.94,* д. 16. XII.97. Нью-Хевен (Америка). Управляющий Классическим отделением Общества 7.XII.16–VI. 18. Помощник председателя Общества 7.I.18–VI. 18.
- Роуз, д. 16.III.97.*
- Руднев Андрей Дмитриевич, д. 4.XII.03. Выборг.
- Румянцев Василий Егорович, д. 28.XII.73. Ум. 1897.
- Рыбников Павел Николаевич, к. 19.I.62. Ум. 17.XI.85.
- Рьё, п. 11.XI.96.* Кэмбридж.
- [630.] Сабанеев Дмитрий Александрович, д. 26.X.82. Ум.
- Сабатье Лукиан Петрович, с основания до 23.XII.54, п. [11].XII.96. Ум. 18.I.99.
- Сабатье Петр Петрович, о. Ум. 5.XII.69.
- Саблуков Гордий Семенович, к. 23.XII.54. Ум. 29.I.80. Казань.
- Савва (Тихомиров), архиепископ Тверской и Кашинский, к. 22.III.60, п. 27.III.92. Ум. 13.X.96.
- Савваитов Павел Иванович, к. 14.II.50, д. 21.II.51, п. 20.X.87. Ум. 12.VII.95. Казначей Общества 6.IV.56–23.X.87. Секретарь Русского отделения Общества 8.III.56–18.III.57.
- Савельев Виктор Константинович, к. 30.XII.55. Ум. 27.III.82. Казань.
- Савельев Павел Степанович, о. Ум. 19.V.59. Секретарь Восточного отделения Общества 22.XII.51–26.II.59. Секретарь Общества 10.I.49–10.XII.51.
- Савельев Александр Иванович, д. 9.IV.64. Ум. 1907.
- Самойлович Александр Николаевич, с. 14.XII.07.
- [640.] Самоквасов Дмитрий Яковлевич, д. 18. III.77.* Ум. 1911. Москва.
- Сапунов Алексей Парфеньевич,* с. 30.III.94. Витебск.
- Сарат Чандра Дас, с. 4.XII.03. Калькутта.
- Саханев В. В., с. 23.XII.13.
- Сахаров Иван Петрович, с. 12.I.48. д. 14.II.49. Ум. 24.VIII.63. Секретарь Русского отделения Общества с основания до 23.XII.53.
- Сахау (Sachau) Эдуард, п. 11.XII.96. Лейпциг.
- Сеген Франц Францевич, о. до 1853. Ум. 7.VIII.71. Казначей Общества 16.V.49–IV.53.
- Севастьянов Петр Иванович, д. 22.III.60. Ум. 10.I.67.
- Семевский Михаил Иванович, д. 6.IV.72. Ум. 11. III.92.
- Семенов Анатолий Федорович, д. 18.I.93. Нежин.
- [650.] Сементовский Николай Максимович, к. 10.V.52. Ум.
- Вел. кн. Сергей Александрович, п. 19.III.76. Ум. 1905.
- Серебренников Семен Алексеевич, с. 23.XII.54. Ум. 14.VI.66. Ярославль.
- Середонин Сергей Михайлович, д. 17.I.91. Ум.
- Секретарь Русского отделения Общества 10.XII.96–1898.
- Серрюр (Serrure) Константин, к. 13.XII.48. Ум. 25. III.72. Гент.
- Сибирский князь Александр Александрович, о. Ум. 6.IV.79.
- Сиверс Александр Александрович, д. 10.I.15. Управляющий Нумизматическим отделением Общества 10.X.22.
- Сидонский Федор Федорович, к. 23.XII.54, д. 30. XII.55. Ум. 6.XII.73.
- Симони Павел Константинович, с. 4.XII.03.
- Скачков Константин Адрианович, д. 22.XI.65. Ум. 26.III.83. Секретарь Восточного отделения Общества 18.I.67–11.XI.67.
- [660.] Смирнов Василий Дмитриевич, д. 26.V.82. Секретарь Восточного отделения Общества 27.II.85–17. XII.98.
- Смирнов С. Н., д. 19.XI.15.
- Смирнов Яков Иванович, с. 18.V.93, д. 16.XII.97. Ум. 10.X.18. Управляющий Русским отделением Общества 28.XI.98–6.IV.12.
- Смис (Smith) Артур, с. 7.I.18. Лондон.
- Смис (Smith) Сесиль, с. 9.II.07. Лондон.
- Смоленский Степан Васильевич, д. 2.XII.04. Ум. 1909.
- Смоляр Иван Иванович, к. 22.III.60. Будишин.
- Смышляев Дмитрий Дмитриевич, д. 22.III.60. Ум. 1894.* Пермь.
- Снегирев Иван Михайлович, к. 9.II.48. Ум. 9. XII.68. Москва.
- Соболевский Алексей Михайлович,* д. 18.V.90. Москва.
- [670.] Сойкеда, к. 7.I.18.
- Соколов Федор Федорович, д. 30.V.74. Ум. 1.VI.09.
- Соколовский Мариан, с. 7.I.09. Ум. 1911.
- Соллогуб Владимир Александрович, д. 13.I.47–24. XII.64. Ум.
- Солнцев Федор Григорьевич, д. 28.XII.52. Ум. 3.III.92.
- Соловьев Александр Титович, с. 8.III.82. Казань.
- Соловьев Евпл Титович, с. 19.III.76. Ум. 2.IX.90. Мамадин.
- Сонцов Дмитрий Петрович, д. 22.III.60. Ум. 20. VIII.75. Москва.
- Соре, к. 24.XII.47. Ум. 6/18.XII.65. Женева.
- Де Соси (Saulcy), к. 17.V.64. Ум. 4.XI.80. Париж.
- [680.] Де ла Соссе, к. 10.X.49. Ум. 24.II.78. Блуа.
- Спаский Григорий Иванович, к. 13.XII.48. Ум. 1864. Москва.
- Сперанский Михаил Нестерович, с. 6.XII.96.* Москва.
- Спицын Александр Андреевич, с. 23.V.91, д. 14. II.07. Ум. 17.IX.31. Хранитель музея Общества с 30.III.07.

Сталь фон Гольштейн Александр Александрович, барон, д. 5.XI.02.

Срезневский Владимир Измайлович, с. 11.I.83.

Срезневский Измаил Иванович, д. 13.XI.50, п. 23. III.79. Ум. 8.II.80. Управляющий Русским отделением Общества 15.III.51–15.II.55, 11.II.59–16.IV.74.

Стасов Владимир Васильевич, к. 22.III.60.

Ставматиадис [Стаматиадис], к. 22.IV.92.

Степанов Сергей Лаврентьевич, д. 22.IV.92. Ум. 1915.

[690.] Стефани Людвиг Эдуардович, д. 5.VI.71. Ум. 30.V.87.

Стасюлевич Михаил Матвеевич, к. 6.IV.56. Ум.

Стоил Бей-оглу Экзархос Александр, с. 9.XII.46. Ум.

Стояновский Николай Иванович, д. 5.VI.71, п. 7. VI.91. Ум. 1900. Управляющий Классическим отделением Общества 22.II.74–13.V.93.

Стржиговский (Strzygowski) Иосиф, с. 9.II.07. Вена.

Строганов Александр Сергеевич, граф, п.* Ум. 26. VII.64. Управляющий Классическим отделением Общества 30.XII.51–13.I.53.

Строганов Сергей Григорьевич, граф, п. 14.IV.47. Ум. 27.III.82.

Струве Василий Васильевич, д. 15.III.14. Казначей Общества после смерти А. К. Маркова до 10.X.22.

Струков Дмитрий Михайлович, с. 15.I.65. Ум. 1. II.99. Москва.

Суворов Иван Николаевич, д. 22.IV.00. Вологда.

[700.] Суворов Николай Иванович, к. 22.III.60. Ум. 11.V.96. Вологда.

Султанов Николай Владимирович, д. 18.III.77.* Ум. 1908.

Суручан Иван Касьянович, с. 4.I.85, д. 26.III.86. Ум. 18.XI.97.

Суслов Владимир Васильевич, с. 11.V.87.

Сухомлинов Михаил Иванович, к. 12.XII.57. Ум. 1901.

Сырку Полихроний Агапиевич, с. 11.I.83.

Сычев Николай Петрович, с. 4.V.12.

Такайшвили Ефим Семенович, с. 30.III.94. Тифлис.

Тальгрэн (Tallgren) М., с. 7.I.18. Гельсингфорс.

Тардье, с. 18.V.94. Клермон-Феррон.

[710.] Таубе Константин Фердинандович, барон, д. 7.I.09.

Теплов Владимир Александрович, д. 18.V.90.

Тести (Testi) А.,* с. 7.I.18.

Тизенгаузен Владимир Густавович, барон, к. 23. XII.54, д. 8.XII.66, п. 29.XI.91. Ум. 1901.* Хранитель Музея Общества 16.I.61 — конец 1866.

Титов Андрей Александрович, с. 13.I.81.* Ум. 1911. Ростов.

Титов Владимир Павлович, п. 14.III.70. Ум. 14. IX.91. Управляющий Классическим отделением Общества 31.V.70–27.II.74.

Тихонравов Константин Никитич, с. 16.XI.50,* д. 29.IV.61. Ум. 6.VI.79. Владимир.

Тищенко А. В., с. 23.XII.13. Ум. 1915.*

Толмачев В. Я., д. 21.XII.16.

Толмачев Николай Александрович, д. 15.III.88. Ум. 1901. Казань.

[720.] Толстой Дмитрий Андреевич, граф, д. 21. II.51, п. 16.IV.70. Ум. 29.IV.89.

Толстой Дмитрий Иванович, граф, д. 18.V.84. Юг Франции.

Толстой Дмитрий Николаевич, граф, д. 10.XII.51. Ум. 14.III.84.

Толстой Иван Иванович, граф, д. 26.V.82, п. 11. XII.96. Ум. 20.V.16. Секретарь Общества 28.IV.85–13. IV.90. Помощник председателя Общества 4.V.99–20.V.16.

Толстой Иван Иванович, с. 14.V.04, д. 7.IV.05.

Толстой Павел Сергеевич, д. 20.XII.86.

Толстой Юрий Васильевич, д. 13.III.68. Ум. 2.I.78.

Томпсон (Thompson) Эдуард, п. 11.XII.96. Лондон.

Томсен (Tomsen) Вильгельм, п. 16.III.12. Копенгаген.

Топчибашев Джафар мирза, о. Ум. 4.II.69. Управляющий Восточным отделением Общества 13.VI.51–25.II.55.

[730.] Трескин Николай Николаевич, с. 18.V.98,* д. 28.XI.00.* Ум.

Тржецяк Станислав, с. 4.V.12.

Троицкий Иван Гаврилович, д. 18.V.93.

Троицкий Иван Егорович, д. 31.III.81. Ум. 1901.

Трубецкой Сергей Никитич, князь, п. 16.XII.81. Ум. 2.VI.99.

Трутовский Владимир Константинович, с. 20. XII.86, д. 3.V.96. Москва.

Трухелка, с. 16.XII.95. Сараево.

Туманский Александр Григорьевич, с. 21.XII.93.

Тураев Борис Владимирович, с. 30.XII.95, д. 16. XII.97. Ум. 23.VII.20. Хранитель музея Общества 29.IV.00–30.III.07.

Тышкевич Евстафий Пиевич, граф, к. 10.X.49. Ум. 13.VII.73. Минск.

[740.] Тышкевич Михаил, граф, д. 10.XII.51. Ум.

Тюрин Александр Федорович, к. 20.III.52. Ум. 24.X.72.

Уварова Прасковья Сергеевна, графиня, п. 22. IV.92. Ум.

Уваров Алексей Сергеевич, о. Ум. 29.XII.84. Управляющий Русским отделением Общества 30.IV.57–11.II.59.

Уваров Сергей Семенович, граф, п. 9.IX.46. Ум. 4. IX.55.

Уольтерс (Walters) Г., с.* 7.I.18. Лондон.

Урусов Сергей Николаевич, п. 14.III.70. Ум. 13.I.83.

Успенский Виктор Матвеевич, с. 15.III.88. Кульджа.

Успенский Федор Иванович, д. 18.III.98. Ум. 10.IX.28.

Уссинг (Ussing), с. 11.XII.96. Копенгаген. Ум.

[750.] Фармаковский Борис Владимирович, с. 12. III.96, д. 16.XII.97. Секретарь Общества 29.IV.06–3.I.19. Ум. 28.VII.28. Управляющий Классическим отделением Общества с 1919 г.

Фармаковский Мстислав Владимирович, с. 23. XII.13. Ярославль.

Фасмер Максим Романович, д. 24.III.10. Берлин.

Фасмер Роман Романович, с. 22.XII.10. Секретарь Нумизматического отделения Общества с 20.III.22.

Феиз-Ханов Хусейн, мулла, с. 22.III.60. Ум. 28. VIII.66.

- Фелицын Евгений Дмитриевич, с. 16.XII.81. Ум.
- Филарет (Гумилевский), епископ Харьковский и Ахтырский, к. 14.II.50, п. 28.XII.53.* Ум. 9.VIII.66.
- Филарет (Дроздов), митрополит Московский, п. 12.III.51. Ум. 19.XI.67.
- Филимонов Георгий Дмитриевич, к. 19.I.62. Ум. 26.V.98.
- Филипс (Phillips) Генри, с. 8.III.82. Филадельфия. Ум. [760.] Филофей (Успенский), митрополит Киевский и Галицкий, п. 31.III.81. Ум. 29.I.82.
- Фиорелли (Fiorelli) Джузеппо, с. 27.V.77. Ум. 29.I.96. Рим.
- Фишер А. А., д. 10.V.05. Ум.
- Флуг Константин Карлович, д. 3.XI.10.
- Фогт Вальтер Ричардович, с. 9.II.07. Нежин.
- Форстен Георгий Васильевич, д. 27.III.92. Ум. 1910.
- Фосберг, к. 13.XII.49. Ум. 26.I.70. Берлин.
- Френ Христиан Данилович, о., п. 9.II.48. Ум. 16. VIII.51.
- Фридрици Ермолай Ермолаевич, д. 14.X.46–23. XII.54. Ум.
- Фриш Эдуард Васильевич, п. 16.V.88. Ум. 1907.
- [770.] Фукар (Foucart) Поль, с. 30.X.86. Париж. Ум.
- Фундуклей Иван Иванович, к. 14.III.49. Ум. 22. VIII.80. Киев.
- Фуртвенглер (Furtwangler) Адольф, с. 9.II.07. Ум. 1907.
- Ханыков Николай Владимирович, к. 3.X.50. Ум. 3. XI.78.
- Хащаб А. Ф., с. 27.XI.08.
- Хвойка Викентий Вячеславович, с. 29.III.08. Киев.
- Хвольсон Даниил Абрамович, д. 20.XII.68, п. 11. XII.96. Ум. 1911.
- Хвостов Михаил Михайлович, д. 10.I.15. Ум. 1920.
- Хилинский Константин Владимирович, с. 10.V.05, д. 28.III.07. Львов.
- Хитрово Василий Николаевич, д. 26.V.80.* Ум. 1903.
- [780.] Хлебников Петр Васильевич, с. 23.XII.54. Ум. Ростов.
- Хогарт (Hogarth), с. 7.I.18.
- Хрущов Иван Петрович, с. 6.IV.72, д. 28.XII.78. Ум. 1904.
- Царский Иван Никитич, с. 21.II.51. Ум. 15.VII.53. Москва.
- Цагарели Александр Антонович, д. 30.V.74. Ум.
- Цветаев Иван Владимирович, д. 19.IV.83. Ум. 30. VIII.13. Москва.
- Церетели Георгий Филимонович, с. 1.V.95. Тифлис.
- Цыбульский Степан Осипович, д. 8.XI.01. Варшава.
- Чарыков Николай Валериевич, д. 4.I.84.
- Чапский (Гуттен) граф Эмерик Карлович, д. 22. III.51.* Ум. 10.VII.96.
- [790.] Челищев Григорий Федорович, д. 22.IV.92. Ум. 26.II.97.
- Черменский Петр Николаевич, с. 7.I.18.
- Чернев Николай Павлович, д. 18.V.90. Ум. 1899.
- Чертков Александр Дмитриевич, к. 24.XI.47. Ум. 10.XI.58. Москва.
- Чечулин Николай Дмитриевич, д. 17.I.07.* Библиотекарь Общества 5.XII.02*–28.III.08.
- Чистович Илларион Алексеевич, д. 28.III.60.* Ум. 3.XI.93.
- Чичагов Константин Дмитриевич, д. 9.III.07.* Ум. 3.VIII.20.
- Чубинов Г. Н., с. 25.IV.32.*
- Чубинов Давид Иесеевич, д. 16.II.69. Ум. 5.VI.91.
- Шалон, к. 16.X.50. Ум. 23.II.89. Брюссель.
- [800.] Шапошников Константин Александрович, 26.V.82. Пенза.
- Шапшал С. М., с. 10.I.15.
- Шафарик Иоанн, к. 22.III.60. Ум. Белград.
- Шварц Александр Николаевич, д. 20.XII.95. Ум. 1915.
- Шварц Вячеслав Григорьевич, д. 15.I.65. Ум. 29.III.69.
- Швейцер (Schweizer*), 10.X.49. Ум. Триест.
- Шебор Иосиф Антонович, с. 20.X.87. Прага. Ум.
- Шебунин Алексей Федорович, с. 1.XI.91, д. 14.III.03.
- Шелашников Валентин Петрович, д. 26.V.82. Ум. 1890.
- Шереметев Сергей Дмитриевич, граф, д. 15.XI.69. Ум. [810.] Шероцкий Константин Витальевич, с. 29. III.15. Ум.
- Шефер Шарль, с. 26.X.74, п. 11.XI.96.* Ум. 20.II.98. Париж.
- Шеффер Петр Николаевич, д. 5.V.01.
- Ширинский-Шихматов Платон Александрович, князь, п. 16.V.50. Ум. 5.V.53.
- Шифнер Антон Антонович, к. 22.III.60. Ум. 4.XI.79.
- Шишкин Петр Сильвестрович, с. 14.I.51. Ум.
- Шлumberже (Schlumberger), п. 16.V.97. Париж. Ум.
- Шляпкин Илья Александрович, д. 15.V.95.* Ум.
- Шмидт Александр Эдуардович, с. 12.V.98, д. 14. II.08. Ташкент.
- Шмидт (Schmidt) Вальдемар, с. 14.III.70. Копенгаген.
- [820.] Шмит Федор Иванович, [д.] 5.IV.13.
- Шмурло Евгений Францевич, с. 20.XII.90. Прага.
- Шодуар Станислав Иванович, барон, к. 24.XI.47, д. 9.II.48. Ум. 20.VIII.58.
- Шпигельберг Геннадий Гаврилович, с. 28.XII.78.
- Шрадер (Schrader) Отто, с. 24.III.10. Бреславль. Ум.
- Шрейбер (Schreiber) Теодор, с. 11.XII.96. Ум. 1912. Лейпциг.
- Штакеншнейдер Андрей Иванович, [д.] 9.X.46–17.V.64. Ум.
- Штерн фон Эрнест Романович, д. 22.IV.00. Галле. Ум.
- Штида (Stieda) Людвиг, с. 18.XII.85. Кенигсберг.
- Штиккель, к. 14.III.49. Ум. 21.I.96. Иена.
- [830.] Шувалов Петр Павлович, граф, д. 7.XI.46. Ум. 30.IV.00. Управляющий Восточным отделением Общества 25.II.55–26.II.59.
- Шугаевский В. А., с. 25.X.14.
- Шульгес-Рехберг, к. 19.IV.49. Ум. 11/23.VI.66. Цюрих.
- Шеглов Дмитрий Федорович, д. 24.XII.74.* Ум. 1901.
- Щербатской Федор Ипполитович, 14.XII.00.*
- Щукарев Александр Николаевич, с. 18.V.90, д. 21. IV.91.* Ум. 10.X.00. Библиотекарь Общества 11.IV.91–10.X.00.
- Щусев Алексей Викторович, д. 14.XII.05. Москва.
- Эванс (Evans) Артур, с. 9.II.07. Оксфорд.
- Эварницкий Дмитрий Иванович, д. 26.III.86.

Энгельгардт, с. 14.III.70. Ум. 1881. Копенгаген.
[840.] Энман Александр Федорович, с. 27.III.92.
Ум. 1903.
Эрдман Федор Иванович, к. 14.III.49. Ум. Новгород.
Эрман (Erman) Адольф, с. 11.XII.96. Берлин.
Юргевич Владислав Норбертович, д. 4.I.85, п. 29.
XII.91. Ум. 23.XI.98.
Ягич Игнатий Викентьевич, п. 13.XII.88. Вена. Ум.
Ядринцев Николай Михайлович, с. 16.XII.81.
Ум. 7.VII.97.
Яковлев Иван Тарасович, с. 13.XII.49. Ум. 17.IX.74.
Якуб-Артын, паша, с. 21.X.88. Каир.
Якунчиков Борис Михайлович, д. 4.XII.03.
Ястребов Иван Степанович, с. 30.XII.92. Ум. 1893.*

Сколько в списке этом имен, знакомых каждому русскому культурному человеку! И как много некоторые из этих имен говорят нам о том, что сделано русским народом в самых разнообразных проявлениях его и умственной, и художественной, и вообще культурной деятельности. В этом отношении Русское археологическое общество, привлекавшее в свой состав такое обилие интеллигентных сил, сплотившее их в служении высоким интересам знания и просвещения, внушившее им интерес к культурному прошлому человечества, заслуживает того, чтобы ему, Обществу, отведена была хотя бы скромная роль, но своя роль в истории русской культуры вообще. А когда в будущем придет черед для подведения итогов того, что дали русские люди второй половины XIX и первых двух десятилетий XX века для истории культуры своей родины, беспристрастный исследователь этой истории не откажется помянуть добрым словом и Русское археологическое общество вообще, и наиболее способных, энергичных и преданных его деятелей в частности. И если бы даже — чего да не случится — Русскому археологическому обществу в силу тех или иных условий пришлось сойти со сцены русской действительности, память о нем не умрет: Общество имеет уже свою историю, а все то, что вошло в историю, будет жить вечно в сознании и культурного человечества, и того народа, который хочет претендовать на название народа культурного.

XVI. Последние годы жизни Общества (вместо послесловия)

Это были печальные годы, годы постепенного увядания Общества, его агонии... Она началась с 1917 г. Годовой отчет (рукописный) за 1917–1918 гг. свидетельствует, что уже в эти два года «жизнь Общества почти совершенно замерла, и Общество казалось близким к полному распаду» [XVI.1]. В 1917–1918 гг. не было ни одного Общего собрания [XVI.2], ни одного заседания Русского отделения [XVI.3]. Остальные Отделения собирались реже, чем они собирались прежде. Правда, Восточное отделение имело в 1917 г. 6 заседаний, но

в 1918 г. Классическое отделение собиралось только 4 раза, а Нумизматическое — всего один раз. О раскопках и мечтать не приходилось ввиду того состояния, в каком находилась вся страна. Грустнее всего было то, что Общество вынуждено было прекратить свою издательскую деятельность, и не столько потому, что печатание тогда расстроилось, сколько потому, что Обществу не на что было печатать: принадлежавшие ему небольшие капиталы были аннулированы, пособие от казны, которое шло главным образом на издательскую деятельность Общества, оно перестало получать.¹⁶⁹ Если таким образом Общество потеряло свою материальную базу, то оно вскоре же лишилось и своей территориальной базы. То помещение, которое было предоставлено в свое время Обществу (Литейный, 44), перешло в ведение Комиссариата юстиции, и он потребовал очистить это помещение [XVI.4]. Имущество Общества — его библиотека, музей, архив — в ящиках было перевезено и в ящиках же, будучи нераспакованным, нашло себе приют сначала в бывшем доме Шереметева (Фонтанка, 34), затем в Мраморном дворце, в помещении Академии истории материальной культуры [XVI.5].

Но еще важнее, чем утрата материальной и территориальной баз, было то, что Общество лишилось и духовной базы. Я не говорю о том, что Общество в первые же революционные годы потеряло многих своих деятелей из числа наиболее рачительных, из которых одни умерли, другие эмигрировали. Хуже было то, что у оставшихся здесь членов Общества пропало, по-видимому, желание видеть и иметь Общество продолжающим жить и действовать не по имени только, а на деле. Правда, заседания Отделений Общества, Восточного и Нумизматического, продолжались. Восточное отделение еще в 1921 г. умудрилось устроить 10 заседаний; оно неоднократно собиралось и в 1922 г. То же самое надо сказать и о Нумизматическом отделении, которое устроило свое последнее заседание еще 7 февраля 1924 г. Зато Классическое отделение, председателем которого был Б. В. Фармаковский, собиралось крайне редко, а Русское отделение, где председателем был С. Ф. Платонов, кажется, совершенно не собиралось [XVI.6]. Однако и Восточное отделение в 1923 г. порвало решительно свою связь с Обществом как целым. Востоковеды образовали особую «коллегию» при Азиатском музее Академии наук. Это дало им возможность выпускать за счет Академии наук свои «Записки», явившиеся продолжением «Записок Восточного отделения», устраивать регулярно свои заседания. Последнее заседание «Коллегии востоковедов» состоялось в апреле 1930 г. Вскоре и она «раство-

¹⁶⁹ С благодарностью должно отметить, что З. Г. Гринберг, представитель Комиссариата просвещения в теперешнем Петрограде, выдал Обществу, благодаря стараниям И. А. Орбели, 125000 руб. в 1918 г. на расплату с неполучавшим в течение ряда месяцев вознаграждения единственным, если не считать помощника библиотекаря, платным служащим Общества — его курьером, покойным Викторовым.

рилась» в Институте востоковедения. Таким образом, проявленный востоковедами если и не сепаратизм, то, до известной степени, оппортунизм пользы им не принес. Эмансипация же востоковедов от Общества как такового, несомненно, отозвалась на его дальнейшей судьбе крайне печально.

Общих собраний Общество не устраивало, если не считать двух общих собраний в 1919 г. (7 января и 25 апреля), юбилейного скромного заседания летом 1921 г. в университетском Музее древностей. Последнее общее собрание состоялось 19 июля 1922 г. На нем были произведены выборы должностных лиц: председателя, помощника председателя и секретаря. Председателем оказался избранным Н. Я. Марр, помощником председателя — С. А. Жебелёв, секретарем — И. А. Орбели. Но все они не изъявили согласия принять избрание, и тогда в том же собрании или в ином — установить не удалось — были избраны: председателем Общества С. Ф. Платонов, помощником председателя — А. А. Ильин, секретарем — Н. П. Сычев.

Заседания Совета Общества время от времени устраивались. Совет нужно было собирать для решения всякого рода неотложных вопросов, связанных с имуществом, принадлежащим Обществу (библиотека, музей, архив, склад изданий) [XVI.7]. Имущество это хранилось в Шереметевском доме до 6 января 1925 г., когда оно было перевезено в Мраморный дворец. Незадолго до того и само Общество как юридическое лицо было ликвидировано, а все имущество

Общества, за исключением старинных рукописей, в нем находившихся и переданных в рукописное отделение Публичной библиотеки, поступило в полное ведение и распоряжение Академии истории материальной культуры.

Вскоре же после ее возникновения (в августе 1919 г.) при ней, по мысли ее создателя и председателя, возникло так называемое объединение (ученых обществ и учреждений, предмет занятий которых совпадал или был близок к предметам занятий Академии). Целью «объединения» было согласовать работу каждого из обществ (и учреждений), входивших в его состав, так как, говорилось, только при таком условии можно было надеяться спасти, отстоять самостоятельное существование этих обществ. Русское археологическое общество вошло, разумеется, в «объединение», но сделала ли что-либо Академия для того, чтобы спасти Общество, неизвестно. Правда, она спасла от расхищения и распыления библиотеку Общества, его архив, его склад изданий (вещи, хранившиеся в музее Общества, перешли частью в Эрмитаж, частью в другие собрания) и, спасши их, тем самым стала их обладателем, но спасти Общество как таковое она едва ли ставила своей задачей, да если бы и ставила, все равно это ни к чему не привело бы: нельзя было, да и не следовало вливать вина нового в меха старые. Очевидно, Русское археологическое общество сыграло свою роль и отошло, таким образом, в историю.

9 июня 1932 г.

Содержание

00.1. В оглавлении рукой С. А. Жебелёва зачеркнуты следующие строки: Приложения: 1. Число заседаний Общества по отдельным годам за 1897–1921 гг.; 2. Число членов Общества по отдельным годам за 1897–1921 гг.; Указатель имен и предметов. Все эти приложения в машинописном тексте рукописи отсутствуют.

От автора

01.1. Здесь и далее речь идет о кн.: *Веселовский Н. И. История Императорского Русского археологического общества за первое пятидесятилетие его существования, 1846–1896*. СПб., 1900 (далее: *Веселовский Н. И. История РАО*).

01.2. Днем основания РАО принято считать 15 мая 1846 г., когда император Николай I в Варшаве рассмотрел и утвердил первый устав СПбАНО — статуты. См.: Статуты Археологическо-нумизматического общества в С.-Петербурге // ЗСПбАНО. 1849. Т. 1. С. 52–54; *Веселовский Н. И. История РАО*. С. 39–48. Следующий устав, утвержденный императором Николаем I 26 октября 1849 г., присвоил ему наименование Императорское Археологическое общество, а с 1866 г. оно стало официально называться РАО. Тексты последующих уставов см.: Устав Имп. Археологического общества // ЗСПбАНО. 1850. Т. 2. С. IV–XII. Отд. отт.: СПб., 1850; Устав Имп. Русского археологического общества [утвержден 3 декабря 1866 г.]. СПб., 1872. 22 с.; Устав Имп. Русского археологического общества [утвержден 14 октября 1887 г.]. СПб., 1902. 23, III с.

01.3. См.: Протоколы заседаний Императорского Русского археологического общества за 1897 г. СПб., 1899. II, 81 с.; Протоколы заседаний Императорского Русского археологического общества за 1898 г. СПб., 1900. II, 61 с.; Протоколы заседаний Отделения русской и славянской археологии Императорского Русского археологического общества за 1908 г. СПб., 1913 (отд. отт. из: ЗОРСАРАО. Т. 9)

01.4. См.: Протоколы Общих собраний Императорского Русского археологического общества за 1899–1908 годы / [Сост. и ред. Б. В. Фармаковского]. Пг., 1915 (далее: Протоколы ОС РАО).

01.5. Архив РАО хранится в НА ИИМК РАН — в Рукописном архиве делопроизводства Общества и рукописи трудов его членов (Ф. 3. 1 опись. 756 дел. 1846–1924 гг.), куда он поступил в 1925 г. Опись фонда составлена Верой Андреевной Миханковой (1892–1952) в 1951 г. и снабжена подробными указателями — именным, предметным, географическим. При ссылке на этот фонд да-

лее приводится только номер дела и лист. В Фотоархиве ИИМК РАН хранится фотофонд РАО (Ф. 2. 331 негатив, 666 фотографий, 1871–1925 гг.). Собрание рукописей РАО поступило в ПБ и ныне хранится в ОР РНБ в фонде «Собрание Русского археологического общества» (Ф. 659). В составе фонда археологические карты XIX в. (Д. 54. 43 ед.), копии документов и переписки Петра I за 1700–1724 гг. (Д. 63. 227 л.), собрание печатных и рукописных документов (положения, указы, распоряжения за XVIII в.) (Д. 64. 683 л.; Д. 65. 335 л.), копии, отпуски и черновики документов XVIII–XIX вв. (Д. 74. 594 л.) и др. Другая часть документов — Музей РАО (Рукописный отдел) — хранится в Русской секции архива СПбИИ (К. 13. 434 дела, 1552–1802 гг.).

01.6. Государственная Академия истории материальной культуры (ГАИМК, до 1926 г. — Российская Академия истории материальной культуры, РАИМК) была создана декретом Малого совета СНК РСФСР 18 апреля 1919 г. на базе реорганизованной Российской государственной археологической комиссии (РГАК), бывшей Имп. АК, состоявшей при МИДвора. Подробнее см.: ААБН. Публикуемая рукопись С. А. Жебелёва хранится в фонде РАИМК–ГАИМК: НА ИИМК. Ф. 2. Оп. 2. Д. 453. 110 л.

01.7. Марков Артур Семенович (1906–?), антиковед, научный сотрудник II разряда ГАИМК, специалист по «истории материальной культуры античной формации», музейный работник. С 1930 г. работал в Рукописном архиве, заведующий Рукописным архивом (1931–1932) ГАИМК. См.: Научные работники Ленинграда. Л., 1934. С. 228; ААБН. С. 365.

I. Общая характеристика деятельности Общества за третью четверть века его существования

I.1. Адрес Имп. АН к 50-летию РАО, полученный 15 декабря 1896 г. и подписанный президентом ПАН вел. кн. Константином Константиновичем, вице-президентом Л. Н. Майковым, непременным секретарем Н. Ф. Дубровиным и 30 академиками, см.: Д. 683. Л. 1. Текст опублик.: *Веселовский Н. И. История РАО*. С. 461–462.

I.2. Адрес ПУ к 50-летию РАО подписан ректором П. В. Никитиным, деканом ИФФ И. В. Помяловским, деканом ФМФ А. Советовым, деканом ЮФ В. Сергеевичем, деканом ФВЯ бароном В. Р. Розеном, см.: Д. 684. Л. 1. Текст опублик.: *Веселовский Н. И. История РАО*. С. 471–472.

I.3. Под «оставленными в университете» подразумеваются «оставленные при университете для подготовки к профессорскому званию» — для сдачи магистерских экзаменов и защиты магистерской диссертации, аналог современного института аспирантуры. О негативном

восприятии С. А. Жебелёвым реформ большевистской власти в области высшей школы, порядке присуждения ученых степеней и званий, ликвидированных в 1918 г., но затем восстановленных в 1934 г., см.: Из научного наследия: Записка о присуждении ученых степеней С.А. Жебелёва: Предисловие публикатора; *Жебелёв С. А.* Ученые степени в их прошлом, возрождение их в настоящем и грозящая опасность их вырождения в будущем / Вступ. ст., публ. и коммент. И. В. Тункиной // ОИОА. М., 2002. Вып. 3. С. 142–194.

I.4. В этих словах С. А. Жебелёва выражено кредо ученых, входивших в состав РАО на рубеже XIX–XX вв. Его главное отличие от Московского археологического общества (МАО), наиболее демократичного по составу из всех дореволюционных археологических обществ России, — определенная кастовая замкнутость, элитарность членства, объясняемая стремлением принимать в свои ряды ученых и любителей, которые внесли значительный вклад в историко-филологическую науку и соответствовали определенному «научному цензу». РАО стало центром, объединявшим главным образом ученых ПАН и ПУ, многие из которых имели мировую известность, стали основоположниками новых направлений в науке и создателями научных школ. Ученые труды членов Общества отличала высокая специализация и профессионализм в таких комплексных историко-филологических дисциплинах, как антиковедение, византиноведение, востоковедение, славяноведение, история России, разрабатываемых в рамках общеевропейской научной традиции, во многих из которых русские ученые рубежа веков нередко задавали тон.

МАО, напротив, ориентировалось на широкие массы краеведов, историков-дилетантов, коллекционеров не только Москвы, но и всей страны, которых Общество привлекало к организации и участию во всероссийских АС, проведению раскопок и охране памятников. Это объективно способствовало появлению определенных разногласий между представителями МАО и РАО по целому ряду принципиальных вопросов не только научного, но и научно-организационного характера.

I.5. Здесь и далее под Великой европейской войной имеется в виду Первая мировая война 1914–1918 гг.

I.6. 31 октября 1914 г. Советом министров Российской империи было принято постановление «об исключении подданных воюющих с Россией держав из состава союзов, обществ и других подобных частных, общественных и правительственных организаций и установлений...», не исключая и правительственных, как например Императорской Академии наук, художеств и Военно-Медицинскую, Императорскую Публичную библиотеку, Императорские университеты». Несмотря на сопротивление научной среды, после появления известного «Воззвания к культурному миру», подписанного германскими учеными, которые призывали к войне до победного конца и оправдывали позицию Германии и ее союзников, научные учреждения России были вынужде-

ны подчиниться давлению правительства и общественного мнения и исключить из своих списков граждан государств, воюющих с Россией.

I.7. Устав РАО 1887 г., состоящий из 89 параграфов, усилил роль Совета РАО, объединил в одну серию издание «Записок» («Трудов») Отделений под общим названием «Записки Императорского Русского археологического общества. Новая серия» (ЗРАОНС), за издание которых отвечал секретарь Общества, создал Редакционный комитет РАО, утвердил положение о медали гр. А. С. Уварова. См.: Устав Императорского Русского археологического общества [утвержден 14 октября 1887 г.]. СПб., 1902. 23, III с. Подробнее о его сути см.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 410–412.

I.8. Речь идет о событиях «кровавого воскресенья» 9 января 1905 г., когда царские войска расстреляли мирную демонстрацию петербургских рабочих, шедших к царю для вручения петиции о нуждах народа. В тот день на улицах появились первые баррикады, ознаменовавшие начало Первой русской революции 1905–1907 гг.

I.9. Имеется в виду захват власти большевиками 25 октября (старого стиля) 1917 г.

I.10. Нерегулярные отчеты о заседаниях РАО печатались в общественно-политической периодике и представлены в разделе «Хроника и библиография» в отдельных томах ИАК. Отчеты составлялись Е. М. Гаршиным, затем А. А. Мироновым. Сохранилось дело РАО о разрешении А. А. Миронову в 1902 г. посещать заседания Общества по его ходатайству для сообщения о них в газетах (Д. 261. 6.12.1901–13.12.1902. 4 л.).

I.11. Для сравнения, число членов МАО — 423 члена (1904 г.), 362 члена (1914 г.); ООИД — 202 члена (1911 г.); РИО — 293 члена (1916 г.).

В 1913 г. РАО объединяло 220 человек (действительных членов 161, членов-сотрудников 59), причем в послереволюционные годы из них «уцелело» не более 131. В отчете РАО за 1917–1918 гг. констатируется, что Общество «понесло за истекшие два года исключительно тяжелые потери, не поддающиеся учету в буквальном смысле этого слова, так как нет даже возможности выяснить точный список членов Общества, скончавшихся в течение отчетных годов... По указанным выше причинам представляется в настоящее время невозможным выяснить численность состава Общества» (Д. 404. Л. 223 об.). В 1922 г. количественный состав РАО сократился до 120 действительных членов, 4 почетных членов и 48 членов-сотрудников (Д. 380. Л. 1).

За тяжелейшие 1917–1922 гг. Отделения провели: Классическое — 8 заседаний с 10 докладами; Русское — 5 заседаний, 11 докладов; Нумизматическое — 21 заседание, 35 докладов; Восточное — 40 заседаний, 96 докладов.

9 июля 1923 г. в ответ на циркуляр Петроградского управления научных учреждений РАО представило списки учредителей из 11 фамилий (акад. С. Ф. Платонов, научный сотрудник РАИМК А. А. Ильин, проф. Н. П. Сычев, проф. В. Н. Бенешевич, проф. А. А. Спицын, проф. К. К. Романов, проф. Б. В. Фармаковский, хра-

нитель ГЭ Г. И. Боровка, хранитель ГЭ С. А. Гамалов-Чураев, научный сотрудник РАИМК А. А. Сиверс, акад. В. В. Бартольд), членов Совета из 15 фамилий (упомянутые учредители и проф. Н. П. Лихачев, преподаватель университета Б. Я. Владимирцов, проф. И. Ю. Крачковский, преподаватель ПУ Р. Р. Фасмер) и членов, принимающих активное участие в трудах Общества, из 61 фамилии, в которые вошли и учредители, и члены Совета, а также: Р. Р. Фасмер, Б. Ф. Адлер (Казань), проф. Д. В. Айналов, В. П. Бузескул (Харьков), Б. В. Варнеке (Одесса), А. А. Васильев, хранитель Оружейной палаты В. Т. Георгиевский (Москва), проф. Б. Д. Греков, К. Э. Гриневич (Петроград, Мраморный дворец), проф. И. А. Джавахов (Тифлис), проф. Э. В. Диль (Томск), М. И. Догель, В. Г. Дружинин, проф. С. А. Жебелёв, акад. П. К. Коковцов, В. Л. Котвич, архитектор М. В. Красовский, проф. В. В. Майков, художник Н. Е. Макаренко (Киев), проф. А. И. Малейн, И. Ю. Маркон, акад. Н. Я. Марр, Н. Н. Мартинович, Л. А. Мацулевич, А. А. Миллер, И. Б. Михайловский, Н. К. Никольский, С. Ф. Ольденбург, И. А. Орбели, А. В. Орешников (Москва), проф. М. А. Полиевктов (Тифлис), инженер Н. И. Привалов, проф. Е. М. Придик, проф. А. Е. Пресняков, проф. С. В. Рождественский, хранитель АМ РАН Ф. А. Розенберг, проф. А. Н. Самойлович, акад. А. И. Соболевский (Москва), проф. В. В. Струве, И. И. Толстой, ассистент РАИМК К. В. Тревер, хранитель Оружейной палаты В. К. Трутовский (Москва), акад. Ф. И. Успенский, проф. Н. Д. Чечулин, проф. П. Н. Шеффер, проф. Ф. И. Шмит (Харьков), архитектор А. В. Щусев (Москва). См.: ЦГАСПб. Ф. 2555. Оп. 1. Д. 624. Л. 7–10 об.

I.12. Подробный перечень изданий РАО см.: Каталог изданий Государственной академии истории материальной культуры (ГАИМК) и изданий, находящихся на складе ГАИМК. Л., 1931. С. 25–51.

I.13. Этой теме посвящена отдельная работа автора истории РАО: Жебелёв С. А. Археология и общая история искусства / Публ. и коммент. И. В. Тункиной // *ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ: Антиковедческо-историографический сборник памяти Ярослава Витальевича Доманского (1928–2004)*. СПб., 2007. С. 145–174. Об истории создания этого обширного историографического очерка см.: Тункина И. В. К публикации неизданного очерка С. А. Жебелёва «Археология и общая история искусства» // Там же. С. 139–144.

I.14. Записки Восточного отделения РАО (ЗВОРАО, 1886–1921. Т. 1–25) были основаны бароном В. Р. Розеном в 1885 г. и выходили под его редакцией вплоть до смерти ученого, затем под редакцией сменивших его на посту председательствующего в ВО РАО Н. И. Веселовского, а с 1918 г. — В. В. Бартольда. ЗВОРАО стали первым русским востоковедческим журналом и центральным печатным органом отечественного востоковедения, сыграв существенную роль в подъеме его общего уровня до высокой планки европейской науки. Типографская база Академии наук давала возможность печатать любые восточные шрифты. После выхода в свет последнего,

25 тома ЗВОРАО в 4 выпусках 29 июля 1921 г. на заседании ВО постановили печатать следующие тома ЗВОРАО по новой орфографии (Д. 439. Л. 6–7), но 25 том оказался последним. См.: ИОВ. Т. 2. С. 178. Материалы, собранные для 26 тома ЗВОРАО, вышли под названием «Записки Коллегии востоковедов» (Т. 1. Л., 1925), уже после ликвидации РАО.

I.15. Подробнее о раскопках и разведках членов РАО см. комментарии к главе XII «Раскопки Общества».

I.16. Богатейшая коллекция египетских и коптских памятников В. С. Голенищева, собиравшаяся им в течение 30 лет, сначала размещалась в доме на Английской набережной, д. 36, затем на Моховой ул., д. 15. Как частный музей он был открыт для обозрения всеми желающими. На ОС РАО 29 марта 1908 г. было доложено письмо Б. А. Тураева о желательности обратить внимание Общества «на предстоящую в ближайшем будущем продажу археологической коллекции В. С. Голенищева». Общество постановило создать чрезвычайное ОС на квартире В. С. Голенищева и просило сочлена сделать доклад о научном значении этой коллекции (Протоколы ОС РАО. С. 350). На экстренном ОС РАО 24 февраля 1908 г., собранном на квартире В. С. Голенищева, была доложена записка Б. А. Тураева в Совет РАО, где высказано пожелание ознакомить сочленов с собранием и обозначить позицию Общества в связи с продажей коллекции (Протоколы ОС РАО. С. 335–339), затем выступил сам собиратель (Там же. С. 339–340), после чего члены РАО ознакомились с экспонатами, причем пояснения давали Б. А. Тураев и О. Э. Лемм (Там же. С. 340–343). В дискуссии высказался М. И. Ростовцев (Там же. С. 342–345), после чего секретарь Общества резюмировал общее мнение о необходимости приобретения коллекции русским государством. В делах РАО сохранилась докладная записка председателю Общества о значении коллекции от 14 февраля 1908 г., тексты докладов Б. А. Тураева и О. Э. Лемма, докладная записка председателя РАО Николаю II, а также переписка С. Ф. Ольденбурга, С. Ф. Платонова, Б. В. Фармаковского вплоть до 13 марта 1908 г. по вопросу об ускорении решения о приобретении коллекции (Д. 319. 26 л.). Наконец, в 1909 г., по инициативе Б. А. Тураева, собрание В. С. Голенищева (свыше 6000 экспонатов) было приобретено на средства казны по постановлению ГД и в апреле 1911 г. было перевезено из Петербурга в Москву, где поступило в Музей изящных искусств императора Александра III (ныне ГМИИ им. А. С. Пушкина). Подробнее см.: Выдающийся русский востоковед В. С. Голенищев и история приобретения его коллекций в Музей изящных искусств (1908–1912) / Сост., авт. примеч. А. А. Демская, С. И. Ходжаш, О. Д. Берлдев и др.; Ред., авт. вступ. текстов Л. М. Смирнова. М., 1987 (Из архива ГМИИ им. А. С. Пушкина. Вып. 3).

I.17. После смерти гр. А. С. Уварова на заседании ОРСА РАО 25 февраля 1885 г. по предложению А. Ф. Бычкова и Ю. Б. Иверсена было единогласно предложено учредить мемориальную медаль в память об одном из основателей РАО «для награждения луч-

ших сочинений по русской археологии, а также важных результатов, полученных при раскопках». ОС РАО 27 февраля 1885 г. постановило учредить медаль, а для выработки правил награждения избрало комиссию в составе Н. Е. Бранденбурга, А. Ф. Бычкова, Х. Х. Гиля, Ю. Б. Иверсена, Л. Н. Майкова, утвержденную ОС. Большая золотая медаль в память гр. А. С. Уварова присуждалась за сочинения по русской археологии, написанные на русском языке, один раз в три года, «считая со дня смерти графа», причем для ее присуждения избиралась особая комиссия из 7 членов, а само награждение проводилось на чрезвычайном ОС, по возможности собиравшемся в день смерти А. С. Уварова 29 декабря. Малая золотая медаль присуждалась рецензенту, «в знак признательности, без баллотировки». Штемпеля большой и малой медалей были изготовлены только в 1892 г., что задержало награждение на несколько лет. Подробнее см. коммент. II.55.

I.18. Идея об учреждении медали (или знака) в память барона В. Р. Розена, управлявшего ВО РАО на протяжении 23 лет (27 февраля 1885 — 10 января 1908 гг.), была поддержана членами Общества, а проект положения о награде утвержден МНП. Эскиз плакета, выполненный И. Гинцбургом, сохранился в делах РАО (Д. 327. Л. 30). Первыми награжденными стали В. Л. Вяткин, К. А. Иностранцев, Л. Г. Лопатинский (Д. 327. 21.09.1908–23.02.1917 гг. 30 л.). См. также коммент. III.20.

II. Устав Общества и его административные органы — Общее собрание и Совет. Ревизионная комиссия

II.1. См. коммент. I.7.

II.2. Подборку законодательных и нормативных актов Российской империи в области охраны памятников см.: *Охрана памятников истории и культуры в России: XVIII — начало XX в. М., 1978.*

II.3. В 1860 г. при ремонте в Кирилловской церкви в Киеве были случайно открыты фрески середины XII в. Летом 1880 г. А. В. Прахов расчистил часть и снял копии ряда фресок. С целью продолжения работ он предложил РАО профинансировать расчистку и копирование остальных уцелевших фресок. В 1881 г. Александр II выделил РАО на эти цели 10 тыс. руб. В 1881–1882 гг. А. В. Прахов наблюдал за расчисткой фресок и взял на себя изготовление копий с живописи. Все поврежденные фрески он заделывал новой живописью с целью «поновления» и позднее привлек к работе М. А. Врубеля (1884–1886), профессиональных иконописцев и учеников киевского художника Н. И. Мурашко. Уцелевшие фрески А. В. Прахов покрыл непригодными смесями. В результате подобной «реставрации» древние фрески утратили подлинный колорит. В январе 1883 г. А. В. Прахов выступил с докладом о кирилловских фресках на публичном заседании РАО и выставил свои копии в ПУ, а затем на VI АС в Одессе (1884). Однако РАО не имело ни помещений для хранения объемных копий, ни средств на их издание. Часть копий была передана А. В. Праховым

«как частная собственность» в РИМ и Музей древностей при ПУ. РАО явно осталось этим недовольно, поэтому намеревалось продать копии РИМ «по взаимному соглашению» за 10 тыс. руб., что не было осуществлено из-за завышенной цены — в эту сумму обошлось не только копирование фресок, но и «реставрация» памятника. РАО обратилось к А. В. Прахову с просьбой составить текст для издания копий (1888), но дело так и не сдвинулось с мертвой точки. Наконец, ОС РАО 18 ноября 1898 г. по предложению Н. И. Веселовского вновь обсуждало вопрос об издании фресок Киевского Кирилловского монастыря, снятых на кальки А. В. Праховым. Однако Н. П. Кондаков и Н. В. Покровский возразили, что публикации заслуживают лишь немногие из копий, т. к. к тому времени стали известны фрески Михайловского монастыря во Пскове, Нередицкой церкви в Новгороде, представляющие гораздо больший научный интерес. В конце концов, в 1900 г. под предлогом недостатка места в музее РАО копии были преданы в дар Русскому музею императора Александра III в Петербурге. См.: Д. 130; Д. 131. Л. 14–15; Д. 397. Л. 260–261; Д. 398. Л. 62 об.–73, 104–110, 170, 189 об.–191; Д. 409. Л. 95 (раскрытие фресок А. В. Праховым и снятие с них копий); Д. 399. Л. 3 об.–5 (о выставке копий фресок на VI АС); Д. 400. Л. 34, 116 об.; Д. 405. Л. 72–72 об.; Д. 406. Л. 31 об., 46 (о передаче копий в РИМ); Д. 401. Л. 162, 165; Д. 405. Л. 78 об., 256 об. (о попытках издания копий); Д. 402. Л. 66 об., 82 об. (принесение копий в дар Русскому музею); *Веселовский Н. И. История РАО. С. 157–159; Протоколы ОС РАО. С. 80; Вздорнов Г. И. История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986. С. 132–137.*

II.4. На ОС РАО 14 декабря 1905 г. обсуждались основные положения проекта, выработанного весной 1905 г. Комиссией по пересмотру законодательства об охране исторических памятников под председательством тайного советника С. П. Суходольского, спущенного в РАО МВД. Членами комиссии, созданной в 1904 г., являлись чиновник особых поручений при министре народного просвещения С. В. Рождественский (от МНП), ординарный профессор НВА генерал-майор Б. М. Колюбакин (от Военного министерства), академик Н. П. Кондаков (от Имп. АК МИДвора), председатель Имп. АК гр. А. А. Бобринский (от Имп. АК МИДвора), заслуженный ординарный профессор ПДА, директор ПАИ Н. В. Покровский (от Ведомства православного вероисповедания), председатель техническо-строительного комитета Н. В. Султанов, академик архитектуры П. Ю. Сюзор (от МВД) и др. Проект, повторяющий основные положения «Проекта правил о сохранении исторических памятников» (1877), отклоненный три десятилетия назад МинФ, был передан на заключение ОРСА РАО, которое признало его сырым и отвергло. Проект предусматривал разделение памятников на две группы: первостепенного научного и культурного значения и все остальные. Их перечень должны были составлять специально создаваемые центральный орган по охране памятников и на местах — сеть местных

губернских учреждений. Согласно проекту, вся империя разделялась на 15 археологических округов, а отвечать за памятники Санкт-Петербургского округа (включая Петербургскую, Новгородскую, Олонецкую, Архангельскую, Вологодскую губ.) предлагалось РАО. Навязывание государственных функций научной общественной организации противоречило всему духу деятельности РАО, поэтому проект был отвергнут Обществом как половинчатый. Напротив, МАО поддержало проект, но высказало ряд существенных замечаний. Однако русско-японская война и Первая русская революция прервали работу над проектом. С мая 1908 г. председателем Комиссии по пересмотру законодательства об охране исторических памятников был назначен Н. В. Султанов, а его заместителем, по ходатайству Имп. АК, — статский советник И. Я. Гурлянд, член Совета министра внутренних дел. Н. В. Султанов вынес вопрос на обсуждение Ученого комитета XIV АС в Чернигове (1908) с просьбой обсудить меры по охране памятников старины и представить их правительству в виде пожеланий съезда. Проект в целом с подачи гр. П. С. Уваровой был поддержан съездом. Но вскоре в 1909 г. на посту председателя Комиссии по пересмотру законодательства об охране исторических памятников Н. В. Султанова сменил И. Я. Гурлянд, заменивший и большую часть членов комиссии. Параллельно в 1909 г. было создано ОЗСРПИС. Проект положения об охране памятников в 1911 г. был внесен на обсуждение в ГД, возвращался в МВД на доработку, но так и не был принят из-за начавшейся Первой мировой войны. См.: *Материалы по вопросу о сохранении древних памятников, собранные Имп. Московским археологическим обществом*. М., 1911. С. 31–33, 45–59; *Охрана памятников истории и культуры в России: XVIII — начало XX в. М.*, 1978. С. 162–179, 340–343; *Лапшин В. А. Борьба за охрану памятников археологии в России во второй половине XIX — начале XX в. // Культурное наследие Российского государства*. СПб., 2002. Вып. 3. С. 79–86.

II.5. 18 сентября 1912 г., заслушав доклад М. И. Ростовцева «Русская археология в Палестине» и обмена мнений по поводу доклада, ОС РАО постановило просить М. И. Ростовцева, Б. А. Тураева и Б. В. Фармаковского составить проект обращения по делу об исследовании и охране памятников древности, находящихся на русском участке в Святой Земле, к ППО и Св. Синоду. Доклад, где М. И. Ростовцев ратовал за расширение русского научного присутствия на Святой Земле, опубликован в виде статьи: *Ростовцев М. И. Русская археология в Палестине // ХВ*. 1912. Т. 1. Вып. 3. Дек. С. 247–266. 5 табл. Три года спустя В. В. Бартольд, В. Н. Бенешевич, М. А. Дьяконов, Н. Н. Глубоковский, А. А. Дмитриевский, Е. П. Ковалевский, П. К. Коковцов, Н. П. Кондаков, И. Ю. Крачковский, В. В. Латышев, Н. Я. Марр, Н. В. Никитин, Н. В. Покровский, М. И. Ростовцев, Я. И. Смирнов, И. И. Соколов, Б. А. Тураев, П. С. Уварова, Б. В. Фармаковский участвовали в подготовке проекта организации Русского института палестиноведения (или Русского археологического

института в Иерусалиме), обсуждавшегося на заседании ППО 9 марта 1915 г. Подробнее см.: *Ковалевский Е. П. Русские научные интересы в Палестине и прилежащих областях*. Пг., 1915; *Грушевой А. Г. Императорское Православное Палестинское общество* (по петербургским архивам) // *АРВСПб*. С. 135, 137; *Басаргина Е. Ю. К истории проекта Палестинского комитета // ВИД*. 2007. Т. 30. С. 434–439; *Смирнов А. С. Власть и организация археологической науки в Российской империи: Очерки институциональной истории науки XIX — начала XX в. М.*, 2011. С. 269–272, 277–279.

II.6. На ОС РАО неоднократно обсуждался вопрос о поддержании и ремонте Старо-Ладужской крепости, которая по поручению Общества была обследована В. В. Сусловым с целью дальнейшей реставрации. С 1886 г. в Старой Ладоге и ее окрестностях проводил раскопки Н. Е. Бранденбург при финансовой поддержке Имп. АК. РАО сумело добыть средства из казны на ремонт крепости в размере 6 тыс. руб. (1893), которые в итоге разрешили использовать на издание книги Н. Е. Бранденбурга «Старая Ладога» с рисунками и чертежами В. В. Суслова (СПб., 1896) (см. коммент. III.12). Ремонтные и реставрационные работы проводились в 1894, 1895 и 1899 гг., когда было ассигновано 500 руб. на укрепление ворот, ведущих в церковь Св. Георгия внутри крепости. См.: Д. 165. Л. 94–103: Записка В. В. Суслова о необходимых ремонтных работах в Старой Ладогe (с 3 чертежами) и смета расходов; Л. 124–125: Отчет В. В. Суслова о работе в Старой Ладогe с перечнем чертежей, фото и копий фресок; Д. 166: О принятии мер к предохранению Старо-Ладужской крепости от дальнейшего разрушения. 1884–1886. Л. 79–92; Д. 210. Л. 4–6, 49–50, 53; Д. 401. Л. 32 об., 34 об., 44 об., 73 об.–74; Д. 402. Л. 40, 41–42; Д. 405. Л. 68, 76–77: Доклады В. В. Суслова о работах в Старой Ладогe.

II.7. Вопрос об охране Старо-Ладужской крепости рассматривался на заседании ОРСА РАО 16 ноября 1912 г., когда была заслушана записка Н. И. Репникова. Последний в 1909–1913 гг. провел разведки в Старой Ладогe и раскопки Земляного городища, которое находилось во владении Георгиевской церкви и было занято огородами, покосами и постройками. Памятник разрушался не только активной хозяйственной деятельностью (в том числе распашкой), но и грабительскими раскопками, проводившимися, видимо, не без ведома служителей церкви. Между Н. И. Репниковым и причтом церкви возник конфликт, в который вынуждена была вмешаться местная полиция и Имп. АК. Последняя связалась с Духовной консисторией, и в апреле 1912 г. Имп. АК была уведомена, что причту Георгиевской церкви даны необходимые предписания содействовать продолжению раскопок и запретить распашку площадки памятника парным плугом. См.: *Королькова Л. В. Н. И. Репников — исследователь Северо-Запада России // Невский археолого-историко-графический сборник: К 75-летию канд. ист. наук А. А. Формозова*. СПб., 2004. С. 120–121; *Медведева М. В. Археологическое изучение Старой Ладогы: По матери-*

алам Фотоархива Института истории материальной культуры РАН // Культурное наследие Российского государства. СПб., 2002. Вып. 3. С. 87–89.

ОРСА постановило обратиться в Совет РАО с просьбой образовать комиссию для выработки мер охраны памятников Старой Ладogi и обоснованием необходимости: 1) прекращения погребений в Старо-Ладожской крепости; 2) прекращения всяких земляных работ в крепости и в Земляном городище без надлежащего археологического надзора; 3) возложения охраны древностей Старой Ладogi на одно из центральных археологических учреждений и установление на месте фактической охраны через ответственного сторожа. ОС РАО 26 декабря 1912 г. постановило ходатайствовать об охране памятников Старой Ладogi перед министром внутренних дел, обер-прокурором Св. Синода и Имп. АК и создало новую комиссию в составе Я. И. Смирнова, С. Ф. Платонова, А. А. Ильина для обсуждения необходимых мер. 5 апреля 1913 г. Комиссия представила ОС РАО свое заключение о необходимости ходатайства перед Ведомством православного вероисповедания о закрытии кладбища около церкви Св. Георгия внутри Старо-Ладожской крепости, которое было утверждено ОС РАО. Записка комиссии по изысканию мер охраны Старой Ладogi сохранилась (Д. 415. Л. 152–154). См.: Д. 302. Л. 66 об.; Д. 415. Л. 146–146 об.; Д. 416. Л. 6, 21, 23, 26 (упомянут доклад Н. И. Репникова «Памятники Старой Ладogi»); Д. 404. Л. 55, 75–79, 85, 98–99 (записка Н. И. Репникова о мерах охраны городища в Старой Ладoge).

II.8. Летом 1916 г. Н. Г. Адонц принял участие в экспедиции, отправленной ПАН в Эчмиадзин, а также в Муш и Ван, в то время занятые русской армией, для спасения памятников местной культуры — рукописей, памятников резьбы по дереву, предметов рукоделия, надписей и т. д. В 1917 г. он уже руководил археологической экспедицией в Ван. Доклад о поездке в Турецкую Армению летом 1917 г. был разбит на две части — первая была прочитана на ОС 25 апреля 1919 г., но «ввиду позднего времени» заслушание второй части доклада было отложено до следующего ОС (Д. 404. Л. 222 § 16). Этот доклад остался неопубликованным.

II.9. Судя по списку трудов В. Н. Бенешевича, доклад о поездке на Синай в 1907 г. опубликован не был. Изданы отчеты о поездке ученого на Синай 1908 и 1911 гг. см.: *Бенешевич В. Н.* Отчет о поездке в Синайский монастырь Св. Екатерины летом 1908 г. // ИАН. 1908. С. 1145–1148; *Бенешевич В. Н.* Отчет о поездке за границу летом 1911 года // ИАН. 1911. С. 1097–1104.

Поездка 1907 г. была необходима в связи с тем, что в начале XX в. Имп. АН приняла решение об издании каталога греческих рукописей монастыря Св. Екатерины на Синае, который был составлен еп. Порфирием (Успенским), но остался незавершенным. Подготовку к печати и редактирование каталога поручили В. Н. Бенешевичу, который трижды побывал на Синае (1907, 1908, 1911). Каталог см.: Описание греческих рукописей монастыря Св. Екатерины на Синае.

Т. 1: Замечательные рукописи в библиотеке Синайского монастыря и Синаеджуванийского подворья (в Каире), описанные архимандритом Порфирием Успенским. Издание Имп. Академии наук, исполненное на завещанные ей еп. Порфирием средства, под редакцией и с дополнениями В. Н. Бенешевича. СПб., 1911; Т. 3. Вып. 1: Рукописи 1224–1250. Пг., 1917. Помимо описаний рукописей, хранящихся в монастыре Св. Екатерины, в каталоге был опубликован список рукописей синайского происхождения в архивных и библиотечных хранилищах Европы (включая Имп. ПБ в Санкт-Петербурге), целых кодексов и фрагментов, с указанием на то, из какой именно синайской рукописи происходит тот или иной фрагмент.

II.10. Доклад Б. Л. Богаевского «Развитие главнейших типов минойской керамики» (1911) опубликован не был.

II.11. Отчет Ф. А. Брауна о раскопках 1898 г. скифского кургана V–IV вв. до н. э. Чмырева могила близ селения Большие Белозерки Мелитопольского уезда Таврической губ. (ныне с. Великие Белозерки Великобелозерского района, Запорожская обл. Украины) опубл.: Исследования Ф. А. Брауна в Мелитопольском уезде // ОАК. 1898 (1901). С. 26–29, рис. 24–41, 143–144.

II.12. Исследование О. Ф. Вальдгауера «Эрот Соранцо и Пифагор Регийский» (1913) стало частью его книги «Пифагор Регийский. Исследование в области греческой скульптуры первой половины V в. до Р. Хр.» (ЗИФФПУ. Пг., 1915. Ч. 124), представленной в качестве докторской диссертации в ПУ, но отвергнутой Советом ИФФ и снятой с защиты. Автор приписал греческому скульптору первой половины V в. до н. э. Пифагору Регийскому ряд памятников, хранящихся в музеях, в том числе Эрота Соранцо из Имп. Эрмитажа. Как показала развернувшаяся в печати полемика, методика и основные результаты этого исследования — пересмотр устоявшихся взглядов и новое определение границ критики копий для создания истории древнегреческого искусства — не были приняты научным сообществом. См. рецензии: *Фармаковский Б. В.* // ЖМНП. 1916. № 7. Отд. 2. С. 132–196; ответ О. Ф. Вальдгауера: ЖМНП. 1916. № 12. Отд. 2. С. 270–276; ответ на него Б. В. Фармаковского: Там же. С. 276–277; *Айналов Д. В.* Несколько замечаний о методах изучения античного искусства: По поводу книги О. Ф. Вальдгауера «Пифагор Регийский. Исследование в области греческой скульптуры первой половины V в. до Р. Хр.», Пг., 1915 // Гермес. 1916. № 10–11. С. 252–259; № 20. С. 452–458; 1917. № 1. С. 9–14; № 2. С. 42–47; № 3. С. 61–66; *Фельсберг Э. Р.* «Эрот Соранцо» в Эрмитаже // Сборник Московского общества по исследованию памятников древности имени А. И. Успенского при Московском археологическом институте. Вып. 2: В честь профессора Владимира Константиновича Мальмберга. М., 1917. С. 161–180. Подробнее см.: *Мавлеев Е. В.* Вальдгауэр. СПб., 2005. С. 16–19 (Страницы истории Эрмитажа).

II.13. Отдельное исследование О. Ф. Вальдгауера «Эриния Каламида» (1914) опубликовано не было. В до-

кладе речь шла о произведении афинского скульптора середины V в. до н. э. Каламида «Эриния» (римская копия, мрамор).

II.14. Судя по списку опубликованных трудов и перечню докладов Н. И. Веселовского, составленного В. В. Латышевым (ЗВОРАО. 1921. Т. 25. С. 387–398), эти доклады опубликованы не были, но были изданы отчеты о его раскопках: *Веселовский Н. И.* [Раскопки в Кубанской области в 1897 г.] // ОАК. 1897 (1900). С. 2–23 (С. 2 и сл. (г. Майкоп, Майкопский курган), 11 и сл., 17, 53 и сл. (ст. Костромская), 20 и сл. (ст. Губская), 22 и сл. (Анапа)).

II.15. *Веселовский Н. И.* [Раскопки в Кубанской области в 1898 г.] // ОАК. 1898 (1901). С. 29 и сл. (Майкопский отдел), 30 (аул Ульский), 33 (ст. Царская), 38 и сл., 31, 1–10 (с. Белое), 39 (ст. Чамлыцкая; г. Майкоп), 39, 171 (отдел Лабинский), 56 и сл. (ст. Ярославская).

II.16. *Веселовский Н. И.* [Раскопки в Кубанской области в 1899 г.] // ОАК. 1899 (1902). С. 41 (аул Ульский), 42 (ст. Царская, ст. Чамлыцкая), 42 и сл. (ст. Новолабинская), 44 и сл. (ст. Воздвиженская), 47 (аул Хатажукаевский).

II.17. *Веселовский Н. И.* [Раскопки в Кубанской области в 1901 г.] // ОАК. 1901 (1903). С. 66 и сл. (ст. Казанская), 68 и сл. (ст. Казанская), 85 (ст. Тифлисская), 86–89 (ст. Джегутинская), 90 (ст. Кубанская).

II.18. *Веселовский Н. И.* [Раскопки в Кубанской области в 1902 г.] // ОАК. 1902 (1904). С. 65, 135–136; 72 (ст. Тифлисская), 69 (курганы в юрте ст. Тифлисской), 74 (юрта ст. Ладожской), 78, 163–168; 80, 169–176, 83, 184 (ст. Уль-Лабинская), 85 и сл. (курганы близ Армавира), 90 (ст. Кубанская).

II.19. Доклад о грунтовом могильнике Танаиса в хуторе Недвиговском Области Войска Донского (1908) не был опубликован. Напечатаны отчет о раскопках и статья: *Веселовский Н. И.* Раскопки Н. И. Веселовским некрополя Танаиса // ОАК. 1908 (1912). С. 122–129; *Веселовский Н. И.* Танаис младший: Археологические раскопки. 1908 г. // Гермес. 1909. Т. 4. № 6. С. 246–252.

II.20. О раскопках в Донской и Кубанской областях и в Таврической губ. в 1909 г. см.: *Веселовский Н. И.* [Раскопки Н. И. Веселовского в сел. Недвиговка, Область Войска Донского: Газ. сообщ.] // ИАК. 1909. Вып. 32. Прибавл. С. 68–69; *Веселовский Н. И.* Раскопки Н. И. Веселовского в Таврической губ. // ОАК. 1909/1910 (1913). С. 127–139; *Веселовский Н. И.* Раскопки Н. И. Веселовским некрополя Танаиса // ОАК. 1909/1910 (1913). С. 139–141; *Веселовский Н. И.* О раскопках в Кубанской обл. // ОАК. 1909/1910 (1913). С. 136 и сл.

II.21. *Веселовский Н. И.* [Раскопки, произведенные в Кубанской обл. в 1913 г.] // ОАК. 1913–1914 (1918). С. 148–159.

II.22. В 1911–1913 гг. В. Т. Георгиевский совершил три научных экспедиции на Афон и доставил в Россию несколько фрагментов афонской стенной живописи. В опубликованном РАО роскошном альбоме впервые были изданы цветные фототипии и фотографии фресок начала XIV в. в соборе Протата: *Георгиевский В. Т.* Фрески Панселина в Протате на Афоне. Альбом с 32 таблицами фототипий и 3 цветными снимками по способу Люмьера. Текст 9 с., 2 с., альбом (в папке). СПб., б.г.

[1914]. Об истории создания этого труда см. в гл. XIII «Издательская деятельность Общества».

II.23. Доклад Э. В. Диля «О технике золотых рельефов из первого погребения кургана “Большая Близница”» (1916) опубликован не был.

II.24. Доклад В. И. Каменского «О происхождении неолитического гончарства в России» (1906) опубликован не был.

II.25. В списке трудов Н. П. Кондакова статья «О памятниках русско-византийской эмали, найденных в Радомышльском уезде» (1904) не значится. В протоколе ОС РАО от 2 декабря 1904 г. под VII пунктом отмечено: «Н. П. Кондаков представил собранию вновь найденные в Радомышльском уезде памятники русско-византийской эмали и, признав их исполненными русскими мастерами, указал на значение этой находки и прежних ей подобных для выяснения уровня благосостояния населения во время удельного периода. Общее собрание выразило присутствовавшему в заседании председателю Имп. АК графу А. А. Бобринскому свою признательность за разрешение доставить в помещение Общества столь ценные предметы, что дало возможность членам Общества подробно с ними ознакомиться». См. Протоколы ОС РАО. С. 204. Скорее всего, анализ находки в Радомышльском у. Киевской губ. Н. П. Кондаков планировал поместить во 2 томе «Русских кладов»; незавершенную рукопись монографии он вывез в Прагу, но книга опубликована не была.

II.26. Доклад А. К. Маркова «О монетном кладе, найденном в Киево-Печерской лавре в 1898 г.» (1899) опубликован не был.

II.27. Оpubл.: *Марр Н. Я.* О раскопках и работах в Ани летом 1906 г.: Предварительный отчет // Тексты и разыскания по армяно-грузинской филологии. СПб., 1907. Кн. 10. 68 с.

II.28. Доклад не опубликован, см: *Милеев Д. В.* Раскопки в Киеве: [Реф. докл.] // ВИВ. 1910. № 11/12. Деят. КиевООПСИ. Журн. зас. С. 4–9.

II.29. Отчеты и статьи о раскопках опубл.: *Миллер А. А.* Раскопки в районе древнего Танаиса // ИАК. 1910. Вып. 35. С. 86–130; *Миллер А. А.* Археологические исследования в устье Дона // Тр. XIV АС. 1911. Т. 3. С. 83–88; *Миллер А. А.* Памятники старины в устье Дона, Танаиса: Разведки и раскопки 1908–1909 гг. // ЗРВААРВИО. 1911. Т. 1. Журн. зас. С. VIII–IX; *Миллер А. А.* Курганный могильник в районе древнего Танаиса // ПРАнтропО. 1909/1910–1911/1912. С. 38–39.

II.30. Оpubл. только реферат доклада: *Плотников В. А.* Церковная архитектура Вологодской и Архангельской губ. // Зодчий. 1906. № 16. С. 155–156.

II.31. Оpubл.: *Покрышкин П. П.* О церквах в г. Месемврии (Болгария) // Архитектурный музей. 1902. № 1. С. 5–8; № 2. С. 14–16; № 3. С. 25–28; № 6. С. 63–64; № 7. С. 82–83.

II.32. Доклад «Архитектура сербских церквей» (1903) — часть монографии П. П. Покрышкина «Православная церковная архитектура XII–XVIII столетий в нынешнем Сербском королевстве» (СПб., 1906),

изданной на средства РАО (Д. 272. Л. 114: Просьба П. П. Покрышкина об ассигновании средств для издания его исследования по церковной средневековой архитектуре Сербии). На основании отзыва Н. П. Кондакова ОС РАО 30 марта 1907 г. присудило П. П. Покрышкину за этот труд серебряную медаль. См.: Протоколы ОС РАО. С. 298–300, 303.

II.33. Оpubл.: *Покрышкин П. П.* Отчет о капитальном ремонте Спасо-Нередицкой церкви в 1903 и 1904 гг. / Имп. АК. СПб., 1906.

II.34. В 1876 г. РАО решило подготовить к печати сборник древнегреческих надписей юга России и в 1882 г. этот корпус *Inscriptione Orae Septentrionalis Ponti Euxini* (IOSPE) было поручено подготовить В. В. Латышеву, который издал 1-й том (1885) с надписями Тиры, Ольвии, Херсонеса, 2-й том (1890) с надписями Боспорского царства, в 4-й том (1901) вошли новые находки надписей; 1-й том с добавлением новых материалов вышел вторым изданием в 1916 г., подготовленный к печати к переизданию 2-й том надписей Боспора остался в рукописи и был в советское время использован составителями «Корпуса боспорских надписей» (М.; Л., 1965). В 3-й том должны были войти граффити и керамические клейма, но заниматься керамической эпиграфикой В. В. Латышев отказался: в 1897 г. он предложил Совету РАО передать имеющиеся материалы Е. М. Придику. Последнему в 1897–1898 гг. были выделены Обществом специальные средства по 1200 руб. ассигнациями в год для командировок внутри империи для сбора материалов в музеях Москвы и юга России. Доклад Е. М. Придика на ОС РАО «Об эпиграфическом материале, собранном для III тома IOSPE» (1898) опубликован не был. Работу по тому составитель затянул на несколько десятилетий и из-за революционных событий издать его не смог. В 1934 г. Е. М. Придик продал рукопись 3-го тома IOSPE и права на его публикацию ГАИМК за 5 тыс. руб. (всего 19604 карточки с копиями керамических клейм на амфорах и черепице). В 1944 г. картотека была затребована в ИИМК АН СССР в Москву и была передана Б. Н. Гракову, который подготовил к печати рукопись 3-го тома с прорисовками клейм на амфорах, черепице и пр. (*Придик Е. М., Граков Б. Н.* Корпус керамических клейм Северного Причерноморья // Архив ИА РАН. Р-2 № 2157-2298). Впоследствии картотека Е. М. Придика вернулась в Ленинград и ныне хранится в НА ИИМК РАН. Подробнее о судьбе этой работы см.: *Павличенко Н. А.* Е. М. Придик, петербургский филолог и эпиграфист: К истории создания III тома IOSPE // Древний мир и мы: Классическое наследие в Европе и России. Вып. 2. СПб., 2000. С. 189–206 (со списком трудов Е. М. Придика); *Тункина И. В.* В. В. Латышев: Жизнь и ученые труды (по материалам рукописного наследия) // РНРВАСПб. С. 172–288; *Кац В. И.* Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма: Опыт комплексного изучения. Симферополь; Керчь, 2007. С. 75–93 (Боспорские исследования. Вып. 18).

II.35. С 1899 г. РАО предприняло ряд исследований в Псковской и Новгородской губ. для выяснения

типов славянских погребений. В Валдайском у. по предложению Имп. АК Н. К. Рерих при ближайшем участии и содействии герцога Н. Н. Лейхтенбергского исследовал могильник и 4 кургана на земле имения Котово. Могильник, раскопанный по предложению герцога Лейхтенбергского, расположен в 10 верстах от ст. Окуловка на берегу озера, смежного с имением герцога Горы. В субботу, 18 ноября 1900 г., состоялось ОС РАО под председательством гр. И. И. Толстого, где в отсутствие Н. К. Рериха был зачитан доклад «Раскопки, произведенные близ станции Окуловка, в соседстве имения герцога Лейхтенбергского» — отчет о раскопках могильника близ ст. Окуловки, в урочище «Воскресенский Нос», на берегу озера. По преданию, здесь некогда стоял монастырь, уничтоженный во время литовского разорения. Открытые здесь погребения Н. К. Рерих отнес к X–XVI векам, но А. А. Спицын высказал мнение, что погребения эти более поздние и не древнее XV века. См.: Санкт-Петербургские ведомости. 1900. 21 ноября/4 декабря. С. 320. Доклад опубл. под названием: *Рерих Н. К.* К древностям Валдайским и Водским (раскопки 1900 года) // ИАК. 1901. Вып. 1. С. 60–68 (отчет о раскопках).

II.36. Доклад архитектора С. К. Родионова «Реставрация собора Смоленской Божией Матери в московском Новодевичьем монастыре» (1900) опубликован не был.

II.37. Оpubл.: *Романов К. К.* Георгиевский собор в г. Юрьеве-Польском: Краткий отчет о разведке осенью 1909 г. // ИАК. 1910. Вып. 36: Вопросы реставрации. Вып. 6. С. 70–93, 2 л. ил. Отд. отт.: СПб., 1910; *Романов К. К.* К вопросу о технике исполнения рельефов собора Св. Георгия в г. Юрьеве-Польском // СК. 1928. Т. 2. С. 149–160, табл. XX–XXII.

II.38. Оpubл. под названием: *Ростовцев М. И.* Керченская декоративная живопись и ближайшие задачи археологического исследования Керчи // ЖМНП. 1906. № 5. Отд. 5. С. 211–231. Отд. отт.: СПб., 1906. 23 с.

II.39. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Развитие античной декоративной стеной живописи // Гермес. 1910. № 4. С. 83–86.

II.40. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Русская археология в Палестине // ХВ. 1912. Т. 1. Вып. 3. Декабрь. С. 247–266.

II.41. Доклад М. И. Ростовцева «Ранние христианские росписи в Херсонесе» (1912) отдельно издан не был, но его содержание нашло отражение в одной из глав его фундаментального труда «Античная декоративная живопись на юге России» (СПб., 1913–1914).

II.42. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Две позднеантичные расписные гробницы из Костолаца (Vimopasium) и Река Девне (Marcianopolis) // ЗКО РАО. 1917. Т. 9. С. 54–61. Отд. отт.: СПб., 1915;

II.43. См.: *Ростовцев М. И., Степанов П. К.* Эллиноскифский головной убор // ИАК. 1917. Вып. 63. С. 69–101, 6 л. ил.

II.44. Оpubл. в виде статьи: *Смирнов Я. И.* Рисунки Киева 1651 года по копиям конца XVIII века // Тр. XIII АС. М., 1908. Т. 2. С. 197–512.

II.45. Доклад Я. И. Смирнова «Хрустальный крест Владимира Ольгердовича, великого князя Киевского, в Эчмиадзинской ризнице» (1910) издан не был.

II.46. Опубл.: Краткий каталог Музея Русского археологического общества / Сост. А. А. Спицын. СПб., 1908. 52 с.

II.47. Доклад А. А. Спицына «Доисторические древности Галиции» (1915) опубликован не был.

II.48. До захвата Трапезунда турками в 1461 г. Трапезундская империя (1204–1461), государство на северо-востоке Малой Азии, оставалась хранительницей культурных традиций Византии. Вопрос изучения и охраны археологических памятников на анатолийском побережье Черного моря (Османская империя) был поставлен русскими учеными в феврале 1916 г., за несколько месяцев до оккупации этого района русскими войсками в годы 1-й Мировой войны. 11 февраля 1916 г. А. А. Дмитриевский и Я. И. Смирнов на заседании ОРСА РАО сделали доклад «Древности Трапезунда», где обратили внимание на необходимость охраны памятников от разграбления торговцев антиквариатом, аналогичное решение приняло ОИФН Имп. АН 24 февраля 1916 г. В марте военные власти дали согласие на командирование ученых в зону военных действий. Трапезунд был занят русскими войсками 18 апреля 1916 г. В состав совместной экспедиции РАО и Имп. АН должны были войти Я. И. Смирнов, который затем отказался от участия, Ф. И. Шмит, Ф. И. Успенский, а также художник Н. К. Клуге (Д. 372. Л. 7 об., 12, 19). На экспедицию 1916 г. выделили 7 тыс. руб. из кредита временно закрытого РАИК с согласия его директора Ф. И. Успенского, возглавившего две археологические экспедиции в Трапезунд. В первую (13 мая — сентябрь 1916 г.), организованную совместно Имп. АН и РАО, входили также историк искусства Ф. И. Шмит (до 18 июня) и художник Н. К. Клуге (до 5 июля), во вторую летом 1917 г., организованную под эгидой Имп. АН и МАО, помимо руководителя, вошло еще 6 человек, в том числе Н. Б. Бакланов, А. Е. Крымский, Н. Д. Протасов.

Первая экспедиция 1916 г. провела археологические раскопки, архитектурные обмеры и копирование фресок и мозаик трех основных христианских памятников XIII в., превращенных турками в мечети, — церквей Св. Софии (мечеть Айя-София), Св. Евгения (мечеть Ениджами) и Богородицы Златоглавой (Панагия Хрисокефалос, мечеть Ортахисар). Рядом с последней Ф. И. Успенский открыл разграбленную усыпальницу трапезундского императора Алексея IV Комнина на месте античного храма, которую турки использовали для тюрбэ памяти героя Хосоглана, легендарного виновника падения Трапезунда в 1461 г. При церкви Богородицы Златоглавой русскими учеными был устроен историко-археологический музей, где помимо обнаруженных артефактов собирались книги, рукописи и архивные документы, обнаруженные в мечетях и брошенных частных библиотеках. При содействии уполномоченного Российского общества Красного Креста Ф. М. Морозова из местных жителей было создано Общество охраны памятников старины Трапезунда и его окрестностей.

В 1916 г. в Санкт-Петербург было вывезено 15 наиболее ценных рукописных Коранов, которые в 1929 г. были обменены на оставшееся в Турции имущество РАИК, закрытого в 1914 г. Научные материалы экспедиции, за немногими исключениями, остались неизданными из-за конфликтов между Ф. И. Успенским с одной стороны, Н. К. Клуге и Ф. И. Шмитом — с другой. В итоге РАО отказалось принять участие в экспедиции 1917 г. Подробнее см.: Басаргина Е. Ю. Историко-археологическая экспедиция в Трапезунд (1916 г.) // ВИД. 1991. Т. 23. С. 295–306; Старостин Д. Н. Археология... на фронте. Русские ученые в Трапезунде // Наука из первых рук. 2006. № 5 (11). С. 92–97; Цыпкина А. Г., Селиванова О. В. Трапезундский фронт 1916 г. глазами ученого-византиста Ф. И. Успенского // Исторический журнал: Научные исследования. 2014. № 2. С. 113–128.

Доклад Ф. И. Успенского в РАО «Христианские древности Трапезунда» (1916), как и его четыре доклада в Трапезундском гарнизоне и в Петрограде в Имп. АН не были опубликованы, но в трудах Имп. АН изданы его отчеты и статьи: Успенский Ф. И. Сообщения и отчет академика Ф. И. Успенского о командировке в Трапезунт. Прилож. к протоку. 10 засед. ОИФН Имп. АН 21 сентября 1916 г.; Успенский Ф. И. [Сообщение об условиях хранения собранных и оставленных в Трапезунте восточных рукописях]. Из протоку. 11 заседания ОИФН Имп. АН 12 окт. 1916 г.; Успенский Ф. И. Второй отчет о занятиях в Трапезунте и окрестностях. Прилож. к протоку. 12 заседания ОИФН Имп. АН 26 октября 1916 г. // ИАН. Сер. VI. 1916. № 16. С. 1464–1480, 1490–1492. № 17. С. 1657–1663; Успенский Ф. И. Трапезунтская рукопись в Публичной библиотеке (№ 69) // ИАН. 1917. С. 719–724, 2 фототабл.; Успенский Ф. И. Усыпальница царя Алексея IV в Трапезунте // ВВ. 1922 (1917–1922/1923). Т. 23. С. 1–14. См. также: НА ИИМК. Ф. 2. Оп. 2. Д. 1488: Военно-археологическая экспедиция в завоеванные области Турции. Машинопись. 4 л.

II.49. Опубл.: Фармаковский Б. В. Раскопки в Ольвии // ОАК. 1902 (1904). С. 2–27; ОАК. 1903 (1906). С. 2–20; Фармаковский Б. В. Раскопки в Ольвии в 1902–1903 гг. // ИАК. 1906. Вып. 13. С. 1–306.

II.50. Доклад «О раскопках Эванса на Крите» (1905) не был опубликован, но издана статья: Фармаковский Б. В. Новейшие исследования в области эгейской культуры: Конспект лекции // Труды I Всероссийского съезда преподавателей древних языков. Декабрь 1911 г. СПб., 1912. С. 375–377.

II.51. Опубл.: Фармаковский Б. В. Милетские вазы в России // Древности. Тр. МАО. 1914. Т. 25. С. 1–17.

II.52. Доклад К. В. Хилинского «Раскопки В. В. Хвойко в 1906 г.» (1908) издан не был, см. краткое сообщение: Раскопки в Подольской губ. В. В. Хвойка и К. В. Хилинского // ЖС. 1907. Вып. 2. Отд. 5. С. 27. См. также: Хилинский К. В. Из археологии Киевской земли // Сергею Федоровичу Платонову ученики, друзья и почитатели. СПб., 1911. С. 56–61; Хилинский К. В. Трипольская культура // Тр. XIV АС. 1911. Т. 3. Протоку. С. 61–64 (выступления: Э. Р. фон Штерн, А. В. Селиванов, Ф. К. Волков, И. А. Линниченко, В. О. Пич).

II.53. Опубл. извлечение из доклада в РАО 7 ноября 1902 г.: *Чечулин Н. Д.* О так называемой карте царевича Федора Борисовича Годунова // ЖМНП. 1903. Ч. 346. № 4. Отд. 2. С. 335–344.

II.54. В 1898 г. в связи с реставрацией и ремонтом Великой Успенской церкви (1070 г.) Киево-Печерской лавры было решено устроить новый иконостас из мрамора с украшением его серебром и позолотой, эмалью и мозаикой в византийском стиле XI–XII вв., причем иконостас должен был иметь ту же высоту, что и старый, сохранить царские врата, четыре местные иконы и чудотворный образ Успения Богоматери. Работа над иконостасом по рекомендации проф. Г. И. Котова была поручена молодому архитектору А. В. Щусеву, который начал изучение древнейших форм алтарных преград. С помощью акад. Н. П. Кондакова А. В. Щусев подготовил доклад, который был прочитан в Обществе архитекторов 12 марта 1902 г. и в том же году в РАО. Проект зодчего был утвержден в январе 1902 г., но реализован не был. См.: *Щусев А. В.* Об алтарных преградах Византии // Зодчий. 1902. № 1. С. 134–135.

II.55. В 1903 г. Имп. АК обратила внимание на плачевное состояние развалин древней Васильевской церкви в Овруче, уже несколько веков стоявшей в развалинах, и рекомендовала Г. И. Котова для исследования храма, но он из-за занятости не смог приступить к работе. По его рекомендации Св. Синод в июне 1904 г. командировал А. В. Щусева для исследования храма и составления проекта его воссоздания. Он провел детальное архитектурно-археологическое обследование памятника и произвел тщательные обмеры, провел раскопки и на их основе зимой 1904/1905 г. разработал проект его восстановления, который предусматривал пятиглавое завершение храма, не характерное для храмов XII в. Имп. АК сохранила за собой право вернуться к решению спорных вопросов после тщательного изучения памятника. 20 мая 1907 г. начались строительные работы по восстановлению церкви. Для тщательного изучения руин на несколько дней в Овруч прибыл П. П. Покрышкин, который внимательно следил за ходом раскопок А. В. Щусева и реставрационных работ. Зимой 1907/1908 г. А. В. Щусев подготовил второй вариант проекта восстановления церкви, в котором на старых фундаментах воссозданы обе башни и взамен пятикупольного завершения проектируется одна глава. Новый проект реконструкции был утвержден Имп. АК в марте 1908 г. Вчерне здание церкви было завершено в 1909 г., окончательно — к 1 мая 1911 г. Материалы, документы и чертежи, характеризующие работу А. В. Щусева над восстановлением Васильевской церкви в Овруче, хранятся в РГИА (Ф. 799. Оп. 25. Д. 510). В личном архивном фонде А. В. Щусева в Государственном научно-исследовательском музее архитектуры им. А. В. Щусева сохранились большая часть обмерных чертежей, оба варианта эскизного проекта, ряд различных эскизов и рабочих чертежей. Доклад «Развалины Васильевского храма в Овруче» (1905) стал основой трех публикаций архитектора: *Щусев А. В.* [Сообщение о реставрации и раскопках

ц. Св. Василия в г. Овруче Волынской губ.] // СГ. 1907. № 7/9. С. 481–483; *Щусев А. В.* Древний храм Св. Василия: г. Овруч Волынской губ. // ИАК. 1908. Вып. 28: Вопросы реставрации. Вып. 2. С. 58–59; *Щусев А. В.* Реставрация Васильевского храма // ИАК. 1909. Вып. 32: Вопросы реставрации. Вып. 4. Проток. С. 1–6.

Подробнее см.: *Афанасьев К. Н.* А. В. Щусев. М., 1978. С. 15–16, 17–21 (Мастера архитектуры).

II.56. Об учреждении мемориальной «Уваровской медали» см. коммент. I.17. За 1891–1896 гг. было присуждено две больших золотых (Д. Н. Анучин, 1891; вел. кн. Георгий Михайлович, 1894) и две малых (Л. Н. Майков, 1891; И. И. Толстой, 1894) «Уваровских медали». См. перечень лиц, получивших медали: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 203–206. Подробнее о присуждении «Уваровской медали» в 1897–1921 гг. см. гл. XIV «Медали и прочие знаки поощрения Общества», а также брошюру: Медали, присужденные Русским археологическим обществом в первое пятидесятилетие его существования. СПб., 1899. 23 с.

II.57. Подполковник Н. Е. Бранденбург, известный своими трудами по археологии Приладожья, был назначен заведующим Артиллерийским музеем в 1872 г. и руководил им до своей смерти 31 августа 1903 г. Офицер скончался в чине генерал-лейтенанта (с 1896 г.). 25 сентября 1897 г. МАО обратилось с письмом в РАО с напоминанием о предстоящем праздновании 25-летия службы Н. Е. Бранденбурга в Историческом отделе Артиллерийского музея, поэтому чрезвычайное ОС РАО 11 октября 1897 г. в ознаменование юбилейной даты постановило присудить ученому малую золотую медаль (Д. 222).

II.58. См. коммент. I.16.

II.59. Доклад К. К. Романова «Церковь в с. Чёлмужи строения инокини Марфы» опубликован не был.

II.60. Доклад М. Г. Деммени «О большой государственной печати царя Алексея Михайловича» издан не был.

II.61. Доклад Н. И. Репникова «Печать императора Петра II» опубл. в виде статьи: *Репников Н. И.* Личная печать Петра II // ЗРВААРВИО. 1914. Т. 3. С. 101–102.

II.62. 26 октября 1916 г. состоялось специальное чрезвычайное мемориальное заседание ОС РАО памяти И. И. Толстого (Д. 376. Л. 6; Д. 404. Л. 205–208). Прочитанные на нем воспоминания Н. И. Веселовского, а также доклады — *Фармаковский Б. В.* Граф И. И. Толстой как деятель Русского археологического общества; *Кондаков Н. П.* Граф И. И. Толстой как археолог и как руководитель Академии художеств; *Марков А. К.* Граф И. И. Толстой как нумизмат — остались неопубликованными (см. коммент. III.14). В те годы были изданы только краткие очерки, большей частью посвященные государственной и общественной деятельности графа и общей характеристике его научных трудов: *Жебелёв С. А.* Граф Иван Иванович Толстой: 1858–1916 // ЖМНП. 1916. № 9. Отд. 4. С. 27–44. Отд. отт.: Пг., 1916 (переиздан в кн.: Воспоминания министра народного просвещения графа И. И. Толстого (31 октября 1905 — 24 апреля 1906 г.) / Сост. Л. И. Толстая. М., 1997. С. 300–314 (Мемуары рус-

ской профессуры. Кн. 2); Жебелёв С. А. И. И. Толстой (18 мая 1858 г. — 20 мая 1916 г.) // РИЖ. 1917. № 1/2. С. 185–187; Жебелёв С. А. Основные моменты деятельности графа И. И. Толстого [доклад на заседании Нумизматического разряда РАИМК 2 июня 1926 г.] // РНРВАСПб. С. 367–374.

Учреждение медали в память гр. И. И. Толстого за лучшие труды по нумизматике и издание брошюры его памяти осталось лишь в планах из-за революционных событий, которые заставили надолго отложить всякие попытки увековечить память покойного сочлена. См. публикацию А. А. Нейхардт избранных статей (Д. В. Философова, А. А. Ильина) из неопубликованного сборника памяти И. И. Толстого в кн.: РНРВАСПб. С. 363–366.

II.63. Хранитель Имп. Эрмитажа академик Я. И. Смирнов скончался от голодного истощения 10/23 октября 1918 г. в Петрограде. Памяти Я. И. Смирнова было посвящено «поминальное заседание» РАО, проходившее 30 апреля 1919 г. в «день ангела» умершего коллеги в Музее древностей Петроградского университета. Доклад С. А. Жебелёва «Я. И. Смирнов как деятель Русского археологического общества» сохранился в рукописи: СПбФ АРАН. Ф. 909. Оп. 5. Д. 21. 4 л. Автограф. 1918 г. Его воспоминания о Я. И. Смирнове изданы четверть века назад: Историографические этюды С. А. Жебелёва: Три неизданных мемуара С. А. Жебелёва. Жебелёв С. А. Из воспомина-

ний о Я. И. Смирнове / Публ. и коммент. И. В. Тункиной и Э. Д. Фролова // ВДИ. 1993. № 3. С. 182–191 (по рукописи, сохранившейся в личном фонде И. А. Орбели: СПбФ АРАН. Ф. 909. Оп. 5. Д. 22. Л. 1–29; Жебелёв С. А. Из воспоминаний о Я. И. Смирнове. Доклад. Автограф. 29 л. 1918 г.). Десять лет спустя С. А. Жебелёвым была опубликована статья памяти друга в трудах пражского семинария Н. П. Кондакова, то есть в эмигрантском издании. Эта публикация послужила импульсом для развязывания его пресловутого «дела» 1928 г.: Жебелёв С. А. Яков Иванович Смирнов // СК. 1928. Т. 2. С. 1–16.

Доклад И. А. Орбели также остался неопубликованным, но дошел до нас в рукописи: СПбФ АРАН. Ф. 909. Оп. 1. Д. 335: Орбели И. А. Работы Я. И. Смирнова на Кавказе. Доклад, прочитанный на заседании РАО, посвященном памяти Я. И. Смирнова. Автограф, машинопись с правкой автора. 1918–1919. 55 л.

Доклад Н. П. Сычева о Я. И. Смирнове тогда остался неопубликованным, но недавно Л. Г. Климанов издал его по архивной рукописи (НА ИИМК. Ф. 51. Оп. 1. Д. 124. 25 л.). См.: Доклад Н. П. Сычева на заседании Русского археологического общества 30 апреля 1919 г. // РНРВАСПб. С. 469–477.

II.64. Эту таблицу со сведениями о членах Совета РАО за 1917–1924 гг. можно дополнить по архивным материалам — протоколам заседаний Совета:

Год	Русское отделение	Восточное отделение	Классическое отделение	Нумизматическое отделение
1917	К. В. Хилинский	Н. Я. Марр	И. И. Толстой (младший)	М. И. Догель
1918	А. А. Спицын, К. В. Хилинский, К. К. Романов, председатель Об-ва С. Ф. Платонов	Н. Я. Марр. С 25(12) апреля 1918 И. Ю. Крачковский	С. А. Жебелёв, Б. В. Фармаковский, секретарь Об-ва	М. И. Догель, А. К. Марков, А. А. Ильин
1919	С 1.06.1919 Н. П. Лихачев	И. Ю. Крачковский	С 1.02.1919 Н. П. Сычев	С 26.04.1919 г. А. А. Сиверс
1920	– « –	23.01.1920 А. Н. Самойлович избран представителем ВО РАО в Бюро объединения с РАИМК (или Совет представителей учреждений РАИМК). С 30.04.1920 Б. Я. Владимирцов	– « –	– « –
1921–1924	– « –	С 15.04.1921 И. Ю. Крачковский	– « –	– « –

II.65. В 1918–1919 гг. членами Ревизионной комиссии РАО являлись председатель В. В. Латышев, члены В. А. Жуковский, А. И. Иванов, Б. А. Тураев (Д. 404. Л. 216).

III. Должностные лица Общества: председатель, помощник председателя, секретарь, канцелярия

III.1. О деятельности вел. кн. Константина Константиновича на ниве отечественной науки и просвещения см.: Соболев В. С. Августейший президент: Великий князь

Константин Константинович во главе Императорской Академии наук, 1889–1915 годы. СПб., 1993.

III.2. С момента основания СПбАНО — РАО заседания проходили в «зале баталий» во дворце председателя Общества герцога Максимилиана Лейхтенбергского, иногда на квартире Я. Рейхеля или у министра народного просвещения гр. С. С. Уварова; библиотека хранилась в Мариинском дворце, музей — у Б. В. Кёне, делопроизводство — у секретарей Общества. В 1852 г. 19 членов Общества подписали письмо помощнику председателя РАО гр. Д. Н. Блудову с просьбой выделить постоянную

квартиру для библиотеки, музея и проведения заседаний и просили разрешить наем из экономических (внебюджетных) сумм РАО. С 1853 г. в течение 7 лет Общество размещалось в особняке Н. П. Румянцева на Английской наб., в здании Румянцевского музея, с оплатой 600 руб. в год, но плата оказалась слишком большой для Общества, располагавшего скудными средствами, поэтому его руководство стало искать бесплатную квартиру. В 1860 г. гр. Д. Н. Блудов выхлопотал у императора разрешение на бесплатное размещение Общества в здании руководимого им II-го (Кодификационного) Отделения СЕИВК, где РАО получило 4 комнаты площадью всего 40 кв. саж., однако вскоре эта скромная площадь стала стеснять увеличивавшееся книжное и музейное собрания Общества. В 1894 г. все здание отошло к Отделению свода законов Государственной канцелярии, которое в лице В. К. Плеве по просьбе председателя РАО вел. кн. Константина Константиновича отдало Обществу помещение в надворном флигеле того же здания по адресу: Литейный пр., д. 44, квартира № 8. См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 387–394.

В послереволюционное время эти помещения оказались в ведении Комиссариата юстиции, который настаивал на немедленном выезде Общества. 26 августа 1918 г. Художественная комиссия по охране памятников искусства и старины предложила Обществу переехать в Каменноостровский дворец. Общество, располагавшее ценной коллекцией древностей, обширной и богатейшей библиотекой, «большим запасом своих многочисленных изданий, имеющих значительную стоимость», специальной мебелью (шкафами и витринами) из-за отсутствия средств на переезд не могло переехать в неотапливаемое помещение, тогда занятое инвалидами, и просило субсидии Научного отдела Наркомпроса на эти цели, либо, в целях экономии государственных средств, просило его оставить по старому адресу, обеспечив средствами на отопление. В 1919 г. помещения по Литейному пр., д. 44–46 были окончательно переданы Комиссариату юстиции, поэтому РАО было формально и юридически переведено в ставший музеем Шереметевский дворец на набережной Фонтанки, д. 34 (Фонтанный дом), которым ведал ПАИ и где был организован дом-музей С. Д. Шереметева. ПАИ предоставил РАО помещения бесплатно. Уполномоченным от РАО в Совет дома был избран В. К. Шилейко (ЦГА СПб. Ф. 2225. Оп. 1. Д. 61. Л. 25). Но, по словам С. А. Жебелёва, РАО новым помещением не воспользовалось ни разу, устраивая редкие заседания отделений в Музее древностей университета, в кабинете неперменного секретаря АН С. Ф. Ольденбурга в главном здании РАН на Университетской наб., д. 5, в Эрмитаже и в созданной в 1919 г. РАИМК, тогда располагавшейся в Мраморном дворце.

III.3. В 1896 г. в РАИК поступило предложение Французской школы в Афинах и Французской Академии наук о совместной работе по изучению и изданию памятников Афона. Институт выработал план и составил смету экспедиции, представив проект

в МНП и ПАН с ходатайством об оказании содействия и материальной поддержке. Совместная русско-французская экспедиция для изучения древностей афонских монастырей состоялась два года спустя в мае-июне 1898 г. под эгидой РАО под руководством акад. Н. П. Кондакова, но без участия сотрудников РАИК, что нанесло сильный удар по самолюбию его директора Ф. И. Успенского.

III.4. См. коммент. II.22.

III.5. Речь идет о подготовке вел. кн. Константином Константиновичем перевода «Ифигении в Тавриде» И. В. Гёте, опубликованном в сборнике «Стихотворения 1900–1910 гг.».

III.6. Имеется в виду работа вел. кн. Константина Константиновича над пьесой-мистерией «Царь Иудейский» (СПб., 1914) с изложением истории Страстей Господних.

III.7. Стихотворение К. Р. из цикла «В Венеции» о соборе Сан-Марко.

III.8. Цитируется речь П. В. Никитина на смерть вел. кн. Константина Константиновича (Д. 370. Л. 3–8). Публ.: *Никитин П. В.* Речь памяти великого князя Константина Константиновича // *Басаргина Е. Ю.* Вице-президент Императорской Академии наук П. В. Никитин. Из истории русской науки: 1867–1916 гг. СПб., 2004. С. 365–367.

III.9. В 1917–1919 гг. из-за революционных событий и вспыхнувшей Гражданской войны деятельность РАО существенно затормозилась. Акад. Н. П. Кондаков, покинувший Петроград 15 апреля 1917 г., обосновался сначала в Ялте, а с сентября 1918 г. — в Одессе. Он пытался в 1918–1919 гг. на короткое время вырваться в Петроград, но в условиях Гражданской войны это оказалось невозможным. 14 января/6 февраля 1920 г. академик покинул Одессу на одном пароходе с И. А. Буниным, затем через Константинополь выехал в Болгарию. Осев на два года в Софии, Н. П. Кондаков в конце 1921 г. переехал в Прагу, где скончался 17 февраля 1925 г. от сердечного приступа вскоре после своего 80-летнего юбилея. Подробнее см.: *Варнеке Б. В.* Материалы для биографии Н. П. Кондакова / Публ. И. В. Тункиной // *Дiaspora: Новые материалы.* Париж; СПб., 2002. Вып. 4. С. 72–152; *Тункина И. В.* Академик Н. П. Кондаков: Последние годы жизни (по материалам эпистолярного наследия) // *МРВМАСПб.* С. 641–765.

В заседании РАО 7 января 1918 г. Н. П. Кондаков был избран председателем Общества, а помощником председателя — акад. М. И. Ростовцев, в июне того же года уехавший в заграничную командировку от РАН. См.: *Бонгард-Левин Г. М.* Научная командировка или эмиграция? Два года в Англии // *Скифский роман.* М., 1997. С. 124–144.

РАО фактически оказалось без административного руководства, поэтому в ОС 3 января 1919 г. помощником председателя был избран С. А. Жебелёв с предоставлением ему звания председательствующего.

III.10. См. коммент. I.7.

III.11. С момента основания Общество издавало «Memoires de la Société Impériale d'Archéologie» (1847–1852, т. 1–6) на основных европейских языках и русскоязычные «Записки» СПбАНО (с 3-го тома 1851 г. именовались «Записки Имп. Археологического общества»), причем последние печатались вплоть до смерти П. С. Савельева (с 1850 по 1857 г. вышло 11 томов) сначала тиражом 250 экз. (до 1850 г.), затем — 300 экз. (ЗРАО. 1847–1865. Т. 1–14). Параллельно выходили «Известия Восточного отделения Археологического общества» (СПб., 1858–1860) и «Труды Восточного отделения Археологического общества» (Ч. 1–22. СПб., 1855–1909). «Записки» заменили «Известия РАО» (ИРАО. 1857–1884. Т. 1–10), выходившие тиражом 500 экз. Новый устав РАО 1887 г. юридически закрепил возобновление периодического органа — «Записки Императорского Русского археологического общества. Новая серия» (ЗРАОНС. 1886–1902. Т. 1–12) и создал Редакционный комитет, включавший секретаря РАО и несколько членов. Но по инициативе ряда членов Общества это общее издание всех Отделений прекратилось — 1 мая 1895 г. было принято решение издавать под той же общей шапкой ЗРАОНС труды каждого из трех Отделений под редакцией их управляющих, а протоколы Общих собраний и Отделений — в «Записках» ОРСА и КО. Вплоть до закрытия РАО вышло 12 томов ОРСА (ЗОРСАРАО. 1903–1918. Т. 1–12), 25 томов ВО (ЗВОРАО. 1887–1921. Т. 1–25), 9 томов ОКВЗЕ, для краткости именуемого Классическим (ЗКОРАО. 1904–1917. Т. 1–9), 2 тома НО РАО (ЗНОРАО. 1906–1913. Т. 1–2). Подробнее см.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 97–109; Каталог изданий Государственной академии истории материальной культуры (ГАИМК) и изданий, находящихся на складе ГАИМК. Л., 1931. С. 25–51 (подробный перечень изданий РАО).

III.12. Имеется в виду роскошный том «Старая Ладога» (СПб., 1896) под общей редакцией гр. И. И. Толстого (старшего), изданный к 50-летию РАО. Он включал историко-археологическое описание крепости (Н. Е. Бранденбург), описание церкви Св. Георгия и ее фресок (В. В. Суслов), 90 таблиц рисунков и чертежей. См.: *Бранденбург Н. Е.* Старая Ладога: Рисунки и техническое описание академика Суслова. СПб., 1896. IV, 323 с., рис. в тексте, 90 табл. карт, рис. и чертежей. Книга печаталась в Экспедиции заготовления государственных бумаг и издана тиражом 638 экз. Затраты на раскопки приладожских курганов и внутри крепости, на подготовку юбилейного издания вылились в крупную сумму — 15159 руб. Подробнее см.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 139–140.

III.13. Цитируется речь Н. И. Веселовского памяти гр. И. И. Толстого (старшего), которая издана не была. См. коммент. II.61.

III.14. Сборник памяти И. И. Толстого издан не был из-за революционных и постреволюционных событий. По сведениям В. В. Гурулевой, рукопись подготовленного к печати сборника хранилась у внучки

ученого Л. И. Толстой, недавно ушедшей из жизни. См.: *Гурулева В. В.* И. И. Толстой и византийская нумизматика // ВИД. 1991. Т. 23. С. 265, сн. 22. См. также коммент. II.61.

III.15. С конца 1910 г. гр. И. И. Толстой (старший) предпринял большую работу по каталогизации и систематизации византийских монет, которая базировалась на его собственном собрании. Они были дополнены недостающими в нем типами из коллекции Имп. Эрмитажа, а также монетами, известными по каталогу Британского музея, трудам П. И. Сабатье и другим печатным источникам. И. И. Толстой планировал издать не менее 12–14 выпусков, по три выпуска в год, объемом по 7–8 п. л. с 7–10 таблицами. К сожалению, смерть помешала нумизмату довести до конца предпринятое им издание «Византийские монеты» (СПб., 1912–1914. Вып. 1–9). За первые два выпуска по отзыву А. В. Орешникова ОС РАО 28 октября 1912 г. присудило автору большую золотую медаль гр. А. С. Уварова, а рецензенту — малую золотую медаль (Д. 349. Л. 2, 8–10). Отзыв А. В. Орешникова (Д. 543) опубликован: *Орешников А. В.* Отзыв о труде графа И. И. Толстого «Византийские монеты» (СПб., 1912. Вып. 1–2) как приложение к статье: *Гурулева В. В.* И. И. Толстой и византийская нумизматика. С. 277–279.

Издание «Византийские монеты» остановилось на 9-м выпуске, который завершается описанием монет императора Михаила III (842–867). В корпусе описаны 3791 экземпляр монет, причем И. И. Толстой впервые привел не только описание монет, но дал сопоставительный анализ нумизматических памятников с другими источниками той же эпохи, которые способствовали разрешению спорных проблем истории Византии. Именно поэтому все вышедшие выпуски корпуса были переизданы в Амстердаме в 1968 г. После смерти коллекционера осталась рукопись части корпуса с описанием нумизматических памятников от Василия I до императора Иоанна II Комнина (до 1143 г.). РАО высказалось за продолжение издания: 5 декабря 1916 г. на заседании НО РАО И. И. Толстой (младший) ознакомил присутствующих с содержанием 10-го выпуска, оставшегося в рукописи. Тогда же дети И. И. Толстого, И. И. Толстой (младший) и Л. И. Толстая, «приняли на свой счет» подготовку неизданных выпусков к печати при научном руководстве В. Н. Бенешевича, который должен был написать исторические справки о византийских императорах, предшествующие описанию монет. Однако революционные события и Гражданская война в ту эпоху помешали завершению издания — в декабре 1918 г. ГЭ приобрел у наследников 1966 экземпляров византийских монет от Аркадия до Тиберия, а в июле 1919 г. И. И. Толстой (младший) передал остаток нумизматического собрания отца (монеты с VIII в. и позднее) и художественные собрания дяди, бывшего директора ГЭ Д. И. Толстого, на временное хранение в Русский музей. В конце 1920-х гг. был репрессирован научный руководитель издания В. Н. Бенешевич, поэтому в 1931 г. И. И. Толстой решил передать собрание

отца, хранившееся в нераспечатанных пакетах, из Русского музея на постоянное хранение в ГЭ. См.: Венгеров С. А. Памяти гр. И. И. Толстого, председателя Общества библиотековедения и Русского общества деятелей печатного дела // Библиографические известия. 1916. № 1–2. С. 60–64 (автобиография и список трудов И. И. Толстого); Собрание византийских и русских монет гр. И. И. Толстого // РИЖ. 1917. № 3–4. С. 204 (о планах посмертного издания труда И. И. Толстого «Византийские монеты»); Гурулева В. В. И. И. Толстой и византийская нумизматика. С. 269–277.

Незаконченная рукопись 10-го выпуска «Византийских монет» гр. И. И. Толстого (старшего) с описанием свыше 300 монет византийских императоров X–XII вв. все эти годы считалась утраченной и лишь в марте 1991 г. была случайно обнаружена в архиве Л. И. Толстой. Она была подготовлена к печати и издана в 1991 г. с предисловием (С. I–XIII) старшего научного сотрудника Отдела нумизматики ГЭ В. В. Гурулевой. См.: Толстой И. И. Византийские монеты. Вып. 10. Барнаул, 1991. 176 с. (Scripta Classica, Mediaevalia et Archaeologica Sibirica, 3).

III.16. В 1908 г. РАО постановило издать «Историю древнего искусства» по проекту, представленному С. А. Жебелёвым. Проект был одобрен членами Общества Д. В. Айналовым, В. К. Мальмбергом, Е. М. Придилом, М. И. Ростовцевым, Я. И. Смирновым, Б. А. Тураевым, Б. В. Фармаковским, К. Д. Глаголевым, выразившими желание в нем поучаствовать в качестве авторов. В своей записке в Совет РАО от 20 ноября 1908 г. (Д. 312. 62–65 об.) С. А. Жебелёв писал:

Едва ли нужно доказывать желательность и своевременность издания истории древнего искусства на русском языке, трудами русских ученых. Существующие на русском языке «оригинальные» сочинения по этому предмету или совсем не поддерживают критики (отдел, посвященный древнему искусству в «Истории искусств» Гнедича), или преследуют специальные цели учебника («История древнего искусства» А. А. Павловского). В сочинениях, переведенных с иностранных языков на русский (Байе, Вермона, Розенберга и др.) древнему искусству отведено сравнительно незначительное место, история его изложена слишком суммарно, да и разработана эта история в большинстве случаев не специалистами. К тому же все эти сочинения имеют характер «Handbuch»'ов, а последние, как известно, или вовсе не читаются, или читаются далеко не с радостным чувством.

Необходимо дать такую Историю древнего искусства, которую стала бы читать с интересом наша образованная публика, по которой могла бы знакомиться с предметом, при первоначальных занятиях, наша учащаяся молодежь, с которой бы, наконец, считались, по мере надобности и русские, а в будущем и иностранные ученые. Все же интересы образованной публики и интересы

студенчества, по понятным причинам, должны быть поставлены на первом плане, так как специалисты — ученые и обращаются, и будут обращаться к существующим иностранным сочинениям. Проектируемая мною история древнего искусства должна носить непременно *удобочитаемый и легко усвояемый характер*. Изложение ее не должно быть сухим, не должно носить справочного характера, но должно давать читателю ясную и определенную картину развития древнего искусства если не во всех его деталях, то в главных и существенных сторонах его проявления. Для ясной картины целесообразнее будет пожертвовать некоторыми подробностями второстепенного, тем более спорного характера; зато желательно возможно подробнее остановиться на общих характеристиках отдельных эпох, или отдельных направлений, или, наконец, отдельных художников и групп памятников. Не имеется в виду написание так называемой научно-популярной истории, тем менее истории, подлаживающейся под вкусы широкой публики. Для чтения и усвоения проектируемой истории у читателя должны быть налицо известные знания и известная подготовка. Говоря коротко, характер и изложение проектируемой истории должны прежде всего соответствовать характеру и изложению строго научного, объективного и содержательного университетского курса, рассчитанного на достаточно культурную и хорошо подготовленную аудиторию.

Само собой разумеется, история не должна носить характера диссертационного исследования, но она должна быть чужда и академического догматизма. Критика преданий и существующих воззрений не только не исключается, но даже *желательна*; только критика эта должна быть критикой по существу, а не напрасным словопрением. Ученый аппарат должен быть отнесен в примечания, но эти примечания не должны пестрить собою тексты, а должны быть помещаемы в конце каждой главы или отдела; они должны быть устроены так, чтобы каждое из них представляло нечто цельное и могло быть прочтено и усвоено с пользою; вместе с тем, для не-любителей читать примечания самого текста должны быть построены так, чтобы его можно было читать и усвоить так, без особого от того ущерба, не обращаясь к примечаниям. Различного рода *отступления*, нарушающие ход общего изложения, лучше отнести в особые экскурсы. Библиографические указания правильнее всего было бы прилагать к каждой главе или отделу; эти указания не должны быть расплывчаты, но должны обнимать только *существенную* библиографию, если нужно с краткою, но определенной характеристикой дающихся сочинений и статей.

Изложение должно быть сопровождаемо *широкою иллюстрацией* обсуждаемых памятников. Было бы желательно, чтобы каждый памятник, обсужда-

емый в тексте, был непременно и изображен, если нужно, то и с различных сторон. Все памятники, привлекаемые для характеристики обсуждаемого памятника, должны быть также изображены. Памятники, которые только упоминаются, — таковых должно быть, по возможности, меньше, едва ли стоит изображать; можно ограничиться ссылкой на лучшее их издание. При выборе обсуждаемых памятников, само собою разумеется, представляется в высшей степени желательным использовать возможно широко сокровища Императорского Эрмитажа и других русских музеев.

Издать проектируемую историю одному человеку было бы, если и невозможно, то крайне затруднительно. К тому же такая история, написанная одним человеком, в некоторых ее отделах, несомненно, должна была бы получить не только компилятивный характер, но ее пришлось бы составлять по имеющимся Handbuch'ам, что нежелательно прежде и главнее всего. Проектируемая история должна носить, по мере возможности, *самостоятельный* характер, в главных, по крайней мере, ее отделах. Такого рода предприятие могло бы быть осуществлено только *коллективными* силами нескольких лиц, специалистов в тех или иных отделах истории древнего искусства.

Думается, такие специалисты среди нас имеются. В самом деле, некоторые из нас читали и читают в университетах курсы по истории древнего искусства, причем в некоторых случаях курсы эти далеко выходят за пределы так называемых общих, следовательно, поневоле узко-компилятивных курсов. Более того: многие из нас успели или успевают работать вполне самостоятельно в тех или иных отделах истории древнего искусства, у каждого есть свое изложение, проработанные и продуманные области или уголок в этой истории.

Для истории декоративной пластики греков мы имеем монографии В. К. Мальмберга, для истории аттической живописи монументальный труд Б. В. Фармаковского, по истории эллинизированной живописи работа М. И. Ростовцева и т. д. и т. д. В приведенных наугад областях каждый из названных ученых хозяин и у себя в доме, и давать ему какие бы то ни было наставления и указания было бы излишним. Конечно, указанными областями история древнего искусства далеко не исчерпывается. Будут отделы, которые тому или иному из сотрудников издания придется проработать *ad hoc* [специально, для данного случая (*лат.*)]. — И. Т.], но и это будет нетрудно, потому что многие из нас, по ходу наших занятий, одни более, другие менее так или иначе пригодны для истории древнего искусства, и если не всегда и не во всем можем сказать свое слово, то во всяком случае способны разобрать в словах, сказанных другими, сознательно и «осмысленно». Нет беды в том, что при таком коллективном сочинении история древнего

искусства получает некоторые неравномерности и субъективности тех или иных ее отделов. Эти стороны будут искуплены в значительной степени тем, что многие из отделов будут написаны мастерами своего дела. *Каждому ученому всего отдела или отделов должна быть предоставлена полная свобода*, он подписывает свой отдел, он за него и отвечает. Но внешность *редакции* желательно было бы соблюсти более или менее *однообразно*, равно как выдержать общий характер, «общий дух» всего сочинения. Сочинение это, ясно, не может быть помещено в одном томе. Для истории древнего искусства предположено уделить *три тома*, примерно по 25–30 листов каждый. Изложение восточного и классического искусства должно вести *синхронически*, в таких примерно рамках.

I т. — от древнейших времен до VI в. до н. э., II т. — с начала V в. до н. э. до Александра Великого (включительно), III т. — эпоха эллинизма. Параллельно с изданием истории древнего искусства или за ним могло бы быть организовано и издание истории искусства христианского и византийского и т. д. и т. д., но те или иные начались, как и издание истории древнего искусства. Деталей этого последнего издания я, по некомпетентности, не знаю...

Каждый из томов истории древнего искусства делить на отделы, а каждый отдел на главы, по мере надобности, может подразделяться на отдельные параграфы. В каждый из отделов должно входить обсуждение памятников архитектуры, скульптуры и живописи, и, если потребуется, памятников художественных ремесел не только в отношении их к предметам *grand art* [большого искусства (*фр.*)]. — И. Т.], но и сами по себе.

Так как в настоящее время изучение древнего искусства концентрируется главным образом в области исследования *стиля* и *художественной формы*, то этот принцип можно было бы положить в основу проектируемого издания. Поэтому вряд ли представляется особенно удовлетворительным подробно обсуждать то, о чем мы ничего не знаем или знаем очень мало. Но ставить на вид это незнание или малознание представляется не бесполезным.

Издание должно быть проведено по возможности *быстро* с таким расчетом, чтобы ежегодно выходить по тому. К печатанию первого тома желательно было бы приступить уже с осени 1909 года.

Где и как печатать? Найти издателя было бы и неплохо, да вряд ли и желательно. Худшим делом был бы тогда бы издатель, а не автор. К тому же издатель стал бы прежде всего думать о барышах, а для проектируемого издания они принципиально *исключены*. Весь труд должен быть исполнен безвозмездно, на пользу русского просвещенного общества, особенно той его части, которая любит искусство и чутко к нему относится. Потому

правильнее было бы издавать труд, так сказать, хозяйственным способом. Я предлагаю ходатайствовать перед Императорским Русским археологическим обществом или о том, чтобы то взяло издание истории древнего искусства на себя, или, если это, по недостатку средств Общества, встретит материальные затруднения, чтобы оно разрешило воспользоваться для осуществления издания истории древнего искусства теми средствами, которые ассигнованы на издание «Записок» Классического отделения, в полном объеме или в известной части.

Слишком больших затрат издание не должно вызвать, так как в Обществе имеется масса необходимых клише, а сверх того некоторые клише, будем надеяться, ссудит Имп. Археологическая комиссия и частные лица. Наконец, если бы печатание первого тома истории вызвало необходимость некоторого увеличения смежных сумм, отпускаемых Классическому отделению, то и в этом случае Общество вряд ли имеет основания отказать в добавочном ассигновании: продажи первого тома, несомненно, увеличат ту сумму, которую Общество получает от продажи своих изданий, а тем самым дело издания последующего тома будет облегчено с материальной стороны.

Д. чл. С. Жебелёв
20 ноября 1908 г.

Текст записки опубл.: Жебелёв С. А. Проект издания «История древнего искусства» // ЗКОРАО. 1910. Т. 6. Проток. С. 192–196.

Десять лет спустя, 31 января 1917 г., С. А. Жебелёв как секретарь КО сообщил Совету РАО, что на заседании 28 января 1917 г. постановлено просить от Отделения принять участие в Комиссии по изданию общего сочинения по истории искусства Д. В. Айналова, О. Ф. Вальдгауэра, С. А. Жебелёва, Н. П. Кондакова, Н. Я. Марра, И. А. Орбели, М. И. Ростовцева, Я. И. Смирнова, гр. И. И. Толстого (младшего), Б. А. Тураева и Б. В. Фармаковского (Д. 406. Л. 310). Из-за революционных событий — смерти одних, эмиграции других, трудностей выживания третьих в голодном Петрограде, наступившей экономической и типографской разрухи книга не была ни написана, ни издана.

III.17. Брошюра с докладами членов РАО памяти И. И. Толстого издана не была. См. коммент. III.14.

III.18. Возможно, речь идет либо о живописце и графике Николае Тарасовиче Малышеве (1851–?), либо о скульпторе Георгии (Егоре) Ивановиче Малышеве (1875–1933).

Биографические сведения о Н. Т. Малышеве немногочисленны. Учился в Имп. АХ (1871–1878) в качестве вольнослушателя, неоднократно награждался малыми (1874, этюд, рисунок; 1879, эскиз композиции) и большими (1878, этюд) серебряными медалями. В 1881 совершил путешествие по Европе. В 1882 за картины «Цветочница», «Продавец редкостей», «Улица

в Каире» был удостоен звания классного художника 3-й степени. Участвовал в конкурсе на получение большой золотой медали с картиной «Иоанн Грозный и сказочники», однако награды не получил. Работал как жанрист. Участвовал в академических выставках (с 1882). Его произведения находятся в ряде региональных собраний, в том числе в Рыбинском государственном историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике.

Скульптор Г. И. Малышев учился на скульптурном отделении Имп. АХ (1897–1908), которую окончил со званием художника, затем преподавал в Имп. АХ. В апреле 1917 стал учредителем Петроградского Союза скульпторов-художников; участник Весенней выставки в залах АХ (1917) и 1-й выставки картин Общины художников (Пг., 1917), где выставлял в основном фигуры животных. С 1921 жил в Латвии, умер в Риге. См.: Северюхин Д. Я., Лейкинд О. Л. Художники русской эмиграции: 1917–1941. СПб., 1994. С. 307–308.

III.19. Художественно-медальный ателье Августа Жакара в Санкт-Петербурге (ул. Казанская, д. 13) чеканило художественные медали и плакетки.

III.20. Медаль в память гр. И. И. Толстого так и не была изготовлена.

III.21. См. коммент. III.9.

III.22. Редактором ЗВОРАО (1886–1907, т. 1–18) вплоть до своей смерти являлся барон В. Р. Розен, затем сменивший его на посту управляющего ВО с 20 марта 1908 г. Н. И. Веселовский (Протоколы ОС РАО. С. 351, 354), а после его кончины — В. В. Бартольд. См. коммент. I.14.

III.23. «Волшебный фонарь» (магический фонарь) — аппарат для проекции изображений с помощью электрической лампы, этап в создании эпидиаскопа, предшественник современного слайд-проектора. С его помощью демонстрировались фотографии и стеклянные позитивы и негативы. Каталог диапозитивов РАО насчитывает 1017 номеров (Д. 712. 15 л.).

III.24. Российская государственная археологическая комиссия (РГАК) стала преемницей Имп. АК, входившей в структуру МИДвора; после Февраля 1917 г. РГАК была переподчинена МНП. В ноябре 1918 г. председателем РГАК был избран акад. Н. Я. Марр, секретарем — Б. В. Фармаковский. РГАК создала комиссию по вопросу о создании «Академии археологии и истории искусства», членами которой, помимо руководителей РГАК, стали С. А. Жебелёв, С. Ф. Платонов, С. Ф. Ольденбург, А. А. Миллер. Комиссией был выработан проект будущей академии, представленный в Коллегию Наркомпроса, причем вновь созданное учреждение в 1919 г. получило название Российской академии истории материальной культуры (РАИМК). Подробнее см.: Платонова Н. И. Российская академия истории материальной культуры: Этапы становления (1918–1919 гг.) // СА. 1989. № 4. С. 5–16; ААБН.

III.25. По архивным материалам руководство РАО и отделений в 1917–1924 гг. выглядело следующим образом:

Год	Председатель	Помощник председателя	Секретарь РАО	Члены Совета	Казначей	Библиотекарь	Хранитель музея
1917	Вел. кн. Георгий Михайлович	С 2.11.1916 Н. П. Кондаков; с 15.04.1917 вре- менно исполнял обязанности помощника председателя А.А. Ильин	Б. В. Фар- маковский	РО — К. В. Хилин- ский; КО — И. И. Толстой (младший); ВО — Н. Я. Марр; НО — М. И. Догель	А. К. Марков	В. Н. Бенешевич	А. А. Спи- цын
1918	С 07.01.1918 Н. П. Кондаков; фактически С. Ф. Платонов	С 07.01.1918 М. И. Ростовцев	С 24.12.1918 И. А. Орбели	ВО — И. Ю. Крач- ковский	А. К. Марков	— « —	— « —
1919		С 03.01.1919 С. А. Жебелёв, с присвоением звания председатель- ствующего		КО — Н. П. Сычев		В. Н. Бенешевич, Д. В. Николаев	— « —
1920		— « —				— « —	— « —
1921		— « —			В. В. Струве	— « —	— « —
1922	С 08.09.1922 С. Ф. Платонов	А. А. Ильин	С 25.07.1922 Н. П. Сычев		В. В. Струве (до 10.12.1922)	— « —	— « —
1923	— « —	А. А. Ильин	Н. П. Сычев			— « —	— « —
1924	— « —	А. А. Ильин	Н. П. Сычев			— « —	— « —

Год	ОРСА	КО	ВО	НО
1917	Управляющий С. Ф. Платонов, секретарь К. К. Романов; Отделение не собиралось	Управляющий М. И. Ростовцев, секретарь С. А. Жебелёв	Управляющий Н. И. Веселовский (до 12.04/30.03.1918), секретарь И. А. Орбели (до 17.10.1918)	Управляющий вел. кн. Георгий Михайлович, секретарь до 29.09.1917 М. Г. Деммени
1918	Отделение не собиралось	Управляющий М. И. Ростовцев, секретарь С. А. Жебелёв	Управляющий Н. Я. Марр, с 17/4.02.1918 или с 25/12.04.1918 В. В. Бартольд, членом Совета избран И. Ю. Крачковский, секретарем переизбран И. А. Орбели, его отказ от звания секретаря 17.10.1918; с 30.10.1918 секретарь А. Н. Самойлович	С 21.12.1918 управляющий А. А. Ильин
1919	На заседании 23.04.1919 избраны председатель С. Ф. Платонов, секретарь К. К. Романов	01.02.1919 избрано Бюро Отделения: управляющий Б. В. Фармаковский, секретарь С. С. Лукьянов, член Совета от Отделения Н. П. Сычев	Управляющий В. В. Бартольд, секретарь А. Н. Самойлович	С 18.02.1919 секретарь С. А. Гамалов-Чураев
1920	— « —	Управляющий Б. В. Фармаковский	— « —	— « —

1921	С 19.05.1921 управляющий С. Ф. Платонов, секретарь К. К. Романов; с 25.08.1922 управляющий С. Ф. Платонов, секретарь А. А. Спицын; заявление К. К. Романова с просьбой освободить от секретарства, но из-за невозможности произвести выборы секретаря (нет кворума) К. К. Романов исполнял обязанности секретаря весь год	– « –	С 15.04.1921 управляющий В. В. Бартольд; с 04.02.1921 г. секретарь Б. Я. Владимирцов	– « –
1922	С 08.09.1922 управляющий Н. П. Лихачев, выборы секретаря отложены			С 14 или 18.09.1922 управляющий (или секретарь?) А. А. Сиверс
1923	С 22.02.1923 управляющий Н. П. Лихачев, секретарь К. К. Романов; 19.04.1923 выборы отложены	Управляющий Б. В. Фармаковский, член Совета Г. И. Боровка?		С 20.03.1923 секретарь Р. Р. Фасмер

Техническими служащими являлись: делопроизводитель И. С. Сутулло, помощник библиотекаря Д. В. Николаев, курьер Н. Б. Кулев (на 11 января 1919 г.). См.: ЦГАСПБ. Ф. 2555. Оп. 1. Д. 61. Л. 64.

IV. Денежные средства Общества

IV.1. До 1871 г. РАО получало из казны 3000 руб. в год, в связи с 25-летием со дня основания с 1871 г. стало получать 5000 руб. в год, с 1896 г. – 8000 руб. Для сравнения, ежегодные государственные субсидии РГО с момента основания (1845 г.) составляли 10000 руб., РИО — 5000 руб. (с 1875 г.). С 1914 г. всем ГУАК, с того же года находившимся под патронатом Николая II, выделялось по 3000 руб. В 1914 г. всем в честь 50-летия МАО ему была назначена государственная субсидия в 10000 руб.

IV.2. В отчетах Совета РАО за 1917–1918 гг. указано, что этот орган возбудил перед МНП ходатайство о добавочном ассигновании 5000 руб. на продолжение второго, дополненного переиздания сборника древнегреческих и латинских надписей Северного Причерноморья В. В. Латышева (переиздание 1 тома IOSPE вышло в 1916) и 15000 руб. на издание «Записок» всех Отделений (документ подписан помощником председателя РАО М. И. Ростовцевым и секретарем Б. В. Фармаковским, см.: Д. 406. Л. 326–327). Народный комиссариат по просвещению летом 1918 г. ассигновал Обществу субсидию в 50000 руб. «на продолжение его научной деятельности и на печатание научных трудов» (Д. 406. Л. 328: Протокол

заседания Совета РАО от 31 августа 1918 г.), однако средства получить не удалось из-за получения извещения в период, «когда кредит был уже закрыт за истечением сметного периода».

IV.3. 23 декабря 1918 г. Общество через посредство И. А. Орбели получило субсидию из суммы Комиссариата по просвещению в размере 125000 руб. «на продолжение деятельности Общества» и 8840 руб. на уплату жалованья служащим РАО за истекшие месяцы, всего 133840 руб. (Д. 404. Л. 223: Отчет РАО за 1917–1918 гг.; Д. 406. Л. 328: Протокол заседания Совета 24 декабря 1918 г.). Из них были оплачены старые счета из типографии за бумагу для изданий РАО (17220 руб.), внесен аванс в 15 государственную типографию за изготовление фототипий к отчету Ванской экспедиции и Атласу клинообразных надписей (15000 руб.), на покрытие долга за старый счет (327 руб. 11 коп.) и внесение аванса в счет стоимости работ за издания РАО 12 государственной типографии (30000 руб.), внесено в казначейство за оплату наема помещения и отопления «на приход Комиссариата юстиции» 2554 руб. 50 коп., вознаграждение служащим 21943 руб., внесено в кассу социального страхования 942 руб., внесено в расходы по деятельности Правления объединенного совета высших учебных заведений и ученых учреждений 300 руб., мелкие расходы по музею и фотографированию 220 руб., расходы по канцелярии и пр. 716 руб. 55 коп., всего 89223 руб. 16 коп. Из остатка в 44616 руб. 84 коп. РАО следовало уплатить в мае-июне вознаграждение служащим 4787 руб., за упаковку и подготовку к переезду музея и библиотеки 5000 руб., за пе-

ревозку всего имущества в новое помещение 30000 руб., за печатание протоколов заседаний, списка членов и устава 9500 руб. (ЦГА СПб. Ф. 2225. Оп. 1. Д. 61. Л. 46, 48 об., 49 об.; ГАРФ. Ф. 2307. Оп. 2. (Главнаука. Научный отдел. 1918–1925). Д. 121: Ходатайство РАН об ассигновании средств Русскому археологическому обществу для продолжения научной деятельности и переписка по этому вопросу. 24 л.; Д. 42: Дело по Русскому историческому и археологическому обществу (1922 г.). 32 л.

IV.4. В первой половине 1919 г. Общество никаких субсидий не получало и оперировало остатком суммы, выделенной в самом конце 1918 г. Из остатка в 44616 руб. 84 коп. РАО следовало уплатить в мае-июне вознаграждение служащим 4787 руб., за упаковку и подготовку к переезду музея и библиотеки 5000 руб., за перевозку всего имущества в новое помещение 30000 руб., за печатание протоколов заседаний, списка членов и устава 9500 руб. (ЦГА СПб. Ф. 2225. Оп. 1. Д. 61. Л. 46, 48 об., 49 об.). Однако общее вздорожание типографских расходов заставило просить увеличения ассигнований на вторую половину 1919 г. из расчета стоимости печатного листа в 45000 руб., не считая бумаги, из-за «дороговизны восточного и смешанного набора» для 25 тома ЗВО РАО (временно приостановлены издание ЗНО РАО, надписей Понта В. В. Латышева) и издания отчета Ванской экспедиции «ввиду того, что в настоящее время уже печатается монументальный атлас клинообразных надписей, открытых Ванской экспедицией 1916 г., представляющий исключительное научное значение, как по характеру самих памятников, так и ввиду первенствующего положения, занимаемого русской наукой в изучении Ванских клинообразных надписей». На расходы по библиотеке испрашивались 4000 руб. «ввиду необходимости дублирования карточного каталога, в связи с объединением библиотеки Общества с библиотекой Российской государственной археологической комиссии», 15000 руб. требовалось на ремонт нового помещения РАО и приспособления к складу изданий и музея Общества. Об этом в Научный отдел Наркомпроса писал С. А. Жебелёв в объяснительной записке к смете на 2-е полугодие 1919 г. в сумме 244142 руб. 72 коп. (ЦГА СПб. Ф. 2225. Оп. 1. Д. 61. Л. 40–42 об.). Сведения о других субсидиях в документах отсутствуют.

IV.5. Издания РАО печатались в академической типографии. Комиссионерами для их распространения служили книжные магазины газеты «Новое время». Первый книжный магазин «Новое время» был открыт в Санкт-Петербурге в 1878 г. журналистом Алексеем Сергеевичем Сувориным (1834–1912), издававшим с 1876 г. газету «Новое время» (1868–1917). Позднее Суворин открыл собственную типографию, выпускавшую с 1882 г. книги под маркой «Издательство А. С. Суворина», а также три собственных книжных магазина в Санкт-Петербурге, магазины в Москве, Харькове, Ростове-на-Дону, Одессе, Саратове. В 1911 г. А. С. Суворин реорганизовал издательство в акционерное издательское и книготорговое общество «Новое время», которое работало вплоть до 1917 г.

IV.6. Карл Леопольдович Риккер (1833–1895), выходец из Германии, в 1861 г. основал в Санкт-Петербурге книжную фирму по изданию книг и журналов о медицине, переводной литературы, отечественных научных работ и учебников, книг о сельском хозяйстве, естествознании и технике; печатал журнал «Зодчий». Член-учредитель Общества книгопродавцев и издателей. Поставщик Имп. ПБ, ПАН, ВМА и др. В 1900 г. на Всемирной выставке в Париже фирма Риккера была удостоена золотой медали. После смерти основателя компания унаследовала вдова, в 1914 г. открывшая магазин в Санкт-Петербурге на Морской ул., д. 17.

IV.7. Маврикий Осипович Вольф (1825–1883) в 1848 г. приехал из Польши в Санкт-Петербург, где открыл собственную «Универсальную книжную торговлю» (1853), приобрел типографию (1856), затем словолитню Ж. Ревильона (1878). В 1882 г. «Универсальная книжная торговля М. О. Вольфа» была преобразована в Торгово-промышленное товарищество, пайщиками которого стали его жена и сыновья Александр, Евгений и Людвиг. В 1916 г. было учреждено Акционерное общество издательского, книжного и печатного дела «М. О. Вольф», печатавшее журнал «Вокруг света». «Товарищество М. О. Вольф» существовало до 1918 г.; издательство было национализировано постановлением ВЦИК от 3 июня 1919 г.

IV.8. См. коммент. III.6, III.12.

IV.9. Речь идет о кн.: *Лихачев Н. П.* Историческое значение итапо-греческой иконописи: Изображения Богородицы в произведениях итапо-греческих иконописцев и их влияние на композиции некоторых прославленных русских икон. СПб., 1911. VII, 224, 51 с., 479 рис., 8 табл. (folio).

IV.10. Имеется в виду свод византийских и пост-византийских греческих надписей Северного Причерноморья, составленный В. В. Латышевым и впервые изданный еще в конце XIX в.: *Латышев В. В.* Сборник греческих надписей христианских времен из Южной России, с объяснениями. СПб., 1896. IV, 143, с рис. в тексте, 13 табл. Свод включил около 120 лапидарных памятников и состоял из трех частей: надписи, опубликованные предшественниками В. В. Латышева, его собственные публикации 1882–1895 гг., дополнения, сделанные в ходе работы над «Сборником». Ученый был недоволен этим изданием, сделанным в спешке к 50-летию юбилею РАО, и неоднократно поправлял собственные чтения, в том числе и в полемике со своими критиками, прежде всего, Ю. А. Кулаковским и Г. Милле. В. В. Латышев планировал расширенное и дополненное переиздание корпуса, которое в постреволюционное время не состоялось. Новый корпус спустя почти 120 лет подготовил к печати, но до сих пор не издал в печатном виде московский эпиграфист А. Ю. Виноградов. Сейчас доступна его электронная версия: <http://iospe.kcl.ac.uk/corpora/byzantine/index-ru.html> (2015 г.).

IV.11. Еще в 1882 г. В. В. Латышев обратился к изучению античной литературной традиции о юге России. Плодом его многолетних разысканий стал обширный свод, как и IOSPE, ставший целой эпохой в науке, — «Scythica

et Caucasia e veteribus scriptoribus Graecis et Latinis collegit et cum versione Rossica edidit Basilius Latyschew. Vol. 1: Scriptores Graeci; Vol. 2: Scriptores Latini» (СПб., 1893–1906), — знаменитый сборник эксцерптов из античных греческих и латинских авторов (фрагменты текстов источников на языке оригинала с русским переводом), расположенных в хронологическом порядке с ранней античности вплоть до рубежа V–VI вв. С 1887 г. работа курировалась РАО и выходила в качестве приложений к «Запискам РАО». К переводам автор привлек студентов старших курсов ПИФИ, в том числе своих учеников А. И. Малеина, П. И. Прозорова, С. А. Селиванова и др. См.: *Латышев В. В.* Известия древних писателей греческих и латинских о Скифии и Кавказе. Т. 1. Вып. 1–3: Греческие писатели СПб., 1893–1900; Т. 2: Латинские писатели. Вып. 1. СПб., 1904; Вып. 2. СПб., 1906. Переиздание русских переводов, сверенных С. П. Кондратьевым и О. В. Кудрявцевым, см.: ВДИ. 1947–1949. Указатели: М.; Л., 1950. 88 с. (приложение к ВДИ. 1950. № 4). Русский перевод эксцерптов из греческих авторов по изданию ВДИ частично переиздан: *Латышев В. В.* Известия древних писателей о Скифии и Кавказе. Вып. 1–4. СПб., 1992–1993. Т. 1–2.

Судьба 3-го тома (известия 47 позднеантичных и византийских авторов V–XII вв. о Северном Причерноморье и Кавказе объемом 30 п. л.), подготовленного В. В. Латышевым к печати в 1916 г. под эгидой РАО, также оказалась печальной. По решению Совета РАО набор первых 4 п. л. рукописи был начат в 1916 г. в типографии Киришаума, но в августе 1917 г. приостановлен; в 1919 г. по просьбе автора издание было передано в РАИМК. К счастью, в архивах сохранились как корректуры, так и автографы переводов. В 1930-х гг. ГАИМК издала лишь часть эксцерптов из сочинений 15 авторов. См.: Известия византийских писателей о Северном Причерноморье // ИГАИМК. 1934. Вып. 91. 73 с. Подробнее см.: Д. 356: О новом издании древних надписей побережья Черного моря, включая выписки из протокола КО РАО от 04.06.1916 с постановлением об исходатайствовании субсидии на издание «Известий византийских писателей о Скифии и Кавказе» отдельным изданием; переписка с МНП об ассигновании средств на издание и получение их; переписка с типографией об ускорении печатания; выдача издания членам РАО. 23.04.1913–28.10.1917. 20 л.; *Тункина И. В.* В. В. Латышев: Жизнь и ученые труды (по материалам рукописного наследия) // РНРВАСПб. С. 197–198, 274–280.

IV.12. Речь идет о книге: *Савваитов П. И.* Описание старинных царских утварей, одежд, оружия, ратных доспехов и конского прибора, извлеченное из рукописей архива московской Оружейной палаты, с объяснительным указателем и 12 таблицами рисунков. СПб., 1865. 2-е изд. опубликовано под измененным названием: Описание старинных русских утварей, одежд, оружия и конского прибора, в азбучном порядке расположенное. СПб., 1896. II, 184 с.

IV.13. Имеется в виду книга: *Иверсен Ю. Б.* Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц. В 3-х т. СПб., 1880–1896.

IV.14. Речь идет о книге: *Веселовский Н. И.* Речь, читанная в торжественном собрании Императорского русского археологического общества 15 декабря 1896 г. СПб., 1896. 32 с.

IV.15. См. коммент. 01.1.

IV.16. См. коммент. III.12.

IV.17. См. коммент. II.34.

IV.18. Речь идет о втором, дополненном и исправленном издании 1-го тома IOSPE, опубликованном РАО в 1916 г. О создании свода древнегреческих и латинских надписей Северного Причерноморья В. В. Латышевым см.: Д. 356: О новом издании древних надписей побережья Черного моря (Протокол заседания комиссии РАО (В. В. Латышев, С. А. Жебелёв, П. В. Никитин) от 04.09.1913 по вопросу о 2-м издании «Сборника надписей Северного Причерноморья»; переписка с МНП об ассигновании средств на издание и получение их; переписка с типографией об ускорении печатания; выдача издания членам РАО). 23.04.1913–28.10.1917. 20 л.; *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 95, 161, 200, 205, 252, 317, 376, 381; *Тункина И. В.* В. В. Латышев: Жизнь и ученые труды... С. 186–200.

IV.19. См. коммент. 01.4.

IV.20. Раскопки с целью поиска архитектурных деталей и обмеры эллинистического храма Баш-Гарни в Гарни Эриванской губ. в 1910 г. проводились под руководством Н. Я. Марра (начаты совместно с Я. И. Смирновым в 1909 г.). В экспедиции 1910 г. принял участие архитектор-реставратор К. К. Романов. См.: *Тревер К. В.* Очерки по истории культуры древней Армении (II в. до н. э. — IV в. н. э.). М.; Л., 1953. С. 187.

IV.21. Имеется в виду исследование росписей новгородских церквей в 1910 г., проводившееся молодыми учениками Д. В. Айналова: П. Н. Сычевым, В. К. Мясоедовым, Л. А. Мацулевичем, Н. Л. Окуневым. Фрески промывались, затем фотографировались. За два летних сезона 1909–1910 гг. были полностью описаны росписи храмов Спаса Преображения на Нередице (1198 г.), Спаса на Ковалеве (1380 г.), Феодора Стратилата «на Ручью» (1360–1361 гг.), церкви Успения Богородицы на Волотовом поле (1352 г.). См.: *Вздорнов Г. И.* Реставрация и наука: Очерки по истории открытия и изучения древнерусской живописи. М., 2006. С. 44–47.

IV.22. См. коммент. II.22.

IV.23. См. коммент. IV.9.

IV.24. Имеется в виду сенатор, член РГО по ОЭ (с 1899) Владимир Павлович Череванский (1836–1914), служивший управляющим Туркестанской контрольной палатой (с 1869 г.); участник Ахалтекинской экспедиции (1880–1881) и взятии крепости Геок-Тепе (1881). Он завещал капитал на научные исследования в русской Средней Азии.

IV.25. Постановлениями Высшего революционного комитета и СНК РСФСР от 20 ноября, 27 декабря (ст. ст.) 1917 г., 26 января 1918 г. Государственный банк был объявлен собственностью советского государства, а банковское дело — государственной монополией. Частные банки были национализированы, конфискованы акционерные капиталы, аннулированы банковские акции, реквизированы частные вклады. К ноябрю 1918 г. местные органы советской власти в 57 губерниях изъяли 826 млн. руб.

V. Библиотека Общества

V.1. АМ Имп. Санкт-Петербургской АН основан в 1818 г. как хранилище восточных рукописей и музейных коллекций и к началу XX в. превратился в один из крупнейших центров мирового востоковедения. В ходе реорганизации востоковедных учреждений АН СССР, последовавших сразу за «академическим делом», в 1930 г. был образован ИВост. АН СССР на базе трех академических учреждений — АМ (с Коллегией востоковедов), Института буддийской культуры и Туркологического кабинета АН СССР. Первым директором Института стал акад. С. Ф. Ольденбург, в 1929 г. отстраненный от должности неперменного секретаря АН СССР. Этот институт, ставший в советское время Сектором восточных рукописей (1950), затем ЛОИВ (1956), а с 1991 г. Санкт-Петербургским филиалом ИВост. РАН, в 2007 г. получил самостоятельность под названием Институт восточных рукописей (ИВР) РАН.

V.2. См.: Список русских периодических изданий, находящихся в библиотеке Императорского Русского археологического общества (до 1912 г. включ.). [СПб.], [1915?]. 70 с. Алфавитный указатель из 223 названий на русском и других славянских языках (украинском, сербском, болгарском), частично с росписью содержания.

V.3. Послереволюционные годы «тяжко отразились» на библиотеке РАО — в 1917 г. туда поступило только 100 названий и 186 томов (в том числе 81 название, 136 томов на русском языке и 19 названий, 50 томов на иностранных языках); в 1919 г. поступило всего 21 название в 41 томе (17 названий в 31 томе на русском и 4 названия в 10 томах на иностранных языках). «По причине крайней дороговизны переплетных работ в отчетных годах книги не переплетались», — сказано в отчете РАО за 1917–1918 гг. (Д. 404. Л. 225 об.). 24 декабря 1918 г. Совет РАО решал вопрос о судьбе библиотеки Общества в связи с предложением «о соединении в одном месте для удобств всех занимающихся археологов библиотек» РАО и РГАК, «которую ныне Обществу сделано предложение о соединении его библиотеки с библиотекой комиссии в помещении комиссии». Совет постановил обсудить вопрос на ближайшем ОС РАО, «указав на желательность принятия предложения РГАК на условиях: 1) хранения библиотеки Общества отдельно под заведованием библиотекаря Общества, который мог бы числиться помощником библиотекаря комиссии специально по хранению ее отдела, образуемого библиотекой Общества; 2) доступности пользования соединенной в помещении комиссии библиотекой для всех членов Общества» (Д. 406. Л. 329–330). Библиотека РАО объемом 18 тыс. томов в 1924 г. вошла в состав библиотеки РАИМК — ГАИМК — ИИМК — ЛОИА АН СССР — ИИМК РАН (ныне отдел Библиотеки РАН).

VI. Музей Общества

VI.1. Наиболее быстро пополнялась нумизматическая часть коллекции. Среди первых жертвователей

были гр. П. А. Строганов, гр. С. С. Уваров, супруга первого председателя Общества вел. кн. Мария Николаевна, другие великие князья. Покупки делались очень редко, но иногда Общество приобретало монетные и вещественные находки. Так, в 1848 г. за 75 руб. были приобретены 419 серебряных золотоордынских монет. Очень ценным приобретением была покупка за 200 руб.клада из более чем ста серебряных вещей, найденных в 1867 г. в Гнездово. С 1870 г. Имп. АК стала передавать некоторые находки в музей РАО, подобные передачи стали особенно многочисленными в начале XX в. Безусловно, это было связано с деятельностью А. А. Спицына, который, являясь членом Имп. АК, всячески способствовал передаче вещей и коллекций в музей РАО. См.: *Тихонов И. Л.* Археологические музеи в Санкт-Петербурге: Музеи Русского археологического общества и Археологического института // Грани гуманитарного знания: Сборник статей к 60-летию профессора Сергея Павловича Щавелева. Курск, 2014. С. 281–294 (*Иг. Тих.*).

VI.2. Николай Федорович Петровский (1837–1908) с 1882 г. занимал должность российского консула (с 14 марта 1895 г. — генерального консула) в Кашгаре (провинция Сыньцзянь, Уйгурский автономный округ современной Китайской Народной Республики). Первоначально дипломат наведывался на место службы из Ташкента, но уже в январе 1884 г. окончательно обосновался в Кашгаре и прожил здесь двадцать лет, до августа 1903 г., занимаясь не только дипломатической работой и административной помощью русским купцам, но и способствуя многим путешественникам и экспедициям, которые были направлены разными странами в Восточный Туркестан в ходе «Большой игры». Все эти 20 лет, несмотря на крайнюю занятость по делам консульства, он урывками посвящал свои редкие досуги историко-археологическому изучению Восточного Туркестана. Еще в 1887 г. Н. Ф. Петровский прислал членам ВО РАО «на рассмотрение» кашгарскую древнюю монету. См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 335. С 1890 г. информацию о памятниках этого региона консул стал напрямую высылать председателю ВО РАО барону В. Р. Розену: они познакомились лично, когда в Санкт-Петербурге на заседании ВО РАО 15 марта 1890 г. Н. Ф. Петровский продемонстрировал древние среднеазиатские монеты, собранные им еще в Ташкенте. По предложению В. Р. Розена 18 мая 1894 г. Н. Ф. Петровский был избран членом-сотрудником РАО, а 14 мая 1904 г., уже после отставки с поста генерального консула в Кашгаре, — почетным членом Общества (Д. 287; Протоколы ОС. С. 198); в 1894 г. он стал действительным членом РГО, в 1904 г. — членом-корреспондентом РКИСВА.

Первую коллекцию древних рукописей еще в 1890-х гг. Н. Ф. Петровский продал АМ ПАН во время директорства акад. К. Г. Залемана. В 1905 г. свою вторую коллекцию памятников письменности Н. Ф. Петровский пожертвовал РКИСВА, откуда она была передана в АМ РАН. Рукописи собрания Н. Ф. Петровского в количестве 582 ед. хр. ныне хранятся в Институте восточных рукописей РАН под шифром SI P (Ser Indica, Petrovsky). По

инициативе В. Р. Розена собрание кашгарского консула стал изучать 28-летний приват-доцент ФВЯ ПУ индолог С. Ф. Ольденбург. Он посвятил изучению этого собрания несколько статей (главным образом, посвященных коллекции рукописей, содержащей тексты на санскрите и «неизвестных» науке того времени языках — тохарском, согдийском, хотанско-сакском и др.).

В феврале 1897 г. кашгарский генеральный консул выступил в ВО РАО с сообщением о собственной коллекции древностей, которая в ноябре 1897 г. была приобретена Имп. Эрмитажем. См.: *Кизерицкий Г. Е.* Древности из собрания Н. Ф. Петровского // ЗВОРАО. 1896. Т. 9. Вып. 1–4. С. 167–190. Эту коллекцию в 1900 г. планировал издать С. Ф. Ольденбург в книге, посвященной туркестанским древностям, в серии «Материалы по археологии России» Имп. АК, но этот проект остался не реализован — в фонде неперменного секретаря АН сохранились подготовительные материалы к этой работе. Собранная вновь коллекция туркестанских древностей была завещана собирателем музеем РАО. По просьбе С. Ф. Ольденбурга в 1918 г. из музея РАО коллекция была передана в РГАК для изучения, а в 1924 г. после ликвидации Общества поступила в ГЭ. См.: СПбФ АРАН. Ф. 208. Оп. 1. Д. 188. Л. 48: Собрание предметов древности из Восточного Туркестана, принадлежавших Н. Ф. Петровскому, и принесенное им в дар Русскому археологическому обществу. Автограф С. Ф. Ольденбурга; Д. 224. Л. 10; Д. 226. Л. 10, 18, 62–66, 84: таблицы фототипии «Хотанское изображение Майтреи (из собрания Н. Ф. Петровского)», статья опубл. под названием: *Ольденбург С. Ф.* Два хотанских изображения Майтреи: Из собрания Н. Ф. Петровского // ЗВОРАО. 1900 (1899). Т. 12. С. 0106–0107, 1 табл.

Большинство работ издавалось С. Ф. Ольденбургом в «Записках» ВО РАО на протяжении 25 лет. Как следует из архивных документов, по мере получения рукописей от Н. Ф. Петровского с наиболее ценных текстов в Санкт-Петербурге сразу изготавливались фототипические таблицы, многие из которых остались неизданными. См.: *Ольденбург С. Ф.* Кашгарская рукопись Н. Ф. Петровского // ЗВОРАО. 1893 (1892). Т. 7. Вып. 1–4. С. 81–82, 1 табл. (отд. отт.: СПб., 1892); *Ольденбург С. Ф.* Отрывки кашгарских санскритских рукописей из собрания Н. Ф. Петровского. I // ЗВОРАО. 1894 (1893–1894). Т. 8. Вып. 1–2. С. 47–67; *Ольденбург С. Ф.* К кашгарским буддийским текстам // ЗВОРАО. 1894 (1893–1894). Т. 8. Вып. 1–2. С. 151–153; *Ольденбург С. Ф.* Еще по поводу кашгарских буддийских текстов // ЗВОРАО. 1894 (1893–1894). Т. 8. Вып. 3–4. С. 349–351; *Ольденбург С. Ф.* Предварительная заметка о буддийской рукописи, написанной письменах kharosthi. Изд. факультета восточных языков Имп. С.-Петербургского университета ко дню открытия XI международного конгресса ориенталистов в Париже. СПб., 1897. 6 с., 2 табл.; *Ольденбург С. Ф.* Отрывки кашгарских санскритских рукописей из собрания Н. Ф. Петровского. II: Отрывки из Pancaraksa // ЗВОРАО. 1899 (1897–1898). Т. 9. Вып. 1–4. С. 207–264, 2 л. табл. (оттиски I–II частей см.: СПбФ АРАН. Ф. 208. Оп. 1.

Д. 132); *Ольденбург С. Ф.* Отрывки кашгарских санскритских рукописей из собрания Н. Ф. Петровского. III // ЗВОРАО. 1904 (1902–1903). Т. 15. Вып. 4. С. 0113–0114, 3 л. табл.; Публикации С. Ф. Ольденбурга санскритских фрагментов из Центральной Азии / Подг. к печ. Э. Н. Темкин // Памятники индийской письменности из Центральной Азии. Вып. 3. М., 2004. С. 34–74 (переиздание 3-х частей статьи «Отрывки кашгарских санскритских рукописей из собрания Н. Ф. Петровского»). Подробнее см.: *Тункина И. В.* Н. Ф. Петровский как собиратель древних памятников письменности в Восточном Туркестане: По материалам писем к В. Р. Розену и С. Ф. Ольденбургу // Восток–Запад: Диалог цивилизаций. Историко-литературный альманах, 2011–2012. М., 2013. С. 105–123.

VI.3. Речь идет о статье: *Ольденбург С. Ф.* Памяти Николая Федоровича Петровского. 1837–1908 // ЗВОРАО. 1912. Т. 20. Вып. 1. С. 01–08, 1 порт.

VI.4. Речь идет о статье: *Ольденбург С. Ф.* О научном значении коллекции Н. Ф. Петровского // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XXII–XXVIII.

VI.5. С. А. Жебелёв ошибся: написанный им некролог В. Г. Бока издан не в 9 томе ЗРАОНС, а в 10-м. См.: *Жебелёв С. А.* Памяти В. Г. Бока // ЗРАОНС. 1899. Т. 10. Вып. 3–4: Тр. ОАДК. Кн. 3. С. 415–418. См также: Список трудов В. Г. Бока // *Бок В. Г.* Материалы по археологии христианского Египта. СПб., 1901. С. [1–4]; *Коростовцев М. А., Ходжаши С. И.* Владимир Георгиевич Бок // ОИРВ. Т. 3. С. 119–125.

VI.6. Под руководством А. А. Спицына музей был подвергнут полному переустройству. Отдельные вещи нашивались на планшеты. Все коллекции были подвергнуты инвентаризации, каждой присвоен инвентарный номер. К 1 января 1915 г. в инвентарь было занесено 13118 номеров, при этом отмечалось, что три четверти этого собрания поступили за последние восемь лет (Д. 302. Л. 84 об). За следующий год собрание увеличилось на 1421 номер и составило 14539 учетных номеров (Там же. Л. 91) (*Иг. Тих.*).

VI.7. «Краткий каталог» музея РАО издан не в 1907, а в 1908 г. См.: Краткий каталог музея Русского археологического общества / Сост. А. А. Спицын. СПб., 1908. 52 с. В отличие от предыдущего описания музея Д. И. Прозоровского (*Прозоровский Д. И.* Опись предметов, хранящихся в музее Императорского русского археологического общества. СПб., 1869. 149 с.), весь материал был расположен по территориально-хронологическому и культурно-этническому принципам. Первый раздел включал в себя находки каменного и медного веков, сгруппированные по нескольким регионам: Север, Прибалтика, Приднепровье, Валдай, Верхняя Волга, Кама и т. д. Второй раздел содержал классические, скифо-сарматские, иранские древности. Сюда же входили латенские и аланские вещи, впрочем, по поводу последних А. А. Спицын справедливо замечал, что к ним условно относят большинство древностей Южной России эпохи раннего средневековья и различать среди них восточные элементы, например, гуннские, еще не умеют (Краткий каталог музея... С. 12). Следующий раздел

под названием «Литовские древности» представлял находки из могильников и курганов Ковенской, Виленской и Витебской губ. Большие коллекции происходили из Люцинского могильника и раскопок 1850-х — 1880-х гг. Раздел «Финские древности» включал в себя материалы Поломского, Лядинского могильников, курганов Южного Приладжья. Отдельные разделы музея были посвящены тюркским, золотоордынским и черкесским древностям. Самый значимый и богатый, как отмечал сам А. А. Спицын, отдел музея Общества состоял из славяно-русских древностей. Причем, в отличие от других, он был сформирован в основном за счет самостоятельных раскопок РАО. Здесь материал был расположен в соответствии с выделенными А. А. Спицыным племенными ареалами восточно-славянских племен. Это была первая музейная экспозиция, показывающая не «русские курганные древности», а древности вятичей, радимичей, северян, кривичей, дреговичей и других летописных племен. Любопытно, что сюда же А. А. Спицын включал древности води, подчеркивая ее финскую принадлежность, но отмечая очень сильное славянское культурное влияние. Помимо вышеназванных, в музее также были небольшие разделы, посвященные Византии, Кавказу, Средней Азии, Сибири, Египту и Ассирии. Завершался каталог указателями фамилий лиц, которые пожертвовали Обществу коллекции и отдельные вещи или доставили из раскопок. Географический указатель перечислял места находок. Этот каталог относился к новому типу отечественных археологических музейных каталогов, так как описывал не отдельные вещи, а коллекции по принципу их культурно-хронологической и этнической принадлежности (Алешковский М. Х. Очерк истории музейной каталогизации археологических источников: В связи с вопросом об эволюции форм научного описания музейных предметов // Обзоры научных каталогов памятников материальной и духовной культуры. М., 1971. С. 41). Многочисленные нумизматические материалы, имеющиеся в музее, в каталог не вошли, вероятно, потому, что А. А. Спицын не чувствовал себя достаточно уверенно в этой области и явно не мог профессионально выполнить их описание, особенно восточную часть коллекции (Иг.Тих.).

VI.8. Не все посетители музея РАО оставались довольны. Так, в марте 1910 г. музей РАО осмотрела гр. П. С. Уварова. В своем письме, поблагодарив А. А. Спицына за возможность этого посещения, она, тем не менее, не преминула заметить, что «была немного разочарована при осмотре музея: в предисловии Вашего каталога сказано, что музей Общества имеет достаточное помещение и что места в музее еще много; но фактически этого нет, и музей Ваш имеет скорее вид складочного места, чем музея, который мог бы свободно раскладывать и развивать свои коллекции. Это обстоятельство весьма грустное... При существующем положении музея изучение коллекций весьма затруднительно и трудно предположить, чтобы при таком порядке студенты могли разобраться в имеющемся материале». Впрочем, графине вряд ли могло вообще что-нибудь понравиться в Санкт-Петербурге. Существовавшие там музеи е-

никак не устраивали, и она советовала А. А. Спицыну пополнять музей Общества из дубликатов московского Исторического музея, поскольку Санкт-Петербург, по ее мнению, нуждался «в систематическом собрании памятников старины» (Д. 378. Л. 7 об.-8). Впрочем, последняя фраза фактически повторяла первую фразу вступления к каталогу самого А. А. Спицына, утверждавшего, что музей РАО в Санкт-Петербурге уступает по богатству своих собраний только Имп. Эрмитажу, и что именно он должен послужить ядром будущего большого археологического музея (Краткий каталог музея... С. 3). Но этим планам не суждено было сбыться. РАО не имело достаточных финансовых возможностей, помещений, штатов для полноценного развития своего музея. Для широкой публики он оставался совершенно недоступен (Иг. Тих.).

VI.9. Речь идет о коллекциях, полученных в результате раскопок В. Н. Глазова и изданных А. А. Спицыным: *Спицын А. А. Гдовские курганы в раскопках В. Н. Глазова*. СПб., 1903 (МАР № 29). (Иг. Тих.).

VI.10. Эти раскопки проводились студентами ПУ — слушателями курса А. А. Спицына по археологии. См. коммент. VIII.252 (Иг. Тих.).

VI.11. К. А. Иелита фон Вольский составил каталог принадлежащих РАО русских монет и медалей, который остался неопубликованным.

VI.12. У С. А. Жебелёва ошибочно Whittemotre. Речь идет о Томасе Уитморе (Whittemore Thomas; 1871–1950), американском историке-византинисте, археологе, основателе Византийского института Америки.

VII. Помещение Общества

VII.1. См. коммент. III.2. В действительности РАО занимало четыре комнаты в доме Второго отделения СЕИВК по адресу Литейный пр., д. 44, уже с 1860 г. (Веселовский Н. И. История РАО. С. 390). Там были размещены библиотека и музей РАО. Однако это помещение в скором времени стало тесным из-за стремительного роста коллекций, склада печатных изданий и библиотеки. Ревизионная комиссия, осмотревшая музей в 1886 г., пришла к неутешительному выводу, что «неудовлетворительность занимаемого им помещения не дает возможности сделать его доступным не только для публики, но даже и для членов Общества» (Веселовский Н. И. История РАО. С. 357). Многие коллекции приходилось хранить в неразобранном и запакованном виде, а материалы из раскопок Л. К. Ивановского хранились вообще у него дома. Павильон Летнего сада, который предлагался для размещения музеев РАО и РГО, был признан совершенно не подходящим. Предложения гр. А. А. Бобринского, возглавлявшего в 1885–1894 гг. ОРСА РАО, о найме специального помещения для музея не встретило поддержки ОС из-за скудости финансовых средств Общества. Только благодаря ходатайству председателя Общества вел. кн. Константина Константиновича в 1894 г. удалось получить более просторные помещения в дворовом флигеле этого же здания, что позволило

разместить музей в более подходящих условиях. На эти нужды было выделено 470 руб. (Иг. Тих.).

VII.2. Дворец С. Д. Шереметева (наб. Фонтанки, д. 34), в послереволюционные годы ставший домом-музеем С. Д. Шереметева, в то время находился в ведении ПАИ, которым тогда руководил директор института и председатель РАО С. Ф. Платонов. Неудивительно, что в 1918 г. ПАИ предложило РАО бесплатно занять здесь «вполне удобное и подходящее для Общества помещение» (Д. 404. Л. 222–223 об.).

VIII. Отделение русской и славянской археологии

VIII.1. Первым управляющим ОРСА был избран ведущий канцелярий Св. Синода А. И. Войцехович. Каких-либо научных трудов или особых заслуг перед археологией он не имел, зато имел большие связи с богатым купечеством и мог привлечь их финансовые средства к деятельности Отделения. Секретарем стал И. П. Сахаров, развернувший активнейшую деятельность. В 1851 г. громадным тиражом в 20 тыс. экз. была напечатана его «Записка для обозрения русских древностей», а в первом томе нового издания «Записок ОРСА» появилась его статья «Обозрение русской археологии», явившаяся одной из первых попыток теоретической разработки в отечественной науке. В ней была сформулирована новая идея о том, что «археология описывает жизнь народа по сохранившимся памятникам, изучает его быт в храмах, зданиях и домашних утварях» (Платонова Н. И. История археологической мысли в России. Вторая половина XIX — первая треть XX века СПб., 2010. С. 52). Это, пожалуй, самое раннее свидетельство, что к середине XIX в. в отечественной науке понятие «археология» перестало означать изучение только античного искусства и распространилось, в том числе, и на славяно-русские древности. Но оно стало включать в себя целый круг вспомогательных дисциплин историко-филологического толка, ориентированных на изучение различных видов источников (Формозов А. А. История термина «археология» // СА. 1975. № 4. С. 5–13; Тихонов И. Л. К вопросу об объеме и содержании термина «археология» в русской дореволюционной науке // Традиции российской археологии: Материалы методологического семинара ИИМК РАН. СПб., 1996. С. 17–19). Аналогичного представления об объеме и содержании понятия «археология» придерживались И. И. Срезневский и гр. А. С. Уваров, последний определял ее как «науку о древнем быте» (АПУ. С. 30–34; Платонова Н. И. История археологической мысли... С. 52–53). Подобное «расширительное» понимание археологии стало характерным для деятельности всех археологических обществ дореволюционной России, в отличие от Имп. АК, которая четко ограничивала круг своих интересов сферой вещественных или архитектурных памятников. Тогда же был определен верхний хронологический предел «русской археологии» — 1700-й год, а вот предлагаемое И. П. Сахаровым ограничение в «последние 7–8 веков», то есть по сути только средневековье, вызывало возражение у многих русских археологов.

«Записка для обозрения русских древностей» была фактической инструкцией для сбора сведений и археолого-этнографических описаний памятников старины, рассчитанной на многочисленных корреспондентов на местах, поскольку И. П. Сахаров понимал, что поставленная им задача сбора сведений и составления карт по всей России иначе выполнена быть не могла. Содержался там и краткий раздел, посвященный курганам и рекомендациям по их раскопкам ([Сахаров И. П.] Записка для обозрения русских древностей. СПб., 1851. С. 8–11). Эта ставка И. П. Сахарова на ученый энтузиазм собирателей материала оправдалась в очень незначительной мере, и то, что присылалось в Общество, никак не соответствовало его грандиозному плану (Вздорнов Г. И. История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986. С. 128).

В 1855–1857 гг. ОРСА РАО возглавлял профессор ПУ И. И. Срезневский, и в эти два года состоялось только пять заседаний. В марте 1857 г. управляющим был избран гр. А. С. Уваров, но он в это время жил в Москве и по его просьбе заместителем стал П. С. Савельев. А. С. Уваров предложил Отделению заняться составлением археологического словаря, предоставив свой образец, но эта работа также не была доведена до конца. С 1859 по 1874 г. Отделение снова возглавил И. И. Срезневский. Археологические памятники и вещественные источники входили в круг его интересов, но главного места в научном творчестве выдающегося филолога-слависта не занимали, вследствие чего деятельность Отделения сконцентрировалась на изучении других видов источников (АПУ. С. 26–32). В 1850-е гг. Русское отделение совершенно устранилось от раскопок и изучения их результатов. Как видно из списка присутствующих на заседаниях отделения в 1859 г. (Летопись Общества // ИАО. 1859. Т. 2. Вып. 1. С. 124–125, 127; 1860. Т. 2. Вып. 3. С. 185), среди участников не было ни одного ученого, который занимался бы раскопками или изучением археологических коллекций. Третий том «Известий Имп. Археологического общества» и второй том «Записок ОРСА», вышедшие в 1861 г., заполнены публикациями письменных источников, описаниями архитектурных или литературных памятников. Правда, здесь нельзя не упомянуть, что к середине XIX в. славяно-русская археология еще только находилась в стадии формирования, и исследованных археологических памятников и собранных коллекций было еще ничтожно мало. В то же время необходимо заметить, что практически все члены ОРСА были профессиональными учеными академического толка, что с самого начала заметно отличало состав РАО от провинциальных научных сообществ, возникавших в большом количестве в пореформенную эпоху.

В конце «правления» И. И. Срезневского деятельность отделения стала совсем ослабевать: в 1867 г. состоялось всего четыре заседания, в 1868 г. — три заседания, а затем их не было вовсе, что дало повод утверждать будто «ученым миром было забыто и самое существование Отделения» (Веселовский Н. И. История РАО. С. 286). Работа несколько оживилась после избрания управляющим известного археографа и палеографа, хранителя,

затем директора Имп. ПБ А. Ф. Бычкова. Ему удалось завершить издание фресок и мозаик Софийского собора в Киеве. Хотя сам А. Ф. Бычков был далек от полевой археологии, он всячески поддерживал инициативы Л. К. Ивановского и Н. Е. Бранденбурга по организации масштабных раскопок на Ижорском плато, в Старой Ладоге и Юго-Восточном Приладожье. Однако постоянная систематическая работа по изучению вещественных источников, от организации раскопок до публикации материала, началась только в описываемый С. А. Жебелёвым период, то есть с конца XIX в., и была связана прежде всего с активной деятельностью в Отделении А. А. Спицына при полной поддержке С. Ф. Платонова.

VIII.2. Материалы этого доклада И. С. Абрамова были опубликованы А. А. Спицыным: Отчет о раскопках, произведенных в 1905 г. И. С. Абрамовым в Смоленской губ. // ЗОРСАРАО. 1906. Т. 8. Вып. 1. С. 185–211.

VIII.3. Краткая информация об этом докладе опубликована в Протоколах ОРСА за 1907 г. под названием: Раскопки курганов в Кролевецком и Глуховском уездах Черниговской губернии в 1907 г. // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. Проток. С. 287.

VIII.4. Доклад И. С. Абрамова «Древнейшие поселения в области Оки» опубликован не был.

VIII.5. См.: Раскопки курганов в Кролевецком и Глуховском уездах Черниговской губернии в 1907 г. // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. Проток. С. 287.

VIII.6. Оpubл.: Айналов Д. В. О дарах русским князьям и послам в Византии // ИОРЯС. 1908. Т. 13. С. 290–307.

VIII.7. Оpubл.: Айналов Д. В. Два примечания к летописному исповеданию веры // Сборник статей, посвященный почитателями академику и заслуженному профессору В. И. Ламанскому по случаю пятидесятилетия его ученой деятельности. СПб., 1908. Т. 2. С. 892–901.

VIII.8. Оpubл.: Айналов Д. В. Некоторые данные русских летописей о Палестине // Сообщения ИППО. СПб., 1906. Т. 17. Вып. 3. С. 333–352.

VIII.9. Оpubл.: Айналов Д. В. Два примечания к Слову Даниила Заточника // ИОРЯС. 1908. Т. 13. Кн. 1. С. 352–365.

VIII.10. Оpubл.: Айналов Д. В. Два примечания к тексту Антония Новгородского // Сборник статей в честь Д. А. Корсакова. Казань, 1913. С. 181–186; Айналов Д. В. Примечания к тексту книги «Паломник» Антония Новгородского // ЖМНП. 1906. № 6. Отд. наук. С. 233–276; 1908. № 11. Отд. наук. С. 81–107.

VIII.11. Оpubл.: Айналов Д. В. Два примечания к «Слову о полку Игореве» // Тр. XIV АС. 1911. Т. 3. Прот. С. 59.

VIII.12. См. упоминание об этом докладе «Икона Пр. Троицы Андрея Рублева» (ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 322). В более поздней работе, опубликованной на немецком языке, Д. В. Айналов дал следующую интерпретацию расположения ангелов на иконе: слева (от зрителя) — Бог-Сын, в центре — Бог-Отец, справа — Святой Дух. См.: Ainalov D. Geschichte der russischen Monumentalkunst zur Zeit des Großfürstentums Moskau. Berlin; Leipzig, 1933. S. 94.

VIII.13. Оpubл.: Айналов Д. В. О новых архитектурных находках в Чернигове // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 330.

VIII.14. Оpubл.: Айналов Д. В. Миниатюры «Сказания» о святых Борисе и Глебе Сильвестровского сборника // ИОРЯС. 1911. Т. 15. Кн. 3. С. 1–128.

VIII.15. В отчете Отделения за 1912 г. было сказано, что доклад Д. В. Айналова «Два труда по истории русского искусства» был «посвящен обзору новейшей литературы по русской иконографии» (Д. 416. Л. 21).

VIII.16. Доклад не был опубликован.

VIII.17. Оpubл.: Айналов Д. В. Заметка о киевском кладе 1824 года // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 1–8.

VIII.18. Фрески Волотовской церкви Д. В. Айналов описывал и анализировал в своей работе: Айналов Д. В. Византийская живопись XIV века. Пг., 1917. С. 124.

VIII.19. Оpubл.: Айналов Д. В. Судьба киевского художественного наследия // ЗОРСАРАО. 1918. Т. 12. С. 23–39.

VIII.20. Оpubл.: Археологические раскопки на р. Нугрь (приток Оки) // Тр. ОрловГУАК. 1903 (1901/1902). Журн. засед. С. 21–22 (паг. 4-я); Археологические раскопки В. Р. Апухтина в Орловской губ. // ИВ. 1901. Т. 86. № 11. С. 801; 1903. Т. 91. № 1. С. 401.

VIII.21. Доклад не был опубликован.

VIII.22. Доклад не был опубликован.

VIII.23. Ср. исследование на эту тему: Бенешевич В. Н. Армянский пролог о св. Борисе и Глебе. СПб, 1909.

VIII.24. Оpubл.: Отчет графа А. А. Бобринского по исследованию майдана у с. Цветка (Чигиринского уезда, Киевской губ.) // ОАК за 1896 г. 1898. С. 213–218. До 1917 г. фамилия графа всегда писалась «Бобринской».

VIII.25. Оpubл.: Бобринской А. А. Шлем Ивана Грозного // ЗРАОНС. 1898. Т. 10. Вып. 1–2. С. 316–325.

VIII.26. Оpubл.: Бобринской А. А. Несколько неизданных змеевиков // ЗРАОНС. 1898. Т. 10. Вып. 1–2. С. 310–315.

VIII.27. Доклад остался неопубликованным. См. список работ А. А. Бобринского в статье: Тихонов И. Л. Последний председатель Императорской археологической комиссии граф А. А. Бобринской // Невский археолого-историографический сборник к 75-летию А. А. Формозова. СПб., 2003. С. 112–114.

VIII.28. Оpubл.: Бобринской А. А. Раскопки Зноско-Боровского в Каневском и Золотоношском уездах // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1/2. Проток. С. 401–402.

VIII.29. Оpubл.: Бобринской А. А. Киевские миниатюры XI века и портрет князя Ярополка Изяславича в Псалтире Егберта, архиепископа Трирского. СПб., 1902; Бобринской А. А. Сообщение о миниатюрах пергаментной латинской рукописи X в.: Псалтырь Эгберта, епископа Трирского // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 3. С. 101–103.

VIII.30. Доклад не был опубликован. См. список работ А. А. Бобринского.

VIII.31. Оpubл.: Бобринской А. А. Отчет о раскопках, произведенных в 1903 году в Чигиринском уезде Киевской губернии // ИАК. 1905. Вып. 14. С. 1–43.

VIII.32. Ср. с публикацией: Борисов В. А. Несколько слов о так называемом губном праве // ИОАИЭКУ. 1900. Т. 16. Вып. 1. С. 83–87.

VIII.33. Материалы этого доклада вошли в монографию: Браун Ф. А. Разыскания в области готто-славянских отношений. СПб., 1899. Т. 1.

- VIII.34. Доклад остался неопубликованным.
- VIII.35. Ср. публикацию: *Браун Ф. А.* Фрианди, Шимон, сыновья варяжского князя Африана // ИОРЯС. 1902. Т. 7. Кн. 1. С. 360–365.
- VIII.36. Опубл.: *Браун Ф. А.* Сообщение о шведских рунических надписях, касающихся России и Византии // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 124–125.
- VIII.37. Опубл.: *Браун Ф. А.* Русские князья в исландских сагах // ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 179 и сл. Ср. его публикации: *Браун Ф. А.* Сообщение о работе над скандинавскими источниками о России: Рунические надписи и литературные памятники // ИАН. Сер. 6. 1911. Т. 5. № 1. С. 24–32; *Браун Ф. А.* Кто был Ингвар-путешественник? // ЗНФОРУ. 1910. Вып. 4. С. 131–153 (И. Т.).
- VIII.38. Опубл.: *Браун Ф. А.* Камень с рунической надписью с о. Березани // ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. Проток. С. 271; *Браун Ф. А.* Шведская руническая надпись, найденная на о. Березань // ИАК. 1907. Вып. 23. С. 66–75.
- VIII.39.: Ср. публикацию: *Браун Ф. А.* Днепровский порог в рунической надписи // Сборник археологических статей, поднесенных графу А. А. Бобринскому. СПб., 1911. С. 270–276.
- VIII.40. Опубл.: *Васенко П. Г.* О редакции Повести кн. И. М. Катырева-Ростовского // ЗРАОНС. 1900 (1899). Т. 9. Вып. 1–2.
- VIII.41. Ср. публикацию: *Вертоградский Н. И.* Нарвский триумфальный щит: Из нарвской художественной старины. СПб., 1908.
- VIII.42. Опубл.: *Веселовский Н. И.* Когда появились складные ножи // ЗРАОНС. 1899. Т. 10. Вып. 1–2. С. 362 и сл.
- VIII.43. Доклад 13 ноября 1897 г. с описанием дольменов опубликован не был. См.: Список трудов Н. И. Веселовского / Сост. В. В. Латышев // ЗВОРАО. 1921. Т. 25. 1921. С. 394 (И. Т.).
- VIII.44. Видимо, речь идет о докладе 16 января 1898 г. о раскопанных в 1896–1897 гг. в Кубанской обл. курганах XIV–XV вв., резюме которого опубл.: ЗРАОНС. Т. 2. Прот. С. 392. См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 394 (И. Т.).
- VIII.45. Доклад о курганах-дольменах в Кубанской обл. был зачитан 12 декабря 1898 г. Резюме см.: ЗРАОНС. Т. 2. С. 403. См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 394 (И. Т.). См. также: Раскопки Н. И. Веселовского в Кубанской обл. // ОАК за 1898 г. 1901. С. 29–39.
- VIII.46. С. А. Жебелёвым пропущена совместная с А. А. Спицыным записка, озвученная 30 марта 1899 г., о предполагаемых ОРСА РАО раскопках в Новгородской и Тверской губ., опубл.: ЗРАО. 1901. Т. 12. Прот. С. 386. Следующий доклад был зачитан 21 января 1900 г. о курганах с окрашенными костяками, подробное резюме которого опубл.: ЗРАО. Т. 12. С. 391–393. См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 394 (И. Т.). Позднее текст был переработан в статью: *Веселовский Н. И.* О курганах с окрашенными костяками // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1/2. Проток. С. 391–393.
- VIII.47. С. А. Жебелёвым пропущены две совместные с А. А. Спицыным записки: первая, озвученная 22 декабря 1900 г., «Об исследовании собственно русских курганных древностей» (опубл.: ЗРАО. Т. 12. С. 404–408),
- вторая — от 10 апреля 1904 г., о проекте раскопок на лето 1904 г. (ЗРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 173). См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 394–395. Реферат о каменных бабах был зачитан 9 октября 1904 г., резюме опубл.: ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 177 (И. Т.). Ср. с его публикациями: *Веселовский Н. И.* Новый тип каменных баб // Тр. XII АС. 1905. Т. 3. С. 383–384; *Веселовский Н. И.* Мнимые «каменные бабы» // ВАИ. 1906. Вып. 17. С. 1–26.
- VIII.48. Речь идет о сообщении 5 мая 1905 г. Н. И. Веселовского и А. А. Спицына с изложением их соображений о раскопках предстоящим летом 1905 г., резюме опубл.: ЗОРСАРАО. Т. 7. Вып. 2. С. 266. См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 395 (И. Т.).
- VIII.49. Имеется в виду сообщение 27 октября 1907 г. о большом кладе серебряных блюд, найденном в 1907 г. близ д. Климовой и с. Кудымора Пермской губ.; резюме опубл.: *Веселовский Н. И.* Клад серебряных блюд, найденных близ д. Климовой Соликамского у. Пермской губ. в 1907 г. // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. Проток. С. 288–289. С. А. Жебелёвым пропущены предложения Н. И. Веселовского и А. А. Спицына от 13 мая 1908 г. о раскопках летом 1908 г. (ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 271) и их совместная записка, зачитанная 27 марта 1910 г. о раскопках на лето 1910 г. (ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 337). См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 395 (И. Т.).
- VIII.50. Опубл.: *Владимиров И. А.* Извлечение из отчета о раскопках в Нальчикском округе Терской обл. // ОАК за 1897 г. СПб., 1900. С. 138–145.
- VIII.51. Опубл.: *Волков Ф. К.* Старинные деревянные церкви на Воляни // МЭР. СПб., 1910. Т. 1. С. 21–44.
- VIII.52. Доклад архивиста, преподавателя ПАИ Андрея Петровича Воронова (1864–1912), скорее всего, не был опубликован. См. посмертные публикации его наследия: *Правдин М.* Материалы по истории Олонецкого края А. П. Воронова. Петрозаводск, 1914; Из олонецкой старины: Материалы А. П. Воронова. Петрозаводск, 1916 (отд. отт. из: Известия Общества изучения Олонецкой губ. 1915. № 5–8) (И. Т.).
- VIII.53. Опубл.: *Гамченко С. С.* Исследование Сестрорецких курганов в 1907 г. // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. С. 44–134; *Гамченко С. С.* Исследование Сестрорецких курганов в 1908 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 63–162; *Гамченко С. С.* Раскопки на побережье Финского залива // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. С. 1–43. «Курганы» оказались углежогными остатками производства Сестрорецкого завода, однако в ходе этих исследований С. С. Гамченко открыл несколько неолитических стоянок.
- VIII.54. См. статьи: *Гамченко С. С.* Исследование Сестрорецких курганов в 1908 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 63–162; *Гамченко С. С.* Исследование курганов у д. Сытенки, на левом берегу р. Луги в 1908 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 163–221.
- VIII.55. Опубл. резюме доклада: *Гатицук С. А.* Раскопки в Мглинском у. Черниговской губ. в 1906 г. // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. Проток. С. 287.
- VIII.56. Ср.: *Гезе Г.* Заметки о некоторых Киевских древностях // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 191–198.

VIII.57. Резюме опубли.: *Георгиевский В. Т.* Иконы семьи Ивана Грозного, сохранившиеся в Суздале // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 320–322.

VIII.58. Указанная опись Волоколамского монастыря 1545 г. была издана В. Т. Георгиевским в качестве приложения к его монографии: *Фрески Ферапонтова монастыря*. СПб., 1911. Сама опись пропала в годы Великой Отечественной войны.

VIII.59. Опубли. резюме доклада: *Гуацинтов В. И.* Великий Устюг в XVII ст. // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 105.

VIII.60. Опубли.: *Глазов В. Н.* Отчет о раскопках, произведенных в 1900 г. в Опочечком и Новоржевском уездах // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 210–227.

VIII.61. Опубли.: *Глазов В. Н.* Отчет В. Н. Глазова о раскопках, произведенных в Псковской губ. в 1901 и 1902 гг. // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 44–66 (ср. XII.7).

VIII.62. Опубли. резюме доклада: *Глазов В. Н.* Раскопки курганов в Великолуцком и Холмском уездах в 1901 г. // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 104–105.

VIII.63. Опубли. А. А. Спицыным, см.: *Спицын А. А.* Отчет о раскопках, произведенных в 1906 г. В. Н. Глазовым в Смоленской губ. // ЗОРСА. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 237–240. Иногда материалы В. Н. Глазова на заседаниях отделения представляли А. А. Спицын или С. Ф. Платонов. Так, А. А. Спицын писал С. Ф. Платонову: «Дорогой Сергей Федорович! Тема другого реферата на вторник “Отчет В. Н. Глазова о раскопках в Псковском и Глазовском у. 1899 г.”. Я готовлю извлечение из отчета, Вы его прочтете (не упоминая, что это моя работа, — надоело выставлять свою фамилию)» (ОР РНБ. Ф. 585. Ед. 4277. Л. 24). См. также: *Тихонов И. Л.* Из эпистолярного наследия А. А. Спицына: Письма к С. Ф. Платонову // СА. 1991. № С. 271. Этот реферат был опубликован: [*Спицын А. А.*] Отчет В. Н. Глазова о раскопках, произведенных в Псковской губ. 1899 г. // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 67–76.

VIII.64. Этот доклад остался неопубликованным. Сохранилась рукопись: РО НА ИИМК. Ф. 1. Оп. 1 — 1913 г. Д. 123: *Глазов В. Н.* Отчеты о раскопках в Обоянском уезде...

VIII.65. Речь идет о раскопках в с. Гочево. Сохранилась рукопись: РО НА ИИМК. Ф. 1. Оп. 1 — 1915 г. Д. 93: *Глазов В. Н.* Отчет о раскопках Гочевского могильника в 1915 г.

VIII.66. См. его публикацию: *Голубев С. Т.* Спорные вопросы о древней топографии Киева // Тр. КДА. 1910. № 5. С. 107–138.

VIII.67. Доклад опубликован не был.

VIII.68. Как и предыдущий, доклад опубликован не был, но материалы к ним вошли в магистерскую диссертацию: *Греков Д. Б.* Новгородский дом святой Софии: Опыт изучения организации и внутренних отношений церковной вотчины. Ч. 1. СПб., 1914 (ЗИФФПУ. Ч. 120).

VIII.69. Доклад не был опубликован. См.: Список научных работ академика Б. Д. Грекова (<http://annales.info/sbo/bibliogr/grekov.htm>, дата обращения 15.11.2014).

VIII.70. См.: *Гурлянд И. Я.* Иван Гебдон — комиссар и резидент: Материалы по истории администрации

Московского государства второй половины XVII века. Ярославль, 1903 (отд. отт. из: *Временник ДЮЛЯ*. Кн. 89).

VIII.71. См. публикацию И. Я. Гурлянда под псевдонимом: *Васильев Н. П.* Вторая Дума. СПб., 1907 (И. Т.).

VIII.72. См. более раннюю монографию: *Гурлянд И. Я.* Ямская гоньба в Московском государстве до конца XVII в. Ярославль, 1900 (отд. отт. из: *Временник ДЮЛЯ*. Кн. 80–81), а также: *Гурлянд И. Я.* Новгородские ямские книги. 1568–1631 гг. Ярославль, 1900 (отд. отт. из: *Временник ДЮЛЯ*. Кн. 82–83) (И. Т.).

VIII.73. Речь идет о результатах пробной расчистки, проведенной П. Л. и Л. П. Гусевыми в 1912 г. в камере на хорах церкви Спаса Преображения в Новгороде. См.: *Вздорнов Г. И.* Фрески Феофана Грека в церкви Спаса Преображения в Новгороде. М., 1976. С. 20. Примеч. 11; *Вздорнов Г. И.* Реставрация и наука... С. 75 (И. Т.). Опубли.: *Гусев П. Л.* Загадочный деисис в Спасо-Нередицкой церкви / Публ. и примеч. Н. В. Пивоваровой // Церковь Спаса на Нередице: От Византии к Руси. М., 2005. С. 243–246.

VIII.74. Сообщение не было опубликовано.

VIII.75. Опубли. только резюме: *Дмитриевский А. А.* О кратирах Новгородской Софийской ризницы // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 363–364.

VIII.76. История старообрядчества была областью постоянного исследовательского интереса В. Г. Дружинина. Судя по списку его печатных трудов, этот доклад не был опубликован. Список трудов ученого см.: Памяти Василия Григорьевича Дружинина (1869–1936): Материалы научных чтений 10 августа 2010 г. РАН. СПб., 2010. С. 175–181. В определенной степени итоговым, обобщающим трудом ученого на эту тему можно назвать публикацию: *Дружинин В. Г.* К истории крестьянского искусства XVIII–XIX вв. в Олонецкой губернии: Художественное наследие Выгорецкой поморской пустыни // ИАН СССР. Сер. 6. 1927 (1926). Т. 20. № 15–17. С. 1479–1490.

VIII.77. Опубли.: *Ефименко П. П.* Костенковская палеолитическая стоянка // Известия АС МАИ. 1913. Засед. 25 мая. С. 15–16; *Ефименко П. П.* Костенковская палеолитическая стоянка // Ежегодник Русского Антропологического общества при Санкт-Петербургском университете. 1915. Т. 5. С. 13–26.

VIII.78. См. резюме доклада: *Зеленин Д. К.* О земледельческих орудиях у русских. Ч. 1–2 // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 287, 288–289. См. также: *Зеленин Д. К.* Русская соха, ее история и виды: Очерк из истории русской земледельческой культуры. Вятка, 1907.

VIII.79. Опубли.: *Иванов А. И.* Клад серебряных вещей XII–XIV ст., найденный близ волжского моста в окрестностях Твери // Журнал заседаний ТвергУАК. 1912 (1908). № 105. С. 24–26.

VIII.80. Доклад не был опубликован, см. его статьи на ту же тему: *Иверсен В. М.* Заметка о Волосовской стоянке доисторического человека // ВАИ. 1900. Вып. 13. С. 68–72; *Иверсен В. М.* Новые вещи Волосовской стоянки доисторического человека // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 253–258 (отд. отт.: СПб., 1903) (И. Т.). О коллекции каменных орудий В. М. Иверсена см.:

Тихонов И. Л. Археология в этнографических музеях Санкт-Петербурга XIX — начала XX вв. // Российский археологический ежегодник. 2011. № 1. С. 543.

VIII.81. Ср. его статью: *Иверсен В. М.* Новые вещи Волосовской стоянки доисторического человека // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 253–258.

VIII.82. См. резюме его доклада: *Каменский В. И.* Раскопки «Черемисского кладбища» на р. Ветлуге // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 295–297. См. другие его публикации: *Каменский В. И.* О раскопках в Ветлужском у. Костромской губ. в 1908 г. // ИАН. Сер. 6. 1909. Т. 3. № 6. С. 392; *Каменский В. И.* «Чертово городище» в Ветлужском у. по раскопкам 1908 г. // Сб. МАЭ. 1909. Т. 7. С. 1–14.

VIII.83. Доклад опубликован не был. О работах А. П. Лебединской в Старой Ладогге см.: *Груздева Е. Н.* «Под стенами» Св. Климента: Н. И. Репников и А. П. Лебединская // СЛСб. С. 42–48.

VIII.84. Опубл.: *Лермонтова Е. Д.* Шелковая фабрика в правление царевны Софьи Алексеевны // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 43–74.

VIII.85. Опубл.: *Лопарев Х. М.* Алексей Комнин на Руси и в Сицилии // ЖМНП. 1897. № 6. С. 415 и сл.

VIII.86. Х. М. Лопарев отождествлял Бориса с полочким кн. Давидом (Борисом-Давидом) Всеславичем, также сосланным Мстиславом Великим в Константинополь, но сам же назвал такое отождествление «смелой гипотезой» (см.: ППС. Т. 17. Вып. 51 (3). С. СХХIV–СХХV). См также: *Лопарев Х. М.* Слово похвальное на перенесение мощей св. Бориса и Глеба: Неизданный памятник литературы XII в. СПб., 1894.

VIII.87. Доклад не был опубликован.

VIII.88. Опубл. резюме доклада: *Макаренко Н. Е.* Археологические исследования на Полтавщине летом 1906 г. // ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. Проток. С. 275–276. См. также: *Макаренко Н. Е.* Отчет об археологических исследованиях в Полтавской губ. в 1906 г. // Тр. XIV АС. 1911. Т. 3. С. 209–211; *Макаренко Н. Е.* Материалы по археологии Полтавской губ. Ч. 1: 1) Полтавский клад 1905 года; 2) Случайная находка близ с. Ивахники, Лохвицкого уезда // Тр. ПолтГУАК. 1908. Вып. 5. С. 201–212.

VIII.89. Опубл. резюме доклада: *Макаренко Н. Е.* О раскопках Маяцкого городища на Дону в 1908 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 297–299. См. также: *Макаренко Н. Е.* Археологические исследования 1907–1909 гг. СПб., 1911 (отд. отт. из: ИАК. Вып. 43).

VIII.90. Опубл. резюме доклада: *Макаренко Н. Е.* Раскопки Новотемниковского могильника Тамбовской губ. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 343.

VIII.91. Опубл. резюме доклада: *Макаренко Н. Е.* О раскопках в Новгороде в 1910 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 354–355. Отчет об этих раскопках в Имп. АК представлен не был. См. о них: *Рерих Н. К.* Новгородские стены: Отдельный оттиск доклада к 4-му Съезду Русских Зодчих. СПб, 1911; *Лазаревич О. В., Молодин В. И., Лазарецкий П. П.* Н. К. Рерих — археолог. Новосибирск, 2002.

VIII.92. См. его публикации: *Макаренко Н. Е.* Материалы по археологии Полтавской губ. Ч. 2–3 [2.

Серебряный ритон случайной находки в «Кропивянской сотне переславского полку»; 3. Предметы из «случайных» раскопок кургана близ с. Тишки Лубенского уезда] // Тр. ПолтГУАК. 1916. Вып. 14. С. 5–24; *Макаренко Н. Е.* Городища и курганы Полтавской губ.: Сб. топографических сведений. Полтава, 1917.

VIII.93. Н. Е. Макаренко неоднократно возвращался к данной теме. Первая статья была подготовлена еще в 1911–1912 гг. во время подготовки академической выставки «Ломоносов и Елизаветинское время» в залах Имп. АХ: *Макаренко Н. Е.* Ломоносов и мозаичное дело в России. СПб, 1911 (отд. отт. из кн.: Ломоносовский сборник. СПб., 1911. С. 289–330), затем вышла его обширная монография: *Макаренко Н. Е.* Мозаичные работы Ломоносова. Пг., 1917 (Академия наук. Выставка «Ломоносов и Елизаветинское время». Т. 8).

VIII.94. Доклад, скорее всего, опубликован не был. В 1899 г. в Киеве в саду усадьбы Л. И. Бродского (Екатерининская ул., д. 9) при земляных работах был найден клад, состоявший из трех золотых браслетов, двух золотых слитков, одного диргема и двенадцати золотых византийских монет (солидов). Среди них шесть монет относилось к первой половине XI в., а шесть — к X в.: одна — Никифора Фоки (963–969) и пять — Василия II и Константина VIII (976–1025) (РО НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1899 г. Д. 207. Л. 1–11).

VIII.95. См. его статью и резюме этого доклада: *Мацулевич Л. А.* Одна из фресок Успенской церкви на Волотове // СНОЛД. 1910. Вып. 3. Проток. Общ. собр. С. 1; *Мацулевич Л. А.* Росписи Волотовской церкви // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 348. Посмертно издана книга с фотофиксацией памятника, выполненного Л. А. Мацулевичем в 1909–1910 гг.: Фрески церкви Успения на Волотовом поле [Альбом репродукций] / Текст М. В. Алпатов; фот. Л. А. Мацулевича; копии фресок Е. А. Белановой и др. М., 1977 (И. Т.).

VIII.96. См. его статью: *Мацулевич Л. А.* Церковь Успения Пресвятой Богородицы в с. Волотово, близ Новгорода // ПДРИ. 1912. Вып. 4. С. 1–34.

VIII.97. См. его статью: *Мацулевич Л. А.* О времени разрушения Борисоглебской церкви в Новгородском детинце // Тр. НЦАО. 1914. Вып. 1. С. 185–188. Под схожим названием опубликована статья: *Мясоедов В. К.* Два погибших памятника Новгородской старины // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 10. С. 105–112. То же в кн.: Дмитрию Власевичу Айналову от учеников к двадцатипятилетию его ученой деятельности. Пг., 1915; отд. отт.: Пг., 1915 (И. Т.).

VIII.98. Резюме доклада опубл.: *Милеев Д. В.* Раскопки в усадьбе Десятинной церкви в Киеве в 1908 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 290–294.

VIII.99. Резюме доклада опубл.: *Милеев Д. В.* Об остатках древних полов Киево-Софийского собора, открытых осенью 1909 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 331–333. См. также его статью: *Милеев Д. В.* Древние полы в киевском соборе Св. Софии // Сборник археологических статей, поднесенных графу А. А. Бобринскому. СПб., 1911. С. 212–221. Об этих раскопках Д. В. Милеева см.: *Елишин Д. Д.* Императорская Археологическая комиссия и раскопки

в Киеве 1908–1914 гг. // Императорская Археологическая комиссия: 1859–1917. СПб., 2009. Т. 1. С. 909–937.

VIII.100. Резюме доклада опубл.: Миллер А. А. Раскопки курганов в окрестностях Таганрога в 1902–1906 гг. // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. Проток. С. 286. См. также: Миллер А. А. Раскопки курганов в Таганрогском округе: Газ. сообщ. // ИАК. 1907. Вып. 21. Прибавл. С. 35–38; Миллер М. А. Некоторые курганные погребения Таганрогского округа // ЗРостДОИДП. 1912. Т. 1. С. 191–200.

VIII.101. См. его статьи: Миллер А. А. Разведки на Черноморском побережье Кавказа в 1907 г. // ИАК. 1909. Вып. 33. С. 71–102; Миллер А. А. Археологический и этнографический очерк Черноморского побережья // ЖС. 1908. Вып. 1. Отд. 5. С. 132–137.

VIII.102. Доклад не был опубликован.

VIII.103. Резюме доклада опубл.: Миллер А. А. О черкесских погребениях Черноморского побережья // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 310–312.

VIII.104. Среди трудов В. Ф. Миллера есть более ранняя публикация: Миллер В. Ф. К сказкам об Иване Грозном. СПб., 1909. См.: Обзор трудов В. Ф. Миллера по народной словесности / Сост. А. В. Марков. Пг., 1916.

VIII.105. Доклад не был опубликован.

VIII.106. Есть публикация Ф. М. Морозова на эту тему: Антиминс 1149 (6657) г. // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 197–209.

VIII.107. Ср. статью: Мясоедов В. К. Никола Липный // СНОЛД. 1910. Вып. 3.

VIII.108. Резюме доклада опубл.: Мясоедов В. К. Нередицкие фрески // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 347–348. См. также статью: Мясоедов В. К. Фрагменты фресковой росписи Св. Софии Новгородской // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 10. С. 15–34. Посмертно опубл.: Мясоедов В. К. Фрески Спасо-Нередицы / Вступит. ст. Н. П. Сычева. Л., 1925 (И. Т.).

VIII.109. Доклад не был опубликован. На ту же тему см. статью: Малков Ю. Г. Фрески церкви Рождества Христова «на поле» в Новгороде и их «пророческий чин»: К уточнению иконографического состава росписи // Древний Новгород: История. Искусство. Археология. Новые исследования. М., 1983. С. 271–294.

VIII.110. Опубл.: Мясоедов В. К. Кратеры Софийского собора в Новгороде // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 10. С. 1–15; То же в кн.: Дмитрию Власьевичу Айналову от учеников к двадцатипятилетию его ученой деятельности. Пг., 1915.

VIII.111. Опубл.: Мясоедов В. К. Иерусалимский крест в ризнице собора в Гильдесгейме // ЗОРСАРАО. 1918. Т. 12. С. 7–22.

VIII.112. Опубл.: Некрасов Н. П. Заметка о двух статьях в договоре Игоря с греками 945 года // ИОРЯС. 1902. Т. 7. Кн. 3. С. 77–88.

VIII.113. Доклад не был опубликован. Упоминание о нем есть в бумагах С. Ф. Платонова (ОР РНБ. Ф. 585. Оп. 1. Ч. 1. Д. 902. Л. 1, 3).

VIII.114. Резюме доклада опубл.: Окунев Н. Л. О вновь открытой росписи в церкви Феодора Стратилата

в Новгороде // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 349. См. также его статью: Окунев Н. Л. Вновь открытая роспись церкви св. Феодора Стратилата в Новгороде // ИАК. 1911. Вып. 39. С. 88–101; отд. отт.: СПб., 1911.

VIII.115. К тому же году относится его исследование: Павлов-Сильванский Н. П. Опыт изучения русских проектов и неизданных их текстов. СПб., 1897.

VIII.116. Доклад не был опубликован, позднее материал вошел в монографию: Павлов-Сильванский Н. П. Феодализм в Древней Руси. СПб., 1907. Переизд. в кн.: Павлов-Сильванский Н. П. Феодализм в России. М., 1988 (Памятники исторической мысли) (И. Т.).

VIII.117. Опубл.: Павлов-Сильванский Н. П. Символизм в древнем русском праве // ЖМНП. 1905. № 6. С. 339–365.

VIII.118. Опубл.: Павлов-Сильванский Н. П. Местная грамота XIV в.: Из бумаг кабинет-министра Артемия Волынского // ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2; отд. отт.: СПб., 1905.

VIII.119. См. его публикации: Петри Б. Э. Неолитические находки на берегу Байкала: Предварительное сообщение о раскопках стоянки «Улан-Хада» // Сб. МАЭ. 1916. Т. 3. С. 113–132; Петри Б. Э. Отчет о командировке на Байкал для археологических разведок // ОМАЭ. 1916 (1917). С. 22–28.

VIII.120. Опубл.: Печенкин Н. М. Раскопки в окрестностях г. Севастополя // ИТУАК. 1905. № 38. С. 29–37.

VIII.121. Ср. статью: Платонов С. Ф. К истории опричнины XVI века // ЖМНП. 1897. № 6. С. 464–469.

VIII.122. Опубл.: Платонов С. Ф. К истории городов и путей на южной окраине Московского государства в XVI веке // ЖМНП. 1898. № 3. С. 81–104.

VIII.123. Этот материал вошел в большую монографию: Платонов С. Ф. Очерки по истории смуты в Московском государстве XVI–XVII вв. СПб., 1910.

VIII.124. См. коммент. VIII.123.

VIII.125. Опубл. монография: Платонов С. Ф. Древнерусские сказания и повести о смутном времени XVII века как исторический источник. СПб., 1888 (первоначально опубл.: ЖМНП. 1887. № 10–12; 1888. № 2–4).

VIII.126. Доклад не был опубликован.

VIII.127. Доклад не был опубликован. О роли С. Ф. Платонова и РАО в организации областных съездов см.: Митрофанов В. В. Роль С. Ф. Платонова в развитии российской историографии в конце XIX — первой трети XX в.: Связи с научно-историческими обществами центра и провинции. Челябинск, 2011. С. 164–192. См. коммент. VIII.238.

VIII.128. Опубл.: Платонов С. Ф. Грамоты на кормление XVI века // ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 258–259.

VIII.129. Опубл.: Платонов С. Ф. Столяров хронограф и его автор // Сборник статей, посвященных В. О. Ключевскому. М., 1909. С. 18–28.

VIII.130. Ср. статью: Погодин А. Л. К вопросу о геродотовских неврах // ИОРЯС. 1902. Т. 7. Кн. 4. С. 346–357. Отд. отт.: СПб., 1903.

VIII.131. См.: Погодин А. Л. К вопросу о варварских именах в южнорусских греческих надписях //

ИОРЯС. 1903. Т. 6. Кн. 2. С. 136–176; *Погодин А. Л.* Эпиграфические следы славянства // РФВ. 1901. Т. 46. № 3/4. С. 1–4; то же: *Погодин А. Л.* Сборник статей по археологии и этнографии. СПб., 1902.

VIII.132. Опубл.: *Погодин А. Л.* О происхождении русского слова глаз // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2; Отд. отт.: СПб., 1903.

VIII.133. См. более позднюю публикацию: *Помяловский М. И.* Диариуш (дневник) Я. Зборовского, каштеляна гнезненского, о походе Батория в 1580 г. Доклад, читанный 4 мая 1910 г. в общем собрании Псковского археологического общества // Тр. ПАО. 1910–1911 гг. 1911. Вып. 7. С. 3–32; Отд. отт.: СПб., 1911.

VIII.134. Опубл.: *Помяловский М. И.* Из области новгородского летописания // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2; отд. отт.: СПб., 1901.

VIII.135. Опубл. реферат доклада: *Прахов А. В.* О находках в Белгородке летом 1909 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 336–337.

VIII.136. Опубл.: *Пресняков А. Е.* Иван III на Угре // Сборник в честь С. Ф. Платонова. СПб., 1911. С. 280–286.

VIII.137. Опубл.: *Привалов И. И.* Музыкальные духовые инструменты русского народа, в связи с соответствующими инструментами других стран: Историко-этнографическое исследование. Ч. 1–2 // ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 101–203; 1909. Т. 8. Вып. 2. С. 135–281.

VIII.138. См. более поздние публикации: *Пташицкий С. Л.* Польская библиография 1899 г.: Список изданий по истории, языку и литературе, вышедших на польском языке. СПб., 1900 (отд. отт. из: ИОРЯС. 1899. Т. 4. С. 1516–1537); *Пташицкий С. Л.* Польская библиография 1900 г.: Список изданий по истории, языку и литературе, вышедших на польском языке. СПб., 1901 (отд. отт. из: ИОРЯС. 1900. Т. 5. С. 1416–1431); *Пташицкий С. Л.* Польская библиография (1901 год): Систематический указатель трудов по языкознанию, литературе, этнографии и истории. СПб., 1903 (И. Т.).

VIII.139. См.: *Пташицкий С. Л.* Письмо первого Самозванца к папе Клименту VIII от 24 апреля 1604 года: [Исследование]. СПб., 1899 (отд. отт. из: ИОРЯС. Т. 4. Кн. 2).

VIII.140. Доклад не опубликован. В списке трудов С. Л. Пташицкого (Новый сборник статей по славяноведению. Составлен и издан учениками В. И. Ламанского при участии их учеников, по случаю 50-летия его учено-литературной деятельности. СПб., 1905. Прил. С. XXXIII–XXXVI) такая статья не значится (И. Т.).

VIII.141. В списке трудов С. Л. Пташицкого статья не значится (И. Т.).

VIII.142. В списке трудов С. Л. Пташицкого статья не значится (И. Т.).

VIII.144. В списке трудов С. Л. Пташицкого статья не значится (И. Т.).

VIII.145. В списке трудов С. Л. Пташицкого статья не значится (И. Т.).

VIII.146. См.: *Пташицкий С. Л.* Иван Федоров: Издания Острожской Библии в связи с новыми данными о последних годах его жизни. СПб., 1903. См. его более

раннюю публикацию: *Пташицкий С. Л.* Иван Федоров, московский первопечатник. Пребывание его во Львове: Очерк по вновь открытым архивным материалам // РС. 1884. Т. 41; отд. изд.: Краков, 1884.

VIII.147. В списке трудов С. Л. Пташицкого статья не значится (И. Т.).

VIII.148. В списке трудов С. Л. Пташицкого статья не значится (И. Т.).

VIII.149. Резюме доклада на заседании ОРСА РАО 3 января 1897 г. см.: *Путятин П. А.* О книге Вазинского // ЗРАОНС. 1898. Т. 10. Вып. 1–2. С. 372.

VIII.150. Доклад не опубликован. См. рукопись П. А. Путятин: О музее в Намюре. На заседании ОРСА ИРАО 19 сентября 1897 г. (Д. 409. Л. 177).

VIII.151. Доклад на заседании ОРСА РАО 25 апреля 1897 г. Опубл.: *Путятин П. А.* О происхождении свастики. На заседании ОРСА ИРАО 25 апреля 1897 // ЗРАОНС. 1898. Т. 10. Вып. 1–2. С. 377–378.

VIII.152. Доклад на заседании ОРСА РАО 29 апреля 1900 г. Опубл.: *Путятин П. А.* Штемпель христианской эпохи из Урфы (Эдессы) // ЗРАО. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 199–200.

VIII.153. См. резюме доклада: *Путятин П. А.* Сообщение о новой классификации наконечников стрел, выработанной Т. Вильсоном // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. Проток. С. 396–397.

VIII.154. Опубл. резюме: *Путятин П. А.* О новой книге чешского археолога Пича «Предыстория Чехии». На заседании ОРСА ИРАО 12 апреля 1901 // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. С. 98. См. также: Д. 411. Л. 2.

VIII.155. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.156. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.157. Сведения о публикации не обнаружены

VIII.158. Ср. упоминание о докладе «Некоторые новые данные об эолитах, добытых берлинским профессором Ranke. На заседании ОРСА ИРАО 25 апреля 1906» (Д. 302. Л. 4, 13 об.; Д. 413. Л. 9, 16, 16 об.).

VIII.159. Доклад «О новых раскопках в Бельгии, относящихся к эпохе расселения германцев. На заседании ОРСА ИРАО 2 марта 1907 г.» упомянут в документах РАО: Д. 302. Л. 20 об.; Д. 414. Л. 3.

VIII.160. См. упоминание его доклада «Сосуд с сожженными костями из Бологого» в фонде РАО: Д. 302. Л. 21; Д. 414. Л. 9. Позднее, в 1911 г., им был сделан доклад на заседании Русского антропологического общества: *Путятин П. А.* Кости из Бологовской стоянки со следами их обработки человеком // Краткий обзор деятельности Русского антропологического общества при Императорском Петербургском университете за 25 лет (1888–1913) // Ежегодник Русского антропологического общества при Императорском Петербургском университете. Т. 4. 1913. С. 198–202.

VIII.161. См. рукопись П. А. Путятин «Несколько замечаний о городищах окрестностей Бологого Валдайского уезда Новгородской губернии». Автограф (РО НА ИИМК. Ф. 15. Оп. 1. Д. 24. 8 л.). Ср. упоминание о докладе «О двух городищах близ Бологого и их охране» (крепость Рай-городок на оз. Глыбь) в фонде РАО (Д. 302. Л. 21; Д. 414. Л. 11).

VIII.162. См. упоминание о его докладе «О лигуро-гальских некрополях Северной Италии»: Д. 302. Л. 29 об.; Д. 416. Л. 1.

VIII.163. См. упоминание о докладе на заседании ОРСА РАО 7 февраля 1914 г.: *Путятин П. А.* Исторические документы времени царей Иоанна и Петра Алексеевичей: 1685–1687 // ИАК. 1914. Вып. 56. Прибавл. С. 8. Доклад упомянут в документах фонда РАО: Д. 302. Л. 82; Д. 416. Л. 23.

VIII.164. Поездка делопроизводителя Имп. АК А. С. Раевского в Севастополь в январе 1908 г. была вызвана необходимостью улаживания дел после смерти в декабре 1907 г. руководителя раскопок Херсонеса К. К. Косцюшко-Валюжинича. См. об этом: Имп. АК. 2009. Т. 1. С. 547.

VIII.165. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.166. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.167. Этот каменный крест был случайно открыт А. С. Раевским в 1915 г. в окрестностях Дудергофа. См.: ИАК. 1915. Вып. 58. С. 34–35.

VIII.168. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.169. Ср. резюме доклада: *Репников Н. И.* Раскопки могильника Суук-Су близ Гурзуфа в 1903 г. // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 128–129. О более поздних раскопках «готского» могильника Суук-Су см.: *Репников Н. И.* Раскопки в окрестностях Гурзуфа в 1905 г. // ИТУАК. 1906. № 39. С. 106–110; *Репников Н. И.* Гурзуф и его ближайшие окрестности в историко-археологическом отношении // ИТУАК. 1904. № 36. С. 37–42.

VIII.170. См. его статью: *Репников Н. И.* Поездка в Старую Ладугу // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. С. 57–58 (И. Т.).

VIII.171. Ср. статьи: *Репников Н. И.* О так называемых «дольменах Крыма» // ИТУАК. 1910. № 44. С. 11–23; отд. отт. Симферополь, 1910; *Репников Н. И.* Некоторые могильники области крымских готов. Ч. 1 // ИАК. 1906. Вып. 19. С. 180; *Репников Н. И.* Некоторые могильники области крымских готов. Ч. 2 // ЗООИД. 1907. Т. 27. Отд. 1. С. 101–148.

VIII.172. Оpubл.: *Репников Н. И.* Каменные ящики Байдарской долины // ИАК. 1909. Вып. 30. С. 127–155.

VIII.173. Ср. его публикацию: *Репников Н. И.* О желательности археологических исследований в Старой Ладоге в связи с разведками, произведенными летом 1909 г. // СНОЛД. 1911. Вып. 4. С. 1–15. См. более позднюю работу: *Репников Н. И.* Раскопки в городище Старой Ладоги: Отчет о работах 1909–1913 гг. // Старая Ладога. Л., 1948. С. 11–70.

VIII.174. Ср. его публикации: *Репников Н. И.* Гибнущий памятник военной старины (г. Ладога) // ЖРВИО. 1913. № 9–10. С. 415–418; *Репников Н. И.* Старая Ладога и ее памятники // ПРАнтропО. 1912 (1909–1910 — 1911–1912). С. 30–31; *Репников Н. И.* Старая Ладога // СНОЛД. 1915. Вып. 7. С. 1–39.

VIII.175. Оpubл.: *Репников Н. И.* Памятники военной старины в низовьях Волхова // ЗРВААРВИО. 1914. Т. 3. С. 110–123.

VIII.176. Сведения о публикации не обнаружены. В фонде РАО имеются сведения об исследованиях 1913 г. Н. И. Репниковым, при участии А. П. Лебемянской, раз-

валин церкви Св. Климента (Д. 302. Л. 66 об., 74–74 об.; Д. 345. Л. 42; Д. 347. Л. 5; Д. 406. Л. 241, 246 об.–247 об., 254; Д. 416. Л. 24, 26) и о поступлении в музей РАО фрагментов фресок (Д. 302. Л. 84). А. П. Лебемянская по итогам исследования написала работу «Храм Климента 1153 г. в селении Старая Ладога по раскопкам Русского археологического общества: 1912–13 гг. с фотографиями и чертежами» (не опубликована и, по-видимому, утрачена). Н. И. Репников издал статью о фресках Старой Ладоги только в 1921 г. (см. коммент. VIII.178). См.: *Груздева Е. Н.* А. П. Лебемянская и ее участие в археологических исследованиях Северо-Запада // История и практика археологических исследований: Материалы Междунар. науч. конф., посвященной 150-летию... А. А. Спицына. СПб., 2008. С. 235–241; *Груздева Е. Н.* «Под стенами» Св. Климента: Н. И. Репников и А. П. Лебемянская // СЛСб. С. 42–48 (И. Т.).

VIII.177. Ср. его статью: *Репников Н. И.* Упраздненный Николо-Сторожевский монастырь // ИАК. 1914. Вып. 52: Вопросы реставрации. Вып. 13. С. 173–179.

VIII.178. Оpubл.: *Репников Н. И.* Памятники иконографии упраздненного Гостинопольского монастыря // Известия комитета изучения древнерусской живописи. Пг., 1921. Вып. 1. С. 13–20.

VIII.179. Доклад не опубликован. Сохранились отчеты Н. К. Рериха о раскопках в Царскосельском у. в 1896–1897 гг., в частности о раскопках близ д. Калитино, Сосницы и Кикерино (НА ИИМК. Ф. 1. Оп. 1 — 1896. Д. 56. Л. 37) и Изварского могильника (Ф. 1. Оп. 1 — 1897. Д. 54). См. упоминание в фонде РАО: Д. 409. Л. 176 об.

VIII.180. Доклад упомянут: *Рерих Н. К.* Итоги и задачи археологического изучения С.-Петербургской губ. // Протоколы заседаний РАО. 1900 (1898). С. 23.

VIII.181. Доклад упомянут: *Рерих Н. К.* К вопросу о типах погребений в курганах Вотской пятины // Протоколы заседаний РАО. 1900 (1898). С. 31.

VIII.182. См. резюме доклада: *Рерих Н. К.* Раскопки курганов в Новгородской и Псковской губерниях в 1898 г. // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. Проток. С. 383–385.

VIII.183. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.184. Сведения о публикации не обнаружены. В 1902 г. Н. К. Рерих получил от Имп. АК открытый лист № 866 на раскопки в Боровичском и Крестецком у. Новгородской губ. (НА ИИМК. Ф. 1. Оп. 1–1902 г. Д. 99).

VIII.185. Оpubл.: *Рерих Н. К.* Каменный век на озере Пирос // ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 160–170.

VIII.186. См. его статьи по материалам доклада: *Рерих Н. К.* Фигурные поделки из кремня // ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 242–243; *Рерих Н. К.* Янтари каменного века // ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 241–242.

VIII.187. Ср. его монографию: *Рождественский С. В.* Служилое землевладение в Московском государстве XVI в. СПб., 1897.

VIII.188. См.: *Рождественский С. В.* О земском соборе 1642 года. СПб., 1905.

VIII.189. См. статью: *Рождественский С. В.* О земском соборе 1642 г. // Сборник статей, посвященных В. И. Ламанскому. СПб., 1907. Ч. 1. С. 94–103.

- VIII.190. Сведения о публикации не обнаружены.
- VIII.191. См. его статью: *Рождественский С. В.* Из истории отмены «урочных лет» для сыска беглых крестьян в Московском государстве // Сборник, посвященный В. О. Ключевскому. 1909. С. 155–156.
- VIII.192. См.: *Покрышкин А. А., Романов К. К.* Древние здания в Ферапонтовом монастыре Новгородской губ. // ИАК. 1908. Вып. 28: Вопросы реставрации. Вып. 2. С. 107–155.
- VIII.193. Резюме доклада опубл.: *Романов К. К.* О так называемом «Святославовом кресте» в Юрьеве Польском // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 341–342. Статья опубл.: *Романов К. К.* «Святославов крест» в г. Юрьеве Польском // Сборник археологических статей, поднесенных графу А. А. Бобринскому. СПб., 1911. С. 199–211.
- VIII.194. См. более позднюю публикацию на эту тему: *Романов К. К.* Антиминсы XV–XVII веков собора Рождества пр. Богородицы в Ферапонтове-Белозерском монастыре // Известия комитета изучения древнерусской живописи. Пг., 1921. Вып. 1. С. 21–46.
- VIII.195. Опубл. резюме доклада в РВИО: *Романов К. К.* Гремячая башня во Пскове // ЗРВААРВИО. 1914. Т. 3. Журн. засед. С. 111.
- VIII.196. В фонде Н. Ф. Романченко в ГАРФ сохранились черновики его статей о раскопках вблизи Евпатории в 1896 г. (ГАРФ. Ф. 1053. Оп. 1. Д. 12. Без даты), «К вопросу о Каркинине» (Д. 11. Без даты) и «К вопросу о древнем поселении вблизи Евпатории» (Д. 13. Отд. оттиск, без даты) (И. Т.).
- VIII.197. См. его статью: *Романченко Н. Ф.* Раскопки в окрестностях Евпатории // ИАК. 1907. Вып. 25. С. 172–187.
- VIII.198. Опубл.: *Ростовцев М. И.* По музеям южнославянских столиц // ЖМНП. 1911. № 6. Совр. летоп. С. 35–46.
- VIII.199. Ср. его исследования: *Самоковасов Д. Я.* Северянская земля и северяне по городищам и могилам. М., 1908; *Самоковасов Д. Я.* Значение Чернигова для русской археологии // Речи, произнесенные в Торжеств. юбил. засед. XIV АС. Чернигов, 1909. С. 9–13; отд. отт.: Чернигов, 1908; *Самоковасов Д. Я.* Могильные древности Северянской Черниговщины: Посмерт. изд. М., 1916 (на обл. 1917).
- VIII.200. Доклад не был опубликован. Интересно отметить, что до своего избрания в управляющие ОРСА (28 ноября 1908 г.) Я. И. Смирнов не выступал с докладами на его заседаниях.
- VIII.201. Опубл.: *Смирнов Я. И.* Описание одного польского сборника портретов XVII в. // Тр. XIV АС. М., 1911. Т. 3. С. 387–449.
- VIII.202. Опубл.: *Смирнов Я. И.* Устюжское изваяние святого Георгия Московского Большого Успенского собора // Древности. Тр. МАО. 1915. Т. 25. С. 130–248.
- VIII.203. Доклад опубликован не был. Возможно, этот материал вошел в более раннее издание: Восточное серебро. Атлас древней серебряной и золотой посуды восточного происхождения, найденной преимущественно в пределах Российской империи / Сост. и предисл. Я. И. Смирнова. СПб., 1909.
- VIII.204. Доклад опубликован не был. См.: Опубликованные работы Я. И. Смирнова // Художественные памятники и проблемы культуры Востока. Л., 1985. С. 209–210 (И. Т.).
- VIII.205. Опубл.: *Смирнов Я. И.* Мнимый портрет племянницы Грозного // Сб. статей в честь П. С. Уваровой. М., 1916. С. 357–364.
- VIII.206. См.: *Спицын А. А.* Коллективные могилы в верховьях Енисея и Чулыма // ЗРАОНС. 1899. Т. 11. Вып. 1–2. С. 134–141.
- VIII.207. Доклад опубликован не был. Возможно, его материалы вошли в публ.: Гдовские курганы в раскопках В. Н. Глазова / Обработал А. А. Спицын. СПб., 1903 (МАР № 29).
- VIII.208. Ср.: *Спицын А. А.* Анализ некоторых бронзовых и медных предметов // ЗРАОНС. 1899 (1898). Т. 10. Вып. 1–2. 1899. (Тр. ОРСА. Т. 3).
- VIII.209. Сведений о публикации не обнаружено.
- VIII.210. Ср.: *Спицын А. А.* К вопросу о местонахождении Старого Сарая Золотой Орды // ЗВОРАО. 1899 (1896). Т. 11 С. 287–290.
- VIII.211. Опубл.: *Спицын А. А.* Раскопки, произведенные в 1897 г. близ д. Башмачки Екатеринославского уезда // ИАК. 1901. Вып. 1. С. 69–79.
- VIII.212. Доклад не опубликован.
- VIII.213. Сведений о публикации нет.
- VIII.214. Ср.: *Спицын А. А.* Серебряная фибула скандинавского типа в верховьях Дона // ИАК. 1901. Вып. 1. С. 107–111.
- VIII.215. См.: *Спицын А. А.* О степени достоверности записки Ибн-Фадлана // ЗРАОНС. 1899. Т. 11. Вып. 1–2. С. 161–166.
- VIII.216. Опубл.: *Спицын А. А.* Раскопки Н. Ф. Савицкого в Херсонской губ. // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 282–284.
- VIII.217. Опубл. резюме доклада: *Спицын А. А.* Шаманизм в отношении к русской археологии // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. Проток. С. 378–379.
- VIII.218. Опубл.: *Спицын А. А.* Майданы // ЗОРСАРАО. 1906. Т. 8. Вып. 1. С. 1–28; отд. отт.: СПб., 1906.
- VIII.219. Опубл.: *Спицын А. А.* Пещное действо и халдейская пещь // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 95–136. Доп. С. 201–209; отд. отт.: СПб., 1901.
- VIII.220. Сведения о публикации не обнаружены.
- VIII.221. Ср.: *Спицын А. А.* Великолукский клад серебряных арабских монет 1802 г. // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 308–311.
- VIII.222. Ср.: *Спицын А. А.* Предметы с выемчатой эмалью // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 149–192.
- VIII.223. Сведения о публикации не обнаружены.
- VIII.224. Ср.: *Спицын А. А.* Тмутаракань // ЖМНП. 1909. № 1. Отд. наук. С. 79–90; *Спицын А. А.* Тмутараканский камень // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 103–132.
- VIII.225. См. коммент. VIII.219.
- VIII.226. См.: *Спицын А. А.* Сибирская коллекция Кунсткамеры // ЗОРСАРАО. 1906. Т. 18. Вып. 1. С. 227–248.
- VIII.227. Сведения о публикации доклада не обнаружены.

VIII.228. См. резюме доклада: *Спицын А. А.* Лабиринты близ устья р. Покоя на Кольском полуострове, обнаруженные П. К. Рева в 1900 г. // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 96–97. В том же году опубликована статья: *Спицын А. А.* Северные лабиринты // ИАК. 1904. Вып. 6. С. 101–112.

VIII.229. Опубли.: *Спицын А. А.* Медный век в Верхнем Поволжье // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 77–93.

VIII.230. Опубли. резюме доклада: *Спицын А. А.* Обряд перерывания погребений в могильниках камской чуди // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 116.

VIII.231. См. более позднюю публикацию: *Спицын А. А.* Историко-археологические разыскания. 1. Исконные обитатели Дона и Донца // ЖМНП. 1909. № 1. С. 67–98.

VIII.232. Опубли.: *Спицын А. А.* Удлиненные и длинные курганы // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 196–202.

VIII.233. Опубли. резюме доклада: *Спицын А. А.* О насельниках верховьев Волги и Оки в VI–VIII вв. // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 125–126.

VIII.234. Опубли. резюме доклада: *Спицын А. А.* К истории колонизации Суздальской земли и северо-востока // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 127.

VIII.235. Опубли. резюме доклада: *Спицын А. А.* Медный век в Европейской России // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 131–132.

VIII.236. См. статью: *Спицын А. А.* Памятники латенской культуры в России // ИАК. 1904. Вып. 12. С. 78–86.

VIII.237. Опубли.: *Спицын А. А.* Майданы // ЗОРСАРАО. 1906. Т. 8. Вып. 1. С. 1–23.

VIII.238. К Владимирскому ОАС А. А. Спицын издал статью «Владимирские курганы» (ИАК. 1905. Вып. 15. С. 84–172). ОРСА РАО приняло активное участие в организации и проведении ОАС, вероятно, увидев в них альтернативу всероссийским съездам, все нити руководства которыми находились в руках МАО и его председателя — гр. П. С. Уваровой. С. Ф. Платонов, участвовавший в работе I ОАС в Ярославле в 1901 г., в своей речи на закрытии съезда особо отметил свободную, непринужденную и критическую атмосферу, царившую во время его работы. Возможно, здесь содержался скрытый намек на отсутствие подобной атмосферы на всероссийских «Уваровских» съездах. Так, являясь официальным депутатом от ПУ на XI АС, проходившем в 1899 г. в Киеве, он сообщал в частном письме профессору УСВ В. С. Иконникову: «Страх той атмосферы, которою окружает петербуржцев на съездах Уварова с присными, заставляет меня воздержаться от съезда» (Академик С. Ф. Платонов. Переписка с историками: В 2-х т. М., 2003. Т. 1: 1883–1930. С. 59). Такое же настроение по поводу XII АС в 1902 г. в Харькове высказывал и А. А. Спицын в письме к С. Ф. Платонову: «Невидимкой и я не прочь был бы побывать в Харькове, но принимать участие там — слуга покорный!» (ОР РНБ. Ф. 585. Оп. 1. Д. 4275. Л. 11).

А. А. Спицын принял участие в подготовке и проведении II ОАС, прошедшего в августе 1903 г. в Твери.

Еще в марте 1902 г. в Санкт-Петербурге состоялось заседание Организационного комитета съезда, на котором была выработана программа, состоящая из семи разделов. Под руководством А. А. Спицына Императорский археологический комитет и ОРСА РАО провели в 1902 г. целую серию раскопок в Тверской, Новгородской, Ярославской губ. Эти работы специально проводились к Тверскому съезду и являлись реализацией программы «об исследовании собственно русских курганных древностей», выдвинутой А. А. Спицыным в 1899 г. См.: АПУ. С. 79–80. Раскопки проводили А. А. Спицын, Н. И. Репников, Н. Е. Макаренко, С. А. Гатцук, Н. К. Рерих, В. Н. Глазов. Идея проведения съездов, тематически направленных на изучение исторической территории Российского государства, оказалась очень близка А. А. Спицыну, поскольку именно к этому он и призывал несколькими годами ранее.

В ходе подготовки к съезду А. А. Спицын посетил Тверь и сообщал в письме С. Ф. Платонову от 13 июня 1902 г., вероятно, излишне критично: «У господ тверичей никакого полету нет по раскопной части. В музее отдел первобытной археологии у них в безобразном состоянии, и не видно, чтобы они хоть что-нибудь задумали в нем улучшить для съезда. Это совершенные дети. Колосов насел на музей и, конечно, ни сам для него ничего не сделает, ни другим не даст. Приняли они нас чрезвычайно радушно, но все же съезд выйдет не на их плечах. Очень жаль, что пробыл с ними очень мало — авось в чем-нибудь столкнулись бы. Плетнев очень мне понравился, но его работа для съезда тоже ребячья» (ОР РНБ. Ф. 585. Оп. 1. Д. 4275. Л. 9). В других письмах этого лета он писал: «Занят я, можно сказать, исключительно тверским съездом» (Там же. Л. 10). Летом 1903 г. сообщал из Ильинского: «Я готовлюсь к съезду... С нашими изданиями для съезда мне пришлось не мало и здесь повозиться» (Там же. Л. 21).

II ОАС открылся 10 августа 1903 г. в здании Дворянского собрания и проходил в течение шести дней. На съезде присутствовало свыше 200 человек. Были приглашены представители всех архивных комиссий России, а приняли участие представители Владимирской, Воронежской, Костромской, Нижегородской, Оренбургской, Пермской, Саратовской, Ярославской комиссий (Сорина Л. М. Тверская губернская ученая архивная комиссия и подготовка второго областного Тверского археологического съезда (10–20 августа 1903 года) // www.tversu.ru/archives/100.html; дата обращения 09.12.2009). Официальными делегатами РАО были кн. П. А. Путятин и акад. А. И. Соболевский, ПАИ представляли Н. В. Покровский, В. Н. Перетц, А. Н. Воронов, В. В. Майков и целая группа его действительных членов; Императорский археологический комитет — А. А. Спицын. К съезду была устроена археологическая выставка, основу которой составляли вещи, предоставленные Императорским археологическим комитетом. Председатель комиссии гр. А. А. Бобринский и С. Ф. Платонов, «не имея возможности приехать по семейным обстоятельствам», прислали приветственные телеграммы.

Были организованы четыре секции (отдела), первая из которых была посвящена первобытным древ-

ностям. Из 58 докладов, представленных на съезде, собственно археологическую тематику затрагивали 10 сообщений, среди которых были выступления Н. Е. Макаренко, И. А. Тихомирова, Н. М. Бекаревича, П. Ф. Симсона, Ю. Г. Гендуне. Сам А. А. Спицын выступил с докладом «К истории заселения Верхнего Поволжья русскими». Опубл.: *Спицын А. А. К истории заселения Верхнего Поволжья русскими* // Труды II Областного Тверского АС. Тверь, 1906. С. 1–6). Ученый отстаивал западную, кривичскую основу заселения этого региона, идущую из Верхнего Поднепровья. Эти положения А. А. Спицына встретили острые возражения со стороны А. И. Соболевского и И. А. Тихомирова. Острые дискуссии разгорелись также по докладам И. А. Тихомирова об этнической принадлежности ярославских курганов и П. Ф. Симсона о находках каменного века в окрестностях Ржева.

При закрытии съезда директор ПАИ Н. В. Покровский заявил, что Тверской съезд стоит выше некоторых всероссийских, например, Виленского и Ярославского, несмотря на то, что он местный и не располагал такими большими средствами. Весьма симптоматичным являлся тот факт, что МАО официально на Тверском съезде представлено не было. Помимо местных исследователей и представителей других регионов, столичные научные центры представляли почти исключительно петербуржцы. В условиях острой конкуренции за влияние на провинциальные сообщества между Имп. АК и поддерживающими ее РАО и ПАИ с одной стороны, и МАО во главе с гр. П. С. Уваровой с другой, Тверь, может быть, памятуя о старой вражде с Москвой, сделала выбор в пользу новой столицы. По окончании съезда А. А. Спицын не без гордости писал С. Ф. Платонову: «Илья Ал. [Шляпкин] и Гурлянд Вам уже обрисовали Съезд. Археологическая комиссия и Русское отделение фигурировали там не без триумфа» (ОР РНБ. Ф. 585. Оп. 1. Д. 4275. Л. 24).

Третий историко-археологический съезд был назначен на 1905 г. во Владимире, но из-за революционных событий смог состояться только в июле 1906 г. В подготовительном совещании в Санкт-Петербурге по его устройству участвовали члены РАО и Имп. АК А. А. Спицын и Н. И. Веселовский. На совещании А. А. Спицын предложил провести исследования курганов в Покровском и Владимирском у., городища на Клязьме, а также издать материалы раскопок В. И. Каменского по каменному веку в устье Оки и Ефановский могильник медного века в 12 верстах от Муром. Там же прозвучала мысль о необходимости для решения вопроса о происхождении суздальского населения переиздания с критическим пересмотром материалов раскопок П. С. Савельева и А. С. Уварова во Владимирской губ.

А. А. Спицын также работал над очередным выпуском ЗОРСА РАО, о чем сообщал руководителю отделения 2 июня 1905 г.:

Моего текста хватит листов на 10, да протоколы, да 22 таблицы — все же для нормального выпуска этого мало. Я полагал бы прибавить еще

к тому же Владимирскому выпуску «Записок» РО еще статьи о чудских божках, которую могу дать лишь осенью. Итак, я думал бы, что с тома VII выпуска 2 не спешить теперь, а кончить его осенью. Если же Вы, как редактор «Записок», нашли бы, что материала достаточно для выпуска, то в Вашей воле закончить его теперь же. Это будет том VII выпуск 2 «Записок Русского отделения Имп. РАО», а не том II, как Вы приказали типографии печатать. Поимейте это в виду при печатании обложки.

т. I–IV — старые Зап. Русск. Отдел.

т. V — Тверской выпуск

т. VI — вып. Соболевского

т. VII — вып. 2-ой Владимирский (1-ый смешанный).

Все остальные листы пришлю Вам для подписи в Красное (если Вы не укажете поступить иначе).

ОР РНБ. Ф. 585. Оп. 1. Д. 4276. Л. 7–8.

К III ОАС А. А. Спицыным был подготовлен и известный труд «Владимирские курганы», опубликованный в 15 выпуске ИАК (см.: *Спицын А. А. Владимирские курганы* // ИАК. 1905. Вып. 15. С. 84–172). Появление этой работы, в которой острой и, как теперь ясно, далеко не всегда заслуженной критике были подвергнуты раскопки А. С. Уварова 1850-х гг., еще больше обострило взаимоотношения Имп. АК и самого А. А. Спицына с МАО, возглавляемым вдовой знаменитого археолога П. С. Уваровой, которая неожиданно появилась на съезде (на открытии ее не было, как и местного губернатора). В своем выступлении графиня не преминула заметить, явно имея в виду Имп. АК: «Нашлись, правда, люди, которые уверяли архивные комиссии, что я против областных съездов, но я смею уверить, что вижу в них только младших братьев наших всероссийских съездов» (Труды III областного историко-археологического съезда, бывшего в г. Владимире 20–26 июня 1906 г. Владимир, 1909. С. 65). В съезде участвовали Д. И. Иловайский и другие московские историки. Владимир был ближе к Москве, и территориально, и исторически, и духовно!

IV ОАС прошел в Костроме 21–29 июня 1909 г. Даты его проведения совпали с важными политическими событиями: встречей императора Николая II с германским кайзером Вильгельмом, празднованием 200-летия Полтавской битвы, в котором также принимал участие сам император. Подготовка к съезду шла вяло, приглашения были разосланы всего за полгода. Местное общество не проявило к съезду должного внимания, выделив на его организацию всего 1700 руб. Все это, по мнению некоторых его участников, привело к неудаче съезда. См.: *Корсаков Д. А. Четвертый областной историко-археологический съезд в гор. Костроме* (с 21-го по 29 июня 1909 г.). СПб., 1910. С. 3; *Тельчаров А. Д. Областные историко-археологические съезды в России в начале XX века* // Проблемы истории СССР. М., 1976. Сб. 5. С. 427. МАО официального делегата не прислало, а петербургские ученые, особенно Н. В. Покровский и С. Ф. Платонов, активно участвовали в организации съез-

да и его проведении (Корсаков Д. А. Четвертый областной историко-археологический съезд... С. 8). На съезд также прибыл директор РАИК Ф. И. Успенский. А. А. Спицын в вышедшем тогда 31 выпуске ИАК поместил статью, посвященную находкам на территории Костромской губ. (Спицын А. А. Из архива Археологической комиссии. Костромская губ. // ИАК. 1909. Вып. 31. С. 67–98). По его же инициативе летом была проведена серия археологических разведок и раскопок в Костромской, Ярославской и Владимирской губ. На самом съезде А. А. Спицын выступил сразу с тремя сообщениями. Первое, «О древних культурах севера России», было посвящено обзору новых открытий и находок каменного века; второе и третье — финским, славянским и норманнским древностям Верхнего Поволжья. При закрытии заседания его председателем особо были отмечены «важные услуги, оказанные А. А. Спицыным делу областных археологических съездов. Уверовав в идею местных съездов с самого начала ее возникновения, в их пользу и совершенную необходимость для успехов русской исторической науки, А. А. [Спицын] весьма деятельно и широко подготавливал археологические материалы к каждому из этих съездов, привлекая молодые археологические силы и большие денежные средства, составляя программы, наблюдая за их выполнением, принимая личное участие в работах и заботах о наилучшем их издании» (Тр. IV Областного историко-археологического съезда в Костроме... Кострома, 1914. С. LII–LIII). От имени всего съезда А. А. Спицыну была выражена глубокая благодарность, но по окончании съезда он писал С. Ф. Платонову: «Спрашиваете про съезд. Можно выразиться зло, но я не могу платить злом за добро. Для меня он был хорош. Кучка археологов была невелика, дружна и весела. Я приобрел кое-какие новые сведения и новых знакомых. Во всяком случае, честь Археологической комиссии на съезде ее представителем не была уронена, и меня это тешит. Я пробыл в Костроме 3 дня, так что не успел побывать даже в Ипатьевском монастыре» (ОР РНБ. Ф. 585. Оп. 1. Д. 4276. Л. 22).

Следующий, V ОАС было намечено провести в Нижнем Новгороде в 1911 г., что опять могло восприниматься как альтернатива Всероссийскому XV АС, который должен был состояться в Новгороде Великом в том же году. Тем более, что Нижний Новгород так же претендовал на его проведение, но был вынужден уступить мощному «лобби» во главе с новгородским губернатором П. Л. Башиловым. Впрочем, V ОАС не состоялся, а борьба между Санкт-Петербургом и Москвой за влияние на региональные исторические силы уже стала проявляться и при подготовке XV Всероссийского АС (Жервз Н. Н. Пятнадцатый Археологический съезд // СА. 1992. № 1. С. 234–235; Митрофанов В. В. С. Ф. Платонов на археологических съездах // Российская археология. 2008. № 1. С. 127–129). Еще в 1908 г. после посещения XIV АС в Чернигове С. Ф. Платонов писал гр. С. Д. Шереметеву: «Съезды падают, и под эгиду графини Уваровой идет все меньше и меньше народа. Сам о себе я думаю, что я был на ее съездах в последний раз. Будущность — за съездами областными, где яснее и уже цель и предмет занятий и од-

нороднее публика» (Академик С. Ф. Платонов. Переписка с историками. Т. 1. С. 121). А. А. А. Спицын инструктировал своего ученика по ПУ А. В. Тищенко о том, как следует вести себя на всероссийских АС: «Это нелегкие вопросы, мой мальчик. Худую и хорошую погоду на съезде делает графиня. Если Вы выступили бы с маленьким, незначительным рефератом, то Вас приветствовали бы улыбками; если Вы, петербургский, выступите со значительным и дельным рефератом, Вам непременно устроят что-нибудь неприятное, тут же, или позднее: “Мальчишка приехал учить профессоров!” Из Петербурга ничего не может выйти — это же решено раз навсегда. Чем старше становится человек, тем нетерпимее он станет. Язвить же Москва умеет мастерски и неожиданно. Лучше не портить отношений с графией, но почему бы и не съездить? Так что мой совет был бы: не готовиться к яркому реферату и не вести о нем предварительных переговоров. Подготовить его хорошенько, но изложить только то, что касается находки и дать для нее аналогии; всю же суть, то есть хронологию и отношение находки к вопросу о хронологии прибалтийских древностей, припасти на случай, если по этим вопросам выйдет неважный разговор или спор. С докладом отнюдь не навязываться, а ждать, что попросят. Вообще — держаться очень скромным номером. Выходить на съезд по чужим докладам я бы тоже советовал воздержаться; можно поговорить после, сглазу на глаз... Вам лучше пока присматриваться, приглядываться и — знакомиться. На этих Уваровских, со случайными темами, съездах выступают те, кому нужны лавры, а Вам пока можно бы подождать» (АПУ. С. 82).

В целом областные археологические съезды стали важным явлением и в развитии региональной истории и археологии, и в формировании инфраструктуры исторической науки в России начала XX в. При их подготовке и проведении в полной мере проявились сложные взаимоотношения и острая конкуренция, существовавшая между петербургским и московским археологическими центрами. Увидев в областных съездах альтернативу всероссийским «Уваровским» съездам, Имп. АК и РАО, особенно его ОРСА, с энтузиазмом поддержали эту инициативу. Руководители Отделения С. Ф. Платонов и А. А. Спицын приняли активное участие в подготовке и проведении областных АС. См.: Тихонов И. Л. А. А. Спицын об областных археологических съездах // Диалог культур и народов средневековой Европы: К 60-летию со дня рождения Е. Н. Носова. СПб., 2010. С. 492–501.

VIII.239. Оpubл.: Спицын А. А. К вопросу о Мономаховой шапке // ЗОРСАРАО. 1906. Т. 8. Вып. 1. С. 146–184; отд. отт.: СПб., 1906. См. также: Спицын А. А. Бухарский клад и Мономахова шапка // ИАК. 1909. Вып. 29. С. 73–81.

VIII.240. См. коммент. VIII.231.

VIII.241. Резюме доклада см.: Спицын А. А. Сообщение по истории и древностям крымских готов // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. Проток. С. 282–283.

VIII.242. См. коммент. VIII.232.

VIII.243. Сведения о публикации доклада не обнаружены.

VIII.244. См.: *Спицын А. А.* Историко-археологические изыскания. III. Теория массового переселения приднепровской Руси на север // ЖМНП. 1909. № 9. С. 91–98.

VIII.245. О происхождении змеевиков ученый писал в работе, выводя их от изображений Медузы Горгоны на гарнитурных войсковых пряжках VI–VII вв.: *Спицын А. А.* Археологический альбом // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 225–250.

VIII.246. Оpubл. резюме доклада: *Спицын А. А.* О Минусинском медном веке // ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. Проток. С. 291–294.

VIII.247. Речь идет о находке 1897 г. художника В. Струкова, который обнаружил надпись на камне, лежавшем в земляном валу Маяцкого городища, близ Дивногорского монастыря на Дону. А. А. Спицын предъявил присутствовавшим на заседании рисунок В. Струкова. Отнеся надпись на камне к VIII–IX вв., докладчик признал ее аланской или хазарской, а буквы в первоначальной основе — арамейскими. Об этом см.: *Константинов Н. А.* Черноморские загадочные знаки и глаголица // УЗЛГУ. 1957. Сер. филолог. Вып. 23. № 197. С. 110–146.

VIII.248. Сведений о публикации не найдено.

VIII.249. Оpubл.: *Спицын А. А.* Тмутараканский камень // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 103–132.

VIII.250. Сведений о публикации не обнаружено.

VIII.251. Оpubл.: *Спицын А. А.* Торговые пути Киевской Руси // Сергею Федоровичу Платонову ученики, друзья и почитатели. СПб., 1911. С. 235–253.

VIII.252. Реферат доклада оpubл.: *Спицын А. А.* О новейших раскопках и археологических открытиях в Новгородской области // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 356–357. В 1910–1911 гг. студентами ПУ — учениками А. А. Спицына, отчасти под его руководством, и самостоятельно были проведены многочисленные исследования древнерусских памятников на Северо-Западе (Ф. 1. Оп. 1–1911 г. Д. 89). А. В. Тищенко раскапывал курганы и городище в Валдайском у. и группу из 22 курганов в имении Паниковичи Псковского у. Новгородской губ. (*Тищенко А. В.* Отчет о раскопках 1910 и 1911 гг. в Новгородской губернии // ИАК. 1914. Вып. 53. С. 1–22; *Тищенко А. В.* Раскопки близ имения Паниковичи Псковского уезда // ИАК. 1914. Вып. 53. С. 23–28). В различных пунктах Новгородской и Тверской губ. проводили раскопки курганов, сопок и городищ П. А. Садиков, С. Н. Чернов, С. И. Покровский, Н. Ф. Лавров, П. Г. Любомиров (*Любомиров П. Г.* Отчет о раскопках, произведенных в 1910 г. в Новгородской и Тверской губерниях // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 222–240; *Кудряшов К. В.* Отчет о раскопках 1911 г. в Гдовском уезде С.-Петербургской губернии // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 47). Например, исследование П. Г. Любомировым шести новгородских сопок на берегах Мсты В. В. Седов считал наиболее значительными работами на памятниках этого типа в то время (*Седов В. В.* Восточные славяне в VI–XIII вв. М., 1982. С. 61 (Археология СССР)). Об этих работах студентов-слушателей А. А. Спицына, являвшихся частью исследовательской программы

изучения древнерусских курганов, предложенной А. А. Спицыным РАО в 1899 г., см.: АПУ. С. 77–78.

VIII.253. Сведения о публикации некролога не обнаружены.

VIII.254. Летом 1912 г. А. А. Спицын вместе с А. В. Тищенко посетили музеи Кенигсберга, Берлина, Копенгагена, Стокгольма. Они выступили на Стокгольмском АС с докладом о находках из кости из района Шигирского озера в Пермской губ. Об этом см.: АПУ. С. 80, 244, 249.

VIII.255. С аналогичным докладом А. А. Спицын выступал на IV ОАС, прошедшем в 1909 г. в Костроме. См.: *Спицын А. А.* Финские древности Верхнего Поволжья: Реферат доклада // Изв. IV ОАС. 1909. № 5. С. 10–13. Об этом см.: *Тихонов И. Л.* А. А. Спицын об областных археологических съездах. С. 495.

VIII.256. Сведения о публикации доклада не обнаружены.

VIII.257. В 1909 г. близ д. Малая Анникова, расположенной в 17 км от г. Чердынь, был найден клад серебряных вещей, включавший блюдо с изображением осады башни. Крестьянке Анне Филипповне Якутовой, которая нашла клад, Чердынское земство уплатило 200 рублей. См.: *Длужневская Г. В.* Уральский регион в исследованиях Императорской Археологической комиссии // ИУГУ. 2007. № 48. С. 120. Сведения о публикации доклада А. А. Спицына не обнаружены.

VIII.258. Этой темой под руководством А. А. Спицына и Я. И. Смирнова занималась их ученица Е. А. Рыдзевская. Она опубликовала сразу две статьи: *Рыдзевская Е. А.* Клады старых серебряных шейных гривен западного типа // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 191–196; *Рыдзевская Е. А.* Клад серебряных вещей из Терслева [Дания] // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 210–221; отд. отт.: Пг., 1915.

VIII.259. Оpubл. под названием: *Спицын А. А.* Декоративные топорики // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 222–224.

VIII.260. Ср.: *Спицын А. А.* Новгородские древности (извлечение из доклада) // Конспекты лекций по истории и древностям Великого Новгорода, читанных в 1909 г. в Новгородском обществе любителей древностей. Новгород, 1911. Вып. 3. С. 114–128.

VIII.261. См. резюме: *Спицын А. А.* Кавказские dolmeny // ИАК. 1914. Вып. 55. Прибавл. С. 8.

VIII.262. Доклад не опубликован. В 1913 г. А. А. Спицын был командирован ПУ в Австро-Венгрию и Польшу для изучения археологических собраний музеев Кракова, Варшавы, Вены, Будапешта и Львова, но вследствие семейных обстоятельств смог совершить эту поездку только летом 1914 г., особое внимание уделив славянским древностям, хранящимся в этих музеях. См.: АПУ. С. 80–81.

VIII.263. Ср.: *Спицын А. А.* Заметки из поездки 1898 г. (по Вятской, Казанской и Пермской губерниям) // ИАК. 1916. Вып. 60. С. 73–93.

VIII.264. Доклад не опубликован. Об этой тематике в исследованиях А. А. Спицына см.: *Кузьминых С. В.*,

Сафонов И. Е. А. Спицын и отечественная археология эпохи раннего металла // История и практика археологических исследований: Материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 150-летию со дня рождения члена-корреспондента АН СССР, профессора А. А. Спицына. СПб., 2008. С. 86–95.

VIII.265. Доклад остался неопубликованным. Летом 1918 г. А. А. Спицын со своими студентами провел небольшие археологические разведки в Новгородской губ., выявив ряд неолитических памятников. Собранные коллекции пополнили археологический кабинет ПУ. Остаток лета и начало осени 1918 г. семья Спицыных, спасаясь от Петроградского голода, проводила в д. Верховое Новгородской губ. См.: АПУ. С. 83.

VIII.266. Доклад не был опубликован. В 1915 г. А. А. Спицын издал сводку палеолитических памятников в России: *Спицын А. А. Русский палеолит* // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 133–172. Он поставил себе задачу создания обобщающей сводки по памятникам эпохи неолита, но ввиду их большого количества эта задача осталась не выполненной, хотя позднее А. А. Спицын опубликовал несколько работ, посвященных неолитическим памятникам. См: *Спицын А. А. Донецкий неолит* // Изв. ЦБК. 1927. № 5. С. 173–174; *Спицын А. А. Южно-русский неолит* // Юбіл. Збірник на пошану акад. Д. І. Багалія. Київ, 1927. С. 251–263; *Спицын А. А. Археологические заметки* // Тр. секции археологии РАНИОН. 1928. Т. 5. С. 481–489.

VIII.267. В архиве г. Сибины П. А. Сырку сделал копии с 24 грамот XV–XVII вв., которые предполагал издать с большим введением. Однако только после смерти П. А. Сырку эти грамоты были подготовлены к печати и изданы А. И. Яцимирским. См.: Из переписки румынских воевод с сибинским и брашовским магистратами, посмертный труд П. А. Сырку с предисловием А. И. Яцимирского. СПб., 1906.

VIII.268. См. реферат доклада: *Сычев Н. П.* О рельефах известных Корсунских врат // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 349–351. См. также его статью: *Сычев Н. П.* Корсунские врата в Новгороде // ЖЗТверУАК. 1912 (1911). № 111. С. 7–13.

VIII.269. Сведения о публикации доклада не обнаружены.

VIII.270. См. реферат доклада: *Успенский Ф. И.* Древности Тырнова // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 95–96. Оpubл. статья: *Успенский Ф. И.* О древностях города Тырнова // ИРАИК. 1902. Т. 7. Вып. 1. С. 1–24.

VIII.271. См: *Успенский Ф. И.* Серальская библиотека и сохранившиеся в ней греческие рукописи // *Успенский Ф. И.* Константинопольский Серальский кодекс Восьмикнижия. София, 1907. С. 230–251.

VIII.272. Оpubл. реферат доклада: *Успенский Ф. И.* О Дечанской лавре в Старой Сербии // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 328–330.

VIII.273. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.274. См.: *Хилинский К. В.* Археологические находки В. В. Хвойка в Киеве // ИВ. 1907. Т. 110, окт. С. 348–349; *Хилинский К. В.* Археологические раскопки в Киеве // ИВ. 1908. Т. 113. № 8. С. 736; № 9. С. 1117–1118.

VIII.275. Оpubл. реферат доклада: *Хвойко В. В.* Могильники римской поры в Приднепровье // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 100.

VIII.276. Сведения о публикации доклада не обнаружены.

VIII.277. Оpubл. реферат доклада: *Холодняк И. И.* Каменный крест с надписью из Нарвы // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 106.

VIII.278. См. более позднюю публикацию: *Черменский П. Н.* Донские вотчины бояр Романовых // Изв. ТамбГУАК. 1917. Вып. 57. С. 43–119.

VIII.279. Оpubл.: *Черменский П. Н.* Лицевой Синодик XVII в. Свято-Троицкого Лебедянского монастыря // ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 75–81.

VIII.280. Работа П. Н. Черменского «Тамбовский список Степенной книги» осталась неопубликованной. См.: *Щавелев С. П.* Первооткрыватели курских древностей. Вып. 3. Курск, 2002.

VIII.281. В Отчете Археологического кабинета ПУ за 1915 г. говорилось, что «из студентов, работавших в кабинете, Ю. В. Шавельский по поручению Императорского Русского археологического общества проводил раскопки Минских курганов и занимался изучением литовских древностей» (АПУ. С. 248).

VIII.282. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.283. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.284. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.285. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.286. Сведения о публикации не обнаружены.

VIII.287. Сведения о публикации не обнаружены. См. его монографию: *Шмурло Е. Ф.* Сборник документов, относящихся к истории царствования Петра Великого. Юрьев, 1903. Т. 1.

VIII.288. Оpubл.: *Шпаковский Н. Ф.* Стрельцы // ЖМНП. 1898. № 9. С. 135–150.

VIII.289. Оpubл.: *Юрьенс И. А.* Древнейшая Ливонская хроника // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. С. 37–42.

VIII.290. А. А. Спицын играл очень значительную, но на первый взгляд незаметную роль в деятельности РАО, членом-сотрудником которого он являлся с мая 1891 г. Особенно эта роль возросла после избрания в апреле 1894 г. С. Ф. Платонова председателем ОРСА.

Пользуясь своими дружескими отношениями с С. Ф. Платоновым (об этом см.: *Тихонов И. Л.* С. Ф. Платонов и А. А. Спицын // Памяти академика Сергея Федоровича Платонова: Исследования и материалы. СПб., 2011. С. 347–361), А. А. Спицын по существу во многом определял тематику докладов на заседаниях Отделения, рекомендуя включать в повестку нужные темы и авторов. В их переписке этого времени постоянно звучат подобные мотивы: «Котов просит отложить его реферат на 2-й срок, нельзя ли двинуть вперед кн. Путятина? ...Котову я сейчас напишу, что реферат отложен до 12 мая. Бобринской согласен читать позже 12-го и неудобно просить его сделать это раньше. Посему остается предложить Вам реферат А. А. Спицына “Курганы радимичей”... Реферат гр. Бобринского не представить

ли Общему собранию... Остается одно — взять Вам реферат на себя. У меня для Вас есть прекрасная тема... Я составил вчера записку о дальнейших раскопках... Другое интересное дело: не устроить ли нам в Обществе обсуждение Тмутараканского камня, с привлечением филологов? Я мог бы подготовить историю камня, Вы и Шляпкин изложили бы свои сомнения. Вот уже трое... Отчет Тихомирова получен 27 ноября и с той поры лежит у меня, для доклада в Обществе и для издания в ближайшей книжке... В субботу в Обществе обсуждается смета. Не найдете ли вы возможным и удобным похлопотать, чтоб Отделению ныне дали на раскопки 300 р.» (ОР РНБ. Ф. 585. Оп. 1. Д. 4275. Л. 2, 8, 29). Значительное место в заседаниях занимали и доклады самого Александра Андреевича. Всего за 1897–1918 гг. он выступил с 62 докладами на заседаниях ОРСА, установив своеобразный рекорд, поскольку большого количества докладов в РАО не делал никто. А к этому числу можно еще прибавить несколько докладов на ОС и заседаниях ВО.

В еще большей степени с активностью А. А. Спицына связаны успехи издательской деятельности Отделения. Помимо большой работы по изготовлению рисунков, таблиц, сверке корректур, некоторые выпуски ЗОРСА полностью состояли из его статей и заметок, например, том 8, выпуск 1, изданный в 1906 г. Нередко А. А. Спицын выступал в качестве рекомендателя при приеме новых членов Общества, например, А. А. Миллера в 1908 г. (Д. 324. Л. 5). Однако интересно заметить, что пик публикационной активности А. А. Спицына в изданиях ОРСА пришелся на 1903–1906 гг. (5–8 тома ЗОРСА).

С именем А. А. Спицына связана и интенсификация полевых исследований РАО по изучению древнерусских курганов, причем по заранее составленному плану. В 1899 г. он вместе с Н. И. Веселовским подал в Совет РАО представление о необходимости производства раскопок собственно русских курганных древностей (Протоколы РАО. Пг., 1915. С. 8–11). Не вызывает сомнений, что авторство этой программы полностью принадлежит А. А. Спицыну, так как она связана с подготовленной к этому времени его большой работой «Расселение древнерусских племен по археологическим данным», ставшей новым этапом в становлении славяно-русской археологии. Программа предлагала, отказавшись от бессистемных раскопок, сосредоточить усилия для дальнейшего выявления типов погребальных сооружений и вещей, характерных для отдельных восточнославянских племен, и установления их хронологии методом полного изучения памятников на четко локализованной территории. Начать раскопки предлагалось уже в текущем году. Действуя через таких авторитетных членов РАО, как Н. И. Веселовский и С. Ф. Платонов, А. А. Спицын сумел добиться одобрения и финансирования этого плана. Первыми исполнителями этих работ стали Н. К. Рерих, В. Н. Глазов, Н. И. Репников. Осуществление этой научно-исследовательской программы изучения древнерусских курганов продолжалось и в следующие годы. В конце 1903 — начале 1904 гг. А. А. Спицын просил управляющего ОРСА С. Ф. Платонова: «В субботу в Обществе обсуждается сме-

та. Не найдете ли Вы возможным и удобным похлопотать, чтобы Общество дало на раскопки 300 р.? Мне хотелось бы послать двух исследователей на верховья Днепра и на среднее течение Оки для определения влияния этих местностей на курганные древности Суздальщины. Это вопрос о происхождении великорусов... Не откажите в программе ближайшего заседания ввести еще сюжет: Обсуждение проекта раскопок летом 1904 г.» (ОР РНБ. Ф. 585. Оп. 1. Д. 4275. Л. 29; Д. 4276. Л. 2). Большинство полевых исследований начала 1900-х гг., проводимых по поручению ОРСА РАО, в той или иной степени были связаны с инициативами А. А. Спицына. См.: *Тихонов И. Л.* Деятельность А. А. Спицына в Санкт-Петербурге // *Российская археология*. 2009. № 3. С. 145–154.

VIII.291. О деятельности С. Ф. Платонова в ОРСА см.: *Митрофанов В. В.* Роль С. Ф. Платонова в развитии российской историографии в конце XIX первой трети XX в.: Связи с научно-историческими обществами центра и провинции. Челябинск, 2011. С. 87–103. Однако В. В. Митрофанов не проводит различий между современным пониманием археологии как науки, изучающей прошлое по вещественным источникам, и пониманием ее предмета и объекта того времени. В ту эпоху археология объединяла комплекс вспомогательных исторических дисциплин, ориентированных на изучение источников разных видов, как письменных, так и вещественных. Исходя из этого представления, В. В. Митрофанов пытается доказывать «археологическую» направленность работ С. Ф. Платонова и не видит, что за заметной активизацией деятельности ОРСА по раскопкам и изучению вещественных источников (то есть собственно археологии) стоял А. А. Спицын, получавший полную поддержку со стороны С. Ф. Платонова.

VIII.292. За время руководства ОРСА Я. И. Смирновым не было издано ни одного тома его «Записок». 6-й том вышел в 1906 г., а следующий, 8-й, только в 1913 г.

VIII.293. Исследования молодых петербургских ученых, учеников Д. В. Айналова (В. К. Мясоедов, Н. П. Сычев, Л. А. Мацулевич, Н. Л. Окунев) и их публикации памятников древнерусской монументальной живописи, по словам Г. И. Вздорнова «обладали настоящей научностью» и заложили прочную основу для аналогичных исследований, проводившихся уже в советское время. Подробнее об этих работах и их значении для науки см.: *Вздорнов Г. И.* Реставрация и наука: Очерки по истории открытия и изучения древнерусской живописи. М., 2006. С. 34, 44, 45–47, 49, 51 (И. Т.).

VIII.294. Позднейшие исследования материалов и техник (1980–1981) выявили качественные отличия сплава крестов Корсунских врат от бронзы других деталей, что подтверждает предположение о сборности памятника. Древнейшим бронзовым вратам Софии принадлежит только декор филенок. См.: *Трифанова А. Н.* Русские рельефы западных дверей Софийского собора в Новгороде // *Декоративно-прикладное искусство Новгорода Великого: Художественный металл XI–XV вв.* М., 1995. С. 259–267 (И. Т.).

VIII.295. См. коммент. II.48 (И. Т.).

IX.1. Подробнее о В. Р. Розене как руководителе ВО РАО см.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 302–304; Переписка В. Р. Розена и С. Ф. Ольденбурга: 1887–1907 / Публ. Д. Е. Мишина, Н. Г. Романовой, М. А. Сидорова, И. М. Смилянкой // *Неизвестные страницы отечественного востоковедения.* М., 2004. Вып. 2. С. 201–399.

IX.2. См. коммент. I.14, III.22.

IX.3. Оpubл.: Памяти барона В. Р. Розена: Сообщения, читанные в заседаниях Отделения 20 ноября 1908 г. и список трудов барона В. Р. Розена. СПб., 1909. 48 с. (ЗВОРАО. Т. 18. Прил.)

IX.4. См.: *Медников Н. А.* В. Р. Розен как арабист // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Прил. С. 1–7.

IX.5. См.: *Марр Н. Я.* В. Р. Розен и христианский Восток: Памяти барона В. Р. Розена // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Прил. С. 8–30.

IX.6. См.: *Бартольд В. В.* В. Р. Розен и русский провинциальный ориентализм // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Прил. С. 31–38. Переизд.: *Бартольд В. В.* Соч. М., 1977. Т. 9. С. 589–595.

IX.7. Илья Яковлевич Гинцбург (наст. имя и фамилия Элиаш Гинцбург; 1859–1939), скульптор, выпускник скульптурного отделения Имп. АХ (1878–1886), с 1918 профессор-руководитель скульптурной мастерской Петроградских Государственных свободных художественных мастерских, декан скульптурного факультета ВХУТЕМАС (1921–1923). Автор памятников монументальной скульптуры, художественных надгробий, произведений мелкой пластики и пр.

IX.8. Речь идет о статьях: *Бартольд В. В.* Н. И. Веселовский как исследователь Востока и историк русской науки // ЗВОРАО. 1918. Т. 25. С. 337–355; *Фармаковский Б. В.* Н. И. Веселовский — археолог // ЗВОРАО. 1918. Т. 25. С. 359–386; Список трудов Н. И. Веселовского / Сост. В. В. Латышев // ЗВОРАО. 1918. Т. 25. С. 387–398.

IX.9. После смерти Н. И. Веселовского управляющим ВО РАО на месяц стал Н. Я. Марр, который провел единственное заседание Отделения 25 (12) апреля 1918 г. На этом заседании на должность управляющего ВО большинством голосов был избран В. В. Бартольд (Д. 436. Л. 4–4 об.)

IX.10. См.: Систематический указатель статей, рецензий и докладов к томам XI–XX «Записок» Восточного отделения Императорского Русского археологического общества: 1897–1910 / Сост. А. А. Ромаскевич, С. Б. Смогоржевский; под ред. И. Ю. Крачковского и Н. Я. Марра, при участии О. Э. Лемма, С. Ф. Ольденбурга, Б. А. Тураева и др. // ЗВОРАО. 1912. Т. 20. Вып. 4. С. I–II (предисловие В. В. Бартольда), 0111–0277; Указатель цитированных книг и рукописей к томам XI–XX «Записок» Восточного отделения Императорского Русского археологического общества. 1897–1910 // ЗВОРАО. 1912. Т. 20. Вып. 4. С. 0279–0400.

IX.11. В подлиннике зачеркнута фраза: «Даже в переживаемое нами аномальное время...», далее по тексту. Заседания ВО РАО в послереволюционный период

проходили в кабинете неперменного секретаря РАН С. Ф. Ольденбурга в здании АН (Университетская наб., д. 5). О количестве заседаний ВО можно судить по сохранившимся протоколам, согласно которым в 1917 г. было проведено 6 заседаний, заслушано 15 докладов (Д. 435); в 1918 г. — 7 заседаний, 19 докладов (Д. 436); в 1919 г. — 7 заседаний, 18 докладов (Д. 437); в 1920 г. — 4 заседания, 8 докладов (Д. 438); в 1921 г. — 10 заседаний, 22 доклада (Д. 439); в 1922 г. — 6 заседаний, 14 докладов (Д. 440). С 1923 г. деятельность Отделения была переведена в Коллегию востоковедов при АМ РАН и частично в РАИМК. Подробнее см.: *Востокведение в Петрограде 1918–1922: Памятка Коллегии востоковедов при Азиатском музее Российской Академии наук.* Пг., 1923. С. 24–27.

IX.12. Речь идет о докладе Н. Г. Адонца в ВО РАО 19 декабря 1902 г. «Марзбан Васак перед судом историков», опубл. под тем же названием: ЗВОРАО. 1904. Т. 15. Вып. 4. С. 0122–0130. Рукопись от 19 декабря 1904 г. см.: Д. 455. 19 л.

IX.13. Оpubл. сведения в протоколах о его сообщении: *Адонц Н. Г.* Римско-персидские отношения за первую половину IV в. и армянские о них предания // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XLII–XLIII. См.: Д. 302. Л. 15; Д. 433. Л. 54–61; Д. 442. Л. 5.

IX.14. Видимо, доклад остался неопубликованным. См.: Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 19.

IX.15. Доклад не издан. См.: Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 12; Д. 442. Л. 25.

IX.16. Оpubл.: *Алексеев В. М.* О некоторых типах китайских заклинательных изображений по народным картинам и амулетам // ЗВОРАО. 1911 (1910). Т. 20. Вып. 2–3. С. 1–76.

IX.17. Оpubл.: *Алексеев В. М.* Стихотворения в прозе поэта Ли Бо, воспевающие природу. Пер. с кит. // ЗВОРАО. 1911 (1910). Т. 20. Вып. 2–3. С. 185–195.

IX.18. Доклад не опубликован, но он лег в основу отдельной книги. См.: *Алексеев В. М.* Китайская поэма о поэте: Стансы Сыкун-Ту (837–908). «Ши пинь». Тан Сыкун Ту чжуань [кит. иерогл.]. Пер. и исслед. (с прилож. кит. текстов). Пг., 1916.

IX.19. Доклад не опубликован. Много десятилетий спустя был опубликован автореферат доклада 1 апреля 1948 г. на открытом заседании кафедры китайской филологии. См.: *Алексеев В. М.* Предпосылки к переводу китайской древней канонической книги «Шицзин» («Поэзия») // ИАН СССР. ОЛЯ. 1948. Т. 7. Вып. 3. С. 271–272; переизд.: *Алексеев В. М.* Китайская литература: Избранные труды. М., 1978. С. 499–500.

IX.20. Доклад не опубликован. См. упоминания о нем: Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28.

IX.21. Доклад прочитан 17 октября 1918 г. на заседании ВО РАО в Музее древностей ПУ и опубликован по рукописи много десятилетий спустя дочерью ученого М. В. Баньковской. См.: *Алексеев В. М.* Памяти профессора Эдуарда Шаванна // *Алексеев В. М.* Наука о Востоке. М., 1982. С. 68–77.

IX.22. Оpubл. под другим названием: *Алексеев В. М.* Учение Конфуция в китайском синтезе // Восток. 1923. Кн. 3. С. 126–149.

IX.23. Доклад не опубликован. См.: Д. 440. Л. 22.

IX.24. У С. А. Жебелёва ошибочно указаны инициалы — В. В. Барадийн; имеется в виду Барадийн Базар Барадиевич (Барадин, литературный псевдоним Самандабадра; 1878–1937), бурятский востоковед, общественный и государственный деятель, ученик С. Ф. Ольденбурга и Ф. И. Щербатского по ФВЯ ПУ, преподавал монгольский язык и литературу на ФВЯ ПУ (1908–1917). Расстрелян в 1937. См.: ЛС. С. 53–54. Доклад, скорее всего, остался неопубликованным.

IX.25. В тексте С. А. Жебелёва ошибочно: Аулисатинского уезда. Опубл.: *Бартольд В. В.* [О двух арабских надписях Аулиеатинского уезда] // *Бартольд В. В. Соч. М., 1966. Т. 4. С. 307–308.*

IX.26. «Китаби деде Коркуд», полное название «Книга моего деда Коркуда на языке племени огузов» — письменный эпический памятник огузских племен, позднее вошедших в состав туркменского, азербайджанского и турецкого эпоса. Памятник известен в Дрезденской рукописи, состоящей из 12 сказаний (героических дастанов), и Ватиканской рукописи из 6 сказаний. Немецкий востоковед Т. Нельдеке (1836–1930) начал работу по переводу на немецкий язык первой рукописи, которую не закончил и передал материалы В. В. Бартольду. В 1894–1904 гг. последний издал четыре главы памятника на русском языке в ЗВОРАО: *Бартольд В. В. Китаби-Коркуд I: Борьба богатыря с ангелом смерти* // ЗВОРАО. 1894. Т. 8. С. 203–218; *Бартольд В. В. Китаби-Коркуд II: Рассказ о Богач-Джане, сыне Дерсе-хана* // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. С. 175–193; *Бартольд В. В. Китаби-Коркуд III: Рассказ о разграблении дома Сачор-Казана* // ЗВОРАО. 1900. Т. 12. С. 037–059; *Бартольд В. В. Китаби-Коркуд IV: Рассказ о Бамси-Бейреке, сыне Кам-Бури* // ЗВОРАО. 1904. Т. 15. С. 1–38. См. также: *Бартольд В. В. Коркуд* // ЗВОРАО. 1896. Т. 9. Вып. 1–4. С. 272–273; Переизд.: *Бартольд В. В. Коркуд* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1966. Т. 5. С. 236–237*; *Бартольд В. В. Еще известие о Коркуде* // ЗВОРАО. 1909. Т. 19. Вып. 1. С. 073–077. Переизд.: *Бартольд В. В. Еще известие о Коркуде* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1968. Т. 5. С. 377–381.* В 1922 г. В. В. Бартольд подготовил перевод всего текста. См.: Книга моего деда Коркута. М; Л., 1962 (с критическими статьями В. В. Бартольда, А. Ю. Якубовского и В. М. Жирмунского).

IX.27. Опубл.: *Бартольд В. В. О некоторых самаркандских дирхемах* // ЗВОРАО. 1900. Т. 12. С. XXVII–XXVIII. Переизд.: *Бартольд В. В. О некоторых самаркандских дирхемах* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1966. Т. 4. С. 346–347.*

IX.28. Видимо, доклад не был опубликован, он не значится и в «Алфавитном указателе работ В. В. Бартольда, помещенных в 1–9 томах сочинений. Сост. В. В. Васильев» (*Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 956–964.*)

IX.29. Опубл.: *Бартольд В. В. Еще о самаркандских оссуариях* // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. С. 099–0104. Переизд.: *Бартольд В. В. Еще о самаркандских оссуариях* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1966. Т. 4. С. 119–123.*

IX.30. Речь идет о работе Альберта Грюнведеля, при участии Г. Хута: *Grünwedel A. Alterthümer aus*

der Malakand- und Swat-Gegend: Die Bedeutung der Skulpturen. Berlin, 1901. S. 208–217 (Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften. Philos.-histor. Kl. 1901). Видимо, отзыв остался неопубликованным, т. к. в указателе к собранию сочинений В. В. Бартольда он не значится, но упомянут в протоколах: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. С. V.

IX.31. Опубл.: *Бартольд В. В. К вопросу о впадении Аму-Дарьи в Каспийское море* // ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 024–028. Ср.: Т. 14. С. VI–XIII (протоколы). Переизд.: *Бартольд В. В. К вопросу о впадении Аму-Дарьи в Каспийское море* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1965. Т. 3. С. 248–251.*

IX.32. Опубл. под названием: *Бартольд В. В. Мерверруд* // ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 028–032. Ср.: Т. 14. С. XVI (протоколы). Переизд.: *Бартольд В. В. Мерверруд* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1965. Т. 3. С. 252–256.*

IX.33. См. в протоколах о его сообщении: *Бартольд В. В. Дорожник XIV в. от Бистама до Куны-Ургенча* // ЗВОРАО. Т. 15. С. VI–VII. Сообщение опубл. по рукописи (СПбФ АРАН. Ф. 68. Оп. 1. Д. 62): *Бартольд В. В. Дорожник XIV в. от Бистама до Куны-Ургенча* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1965. Т. 3. С. 260–267.*

IX.34. Опубл.: *Бартольд В. В. Отчет о командировке в Туркестан* // ЗВОРАО. 1904. Т. 15. Вып. 2–3. С. 173–280. См. в протоколах: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. С. XVIII.

IX.35. Речь идет о рецензии на кн.: *Бартольд В. В.* [Рец. на кн.:] Chavannes Ed. Documents sur les tou-kiue (turcs) occidentaux. Recueillies et commentés. SPb., 1903 (Сб. трудов Орхонской экспедиции) // ЗВОРАО. 1904. Т. 15. С. 0162–0185 Переизд.: *Бартольд В. В.* [Рец. на кн.:] Chavannes Ed. Documents sur les tou-kiue (turcs) occidentaux. Recueillies et commentés. SPb., 1903 (Сб. трудов Орхонской экспедиции) // *Бартольд В. В. Соч. М., 1968. Т. 5. С. 342–362.*

IX.36. Сообщение, обозначенное в протоколе, не опубликовано: ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXI. Ср. более позднюю публикацию: *Бартольд В. В. Русский комитет для изучения Средней и Восточной Азии в историческом, археологическом, лингвистическом и этнографическом отношениях. 1903–1909* // ИРКИСВА. 1910. № 10. С. 26–33. Переизд.: *Бартольд В. В. Русский комитет для изучения Средней и Восточной Азии в историческом, археологическом, лингвистическом и этнографическом отношениях. 1903–1909* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 503–509.*

IX.37. См. сведения в протоколах: *Бартольд В. В. Поездка в Самарканд с археологической целью* [доклад в заседании РАО 28 октября 1904 г.] // ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXXIV–XXXV. Переизд.: *Бартольд В. В. Поездка в Самарканд с археологической целью* [доклад в заседании РАО 28 октября 1904 г.] // *Бартольд В. В. Соч. М., 1966. Т. 4. С. 139–140.*

IX.38. Опубл.: *Бартольд В. В. Народное движение в Самарканде в 1365 г.* // ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. 01–019. Ср. сведения в протоколах: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. III. Статья переиздана: *Бартольд В. В. Народное движение в Самарканде в 1365 г.* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1964. Т. 2. Ч. 2. С. 362–379.*

IX.39. Доклад, видимо, не опубликован — он не значится в списке трудов В. В. Бартольда.

IX.40. Опубл.: *Бартольд В. В.* К истории арабских завоеваний в Средней Азии // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. 0140–0147. Ср. сведения в протоколах: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXI. Переизд.: *Бартольд В. В.* К истории арабских завоеваний в Средней Азии // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1964. Т. 2. Ч. 2. С. 380–387.

IX.41. Точнее: *Бартольд В. В.* Система счисления орхонских надписей в современном диалекте // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. 0171–0173. Ср. сведения в протоколах: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXVII. Переизд.: *Бартольд В. В.* Система счисления орхонских надписей в современном диалекте // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1968. Т. 5. С. 363–364.

IX.42. Точнее: *Бартольд В. В.* О некоторых восточных рукописях в библиотеках Константинополя и Каира (отчет о командировке) // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. 0115–0154. Ср. в протоколах: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXIX. Переизд.: *Бартольд В. В.* О некоторых восточных рукописях в библиотеках Константинополя и Каира (отчет о командировке) // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1973. Т. 8. С. 220–253.

IX.43. Опубл.: *Бартольд В. В.* Еще известие о Коркуде // ЗВОРАО. 1909. Т. 19. Вып. 1. С. 073–077. Переизд.: *Бартольд В. В.* Еще известие о Коркуде // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1968. Т. 5. С. 377–381.

IX.44. Опубл. как сообщение в протоколах: *Бартольд В. В.* К истории Дербента // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XI–XII. Переизд.: *Бартольд В. В.* К истории Дербента // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1963. Т. 2. Ч. 1. С. 786–787.

IX.45. См. коммент. IX.6.

IX.46. Опубл. как рецензия: [*Бартольд В. В.*] (подпись: В. Б.) Опыт систематического изложения главнейших начал шариата... // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. 0191–0197. Ср. сообщение в протоколе: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XLVI.

IX.47. Опубл. как сообщение в протоколе: *Бартольд В. В.* Новое известие о стенах Дербента // ЗВОРАО. 1912. Т. 21. С. IV. Переизд.: *Бартольд В. В.* Новое известие о стенах Дербента // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1963. Т. 2. Ч. 1. С. 788.

IX.48. Опубл. как рецензия на кн.: *Bloch E.* Introduction à l'histoire des Mongols de Fadl Allah Rashid ed-Din. Leiden; London, 1910 (Мир ислама. 1912. Т. 1. С. 56–107); Переизд.: *Бартольд В. В.* Соч. М., 1973. Т. 8. С. 270–310.

IX.49. Опубл. в виде сообщения в протоколе: *Бартольд В. В.* Рыцарство и городская жизнь в Персии при Сасанидах и при исламе // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. С. XXX–XXXII. Переизд.: *Бартольд В. В.* Рыцарство и городская жизнь в Персии при Сасанидах и при исламе // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1971. Т. 7. С. 371–373.

IX.50. Опубл.: *Бартольд В. В.* Европейец XIII в. в китайских ученых учреждениях: К вопросу о пизанце Изоле // ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. 160–170. Переизд.: *Бартольд В. В.* Европейец XIII в. в китайских ученых учреждениях: К вопросу о пизанце Изоле // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1968. Т. 5. С. 382–391.

IX.51. Опубл. под названием: *Бартольд В. В.* Могила поэта Низами // ЗВОРАО. 1912. Т. 21. С. 24–36. Переизд.: *Бартольд В. В.* Могила поэта Низами // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1963. Т. 2. Ч. 1. С. 784–785.

IX.52. Опубл. как сообщение в протоколе: *Бартольд В. В.* К вопросу о записке Ибн Фадлана // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. С. XLI–XLVIII. Переизд.: *Бартольд В. В.* К вопросу о записке Ибн Фадлана // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1973. Т. 8. С. 311–312.

IX.53. Опубл. под названием: *Бартольд В. В.* Карл Великий и Харун ар-Рашид // ХВ. 1912. Т. 1. Вып. 1. С. 69–64. Переизд.: *Бартольд В. В.* Карл Великий и Харун ар-Рашид // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1966. Т. 6. С. 342–365.

IX.54. Опубл.: *Бартольд В. В.* К истории персидского эпоса // ЗВОРАО. 1915. Т. 22. С. 257–282. Переизд.: *Бартольд В. В.* К истории персидского эпоса // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1971. Т. 7. С. 383–408.

IX.55. Опубл.: *Бартольд В. В.* О погребении Тимура // ЗВОРАО. 1915. Т. 23. Вып. 1–2. Переизд.: *Бартольд В. В.* О погребении Тимура // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1964. Т. 2. Ч. 2. С. 442–454.

IX.56. Второе слово в названии неразборчиво. Подобная работа в списке трудов не значится. Опубликована другая: *Бартольд В. В.* Улугбек и его время // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1964. Т. 2. Ч. 2. С. 25–198.

IX.57. Опубл. под названием: *Бартольд В. В.* К вопросу о погребальных обрядах турков и монголов // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1966. Т. 4. С. 377–396.

IX.58. Опубл. под названием: *Бартольд В. В.* Греко-бактрийское государство и его распространение на северо-восток // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1964. Т. 2. Ч. 2. С. 455–460.

IX.59. Опубл.: *Бартольд В. В.* К вопросу о сабиях // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1966. Т. 6. С. 469–486.

IX.60. Опубл.: *Бартольд В. В.* Халиф Омар II и противоречивые известия о его личности // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1966. Т. 6. С. 504–531.

IX.61. Опубл.: *Бартольд В. В.* Памяти В. А. Жуковского // ЗВОРАО. 1921. Т. 25. Вып. 1–4. С. 399–414. Отд. отт.: Пг., 1921. 399–414. Переизд.: *Бартольд В. В.* Памяти В. А. Жуковского // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1977. Т. 9. С. 689–703.

IX.62. Опубл.: *Бартольд В. В.* Н. И. Веселовский как исследователь Востока и историк русской науки // ЗВОРАО. 1918. Т. 25. С. 337–355. Переизд.: *Бартольд В. В.* Н. И. Веселовский как исследователь Востока и историк русской науки // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1977. Т. 9. С. 648–664.

IX.63. Опубл.: *Бартольд В. В.* И. Н. Березин как историк // ЗКВ. 1926. Т. 2. Вып. 1. С. 51–72; Отд. отт.: Л., 1926. Переизд.: *Бартольд В. В.* И. Н. Березин как историк // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1977. Т. 9. С. 737–756.

IX.64. Доклад на заседании ВО РАО 24 сентября 1919 г. «Новый источник по истории Надир-шаха» (Д. 437. Л. 9–9 об.), видимо, остался неопубликованным и не значится в списке трудов В. В. Бартольда.

IX.65. Доклад на заседании ВО РАО 19 ноября 1919 г. «Новый труд Маркварта по истории Средней

Азии» (Д. 437. Л. 12 об.) не значится в списке трудов В. В. Бартольда. Позднее издан некролог: *Бартольд В. В. Памяти Иосифа Маркварта. 1864–1930* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 779–788.*

IX.66. Доклад не был опубликован. Работы по истории ислама и Арабского халифата собраны в 6 томе Сочинений В. В. Бартольда (М., 1966).

IX.67. Речь идет о некрологе Reinhart Dozy (1820–1920). Опубл.: *Бартольд В. В. Памяти Р. Дози. 1820–1920* // ИРАН. 1921. Сер. 6. Т. 15. С. 229–244. Переизд.: *Бартольд В. В. Памяти Р. Дози. 1820–1920* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 704–717.*

IX.68. Опубл.: *Бартольд В. В. Монеты Улугбека* // ИРАИМК. 1922. Вып. 2. С. 190–192. Переизд.: *Бартольд В. В. Монеты Улугбека* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1966. Т. 4. С. 362–364.*

IX.69. В списке опубликованных трудов В. В. Бартольда такая работа не значится.

IX.70. В списке опубликованных трудов В. В. Бартольда такая работа отсутствует.

IX.71. Речь идет о кн.: *Diez E. Churasanische Baudenkmäler. Berlin, 1918.* В списке трудов В. В. Бартольда такая рецензия не значится.

IX.72. Опубл. под названием: *Бартольд В. В. Игнац Гольдциер. 1850–1921. Некролог* (Читан в заседании ОИФН 22 мая 1922 г.) // ИРАН. 1922. Сер. 6. Т. 16. С. 147–168. Переизд.: *Бартольд В. В. Игнац Гольдциер. 1850–1921. Некролог* (Читан в заседании ОИФН 22 мая 1922 г.) // *Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 718–736.*

IX.73. Об этом памятнике см. коммент. IX.26. В списке трудов В. В. Бартольда такая работа отсутствует.

IX.74. См.: *Бенешевич В. Н. Греческая надпись 1059 г. из Ани* // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 1. С. III; *Бенешевич В. Н. Три Анийские надписи XI века из эпохи византийского владычества. Пг., 1921 (Анийская серия. № 7).*

IX.75. Дата сообщения С. А. Жебелёвым не указана, согласно протоколам заседаний ВО РАО (Д. 439. Л. 5 об.; Д. 442. Л. 36) оно было прочитано 27 мая 1921 г. гостем Е. Э. Бертельсом. Опубл.: *Бертельс Е. Э. Толкование Абд ар-Рахмана Джами на приписываемые ему четверостишия* // Е. Э. *Бертельс. Избранные труды. М., 1959. Т. 3: Суфизм и суфийская литература. С. 445–468.*

IX.76. Дата доклада С. А. Жебелёвым не указана, он был прочитан гостем Е. Э. Бертельсом на заседании ВО РАО 30 ноября 1922 г. (Д. 440. Л. 20 об.). Сведения о публикации не обнаружены. См. на ту же тему более позднюю работу: *Бертельс Е. Э. Баба Кухи. Предисловие к изданию «Дивана»* // *Избранные труды суфиев и суфийская литература. М., 1965.*

IX.77. Реферат доклада А. А. Бобринского «О новых исследованиях в Сузах» (Д. 429. Л. 1, 4) опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. II.

IX.78. Опубл.: *Васильев А. А. Агапий Манбиджский, христианский арабский историк X века* // ВВ. 1904. Т. 11. С. 574–587. См.: Д. 432. Л. 2; Д. 442. Л. 1.

IX.79. Доклад 1 апреля 1897 г. опубл. под названием: *Веселовский Н. И. Бадаулет-Якуб-Бег, аталык Кашгарский* // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. С. 87–103.

IX.80. Доклад 23 марта 1898 г. «О серебряном блюде из Пермской губ. с христианскими изображениями и сирийской надписью V–VI вв.» издан не был.

IX.81. Опубликовано подробное резюме доклада Н. И. Веселовского 27 января 1900 г. «О находке глиняных гробов в Самарканде»: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Прот. С. II.

IX.82. Доклад 30 марта 1900 г. опубл.: *Веселовский Н. И. Из письма Н. И. Ильминского к В. В. Григорьеву от 17 января 1865 г.* // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. С. 038–039 (подпись: Н. В.).

IX.83. Доклад 25 января 1901 г. «О раскопках архимандрита Хачика близ Эчмиадзинского монастыря» упомянут в протоколах в виде резюме: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. III.

IX.84. С. А. Жебелёвым пропущен доклад 25 октября 1901 г. «К вопросу о впадении Аму-Дарьи в Каспийское море» (подробное резюме опубл.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Прот. С. XVII). См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 395.

Доклад Н. И. Веселовского 21 марта 1902 г. «Отрывок из поэмы Манас: “Смерть Кукогтай хана и его поминки” в переводе Ч. Ч. Валиханова» опубл. в виде резюме с текстом перевода: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. VIII–XV.

IX.85. Речь идет о сообщении от 19 сентября 1902 г. См. библиографическую заметку: *Веселовский Н. И. [Рец. на кн.:] Ежегодник Ферганской области. Т. 1. 1902* // ЗВОРАО. 1904. Т. 15. С. 045–046 (подпись: Н. В.).

IX.86. Резюме доклада от 1 мая 1903 г. о надгробии Тимура см.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. С. XI и сл.

IX.87. Доклад от 18 декабря 1903 г. опубликован не был.

IX.88. Опубл. резюме доклада 22 января 1904 г.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. XX.

IX.89. Опубл. резюме доклада 24 февраля 1905 г. «К известиям об обычае у среднеазиатцев отделения у покойников мяса от костей. Рассказ торговца Афросимова»: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. III и сл.

IX.90. Резюме доклада 31 марта 1905 г. опубл.: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. VI и сл.

IX.91. См. библиографическую заметку по итогам сообщения 29 сентября 1905 г.: *Веселовский Н. И. [Рец. на кн.:] Самаркандские мечети. Вып. 1: Мечеть Гур-Эмир. СПб., 1905* // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. 0181–0184.

IX.92. С. А. Жебелёвым пропущен доклад 23 февраля 1906 г. о рукописи А. Дьякова, присланной в Общество. См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 396.

Доклад от 23 февраля 1906 г. с дополнениями к докладу П. М. Мелиоранского о басме золотоордынских послов опубликован в виде резюме: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXV.

IX.93. Доклад 23 февраля 1906 г. о местоположении при-Сарайского Гюлистана опубл. в виде резюме (ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXVIII) и в виде статьи: *Веселовский Н. И. О местоположении Гюлистана при-Сарайского. Киев, 1907. Отд. отт. из невышедшего в свет сборника статей, посвященных В. В. Антоновичу. Переизд. в кн.: Веселовский Н. И. Труды по истории Золотой Орды. Казань, 2010.*

IX.94. Доклад 23 февраля 1906 г. «О бронзовом кувшине, найденном в с. Дмитриевском, Пишпекского уезда», опубликован в виде резюме: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXIX.

IX.95. Доклад от 25 января 1907 г. остался не опубликован.

IX.96. С. А. Жебелёвым пропущены два доклада Н. И. Веселовского 24 января 1908 г. о кончине барона В. Р. Розена (см.: *Веселовский Н. И.* Барон В. Р. Розен: Некролог // ЖМНП. 1908. № 4. Отд. 4. С. 167–188) и отзыв о рукописи А. Лебедева, опубликованный как резюме: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. III.

На том же заседании был сделан доклад «Новые и неизданные восточные монеты», оставшийся неопубликованным. См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 396.

IX.97. Опубликовано резюме доклада от 20 марта 1908 г.: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. IX. См. статью: *Веселовский Н. И.* Несколько пояснений касательно ярлыков, данных ханами Золотой Орды русскому духовенству // ЗРГООЭ. 1909. Т. 34: Сб. в честь 70-летия Г. Н. Потанина. С. 525–536. Переизд. в кн.: *Веселовский Н. И.* Труды по истории Золотой Орды. Казань, 2010.

IX.98. Доклад «Обзор научной деятельности М. И. де Гуге» (Д. 302. Л. 42; Д. 442. Л. 12) остался неопубликованным. 25 сентября 1908 г. Н. И. Веселовским было сделано дополнение к сообщению Н. А. Риганы, резюме опубликовано: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XIV.

IX.99. Доклад памяти Н. Н. Пантусова (Д. 302. Л. 42; Д. 442. Л. 12) на заседании ВО РАО 24 сентября 1909 г. остался неопубликованным.

IX.100. На заседании 24 сентября 1909 г. ученый сделал доклад об альбоме А. А. Боголюбова «Ковровое производство в Средней Азии», опубликован как рецензия: *Веселовский Н. И.* [Рец. на кн.:] Ковровые изделия Средней Азии из собрания, составленного А. А. Боголюбовым. Вып. 1–2. СПб., 1908–1909 // ЗВОРАО. 1912. Т. 20. С. 03–07 (подпись: Н. В.).

IX.101. Резюме доклада 25 февраля 1910 г. опубликовано: ЗВОРАО. 1912. Т. 21. С. V.

IX.102. Резюме доклада 30 сентября 1910 г. о золотом перстне с именем Миран-шаха опубликовано: ЗВОРАО. 1912. Т. 21. С. XIII. Ранее опубликована статья: *Веселовский Н. И.* Перстень-печать Миран-шаха мирзы, сына Тамерлана / Кауфманский сборник. М., 1910. С. 229–234.

IX.103. Резюме доклада 23 февраля 1912 г. опубликовано: ЗВОРАО. 1912. Т. 21. С. LIX. См. статью: *Веселовский Н. И.* Неудавшееся посольство в Крым стольника Бориса Андреевича Позухина в 1679 г. // ЗООИД. 1912. Т. 30. С. 179–216.

IX.104. С. А. Жебелёвым пропущены доклады: 19 декабря 1913 г. памяти П. С. Попова (не опубликован), 27 ноября 1914 г. о результатах исследований А. В. Адрианова в Западном Алтае (резюме опубликовано: ЗВОРАО. 1915. Т. 22. Вып. 3–4. С. XXXIX). См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 396.

Доклад 17 декабря 1915 г. «Царь Дюдень и царевич Дюдень» опубликован в виде статьи: *Веселовский Н. И.* Заметки по истории Золотой Орды. I. Золотордынский

хан Дюдень и царевич Дюдень. II. Золотордынский хан Тохта (1261–1313 гг.) и царевич Токтомир. Дополнения и поправки // ИОРЯС. 1916. Т. 21. Кн. 1. С. 1–15, 348.

IX.105. Совместный с А. И. Ивановым доклад «О статуе китайского бога богатства» 26 ноября 1915 г. сопровождался демонстрацией принадлежащей Н. И. Булычову бронзовой статуэтки китайского бога богатства (Д. 303. Л. 89 об.; 442. Л. 26, 27), но опубликован не был. См.: Список трудов Н. И. Веселовского. С. 396.

IX.106. Доклад 29 сентября 1916 г. опубликован: *Веселовский Н. И.* Греческие изображения на туркестанских оссуариях // ИАК. 1918. Вып. 65. С. 1–8.

IX.107. Доклад 24 марта 1917 г. опубликован: *Веселовский Н. И.* Мнимая должность букаульного тамговщика в империи Чингиз-хана // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. 201–204. Переизд. в кн.: *Веселовский Н. И.* Труды по истории Золотой Орды. Казань, 2010.

IX.108. Сообщение 27 апреля 1917 г. о турецкой надписи 1461 г. в Трапезунте (Д. 435. Л. 6; Д. 442. Л. 29) в протоколе обозначен как печатающийся в ЗВОРАО, но статья издана не была.

IX.109. Доклад 28 сентября 1917 г. «Роль стрелы в обрядах и ее значение» опубликован: *Веселовский Н. И.* Роль стрелы в обрядах и ее символическое значение // ЗВОРАО. 1921. Т. 25. С. 273–292.

IX.110. Доклад 1915 г., упомянутый в документах (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), остался неопубликованным.

IX.111. Сведения о публикации сообщения Б. Я. Владимирцова 27 ноября 1918 г. «Монгольский героический эпос» «с демонстрированием фонографических записей» отсутствуют (Д. 436. Л. 9 об.; Д. 442. Л. 31).

IX.112. Доклад Б. Я. Владимирцова «Занятия Березина монголоведением» на заседании ВО РАО 7 мая 1918 г., посвященного «памяти И. Н. Березина в воспоминание 100-летия со дня его рождения (1818–1918)», лег в основу статьи: *Владимирцов Б. Я.* И. Н. Березин — монголист // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 192–194.

IX.113. Сведения о публикации доклада Б. Я. Владимирцова 25 февраля 1921 г. «Две уйгурские этимологии» (Д. 439. Л. 2; Д. 442. Л. 36) не установлены.

IX.114. Сведения о публикации сообщения Б. Я. Владимирцова 26 августа 1921 г. «О неизвестном произведении историка Таранаты «Жизнь Будды» не установлены (Д. 439. Л. 8; Д. 442. Л. 36).

IX.115. Сведения о публикации сообщения Б. Я. Владимирцова 24 ноября 1921 г. «Об отношении монгольского языка к индоевропейским языкам Центральной Азии» (Д. 439. Л. 11; Д. 442. Л. 37) не установлены.

IX.116. Сведения о публикации доклада 1914 г. архимандрита Г. Овсепяна «О некоторых надписях на скалах Армении с изображениями животных» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 442. Л. 25; Д. 437. Л. 7) не обнаружены.

IX.117. Сообщение архимандрита Г. Овсепяна об открытых им творениях Оригена и Стефана Сунийского в рукописях, вывезенных из Вана в Эчмиадзин, было зачитано Н. Я. Марром 24 марта 1917 г. На том же заседании для просмотра членам Отделения от имени ие-

парха были предложены для просмотра «акварельные воспроизведения армянских костюмов, ткани и вышивки — часть собранных в Эчмиадзине среди беженцев этнографических материалов» (Д. 435. Л. 4; Д. 442. Л. 29).

IX.118. Доклад лег в основу статьи А. Я. Гаркави об основателе «секты караимов» Анане бен Давине (*Гаркави А. Я. Анан, основатель секты караимов* // Книжки Восхода. 1900. № 12. С. 64–79).

IX.119. С. А. Жебелёв не упоминает доклад Ф. Ф. Гесса «Исследование в области композиции египетского рельефа» (Д. 380. Л. 3; Д. 452. Л. 136), опубли. под названием: *Гесс Ф. Ф. Композиция человеческой фигуры в египетском рисунке и рельефе* // ИГАИМК. 1921. Т. 1. С. 73–93. Сообщение «Ушебти, их название и назначение» (Д. 439. Л. 10; Д. 442. Л. 36) было зачитано на ВО РАО 27 октября 1921 г.; в обсуждении приняли участие В. В. Бартольд и М. Н. Соколов. Опубли. под названием: *Гесс Ф. Ф. Ушебти и саркофаги к ним Эрмитажа и Музея изящных искусств* // ИГАИМК. 1924. Т. 3. С. 106–112.

IX.120. Речь идет о надписи Руса II, сына Аргишти на стеле, найденной при раскопках Звартноцкого храма близ Эчмиадзина. См.: *Голенищев В. С. Надпись древне-ванского царя Русы II-го* // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. 086–092. Резюме доклада см. в том же томе, с. XXXIII. Позднее Б. Б. Пиотровский предположил, что стела первоначально должна была стоять в урартском городе Тейшебаини (нынешний Кармир-блур, близ Еревана) и в надписи речь идет о деятельности Руса II в районе Кармир-блур. См.: *Пиотровский Б. Б. История и культура Урарту. Ереван, 1944. С. 132–133.*

IX.121. Доклад немецкого исследователя буддийского искусства и археолога А. Грюнведеля «О некоторых изображениях в сиамской книге “Три мира”» (Д. 430. Л. 17, 25) был зачитан Д. А. Клеменцем. Текст опубли.: *Грюнведель А. Сцены из жизни Будды в «Трай-Пуме»* // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. 075–076; отд. отт.: СПб., 1904.

IX.122. Доклад А. Грюнведеля «О собрании буддийских статуэток, образов и других предметов культа в собрании Э. Э. Ухтомского» (Д. 431. Л. 1–3) был зачитан Д. А. Клеменцем. Резюме опубли.: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. II.

IX.123. Опубли. под названием: *Грюнведель А. Краткие заметки о буддийском искусстве в Турфане* // ЗВОРАО. 1907. Т. 18. Вып. 1. С. 068–073. Ср. также резюме доклада: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 1. С. XIII.

IX.124. Опубли.: *Джавахов И. А. Народные переписи в Грузии* // ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 01–014. Резюме доклада в протоколах см.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. V.

С. А. Жебелёвым не названа его статья: *Джавахов И. А. Мудрость Балавара* // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. 1–48.

IX.125. Опубликовано только резюме доклада: *Джавахов И. А. Из истории этнических идей в древней Грузии* // ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXIX.

IX.126. Опубликовано только подробное резюме доклада: *Джавахов И. А. Царь и история царской власти в Грузии в VIII–XIII вв.* // ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XL–XLII.

IX.127. Опубликовано только резюме доклада: *Джавахов И. А. Языческий культ в древней Грузии* // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXX.

IX.128. С. А. Жебелёвым не названы дополнительные замечания кн. И. А. Джавахова к сообщению В. В. Бартольда «К истории Дербента», зафиксированные в протоколе (ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XIII).

Доклад кн. И. А. Джавахова «Задачи и методы грузинских историков до XIII в.» опубликован только в виде подробного резюме: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XXIII–XXV.

IX.129. Опубли.: *Джанашия Н. С. О религиозных верованиях абхазов* // ХВ. 1916. Т. 4. Вып. 1. С. 72–112. См. также: *Джанашия Н. С. Абхазский культ и быт* // ХВ. 1917. Т. 5. Вып. 3. С. 156–208; *Джанашия Н. С. Статьи по этнографии Абхазии* / Сост. и предис. Х. С. Бгажба. Сухуми, 1960.

IX.130. В указателе к фонду РАО название этого неопубликованного доклада написано иначе «Докурицу бунчаку квай (Общество независимой литературы)» (Д. 302. Л. 51 об.; Д. 442. Л. 16).

IX.131. Опубликовано только резюме доклада в протоколах заседаний ВО РАО: *Жуковский В. А. Беседы с дервишами современной Персии* // ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. XXIII–XXIV.

IX.132. Опубли.: *Жуковский В. А. Кое-что о Баба-Тахир-Голыше* // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. 104–108. Ср. резюме доклада в протоколах ВО РАО: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XLVI.

IX.133. Сообщение В. А. Жуковского «О некоторых персидских рукописях из собрания Мин-Тюбинского ишана» упомянуто в протоколах в виде резюме: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. IV.

IX.134. Видимо, в ходе перепечатки рукописи С. А. Жебелёва в машинопись в название доклада В. А. Жуковского вкралась ошибка: «Последние дни шаха Насир-ад-дина», резюме которого опубли.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. VII.

IX.135. Сведения о публикации не обнаружены. См.: *Тагирджанов А. Г. Диван Баба Кухи в исследованиях В. А. Жуковского* // ОИРВ. 1960. Сб. 5. С. 59–62.

IX.136. Опубли. резюме доклада: *Жуковский В. А. Черты современного положения Персии в ее литературных произведениях* // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. XVI.

IX.137. Опубли. расширенное резюме доклада в протоколах Отделения: *Жуковский В. А. Мистик Джуллаби (XI в.) и его сочинения* // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXII–XXIII.

IX.138. Опубли. расширенное резюме доклада в протоколах Отделения: *Жуковский В. А. Лубочное издание персидского извода повести о Варлааме и Иоасафе* // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXI–XXXII.

IX.139. Опубли. расширенное резюме доклада в протоколах Отделения: *Жуковский В. А. Позднейшие поступления мусульманских рукописей в библиотеку учебного отделения восточных языков* // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. VII.

IX.140. Речь идет о докладе (Д. 442. Л. 23; Д. 302. Л. 75) и статье: Жуковский В. А. Российский императорский консул Ф. А. Бакулин в истории изучения бабизма // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. 33–90.

IX.141. Резюме доклада В. А. Жуковского «Рассказ современника о Халладе» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 12; Д. 442. Л. 25) опублик.: ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. XXXVI.

IX.142. Точнее: «Насири-Хосров и Тимур». Доклад был зачитан 23 февраля 1917 г. и стал последним докладом В. А. Жуковского в ВО РАО (Д. 435. Л. 3; Д. 442. Л. 29), он планировался к изданию в т. 25 ЗВОРАО, но издан не был.

IX.143. Опубли. резюме доклада: Залеман К. Г. Научные результаты поездки в Туркестан летом 1908 года // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XVI–XVII.

IX.144. Опубли. резюме доклада: Иванов А. И. Китайская письменность и современная силлабическая азбука в Китае // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XL–XLI.

IX.145. Опубли. резюме доклада: Иванов А. И. О символизме в китайском орнаменте // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. IV.

IX.146. Сведения о публикации доклада А. И. Иванова «Занятия секции Китая и Японии на Международном съезде ориенталистов в Копенгагене» (1908) не обнаружены (Д. 302. Л. 32; Д. 442. Л. 10).

IX.146. Доклад А. И. Иванова «Один из неизданных памятников монгольского квадратного письма» (Д. 302. Л. 42 об.; Д. 442. Л. 12) опубликован как статья под названием: Иванов А. И. Указ о пожаловании титула Дзы-Сы: Китайский текст с транскрипцией монгольским квадратным письмом // ЗВОРАО. 1909. Т. 19. Вып. 2–3. С. 169–177.

IX.147. Опубли.: Иванов И. А. Буддийский каменописный памятник Восточного Туркестана // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. 0149–0153.

IX.148. Опубли. только резюме доклада в протоколах ВО РАО: Иванов И. А. К вопросу о тангутском языке (Сия) // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XLVIII.

IX.149. Сведения о публикации доклада 1910 г. А. И. Иванова «Юристы древнего Китая» (Д. 302. Л. 51 об.; Д. 442. Л. 16) не обнаружены.

IX.150. Сведения о публикации доклада 1911 г. А. И. Иванова с обзором книги: Bland J. O. P., Backhouse E. China under the Empress Dowager. Boston; New York, 1914 (Д. 302. Л. 80 об.; Д. 442. Л. 19) не обнаружены.

IX.151. Сведения о публикации не обнаружены (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21).

IX.152. Сведения о публикации не обнаружены (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21).

IX.153. Сведения о публикации не обнаружены (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21).

IX.154. Сведения о публикации не обнаружены (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21).

IX.155. Сведения о публикации не обнаружены (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21).

IX.156. Сведения о публикации не обнаружены (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21).

IX.157. Сведения о публикации не обнаружены (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 442. Л. 25; Д. 435. Л. 5).

IX.158. Сведения о публикации не обнаружены (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 442. Л. 25; Д. 435. Л. 5).

IX.159. Речь идет о рецензии на издание: Torii R. et K. Études archéologiques et ethnologiques, populations primitives de la Mongolie Orientale // Journal of the College of Science. Tokyo, 1916. Vol. 26. № 9, 19. Рецензия опубликована не была (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28).

IX.160. Опубли. резюме доклада (ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXII) и статья: Иностранцев К. А. Древнейшие арабские известия о праздновании Науруза в Сасанидской Персии // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. 20–45.

IX.161. Опубли.: Иностранцев К. А. Отрывок военного трактата из сасанидской «Книги установлений» // ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 2–3. С. 249–283. См. резюме доклада в протоколах ВО РАО: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXII.

IX.162. В протоколах ВО РАО опубли. развернутое резюме выступления К. А. Иностранцева с соображениями по двум вопросам мусульманской археологии, относящимся к России: ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. XVI–XVIII.

IX.163. Резюме сообщения опубли.: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XLIII–XLIV.

IX.164. Так в тексте. Точнее: «Среднеазиатский термин в сасанидском судебнике» (Д. 442. Л. 28). Скорее всего, доклад издан не был.

IX.165. Так в тексте. Точнее: сообщение К. А. Иностранцева «Об авторе Кутадгу билиг'а» прочитано 26 января 1922 г. (Д. 440. Л. 1; Д. 442. Л. 37). Сведения о публикации не обнаружены.

IX.166. Сообщение К. А. Иностранцева «О древнейшем местонахождении Руси» 26 января 1922 г. (Д. 440. Л. 1; Д. 442. Л. 37) осталось неопубликованным.

IX.167. Опубли.: Катанов Н. Ф. Хорезмийская свинцовая плита из развалин Куна-Ургенча // ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 015–017. Резюме опубли.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. VIII.

IX.168. В тексте ошибочно И. А. Китаидзе — ошибка машинописного набора, не исправленная С. А. Жебелёвым. Речь идет о докладе И. А. Кипшидзе «Религиозные верования мингрельцев» (Д. 302. Л. 89 об.; 442. Л. 26), который остался неопубликованным.

IX.169. Опубли. как расширенное резюме доклада: Клеменц Д. А. Предварительные сведения об археологических результатах Турфанской экспедиции // ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. VI–XIII.

IX.170. Речь идет о книге: Ярилов А. А. Мелецкие инородцы. Юрьев, 1899. XVI, 150, LXIV с. (Былое и настоящее сибирских инородцев: Материалы для их изучения. Вып. 2). Сообщение-рецензия опубли. в виде резюме в протоколах ВО РАО: Клеменц Д. А. [Рец. на кн.:] Ярилов А. А. Былое и настоящее сибирских инородцев // ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. XXVI–XXVII.

IX.171. Опубли. как рецензия: Клеменц Д. А. [Рец. на кн.:] Яковлев Е. К. Этнографический обзор инородческо-

го населения долины южного Енисея и объяснительный каталог этнографического отдела музея. Минусинск, 1900 (Описание Минусинского музея. Отдел этнографический. Вып. 4) // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. 0117–0120. См. резюме его доклада: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XXXV.

IX.172. Оpubл.: *Коковцов П. К.* Еще один рукописный фрагмент Иерусалимского Талмуда // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. 195–205. Доп. С. 413. Резюме доклада см. в протоколе: ЗВОРАО. 1899. Т. 11. С. V.

IX.173. Оpubл.: *Коковцов П. К.* Древне-арамейские надписи из Нираба (близ Алеппо) // ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 2–3. С. 145–178. Резюме доклада см. в протоколе: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. VI.

IX.174. Оpubл. резюме сообщения П. К. Коковцова о новых трудах по семитической археологии и эпиграфике: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. XVI.

IX.175. Оpubл.: *Коковцов П. К.* Занятия Семитической секции XII Конгресса ориенталистов в Риме (с 4 по 15 октября нов. стиля 1899 г.) // ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. 046–094.

IX.176. Оpubл.: *Коковцов П. К.* Имена жрецов в Нирабских надписях // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. 093–097. Ср. резюме: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. XXI.

IX.177. Речь идет о книге: *Clermont-Ganneau Ch.* Archaeological Researches in Palestine During the Years 1873–1874. 2 v. London, 1896. См. рецензию П. К. Коковцова: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XXXVII.

IX.178. Опубликовано расширенное резюме доклада: *Коковцов П. К.* О новых арамейских надписях, найденных в Пальмире // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. VII–X.

IX.179. Оpubл.: *Коковцов П. К.* Христианско-сирийские надгробные надписи из Алмалыка // ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. 0190–0200. Ср. резюме доклада: ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXII.

IX.180. Оpubл. резюме сообщения: *Коковцов П. К.* О новом арамейском папирусе Имп. Страсбургской библиотеки // ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXII–XXVII.

IX.181. Замечания П. К. Коковцова по поводу объяснения криптограммы ХМГ, предложенного З. Г. Палеем, нашли отражение в протоколе заседания ВО РАО: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. V–VI.

IX.182. Оpubл.: *Коковцов П. К.* К вопросу о «Логике Ависафа» // ЖМНП. 1912. № 5. С. 114–133; отд. отт.: СПб., 1912.

IX.183. Оpubл.: *Коковцов П. К.* Новый еврейский документ о хазарах и хазаро-русско-византийских отношениях в X в. СПб., 1913. Отд. отт. из: ЖМНП. 1913. № 11. С. 150–172.

IX.184. Оpubл.: *Коковцов П. К.* Памяти князя С. С. Абамелек-Лазарева. [Читано в заседании Восточного отделения Русского археологического общества 29 сентября 1916 г.]. Пг., 1917. Отд. отт. из: ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. 233–236.

IX.185. Сообщение опубл. в виде резюме: *Котвич В. Л.* О вновь открытых памятниках монгольской письменности XIII и XIV вв. // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XX–XXI.

IX.186. Сведения о публикации доклада В. Л. Котвича «Поездка в долину Орхона летом 1912 г.» (Д. 302. Л. 75 об.; Д. 442. Л. 23) не обнаружены.

IX.187. Так топоним указан в тексте. Доклад В. Л. Котвича о поездке секретаря русского консульства в Умумчи Б. В. Долбежева (ум. 1910) к развалинам (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 18; Д. 442. Л. 25) не опубликован. Издано описание: *Долбежев Б. В.* Отчет о поездке к развалинам Бишбалыка // ИРКИСВА. 1909. № 9. С. 66–70; *Долбежев Б. В.* В поисках развалин Бишбалыка // ЗВОРАО. 1915. Т. 23. Вып. 1–2. С. 77–122; отд. отт.: Пг., 1915.

IX.188. Доклад В. Л. Котвича «К истории ойратов в XVII в.» (Д. 438. Л. 6; Д. 442. Л. 34) не был опубликован. Материалы к нему вошли в исследование: *Котвич В. Л.* Русские архивные документы по сношениям с ойратами в XVII–XVIII вв. I–III. Пг., 1921; отд. отт. из: ИРАН. 1919. № 12–15. С. 791–822, 1071–1092, 1199–1214.

IX.189. Сообщение В. Л. Котвича «Буддийская литература на манчжурском языке» 29 июня 1922 г. (Д. 440. Л. 13; Д. 442. Л. 39) опубликовано не было.

IX.190. Сообщение В. Л. Котвича 27 июля 1922 г. «Ренат и его карты Джунгарии» (Д. 440. Л. 14; Д. 442. Л. 40) опубликовано не было. Речь идет о картах шведского картографа Юхана Густава Рената (1692–1744), попавшего в русский плен после Полтавской битвы и оказавшегося в Тобольске. В 1716 он присоединился к военному конвою, отправившемуся на помощь экспедиции Бухгольца, где вместе с другими шведами попал в плен к джунгарам и был переправлен в Кульджу. Он состоял на службе джунгарских правителей и прожил среди ойратов семнадцать лет. Освобожден после окончания военных действий в Джунгарии, в 1734 вернулся в Стокгольм. Две копии составленных им карт Джунгарии из Королевской библиотеки в Стокгольме в 1878 через Я. К. Грота попали в РГО и в 1881 были опубликованы А. И. Макшеевым. Оригиналы карт 10 лет спустя были обнаружены в Упсале.

IX.191. Оpubл. резюме доклада: *Крачковский И. Ю.* Некоторые данные для характеристики аббасидского поэта Абū-л-‘Атāхия (ок. 750–825 гг.) // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXVII. См. также его статью: *Крачковский И. Ю.* Поэтическое творчество Абū-л-‘Атāхия // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 2–3. С. 73–112; Дополнения и поправки: 1908. Т. 18. Вып. 4. С. 0208–0210.

IX.192. Оpubл.: *Крачковский И. Ю.* Мутанаббй и Абū-л-‘Алā: Незабвенной памяти моего учителя барона В. Р. Розена // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 2–3. С. 1–52. Ср. резюме доклада: ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. XI.

IX.193. Оpubл.: *Крачковский И. Ю.* Новозаветный апокриф в арабской рукописи 885–886 года по Р. Хр. // ВВ. 1907. Т. 14. Вып. 2–3. С. 246–275.

IX.194. Оpubл. резюме сообщения: *Крачковский И. Ю.* Новая мусульманско-арабская версия легенды о Георгии Победоносце // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. IX–X. В том же году вышла его статья: *Крачковский И. Ю.* Легенда о Св. Георгии Победоносце в арабской редакции // ЖС. 1910. Т. 19. Вып. 3. С. 215–232.

IX.195. Опубл. реферат доклада (Д. 302. Л. 60 об.): *Крачковский И. Ю.* Послание об ангелах поэта-философа Абū-л-‘Алā // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 1. С. XXX.

IX.196. Сведения о публикации доклада «Абу Ханифа ад-Динавери» (Д. 302. Л. 60 об.) не обнаружены.

IX.197. Опубл.: *Крачковский И. Ю.* Арабские рукописи городской библиотеки в Александрии и диван Омара ал-Маххара // ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. 1–36.

IX.198. Опубл. резюме доклада: *Крачковский И. Ю.* К вопросу о шиитстве династии Хамданидов // ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. II.

IX.199. Доклад И. Ю. Крачковского «Рассказ аль-Бируни (X, XI вв.) о благодатном огне в Иерусалиме» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 437. Л. 7; Д. 442. Л. 25) опубл. под названием: *Крачковский И. Ю.* «Благодатный огонь» по рассказу ал-Бируни и других мусульманских писателей X–XIII веков // ХВ. 1915. Т. 3. Вып. 3. С. 225–242.

IX.200. Доклад И. Ю. Крачковского «Загадочные известия об арабских рукописях в русских монастырях» (Д. 302. Л. 89 об.) опубликован под названием: *Крачковский И. Ю.* Арабские рукописи в русских монастырях: Библиографическая загадка // ЗВОРАО. 1915. Т. 23. Вып. 1–2. С. 123–131.

IX.201. Опубл.: *Крачковский И. Ю.* Упоминание Феодора Абу-Курры (Авукары) и мусульманских писателей IX–X века // ЗВОРАО. 1916. Т. 23. С. 19–20; *Крачковский И. Ю.* Федор Абу-Курра у мусульманских писателей IX–X вв. // ХВ. 1916. Т. 4. Вып. 3. С. 301–309.

IX.202. Опубл.: *Крачковский И. Ю.* Южноарабский амулет из коллекции Н. П. Лихачева // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. 91–94.

IX.203. В сообщении И. Ю. Крачковского 1 декабря 1917 г. «О бумагах и рукописях барона В. Р. Розена, поступивших в восточный семинарий Петроградского университета» был поставлен вопрос об издании некоторой их части. В обсуждении приняли участие В. В. Бартольд, Н. И. Веселовский и Н. Я. Марр. Для обсуждения вопроса об издании бумаг барона В. Р. Розена была избрана комиссия в составе В. В. Бартольда, В. А. Жуковского, И. Ю. Крачковского, Н. Я. Марра, С. Ф. Ольденбурга, А. Э. Шмидта, «с предоставлением ей права приглашать других членов, и постановлено просить Н. И. Веселовского созвать первое заседание комиссии» (Д. 435. Л. 8; Д. 442. Л. 29). Но смерть управляющего отделением Н. И. Веселовского разрушила эти планы. В конце 1917 или начале 1918 г. бумаги В. Р. Розена поступили из университета в АМ, а их опись опубл.: *Крачковский И. Ю.* Опись бумаг барона В. Р. Розена, поступивших в Азиатский музей Российской Академии наук // ИРАН. Сер. 6. 1918. Т. 12. № 12. С. 1323–1350.

5 февраля 1919 г. отдельный оттиск описи, составленной И. Ю. Крачковским, поступил в библиотеку РАО и был представлен ВО. В. В. Бартольд как управляющий вновь возбудил вопрос о деятельности комиссии, избранной 1 декабря 1917 г., об издании бумаг барона В. Р. Розена. Отделение постановило просить созвать первое заседание комиссии в составе В. В. Бартольда, Н. Я. Марра,

С. Ф. Ольденбурга, А. Э. Шмидта и И. Ю. Крачковского (Д. 437. Л. 1 об.).

Личный фонд акад. В. Р. Розена поступил из АМ (с 1930 — ИВост. АН СССР) в Архив АН СССР в 1949–1950 гг. и зарегистрирован как фонд № 777 СПбФ АРАН.

IX.204. Доклад (Д. 426. Л. 1 об.; Д. 442. Л. 30) опубл. в виде статьи несколько лет спустя: *Крачковский И. Ю.* Арабская фраза в письме Грибоедова // ИОРЯС. 1921. Т. 23. Кн. 1. С. 188–194.

IX.205. Ошибка С. А. Жебелёва. Доклад «Страна Шабот в “Хождении за три моря” А. Никитина» был прочитан 23 мая 1918 г. не И. Ю. Крачковским, а И. Ю. Марконом (Д. 436. Л. 5 об.). См. на эту тему: *Крачковский И. Ю.* Очерки по истории русской арабистики. М.; Л., 1950. С. 17.

IX.206. Так в тексте. Сообщение И. Ю. Крачковского «Книга о новом “Ибн-аль-Мутаazza”»: К истории арабских литературных теорий в IX веке» зачитано на заседании ВО РАО 5 февраля 1919 г. В обсуждении приняли участие В. В. Бартольд, Н. Я. Марр, А. Э. Шмидт, Ф. И. Щербатской (Д. 437. Л. 2). Сведения о публикации не обнаружены. См. на эту тему: *Крачковский И. Ю.* Афоризмы Ибн ал-Му’таzza. ОИФ, 21.11.1923 // ДАН. 1924. С. 15–18; *Крачковский И. Ю.* Издание текста: Ibn-al-Mu’tazz. Le Kitāb al-ādāb // Le Monde Oriental. 1926. Т. 18. Р. 56–121. Предисл.: С. 57–72; *Крачковский И. Ю.* Книга о вине Ибн ал-Му’таzza // ИАН. Сер. 6. 1928. Т. 21. С. 1163–1270.

IX.207. Сведения о публикации сообщения 26 марта 1919 г. И. Ю. Крачковского «IX век в истории арабской поэзии (Аль-Джахиз, Кудама)» (Д. 437. Л. 6 об.–7; Д. 442. Л. 32 об.) не обнаружены. В обсуждении приняли участие Н. Я. Марр, С. Ф. Ольденбург, В. Д. Смирнов, Ф. И. Щербатской.

IX.208. Опубл.: *Крачковский И. Ю.* Мелочи для характеристики И. Н. Березина: 1. Юношеские стихотворения; 2. Встречи с Г. Валлином в Каире; 3. Работы по арабской диалектологии // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 177–191.

IX.209. Опубл.: *Крачковский И. Ю.* Памяти Н. А. Медникова // ЗВОРАО. 1921. Т. 25. Вып. 1–4. С. 423–440; отд. отт.: Пг., 1918. Переизд.: *Крачковский И. Ю.* Памяти Н. А. Медникова // *Крачковский И. Ю.* Избр. соч. М.; Л., 1958. Т. 5. С. 195–210.

IX.210. Доклад прочитан на заседании ВО РАО 4 февраля 1921 г., несколько замечаний высказал В. В. Бартольд (Д. 439. Л. 1 об.). Опубл.: *Крачковский И. Ю.* Арабские рукописи из собрания Григория IV, патриарха Антиохийского: Краткая опись // ИКИАИ. 1927. Т. 2. С. 1–20.

IX.211. Сообщение 26 августа 1921 г., в обсуждении которого приняли участие В. В. Бартольд, Н. Я. Марр, Д. К. Петров (Д. 439. Л. 8). Опубл.: *Крачковский И. Ю.* Неизвестное сочинение — автограф сирийского эмира Усамы // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 1–18.

IX.212. Сообщение 29 декабря 1921 г. (Д. 439. Л. 12). Опубл.: *Крачковский И. Ю.* Памяти О. Л. Розенвалля (ум. 2 апр. 1918 г.) // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 455–460.

IX.213. Доклад И. Ю. Крачковского «Стихотворения Амра-ибн-Кумин, современника Ишрууль Кайса (по

поводу издания Лайелля» был прочитан не в 1921, а 26 января 1922 г. (Д. 440. Л. 1 об.). Сведения о публикации не обнаружены.

IX.214. В протоколе ВО РАО от 1 июня 1922 г. записано: «И. Ю. Крачковский сделал сообщение об основании в 1920, по-видимому, году арабской Академии наук. В обсуждении сообщения И. Ю. Крачковского приняли участие: В. В. Бартольд, А. А. Васильев, Н. Я. Марр, С. Ф. Ольденбург» (Д. 440. Л. 10–11). См.: *Крачковский И. Ю.* Арабская академия в Дамаске и ее члены // *Восток.* 1923. Кн. 2. С. 134–136; *Крачковский И. Ю.* Арабская академия в Дамаске // *Восток.* 1923. Кн. 3. С. 165–166.

IX.215. Так в тексте. Оpubл. под названием: *Крачковский И. Ю.* Зара Якоб или Джусто да Урбино // *ИРАН.* Сер. 6. 1924. Т. 18. С. 195–206.

IX.216. Оpubл.: *Кротков Н. Н.* Краткие заметки о современном состоянии шаманства у сибо, живущих в Илийской области и Тарбагатае // *ЗВОРАО.* 1912. Т. 21. Вып. 2–3. С. 117–137. Статья была переведена на немецкий язык: *Stary G., Krotkovs N.* Notizen über die Lage des Schamanismus bei den Sie zur Jahrhundertwende // *Central Asiatic Journal.* 1985. Vol. 29. № 3/4. P. 299–291; на китайский в сборнике: *Xibozu yanjiu* (Исследования о народе сибо). Урумчи, 1990. С. 378–391.

IX.217. Оpubл. и резюме доклада (ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XXIV), и статья: *Ленц Э. Э.* О глиняных сосудах с коническим дном, находимых в пределах мусульманского востока // *ЗВОРАО.* 1904. Т. 15. Вып. 4. С. 0102–0112.

IX.218. Оpubл.: *Лорис-Калантар А.* Предварительный отчет о поездке в Лори летом 1913 г. // *ИАН.* 6 сер. 1913. Т. 7. Вып. 13. С. 775–776.

IX.219. Оpubл.: *Любимов А. Е.* О неизданных трудах о. Иакинфа и рукописях проф. Ковалевского, хранящихся в библиотеке Казанской духовной академии // *ЗВОРАО.* 1907. Т. 18. Вып. С. 060–064. См. резюме в протоколах: *ЗВОРАО.* 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXVII.

IX.220. Оpubл. резюме доклада: *Любимов А. Е.* Новые манчжурские материалы для истории Амурского края с 1680 по 1812 год // *ЗВОРАО.* 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XIII.

IX.221. Оpubл. резюме доклада: *Любимов А. Е.* К истории официальной переписки между русскими и китайцами в XVII в. // *ЗВОРАО.* 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XLVII. Ср.: *Любимов А. Е.* Некоторые манчжурские документы из истории русско-китайских сношений в XVII веке // *ЗВОРАО.* 1913. Т. 21. Вып. 2–3. С. 86–91.

IX.222. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.223. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.224. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.225. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.226. Сообщение А. К. Маркова о 12 восточных монетах, доставленных Н. А. Карауловым, проиллюстрированное фотографиями монет, упомянуто в протоколе: *ЗВОРАО.* 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XVI–XVII.

IX.227. Сообщение А. К. Маркова «О мусульманских медалях» опубликовано в виде резюме: *ЗВОРАО.* 1904. Т. 16. Вып. 1. С. X–XI.

IX.228. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.229. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.230. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.231. Оpubл.: *Маркон И. Ю.* Одно из названий Турции в еврейской литературе [Представлено акад. П. К. Коковцовым в заседании Отделения исторических наук и филологии 16 апреля 1919 г.]. Л., 1924 (отд. отт. из: *ИРАН.* 1923. С. 157–182).

IX.232. Доклад 27 февраля 1920 г. (Д. 438. Л. 2 об.). Сведения о публикации не обнаружены.

IX.233. Доклад И. Ю. Маркона «О типографии и изданиях Санчино» оказался внеочередным на заседании 27 июля 1922 г. (Д. 440. Л. 15). Сведения о публикации не обнаружены.

IX.234. Резюме сообщения см.: *ЗВОРАО.* 1899. Вып. 1–4. Т. 11. С. XIII. Оpubл.: *Марр Н. Я.* Из поездки на Афон. О грузинских рукописях Ивера. О Св. Варлааме. О древне-грузинских переводах с армянского // *ЖМНП.* 1899. № 3. С. 1–24; *Марр Н. Я.* Агиографические материалы по грузинским рукописям Ивера. Ч. 1: Описание пяти пергаментных рукописей // *ЗВОРАО.* 1901. Т. 13. Вып. 2–3. С. 1–88; *Марр Н. Я.* Агиографические материалы по грузинским рукописям Ивера. Ч. 2: Житие Св. Варлаама Сирокавказского. («К вопросу о Варлааме и Иоасафе») // *ЗВОРАО.* 1901. Т. 13. Вып. 2–3. С. 89–144.

IX.235. Оpubл.: *Марр Н. Я.* Боги языческой Грузии по древнегрузинским источникам // *ЗВОРАО.* 1902. Т. 14. Вып. 2–3. С. 1–29. См. резюме доклада: *ЗВОРАО.* 1900. Т. 13. Вып. 1. С. XXX.

IX.236. Оpubл. резюме сообщения: *Марр Н. Я.* О творениях Ипполита по грузинской рукописи X в. // *ЗВОРАО.* 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XXXIII–XXXV. Ср. его докторскую диссертацию: *Марр Н. Я.* Ипполит. Толкование Песни Песней. Грузинский текст по рукописи X века, перевод с армянского: Исследование, перевод и издание. СПб., 1901 (Тексты и разыскания по армяно-грузинской филологии. Кн. 3).

IX.237. Оpubл. расширенное резюме доклада: *Марр Н. Я.* Значение вновь открытого армянского текста «Паралипомена» для вопроса о переводе Св. Писания на армянский язык с сирийского // *ЗВОРАО.* 1902. Т. 14. Вып. 1. С. VIII–X. См. его статью: *Марр Н. Я.* Новооткрытый армянский текст «Паралипоменон»: К вопросу о переводах Св. Писания на армянский язык // *Кавказский вестник.* 1902. № 4. С. 1–18.

IX.238. Оpubл.: *Марр Н. Я.* К столетию со дня рождения М. И. Броссе // *ЗВОРАО.* 1902. Т. 14. Вып. 4. С. 073–078.

IX.239. Оpubл.: *Марр Н. Я.* Арабское извлечение из сирийской хроники Марибаса // *ЗВОРАО.* 1902. Т. 14. Вып. 4. С. 078–091.

IX.240. Оpubл. расширенное резюме доклада: *Марр Н. Я.* Отчет о работах на Синае и в Иерусалиме во время поездки 1902 г. // *ЗВОРАО.* 1904. Т. 16. Вып. 1. С. IV–VI. См. также: *Марр Н. Я.* Предварительный отчет о работах на Синае, веденных в сотрудничестве с И. А. Джаваховым, и в Иерусалиме, в поездку 1902 г. (апрель — ноябрь) // *СППО.* 1904. Т. 24. Ч. 2. С. 1–51.

IX.241. Опубл.: *Марр Н. Я.* Аркауна, монгольское название христиан, в связи с вопросом об армянах-халкедонитах // ВВ. 1906. Т. 12. № 1–2. С. 1–68. Расширенное резюме доклада опубл.: ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXXVI–XXXIX.

IX.242. Опубл. резюме сообщения о статье Trombetti «Delle relazioni delle lingue caucasiche con le lingue camitosemitiche e con altri gruppi linguistici»: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. II.

IX.243. Опубл. резюме доклада: *Марр Н. Я.* История Ани и раскопки на месте городища // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXV–XXVIII.

IX.244. Опубл. резюме сообщения: *Марр Н. Я.* Тюркский текст Трисвятой песни в армянской транскрипции (к вопросу об аркаунах) // ЗВОРАО. Т. 17. Вып. 4. С. XXXII.

IX.245. Опубл. расширенное резюме доклада: *Марр Н. Я.* Житие Григория Хандзгийского, деятеля грузинской церкви VIII–IX вв. // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. VI–IX.

IX.245. Опубл. расширенное резюме доклада: *Марр Н. Я.* Ереванская базилика, армянский храм V–VI вв. // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. XII–XIV.

IX.246. Опубл. резюме (ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. XX) и статья: *Марр Н. Я.* Еще о слове «челеби»: К вопросу о культурном значении курдской народности в истории Передней Азии // ЗВОРАО. 1911. Т. 20. Вып. 2–3. С. 99–151. Добавления к статье см.: ХВ. 1912. Т. 1. Вып. 2. С. 238.

IX.247. Опубл.: *Марр Н. Я.* Барон В. Р. Розен и христианский Восток // ЗВОРАО. 1909. Т. 18. Прил.: Памяти Виктора Романовича Розена. С. 8–30. Резюме доклада опубл.: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XVII.

IX.248. Опубл. расширенное резюме доклада: *Марр Н. Я.* Раскопки в Ани в последнюю археологическую кампанию // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XXXVI–XXXVIII.

IX.249. Сведения о публикации доклада Н. Я. Марра «Раскопки в Ани» (1909) не обнаружены. См. коммент. IX.271.

IX.250. Опубл. расширенное резюме доклада: *Марр Н. Я.* Поездка в Лазистан летом 1909 года // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XLIX–L. См. также: *Марр Н. Я.* Из поездки в Турецкий Лазистан. Впечатления и наблюдения // ИАН. 1910. С. 547–570, 607–632.

IX.251. См. резюме: *Марр Н. Я.* Восьмая Анийская археологическая компания (летом 1909 г.) // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 1. С. II–III. См. коммент. IX.271.

IX.252. См. резюме: *Марр Н. Я.* Девятая Анийская археологическая компания [1910 г.] // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 1. С. XXII–XXV. См. коммент. IX.271.

IX.253. См. резюме: *Марр Н. Я.* Десятая Анийская археологическая компания [1911 г.] // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 1. С. XLVI–XLVIII. См. коммент. IX.271.

IX.254. Опубл.: *Марр Н. Я.* Определение языка второй категории ахеменидских клинообразных надписей по данным яфетического языкознания // ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. 31–106.

IX.255. Ср.: *Марр Н. Я.* Из поездок в Сванию (летом 1911 и 1912 г.) // ХВ. 1913. Т. 2. Вып. 1. С. 1–36.

IX.256. См. резюме: *Марр Н. Я.* Одиннадцатая Анийская археологическая компания [1912 г.] // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 4. С. LXIX–LXXI. См. коммент. IX.271. Ср.: *Марр Н. Я.* XI Анийская археологическая кампания. Приложение к труду «Книжная история Ани и раскопки на месте городища». С 2 табл. и 60 рис. // Тексты и разыскания по армяно-грузинской филологии. СПб., 1913. Т. 13. С. 1–61.

IX.257. См. резюме: *Марр Н. Я.* Археологическая поездка архимандрита о. Гарегина по Эриванской губ. // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 4. С. LXXVI.

IX.258. См. резюме: *Марр Н. Я.* Двенадцатая анийская археологическая экспедиция [1913 г.] // ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. XVII–XIX. См. коммент. IX.271.

IX.259. Сведения о публикации доклада «Поездка в Абхазию» не обнаружены.

IX.260. Опубл.: *Марр Н. Я.* К датировке ктиторской надписи Текорского храма // ХВ. 1914. Т. 3. Вып. 1. С. 56–71; отд. отт.: Пг., 1914.

IX.261. Ср.: *Марр Н. Я.* Халдская клинообразная надпись из села Леска Ванского округа // ИАН. 1915. С. 1731–1738.

IX.262. Н. Я. Марр прочитал доклад Н. С. Джанашии «О религиозных верованиях абхазов», опубликованный в виде статьи: *Джанашия Н.* О Религиозных верованиях абхазов // ХВ. 1915. Т. 4. Вып. 1. С. 72–112. На ту же тему опубликована и его собственная статья: *Марр Н. Я.* О религиозных верованиях абхазов: К вопросу об яфетическом культе и мифологии // ХВ. 1915. Т. 4. Вып. 1. С. 113–140.

IX.263. Сведения о публикации сообщения «Летняя поездка к кавказским горцам» (1915) не обнаружены.

IX.264. Сведения о публикации доклада «13-я археологическая кампания в Ани» (1915) не обнаружены. См. коммент. IX.271.

IX.265. См.: *Марр Н. Я.* Епископ Карапет: Некролог // ХВ. 1915. Т. 4. Вып. 2. С. 226–228. См. также его телеграмму с соболезнованием о смерти еп. Карапета: ХВ. 1915. Т. 4. Вып. 2. С. 199.

IX.266. Сведения о публикации доклада «Грузинская версия Жития Тимофея» не обнаружены.

IX.267. Сведения о публикации доклада Н. Я. Марра «Новые материалы по халдской эпиграфике» (1916) не обнаружены. См. его статьи: *Марр Н. Я.* Халдская клинообразная надпись из с. Леска Ванского округа // ИАН. Сер. 6. 1915. Т. 9. № 16. С. 1731–1738; *Марр Н. Я.* Обломки Делибабинской халдской надписи // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. 125–132.

IX.268. Сведения о публикации доклада «14-я археологическая кампания в Ани» (1916) не обнаружены. См. коммент. IX.271. Ср.: *Марр Н. Я.* Описание дворцовой церкви в Ани. СПб., 1916 (Анийские древности).

IX.269. Доклад Н. Я. Марра «Откопанная И. А. Орбели надпись царя Сардура II» (1916) стал основой статей: *Марр Н. Я.* Материалы по халдской эпиграфике из

командировки И. А. Орбели в Турецкую Армению // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. 97–124; *Марр Н. Я.* Надпись Сардура II, сына Аргиштия, в Даш-Керпи на Чалдырском озере: Издание, перевод, исследование // Записки Кавказского музея. Серия В, I. СПб., 1919. С. 1–38; *Марр Н. Я.* Надпись Сардура II из раскопок ниши на Ванской скале. Археологическая экспедиция 1916 г. в Ван. Изд. РАО. Пг., 1922. С. 25–68.

IX.270. Опубл.: *Марр Н. Я.* Надпись Русы II из Маку // ЗВОРАО. 1921. Т. 25. Вып. 1–4. С. 1–54.

IX.271. Сведения о публикации доклада «Отчет о Ванской экспедиции 1916 г.» не обнаружены. См. работы Н. Я. Марра об Анийской экспедиции 1916: *Марр Н. Я.* Введение // Археологическая экспедиция 1916 г. в Ван. Пг., 1922. С. 1–4; *Марр Н. Я.* Ани. Книжная история города и раскопки на месте городища. Л., 1935 (ИГАИМК. Вып. 105); *Marr N. Ani, la ville arménienne en ruines d'après les fouilles de 1892–1893 et de 1904–1917 // Revue des Études Arméniennes.* 1921. Vol. 1. № 4. P. 395–410.

С. А. Жебелёвым пропущены доклады и сообщения Н. Я. Марра за часть 1917 г.: сообщение 23 февраля 1917 г. «об обнаружении в раскопках около церкви Бдящих сил (Звартноц), близ Эчмиадзина, могилы, в которой открывший ее архимандрит Хачик не без основания желает видеть могилу католика Нерсеса Строителя» (Д. 435. Л. 3 об.), на заседании 24 марта 1917 г. о прочитанном им сообщении архимандрита Гарегина о вновь открытых им (в вывезенных из Вана в Эчмиадзин рукописях) творениях Оригена и Стефана Сунийского. «Архимандрит Гарегин предложил для осмотра акварельные воспроизведения армянских костюмов, тканей и вышивок — часть собранных им в Эчмиадзине среди беженцев этнографических материалов». На том же заседании Г. Н. Чубинов прочел доклад «XV Анийская археологическая кампания 1916 г.», к которой Н. Я. Марр сделал некоторые дополнения «касательно надписи Абихариба на тимпане двери вновь откопанной церкви» (Д. 435. Л. 4–4 об.).

27 апреля 1917 г. Н. Я. Марр доложил «Отчет Ванской экспедиции Русского археологического общества (часть II)», то есть за 1916 год; в обсуждении его доклада приняли участие Н. И. Веселовский, Б. В. Фармаковский, И. А. Орбели. «Я. И. Смирнов возбудил вопрос о необходимости возобновить работы в Ване, если невозможно продолжать работы в широком масштабе, то хотя бы в самых незначительных размерах, чтобы сохранить за Обществом преимущественные права в этой области и не дать возможности какому-либо другому обществу или организации занять места, намеченные и затронутые работами Русского археологического общества; наиболее естественным продолжением прошлогодних работ Я. И. Смирнову представляется посылка экспедиции в старом составе, усиленная в случае нужды новыми членами. В обсуждении предложения Я. И. Смирнова приняли участие Б. В. Фармаковский, Н. Я. Марр, Н. И. Веселовский, Н. Л. Окунев, И. А. Орбели, причем Н. Я. Марр отклонил предложение руководить экспедицией, а И. А. Орбели отказался вообще от участия в предполагаемой поезд-

ке. Снаряжение новой экспедиции поручено комиссии, избранной еще в декабре 1916 года», — записано в протоколе (Д. 435. Л. 6–6 об.). На заседании ВО РАО 1 декабря 1917 г. И. А. Орбели сделал сообщение «О значении слова *ардзан* и *минел* в надписях о построении стен Ани», и Н. Я. Марр сделал по этому поводу «несколько указаний» (Д. 435. Л. 8 об.).

IX.272. Доклад зачитан 28 сентября 1917 г. (Д. 435. Л. 7). Опубл.: *Марр Н. Я.* Фрагмент халдской надписи из Алашкерта // ИРАИМК. 1920. Т. 1. С. 51–60.

IX.273. Сведения о публикации доклада Н. Я. Марра 17(4) февраля 1918 г. «*Шахнамэ*», грузинская версия в издании Ю. И. Абуладзе, и *Вис* и *Рамин*, грузинская версия в подлиннике и английском переводе О. Wardrop'a» (Д. 436. Л. 1 об.) не обнаружены.

IX.274. В протоколе ВО РАО 17 октября 1918 г. записано: «Н. Я. Марр доложил о кончине ученого инок о. Галуста. А. П. Алявдин поделился воспоминаниями о встречах с ним весной 1918 г. По предложению управляющего Отделением память почившего почтена вставанием» (Д. 436. Л. 7 об.).

IX.275. Доклад «Правда и вымысел, быть и небылица. Вахтанг Горгасал, народный герой древней Грузии» зачитан 17 октября 1918 г., в его обсуждении приняли участие Н. Г. Адонц и В. В. Бартольд (Д. 436. Л. 7 об.). Доклад остался неопубликованным.

IX.276. Сведения о публикации доклада Н. Я. Марра «Кавказская поэзия и ее техническая основа в освещении лингвистической палеонтологии», прочитанного 5 февраля 1919 г., не обнаружены. Несмотря на то, что из-за позднего часа обсуждение было отложено до следующего заседания, И. Г. Троицкий «высказал краткое соображение относительно одного из терминов, разобранных докладчиком» (Д. 437. Л. 2–2 об.).

С. А. Жебелёвым не отмечено выступление Н. Я. Марра на заседании 23 марта 1919 г., когда он сообщил о предстоящем образовании вместо АК «Археологической академии» (РАИМК) и возможности создания Азиатского общества при РАН (Д. 437. Л. 7). На заседании 24 сентября 1919 г. было сообщено о создании РАИМК, «которая ныне возглавляет ассоциацию ученых обществ и организаций, посвященных изучению памятников материальной культуры. Российское археологическое общество, частью которого является Восточное отделение, также вошло в эту ассоциацию». Н. Я. Марр как председатель РАИМК «дал некоторые дополнительные разъяснения» (Д. 437. Л. 9).

IX.277. 24 декабря 1919 г. Н. Я. Марр прочел сообщение памяти трех своих учеников (Д. 437. Л. 14). Опубл.: *Марр Н. Я.* Памяти И. А. и Д. А. Кипшидзе и С. Ломия [Некролог] // ХВ. 1922. Т. 6. Вып. 3. С. 334–340.

IX.278. Речь идет о докладе Н. Я. Марра 29 июля 1921 г. «О работах по кавказоведению на Кавказе и вне, в том числе о грузинском переводе хроники Георгия Монаха», где он сообщил о находке старой рукописи, содержащей историческое сочинение Шапуха Богратуна («рукопись хранится теперь в Эчмиадзине»; Д. 429. Л. 7). Сведения о публикации не обнаружены.

С. А. Жебелёвым пропущены три сообщения Н. Я. Марра: первое, 27 мая 1921 г., сразу после возвращения его из заграничной командировки (см.: *Марр Н. Я. Предварительный отчет о командировке в пределы древней Этрурии и Баскии* // ИАН. 1921. С. 724–739). В протоколе записано: «По предложению управляющего Отделением Н. Я. Марр поделился своими впечатлениями о состоянии востоковедения в Западной Европе, в частности, во Франции и Германии. Для характеристики были указаны главнейшие труды, напечатанные за время войны, важнейшие открытия и обрисована деятельность отдельных ученых» (Д. 429. Л. 5 об.); второе, 30 сентября 1921 г., «Некоторые туркестанские Торопутиса и другие термины в яфетидологическом освещении», в обсуждении которого приняли участие В. В. Бартольд, С. Ф. Ольденбург, А. А. Фрейман, Б. Я. Владимирцов (Д. 429. Л. 9); третье, 29 декабря 1921 г. (совместное заседание с НО РАО), о сообщении им, «на основании недавно полученного письма А. Калантара, о предполагаемом открытии в г. Эривани востоковедного института» (Д. 429. Л. 12).

IX.279. Сведения о публикации доклада Н. Я. Марра «Об издании хроники Шапуха Багратуни» (1921) не обнаружены.

IX.280. Доклад Н. Я. Марра «Распорядок грузинского двора (по изданию Токайшвили)» был зачитан 22 февраля 1922 г. В обсуждении приняли участие А. А. Васильев, В. В. Бартольд, С. Ф. Ольденбург, И. А. Орбели (Д. 440. Л. 2–3). Сведения о публикации не обнаружены.

С. А. Жебелёвым не упомянуто, что на заседании 29 июня 1922 г. Н. Я. Марр сообщил, «что имеются сведения о выходе в свет в Грузии материалов, подтверждающих происхождение Шота Руставели из рода Багратидов, и отметил важность этих новых данных в случае, если они окажутся достаточно убедительными» (Д. 440. Л. 13).

IX.281. Сведения о публикации совместного доклада Н. Я. Марра и И. А. Орбели «Новооткрытый текст Шапуха Багратуни» 31 августа 1922 г. отсутствуют. В обсуждении приняли участие С. Ф. Ольденбург и В. В. Бартольд (Д. 440. Л. 16).

IX.282. Оpubл. резюме сообщения: *Мартинович Н. Н.* Еще о сельджукских стихах // ЗВОРАО. 1910. Т. XIX. Вып. 4. С. XL. Ср.: *Мартинович Н. Н.* Новый сборник стихов Джелаль-ед-Дина Руми и султана Веледа // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. 205–232; отд. отт.: Пг., 1917.

IX.283. Оpubл. резюме сообщения: *Мартинович Н. Н.* Несколько слов о турецких рукописях библиотеки Римской Академии наук // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XLVII (протокол от 26 ноября 1909 г.).

IX.284. Сообщение Н. Н. Мартиновича «Из критических впечатлений. Турецкий путешественник XVII в. и русский XX в.», видимо, не опубликовано.

IX.285. Сообщение Н. Н. Мартиновича «Турецкие историки о Крите» (1916), видимо, не опубликовано.

IX.286. Сообщение Н. Н. Мартиновича «Индо-персидские портретные миниатюры с демонстрацией коллекций Русского музея» прочитано 30 апреля 1920 г. (Д. 438. Л. 8). Сведения о публикации не обнаружены.

IX.287. Сообщение Н. Н. Мартиновича «Новости по османоведению» 27 апреля 1922 г., скорее всего, не опубликовано. В обсуждении приняли участие С. Ф. Ольденбург, В. В. Бартольд и В. Л. Котвич, «дополнивший доклад сообщением о новейших работах по османоведению польских ориенталистов» (Д. 440. Л. 8).

IX.288. Доклад «Отрывки орхонских надписей по снимкам, присланным Н. П. Остроумовым», возможно, опубл. как статья: *Мелиоранский П. М.* Памятник в честь Кюль-Тегина // ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 2–3. С. 1–144. Ср. указатель: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 2–3. С. 0171–0174.

IX.289. Так в тексте. Оpubл.: *Мелиоранский П. М.* О Кудатку Билике Чингиз-хана // ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. 015–024; отд. отт.: СПб., 1900. Резюме см.: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. XXIII.

IX.290. Оpubл.: *Мелиоранский П. М.* Два серебряных сосуда с енисейскими надписями // ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 15–22; отд. отт.: СПб., 1902. См. резюме в протоколах: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. VI, XI.

IX.291. Сообщение в виде расширенного резюме опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. VI–VII.

IX.292. Оpubл.: *Мелиоранский П. М.* Турецкие элементы в языке «Слова о полку Игореве» // ИОРЯС. 1902. Т. 7. Кн. 2. С. 273–302; отд. отт.: СПб., 1902; *Мелиоранский П. М.* Вторая статья о турецких элементах в языке «Слова о полку Игореве» (ответ Ф. Е. Коршу) // ИОРЯС. 1905. Т. 10. Кн. 2. С. 66–92; отд. отт.: СПб., 1905. См. его полемику с Ф. Е. Коршем: *Корш Ф. Е.* Турецкие элементы в языке «Слова о полку Игореве»: Заметки к исследованию П. М. Мелиоранского // ИОРЯС. 1903. Т. 8. Кн. 4. С. 1–58; *Корш Ф. Е.* По поводу второй статьи проф. П. М. Мелиоранского о турецких элементах в языке «Слова о полку Игореве» // ИОРЯС. 1906. Т. 11. Кн. 1. С. 259–315; отд. отт.: СПб., 1906.

IX.293. Оpubл. под названием: *Мелиоранский П. М.* Небольшая орхонская надпись на серебряной кринке Румянцевского музея // ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. 034–036; отд. отт.: СПб., 1903. Резюме опубл.: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XVII.

IX.294. Имеется в виду выступление в дискуссии по докладу В. Д. Смирнова. Оpubл.: *Мелиоранский П. М.* К вопросу о значении и происхождении слов «чӓлӓб» (чалап) и «чӓлӓбі» в турецком языке // ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. 036–043. Резюме сообщения см.: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XX.

IX.295. Оpubл.: *Мелиоранский П. М.* Документ уйгурского письма султана Омар-Шейха // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. 01–012. Отд. отт.: СПб., 1904. Резюме см.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. II.

IX.296. Оpubл.: *Мелиоранский П. М.* Заимствованные восточные слова в русской письменности домонгольского времени // ИОРЯС. 1905. Т. 10. Кн. 4. С. 109–134.

IX.297. Оpubл.: *Мелиоранский П. М.* Что такое «басма» золотоордынских послов хана Ахмата? // ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. 0129–0140; отд. отт.: СПб., 1907.

IX.298. Доклад В. Ф. Миллера «Древнеиндийское сказание о потопах» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 22), видимо, не опубликован.

IX.299. Доклад А. Я. Миллера «Настоящее и прошлое Сеистана» упомянут в протоколах как резюме: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. XVIII.

IX.300. В тексте ошибочно «Древности Келатина». См. его статью: *Минорский В. Ф.* Келяшин, стела у Топузави и древнейшие памятники вблизи Урмийского озера // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. 145–193; отд. отт.: Пг., 1917.

IX.301. Речь идет о статье двух берлинских санскритологов: *Sieg E., Siegling W.* Tocharisch, die Sprache der Indoskythen: Vorläufige Bemerkungen über eine bisher unbekannte indogermanische Literarursprache // Sitzungsberichte der königlichen Preussischen Akademie der Wissenschaften. 1908. Bd. 39. S. 915–943. Переиздана как отд. отт.: Berlin, 1916. В статье впервые доказан индоевропейский характер тохарского языка — самого восточного из всех индоевропейских, который распадается на два диалекта — А и В. Как и берлинский тюрколог Ф. В. К. Мюллер (1907), авторы связали уйгурское слово «тохри» с названием народа «тохары», который, по свидетельству древней нарративной традиции, жил в Бактрии. Ряд рукописей собрания Н. Ф. Петровского, над расшифровкой которых с 1892 г. безуспешно бился С. Ф. Ольденбург, были написаны именно на этом языке. Л. Д. Миронов обратил внимание ВОРАО на статью Эмиля Зига и Вильгельма Зиглинга, что отмечено в протоколе заседания: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XXII–XXIII.

IX.302. Сообщение опубликовано в виде резюме: *Мсе-рианиц Л. З.* Древнеперсидские элементы в страсбургском египетско-арамейском папирусе, изданном Эйтингом // ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXXII–XXXV.

IX.303. Опубликован: *Медников Н.* Барон В. Р. Розен как арабист // Памяти барона В. Р. Розена: Сообщения, читанные в заседании Отделения 20 ноября 1908 г. и список трудов барона В. Р. Розена. СПб., 1909 (Прил. к: ЗВОРАО. 1909. Т. 18).

IX.304. В списке трудов С. Ф. Ольденбурга такая работа не значится. См.: *Скачков П. Е., Чижилова К. Л.* Библиография трудов С. Ф. Ольденбурга // Сергей Федорович Ольденбург: [Сб. статей]. М., 1986. С. 122–158. Возможно, имеется в виду сообщение об археологических находках в Куче и ее окрестностях Н. Ф. Петровского и других европейцев, с «анализом свойств индийских писем» найденных памятников древней письменности. См. резюме в протоколе: ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 4. С. VI.

IX.305. Опубликован: *Ольденбург С. Ф.* Памяти профессора Георга Бюлера. 19 июля 1837 — 8 апреля н. с. 1898 г. // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. 207–264.

IX.306. Статья под названием «О присланных Н. Ф. Петровским книгам и рукописям, написанных неизвестными шрифтами и на неизвестном языке» 1898 г. в списке трудов не значится. В протоколах упомянуты сообщения С. Ф. Ольденбурга с предварительным заключением о приобретенных Н. Ф. Петровским пракритских рукописях (ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. II) и присылке консулом в РАО нескольких книг и рукопи-

сей (ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. XI). Эти материалы вошли в статьи: *Ольденбург С. Ф.* Предварительная заметка о буддийской рукописи, написанной письменахми *kharaṣṭhi*. Изд. факультета восточных языков Императорского Санкт-Петербургского университета ко дню открытия XI международного конгресса ориенталистов в Париже. СПб., 1897. 6 с., 2 табл.; *Ольденбург С. Ф.* Отрывки кашгарских санскритских рукописей из собрания Н. Ф. Петровского. II: Отрывки из *Rāncarakṣa* // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. 207–264, 2 л. табл.

IX.307. Сообщение о воззрениях буддистов на женщину на основании буддийских житий святых опубликовано в протоколе в виде резюме: ЗВОРАО. 1899. Т. 11. С. XI. См. также статью: *Ольденбург С. Ф.* Женщины-буддистки // РМ. 1899. № 1. С. 101–115; отд. отт.: СПб., 1899.

IX.308. Сообщение «О некоторых главах путешествия Свена Гедина» опубликовано в виде резюме: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 1. С. III–IV.

IX.309. Опубликован: *Ольденбург С. Ф.* Индийская и иранская секции на XII съезде ориенталистов в Риме // ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. 068–075.

IX.310. Опубликован: *Ольденбург С. Ф.* Современный индийский святой [The Right Hon. F. Max Müller, Rāmākṛishna. His Life and Sayings. London, 1898] // ЖМНП. 1900. № 6. Отд. 2. С. 347–353. Резюме опубликовано: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. XXVIII–XXIX.

IX.311. Резюме опубликовано в протоколе: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 4. С. XVI.

IX.312. Резюме сообщения о книге *Sarat Candra Das* «Journey to Lhasa and Central Tibet» опубликовано: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XX.

IX.313. Резюме сообщения «Легенда о Будде в буддийском искусстве» опубликовано: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XX–XXI.

IX.314. Опубликован расширенный резюме: *Ольденбург С. Ф.* О научном значении коллекции Н. Ф. Петровского // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XXII–XXVIII.

IX.315. Резюме доклада опубликовано: *Ольденбург С. Ф.* Разведочная археологическая экспедиция в Китайский Туркестан в 1909–1910 гг. // ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 1. С. XX–XXI.

IX.316. Опубликован как резюме: *Ольденбург С. Ф.* Два новых труда по индийскому искусству. [Рец. на кн.: Vincent A. Smith. A History of fine Art in India and Ceylon. Oxford, 1911; E. B. Havell. Indian Sculpture and Painting. London, 1908] // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 4. С. LVII–LIX.

IX.317. Доклад 1914 г. «Обзор исследований северной и западной частей Китайского Туркестана в археологическом отношении» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 3; Д. 442. Л. 25 об.) в списке трудов С. Ф. Ольденбурга не значится.

IX.318. Доклад «Работы В. А. Жуковского по персидской литературе и по персидским наречиям» стал основой для статьи: *Ольденбург С. Ф.* В. А. Жуковский: Попытка характеристики деятельности ученого // ИРАН. 6 сер. 1918. № 18. С. 2039–2068.

IX.319. Опубликован: *Ольденбург С. Ф.* И. Н. Березин как путешественник и исследователь иранских наречий. Сообщение, прочитанное в заседании Восточного отде-

ления 7 мая 1919 г., посвященном памяти И. Н. Березина, по случаю столетия со дня его рождения // ЗВРАО. 1925. Т. 1. С. 173–176.

IX.320. Сведения о публикации доклада 23 января 1920 г. «Буддийская легенда в рассказе Джахиза о зендидах» не обнаружены. В обсуждении приняли участие В. В. Бартольд, С. А. Жебелёв, И. Ю. Крачковский (Д. 438. Л. 1; Д. 442. Л. 34).

IX.321. Опубл.: *Ольденбург С. Ф.* Герман Ольденбург (31.X.1854–18.III.1920) // Культура Индии. М., 1991. С. 245–250; Переизд.: *Ольденбург С. Ф.* Герман Ольденбург (31.X.1854–18.III.1920) // *Ольденбург С. Ф.* Этюды о людях науки / Сост. А. А. Вигасин. М., 2012. С. 416–421.

IX.322. Сообщение 1 июня 1922 г. по поводу работы сэра Аурела Стейна «Сериндия» (*Stein A. Serindia: Detailed report of explorations in Central Asia and westernmost China*. 5 vols. London; Oxford, 1921. Reprint: Delhi, 1980) не опубликовано. В обсуждении приняли участие В. В. Бартольд, А. А. Васильев, А. И. Иванов, Н. Я. Марр, И. А. Орбели, Ф. А. Розенберг (Д. 440. Л. 10; Д. 442. Л. 37).

IX.323. Речь идет о поездке И. А. Орбели по поручению Н. Я. Марра и на средства Имп. АН в Ванскую область Турции (1911–1912). По итогам поездки были сделаны доклады на Историко-Филологическом отделении АН и 20 декабря 1912 г. в РАО: *Орбели И. А.* Предварительный отчет о командировке в Азиатскую Турцию в 1911–1912 гг. // ИАН. 1912. Сер. 6. № 15. С. 917–926. Переизд.: *Орбели И. А.* Предварительный отчет о командировке в Азиатскую Турцию в 1911–1912 гг. // *Орбели И. А.* Избранные труды. М.; Л., 1968. С. 188–195; *Орбели И. А.* Поездка в Ванский вилайет // ЗВРАО. 1913. Т. 21. Вып. 4. С. LXXVIII–LXXX. См. также: Отчет о деятельности Общества русских ориенталистов за 1911 г. СПб., 1912. С. 43–44.

IX.324. Опубл. резюме: *Орбели И. А.* Серебряный ковш XVI века с армянской надписью // ЗВРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. XI–XII. Позднее издана статья: *Орбели И. А.* Два серебряных ковша XVI века с армянской и греческой надписями // ХВ. 1916. Т. 5. Вып. 1. С. 1–13. Переизд.: *Орбели И. А.* Два серебряных ковша XVI века с армянской и греческой надписями // *Орбели И. А.* Избранные труды. М.; Л., 1968. С. 205–216.

IX.325. Опубл.: *Орбели И. А.* Бытовые рельефы на хаченских крестных камнях XII–XIII вв. // ЗВРАО. 1915. Т. 22. Вып. 3–4. С. 327–335. Переизд.: *Орбели И. А.* Бытовые рельефы на хаченских крестных камнях XII–XIII вв. // *Орбели И. А.* Избранные труды. М.; Л., 1968. С. 196–204.

IX.326. Доклад о раскопках двух ниш, где были найдены клинообразные тексты с фрагментами летописи урартского царя Сардури II середины VIII в. лег в основу труда: *Марр Н. Я., Орбели И. А.* Археологическая экспедиция 1916 г. в Ван. Пг., 1922.

IX.327. Опубл.: *Орбели И. А.* Фрагмент крестного камня с арабской надписью в Тифлисе // ХВ. 1918. Т. 6. Вып. 2. С. 197–202.

IX.328. Опубл.: *Орбели И. А.* О двух терминах в надписях Ани // ИРАИМК. 1921. Т. 1. С. 111–117.

IX.329. Опубл.: *Пантусов Н. Н.* Тамгалы-тас // ЗВРАО. 1899. Т. 11. С. 273–276. Резюме: ЗВРАО. 1899. Т. 11. С. IX; *Пантусов Н. Н.* Тамгалы-тас (урочище Капчагай Копальского уезда, Балгалинской волости). Объяснения надписей и изображений Тамгалы-таса А. Позднеева. Б. м., [1899].

IX.330. Опубл.: *Пекарский Э. К.* Миддендорф и его якутские тексты // ЗВРАО. 1907. Т. 18. Вып. 1. С. 044–060; отд. отт.: СПб., 1908. 16 с. См. резюме доклада: ЗВРАО. 1907. Т. 18. Вып. 1. С. V.

IX.331. Опубл.: *Петров Д. К.* Одна из испано-арабских проблем. Посмертная статья // ЗВВ. 1926. Т. 2. Вып. 1. С. 73–90; отд. отт.: Л., 1926.

IX.332. Речь идет о докладе Н. Ф. Петровского 25 февраля 1897 г. в ВО РАО об условиях собрания им древностей в Кашгаре с демонстрацией собранных коллекций. См. краткое изложение: АИЗ. 1897. № 3. С. 92–93.

IX.333. Доклад на мемориальном заседании ВО РАО 23 мая 1918 г. памяти Н. И. Веселовского (Д. 436. Л. 5). Опубл.: *Печенкин Н. М.* Памяти Н. И. Веселовского // ЗВРАО. 1921. Т. 25. С. 356–358.

IX.334. Сообщение А. Л. Погодина «Евреи в Боспорском царстве по греческим надписям» не было опубликовано. Резюме см.: ЗВРАО. 1902. Т. 14. Вып. 4. С. XIX.

IX.335. *Позднеев А. М.* Объяснение надписей и изображений Тамгалы-Таса // ЗВРАО. 1899. Т. 11. С. 276–282. См. коммент. IX.329.

IX.336. Резюме реферата Д. М. Позднеева о заседаниях II секции Дальнего Востока XI Международного съезда ориенталистов в Париже см.: ЗВРАО. 1899. Т. 11. С. IV.

IX.337. Опубл. резюме реферата Д. М. Позднеева «О путешествии японцев через Сибирь и вокруг света в 1789–1805 гг. в издании Кизак Тамаи»: ЗВРАО. 1899. Т. 11. С. VII.

IX.338. Опубл.: *Позднеев Д. М.* Новый иероглифический японо-корейско-китайский словарь как попытка определения минимального числа иероглифов, общих для трех языков // ЗВРАО. 1911. Т. 20. Вып. 2–3. С. 77–97.

IX.339. Ошибка С. А. Жебелёва в дате: имя Е. Д. Поливанова в протоколах РАО за 1917–1918 гг. не упоминается. Впервые он посетил заседание ВО РАО как гость 19 ноября 1919, затем 24 декабря 1919 г. (Д. 437. Л. 12, 14). В 1920 и 1922 г. Е. Д. Поливанов на заседаниях не присутствовал, но посетил три заседания, начиная с 4 февраля 1921 г. вплоть до 15 апреля 1921 г. См. его избранные работы: *Поливанов Е. Д.* Статьи по общему языкознанию: Избранные работы. М., 1968; *Поливанов Е. Д.* Избранные работы: Труды по восточному и общему языкознанию. М., 1991.

IX.340. Доклад 25 февраля 1921 г. (Д. 439. Л. 2). Ср. более раннюю работу: *Поливанов Е. Д.* Одна из японо-малайских параллелей. [Представлено академиком С. Ф. Ольденбургом в заседании Отделения исторических наук и филологии 29 (16) мая 1918 г.] // ИРАН. 1918. С. 2283–2284.

IX.341. Доклад 15 апреля 1921 г. «Изменение транскрипции китайских иероглифов в связи с новой русской

орфографией» (Д. 439. Л. 4). Ср. более позднюю работу: *Поливанов Е. Д.* Пособие по китайской транскрипции. М., 1928.

IX.342. Опубл.: *Попов П. С.* О тырских памятниках // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. 012–020, 077. Резюме см.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. XVI.

IX.343. Доклад, видимо, не опубликован. См. более позднюю работу: *Поппе Н. Н.* Чувашский язык и его отношение к монгольскому и тюркским языкам (Представлено акад. С. Ф. Ольденбургом в заседании Отделения исторических наук и филологии 9 апреля 1924 г.). I–IV; отд. отт. из: ИРАН. 1924. С. 289–314; 1925. С. 23–43, 405–426.

IX.344. Опубл. резюме: *Радлов В. В.* Исследование доктора Гирта о родословной Атиллы // ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. XX–XXI.

IX.345. Опубл. резюме: *Радлов В. В.* Уйгурские фрагменты, открытые в восточном Туркестане // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XIX–XX.

IX.346. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.347. Опубл. резюме сообщения: *Ригана Н. А.* Об одном месте в «Политике» Аристотеля // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. X–XI.

IX.348. См. резюме сообщения В. Р. Розена о мистике ал-Халладже: ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. V.

IX.349. Опубл.: *Розен В. Р.* Шарль Шефер. Некролог // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. 321–326.

IX.350. Опубл. резюме сообщения: *Розен В. Р.* Арабская параллель к французскому фавлю «Constant du Namel» // ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. I–III.

IX.351. Опубл. в виде резюме: *Розен В. Р.* Возможное указание на существование древнетюркских надписей в Самарканде // ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. XXIV.

IX.352. См.: *Розен В. Р.* Дополнительное примечание к «Сказанию о Будасфе» [текст]. Сказание о Будасфе [перевод] // ЗВОРАО. Т. 14. С. 93–95, 97–118.

IX.353. Опубл.: *Розен В. Р.* Прологомена к новому изданию Ибн-Фадлана. I–X // ЗВОРАО. 1904. Т. 15. Вып. 2–3. С. 39–73. Резюме см.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. III.

IX.354. Опубл.: *Розен В. Р.* Памяти барона В. Г. Тизенгаузена // ЗВОРАО. Т. 16. Вып. 2–3. С. 231–236. См. резюме: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. III.

IX.355. На заседании ВО РАО были зачитаны выдержки из его писем к барону В. Р. Розену о древностях по Бухтарме и о вазе с индийской надписью в Семипалатинском музее. См.: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XX.

IX.356. Опубл. резюме доклада: *Розен В. Р.* Арабский философ-поэт Абӯ-л-‘Алā (по поводу некоторых новых работ) // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. XIV–XV.

IX.357. Опубл. резюме доклада В. Р. Розена о кн.: *Marquart J.* Osteuropäische und ostasiatische Streifzüge: ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXXI.

IX.358. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.359. Опубл. резюме рецензии В. Р. Розена на статью G. Huth «Zur Frage der Mahaban-Inschriften»: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXIV.

IX.360. Опубликовано резюме сообщения: *Розен В. Р.* Одно программное стихотворение Абӯ-л-‘Алā // ЗВОРАО. Т. 18. С. IX.

IX.361. Опубл.: *Розенберг Ф. А.* О согдийцах: Из доклада, читанного 24 декабря 1919 г. // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 81–90; отд. отт. (на с. 81 отд. оттиска из РНБ указано: ЗВОРАО. Т. 26, том не вышел).

IX.362. Доклад Ф. А. Розенберга «О живописи эпохи великих моголов по новым приобретениям Азиатского музея», видимо, не опубликован.

IX.363. Доклад М. И. Ростовцева о Н. И. Веселовском как исследователе северо-кавказских курганов на мемориальном заседании памяти коллеги 23 мая 1918 г. (Д. 436. Л. 5) не был опубликован.

IX.364. Резюме доклада см.: *Руднев А. Д.* Отчет о поездке с научной целью в Забайкалье и Ургу летом 1902 г. // ЗВОРАО. 1904. Т. 15. С. XXVIII.

IX.365. Резюме сообщения А. Д. Руднева с выдержками из письма проф. Рамстеда о языке монголов в Афганистане см.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. XIV.

IX.366. Резюме сообщения А. Д. Руднева с выдержками из писем проф. Рамстеда о его поездке с целью изучения монгольских наречий см.: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. XV.

IX.367. Резюме сообщения см.: *Руднев А. Д.* Новые данные по манджурской диалектологии // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 1. С. XXI.

IX.368. А. Д. Руднев сообщил краткие сведения о заседаниях секции лингвистики Международного союза ориенталистов в Копенгагене, что отмечено в протоколе: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XV.

IX.369. См. резюме сообщения А. Д. Руднева: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XL.

IX.370. Опубл.: *Самойлович А. Н.* Книга рассказов о битвах текинцев // ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. 0201–0211. См. также: *Самойлович А. Н.* Абду-с-Саттар-казы: Книга рассказов о битвах текинцев. СПб., 1914.

IX.371. Опубл.: *Самойлович А. Н.* Памяти П. М. Мелиоранского // ЗВОРАО. 1907. Т. 18. Вып. 1. С. 01–024; отд. отт.: СПб., 1907 (в приложении список трудов за 1893–1906 гг. и опись бумаг П. М. Мелиоранского). Резюме см.: ЗВОРАО. 1907. Т. 18. Вып. 1. С. IV.

IX.372. Опубл. расширенное резюме доклада: *Самойлович А. Н.* Поездка в Туркестан в 1906–1907 гг. // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. XVIII–XIX.

IX.373. Опубл. резюме сообщения: *Самойлович А. Н.* Легенда о Коркуде и Кёр-оглы // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. IV–V.

IX.374. Опубл. резюме доклада: *Самойлович А. Н.* Материалы по среднеазиатско-турецкой литературе. II: Хивинские придворные книгохранилища и книгопечатня // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XXXVI. Переизд.: *Самойлович А. Н.* Материалы по среднеазиатско-турецкой литературе. II: Хивинские придворные книгохранилища и книгопечатня // Изв. АН ТуркменССР. Сер. Общественных наук. 1981. Вып. 1. С. 82.

IX.375. Опубл.: *Самойлович А. Н.* Собрание 30 царских поэтов, сопутствующих Фирузу // ЗВОРАО. 1910.

Т. 19. Вып. 4. С. 0198–0209. Резюме см.: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XIII.

IX.376. Оpubл.: *Самойлович А. Н.* Шейбани-намэ. Персидский unicum библиотеки Хивинского хана // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. 0164–0176.

IX.377. Оpubл.: *Самойлович А. Н.* Материалы по среднеазиатско-турецкой литературе. 1: Краткая опись среднеазиатского рукописного собрания А. Самойловича // ЗВОРАО. 1909. Т. 19. Вып. 1. С. 01–030.

IX.378. Опубликованность не установлена. Ср.: *Самойлович А. Н.* Опыт краткой крымскотатарской грамматики. Пг., 1916.

IX.379. Оpubл. в виде резюме: *Самойлович А. Н.* Наречия ногайцев и туркменов Ставропольской губернии: Предварительное сообщение на заседании Восточного отделения 29 ноября 1912 г. // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 4. С. LXXIV. См. его отчет о командировке: *Самойлович А. Н.* Среди ставропольских туркмен и ногайцев и у крымских татар // ИРКИСВА. 1913. Сер. 2. № 2. С. 52–74.

IX.380. Речь идет об открытии В. Л. Котвичем надписи Ихе Хушоту (памятник Кули-чора) в 1912 г. См. резюме сообщения в протоколах: *Самойлович А. Н.* Об открытом В. Л. Котвичем памятнике с орхонскими письменами [в долине р. Орхон] // ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. VII.

IX.381. Речь идет о рукописи поэмы Кутба, вольного перевода одноименного поэтического романа азербайджанского поэта Низами, написанного на персидском языке, первые сведения о находке которой в НБ в Париже относятся к 1913 г. Поэма завершена в 1342 г. в столице Золотой Орды Сарае и посвящена золотоордынскому хану Тенибеку и его жене. Вопрос о языке поэмы освещался в более поздних работах А. Н. Самойловича, который рассматривал поэму в аспекте общности языка с «Кысса-и Йусуф» Али и «Мухаббатнаме» Хорезми. См.: *Самойлович А. Н.* К истории литературного среднеазиатско-турецкого литературного языка // Мир-Али-Шир. Л., 1928.

IX.382. Возможно, речь идет о присылке Н. П. Остроумовым в Санкт-Петербург рукописи стихотворений Махтум-кули. Н. П. Остроумов опубликовал на страницах газеты «Туркменские ведомости» за 1907 г. 81 стихотворение Махтум-кули и в том же году выпустил их в виде отдельного сборника. В 1908–1909 и 1914 гг. А. Н. Самойлович составил и опубликовал «Указатель к песням Махтум-кули» (ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. 0125–0148) и «Дополнения и поправки к статье: Указатель к песням Махтум-кули» (ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. 0216–0218), куда вошли 197 стихотворений Махтум-кули, а также впервые проанализировал творческое наследие поэта. Продолжение см.: *Самойлович А. Н.* Материалы по среднеазиатско-турецкой литературе. 2: Третье дополнение к указателю песен Махтум-кули. 3: Стихи Доулет-Мамеды-моллы, отца Махтум-кули // ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. 127–154.

IX.383. Речь идет о рецензии А. Н. Самойловича на первое издание дивана Бабура: [Divan-i-Babur Padishah]: A collection of poems by the Emperor Babur / By E. Denison

Ross. [Calcutta, 1910]. Оpubл.: ЗВОРАО. 1911. Т. 20. Вып. 1. С. 043–060. Ср.: *Самойлович А. Н.* Собрание стихотворений императора Бабура. Ч. 1: Текст. Пг., 1917.

IX.384. См.: *Самойлович А. Н.* Среди крымских татар летом 1916 г. // ИТУАК. 1918. № 54. С. 73–80; отд. отт.: Симферополь, 1917. Ср. его неопубликованный отчет: *Самойлович А. Н.* Отчет приват-доцента А. Самойловича о поездке летом 1916 г. в Поволжье и Крым с этнографическими целями на средства Этнографического отдела Русского музея императора Александра III. 1916 г. (АРЭМ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 513. Л. 10–36).

IX.385. Сообщение А. Н. Самойловича «О слове “тишь” или “тийш” в крымских ярлыках» зачитано 28 сентября 1917 г., причем несколько замечаний высказал Н. И. Веселовский (Д. 435. Л. 7). Оpubл.: *Самойлович А. Н.* Тийишь (тишь) и другие термины крымско-татарских ярлыков. Представлено академиком В. В. Радловым в заседании Отделения исторических наук и филологии 4 октября 1917 г. // ИРАН. 1917. Т. 11. Вып. 15. С. 1277–1278. Переизд.: *Самойлович А. Н.* Тийишь (тишь) и другие термины крымско-татарских ярлыков // *Самойлович А. Н.* Избранные труды о Крыме. Симферополь, 2000. С. 122–124.

IX.386. Оpubл.: *Самойлович А. Н.* В. В. Радлов как турколог. СПб., 1914; отд. отт. из: Тр. Троицкосавско-Кяхтинского отдела Приамурского отделения Имп. РГО. 1912. Т. 15. Вып. 2; 2) *Самойлович А. Н.* В. В. Радлов как турколог // Новый Восток. 1922. № 2. С. 707–712; *Самойлович А. Н.* Памяти великого турколога академика В. В. Радлова // Революция и национальности. 1937. № 2. С. 79–81.

IX.387. Оpubл.: *Самойлович А. Н.* И. Н. Березин как турколог // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 161–172.

IX.388. Точнее: *Самойлович А. Н.* О «пайза» — «байса» в Джучиевом улусе: К вопросу о басме хана Ахмата. Представлено академиком И. Ю. Крачковским в заседании Отделения исторических наук и филологии 24 апреля 1926 г. // ИАН СССР. Сер. 6. 1926. Т. 20. Вып. 12. С. 1107–1120.

IX.389. Сведения о публикации доклада А. Н. Самойловича «Клички собак у турецких народов» 26 марта 1920 г. не обнаружены. В прениях выступили В. В. Бартольд, В. Л. Котвич, Э. К. Пекарский, Н. Н. Мартинович, В. Д. Смирнов, П. А. Фалев (Д. 438. Л. 6 об.).

IX.390. У С. А. Жебелёва неверно указана дата 1921 г. Сообщение прочитано 30 марта 1922 г., в обсуждении приняли участие Н. Я. Марр, Н. Н. Мартинович, С. Ф. Ольденбург (Д. 440. Л. 5–6). Оpubл.: *Самойлович А. Н.* Названия дней недели у турецких народов // Яфетический сборник. Пг., 1923. Т. 2. С. 98–119.

IX.391. У С. А. Жебелёва неверно указана дата 1921 г. Сообщение А. Н. Самойловича «Мелочи из иранской живой старины в Туркестане» прочитано 30 марта 1922 г. (Д. 440. Л. 6). Сведения о публикации не обнаружены.

IX.392. Сообщение прочитано 27 апреля 1922 г. В обсуждении приняли участие В. В. Бартольд, В. Л. Котвич,

И. Ю. Крачковский, Н. Я. Марр, С. Ф. Ольденбург (Д. 440. Л. 8). Сведения о публикации не обнаружены.

С. А. Жебелёвым пропущено сообщение А. Н. Самойловича 30 ноября 1922 г. «Новые данные о московском востоковедении» 30 ноября 1922 г. (Д. 440. Л. 20).

IX.393. Сообщение А. Н. Самойловича «Тифлисский сборник чагатайского поэта Атайи» было зачитано 28 декабря 1922 г., в обсуждении приняли участие В. М. Алексеев, Б. Я. Владимирцов, С. Ф. Ольденбург, И. А. Орбели, Ф. А. Розенберг, Я. Эрлих (Д. 440. Л. 21). Оpubл.: *Самойлович А. Н.* Чагатайский поэт XV в. Атайи // ЗКВ. 1927. Т. 2. Вып. 1–2. С. 255–274.

IX.394. Оpubл.: *Смирнов В. Д.* Мнимый турецкий султан, именуемый у европейских писателей XVI в. «Calerpinus Cyriscelebes» // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 2–3. С. 1–70; отд. отт.: СПб., 1907. Резюме доклада см.: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXIII.

IX.395. Сведения о публикации работы В. Д. Смирнова «Турецкий дестан и кумыкская песня “Шамим”» не обнаружены.

IX.396. Оpubл.: *Смирнов В. Д.* Древнейшая датированная турецкая рукопись XIV в. СПб., 1914; отд. отт. из: ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2.

IX.397. Оpubл. резюме сообщения: *Смирнов Я. И.* Сельджукские рельефы в Конии // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. VIII.

IX.398. Оpubл. расширенное резюме сообщения: *Смирнов Я. И.* Якут о греческой надписи, найденной в большой мечети Дамаска // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XXXVIII–XLIV. На С. XLIII–XLIV помещены замечания В. Р. Розена.

IX.399. На заседании было зачитано письмо Я. И. Смирнова барону В. Р. Розену о пайзе хана Узбека. См. резюме: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XXXVII.

IX.400. Оpubл. расширенное резюме доклада в протоколе: *Смирнов Я. И.* О новом издании Императорской Археологической комиссии «Восточное серебро» // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XXVIII–XXXIII.

IX.401. Смыкалов Георгий Феофанович (1877–?), синолог, специалист по современному китайскому языку, профессор ЦИЖВЯ-ЛВИ, научный сотрудник 1 разряда НИИ сравнительной истории языков и литератур Запада и Востока им. А. Н. Веселовского при ПУ-ЛГИЛИ.

Сведения о публикации сообщения «К вопросу о происхождении названия Цзинской династии» не обнаружены.

IX.402. Сообщение Г. Ф. Смыкалова «Некоторые данные о петроградском манускрипте Юань-чао-би-ши» прочитано 31 августа 1922 г., в обсуждении приняли участие В. Л. Котвич и В. В. Бартольд (Д. 440. Л. 16–17). Сведения о публикации не обнаружены.

IX.403. Оpubл. резюме сообщения: *Спицын А. А.* О предметах с восточными, преимущественно арабскими надписями, хранящихся в музее Общества // ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. XIV.

С. А. Жебелёвым не упомянута статья: *Спицын А. А.* К вопросу о местоположении Старого Сарая Золотой Орды // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. 287–289.

IX.404. Оpubл. расширенное резюме доклада, в названии которого С. А. Жебелёвым допущена ошибка — не «культя», а «культуры»: *Спицын А. А.* Предметы китайской культуры в русских древностях // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. LV–XLVI. Здесь же замечания А. И. Иванова: С. XLVI.

IX.405. Сообщение «Хронология последних десятилетий Израиля» не было опубликовано. Ср. исследования на ту же тему: *Струве В. В.* Пребывание Израиля в Египте в свете исторической критики. Пг., 1919; *Струве В. В.* Израиль в Египте. Пг., 1920; *Струве В. В.* Упоминание иудеев в ранней эллинистической литературе // ЗКВ. 1927. Т. 2. Вып. 2. С. 227–234.

IX.406. Оpubл.: *Струве В. В.* Наблюдения над большим папирусом Harris // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 435–454.

IX.407. Сообщение 30 марта 1922 г. «Египетская энциклопедия» опубликовано не было. В его обсуждении приняли участие В. В. Бартольд и С. Ф. Ольденбург (Д. 440. Л. 6).

В РНБ хранится оттиск статьи В. В. Струве с указанием на 26 (не вышедший) том ЗВОРАО 1925 г., частично опубликованный в ЗКВ: *Струве В. В.* Papyrus 1116B recto и пророческая литература древнего Египта // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 209–227. Продолжение исследования см.: *Струве В. В.* По поводу статьи о папирусе 1116B (ЗКВ. 1. 209 сл.) // ЗКВ. 1927. Т. 2. Вып. 2. С. 405–406.

IX.408. Резюме сообщения И. Г. Троицкого с представлением еврейской рукописи книги Эсфирь оpubл.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XLIV.

IX.409. Оpubл.: *Троицкий И. Г.* К вопросу об отношении Талмуда к христианам: Доклад, читанный в заседании Восточного отделения Имп. РАО 27 октября 1916 г. Пг., 1916; отд. отт. из: ХЧ. 1916. [№ 11]. С. 17–34.

IX.410. Оpubл. резюме доклада: *Туманский А. Г.* Новые рукописные материалы по истории Бабизма в Персии // ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. XXIV.

IX.411. Оpubл.: *Тураев Б. А.* О двух клинописных табличках музея Церковно-Археологического общества при Киевской духовной академии // ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. 08–015; отд. отт.: СПб., 1900.

IX.412. Оpubл.: *Тураев Б. А.* Памяти Василия Васильевича Болотова // ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. 041–045; отд. отт.: СПб., 1900. См. резюме некролога: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. XXV.

IX.413. Оpubл.: *Тураев Б. А.* «Богатство царей»: Трактат о династическом перевороте в Абиссинии в XIII веке // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 2–3. С. 157–171; отд. отт.: СПб., 1901. Резюме см.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XXXVII.

IX.414. Оpubл. расширенное резюме сообщения: *Тураев Б. А.* Из жизни абиссинского монашества в XIV в. // ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 1. С. XLVI–XLVIII.

IX.415. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.416. Оpubл.: *Тураев Б. А.* Копто-эфиопское сказание о преподобном Кире // ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. 01–020; отд. отт.: СПб., 1903. Ср. резюме: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XVIII.

IX.417. Ср.: *Тураев Б. А.* «Исследование Зараякоба»: Исповедь абиссинского свободного мыслителя XVII века. Издание текста и перевод. СПб., 1904; отд.

отт. из: ЗВОРАО. 1905. Т. 16. Вып. 2–3. С. 1–62. Резюме см.: ЗВОРАО. 1905. Т. 16. Вып. 2–3. С. XIII.

IX.418. Опувл.: *Тураев Б. А.* Эфиопские рукописи в Санкт-Петербурге. СПб., 1906; отд. отт. из: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 2–3.

IX.419. Ср.: *Тураев Б. А.* Повествование о Дабра-Либаносском монастыре. СПб., 1906; отд. отт. из: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 2–3. С. 345–363.

IX.420. Опувл.: *Тураев Б. А.* Копто-сахидское письмо из коллекции В. С. Голенищева // ЗВОРАО. 1907. Т. 18. Вып. 1. С. 025–028. См. резюме: ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. II.

IX.421. Опувл. резюме сообщения: *Тураев Б. А.* Новый Филипп дабралибаносский и салам мальке в честь его // ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. VII.

IX.422. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.423. Опувл.: *Тураев Б. А.* Из армяно-абиссинских сношений. Факты. Эфиопские фрагменты Эчмиадзинской библиотеки. Молитвы и анафора, приписываемые Св. Григорию Просветителю в эфиопских рукописях. СПб., 1912; отд. отт. из: ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 1.

IX.424. Сведения о публикации не обнаружены.

IX.425. Сведения о публикации не обнаружены. Ср.: *Тураев Б. А.* Описание египетского собрания. 1. Статуи и статуэтки голенищевского собрания / Вступ. ст. В. К. Мальмберга, Б. А. Тураева // Памятники музея изящных искусств им. имп. Александра III в Москве. Пг., 1917.

IX.426. Опувл.: *Тураев Б. А.* О. Э. Лемм // ХВ. 1922. Т. 6. Вып. 3. С. 325–333.

IX.427. Опувл. резюме: *Фалев П. А.* Записи произведений народной словесности у ногайцев Ставропольской губернии в связи с ранее опубликованным материалом. Доклад на заседании 26 февраля 1915 г. // ЗВОРАО. 1916. Т. 23. Вып. 3–4. С. V–VI.

IX.428. Опувл. резюме: *Фалев П. А.* Копланды-батыр // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. II.

IX.429. Сведения о публикации не обнаружены. См.: *Фалев П. А.* Арабская новелла в ногайском эпосе // ИТУАК. 1915. № 52. С. 196–212; *Фалев П. А.* Ногайская сказка об Ак-Кобок'е // Сб. МАЭ. 1918. Т. 5. Вып. 1. С. 189–196; *Фалев П. А.* Введение в изучение тюркских литератур и наречий: Лекции, читанные профессором П. А. Фалевым в 1921 г. в Туркестанском Восточном Институте. Ташкент, 1922.

IX.430. См. коммент. IX.429.

IX.431. См. коммент. IX.429.

IX.432. В списке трудов Б. В. Фармаковского статья «Обломки каменного фриза с резными фигурами из Вана» не значится.

IX.433. Опувл.: *Фармаковский Б. В.* Н. И. Веселовский — археолог: Некролог // ЗВОРАО. 1921. Т. 25. С. 359–386.

IX.434. Опувл.: *Фасмер Р. Р.* Хронология наместников Армении при первых Аббасидах // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 381–400.

IX.435. Сведения о публикации доклада А. А. Фреймана «О некоторых иранских наречиях» не обнаружены.

IX.436. Сведения о публикации сообщения Г. Н. Чубинова «XV Анийская археологическая кампания» (1917) не обнаружены.

IX.437. Сведения о публикации доклада С. М. Шапшала «Третий список сочинений Абдуллаха Насруллахи по истории узбеков» (1910) не обнаружены.

IX.438. Сведения о публикации сообщения С. М. Шапшала «Об иконах у современных шиитов» не обнаружены.

IX.439. Опувл.: *Шапшал С. М.* О двух грамотах турецкого султана Абдул-Халида 1-го: Из коллекции рукописей Таврической ученой архивной комиссии // ИТУАК. 1913. № 49. С. 142–149.

IX.440. Опувл. реферат доклада: *Шапшал С. М.* Сказка на языке крымских евреев (крымчаков), записанная в Карасубазаре летом 1911 г. // ЗВОРАО. 1916. Т. 23. Вып. 3–4. С. IV–V.

IX.441. Сведения о публикации доклада С. М. Шапшала «Признаки грамматического рода в турецких наречиях» 23 февраля 1917 г. (Д. 435. Л. 3–3 об.) не обнаружены. Он планировался к изданию (ЗВОРАО. 1921. Т. 25), но издан не был. В обсуждении приняли участие А. Н. Самойлович, В. В. Бартольд, Н. Я. Марр, П. А. Фалев, А. З. Валидов, Б. Я. Владимирцов.

IX.442. В. Д. Смирнов прочитал доклад, резюме которого помещено в протоколе: *Шебунин А. Ф.* О подготовительных работах по изданию сборника пьес турецкого народного театра (Карагёза) // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. II.

IX.443. См. его монографию: *Шмидт А. Э.* Абд-ал-Ваххаб-аш-Шараний и его «Книга рассыпанных жемчужин». СПб., 1914.

IX.444. Опувл.: *Шмидт А. Э.* Новые данные по вопросу о мнимом упоминании имени Мухаммеда в Пятикнижии Моисея // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1. С. 1–28; отд. отт.: Пг., 1917.

IX.445. Опувл.: *Щербатской Ф. И.* Логика в древней Индии // ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 2–3. С. 155–173.

IX.446. Опувл.: *Щербатской Ф. И.* Буддийский философ о единобожии // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. 058–074. Резюме см.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. III.

IX.447. См.: ЗВОРАО. 1921. Т. 25. Вып. 1–4.

IX.448. Зачеркнута сноска: «Доклады, посвященные Б. А. Тураеву, появились в одном из изданий Академии истории материальной культуры». В изданиях РАИМК статьи о Б. А. Тураеве изданы не были.

IX.449. См.: *Коковцов П. К.* Открытый в Пальмире князем С. С. Абамелек-Лазаревым камень с таможенным тарифом 137 по Р. Хр. и необходимость приобретения его для России. СПб., 1900.

IX.450. См. заявление Я. И. Смирнова о необходимости выяснить судьбу предметов древности, найденных в 1841 г. близ Астрабада, зафиксированное в протоколе: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. XVIII.

IX.451. См.: *Веселовский Н. И., Клеменц Д. А., Ольденбург С. Ф.* Записка о снаряжении экспедиции с археологической целью в бассейн Тарима // ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. IX–XVIII.

IX.452. Речь идет о 1-й РТЭ С. Ф. Ольденбурга (1909–1910), организованной РКИСВА. Подробнее см.: *Ольденбург С. Ф.* Разведочная археологическая экспедиция в Китайский Туркестан в 1909–1910 гг. // ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 1. С. XX–XXI; *Ольденбург С. Ф.* Русская Туркестанская экспедиция 1909/1910 года, снаряженная по высочайшему повелению состоящим под высочайшим его императорского величества покровительством Русским комитетом для изучения Средней и Восточной Азии: Краткий предварительный отчет с 53 таблицами, 1 планом вне текста и 73 рисунками и планами в тексте по фотографиям и рисункам художника С. М. Дудина и планам инженера Д. А. Смирнова. СПб., 1914. См. также: *Попова И. Ф.* Первая Русская Туркестанская экспедиция С. Ф. Ольденбурга (1909–1910) // Российские экспедиции в Центральную Азию на рубеже XIX–XX вв. СПб., 2008. С. 148–157; *Тункина И. В.* Экспедиции С. Ф. Ольденбурга в Восточный Туркестан (1909–1910, 1914–1915) в документах Санкт-Петербургского филиала Архива РАН // Фундаментальная наука: Проблемы изучения, сохранения и реставрации документального наследия. Материалы Междунар. науч. конф. Москва, АРАН, 4–7 июня 2013 г. М., 2013. С. 36–42; *Tunkina I. V.* The personal papers of Sergey F. Oldenburg as a source for the history of the Russian expeditions to Eastern Turkestan: New archival data // *Tocharian Texts in Context: International Conference on Tocharian Manuscripts and Silk Road Culture.* Vienna, June 25–29th, 2013. Bremen, 2015. P. 259–275; *Тункина И. В.* Неизданное научное наследие С. Ф. Ольденбурга // Труды объединенного научного совета по гуманитарным проблемам и историко-культурному наследию. 2014. СПб., 2015. С. 19–33; *Тункина И. В.* Документы по изучению С. Ф. Ольденбургом Восточного Туркестана в Архиве Российской академии наук // С. Ф. Ольденбург — ученый и организатор науки. М., 2016. С. 313–347; *Бухарин М. Д., Тункина И. В.* Русские Туркестанские экспедиции в письмах С. М. Дудина к С. Ф. Ольденбургу из собрания Санкт-Петербургского филиала Архива РАН // Восток (Oriens): Афро-азиатские общества: История и современность. 2015. № 3. С. 107–128; *Тункина И. В., Бухарин М. Д.* Неизданное научное наследие С. Ф. Ольденбурга: К 100-летию завершения работ Русских Туркестанских экспедиций // *Scripta Antiqua.* Вопросы древней истории, филологии, искусства и материальной культуры: Альманах. Т. 6. М., 2017. С. 491–513.

IX.453. См.: *Март Н. Я.* Отчет о работах на Синае и в Иерусалиме во время поездки 1902 г. // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. IV–VI.

IX.454. См.: Протокол заседания комиссии, избранной Восточным отделением РАО для обсуждения вопроса об исследованиях в области древней ванской культуры 19 апреля 1914 г. // ЗВОРАО. 1915. Т. 22. Вып. 3–4. С. XLI–XLIV.

IX.455. Далее зачеркнута фраза: «раз дело касалось интересов науки».

IX.456. Записка о снаряжении экспедиции в Ван и программа работ Ванской экспедиции на 1916 г. // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. XXV–XXIX.

IX.457. Подробнее о раскопках в Ани см.: *Юзбашиян К. Н.* Академик Иосиф Абгарович Орбели. М., 1986. С. 12–39; *Платонова Н. И.* Николай Яковлевич Марр — археолог и организатор археологической науки // АВ. 1998. № 5. С. 371–382.

Х. Отделение археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской

Х.1. Протоколы заседаний этого Отделения в НА ИИМК не сохранились (архивное дело в розыске с 2003 г.), в ЗКОРАО первые протоколы печатались нерегулярно. Первое заседание Отделения, как пишет Н. И. Веселовский, состоялось, вероятно, в марте 1851 г. Изначально отделение носило название Древней и западной археологии, с 1866 г. — Археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской. Неофициально всегда называлось Классическим отделением, Отделением классической археологии. См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 305.

Х.2. Секретарями отделения до В. К. Ернштедта были: Э. Г. Муральт (1851–1853), Б. В. Кёне (январь — март 1853 г., не был утвержден в должности председателем РАО вел. кн. Константином Николаевичем), Р. И. Минцлов (1853–1862), П. И. Лерх (1862–1866), Г. С. Дестунис (1866–1870), В. В. Бауэр (был избран секретарем 30.04.1870 г., но отказался от должности), В. В. Вельяминов-Зернов (1870–1874), П. Н. Петров (1874–1880), А. В. Прахов (1880–1886), В. В. Латышев (1886–1891). См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 317.

Х.3. Из-за отсутствия протоколов привести сводку по количеству заседаний невозможно.

Х.4. Н. И. Веселовский, признавая заслуги Н. И. Стояновского на посту управляющего Отделением, отмечает, что тот «сделал его фиктивное существование действительным»: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 316.

Х.5. Председателями отделения являлись: принц Александр Гессен-Дармштадтский (1851–1853); А. С. Строганов (1851–1853, временный заместитель в связи с отъездом Гессена-Дармштадтского за границу), Я. Я. Рейхель (январь 1853 г., временно исполняющий обязанности управляющего); герцог Георг Мекленбург-Стрелицкий (1853–1862), Г. Г. Гагарин (1863–1864), М. С. Куторга (1866–1869), В. П. Титов (1870–1874), Н. И. Стояновский (1874–1893). См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 308–315.

Х.6. Имеются в виду «Записки Императорского Археологического общества» (с 1851 г.), явившиеся продолжением «Записок Санкт-Петербургского археологического общества».

Х.7. «Труды Отделения археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской»; первый том вышел в 1896 г. Издавались до 1917 г. (том 9).

Х.8. Вышло 9 томов «Записок Классического отделения Императорского Русского археологического общества» (1904–1917).

Х.9. См. также доклады Д. В. Айналова в ОРСА РАО.

Х.10. В 1896 г. Д. В. Айналов совершил поездку на Афон, результаты которой, в частности, опубликованы в работах: *Айналов Д. В. Византийские памятники Афона. I–V* // ВВ. 1899. Т. 6. С. 57–96; *Айналов Д. В. По Афону* // СППО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. 53–54. Доклад опубликован: *Айналов Д. Отчет о заграничной командировке в Афон* // УЗКУ. 1897. Т. 64. Вып. 3. С. 51–58 (Д. 451. Л. 49).

Х.11. Карта из Мадабы (Мадебы) или Мадабская карта — мозаичное панно, размещенное на полу православной церкви св. Георгия в Мадабе (Иордания). О докладе Д. В. Айналова см.: Д. 451. Л. 56, 60.

Х.12. См.: Д. 451. Л. 64, 69.

Х.13. См.: Д. 452. Л. 17.

Х.14. См.: Д. 302. Л. 21; Д. 452. Л. 30. Издание текста: Путешествие Новгородского архиепископа Антония в Царьград в конце 12-го столетия / Предисл. и примеч. П. И. Савваитова. СПб., 1872. См. также: *Айналов Д. В. Дар св. княгини Ольги в ризницу церкви св. Софии в Царьграде; Мраморы и инкрустации Киево-Софийского собора и Десятинной церкви; Княгиня св. Ольга в Царьграде*. М., 1905. 20 с. (отд. отт. из: Тр. XII АС в Харькове. М., 1905. Т. 3); *Айналов Д. В. Примечания к тексту Книги Паломник Антония Новгородца* // ЖМНП. 1906. № 6. С. 233–276; 1908. № 11. С. 81–106; *Айналов Д. В. Два примечания к тексту Антония Новгородского* // Сб. статей в честь Д. А. Корсакова. Казань, 1912. С. 181–186.

Х.15. См.: Д. 452. Л. 33.

Х.16. См.: Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 42. «Александрийская мировая хроника» — греческий папирус, источник сведений по истории раннего средневековья, был приобретен В. С. Голенищевым предположительно в 1901 г. и передан для издания Й. Стржиговскому, пригласившему, в свою очередь, А. Бауэра: *Eine alexandrinische Weltchronik. Text und Miniaturen eines griechischen Papyrus der Sammlung W. Goleniscev / Hrsg. von A. Bauer, J. Strzygowski*. Wien, 1905.

Х.17. См.: Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 46. См.: *Айналов Д. В. Памятники христианского Херсонеса*. Вып. 1: Развалины храмов. М., 1905; *Айналов Д. В. Мемории св. Климента и св. Мартина в Херсонесе* // Древности. Тр. МАО. 1916. Т. 25. С. 67–88.

Х.18. Оpubл.: *Айналов Д. В. Планы занятий и изысканий в Чернигове летом 1906 г.* // Тр. Московского предварительного комитета XIV АС в Чернигове 1908 г. Вып. 1. М., 1906. С. 168–175; *Айналов Д. В. Архитектура черниговских храмов* // Тр. XIV АС в Чернигове. Т. 3. Чернигов, 1911. С. 168–175.

Х.19. Оpubл.: *Айналов Д. В. Этюды по истории искусства Возрождения: К истории мозаик церкви Санта Мария Маджоре* // ЗКОРАО. 1908. Т. 5. С. 214–236. Ср. Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 50.

Х.20. Ср.: Д. 302. Л. 22; Д. 452. Л. 55. См.: *Айналов Д. В. Пластинка диптиха из слоновой кости из собрания графа Г. С. Строганова в Риме* // АИЗ. 1893. Т. 1. № 6. С. 201–208; *Айналов Д. В. Равеннская пластинка* // АИЗ. 1897. Т. 5. № 10. С. 305–309; *Айналов Д. В. Часть Равеннского дипти-*

ха в собрании графа Крауфорда // ВВ. 1897. Т. 4. С. 128–142; 1898. Т. 5. С. 153–186; отд. отт.: СПб., 1898.

Х.21. Оpubл.: *Айналов Д. В. Живопись Джотто в нижнем храме Св. Франциска в Ассизи* // ЗКОРАО. 1908. Т. 5. С. 237–252.

Х.22. См.: Д. 302. Л. 31 об., Д. 452. Л. 61, 62. Фреска «Жертвоприношение Ифигении» из Дома трагического поэта в Помпеях, после 62 г. (Национальный археологический музей, Неаполь).

Х.23. См.: Д. 302. Л. 31; Д. 452. Л. 63. См.: ЖМНП. 1908. № 11. С. 48–54.

Х.24. Речь идет о книге: *Diehl Ch. Manuel d'art byzantin*. Paris, 1910 (2 éd. 1925–1926). Ср.: Д. 302. Л. 74; Д. 416. Л. 24.

Х.25. Станца д'Элиодоро (Stanza d'Eliodoro) — комната в Ватикане для приема Папой Римским гостей была расписана Рафаэлем в 1511–1514 гг. и получила свое название по фреске «Изгнание Элиодора из Иерусалимского храма». См.: *Айналов Д. В. Библия Рафаэля в Ватикане* // Тр. XIV АС в Чернигове. М., 1911. Т. 3. С. 125.

Х.26. См.: *Айналов Д. В. Эллинистические основы византийского искусства: Исследования в области истории ранневизантийского искусства*. СПб., 1900 (англ. перевод: *The Hellenistic Origins of Byzantine Art*. New Brunswick, 1961); *Айналов Д. В. Византийская живопись XIV столетия* // ЗРАОНС. 1917. Т. 9. С. 62–230; отд. отт.: Пг., 1917.

Х.27. Оpubл.: *Бекитрем А. Г. Прошлое и настоящее этрускологии, ее успехи и задачи* // ЗКОРАО. 1908. Т. 5. № 1–8. 248 с. Ср.: Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 57.

Х.28. См. также доклады В. Н. Бенешевича на ОС (коммент. II.9), в ОРСА (коммент. VIII.23), в ВО (коммент. IX.74).

Х.29. Оpubл.: *Бенешевич В. Н. Завещание византийского боярина XI в.* // ЖМНП. 1907. № 5. С. 219–231. Ср.: Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 55.

Х.30. Оpubл.: *Бенешевич В. Н. Синайский список отцов Никейского первого вселенского собора* // ИАН. Сер. 6. 1908. № 1. С. 281–306. Ср.: Д. 302. Л. 22; Д. 452. Л. 59.

Х.31. Перещепинский клад с византийскими, древнеболгарскими, персидскими и аварскими предметами был найден в 1912 у с. Малое Перещепино в 13 км от Полтавы. См.: *Бенешевич В. Н. К изучению перещепинского клада: Надписи и клейма на предметах клада* // ИАК. 1913. Вып. 49. С. 101–116. Ср.: Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 100.

Х.32. Оpubл.: *Бертье-Делагард А. Л. Древнейший Херсонес по Страбону и раскопкам* // ИАК. Вып. 21. С. 177–207. Статья — одно из приложений к вып. 21 ИАК с работой А. Л. Бертье-Делагарда «О Херсонесе. Крестообразный храм. Крещальня. Крепостная ограда». Ср.: Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 54.

Х.33. См. также доклады А. А. Бобринского в ОРСА (коммент. VIII.24–VIII.31), в ВО (коммент. IX.77).

Х.34. Ср.: Д. 451. Л. 61.

Х.35. См. также доклад Б. Л. Богаевского в ОС (коммент. II.10).

Х.36. Оpubл.: *Богаевский Б. Л. Новое минойское кольцо с изображением культового танца* // ЗКОРАО. 1913. Т. 7. С. 52–77; отд. отт. СПб., 1912. Ср.: Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 89.

- Х.37. Ср.: Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 100.
- Х.38. Ср.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 120, 121.
- Х.39. Ср.: Д. 452. Л. 126. О мраморных головах в собрании ГЭ см.: *Вальдгауэр О. Ф.* Головы пергамского стиля в Эрмитаже // СГЭ. Вып. I. 1920. С. 17–25; *Вальдгауэр О. Ф.* Античная скульптура: Государственный Эрмитаж. Пг., 1923.
- Х.40. Опубл.: *Васильев А. А.* Житие Св. Григения, епископа Омиритского // ВВ. 1908. Т. 14. С. 23–67. Ср.: Д. 452. Л. 26.
- Х.41. Опубл.: *Васильев А. А.* П. В. Никитин и византиноведение // ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 27–32. Ср.: Д. 376. Л. 6.
- Х.42. См. также доклад А. А. Васильева в ВО (коммент. IX.78).
- Х.43. Опубл.: *Вульф О. Ф.* Имена любимцев на аттических вазах // ЖМНП. 1897. № 4. С. 1–21. Ср.: Д. 451. Л. 51.
- Х.44. Опубл.: *Гаршина Н. Е.* Два римских портретных бюста II в. по Р. Хр. из собрания Эрмитажа // ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 244–273; отд. отт.: Пг., 1917. Ср.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 118.
- Х.45. О докладе В. Т. Георгиевского о поездке на Афон летом 1912 г.: Д. 302. Л. 75. В. Т. Георгиевский совершил три поездки на Афон в 1911–1913 гг.
- Х.46. В фонде РАО упомянуто название этого доклада К. Э. Гриневича как «Египетские погребальные статуэтки» (Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 115).
- Х.47. Опубл.: *Гриневич К. Э.* Бронзовый сосуд из Курджипского кургана // ИАК. 1918. Вып. 65. С. 45–71. Ср.: Д. 452. Л. 126.
- Х.48. Ср.: Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 83.
- Х.49. Опубл.: *Диль Э. В.* Ольвийская чашка с наговором // ИАК. Т. 58. 1915. С. 40–56. Ср.: Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 112.
- Х.50. Серия статей С. А. Жебелёва под общим названием «Археологическая хроника эллинского Востока» была опубликована с 1893 по 1901 гг. в «Филологическом обозрении»: ФО. Т. 4. 1893. С. 175–195; Т. 6. 1894. С. 35–47; Т. 7. 1895. С. 184–213; Т. 11. 1896. С. 218–231; Т. 12. 1897. С. 171–190; Т. 14. 1898. С. 89–104; Т. 16. 1899. С. 95–131; Т. 17. 1899. С. 280–293; Т. 18. 1900. С. 75–84; Т. 20. 1901. С. 81–94. В бумагах РАО сохранилось уточненное название доклада: «Археологические исследования на эллинском Востоке за 1896 г.»: Д. 451. Л. 49 (ФО. 1897. Т. 12. С. 171–190).
- Х.51. Опубл. *Жебелёв С. А.* Теория Фуртвенглера о копиях греческих статуй // ЗРАОНС. 1897. Т. 9. Вып. 3–4. С. 303–320. Ср.: Д. 451. Л. 50.
- Х.52. Доклад является фрагментом монографии: *Жебелёв С. А.* Из истории Афин (229–31 годы до Р. Хр.). СПб., 1898. С. 292–327. Ср.: Д. 452. Л. 53.
- Х.53. В бумагах РАО сохранилось уточненное название доклада С. А. Жебелёва: «Новые данные во вновь найденном отрывке Паросской хроники о сиракузском тиране Агафокле» (Д. 451. Л. 55); опубл.: *Жебелёв С. А.* Агафокл — полномочный стратиг // ЖМНП. 1898. № 2. С. 90–96.
- Х.54. В фонде РАО сохранилось уточненное название доклада С. А. Жебелёва: «О времени “Анархии” и троекратного архонтства Мидия в списке архонтов». Доклад стал фрагментом монографии: *Жебелёв С. А.* Из истории Афин... С. 318–322. Ср.: Д. 451. Л. 55.
- Х.55. В фонде РАО сохранилось уточненное название доклада С. А. Жебелёва: «О времени построения храма Победы Бескрылой»; доклад опубликован: *Жебелёв С. А.* О времени построения храма Бескрылой Победы // ФО. 1898. Т. 14. С. 70–75. Ср.: Д. 451. Л. 59.
- Х.56. Речь идет о книге: *Reichel W.* Über vorhellenische Götterkulte. Wien, 1897. Рец. С. А. Жебелёва см.: ФО. 1898. Т. 14. С. 113–122.
- Х.57. В протоколах РАО указано название доклада С. А. Жебелёва: «Принадлежат ли Жаку Каррею рисунки скульптуры Парфенона», см.: Д. 451. Л. 66.
- Х.58. Опубл.: *Жебелёв С. А.* Памяти В. Г. Бока // ЗРАОНС. 1899. Т. 10. Вып. 3–4. С. 415–418. Ср.: Д. 402. Л. 39 об.; Д. 451. Л. 69.
- Х.59. Журнал «Monuments et mémoires de la Fondation Eugène Piot» издавался с 1894 г.
- Х.60. В бумагах РАО сохранилось уточненное название доклада С. А. Жебелёва: «Доклад о поездке на юг России летом 1899 г.» (Д. 451. Л. 71).
- Х.61. Ср.: Д. 452. Л. 6; МАР, 24.
- Х.62. Ср.: Д. 452. Л. 6.
- Х.63. Речь идет о кн.: *Gaertringen F. H., von.* Thera: Untersuchungen, Vermessungen, Ausgrabungen in den Jahren 1895–1898. Bd. 1–5. Reimer; Berlin, 1898–1903.
- Х.64. Ср.: Д. 452. Л. 10 об.
- Х.65. *Жебелёв С. А.* О некоторых менее известных зарубежных музеях // ФО. 1900. Т. 18. С. 62–74. Ср.: Д. 452. Л. 10 об.
- Х.66. *Жебелёв С. А.* ΔΙΛΟΠΤΗΣ // ЖМНП. 1901. № 10. С. 60–65; *Жебелёв С. А.* ΔΙΛΟΠΤΗΣ // СН. С. 354–359. Ср.: Д. 452. Л. 13.
- Х.67. *Жебелёв С. А.* Боспорские Археанактиды // ЖМНП. 1902. № 3. С. 130–138. Ср.: Д. 452. Л. 15.
- Х.68. *Жебелёв С. А.* ΑΦΑΙΑ // ЖМНП. 1902. № 5. С. 240–245. Ср.: Д. 452. Л. 18.
- Х.69. Ср.: Д. 452. Л. 20.
- Х.70. Ошибочный год в рукописи; правильно — 1903; Д. 452. Л. 25. Доклад является фрагментом диссертации на соискание степени доктора греческой словесности: *Жебелёв С. А.* ΑΧΑΪΚΑ: В области древностей провинции Ахайи. СПб., 1903.
- Х.71. *Жебелёв С. А.* Оксфордский бюст // ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 30–32. Ср.: Д. 452. Л. 33.
- Х.72. *Жебелёв С. А.* Чудеса св. Артемия // Сборник статей, посвященных профессору В. И. Ламанскому. СПб., 1907. Вып. 1. С. 451–474. Ср.: Д. 452. Л. 34.
- Х.73. Речь идет о книге: *Graeven H.* Antike Schnitzereien: Aus Elfenbein und Knochen in Photographischer Nachbildung. Hannover, 1903.
- Х.74. *Жебелёв С. А.* Первый международный археологический конгресс в Афинах // ЖМНП. 1905. № 7. С. 1–27; Секция византийской археологии на Первом международном археологическом конгрессе в Афинах весной 1905 г. // ВВ. 1906. Т. 12. С. 571–573. Ср.: Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 40. См.: *Тункина И. В.* К столетию Первого меж-

дународного археологического конгресса в Афинах // In situ: К 85-летию профессора А. Д. Столяра. СПб., 2006. С. 377–386 (И. Т.).

Х.75. В бумагах РАО упоминаются два доклада С. А. Жебелёва: «Зеркало из Келермесской станицы» и «Остатки украшений ритона из той же станицы»: Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 41, 42. Рукопись неопубликованной статьи С. А. Жебелёва «Келермесское зеркало и ритон» см.: СПбФ АРАН. Ф. 729. Оп. 1. Д. 3.

Х.76. Оpubл.: Жебелёв С. А. Отто Бенндорф // ЗКОРАО. 1907. Т. 5. С. 270–271. Ср.: Д. 302. Л. 22 об.

Х.77. Жебелёв С. А. Адольф Фуртвенглер // ЖМНП. 1907. № 12. С. 85–90. Ср.: Д. 452. Л. 58.

Х.78. Жебелёв С. А. Адольф Кирхгоф // Гермес. 1908. Т. 2. № 7. С. 190–193. Ср.: Д. 302. Л. 31 об.; Д. 452. Л. 62.

Х.79. Жебелёв С. А. Памяти Егора Кузьмича Редина: Доложено в заседании классического отделения Императорского Русского археологического общества 10 ноября 1908 г. // ЗКОРАО. 1910. Т. 6. С. VIII–XIII. Ср.: Д. 302. Л. 31 об.; Д. 452. Л. 63.

Х.80. См. рецензию С. А. Жебелёва: Восточное серебро... Изд. АК. СПб., 1906 // ЖМНП. 1909. № 4. С. 402–408. Ср.: Д. 302. Л. 41; Д. 452. Л. 66.

Х.81. Жебелёв С. А. К вопросу о композиции «Описания Эллады» Павсания // ЖМНП. 1909. № 10. С. 395–440. Ср.: Д. 302. Л. 41; Д. 452. Л. 70.

Х.82. Жебелёв С. А. Эчмиадзинская бронза // ЗООИД. 1912. Т. 30. С. 35–38. Ср.: Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 75.

Х.83. Жебелёв С. А. Памяти Адольфа Михаэлиса // Гермес. 1910. Т. 7. № 20. С. 521–525. Ср.: Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 77.

Х.84. Жебелёв С. А. Памяти И. В. Цветаева // ЗКОРАО. 1914. Т. 8. С. 352–362. Ср.: Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 102.

Х.85. Жебелёв С. А. Линдийская хроника // ЗНОРАО. 1915. Т. 8. С. 23–30. Ср.: Д. 302. Л. 82; Д. 452. Л. 105.

Х.86. Жебелёв С. А. А. В. Прахов // ЖМНП. 1916. № 6. С. 76–84; Адриан Викторович Прахов // Отчеты о состоянии и деятельности Императорского С.-Петербургского университета за 1915 г. СПб., 1916. С. 45–47. Ср.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 122.

Х.87. Жебелёв С. А. Докторская диссертация П. В. Никитина // ЗКОРАО. Т. 9. 1917. С. 33–41. Ср.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 123.

Х.88. Жебелёв С. А. Афина и Афины (памяти А. В. Никитского) // ЗВОРАО. 1925. Т. 26. С. 255–280. Ср.: Д. 452. Л. 141.

Х.89. В фонде РАО сохранились сведения о других докладах, сделанных С. А. Жебелёвым: доклад о двух бронзовых статуэтках из Херсонской губ. (Д. 302. Л. 14; Д. 452, 47, 48; МАР, 32); «Вновь открытая катакомба в Керчи» (Д. 401. Л. 101); «О религиозном врачевании в древней Греции» (Д. 451. Л. 7 об.); «Об Амиклах и святилище Аполлона Амиклейского» с дополнением (Д. 451. Л. 10, 11); доклад о раскопках американцев в Аргосе (Д. 451. Л. 19); «О Анкосурской группе ваятеля Дамофонта» (Д. 451. Л. 21 об.); «О некоторых предметах из собрания Тышкевича» (Д. 451. Л. 37 об.; опубл.: ЗРАО. 1896. Т. 8. Вып. 3–4. С. 421–427); «Левинская над-

пись-рецепт» (Д. 451. Л. 46; опубл.: ЖМНП. 1896. № 11. С. 87–93); «Афинские тираны Афинион и Аристион» (Д. 451. Л. 47); «По поводу нового издания рельефов колонны Траяна и Марка Аврелия» (Д. 451. Л. 48); «О реформах, произведенных римлянами в афинском государственном устройстве» (Д. 451. Л. 53; опубл.: Жебелёв С. А. Из истории Афин. СПб., 1998. С. 292–327); «Новые данные во вновь найденном отрывке Паросской хроники о сиракузском тиране Агафокле» (Д. 451. Л. 55; опубл.: ЖМНП. 1898. № 2. Отд. клас. филол. С. 90–96); «Новые труды Фуртвенглера об античных геммах и греческих вазах» (Д. 452. Л. 7); «Новые данные для истории афинского акрополя» (Д. 452. Л. 20); «О некоторых спартанских монетах императорского периода» (Д. 452. Л. 25; см.: Жебелёв С. А. АХАИКА. С. 261–272). Некрологи: И. В. Помяловского (Д. 403. Л. 125; Д. 452. Л. 48; опубл.: Жебелёв С. А. Памяти Ивана Васильевича Помяловского: Доложено в заседании классического отделения Императорского Русского археологического общества 7 ноября 1906 г. // ЗКОРАО. 1907. Т. 7. С. I–VII); А. Н. Щукарева (Д. 452. Л. 7; опубл.: ЗРАО. 1901. Т. 12. Вып. 3–4. С. 1–14); У. Кёлера (Д. 452. Л. 26; опубл.: ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 86–89); Д. Ф. Беляева (Д. 452. Л. 12; опубл.: ВВ. 1901. Т. 8. С. 51–55); М. Коллиньюна (Д. 452. Л. 143 об.–144); А. Конце (Д. 452. Л. 110; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. 1917. С. 305–307); Р. Х. Лёпера (Д. 452. Л. 128, 131–133); Х. М. Лопарева (Д. 452. Л. 128, 130); И. П. Малева (Д. 452. Л. 110; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. 1917. С. 308); А. И. Пападопуло-Керамевса (Д. 452. Л. 95; опубл.: ЗКОРАО. 1907. Т. 7. С. 206–207); Ж. Перро (Д. 452. Л. 110; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 307–308); О. Пухштейна (Д. 452. Л. 84; опубл.: ЗКОРАО. 1907. Т. 7. С. 195–196); Я. И. Смирнова (Д. 452. Л. 128); И. И. Толстого (Д. 404. Л. 205 об.; Д. 375. Л. 5; опубл.: ЖМНП. 1916. № 9. С. 27–44); Т. Шрейбера (Д. 452. Л. 91; опубл.: ЗКОРАО. 1907. Т. 7. С. 202–203). Отзывы на серийное издание «Памятники Музея изящных искусств» (Д. 302. Л. 86; Д. 357. Л. 3–4; Д. 404. Л. 138); рец. на кн.: Деревницкий А. Н., Павловский А. А., Штерн Э. Р. Музей Одесского общества истории и древностей. Терракоты. Вып. 1–2. Одесса, 1897–1898 (Д. 402. Л. 602; опубл.: ЗРАО. 1901. Т. 12. Вып. 3–4. С. 511–514); Мальмберг В. Г. Предметы греческого и греко-варварского искусства в кургане Карагодеуаша // МАР. № 13. 1894 (Д. 79. Л. 240–245; Д. 401. Л. 71 об.; опубл.: ЗРАО. 1897. Т. 9. № 1–2. С. XLVII–LV); на работы М. И. Ростовцева о римских свинцовых тессерах (Д. 292; Д. 302. Л. 9; Д. 403. Л. 89; Д. 502).

Х.90. Ср.: Д. 452. Л. 17.

Х.91. Ср.: Д. 452. Л. 19.

Х.92. Ср.: Д. 452. Л. 36.

Х.93. См. также доклад Н. П. Кондакова на ОС 1904 г. (коммент. II.25).

Х.94. Ср.: Д. 451. Л. 58.

Х.95. Исходя из сведений, сохранившихся в фонде РАО, отзыв касался второго тома этой работы: Bonnell E. Beiträge zur Altertumskunde Russlands: Von den ältesten Zeiten bis um das Jahr 400 n. Chr. Bd. 1–2. SPb., 1882–1897 (Д. 451. Л. 60).

- Х.96. В бумагах РАО сохранилось уточненное название доклада В. В. Латышева — «О некоторых вновь найденных христианских надписях в Крыму». Ср.: Д. 452. Л. 62.
- Х.97. Латышев В. В. О выражении $\gamma\nu\eta\sigma\iota\varsigma\ \delta\omicron\upsilon\lambda\omicron\varsigma$ в надписи Евпатерия // Латышев В. В. Повτικά. СПб., 1909. С. 201–217.
- Х.98. Латышев В. В. Жития св. епископов Херсонских: Исследования и тексты. СПб., 1906. Ср.: Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 44.
- Х.99. Латышев В. В. Херсонесский почетный декрет // ЖМНП. 1907. № 3. С. 140–157. Ср.: Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 54.
- Х.100. Латышев В. В. К начальной истории г. Мариуполя // ЗООИД. 1915. Т. 32. С. 42–64; отд. отт.: Одесса, 1915. Ср.: Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 113.
- Х.101. В бумагах РАО сохранилось уточненное название доклада В. В. Латышева — «О Житии преподобного Феофана Исповедника, автора хронографии»; см.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 124 об.
- Х.102. Речь идет о кн.: Dörpfeld W., Reisch E. Das griechische Theater: Beiträge zur Geschichte des Dionysos-Theaters in Athen und anderer griechischen Theater. Athen, 1896. Ср.: Д. 451. Л. 52.
- Х.103. Лёпер Р. Х. Из раскопок в Херсонесе в 1906–1909 годах // ИАК. 1911. Вып. 42. С. 92–107. Ср.: Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 81. В бумагах РАО сохранилась также информация о докладах Р. Х. Лёпера: «Неизданная аттическая надпись V в. до Р. Х.» (Д. 451. Л. 22); «О недавних раскопках в южной Аттике» (Д. 451).
- Х.104. Лихачев Н. П. Древнейшие буллы и печати Ширпурлы // ЗКОРАО. 1907. Т. 4. С. 225–263. Ср.: Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 49. См. также доклады Н. П. Лихачева в нумизматическом отделении.
- Х.105. См.: ЗКОРАО. 1904. Т. 1. Прил. Ср.: Д. 452. Л. 22.
- Х.106. См.: ЗКОРАО. 1904. Т. 1. Прил. Ср.: Д. 452. Л. 24.
- Х.107. В бумагах РАО сохранилось уточненное название доклада Х. М. Лопарева: «О византийском гуманисте XII в. Сильви и его стихотворение на пожар Константинополя 1197 г.». См.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 120.
- Х.108. См. также доклады Х. М. Лопарева в ОРСА (коммент. VIII.85–86). В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «Греческая печать с именем русской княгини» (Д. 409. Л. 140), «Самосожжение в русском расколе» (Д. 409. Л. 147 об.), «Новое свидетельство о нашествии Руси на Константинополь в 860 г.» (Д. 409. Л. 156).
- Х.109. Ср.: Д. 302. Л. 40, 41 об.; Д. 452. Л. 68.
- Х.110. Ср.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 118.
- Х.111. Ср.: Д. 452. Л. 127.
- Х.112. См. также доклады Н. Е. Макаренко в ОРСА (коммент. VIII.88–93).
- Х.113. Оpubл.: Максимова М. И. Античная гемма с изображением Ликурга // ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 274–299. Ср.: Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 115.
- Х.114. См. также доклад М. И. Максимовой в НО (коммент. XI.83).
- Х.115. Ср.: Д. 302. Л. 82; Д. 452. Л. 109 об. Оpubл.: Малев И. П. Коринфские арибаллы с растительным орнаментом из Ольвии // ИАК. 1914. Вып. 54. С. 83–98. Ср.: Малев И. П. Две архаические коринфские вазы из коллекции В. В. Голубцова // ИАК. 1915. Вып. 58. С. 57–81 (И. Т.).
- Х.116. См.: Д. 452. Л. 68. Оpubл.: Малинин А. А. Спорные вопросы топографии Афин // ЖМНП. 1900. № 3. С. 104–139; Малинин А. А. Где находится храм Евклеи в Афинах? // ЖМНП. 1901. № 9. Отд. 5. С. 136–146. То же в кн.: Малинин А. А. Где находится храм Евклеи в Афинах? // СЧ. С. 271–281 (И. Т.).
- Х.117. Оpubл.: Малинин А. А. Исследования по топографии афинской Агоры // ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 33–68 (И. Т.).
- Х.118. Оpubл.: Мальмберг В. К. Западный фронтон храма Асклепия в Эпидавре // ЖМНП. 1899. № 1. С. 3–18. Ср.: Д. 451. Л. 61.
- Х.119. Ср.: Д. 302. Л. 40 об.; Д. 452. Л. 67.
- Х.120. В фонде РАО сохранилось уточненное название доклада Н. Я. Марра — «Из писем архим. Гарегина Овсепяна о некоторых древностях в Апаране Эчмиадзинского уезда Эриванской губ.». См.: Д. 302. Л. 401 об.
- Х.121. Ср.: Д. 302. Л. 41 об., 42; Д. 452. Л. 72, 78.
- Х.122. Ср.: Д. 302. Л. 49, 51; Д. 452. Л. 78.
- Х.123. Ср.: Д. 302. Л. 60; Д. 403. Л. 299, 308–309; Д. 452. Л. 82.
- Х.124. См. также доклады Н. Я. Марра на ОС (коммент. II.27) и в ВО (коммент. IX.234–281).
- Х.125. Миллер А. А. К вопросу о Танаисе: Разведки и раскопки в окрестностях ст. Елисаветовской // Гермес. 1909. Т. 17. С. 77–79. Ср.: Д. 302. Л. 31 об.; Д. 452. Л. 64.
- Х.126. В фонде РАО сохранилось уточненное название доклада А. А. Миллера — «Разведки и раскопки в области древнего Танаиса». См.: Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 76.
- Х.127. В бумагах РАО сохранились сведения о других докладах А. А. Миллера: «О раскопках, произведенных на месте древнего Танаиса в 1910–1911 гг.» (Д. 302. Л. 58 об.; Д. 403. Л. 376–378; оpubл.: ИАК. 1914. Вып. 56. С. 220–247), «Древности окрестностей Таганрога» (Д. 302. Л. 20 об.), «Поездка по восточному берегу Черного моря» (Д. 302. Л. 21; оpubл.: ИАК. 1909. Вып. 33. С. 71–102); доклад памяти О. Монтелиуса (Д. 381. Л. 2 об.), сообщение о палеолите (Д. 302. Л. 40; Д. 415. л. 84; оpubл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 306), доклад о бляхах Северного Кавказа (Д. 415. Л. 88; оpubл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 309–310), о черкесских погребениях (Д. 302. Л. 40; Д. 415. Л. 88 об.; оpubл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 310–312).
- Х.128. См.: Никитский А. В. ΑΙΑΝΤΕΙΑ // ЖМНП. 1913. № 1. Отд. 5. С. 1–48; № 2. С. 49–100 (по поводу чтения Адольфом Вильгельмом западно-локридской надписи) (И. Т.).
- Х.129. Оpubл.: Никольский М. В. Клинообразная надпись из Мелазгерда // ЗКОРАО. 1910. Т. 6. С. 182–184; отд. отт.: СПб., 1910 (И. Т.).
- Х.130. Ср.: Овсепян Г. Материалы и исследования по армянскому искусству. Нью-Йорк, 1943.
- Х.131. См. также доклад Гарегина Овсепяна в ВО РАО (коммент. IX.117).

Х.132. Ср.: Окунев Н. Л. Город Ани // Старые годы. 1912. № 10. С. 3–16 (И. Т.)

Х.133. Оpubл.: Окунев Н. Л. Константинополь и Св. София [реферат доклада] // Зодчий. 1915. № 49. С. 512–514; Окунев Н. Л. Храм Св. Софии в Константинополе // СГ. 1915. № 11. С. 3–29 (И. Т.).

Х.134. См. также доклад Н. Л. Окунева в ОРСА.

Х.135. Ср.: Д. 302. Л. 51; Д. 452 Л. 76.

Х.136. Печенкин Н. М. Археологические разведки в местности страбоновского старого Херсонеса в 1910 г. // ИАК. 1911. Вып. 42. С. 103–125. Ср.: Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 81.

Х.137. В документах РАО сохранилось уточненное название доклада: «Раскопки в местности страбоновского старого Херсонеса в 1911 г.». См.: Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 93.

Х.138. См. также доклад Н. М. Печенкина в ВО (коммент. IX.333). В бумагах РАО сохранились сведения о других докладах Н. М. Печенкина: два доклада о раскопках в окрестностях Севастополя (Д. 302. Л. 4; Д. 413. Л. 4 об.; один из докладов прочитан в ОРСА); «Роспись христианской катакомбы близ Херсонеса (Д. 452. Л. 64 об.).

Х.139. Ср.: Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 54. Сведения о публикации не обнаружены. См. его более ранние работы об Овидии: Покровский М. М. Фасты Овидия: Лекции, читанные студентам Имп. Московского университета в 1898–1899 гг. М., 1899 (литогр. изд.); Покровский М. М. Материалы для характеристики Овидия // ЖМНП. 1901. № 7. Отд. 5. С. 1–14; Покровский М. М. Материалы для характеристики Овидия // СГ. С. 136–139 (И. Т.)

Х.140. См.: Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 66. Преображенский Петр Григорьевич (1864–?), византинист, магистр богословия (1914), диакон, затем священник церкви при русском посольстве в Вене, автор исследований «Летописное повествование Св. Феофана Исповедника: Исследование из области византийской историографии» (Вена, 1912), «Новые задачи по изучению древнего памятника византийской историографии — летописи преподобного Феофана Сигрианского. Речь, произнесенная 26 октября в зале Петроградской духовной академии... перед защитой магистерской диссертации “Летописное повествование Св. Феофана Исповедника”. Вена, 1912» (Пг., 1914; отд. отт. из: ХЧ. 1914). Сведения о публикации доклада 1909 г. «Симеон Логофет и византийская хронография» не обнаружены (И. Т.).

Х.141. В фонде РАО этот доклад Е. М. Придика назван «Греческие проклятия и амулеты из Южной России»; см.: Д. 451. Л. 70. Оpubл.: Придик Е. М. Греческие заклятия и амулеты из южной России // ЖМНП. 1899. № 12. Отд. 5. С. 115–124 (И. Т.).

Х.142. В фонде РАО упоминается доклад Е. М. Придика «Неизданная золотая монета императора Нумериана»; см.: Д. 452. Л. 21; оpubл.: Pridik Eug. Ein unedirtes Goldmedaillon des Kaisers Numerian // Beiträge zur alten Geschichte und griechisch-römischen Alterthumskunde: Festschrift zu Otto Hirschfelds sechzigstem Geburtstage. Berlin, 1903. S. 299–302 (И. Т.).

Х.143. Оpubл.: Придик Е. М. Анадолийский клад золотых статеров 1895 г. // ИАК. 1902. Вып. 3. С. 58–92.

Поправка к описанию клада: ИАК. 1903. Вып. 7. С. 100 (И. Т.). Ср.: Д. 452. Л. 21.

Х.144. Ср.: Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 68.

Х.145. Ср.: Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 68.

Х.146. См. также доклады П. А. Путятина в ОРСА (коммент. VIII.149–153) и НО (коммент. XI.104).

Х.147. Оpubл.: Романов К. К. Развалины храма римского типа в Баш-Гарни // ИГАИМК. 1933. Вып. 100. С. 635–654. Ср.: Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 78.

Х.148. См. также доклады К. К. Романова на ОС РАО (коммент. II.37), в ОРСА (коммент. VIII.192–195).

Х.149. Ростовцев М. И. Заметка о росписи керченских катакомб // ЗРАОНС. Т. 9. 1897. Вып. 3–4. С. 291–298; отд. изд.: СПб., 1897. Ср. о докладе М. И. Ростовцева «По поводу росписи керченских катакомб»: Д. 451. Л. 51.

Х.150. Орацио Марукки (Orazio Marucchi; 1852–1931), итальянский археолог, профессор христианской археологии РимУ, директор Христианского и Египетского музея в Музеях Ватикана (Musei Vaticani).

Х.151. Ср.: Д. 451. Л. 57. Согласно документам, год доклада — 1898. Указанный в рукописи год является, вероятно, ошибкой, допущенной при перепечатке рукописного текста.

Х.152. Ростовцев М. И. Археологическая поездка по Тунису // ЗРАОНС. 1899. Т. 10. Вып. 3–4. С. 434–435. Ср.: Д. 451. Л. 60.

Х.153. Ростовцев М. И. Сельскохозяйственные поселения в древней Африке // ЗРАОНС. 1899. Т. 10. Вып. 3–4. С. 436. Ср.: Д. 451. Л. 62.

Х.154. Иванов С. А. Архитектурные исследования. Вып. 1–3. Берлин, 1882–1898. М. И. Ростовцевым был сделан перевод на немецкий язык: Ivanov S. A. Architektonische Studien. Bd. 3. Berlin, 1898. См.: Ростовцев М. И. Рец. на: Ivanov S. A. Architektonische Studien. Bd. 1–2. Berlin, 1896 // ФО. 1896. Т. 11. С. 146–147; Ростовцев М. И. Архитектурные исследования С. А. Иванова. III. Термы Каракаллы // ЗРАО. 1901. Т. 12. Вып. 3–4. Проток. С. 479–481. Ср.: Д. 452. Л. 64, 65.

Х.155. Ростовцев М. И. Новый тип Анноны // ФО. Т. 15. 1899. С. 197–200. Ср.: Д. 452. Л. 64, 65.

Х.156. Доклад М. И. Ростовцева «Раскопки на римском форуме» см.: Д. 451. Л. 68; Д. 452. Л. 6, 25. См.: Ростовцев М. И. Форум // ЭСБЕ. 1902. Т. 71. С. 333–339; Ростовцев М. И. Римский Форум // Вестник и библиотека самообразования. 1903. № 34. Ст. 1402–1408; № 35. Ст. 1458–1465; № 36. Ст. 1509–1514.

Х.157. Ср.: Д. 451. Л. 69.

Х.158. В бумагах РАО сохранилось уточненное название доклада: «Римские гарнизоны в Южной России и раскопки великого князя Александра Михайловича в Ай-Тодоре»; Ср.: Д. 452. Л. 3. Сохранились также сведения о докладе «Римские гарнизоны в Херсонесе в III и IV вв. по Р. Хр.»: Ср.: Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 50. Оpubл.: Ростовцев М. И. Римские гарнизоны на Таврическом полуострове и Ай-Тодорская крепость // ЖМНП. 1900. № 3. С. 140–158; отд. отт.: СПб., 1900; Rostowzew M. Römische Besatzungen in der Krim und das Kastell Charax // Klio. 1902. Bd. 2. S. 80–95.

Х.159. См. коммент. Х.156.

- Х.160. О докладе М. И. Ростовцева «Мраморная голова Ирода Великого из собрания Эрмитажа» см.: Д. 452. Л. 8.
- Х.161. Ср.: Д. 452. Л. 10.
- Х.162. *Ростовцев М. И.* К истории римских легионов в эпоху Флавия // ЖМНП. 1901. № 5. С. 80–84. Ср.: Д. 452. Л. 11. Ср. коммент. Х.163.
- Х.163. *Ростовцев М. И.* Свинцовые тессеры. I. К истории Домициановских легионов. II. *Cydarī aes* — контрольные марки для проезда по Тибру // ЖМНП. 1901. № 5. С. 80; № 6. С. 81–89. Переизд.: *Ростовцев М. И.* Свинцовые тессеры. I. К истории Домициановских легионов. II. *Cydarī aes* — контрольные марки для проезда по Тибру // CN. С. 80–89. Ср.: Д. 452. Л. 12.
- Х.164. *Ростовцев М. И.* Происхождение колоната // ФО. 1900. Т. 19. С. 105–109; *Ростовцев М. И.* Der Ursprung des Colonats // Klio. 1901. Bd. 1. S. 295–299. Ср.: Д. 452. Л. 12.
- Х.165. Ср.: Д. 452. Л. 13.
- Х.166. Ср.: Д. 452. Л. 14.
- Х.167. Август Мау — см. Биобиблиографический словарь членов РАО.
- Х.168. Ср.: Д. 452. Л. 18.
- Х.169. См. коммент. Х.156.
- Х.170. Ср.: Д. 452. Л. 26.
- Х.171. *Ростовцев М. И.* Древние костяные шашки с юга России // ИАК. 1904. Вып. 10. С. 109–124. Ср.: Д. 452. Л. 452. Л. 31, 34.
- Х.172. Ср.: Д. 452. Л. 34.
- Х.173. Ср.: Д. 452. Л. 36.
- Х.174. Ср.: Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 48.
- Х.175. Ср.: Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 50.
- Х.176. Ср.: Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 58.
- Х.177. *Ростовцев М. И.* Поездка в Египет // РМ. 1908. № 6. С. 107–127; отд. изд.: М., 1908. См. также: *Ростовцев М. И.* Александрия (путевые заметки) // Гермес. 1908. № 2. С. 41–47; № 3. С. 73–75; *Ростовцев М. И.* Египетский музей В. С. Голенищева // ИАК. 1908. Вып. 27. Прибавл. С. 35–38. Ср.: Д. 302. Л. 31; Д. 452. Л. 61, 62.
- Х.178. См.: *Ростовцев М. И.* Новые латинские надписи из Херсонеса // ИАК. 1907. Вып. 23. С. 1–20; отд. изд.: СПб., 1907; *Ростовцев М. И.* Новые латинские надписи с юга России. I. Надпись из Эчмиадзина // ИАК. 1909. Вып. 33. С. 1–22. Ср.: Д. 302. Л. 31 об.; Д. 452. Л. 64.
- Х.179. *Ростовцев М. И.* Август Мау (некролог) // ЖМНП. 1909. № 5. С. 30–34; *Ростовцев М. И.* Август Мау (некролог) // Гермес. 1909. № 7. С. 279–282. Ср.: Д. 302. Л. 41 об.
- Х.180. Ср.: Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 72.
- Х.181. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Эпиграмма из Эль-Тегена // ИАК. 1910. Вып. 37. С. 14–22 (в соавт. с В. В. Шкорпиллом и вел. кн. Константином Константиновичем). Ср.: Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 75.
- Х.182. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Святилище фракийских богов и надписи бенефициариев в Ай-Тодоре // ИАК. 1911. Вып. 40. С. 1–42. Ср.: Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 77.
- Х.183. Ср.: Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 89.
- Х.184. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Третий Международный археологический конгресс в Риме // ЖМНП. 1912. № 12. Совр. летоп. С. 105–111. Ср.: Д. 302. Л. 65 об.; Д. 452. Л. 95.
- Х.185. Ср.: Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 99; опубл.: ИАК. 1913. Вып. 49.
- Х.186. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Стекланные расписные вазы позднеэллинистического времени и история декоративной живописи // ИАК. 1914. Вып. 54. С. 1–26, 119–120; отд. изд.: СПб., 1914. Ср.: Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 102.
- Х.187. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Бронзовый бюст боспорской царицы и история Боспора в эпоху Августа // Древности. Тр. МАО. 1916. Т. 26. С. 1–26; отд. отт.: М., 1914. Ср.: Д. 302. Л. 82; Д. 452. Л. 105.
- Х.188. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Военная оккупация Ольвии римлянами // ИАК. 1915. Вып. 58. С. 1–16. Ср.: Д. 302. Л. 82; Д. 452. Л. 110.
- Х.189. Оpubл.: *Ростовцев М. И.* Сирииск, историк Херсонеса Таврического // ЖМНП. 1915. № 4. С. 151–170. Ср.: Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 112.
- Х.190. Ср.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 119.
- Х.191. Ср.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 121.
- Х.192. См.: *Ростовцев М. И.* Памяти П. В. Никитина: Его взгляды на науку и образование // Гермес. 1916. Т. 17. С. 408–410; Т. 18. С. 421–425; Т. 19. С. 436–445; *Ростовцев М. И.* Памяти П. В. Никитина: Его взгляды на науку и образование // ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 6–19; *Фармаковский Б. В., Ростовцев М. И., Церетели Г. Ф., Васильев А. А., Жебелёв С. А.* Памяти П. В. Никитина. Пг., 1917. См. также: *Ростовцев М. И.* Памяти Петра Васильевича Никитина // Речь. 1916. 7 (20) мая. № 124 (3507). С. 3. Ср.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 120.
- Х.193. См. также доклады М. И. Ростовцева на ОС и в ВО.
- Х.194. Доклад Н. И. Репникова о раскопках в Гурзуфе летом 1905 г. упомянут: Д. 302. Л. 14 об.; Д. 452. Л. 47.
- Х.195. Ср.: Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 56.
- Х.196. См. также доклады Н. И. Репникова в ОРСА (коммент. VIII.169–178) и НО (коммент. XI.105–109).
- Х.197. Речь идет о кн.: *Haseloff A.* Codex purpureus Rossanensis: Die Miniaturen der griechischen Evangelien-Handschrift in Rossano. Berlin; Leipzig, 1898. Рецензия опубликована не была (И. Т.)
- Х.198. Речь идет о книге: *Strzygowski J.* Orient oder Rom? Leipzig, 1901. Для этой монографии Я. И. Смирнов предоставил Й. Стржиговскому свои неопубликованные материалы, в полной мере использованные автором. Рецензия опубликована не была (И. Т.).
- Х.199. Речь идет о книге: *Riegl A.* Die spätromische Kunstindustrie nach den Funden in Österreich-Ungarn. Wien, 1901. Рецензия опубликована не была (И. Т.).
- Х.200. В списке трудов Я. И. Смирнова (Художественные памятники и проблемы культуры Востока. Л., 1985. С. 209–210) такая работа не значится (И. Т.).
- Х.201. См.: *Berliner philosophische Wochenschrift.* 1906. S. 1092 f. Ср.: Д. 302. Л. 5, 14; Д. 452. Л. 38, 39, 46.
- Х.202. Ср.: Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 78.
- Х.203. См. также доклады Я. И. Смирнова в ОС (коммент. II.44–45), ОРСА (коммент. VIII.200–205), ВО (коммент. IX.397–400).

Х.204. Оpubл.: Сычев Н. П. Церковь Григория Просветителя в Ани // ХВ. 1912. Т. 1. Вып. 2. С. 212–219.

Х.205. См. также доклады Н. П. Сычева в ОРСА (коммент. VIII.268).

Х.206. Оpubл.: Толстой И. И. Култ Аполлона в Ольвии и на Боспоре // ЖМНП. 1904. № 1. С. 1–15. Ср.: Д. 452. Л. 25.

Х.207. Оpubл.: Толстой И. И. Врач и Дельфиний // ИАК. 1905. Вып. 14. С. 44–53.

Х.208. Ср.: Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 70; оpubл.: Толстой И. И. Памяти Ф. Ф. Соколова // ЗКОРАО. 1909. Т. 6. С. I–VII.

Х.209. Тураев Б. А. Египтология на XI конгрессе ориенталистов // ЖМНП. 1898. № 2. С. 119–127. Ср.: Д. 451. Л. 54.

Х.210. Оpubл.: Тураев Б. А. Кахунская библиотека // ЗРАОНС. 1898. Т. 10. Вып. 3–4. С. 430–432.

Х.211. Ср.: Д. 451. Л. 66 об.

Х.212. В фонде РАО упоминается уточненное название доклада Б. А. Тураева «О письме генерала Лундквиста о хеттских рельефах»: Д. 452. Л. 3.

Х. 213. Ср.: Д. 452. Л. 8.

Х.214. Оpubл.: Тураев Б. А. О некоторых неизданных египетских надписях // ЗКОРАО. 1901. Т. 1. С. 50–51. Ср.: Д. 452. Л. 10.

Х.215. Ср.: Д. 452. Л. 24; оpubл.: Тураев Б. А. Из истории книги мертвых: Несколько замечаний о текстах саркофага 'Im;mw // ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 15–25.

Х.216. Оpubл.: Тураев Б. А. Египетские заметки // ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 26–29. Ср.: Д. 452. Л. 33.

Х.217. Оpubл.: Тураев Б. А. О древностях, привезенных из Египта // ЗКОРАО. 1909. Т. 6. С. 161–181. Ср.: Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 71.

Х.218. Оpubл.: Тураев Б. А. Новая иератическая стела // ЗКОРАО. 1910. Т. 7. С. 1–19. Ср.: Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 84.

Х.219. Ср.: Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 96.

Х.220. Ср.: Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 103.

Х.221. См. также доклады Б. А. Тураева в ВО (коммент. IX.411–426).

Х.222. Ср.: Д. 451. Л. 56.

Х.223. См. также доклады Ф. И. Успенского на ОС (коммент. II.48) и в ОРСА (коммент. VIII.270–271).

Х.224. Фармаковский Б. В. Лесха книйя в Дельфах // ИРАИК. 1899. Т. 4. Вып. 1. С. 152–185. Ср.: Д. 451. Л. 53.

Х.225. Фармаковский Б. В. О времени возникновения так называемой краснофигурной техники и стиля греческих расписных сосудов // ЗРАОНС. 1897. Т. 10. Вып. 3–4. С. 182–218. Ср.: Д. 451. Л. 55.

Х.226. Ср.: Д. 451. Л. 57.

Х.227. В фонде РАО сохранились упоминания о докладе Б. В. Фармаковского «О пальмирском каталоге 259 г. н.э.»: Д. 452. Л. 12.

Х.228. Оpubл.: Фармаковский Б. В. Обломок глиняной чаши, украшенной рельефами, из Ольвии // ИАК. 1902. Вып. 2. С. 73–80 (И. Т.).

Х.229. Фармаковский Б. В. Памятники античной культуры в Черниговской и Екатеринославской губ. // ИАК. 1902. Вып. 3. С. 93–113. Ср.: Д. 452. Л. 20.

Х.230. См.: Фармаковский Б. В. Раскопки некрополя древней Ольвии в 1901 году // ИАК. 1902. Т. 8. С. 1–113. Ср.: Д. 452. Л. 22.

Х.231. В фонде РАО сохранились сведения о докладах Б. В. Фармаковского «Раскопки в Ольвии в 1902 г.» (Д. 452. Л. 25), «Раскопки в Ольвии в 1902–1903 гг.» (Д. 403. Л. 65 об.), а также сведения о присуждении за последнюю работу медали А. С. Уварова (Д. 302. Л. 16 об.; Д. 306. Л. 8–22).

Х.232. Ср.: Д. 452. Л. 31.

Х.233. В фонде РАО сохранилось упоминание о неопубликованном докладе Б. В. Фармаковского «Греческие предметы из Келермеса»; см.: Д. 452. Л. 125. Рукописи незавершенных исследований о погребальном инвентаре Келермесских курганов хранятся в фонде Б. В. Фармаковского в НА ИИМК РАН: Ф. 23. Оп. 1. Д. 110–113, 120, 123. См. также коммент. Х.240 (И. Т.).

Х.234. Оpubл.: Фармаковский Б. В. Ольвийская реплика «Афины Девы» Фидия // ИАК. 1905. Вып. 14. С. 69–93. Ср.: Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 39.

Х.235. Доклад не опубликован. См. упоминания: Д. 302. Л. 14 об.; Д. 452. Л. 46. Ср.: Фармаковский Б. В. Раскопки в Ольвии [в 1906 г.] // ОАК. 1909 (1906). С. 1–50.

Х.236. Оpubл.: Фармаковский Б. В. Международный конгресс классических археологов в Каире // ЖМНП. 1810. № 1. С. 1–25. Ср. упоминания о докладе: Д. 302. Л. 38, 41 об.; Д. 403. Л. 213 об., 215; Д. 452. Л. 71.

Х.237. Оpubл.: Фармаковский Б. В. Горит из местечка Ильинец и из Чертомлыцкого кургана // Сборник археологических статей, поднесенный А. А. Бобринскому в день 25-летия председательства его в Археологической комиссии. 1886–1911. СПб., 1911. С. 45–118. Ср. упоминания о докладе: Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 82 об.

Х.238. Оpubл.: Фармаковский Б. В. Памяти А. А. Павловского // ЗКОРАО. 1913. Т. 9. С. 1–5. Ср.: Д. 302. Л. 75.

Х.239. Оpubл.: Фармаковский Б. В. Мраморная стела Херсонесского музея из Ольвии // ИАК. Т. 58. 1915. С. 82–133. Ср.: Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 113.

Х.240. Упоминания о неизданном докладе Б. В. Фармаковского «Келермесские древности, распределение их по курганам» см.: Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 124 об. См. также коммент. Х.233.

Х.241. Ср.: Д. 376. Л. 6 об., 7; Д. 452. Л. 123.

Х.242. Ср.: Д. 452. Л. 125.

Х.243. См. также доклады Б. В. Фармаковского на ОС (коммент. II.49–51) и в ВО (коммент. IX.432–433).

Х.244. Ср. упоминания о сообщении: Д. 302. Л. 82; Д. 452. Л. 108. Оpubл.: Фармаковский М. В. Горит из кургана Солохи // ИРАИМК. 1922. Вып. 2. С. 23–48 (И. Т.).

Х.245. Ср.: Д. 452. Л. 35.

Х.246. Ср.: Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 94.

Х.247. Ср.: Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 103.

Х.248. Церетели Г. Ф. По поводу венской рукописи Книги Бытия // ЗРАОНС. 1897. Т. 9. Вып. 2. С. 329–335.

Х.249. Ср.: Д. 452. Л. 2.

Х.250. Церетели Г. Ф. «Персы» Тимофея Милетского // ЖМНП. 1903. № 6. С. 270–286. Ср.: Д. 452. Л. 24.

Х.251. *Церетели Г. Ф.* Жизнь Эзопа: По папирусу собрания В. С. Голенищева // Сборник в честь В. И. Ламанского. СПб., 1907. Вып. 1. С. 41–54. Ср.: Д. 452. Л. 36.

Х.252. Ср.: Д. 452. Л. 36.

Х.253. *Церетели Г. Ф.* О порфирийском Четвероевангелии 335 г. // ЖМНП. 1915. № 7. С. 271–282. Ср.: Д. 32. Л. 82 об.; Д. 452. Л. 110.

Х.254. *Церетели Г. Ф.* П. В. Никитин и филологическая наука // ЗКОРАО. 1916. Т. 9. С. 20–26. Ср.: Д. 376. Л. 7; Д. 452. Л. 123.

Х.255. *Цыбульский С. С.* История искусства в средней школе // ЖМНП. 1907. № 3. С. 1–28. Ср.: Д. 302. Л. 14 об.; Д. 452. Л. 45.

Х.256. Ср.: Д. 452. Л. 11. Опувл.: *Шмит Ф. И.* Стефануса Праксителя: Статуэтка из собрания А. И. Нелидова // ЖМНП. 1901. № 9. Отд. 5. С. 147–155; *Шмит Ф. И.* Стефануса Праксителя: Статуэтка из собрания А. И. Нелидова // С.Н. С. 282–290.

Х.257. Ср.: Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 37.

Х.258. Ср.: Д. 452. Л. 59.

Х.259. Ср.: Д. 451. Л. 60.

Х.260. Ср.: Д. 451. Л. 70.

Х.261. Ср.: Д. 451. Л. 70.

Х.262. Опувл.: *Энман А. Ф.* К какому племени принадлежали жители Террамар // ЖМНП. 1902. №. 11. С. 153 сл. Ср.: Д. 452. Л. 14.

ХІ. Нумизматическое отделение

ХІ.1. Всего с 1904 г., за весь период существования Отделения, состоялось 76 заседаний. В последний раз члены НО РАО собирались 7 февраля 1924 г.

ХІ.2. Опувл.: *Алексеев В. М.* Китайские монетовидные амулеты и благожелательные медали из коллекции Эрмитажа // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 2–3. С. 1–51; отд. изд.: *Алексеев В. М.* Описание китайских монетовидных амулетов и благожелательных медалей из коллекции Императорского Эрмитажа. СПб., 1912.

ХІ.3. Доклад не опубликован.

ХІ.4. Точное название доклада: «Командировка в Западную Европу в 1922–1923 гг.» (Д. 453. Л. 136 об.)

ХІ.5. Доклад не опубликован.

ХІ.6. Доклад не опубликован.

ХІ.7. Доклад не опубликован.

ХІ.8. Доклад не опубликован.

ХІ.9. Доклад не опубликован. См.: *Гайдуков П. Г.* Николай Павлович Бауер: К 60-летию со дня смерти // НСБ ГИМ. М., 2003. Т. 16. С. 390–400 (Труды ГИМ. Вып. 138).

ХІ.10. Доклад не опубликован.

ХІ.11. Доклад не опубликован.

ХІ.12. Опувл. реферат доклада: *Белозерский Н. В.* О неизданных и редких парфянских монетах своего собрания // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 176.

ХІ.13. Опувл. реферат доклада: *Белозерский Н. В.* О нескольких неизданных русских монетах до царских времен, поступивших в его собрание // ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 118–119.

ХІ.14. В протоколах НО нет записей об этом докладе.

ХІ.15. Доклад был прочитан в 1915 г. (Д. 453. Л. 79).

ХІ.16. Опувл. под назв.: *Булычев Н. И.* Нумизматические заметки: 1. Три серебряных слитка. 2. Монета Михаила Александровича Тверского (1368–1399) // ИАК. 1916. Вып. 60. С. 44–47.

ХІ.17. Доклад не опубликован.

ХІ.18. Доклад не опубликован.

ХІ.19. Опувл. реферат доклада: *Видеман Ф. Э.* Древнегреческая монета VII в. до н. э., найденная на месте древнего Галикарнасса // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. Проток. С. 173–174.

ХІ.20. Опувл.: *Гамалов-Чураев С. А.* Классификация рубенидских монет: По К. Сибильяну. Пб., 1923 (РАИМК. Нумизмат. комис. Труды. Т. 4).

ХІ.21. Речь идет о статье: *Моисеев Л. А.* Сердоликовая гемма с изображением Римского Геркулеса // ИАК. 1914. Вып. 54. С. 38–46. Доклад не был опубликован.

ХІ.22. Доклад не опубликован.

ХІ.23. Опувл.: *Гамалов-Чураев С. А.* Монеты острова Кимола // ИРАИМК. 1921. Вып. 1. С. 365–372.

ХІ.24. Доклад не опубликован.

ХІ.25. Доклад не опубликован.

ХІ.26. Опувл. реферат доклада: *Голубцов В. В.* Греческая серебряная монета конца VI в. — нач. V в. до н. э. из восточной Македонии // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. Проток. С. 173.

ХІ.27. С. А. Жебелёв ошибается. Согласно протоколам заседаний НО, доклад был прочитан в 1908 г. (Д. 453. Л. 23).

ХІ.28. С. А. Жебелёв ошибается. Согласно протоколам заседаний НО, доклад был прочитан в 1922 г. (Д. 453. Л. 126). Доклад опубликован не был.

ХІ.29. Опувл.: *Гаршина-Энгельгардт Н. Е.* Портрет Альбина на инталы эрмитажного собрания // Античный портрет. Л., 1929. С. 112–116.

ХІ.30. С. А. Жебелёв не упоминает еще один доклад Н. Е. Гаршиной-Энгельгардт, прочитанный в 1923 г.: «Большая бронза Траяна из собрания Эрмитажа» (Д. 453. Л. 134).

ХІ.31. Опувл. под названием: *Губастов К. А.* Две неизданные римские монеты из собрания К. А. Губастова // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 93–96.

ХІ.32. Полное название доклада: «Об изготовлении подражаний старинным турецким монетам в России в период 1901–1903 гг.» (Д. 453. Л. 2). Доклад опубликован не был.

ХІ.33. Опувл.: *Деммени М. Г.* К вопросу о чеканке севских чехов // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 97–147.

ХІ.34. Доклад не опубликован.

ХІ.36. Опувл.: *Деммени М. Г.* Христиан Христианович Гиль: Некролог. Ум. 15 (28) сентября 1908 г. // ЗРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 1–11.

ХІ.37. Доклад не опубликован.

ХІ.38. Доклад не опубликован.

ХІ.39. Доклад не опубликован.

ХІ.40. Доклад не опубликован.

- XI.41. Доклад не опубликован.
- XI.42. Полное название доклада: «Об одной бактрийской монете III в. до Р. Х. царя Диодота I» (Д. 453. Л. 58 об.). Доклад не был опубликован.
- XI.43. Доклад не опубликован.
- XI.44. Доклад не опубликован.
- XI.45. Доклад не опубликован.
- XI.46. Доклад не опубликован.
- XI.47. Доклад не опубликован.
- XI.48. Опубл.: *Зограф А. Н.* Кизикины коллекции С. Г. Строганова // Сб. ГЭ. Л., 1926. Вып. 3. С. 59–69.
- XI.49. По тематике доклада была опубликована статья: *Зограф А. Н.* Поправки к нумизматике Тиры // ИРАИМК. 1925. Вып. 4. С. 147–156. Той же теме посвящена глава: *Зограф А. Н.* Монеты Тиры // Античные монеты. М., 1951. С. 111–120.
- XI.50. Доклад не опубликован.
- XI.51. Опубл.: *Иверсен В. М.* Несколько редких и интересных русских монет из собрания В. М. Иверсена // ЗНОРАО. 1906. Т. 1. Вып. 1. С. 1–28.
- XI.52. Доклад не опубликован.
- XI.53. Доклад не опубликован.
- XI.54. Полное название доклада: «О разборе и приведении в порядок собрания русских монет и медалей, принадлежащих Обществу» (Д. 453. Л. 50). Доклад не был опубликован.
- XI.55. Речь идет об издании: *Романов Г. М.* Монеты царствований императрицы Екатерины I и императора Петра II. СПб., 1904. Доклад не был опубликован.
- XI.56. Опубл. реферат доклада: *Ильин А. А.* Несколько неизданных монет из собрания А. А. Ильина // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. Проток. С. 162–163.
- XI.57. Доклад не опубликован.
- XI.58. Доклад не опубликован.
- XI.59. Доклад не опубликован.
- XI.60. Доклад не опубликован.
- XI.61. Доклад не опубликован.
- XI.62. Доклад не опубликован.
- XI.63. Автор ошибается: ревизия состоялась в 1768 г. (Д. 453. Л. 97). Доклад не опубликован.
- XI.64. Доклад не опубликован.
- XI.65. Доклад не опубликован.
- XI.66. С. А. Жебелёв не упоминает еще один доклад А. А. Ильина, прочитанный в 1919 г.: «К вопросу о кожаных деньгах» (Д. 453. Л. 92). Доклад не был опубликован.
- XI.67. Доклад не опубликован.
- XI.68. Доклад не опубликован.
- XI.69. Опубл.: *Ильин А. А.* Пять неизданных монет Екатерины II // Сб. ГЭ. 1923. Вып. 2. С. 111–113.
- XI.70. Доклад не опубликован.
- XI.71. Доклад не опубликован.
- XI.72. Речь идет об издании: *Чижев С. И.* Дроздовский клад русских денег времени вел. кн. Василия Дмитриевича Московского. Пб., 1922. Доклад не опубликован.
- XI.73. Опубл.: *Кауфман И. И.* Русский вес, его развитие и происхождение в связи с историей русских денежных систем с древнего времени // ЗНОРАО. 1906. Т. 1. Вып. 1. С. 93–184.
- XI.74. Опубл.: *Кауфман И. И.* Серебряный рубль в России от его возникновения до конца XIX в. // ЗНОРАО. 1910. Т. 2. Вып. 1–2. С. 1–268.
- XI.75. Доклад не опубликован.
- XI.76. Доклад не опубликован.
- XI.77. С. А. Жебелёв ошибается: доклад был посвящен не монетам, а медалям (Д. 453. Л. 68). Доклад не опубликован.
- XI.78. Доклад не опубликован.
- XI.79. Доклад не опубликован.
- XI.80. Доклад не опубликован.
- XI.81. Доклад не опубликован.
- XI.82. Доклад не опубликован.
- XI.83. Опубл. под названием: *Максимова М. И.* Портреты русских князей и государей работы резчика Иоганна Дорша // СГЭ. 1940. Вып. 1. С. 133–150.
- XI.84. Опубл.: *Марков А. К.* Десятирублевый «Елисаветин золотой» 1755 года // ЗНОРАО. 1906. Т. 1. Вып. 1. С. 89–92.
- XI.85. Доклад не опубликован.
- XI.86. Доклад не опубликован.
- XI.87. Опубл.: *Марков А. К.* О чистке древних монет // ЗНОРАО. 1909. Т. I. Вып. 2–3. С. 60–74.
- XI.88. Доклад не опубликован.
- XI.89. Опубл. реферат доклада: *Марков А. К.* Надпись на монете (XV в.) кн. Бориса Александровича Тверского // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. Проток. С. 174.
- XI.90. Речь идет об издании: *Dressel H.* Fünf Gold-medallions aus dem Funde von Abukir. Berlin, 1906. Доклад не был опубликован.
- XI.91. Доклад не опубликован.
- XI.92. Доклад не опубликован.
- XI.93. Опубл.: *Марков А. К.* Вновь найденные русские монеты X в. // ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 119–120.
- XI.94. Доклад не опубликован.
- XI.95. Полное название доклада: «О случаях употребления в древности монеты не в прямом ее назначении, а для других целей, а именно для игр, в качестве амулетов и пр.» (Д. 453. Л. 65). Доклад не опубликован.
- XI.96. Доклад не опубликован.
- XI.97. Согласно отчету о деятельности НО, в 1915 г. А. К. Марковым были сделаны три сообщения, о которых не упоминает С. А. Жебелёв: «О русской монете устрашающего типа XIV в.», «О союзной золотоордынской монете ханов Джагатай и Октай», «О двух кладах древнерусских монет, найденных в 1915 г.» (Д. 453. Л. 76). Сообщения не опубликованы.
- XI.98. С. А. Жебелёв ошибается в названии провинции. В действительности речь идет о провинции Мизандронь или Мазандеран (Д. 453. Л. 85). Мазандеран — историческая область в Иране, между Гиляном и Горганом. В источниках IX–XII вв. встречается как Табаристан, название Мазандеран употребляется с XIII в. По русско-иранскому (Петербургскому) договору 1723 г., заключенному после Каспийского (Персидского) похода Петра I, эти земли вместе с городами Дербент и Баку и провинциями Гилян и Астрабад

были включены в состав Российской империи. В 1732 г. по Рештскому договору Мазандеран возвращен Ирану. Доклад А. К. Маркова не был опубликован.

XI.99. Доклад не опубликован.

XI.100. Доклад не опубликован.

XI.101. Имеется в виду издание: *Святловский В. В.* Прimitивно-торговое государство как форма быта. СПб., 1914. Доклад не опубликован.

XI.102. С. А. Жебелёв не указывает год, в котором было сделано сообщение. Доклад прочитан в заседании Отделения 27 апреля 1912 г. (Д. 453. Л. 56) и не опубликован.

Евгений Александрович Пахомов (1880–1965) — археолог, нумизмат, специалист по истории Кавказа и Закавказья; доктор исторических наук (1946); заслуженный деятель науки Азербайджанской ССР (1955); член-корреспондент АН Азербайджанской ССР (1962). Родился в Ставрополе-Кавказском (совр. Ставрополь). В 1896, после завершения обучения в реальном училище в Тифлисе, получил «кавказскую» стипендию и по направлению продолжил образование в Санкт-Петербурге, где в 1902 закончил Петербургский технологический институт и параллельно в 1900 — ПАИ. Вернувшись в Тифлис, до 1916 состоял на службе в Закавказском акцизном управлении: в 1905, 1907 в должности старшего питейного контролера II Акцизного округа, в 1908, 1910 в должности старшего контролера VIII Акцизного округа, в 1911–1916 в должности младшего помощника надзирателя II Акцизного округа. В этот период совершал регулярные командировки по территории всего Южного Кавказа, где, пользуясь возможностью, изучал и памятники древности. Результатом его активной работы становится законченное в 1907 первое систематическое исследование, посвященное грузинской нумизматике — обширная статья «Монеты Грузии. Ч. 1. Домонгольский период», вышедшая из печати в 1910 и удостоенная серебряной медали РАО в 1911. В 1912 был приглашен в Санкт-Петербург на заседание НО РАО для выступления с докладом «Грузинская монета при монголах и их преемниках», материалы которого легли в основу второй части монографии «Монеты Грузии».

В 1919 переехал в Баку, в 1920 избран действительным членом научной ассоциации Бакинского университета (с 1924 — Азербайджанский государственный университет) и начал читать курсы по истории Азербайджана, восточной нумизматике и археологии. Организовал в университете мюнцкабинет, ставший благодаря его усилиям крупным монетным фондом. В 1922 назначен заведующим кафедрой археологии и нумизматики АЗУ, которую возглавлял более 30 лет (до 1954). Один из организаторов (1920) Музея истории Азербайджана, в котором работал до 1963, сначала в должности заведующего историко-этнографическим отделением, а позже — заведующим нумизматическим фондом. В 1933–1965 научный сотрудник Азербайджанского филиала АН СССР (АзФАН): действительный член Института истории, археологии и

этнографии АзФАН, затем — профессор Института истории АН Азербайджанской ССР. В анкете КУИНС, заполненной по состоянию на 08.10.1933 в качестве мест работы указаны также: Кавказский историко-археологический институт АН СССР в должности члена-корреспондента, Гидрометеорологический институт Каспийского моря в должности инженера-гидролога по бюро водного кадастра (СПбФ АРАН. Ф. 155. Оп. 2. Д. 523. Л. 169). В 1941 избран доцентом АЗУ, в 1947 — профессором АЗУ.

С детства увлекался нумизматикой, собирал свою коллекцию в течение 65 лет. Один из крупнейших исследователей монетного дела и денежного обращения Закавказья, а также истории, эпиграфики и археологии этого региона. Автор более 80 научных публикаций, посвященных археологии, истории, источниковедению, нумизматике, исторической географии, эпиграфике Южного Кавказа.

В СПбФ АРАН сохранились его письма к В. В. Бартольду (Ф. 68. Оп. 2. Д. 189), Н. Я. Марру (Ф. 800. Оп. 3. Д. 733), И. И. Мещанинову (Ф. 969. Оп. 1. Д. 481) и Ф. А. Розенбергу (Ф. 850. Оп. 3. Д. 95).

Основные труды: «Монеты Грузии. Часть I (домонгольский период)» (ЗНОРАО. Т. 1. Вып. 4. СПб., 1910. С. 1–132; отд. отт.: СПб., 1910); «Краткий курс истории Азербайджана с прилож. экскурса по истории ширваншахов XI–XIV вв.» (Баку, 1923); «Монетные клады Азербайджана и Закавказья. Вып. 1» (Труды О-ва обследования и изучения Азербайджана. Вып. 3. Баку, 1926); «Клады Азербайджана и других республик и краев Кавказа. Вып. 2» (Баку, 1938); «Монетные клады Азербайджана и других республик, краев и областей Кавказа. Вып. 3» (Баку, 1940); «Монетные клады Азербайджана и других республик, краев и областей Кавказа. Вып. 4» (Баку, 1949); «Монетные клады Азербайджана и других республик, краев и областей Кавказа. Вып. 5» (Баку, 1949); «Монетные клады Азербайджана и других республик, краев и областей Кавказа. Вып. 6» (Баку, 1954); «Монетные клады Азербайджана и других республик, краев и областей Кавказа. Вып. 7» (Баку, 1957); «Монетные клады Азербайджана и других республик, краев и областей Кавказа. Вып. 8» (Баку, 1959); «Монеты Азербайджана. Вып. 1» (Баку, 1959); «Монеты Азербайджана. Вып. 2» (Баку, 1963); «Монетные клады Азербайджана и других республик, краев и областей Кавказа. Вып. 9» (Баку, 1966); «Монеты Грузии» (Тбилиси, 1970).

См.: *Минкевич-Мустафаева Н. В.* Е. А. Пахомов // СА. 1965. № 4. С. 301–303; *Пахомов Е. А., Фенглер Х., Гироу Г.* Словарь нумизмата. М., 1982. С. 206; *Кулиев Т. А.* Нумизматика Азербайджана в исследованиях Е. А. Пахомова / Автореф. дис. ... канд. ист. н. Баку, 2005; *Пачкалов А. В.* О научном наследии выдающегося нумизмата-востоковеда Е. А. Пахомова // XXIV «Крупновские чтения» по археологии Северного Кавказа: Тез. докл. Нальчик, 2006. С. 151–152; *Акопян А. В.* Евгений Александрович Пахомов (1880–1965): Библиография научных работ Е. А. Пахомова // Эпиграфика

Востока. Вып. 30. М., 2013. С. 310–329; *Нарожный Е. И., Нарожная Ф. Б.* Памяти отечественного нумизмата — профессора Е. А. Пахомова // *Культурная жизнь Юга России*. № 4 (59). Краснодар, 2015. С. 157–162.

XI.103. Опубл. под названием: *Пахомов Е. А.* О нескольких медных монетах, чеканенных в Армении в XIII–XIV вв. Тбилиси, 1927.

XI.104. С. А. Жебелёв неточно передает название доклада и не упоминает, в каком году он был прочитан. В протоколе заседания Отделения от 17 ноября 1910 г. название доклада записано так: «О редком медальоне работы известного медальера XVII в. Клода Варрена» (Д. 453. Л. 37 об.). Доклад не опубликован.

XI.105. Опубл. реферат доклада под названием: *Репников Н. И.* Русские монеты и печати из собрания Н. И. Репникова // *ЗНОРАО*. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. Проток. С. 113–114.

XI.106. Доклад не опубликован.

XI.107. Доклад не опубликован.

XI.108. Доклад не опубликован.

XI.109. Автор не упоминает о письменном заявлении Н. И. Репникова по вопросу о монетных кружках с молитвенной надписью о помощи рабу Михаилу, переданному им для заседания Отделения 5 июля 1919 г. ввиду невозможности присутствовать на заседании лично (Д. 453. Л. 98). В отчете о деятельности НО в 1919 г. это заявление упоминается в списке прочитанных в отчетном году докладов под названием «О кружках с надписью имени Михаила» (Д. 453. Л. 105). Это заявление опубликовано не было.

XI.109. Доклад не опубликован.

XI.110. Опубл.: *Ретовский О. Ф.* О предпринятом Французской Академией издании «*Recueil général des monnaies grecques d'Asie Mineure*» // *ЗНОРАО*. 1906. Т. 1. Вып. 1. С. 83–88.

XI.111. Доклад не опубликован.

XI.112. С. А. Жебелёв неточно передает название доклада и не указывает, в каком году он был сделан. Согласно протоколу заседания Отделения от 26 апреля 1919 г. доклад носил название «О нескольких весьма интересных документах» (Д. 453. Л. 91). Доклад не опубликован.

XI.113. Доклад не опубликован.

XI.114. Опубл.: *Сиверс А. А.* Медальер Бенъямин Скотт // *ИГАИМК*. 1927. Вып. 5. С. 158–161.

XI.115. Доклад не опубликован.

XI.116. Доклад не опубликован.

XI.117. Опубл. реферат доклада: *Соболевский А. И.* Древнеславянские названия денег // *ЗНОРАО*. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. Проток. С. 161–162.

XI.118. Доклад не опубликован.

XI.119. В рукописи С. А. Жебелёва отсутствует упоминание о докладе М. О. Тихого, научного сотрудника Института археологической технологии, приглашенного на заседание Отделения 9 апреля 1921 г. в качестве гостя. М. О. Тихий прочитал доклад «О фауне северных берегов Черного моря по монетным данным» (Д. 453. Л. 113 об.). Это сообщение не было опубликовано.

XI.120. Речь идет об издании: *Головин Н. Н.* Собирает монеты: Руководство по нумизматике русской и иностранной для любителей и коллекционеров. СПб.; М., 1904. Доклад опубликован не был.

XI.121. Опубл.: *Толстой И. И.* Деньги великого князя Дмитрия Ивановича Донского // *ЗНОРАО*. 1910. Т. 1. Вып. 4. С. 138–154.

XI.122. Опубл. под назв.: *Толстой И. И.* О пятаках Екатерины II с королевской короной. СПб., 1910.

XI.123. Опубл.: *Толстой И. И.* Монеты великого князя Василия Дмитриевича // *ЗНОРАО*. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 1–84.

XI.124. Опубл.: *Толстой И. И.* Золотая монета византийского императора Ираклия с сыном Константином // *ЗНОРАО*. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. Проток. С. 121.

XI.125. Опубл.: *Фасмер Р. Р.* Куфические монеты Переяславского клада // *ИАК*. 1914. Вып. 51. С. 17–66.

XI.126. Автор ошибается в дате: доклад был прочитан в заседании Отделения 29 апреля 1914 г. (Д. 453. Л. 72). Доклад не опубликован.

XI.127. Доклад не опубликован.

XI.128. Доклад не опубликован.

XI.129. Доклад не опубликован.

XI.130. Речь идет об одном человеке — Мухаммаде ибн Абдуллах (аль-Мансуре) аль-Махди (744–785) — багдадском халифе в 775–785 гг., третьем халифе из династии Аббасидов. Сообщение не было опубликовано.

XI.131. Доклад не опубликован.

XI.132. Доклад не опубликован.

XI.133. Имеется в виду издание: *Prieto y Vives A.* La reforma numismática de los almohades: Miscelánea de Estudios y Textos Arabes. Madrid, 1915. Доклад не опубликован.

XI.134. Доклад не опубликован.

XI.135. Доклад не опубликован.

XI.136. Опубл.: *Фасмер Р. Р.* О монетах волжских болгар X в. // *ИОАИЭКУ*. 1925. Т. 33. Вып. 1. С. 29–60.

XI.137. Доклад не опубликован.

XI.138. Опубл. под назв.: *Vasmer R.* Der kufischen Münzfund von Friedrichshof in Estland // *Sitzungsberichte der Gelehrten Estnischen Gesellschaft*. 1925. S. 26–118.

XI.139. Речь идет о статье: *Пахомов Е. А.* Очерк истории ширваншахов кесранидов по нумизматическим, этнографическим и др. источникам // *Пахомов Е. А.* Краткий курс истории Азербайджана с приложением экскурсии по истории ширваншахов XI–XIV вв. Баку, 1923. Доклад не опубликован.

XI.140. Доклад не опубликован.

XI.141. Доклад не опубликован.

XI.142. Доклад не опубликован.

XI.143. Опубл. реферат доклада: *Фохт В. Р.* Монеты Римской республики с астрономическими и астрологическими изображениями // *ЗНОРАО*. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. Проток. С. 165–166.

XI.144. Доклад не опубликован.

XI.145. Доклад не опубликован.

XI.146. Опубл.: *Шугаевский В. А.* Медальюобразный сестерций императора Оттона: Посвящается памяти Robert Mowat // *НСБ*. 1915. Т. 3. С. 199–210.

XI.147. Доклад не опубликован.

XI.148. Доклад не опубликован.

XI.149. Опубл.: *Якунчиков Б. М.* Неизданные и редкие древнегреческие монеты // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 7–59.

XI.150. Доклад не опубликован.

XI.151. Опубл. реферат доклада: *Якунчиков Б. М.* Новые древнегреческие монеты из собрания Б. М. Якунчикова // ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. Проток. С. 93–94, 100, 111–112.

XII. Раскопки Общества

XII.1. Как это не парадоксально, но археологические раскопки никогда не являлись первостепенной сферой деятельности РАО. Отчасти это было связано с появившимся с середины XIX в. представлением об археологии как о комплексе вспомогательных исторических дисциплин, изучающих разные виды источников. См.: *Тихонов И. Л.* К вопросу об объеме и содержании термина «археология» в русской дореволюционной науке // Традиции российской археологии: Материалы методологического семинара ИИМК РАН. СПб., 1996. С. 17–21 (Археологические изыскания. Вып. 33).

Сказывалась и удаленность Санкт-Петербурга от северных берегов Черного моря, где шли наиболее интенсивные полевые исследования. Часть ученых-гуманитариев склонна была смотреть на раскопки как на некое полудилетантское занятие, недостойное серьезных ученых мужей, привыкших к тишине кабинетов, архивов и библиотек. Осознание того, что найденные вещи могут являться не диковинными безделушками для Кунсткамеры или художественными экспонатами для Имп. Эрмитажа, а историческими источниками, еще не было повсеместным. Определенную роль играло и наличие в Санкт-Петербурге тесно связанной с Обществом Имп. АК, которая занималась организацией раскопок. Конечно, далеко не в последнюю очередь надо учитывать и финансовую сторону дела, требующую больших материальных затрат на проведение археологических исследований, в отличие от традиционных историко-филологических штудий, таких затрат не требующих. Н. И. Веселовский прямо указывал, что систематические раскопки по определенному плану доступны только правительству, располагающему большими средствами. См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 207.

XII.2. Первые полевые исследования под эгидой СПбАНО — РАО были проведены гр. А. С. Уваровым в 1848 г. за его собственные средства, но по инструкции, разработанной специальной комиссией из членов Общества. Итогом его поездки стали два выпуска «Исследования о древностях южной России и берегов Черного моря» с роскошным атласом (Вып. 1–2. СПб., 1851–1853, 1856). Параллельно с А. С. Уваровым П. И. Сабатье посетил Керчь и Таманский полуостров и издал в 1849 г. на французском, а в 1851 г. — на русском языке монографию «Керчь и Боспор:

Замечания о керченских древностях и опыт хронологии царства Боспорского, изданный иждивением Имп. Археологического общества». Подробнее см.: РНКДЮР (по указателю).

В 1858 г. член-сотрудник Общества, редактор «Владимирских губернских ведомостей» и секретарь ВладГСК К. Н. Тихонравов на средства Общества исследовал более 70 курганов у с. Доброго вблизи Владимира. Находки и полевые дневники были присланы в Санкт-Петербург, найденные черепа переданы для определений акад. К. М. Бэру. См.: Летопись Общества // ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 1. С. 33–34.

Наиболее масштабными археологическими раскопками РАО были исследования Л. К. Ивановского и Н. Е. Бранденбурга в Санкт-Петербургской губ. Лев Константинович Ивановский (1845–1892) — военный врач, выпускник Медико-Хирургической Академии, увлекся археологией и впервые провел раскопки в 1871 г. после заявления А. С. Уварова о необходимости иметь краниологические материалы для выставки к готовящемуся II АС в Санкт-Петербурге, который был приурочен к 25-летию юбилею РАО. На эти работы Общество ассигновало 300 руб. В последующие годы Л. К. Ивановский продолжал раскопки на Ижорском плато и выделяемые ему ежегодно суммы достигли 600 руб. в течение 1875–1885 гг. В общей сложности на полевые исследования Л. К. Ивановского, охватившие более пяти тысяч курганов, РАО затратило 6500 руб. Сам автор раскопок неоднократно выступал в заседаниях Общества с отчетами о своих раскопках, некоторые из них были опубликованы в 8 и 9 томах «Известий РАО» под названием «Курганы Вотской пятины Новгородской земли». См.: *Ивановский Л. К.* Курганы Вотской пятины Новгородской земли // ИРАО. 1877. Т. 8. С. 226–230; *Ивановский Л. К.* Курганы Вотской пятины Новгородской земли // ИРАО. 1880. Т. 9. С. 93–104. Однако это очень краткие сведения, которые с трудом можно признать качественными отчетами. В первой публикации 248 курганов, раскопанных в 1874 г., были суммарно описаны на трех страницах, во второй 523 кургана были описаны по группам, на каждую пришлось один-два абзаца текста. Полевые дневники Л. К. Ивановского представляют собой просто перечень предметов из каждого кургана (РО НА ИИМК. Ф. 1. Оп. 1 — 1891 г. Д. 47).

Еще хуже обстояло дело с обработкой найденного материала, большинство находок хранилось у антрополога дома, сложенными в ящики. Несмотря на неоднократно высказываемые просьбы, Л. К. Ивановский так и не приступил к разбору коллекций, вероятно потому, что в археологии его привлекал сам процесс поиска и добывания древностей и антропологического материала, а не научная обработка и классификация находок. В итоге вся коллекция была передана в Имп. АК, где ее разбором занялся А. А. Спицын, сумевший в 1896 г. издать ее в 20 выпуске «Материалов по археологии России». См.: [*Спицын А. А.*] Курганы Санкт-Петербургской губернии в раскопках Л. К. Ивановского. Обработал для изда-

ния А. А. Спицын. (СПб., 1896. МАР № 20). Находки из раскопок были распределены между Имп. Эрмитажем, Историческим музеем и Музеем РАО.

РАО финансировало раскопки Н. Е. Бранденбурга курганов в Южном Приладожье, увеличивая ежегодно выделяемые суммы со 150 руб. в 1881 г. до 300 руб. в 1883 и 1884 гг. В отличие от работ Л. К. Ивановского, и сами раскопки, и их описание, и фиксация материала велась Н. Е. Бранденбургом на довольно высоком для своего времени уровне (см.: *Петренко В. П.* Погребальный обряд населения Северной Руси VIII–X вв.: Сопки северного Поволжья. СПб., 1994. С. 31–36). В его отчетах и дневниках присутствует по-военному точное описание мельчайших деталей погребального обряда, вплоть до положения рук костей, точных размеров ям и насыпей, наличия пятен и прослоек (РО НА ИИМК. Ф. 1. Оп. 1 — 1886 г. Д. 17. Л. 25–29). Несклько иная точка зрения высказывалась по поводу его раскопок сопки у с. Михаила Архангела, где якобы исследователь не обратил должного внимания и не точно зафиксировал интересные конструктивно-архитектурные особенности насыпи (*Кузьмин С. Л.* Н. Е. Бранденбург и сопки Нижнего Поволжья // *Бомбардир: Военно-историческое приложение к информационно-публицистическому журналу «Вооружение. Политика. Конверсия»*. 2000. № 9. С. 25–26). Но требовать от исследователя XIX в. соблюдения современных правил графической фиксации памятника вряд ли оправданно, поскольку понимание ее необходимости и технические возможности для этого появились позднее.

В марте 1884 г. Н. Е. Бранденбург выступил в заседании ОРСА с проектом широкомасштабного изучения раскопок в Старой Ладогe, всячески подчеркивая ее связь с основателем первой княжеской династии и важную роль на ранних этапах истории российской государственности. Эта аргументация возымела действие, и председатель Общества вел. кн. Константин Николаевич сумел добиться у императора выделения 2000 руб. на исследования. Начавшиеся обследования показали, что на поддержание крепости в надлежащем состоянии необходимы значительные суммы денег. В феврале 1885 г. император согласился выделить еще 6000 руб. на эти цели. Однако в конечном итоге «капитал Ладожской крепости» был потрачен не на реставрацию, а на роскошное издание, подготовленное Н. Е. Бранденбургом и В. В. Сусловым к 50-летию Общества в 1896 г. и обошедшееся еще дороже (см. коммент. III.12; *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 136–140). Важно отметить, что в ходе работ в Старой Ладогe Н. Е. Бранденбург обратил внимание и на Земляное городище, справедливо предполагая, что именно это место являлось первоначальным ладожским поселением времен Рюрика. В марте 1886 г. он подал специальную записку в РАО с предложением начать раскопки на Земляном городище. См.: ОР РНБ. Ф. 781. Оп. 1. Д. 1595. Л. 4–6. Хотя стоимость предполагаемых работ была определена всего в 400–500 руб., средств

на их проведение у РАО не нашлось, а повторно ходатайствовать перед высоким начальством Общество не решилось. Таким образом, исследование столь важного для славяно-русской археологии памятника началось более чем двадцать лет спустя. См.: *Тихонов И. Л.* Записка Н. Е. Бранденбурга «Об исследовании земляного городища в Старой Ладогe» // *Чтения памяти Н. Е. Бранденбурга — генерала, военного историка, археолога: Тез. докл.* СПб., 1995. С. 153–154.

XII.3. Не вызывает сомнений, что Н. И. Веселовский, специально этими темами не занимавшийся, был привлечен исключительно «для авторитета», а авторство этой программы полностью принадлежит А. А. Спицыну, так как она непосредственно связана с подготовленной к этому времени его большой работой «Расселение древнерусских племен по археологическим данным», ставшей новым этапом в становлении славяно-русской археологии. Программа предлагала, отказавшись от бессистемных раскопок, сосредоточить усилия для дальнейшего выявления типов погребальных сооружений и вещей, характерных для отдельных восточнославянских племен, и установления их хронологии методом полного изучения памятников на четко локализованной территории. См.: АПУ. С. 79. Полевые исследования, инициатором которых был А. А. Спицын, проводились по поручению ОРСА РАО в 1900–1915 гг. В общей сложности на них было затрачено почти четыре с половиной тысячи рублей.

XII.4. Рукописный отчет В. Н. Глазова об этих раскопках с описями и фотографиями находок хранится в НА ИИМК РАН: Ф. 1. Оп. 1 — 1899 г. Д. 90. См.: [*Спицын А. А.*] Отчет В. Н. Глазова о раскопках, произведенных в 1899 г. в Псковском уезде // *ЗОРСАРАО*. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 67–76.

XII.5. Описи и фотографии вещей из этих раскопок см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1899 г. Д. 107, 233. Опул. резюме доклада о раскопках: *Рерих Н. К.* Раскопки курганов в Новгородской и Псковской губерниях в 1898 г. // *ЗРАОНС*. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. Проток. С. 383–385.

XII.6. Эти раскопки проводились по открытому листу № 914, выданному Имп. АК РАО. Рукопись отчета В. Н. Глазова с рисунками и планами крестов, курганов, жальников, погребений и фотографиями сохранилась в НА ИИМК РАН: Ф. 1. Оп. 1 — 1900 г. Д. 114. См.: *Глазов В. Н.* Отчет о раскопках, произведенных в 1900 г. в Опочечком и Новоржевском уездах / Примеч. А. А. Спицына // *ЗРАОНС*. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 210–227; отд. отт.: СПб., 1901; [Раскопки В. Н. Глазова в Опочечком и Новоржевском уездах Псковской губ. в 1900 г.: Газ. сообщ.] // *ИАК*. 1902. Вып. 3. Прибавл. С. 60–61.

В. Н. Глазов провел в той же местности раскопки курганов и жальников в окрестностях д. Скарятина Гора, Ольгин крест, Кушела, Калихновщина, Патреева Гора, Куклина Гора в Гдовском у. Санкт-Петербургской губ., см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1900 г. Д. 50. С. А. Жебелёв, скорее всего, не упомянул эти исследования, потому что отчет о них не публиковался в изданиях РАО.

ХИ.7. Отчет о раскопках с рисунками курганов, погребений, планами могильников и описью находок сохранился в НА ИИМК РАН: Ф. 1. Оп. 1 — 1901 г. Д. 86. См.: [Спицын А. А.] Отчет В. Н. Глазова о раскопках, произведенных в Псковской губ. в 1901 и 1902 гг. // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 44–66.

ХИ.8. Открытый лист № 802 на раскопки в Бежецком и Вышневолоцком у. был выдан Имп. АК по ходатайству РАО. Сохранился дневник раскопок у д. Подшевелиха: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1901 г. Д. 86. См.: Тихомиров И. А. Поездка на р. Мсту: [Извлечение из отчета] // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 1–13.

ХИ.9. В НА ИИМК РАН сохранился только открытый лист № 866, выданный Н. К. Рериху, но отчета о раскопках нет. См.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1902 г. Д. 99. См. его публикацию: Рерих Н. К. Некоторые древности пятин Деревской и Бежецкой: Раскопки, произведенные в 1902 г. по поручению РАО // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 14–43; отд. отт.: СПб., 1903.

ХИ.10. Рукописный отчет, фотографии городища в г. Торопце, фотофиксация раскопок и находок, планы расположения курганов и погребений, опись находок см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1902 г. Д. 99. См.: [Спицын А. А.] Отчет В. Н. Глазова о раскопках, произведенных в Псковской губ. в 1901 и 1902 гг. // ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 44–66; отд. отт.: СПб., 1903.

ХИ.11. Отчет об этих раскопках с планами и рисунками погребений, опись находок см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1903 г. Д. 49. В том же году В. Н. Глазов проводил раскопки в Осташковском у. Тверской губ. и в Псковском у. (там же). См.: Спицын А. А. Отчет В. Н. Глазова о поездке 1903 г. на верховья Волги и в Демьянский уезд // ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 97–106; отд. отт.: СПб., 1905.

ХИ.12. Эти работы проводились по открытому листу № 1140, выданному по ходатайству РАО Н. И. Репникову. Сохранилась его рукопись «Отчет о поездке на Волхов»: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1903 г. Д. 86. См.: [Спицын А. А.] Поездка Н. И. Репникова в Старую Ладугу: [1903 г.] // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. С. 57–60.

ХИ.13. В 1903 г. Н. К. Рерих провел раскопки на Сарском городище вблизи г. Ростова. Рукописный отчет хранится в НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1903 г. Д. 86. Подробнее об этом см.: Петербургский Рериховский сборник. Самара, 1999. Вып. 2–3. С. 105. Н. К. Рерих обследовал еще ряд городищ в этой местности: Ильинское около г. Юрьева, Васильевское около г. Суздаля, Добросельское около г. Владимира. См.: Лазаревич О. В., Молодин В. И., Лабеецкий П. П. Н. К. Рерих — археолог. Новосибирск, 2002.

ХИ.14. Описание этих работ с планами, фотографиями, рисунками находок хранится в НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1–1904 г. Д. 91. Отчет был опубликован А. А. Спицыным: Спицын А. А. Отчет о раскопках С. А. Гатцука 1904 г. в Смоленской, Московской и Тульской губ. // ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 107–138; отд. отт.: СПб., 1905.

ХИ.15. Сведения о раскопках И. С. Абрамова, в том числе опись находок и дневник раскопок в Гнездово, рисунки находок и план Гнездовского городища см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1905 г. Д. 54. Отчет был опубликован А. А. Спицыным: Спицын А. А. Отчет о раскопках, произведенных в 1905 г. И. С. Абрамовым в Смоленской губ. // ЗОРСАРАО. 1906. Т. 8. Вып. 1. С. 185–211; отд. отт.: СПб., 1906.

ХИ.16. В 1906 г. С. С. Гамченко был выдан открытый лист на раскопки в северных окрестностях Санкт-Петербурга, но сведений об этих работах в делах Имп. АК не обнаружено.

ХИ.17. Отчет об этих работах с фотографиями, рисунками и описью находок см.: НА ИИМК. Ф. 1. Оп. 1 — 1906 г. Д. 59.

ХИ.18. В 1906–1908 гг. С. С. Гамченко обследовал и раскапывал в районе г. Сестрорецк при впадении р. Черной в Сестрорецкий Разлив насыпи, которые он принял за курганы. Всего С. С. Гамченко зафиксировал 19 «курганных групп» общим числом 734 насыпи (круглые, овальные и квадратные) и раскопал 120 из них. Группы насыпей находились в г. Сестрорецк (в верхнем и нижнем парках), в районе железнодорожных станций Тарховка, Разлив, Курорт, по западному и юго-восточному побережью Сестрорецкого Разлива и у пос. Дибуны См.: Лапшин В. А. Археологическая карта Ленинградской области. СПб., 1995. Ч. 2: Восточные и северные районы.

В 1995–1997 гг. их обследование было произведено Санкт-Петербургской археологической экспедицией. Радиоуглеродный анализ проб угля датировал насыпи серединой XVIII — началом XIX в. Датировка и устройство насыпей позволила интерпретировать их как углежогные сооружения. Существование углежогных промыслов в северных окрестностях Петербурга подтверждается и историческими документами. См.: Плоткин К. М. Проблемы учета и сохранения археологического наследия Санкт-Петербурга // Тр. Санкт-Петербургской археологической экспедиции СПбГУ. СПб., 2005. Т. 1: Археологическое изучение Санкт-Петербурга в 1996–2004 гг. С. 38.

ХИ.19. Описка С. А. Жебелёва, правильно — «по среднему течению Днепра». С. А. Гатцук в 1907 г. получил от Имп. АК открытый лист № 523 на раскопки в пределах Новгород-Северского, Глуховского и Кролевецкого у. Черниговской губ. Отчет с рисунками, планами погребений и описью находок см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1907 г. Д. 41. Оpubл. А. А. Спицыным: Отчет о раскопках, произведенных в 1907 г. в Черниговской губ. С. А. Гатцуком // ИАК. 1909. Вып. 29. С. 164–167.

ХИ.20. См. коммент. ХИ.18.

ХИ.21. Первая стоянка каменного века на этой территории была открыта С. С. Гамченко в 1907–1908 гг. у о. Сестрорецкий Разлив близ устья р. Черной, впадающей в озеро, на Сосновой горе. См.: Гамченко С. С. Исследования Сестрорецких курганов в 1908 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 63–162. Культурный слой располагался под насыпями и содержал фрагменты

ямочно-гребенчатой керамики с примесью песка в тесте и достаточно большое количество изделий из кремня — скребков, ножей и проколов на отщепах, бифасиальных наконечников стрел, был найден и обломок просверленного кварцевого грузила. В настоящее время эта коллекция хранится в ГЭ. См.: *Герасимов Д. В.* История изучения, хронология и периодизация памятников эпохи неолита юга Карельского перешейка // *Археологическое наследие Санкт-Петербурга*. СПб., 2003. Вып. 1. С. 12–24.

ХII.22. Рукопись «Раскопки на левобережье р. Луги — Петрополь-Сытенки-Островенки: Археологическое исследование Ситенских курганов» см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1908 г. Д. 71. Оpubл.: *Гамченко С. С.* Исследование курганов у дер. Сытенки, на левом берегу реки Луги в 1908 г. // *ЗОРСАРАО*. 1913. Т. 9. С. 163–221.

ХII.23. В 1908 г. И. С. Абрамов получал открытый лист № 825 на раскопки в Ярославском у. Ярославской губ., Шуйском и Муромском у. Владимирской губ., Нерехтском у. Костромской губ. Сохранился отчет о раскопках и опись находок с фотографиями: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1908 г. Д. 71.

ХII.24. Эти раскопки проводились по инициативе А. А. Спицына студентами ПУ — слушателями его курса «Русской археологии». См. коммент. VIII.252.

ХII.25. Студент ПУ Б. В. Александров получил от Имп. АК открытый лист № 982 на раскопки в пределах Старорусского у. Новгородской губ. и Лужского у. Санкт-Петербургской губ. Сохранился краткий отчет и опись находок: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1910 г. Д. 79.

ХII.26. Оpubл.: *Любомиров П.* Отчет о раскопках, произведенных в 1910 г. в Новгородской и Тверской губ. // *ЗОРСАРАО*. 1913. Т. 9. С. 222–240; отд. отт.: СПб., 1912.

ХII.27. Сведения об этих раскопках см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1911 г. Д. 89. Оpubл.: *Кудряшев К.* Отчет о раскопках 1911 г. в Гдовском уезде Петербургской губ. // *ЗОРСАРАО*. 1913. Т. 9. С. 241–264; отд. отт.: СПб., 1913.

ХII.28. Отчет об этих работах с рисунками курганов и погребений, описью находок, планом Гочевского городища и курганной группы см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1913 г. Д. 123.

ХII.29. С октября 1910 г. по предложению А. А. Миллера Н. И. Репников был принят в Этнографический отдел Русского музея имп. Александра III в качестве регистратора для описания археологических коллекций с жалованием 75 руб. в месяц (Архив РЭМ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 63. Л. 55 об.). В 1911 г. ему на раскопки было выделено 600 руб., в 1912 и 1913 гг. — по 1000 руб. Из текста С. А. Жебелёва следует, что РАО тоже принимало участие в финансировании этих работ. К 1914 г. исследователю удалось вскрыть площадь более 450 кв. метров и собрать коллекцию, насчитывающую свыше четырех с половиной тысяч находок, которая поступила в Этнографический отдел Русского музея. В то время это были наиболее крупные исследования древнерусского города, проведенные на достаточно высоком методическом уровне.

Н. И. Репников стал основоположником методики исследования мокрых слоев. Он впервые разработал стратиграфическую и хронологическую схемы памятника. Раскопки проводились послойным снятием культурных напластований на всей площади раскопа с фиксацией и этикетажом находок, которые привязывались к слою без квадратной сетки. См.: *Бойцова О. С.* Судьба археологической коллекции Н. И. Репникова из раскопок на Земляном городище в Старой Ладогe // *СЛСб*. С. 7; *Френкель Я. В.* Стратиграфическая схема раскопок Н. И. Репникова на центральном участке Земляного городища Старой Ладоги и историкокультурный потенциал коллекции бус из этих раскопок // *СЛСб*. С. 53.

ХII.30. В 1915 г. В. Н. Глазов продолжал исследование Гочевского археологического комплекса. Отчет см.: НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1915 г. Д. 93.

ХII.31. В 1915 г. Н. Е. Макаренко получил от Имп. АК открытый лист № 914 для раскопок в Сумском у. Харьковской губ., Роменском и Прилукском у. Полтавской губ. и Новгород-Северском у. Черниговской губ. (НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1915 г. Д. 94).

ХII.32. См.: Краткий отчет о поездке в Минскую губернию (НА ИИМК РАН. Ф. 1. Оп. 1 — 1915 г. Д. 91). См. коммент. VIII.281.

ХII.33. См. коммент. VIII.265.

ХII.34. Единственными раскопками, проводившимися под эгидой КО РАО в начале XX столетия, были раскопки храма в Гарни, а ВО — в Ванской области. Отчасти это объяснялось тем, что активные члены этих Отделений (Б. В. Фармаковский, М. И. Ростовцев, Н. Я. Марр и др.) имели возможность вести свои полевые исследования на средства Имп. АК. Показательно, что даже когда Н. И. Веселовский в 1908 г. возглавил ВО РАО, это не привело к активизации деятельности Отделения по части полевой археологии. Николай Иванович, «во всем соблюдая заветы Розена», проводил свои раскопки на средства Имп. АК, старшим членом которой являлся, а выпускников ФВЯ, пополнявших ряды РАО, он прямо предостерегал от излишнего увлечения археологией, «чтобы археологические разыскания не помешали их научным трудам в области ориенталистики». Цит. по: *Бартольд В. В.* Н. И. Веселовский как исследователь Востока и историк русской науки // *Бартольд В. В.* Соч. М., 1977. Т. 9. С. 663.

ХII.35. Оpubл.: *Романов К. К.* Развалины храма римского типа в Баш-Гарни // *Из истории докапиталистических формаций*. М.; Л., 1933. С. 635–654 (ИГАИМК. Вып. 100).

ХII.36. Храм был восстановлен в советское время (1965–1976 гг.). Систематические раскопки в Гарни были продолжены с 1949 г. археологической экспедицией Института истории АН АрмССР под руководством Б. Н. Аракеляна. См.: *Саркисян Г.* Гарни II // *ИАН АрмССР*. 1958. № 4. С. 93–96.

ХII.37. Идея проведения Всероссийского АС в Крыму как альтернативы Черниговскому АС обсуждалась еще в 1905–1906 гг. и 1908–1909 гг. В 1912 г. ТУАК заявила, что берется за организацию съезда. См.:

Рудаков В. Что обещает XVI АС // ИВ. 1912. № 2. С. 663; ИТУАК. 1914. № 5. С. 280–282, 308–311. Но МАО определило местом проведения XVI АС Псков, после чего ТУАК решила ограничиться проведением местного съезда в Севастополе или Симферополе во второй половине августа 1915 г., согласуя все вопросы по его организации не с МАО, а с РАО. Помимо традиционных заседаний, планировалось организовать экскурсии в горный Крым и на южное побережье, а также проведение (при финансовой поддержке РАО) археологических раскопок в Эски-Кермене, древнего поселения у Качи, поселений в районе Байдарской долины, пещерного города Баклы. ТУАК рекомендовала в качестве руководителя раскопок заведующего раскопками в Херсонесе Р. Х. Лёпера и секретаря РВИО по разряду военной археологии Н. М. Печенкина. Однако начавшаяся Первая мировая война сорвала эти планы. Подробнее см.: *Непомнящий А. А.* Арсений Маркевич: Страницы истории крымского краеведения. Симферополь, 2005. С. 69–73; *Серых Д. В.* Всероссийские археологические съезды как форма организации отечественной археологической науки во второй половине XIX — начале XX вв. Казань, 2014. С. 129.

XIII. Издательская деятельность Общества

XIII.1. См. коммент. I.14, III.22.

XIII.2. В тексте ошибочная дата выхода в свет — 1918 г. Точнее: *Лихачев Н. П.* Историческое значение итало-греческой иконописи: Изображения Богоматери в произведениях итало-греческих иконописцев и их влияние на композиции некоторых прославленных русских икон. СПб., 1911. С. VII, 224, 51, с 479 рис. в тексте и 8 табл. в лист.

XIII.3. В ЖМНП существовал специальный V отдел, где издавались статьи по классической филологии и антиковедению, редактором которого с 1902 г. по конец 1917 г. являлся С. А. Жебелёв. См.: Классическая древность в Журнале Министерства народного просвещения (ЖМНП): Аннотированный указатель статей 1834–1917 гг. / Сост. А. И. Рубан; вступит. ст. Е. Ю. Басаргиной. СПб., 2015.

XIII.4. Судя по отчетам РАО и протоколам заседаний Совета РАО, корректура 3 тома ЗНОРАО была отправлена в Батум Евгению Александровичу Пахомову (1880–1965), так как большую его часть занимало продолжение его исследования «Монеты Грузии». См.: *Пахомов Е. А.* Монеты Грузии. Ч. 1: Домонгольский период // ЗНОРАО. 1910. Т. 1. Вып. 4. С. 1–129; отд. отт.: СПб., 1910. Из-за революционных потрясений и Гражданской войны том остался неизданным. Вторая часть труда «Монеты Грузии», охватывающая период от монгольских нашествий на Грузию до ее присоединения к России, подготовленная к печати еще в 1912 г. в ЗНОРАО, была опубликована после смерти автора вместе с первой частью: *Пахомов Е. А.* Монеты Грузии. Тбилиси, 1970. См. также коммент. XI.101.

XIII.5. См. коммент. II.34, IV.2, IV.18.

XIII.6. См. коммент. II.34.

XIII.7. См.: *Придик Е. М.* Инвентарный каталог клейм на амфорных ручках и горлышках и на черепицах Эрмитажного собрания. Пг., 1917.

XIII.8. См. коммент. IV.18.

XIII.9. В 1920-х — 1930-х гг. С. А. Жебелёв готовил к изданию этот том по материалам В. В. Латышева (рукопись хранится в его личном фонде в СПбФ АРАН. Ф. 729. Оп. 1. Д. 34/1–12. 1337 л.) при помощи молодых ученых, в частности А. И. Доватура, но смерть от голода в блокадном Ленинграде в декабре 1941 г. помешала выходу тома в свет. Издание было подготовлено следующим поколением ученых, сотрудниками ЛОИА и ЛОИИ АН СССР, и опубликовано только в 1965 г. под названием «Корпус боспорских надписей» под ред. акад. В. В. Струве.

XIII.10. Третий том IOSPE и по прошествии сотни лет остается неизданным. См.: *Кац В. И.* Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма: Опыт комплексного изучения. Симферополь; Керчь, 2007. С. 75–93 (Боспорские исследования. Вып. 18).

XIII.11. Переиздание не состоялось. См. коммент. IV.10.

XIII.12. Издание не осуществилось. См. коммент. IV.11.

XIII.13. Указатель к «Scythia et Caucasica» издан не был. При переиздании русских переводов из свода известий древних авторов В. В. Латышева в ВДИ, проверенных и дополненных С. П. Кондратьевым и О. В. Кудрявцевым (1947–1949) к нему был приложен указатель (ВДИ. 1950. № 4. Прил. С. 1–88).

XIII.14. См. коммент. II.22.

XIII.15. Проект остался неосуществленным. Подробнее см.: *Бич О. И.* А. А. Спицын и изучение керченских древностей // ЗОАО. 1967. Т. 2 (35). С. 291–293.

XIII.16. Попытки реконструировать археологические комплексы, изученные П. Дюбрюксом, Д. В. Карейшей, А. Б. Ашиком в 1816–1835 гг. по сохранившимся полевым отчетам первых керченских археологов см.: *Тункина И. В.* Раскопки в окрестностях Керчи в 1820–1822 гг.: Курганы Патиниоти // *Дюбрюкс П.* Собр. соч. СПб., 2010. Т. 1. С. 413–419; *Тункина И. В.* Раскопки Д. В. Карейши и А. Б. Ашика в Восточном Крыму (1831–1835 гг.) // *Дюбрюкс П.* Собр. соч. СПб., 2010. Т. 1. С. 533–588.

XIV. Медали и прочие знаки поощрения Общества

XIV.1. См. также: Медали, присужденные Русским археологическим обществом в первое пятидесятилетие его существования. СПб., 1899. 23 с.

XIV.2. Речь идет о книге: *Никольский М. В.* Клинообразные надписи Закавказья: С 32 таблицами и картой Закавказья. М., 1896 (МАК. Вып. 5). Книга представляет полное собрание всех найденных в России клинообразных надписей с научной обработкой урартских надписей и с описанием местностей, осмотренных им в 1893 г. вместе с археологом А. А. Ивановским на территории тех районов Закавказья, которые входили в состав государства Урарту. Этот фундаментальный труд значительно продвинул вперед изучение урартского языка для уточнения значения ряда грамматических форм и

слов. См. отзывы: *Тураев Б. А.* Отзыв об исследовании М. В. Никольского «Клинообразные надписи Закавказья» // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. С. 333–339; *Тураев Б. А.* Ученые заслуги М. В. Никольского // Отчет о 3-м присуждении медалей им. гр. Уварова. М., 1915. С. 3–7.

XIV.3. См.: *Георгиевский В. Т.* Флорищева пустынь: Историко-археологическое описание с рисунками. В прил.: Описание рукописей, каталог старопечатных книг и собрание грамот и актов, принадлежащих пустыни. Вязники, 1896. См. отзыв профессора ПДА Н. В. Покровского в кн.: Отчет о 39-м присуждении награды гр. Уварова. СПб., 1899. С. 153–156.

XIV.4. См.: *Иоанн (Рахманов), иером.* Обрядник византийского двора (*De cerimoniis aulae byzantinae*) как церковно-археологический источник. М., 1895. См. рец.: *Беляев Д. Ф.* // ВВ. 1896. Т. 3. С. 362–376.

XIV.5. См.: *Марков А. К.* Каталог джелаиридских монет. СПб., 1897 (Собрание восточных монет Имп. Эрмитажа). См. рецензию: *Тизенгаузен В. Г.* Отзывы о премированных сочинениях: 1) Инвентарный каталог мусульманских монет Императорского Эрмитажа. Составил А. Марков. СПб., 1896. IV, 873 с. в большой лист; 2) Собрание восточных монет Имп. Эрмитажа. Каталог джелаиридских монет. Составил А. Марков. СПб., 1897. V, LXXXII, 67 с. // ЗВОРАО. 1899. Вып. 4. С. 0113–0120; отд. отт.: СПб., 1899.

XIV.6. См.: *Покровский Ф. В.* К исследованию курганов и городищ на восточной окраине современной Литвы. М., 1897; отд. отт. из кн.: Тр. IX АС в Вильне. Отзыв В. З. Завитневича см.: Протоколы общих собраний... С. 28–33.

XIV.7. См.: *Петров Н. И.* Историко-топографические очерки древнего Киева [С планом древнего Киева 1638 г.]. Киев, 1897; отд. отт. из: Тр. КДА. 1896. № 5. С. 102–128; № 6. С. 239–260; № 7. С. 412–452; № 9. С. 97–134; № 11. С. 364–386; 1897. № 2. С. 238–269; № 3. С. 429–453; № 4. С. 573–601; № 6. С. 277–295. № 7. С. 425–440; *Петров Н. И.* Указатель Церковно-археологического музея при Киевской духовной академии. Изд. 2. Киев, 1897; *Петров Н. И.* Описание рукописных собраний, находящихся в городе Киеве. В 3 ч. М., 1891–1904. Ч. 2: Собрание рукописей Киево-Печерской Лавры, киевских монастырей — Златоверхо-Михайловского, Пустынно-Николаевского, Выдубицкого и женского Флоровского, и Десятинной церкви. М., 1897.

XIV.8. См.: *Шукин П. И.* Опись старинных вещей собрания П. И. Шукина, составленная П. И. Шукиным и Е. В. Федоровой. М., 1895–1896. Ч. 1: Братины, чаши, ковши, ковшички, енды, сковорода, стаканы, кружки, кубки, бокалы, рюмки, чара, чарки и четвертины. 1895; Ч. 2: Фарфор, тарелки, блюда, подносы, стеклянная посуда, кувшины, бочонки, аптечные банки и кувшин, квасники, миски, самовары, кофейники, чайники, чайницы, сахарницы, полоскательные чашки, солонки, судки, тазик, кастрюлька и игрушки. 1896; *Шукин П. И.* Опись старинных славянских и русских рукописей собрания П. И. Шукина, составленная А. И. Яцимирским. М., 1896. См.: *Кобека Д. Ф.* Отзыв о трудах П. И. Шукина

по описанию принадлежащих ему собраний древностей и рукописей // Протоколы заседаний Имп. Русского археологического общества за 1898 г. СПб., 1900. С. 51–56; отд. отт.: СПб., 1898.

XIV.9. См.: *Орешников А. В.* Имп. Российский исторический музей им. имп. Александра III: Описание памятников. М., 1896. Вып. 1: Русские монеты до 1547 г. См. отзыв А. К. Маркова в кн.: Протоколы заседаний Имп. Русского археологического общества за 1898 г. СПб., 1900. С. 56–61; отд. отт.: СПб., 1898.

XIV.10. См.: *Браун Ф. А.* Разыскания в области готто-славянских отношений. I. Готы и их соседи до V века. СПб., 1899. Вып. 1: Первый период. Готы на Висле (Сб. ОРЯС. Т. 64. № 12). См. рецензию: *Веселовский А. Н.* Из истории древних германских и славянских передвижений // ИОРЯС. 1900. Т. 5. Кн. 1. С. 1–35; отд. отт.: СПб., 1900.

XIV.11. См.: *Успенский В. И.* Переводы с древних икон из собрания А. М. Постникова. СПб., 1898; *Успенский В. И.* Очерки по истории иконописания. 1. Иконописание в Древней Руси. 2. Черты западноевропейской религиозной живописи и следы иностранных влияний на русском иконописании. [По поводу издания переводов с древних икон из собрания А. М. Постникова]. СПб., 1899; отд. отт. из: ВАИ. 1899. Вып. 12; *Успенский М. И., Успенский В. И.* Материалы из истории русского иконописания. Переводы из собрания И. В. Тюлина. СПб., 1900.

XIV.12. См.: Музей Имп. Одесского общества истории и древностей. По поручению Общества издана А. А. Деревицким, А. А. Павловским и Э. Р. фон Штерном, хранителем музея. Вып. 1. Одесса, 1897; Вып. 2: Терракоты. Одесса, 1898. См.: *Жебелёв С. А.* Рец. // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 3–4. С. 511 и сл.; *Жебелёв С. А.* Отзыв о трудах Э. Р. Штерна, посвященных классическим древностям южной России // ЗООИД. 1901. Т. 23. Проток. С. 95–112.

XIV.13. См.: Палеографический изборник. Киев, 1899. Вып. 1. См. рец.: *Пташицкий С. Л.* // ЖМНП. 1900. № 8. С. 385 и сл.

XIV.14. См.: *Латышев В. В.* Греческие и латинские надписи, найденные в южной России в 1895–1896 гг. СПб., 1899 (МАР № 23). См. отзыв Ю. А. Кулаковского: Протоколы общих собраний... С. 82–90.

XIV.15. См.: *Бобринской А. А.* Орнамент горных таджиков Дарваза: Нагорная Бухара. 5 цв. и 5 черно-белых фототипий работы фотографа Павлова. М., 1900. См. отзыв В. В. Стасова: ЗВОРАО. Т. 14. С. 043–049.

XIV.16. См.: *Бобринской А. А.* Курганы и случайные археологические находки близ местечка Смелы. СПб., 1901. Т. 3: Дневники раскопок 1889–1897 гг. и о курганах Звенигородского, Каневского и Роменского уездов. См. отзыв Н. И. Веселовского: Протоколы общих собраний... С. 113–125.

XIV.17. См.: *Фармаковский Б. В.* Византийский пергаментный свиток с миниатюрами, принадлежащий Русскому археологическому институту в Константинополе // ИРАИК. 1901. Т. 6. Вып. 2–3. С. 253–360. См. отзыв Н. П. Кондакова: Протоколы общих собраний... С. 125.

- XIV.18. См.: *Забелин И. Е.* Материалы для истории, археологии и статистики города Москвы, по определению Московской городской думы собранные и изданные под руководством и трудами Ивана Забелина. Ч. 1–2. М., 1884–1891. См. отзыв Н. П. Кондакова: Протоколы общих собраний... С. 143–145.
- XIV.19. См.: *Трнев Д. К.* Иконостас Смоленского собора Московского Новодевичьего монастыря: Образцовый русский иконостас XVI–XVII веков, с прибавл. краткой истории иконостаса с древнейших времен. Художественные работы М. Э. Флейшера. М., 1902; *Трнев Д. К.* Серпуховской Высоцкий монастырь, его иконы и достопамятности: Историко-археологическое описание, с прилож. древних грамот, описи монастыря. М., 1902. См. отзыв Н. П. Кондакова: Протоколы общих собраний... С. 145–147.
- XIV.20. См.: *Жебелёв С. А.* Пантикапейские Ниобиды. СПб., 1901 (МАР № 24). См. отзыв Б. В. Фармаковского: Протоколы общих собраний... С. 147–152.
- XIV.21. См.: *Стасов В. В.* Миниатюры некоторых рукописей византийских, болгарских, русских, джагатайских и персидских. СПб., 1902 (Изд. ОЛДП № 120). См. отзыв А. И. Соболевского: Протоколы общих собраний... С. 193–195.
- XIV.22. См.: *Симони П. К.* Опыт сборника сведений по истории и технике книгопереплетного искусства на Руси, преимущественно в допетровское время, с XI по XVIII столетие включительно: Тексты, материалы, снимки. Собрал и прим. снабдил Павел Симони. СПб., 1903 (Изд. ОЛДП № 122). См. отзыв В. Г. Дружинина: Протоколы общих собраний... С. 195–198.
- XIV.23. См.: *Ростовцев М. И.* Tesserarum urbis Romae et suburbi plumbeorum Sylloge. SPb., 1903; *Ростовцев М. И.* Tesserae plumbeae urbis Romae et suburbi. SPb., 1903; *Ростовцев М. И.* Римские свинцовые тессеры. СПб., 1903 (ЗИФФПУ. Ч. 67). См. отзыв С. А. Жебелёва: Протоколы общих собраний... С. 218–223.
- XIV.24. См.: *Бережков Д. Н.* О храмах Владимиро-Суздальского княжества: XII–XIII в. Владимир на Клязьме, 1903 (на обл.: 1902; отд. отт. из: Тр. ВладГУАК. Кн. 5). См. отзыв Н. В. Покровского: Протоколы общих собраний... С. 222–223.
- XIV.25. См.: *Павлуцкий Г. Г.* Древности Украины. Вып. 1: Деревянные и каменные храмы. Киев, 1905. См. отзыв П. П. Покрышкина: Протоколы общих собраний... С. 238–242.
- XIV.26. См.: *Панченко Б. А.* Каталог моливдовулов: Коллекция Русского археологического института в Константинополе // ИРАИК. 1903. Т. 8. С. 199–246; 1904. Т. 9. С. 341–396; 1908. Т. 13. С. 78–151. См. отзыв А. А. Васильева: Протоколы общих собраний... С. 242–243.
- XIV.27. См.: *Покрышкин П. П.* Православная церковная архитектура XVII–XVIII столетий в нынешнем Сербском королевстве. СПб., 1906. См. отзыв Н. П. Кондакова: Протоколы общих собраний... С. 298–300.
- XIV.28. См.: *Покрышкин П. П.* Отчет о капитальном ремонте Спасо-Нередицкой церкви в 1903 и 1904 годах. СПб., 1906 (МАР № 30). См. отзыв А. В. Щусева: Протоколы общих собраний... С. 300–303.
- XIV.29. См.: *Лихачев Н. П.* Материалы для истории русского иконописания: Атлас [снимков]. Ч. 1–2. СПб., 1906. См. отзыв Н. П. Кондакова: Протоколы общих собраний... С. 358–361.
- XIV.30. См.: *Вахrameев И. А.* Церковь во имя святого и славного пророка божия Илии в г. Ярославле: [Исторический очерк]. Ярославль, 1906. См. отзыв Н. В. Покровского: Протоколы общих собраний... С. 361–364.
- XIV.31. См.: *Шмит Ф. И.* Кахриэ-Джами. 1. История монастыря Хоры: Архитектура мечети. Мозаики нарфиков // ИРАИК. 1906. Т. 11. С. 1–306. См. отзыв Я. И. Смирнова: Протоколы общих собраний... С. 364–379.
- XIV.32. См.: *Саитов В. И., Модзалевский Б. Л.* Московский некрополь / Предисл. и издание вел. кн. Николай Михайловича. Т. 1: А–И. 1907; Т. 2: К–П. СПб., 1907–1908. См. отзыв Д. Ф. Кобеко: Протоколы общих собраний... С. 380–383.
- XIV.33. См.: *Успенский Ф. И.* Константинопольский Серафимский кодекс Восьмикнижия. София, 1907; Альбом к 12 тому Известий... / Изд. РАИК. Мюнхен, 1907. См. рецензию Д. В. Айналова: ВВ. 1910. Т. 15. Вып. 4. С. 549–551.
- XIV.34. См.: *Фелькерзам А. Е.* Описи серебра двора его императорского величества. Т. 1: Общее введение; Т. 2: Описи золотых и серебряных вещей, хранящихся в кладовых императорских Зимнего, Аничковского и Гатчинского дворцов. СПб., 1907; *Фелькерзам А. Е.* Алфавитный указатель Санкт-Петербургских золотых и серебряных дел мастеров, ювелиров, гравёров и проч.: 1714–1814. СПб., 1907; *Фелькерзам А. Е.* Некоторые сведения о Санкт-Петербургских золотых и серебряных дел мастерах за сто лет: 1714–1814 // Старые годы. 1907. № 1. С. 7–13. Отзыв Я. И. Смирнова не опубликован, см.: Д. 403. Л. 257–259.
- XIV.35. См.: *Такайшвили Е. С.* Христианские памятники [Тифлисской губ. и Карсской обл.]: Экскурсия 1902 г. // МАК. 1909. Вып. 12. С. IV–XII, 3–117, 22 л. илл. См. рецензию: *Джавахов И. А.* // ХВ. 1912. Т. 1. Вып. 1. С. 99–104.
- XIV.36. См.: *Пахомов Е. А.* Монеты Грузии. Ч. 1: Домонгольский период // ЗНОРАО. 1910. Т. 1. Вып. 4. С. 1–129, 11 л. илл.; отд. отт.: СПб., 1910. См. рецензию: *Джавахов И. А.* // ХВ. 1912. Т. 1. Вып. 1. С. 104–114. Отзыв А. К. Маркова не опубликован, см.: Д. 403. Л. 325–326.
- XIV.37. См., например: Древние здания в Феропонтовом монастыре Новгородской губернии. Статьи П. П. Покрышкина и К. К. Романова. СПб., 1908; *Романов К. К.* Остатки каменных стен XVII ст. в Тихвинском Богородице-Успенском монастыре Новгородской губ. // ИАК. 1909. Вып. 32: Вопросы реставрации. Вып. 4. С. 141–162; *Романов К. К.* Звонница Тихвинского Богородице-Успенского монастыря Новгородской губ. // ИАК. 1910. Вып. 36: Вопросы реставрации. Вып. 6. С. 94–122; *Романов К. К.* Георгиевский собор в г. Юрьеве-Польском: Краткий отчет о разведке осенью 1909 г. // ИАК. 1910. Вып. 36: Вопросы реставрации. Вып. 6. С. 70–93.

Отзыв А. В. Щусева о работах К. К. Романова по древнерусской архитектуре не опубликован, см.: Д. 403. Л. 323–331.

XIV.38. См.: Описание русских медалей. Составил по поручению начальника Санкт-Петербургского монетного двора действительный член Имп. Археологического института горный инженер В. П. Смирнов. СПб., 1908. 749 с. В 1858 и 1866 гг. Управлением Санкт-Петербургского монетного двора были изданы каталоги (краткие перечни) штемпелей, находившихся в медальной части. Издание В. П. Смирнова (третье издание) дает подробное описание русских медалей, крестов и знаков, штемпеля которых находились в медальной части Санкт-Петербургского монетного двора в период составления описания на 1 сентября 1908 г. Отзыв А. К. Маркова о работе В. П. Смирнова «Описание русских медалей» не опубликован, см.: Д. 403. Л. 323–331.

XIV.39. См.: Бартольд В. В. История изучения Востока в Европе и в России: Лекции, читанные в Санкт-Петербургском университете. СПб., 1911. См. отзывы Н. И. Веселовского: ЗВОРАО. 1915. Т. 22. Прил. к протокол. С. XXII–XXIV.

XIV.40. См.: Петров Н. И. Альбом достопримечательностей Церковно-Археологического музея при Киевской духовной академии. Вып. 1. Киев, 1912; Вып. 2. Киев, 1913; Вып. 3. Киев, 1914; Вып. 4–5. Киев, 1915. См. неопубликованный отзыв В. Т. Георгиевского: Д. 357. Л. 5–10.

XIV.41. См.: Памятники Музея изящных искусств в Москве. Вып. 1–4. М., 1912–1926; Прил.: Таблицы [к вып. 1–4]. 24 л. Отзыв С. А. Жебелёва не опубликован: Д. 357. Л. 3–4.

XIV.42. См.: Русская Туркестанская экспедиция 1909/1910 года, снаряженная по высочайшему повелению состоящим под высочайшим его императорского величества покровительством Русским комитетом для изучения Средней и Восточной Азии. Краткий предварительный отчет составил С. Ф. Ольденбург. С 53 таблицами, 1 планом вне текста и 73 рисунками и планами в тексте по фотографиям и рисункам художника С. М. Дудина и планам инженера Д. А. Смирнова. СПб., 1914. Отзывы Ф. И. Щербатского и А. Сталь фон Гольштейна (Д. 365. Л. 6–24) не опубликованы.

XIV.43. См.: Шкорпил В. В. Отчет о раскопках в г. Керчи и на Таманском полуострове в 1911 г. // ИАК. 1914. Вып. 56. С. 1–74; Шкорпил В. В. Датированные керамические надписи из Зеленского кургана // ИАК. 1914. Вып. 51. С. 119–128; Шкорпил В. В. Названия гончарных мастеров в керамических надписях // ИАК. 1914. Вып. 51. С. 129–139. Отзыв М. И. Ростовцева (Д. 365. Л. 25–32) и благодарственное письмо В. В. Шкорпила (Там же) не опубликованы.

XIV.44. См.: Памятники искусства Тульской губернии: Материалы [Тульского отдела ОЗСРПИС. Альбом]. Год 1. Вып. 1–2. М., 1912; Год 2. Вып. 1–2. М., 1913; Вып. 1–2. М., 1914. Отзыв Я. И. Смирнова остался неопубликованным (Д. 365. Л. 33–39).

XIV.45. См.: Тураев Б. А. История Древнего Востока: Курс, читанный в С.-Петербургском университете. 2-е испр. и илл. изд. Ч. 1–2. СПб., 1913; Указатель. Пг., 1915.

Отзыв В. В. Бартольда опубл.: ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. 259–268.

XIV.46. См.: Шилейко В. К. Вотивные надписи шумерийских правителей: Клинописные тексты памятников южной Месопотамии собрания Н. П. Лихачева. Пг., 1915. Отзыв Б. А. Тураева не опубликован (Д. 369. Л. 3–4).

XIV.47. См.: Адрианов А. В. К археологии западного Алтая: Из поездки в Семипалатинскую область в 1911 г. СПб., 1916 (ИАК. 1916. Вып. 62). Отзыв Н. И. Веселовского (Д. 473. Л. 2–6) не опубликован.

XIV.48. См.: Максимова М. И. Античные фигурные вазы. Т. 1: Кипр. Троя. Киклады. Крит: Геометрический и архаический период Греции. М., 1916. Отзыв С. А. Жебелёва от 17.02.1917 не опубликован (Д. 504. 4 л.).

XIV.49. См.: Фармаковский Б. В. Раскопки в Ольвии в 1902–1903 гг. // ИАК. 1906. Вып. 13. С. 1–306. См. рецензию М. И. Ростовцева: ЖМНП. 1907. № 5. Критика и библиография. С. 212–221; Протоколы общих собраний... С. 261–270.

XIV.50. См.: Жебелёв С. А. Отзыв о работах А. Л. Бертье-Делагарда, посвященных исследованию южно-русских древностей. Доложен Медальной комиссии РАО 29.12.1909 (Д. 503). Отзыв не опубликован. Рецензент отказался от получения медали за рецензирование «по принципиальным соображениям» в письме к секретарю Общества Б. В. Фармаковскому (Д. 329. Л. 8).

XIV.51. См.: Толстой И. И. Византийские монеты. Вып. 1–9. СПб., 1912–1914. За первые два выпуска по отзыву А. В. Орешникова ОС РАО 28 октября 1912 г. присудило автору большую золотую медаль гр. А. С. Уварова, а рецензенту — малую золотую медаль (Д. 349. Л. 2, 8–10). Отзыв А. В. Орешникова (Д. 543) опубликован: Орешников А. В. Отзыв о труде графа И. И. Толстого «Византийские монеты» (СПб., 1912. Вып. 1–2) как приложение к статье: Гурулева В. В. И. И. Толстой и византийская нумизматика // ВИД. 1991. Т. 23. С. 277–279. См. коммент. III.15.

XIV.52. См.: Марр Н. Я. Одиннадцатая Анийская археологическая кампания [1912 г.] // ЗВОРАО. 1913. Т. 21. Вып. 4. С. LXIX–LXXI; Марр Н. Я. Ани. Дворцовая церковь: [Альбом] / Предисл. Н. Я. Марра. Пг., 1915 (Памятники армянского искусства. Вып. 1); Марр Н. Я. Кавказский культурный мир и Армения // ЖМНП. 1915. № 6. Отд. наук. С. 280–330. См.: Бартольд В. В., Смирнов Я. И. Отзыв о трудах Н. Я. Марра по исследованию древностей Ани // ЗВОРАО. 1915. Т. 23. Вып. 1–2. С. 373–411; отд. отт.: СПб., 1916.

XIV.53. См.: Вяткин В. Л. Материалы к исторической географии Самаркандского вилайета // Справочная книжка Самаркандского округа. Вып. 7. 1902. С. 1–83; Вяткин В. Л. Отчет о раскопках, произведенных в октябре 1904 г. в местности Намаз-гох близ Самарканда // ИРКИСВА. 1907. № 7. С. 12–20; Вяткин В. Л. Отчет о раскопках на Афрасиабе в 1905 г. // ИРКИСВА. 1908. № 8. С. 22–36; Вяткин В. Л. Отчет о раскопках обсерватории Мирза Улуг-Бека в 1908 и 1909 г. // ИРКИСВА. Сер. 2. 1912. № 1. С. 76–93. См.: Награждение В. Л. Вяткина Русским археологическим обществом золотой медалью им. В. Р. Розена //

ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 1. С. XVII. Документы о присуждении В. Л. Вяткину медали в память барона В. Р. Розена: Д. 302. Л. 61; Д. 327. Л. 13.

XIV.55. См.: *Иностранцев К. А.* Торжественный выезд фатымидских халифов. СПб., 1905; *Иностранцев К. А.* Материалы из арабских источников для культурной истории Сасанидской Персии: Приметы и поверья. СПб., 1907 (магистерская диссертация); *Иностранцев К. А.* Сасанидские этюды. СПб., 1909 (докторская диссертация); *Иностранцев К. А.* О древнеиранских погребальных обычаях и постройках. СПб., 1909; *Иностранцев К. А.* Обычаи прикаспийского населения Персии в X в. СПб., 1909; *Иностранцев К. А.* О домусульманской культуре Хивинского оазиса. СПб., 1911. См. отзыв о его трудах: Доклад Комиссии по вопросу о присуждении медали им. барона В. Р. Розена // ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. XXV–XXVI.

XIV.56. Речь идет об учителе классических и новых европейских языков, затем инспекторе гимназии, кавказоведе Льве Григорьевиче Лопатинском (1842–1922). О его трудах см.: *Март Н. Я.* Отзыв о трудах Л. Г. Лопатинского // ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. 269–274; МАОБС. С. 210; Памяти Л. Г. Лопатинского // ИАзербУ. 1925. Т. 4–5. С. 371–372; *Меликсет-Беков Л. Л. Г. Лопатинский* // ИКИАИ. 1926. Т. 4. С. 139–144.

XV. Состав Русского археологического общества за первые 75 лет его существования

XV.1. См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 427–457. См. также: Состав Имп. Русского археологического общества на 1 апреля 1908 года / Отд. отт. СПб., 1908. 16 с.; Состав Имп. Русского археологического общества на 1 мая 1913 года / Отд. отт. СПб., 1913. 15 с.

XV.2. Список С. А. Жебелёва публикуется в том же виде, что и в рукописи, с фактическими ошибками и

пропусками, а также без исправления принятых на то время правил транскрибирования иноязычных фамилий, и пр. Все замеченные неточности, ошибки, пропуски исправлены в приложении — биобиблиографическом словаре членов РАО с 1846 по 1924 г.

XV.3. Имеется в виду Куприянов Иван Куприянович.

XVI. Последние годы жизни Общества (вместо послесловия)

XVI.1. См.: Отчет РАО за 1917–1918 гг.: Д. 404. Л. 223–230.

XVI.2. По документам фонда РАО первое послереволюционное ОС было созвано 3 января 1919 г. (Д. 404. Л. 212–213), затем 25 апреля 1919 г. (Д. 404. Л. 214–222). Следующее ОС состоялось только 19 июля 1922 г. (Д. 404. Л. 229 и сл.).

XVI.3. По сводкам заседаний РАО ОРСА не собиралось в 1917–1920, 1922 гг. (Д. 380. Л. 2). Однако в фонде К. К. Романова в НА ИИМК РАН представлены черновые протоколы заседаний ОРСА: 12 января и 4 декабря 1917 г. (НА ИИМК РАН. Ф. 29. Оп. 1. Д. 67), 23 апреля и 6 июня 1919 г. (НА ИИМК РАН. Ф. 29. Оп. 1. Д. 86), 19 мая, 6 сентября, 8 декабря, 22 декабря 1921 г. (НА ИИМК РАН. Ф. 29. Оп. 1. Д. 100), 22 августа, 9 сентября, 16 ноября, 7 декабря 1922 г. вместе с отчетом Отделения за 1922 год (НА ИИМК РАН. Ф. 29. Оп. 1. Д. 108), 22 февраля, 19 апреля, 3 мая 1923 г. (НА ИИМК РАН. Ф. 29. Оп. 1. Д. 110).

XVI.4. См. коммент. III.2, VII.1.

XVI.5. См. коммент. 01.5 (о судьбе архива РАО), V.3 (о судьбе библиотеки РАО). Музей Общества большей частью поступил в ГЭ, «частью в другие собрания».

XVI.6. См. коммент. XVI.3.

XVI.7. См. протоколы заседаний Совета за 1917–1923 г. (Д. 406). Последний протокол Совета датирован 20 апреля 1923 г. (Д. 406. Л. 345–347).

А

Абамелек-Лазарев (Абамелик-Лазарев) Семен Семенович (1851–1916) — князь, землевладелец и горнопромышленник, археолог, востоковед, общественный деятель, меценат; действительный член РАО (26.10.1882) и РГО (02.04.1886); член Совета ОВХР (1915).



Родился в Москве в семье генерал-майора, последний прямой представитель княжеского рода. Выпускник ИФФ ПУ (1881), ученик историка искусства проф. *А. В. Прахова*, под влиянием которого увлекся археологией. Вместе с *А. В. Праховым* и художником *В. Д. Поленовым* путешествовал по странам Средиземноморья и Ближнему Востоку — Египет, Судан, Палестина, Сирия,

Греция, Турция (1881–1882), проводил раскопки в Пальмире (1882), где открыл двуязычную надпись 137 г. н. э. на арамейском и греческом языках, содержащую древний таможенный тариф. Преодолея запреты и сумев на свои средства вывезти Пальмирский таможенный тариф в Россию (ныне в ГЭ), оформив вывоз как дар султана императору. Остальные памятники древности, приобретенные во время путешествия, затонули на пароходе, потерпевшем крушение при шторме у берега Одессы. Результаты экспедиции опубликованы в книге «Пальмира» (СПб., 1884). Вновь посетил Египет, Палестину и Сирию (1895), результаты поездки обобщил в монографии «Джераш (Gerasa): Археологическое исследование» (СПб., 1897). Почетный опекун и почетный попечитель ЛИВЯ (с 1888). После смерти отца (1888) оставил занятия археологией и историей искусств, управлял своими владениями: Чермозским горнозаводским округом в Пермском крае — гигантским комплексом промышленных предприятий; работал над исследованиями по горному делу и экономике, писал о путях развития капитализма в России и русско-японской войне. К концу жизни стал богатейшим человеком России. Председатель совета московских армянских церквей; пожизненный глава армянской общины Санкт-Петербурга, поддерживал издание армянского журнала «Аракс», финансировал издание словарей и научных изданий по арменистике и востоковедению, выделял средства и стипендии для ЭДС, на реставрацию Эчмиадзинского собора, на раскопки на территории храма Звартноц, на хранение эвакуированного в Москву Эчмиадзинского архива (1915). Шталмейстер (1895); член Горного совета

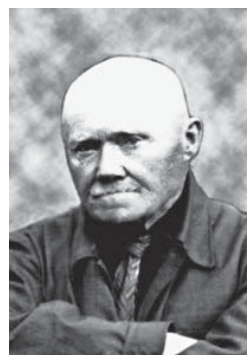
Министерства торговли и промышленности, работал в Комиссии о праве на недра. В Санкт-Петербургском дворце собрал уникальную коллекцию оружия, монет, фарфора, изделий из бронзы, живописи и пр. Приобрел роскошную виллу с парком («Вилла Абамелек») в центре Рима, где создал картинную галерею с памятниками античного искусства. Умер в Кисловодске, похоронен в Петрограде на Смоленском армянском кладбище, могила уничтожена в 1930-х.

В фонде РАО сохранились его записка о византийских церквях в Палермо и о работах *А. В. Померанцева* и *Ф. И. Чагина* (Д. 339. Л. 244–246 об., опубл.: ЗРАОНС. Т. 2. С. XXXVI–XXXIX), об открытии в Пальмире камня с таможенным тарифом (Д. 409. Л. 91 об.–93), его сообщение о кладе серебряных монет из д. Крапивенка Тульской губ. (Д. 427. Л. 7 об.; ЗВОРАО. Т. 1. С. VII), отзыв о нем *А. В. Прахова* (Д. 12. Л. 148–148 об.), доклад *П. К. Коковцова* его памяти (Д. 376. Л. 7, 442, 28).

См.: ИВППУАП. С. 8–11; ЧМАОВХР.

И. В. Тункина

Абрамов Иван Спиридонович (1874–1960) — литератор, публицист, педагог, археолог, этнограф, фольклорист, краевед; член-сотрудник РАО (12.11.1909), действительный член РГО (05.02.1914).



Уроженец м. Воронеж Глуховского у. Черниговской губ. (ныне Глуховский р-н Сумской обл., Украина), учился в местной народной школе и сельской православной Кресто-Воздвиженской школе при «Трудовом братстве» богатейшего помещика *Н. Н. Неплюева* на хуторе Воздвиженском Глуховского у., где в течение 5 лет был преподавателем, затем demonstra-

тивно вышел из неплюевской общины (1894); учитель в г. Ровно Волынской губ. Знакомый *В. Г. Короленко*, оказал влияние на его литературную деятельность. Переехал в Санкт-Петербург, учитель городского училища, слушатель и член-сотрудник ПАИ. Проводил раскопки в Черниговской, Витебской губ., Гнездовских городищах и курганах Смоленской губ. (1905), о чем сделал доклад на заседании ОРСА РАО, но представленный им отчет не отвечал тре-

бованиям Имп. АК; вел раскопки в Черниговской губ. (1906, 1907, 1909), в Ярославской, Владимирской губ. (1908), Ковенской губ. (1909, 1910), в Гдовском у. Петербургской губ. (1914). Собираатель фольклора среднерусской полосы, Украины, Белоруссии, Урала, Сибири (1900–1940), сотрудничал с Э. К. Пекарским.

Сотрудничал с Центральным бюро краеведения, член Ленинградского областного бюро. Член Сказочной комиссии (с 1924) и Комиссии по изучению народной музыки (1924–1928) РГО. В советское время инициатор составления биографического словаря краеведов 1927–1930 (материалы отложились в его личном фонде в РГАЛИ, ф. 235). Арестован 13.12.1930 по делу православных краеведов как подписчик журнала «Краеведение», сослан в Северный край на 3 года (Сольвычегодск), в 1930 вернулся в Ленинград. Служил научным сотрудником Центрального литературного музея, переписывался с его директором В. Д. Бонч-Бруевичем, занимался историей декабризма. Участвовал в работе Украинского научного общества. Вновь арестован 09.10.1933 по делу «Российской национальной партии» («делу славистов»), но не признал себя виновным, сослан на три года в Тюмень, освобожден 03.11.1936 и вернулся в Ленинград. После окончания Второй мировой войны вернулся на родину в м. Воронеж (ныне Сумская обл. Украины). Реабилитирован в 1956.

Автор публикаций: «В культурном скиту: Среди неплюевцев» (СПб., 1902; 2-е изд., перераб.: «В культурном скиту: Процветающая коммунистическая община». СПб., 1914), «Край Тараса Бульбы: История одной школьной экскурсии» (СПб., 1902), «Царь Максимилиан: Святочная комедия» (ИОРЯС. 1904. Т. 9. Кн. 3. С. 266–298; отд. отт.: СПб., 1904), «Черниговские малороссы: Быт и песни населения Глуховского уезда [Черниговской губ.]. Этнографический очерк» (СПб., 1905), «По волынским захолюстьям: Эскизы из дорожного альбома» (ЖС. 1906. Вып. 2. С. 161–164), «О курских саянах: Этнографический очерк» (ЖС. 1906. Вып. 3. С. 203–221), «Городецкий музей Волынской губ. бар. Ф. Н. Штейнгель» (ЖС. 1906. Вып. 4. С. 249–254), «Старообрядцы на Вятке: Этнографический очерк» (СПб., 1907), «Деревенские очерки» (СПб., 1907), «О положении городских училищ в ряду других учебных заведений» (СПб., 1909), «Поездка в Стародубье» (Материалы к истории и изучению русского сектантства и старообрядчества. СПб., 1910. Вып. 3. С. 283–298), «Под родным солнцем: Экскурсии по России. 57 рис. в тексте» (СПб., 1914), «Что говорят забытые могилы» (СПб., 1914; 2-е изд.: М., 1927), «Познание местного края: Объем, содержание и приемы ведения краеведческой работы и организация местного музея. Планы работ и краткие программы для изучения своего края. Вступит. статья председателя Центрального бюро краеведения С. Ф. Ольденбурга» (Л., 1925, в соавт. с А. И. Дзенс-Литовским), «Народный лубок второй половины XIX века и современный» (Л., 1929; в соавт. с Н. А. Кожиным), ряда историко-краеведческих статей, печатался в журнале «Краеведение».

В фонде РАО сохранились упоминания о его раскопках 1905 в Смоленской и Витебской губ.: Гнездово Духовищенского у., Поречском у., Велижском у. (Д. 296; Д. 302. Л. 4, 10, 22; Д. 413. Л. 5 об.–8 об., 9; ЗОРСАРАО. Т. 7. Вып. 2. С. 286; Т. 8. Вып. 1. С. 185–211; вещи из раскопок поступили в музей РАО, см.: Д. 302. Л. 44 об.), о раскопках в Ярославской и Владимирской губ. в 1908 (Д. 302. Л. 29 об., 31, 33 об.; Д. 416. Л. 1, 3; Д. 415. Л. 12–13, 18, 24–25 об., 45, 45 об.; Д. 318. Л. 2–5; ЗОРСАРАО. Т. 9. С. 280–281; вещи поступили в музей РАО, см.: Д. 302. Л. 3–5 (опись), 33 об., 318), о раскопках в Вилкомирском и Поневежском у. Ковенской губ. в 1909 (Д. 302. Л. 49 об.; Д. 340. Л. 48; Д. 415. Л. 122 об.; ЗОРСАРАО. Т. 9. С. 340; вещи переданы в музей РАО, см.: Д. 302. Л. 77), доклад Я. И. Смирнова о раскопках И. С. Абрамова (Д. 415. Л. 38, 45), об избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 324. Л. 22, 33).

См.: ДСл. С. 43–44, 86, 202, 232, 241, 243; *Формозов А. А.* Русские археологи в период тоталитаризма: Историографические очерки. М., 2004. С. 205; *Сорокина С. П.* Украинский краевед Иван Спиридонович Абрамов // Традиционная культура. 2010. Т. 39. № 3. С. 98–108; Имп. АК. Т. 1. С. 884, 886; Т. 2. С. 90, 94, 97, 100, 104, 109, 128; РИ. Т. 1. С. 25; *Иванова Т. Г.* История русской фольклористики XX века: 1900 — первая половина 1941 г. СПб., 2009 (по указателю).

И. В. Тункина

Абрамов Николай Алексеевич (1812–1870) — историк, археолог, этнограф, статистик, исследователь Западной Сибири и Восточного Казахстана, коллекционер монет; член-сотрудник РАО (16.10.1850); член-сотрудник (1848), действительный член (1858) РГО; член-корреспондент Тобольского физико-медицинского общества (1865) и ОЛЕАЭМУ (1865).

Уроженец Кургана, сын священника, выпускник КурганУУ (1825) и ТобДС (1832), где изучил латинский, еврейский и татарский языки. Учитель Закона Божия и русского языка во 2 и 3 классах ТобДУч (1832–1836), преподаватель истории и географии в ТобУУ (1836–1842), смотритель БерезУУ (1836–1842), ЯлуторУУ (1849–1851), ТюмУУ (1851–1853). Столоначальник в 1 отделении Главного управления Западной Сибири в Омске (1853–1854); советник Семипалатинского областного правления (с 1854), занимал различные должности в администрации Семипалатинской обл., дослужился до чина статского советника. Оказывал содействие в исследованиях М. А. Кастрену, М. А. Ковальскому, Э. К. Гофману и др. ученым.

Печатался с 1841, автор свыше 100 публикаций в местных газетах, ЖМНП, «Страннике», «Записках» РГО, ИРАО и пр. по истории, археологии, этнографии, статистике, метеорологии Сибири; исследовал архивы Тобольска, Березова, скопировал Сибирскую летопись, заинтересовался монгольской нумизматикой, собирал ханские монеты. Сибирским древностям посвящены статьи о курганах и городищах в Тюменском, Ялуторовском, Курганском у., о надмогильных киргиз-

ских памятниках, о старых железных и оружейных заводах, истории церкви и церковным древностям (в том числе об иконах Тобольской епархии), нумизматике и геральдике (монеты, печати и гербы сибирских городов) и др. Исследовал каменный памятник-мавзолей в честь Баян-сулу и Козы Корпеш (1858–1859), чему посвящены две статьи в ИРАО.

Основные труды: «О введении христианства у березовских остяков» (ЖМНП. 1851. № 12. С. 1–22), «Материалы для истории христианского просвещения Сибири, со времени покорения ее, в 1581 г., до начала XIX столетия» (ЖМНП. 1854. № 2–3. С. 40–45), «Город Капал с его округом» (СПб., 1862), «Алматы или укрепление Верное с его окрестностями» (ЗРГО. 1867. Т. 1. С. 255–268) и др.

В фонде РАО сохранились данные о доставке им списка с надписей на церковной утвари в Тобольских ризницах (Д. 18. Л. 8; Д. 390. Л. 55), сведений о древностях тюменских церквей (Д. 49. Л. 106), о его статьях «Описание церковных вещей Тобольской епархии» (Д. 49. Л. 303, 304; Д. 391. Л. 17 об.; Д. 407. Л. 18, 40 об.–41, 45–48; Д. 417. Л. 20–23; опубл.: ЗОРСАРАО. Т. 1. Отд. 4. С. 13–16), «Углицкий ссыльный колокол в Тобольске» (ЗОРСАРАО. Т. 1. Отд. 4. С. 12–16), «Гора Лоба» (Д. 50. Л. 23 об.–24 об., 55, 59), «Древние начертания на скале берега р. Или в Семипалатинской области» (Д. 50. Л. 60–64), «О древних печатях и гербах сибирских городов» (Д. 50. Л. 65–80), «Старинные иконы Тобольской епархии» (Д. 50. Л. 56; Д. 392. Л. 84; опубл.: ИРАО. Т. 4. С. 416–424), «О кометах и других небесных и воздушных явлениях, замеченных в г. Тобольске с 1656 до 1753 года» (Д. 50. Л. 81–89), о записях таможенных пошлин Туровского острога (опубл.: ИРАО. Т. 6. Отд. 2. С. 68–70), «Древние курганы и укрепления в Семипалатинской и Семиреченской областях» (Д. 50. Л. 145, 146; Д. 395. Л. 95; опубл.: ИРАО. Т. 8. С. 60–64), «Каменная пирамида, надгробный памятник Козу-Курпеча и Баян-Сулы в киргизской степи» (ИРАО. Т. 1. С. 247–250), о минц-кабинетах в Сибири (ЗРАО. Т. 3. Переч. зас. С. 44), «Сказание об иконе Богородицы, называемой Абалацкая» (Д. 392. Л. 84; Д. 454), «Каменные церкви Тобольской епархии, строенные в XVII в.» (Д. 394. Л. 46; опубл.: ИРАО. Т. 6. С. 77–98), сообщении им сведений о коллекциях монет в Тобольской губ. (Д. 50. Л. 52–52 об.), о мерах, весе и деньгах в России в XVI–XVII вв. (Д. 418. Л. 95–96), о курганах и городищах Тюменского, Ялutorского и Курганского у. Тобольской губ. (ИРАО. Т. 2. С. 102), списка надписей на предметах архиерейских ризниц в Тобольске (Д. 613. Л. 3–7), присылке статьи «Древнее укрепление при р. Чингильде» (Д. 50. Л. 132; Д. 395. Л. 54), доставке надписей и утвари храмов Тюмени (Д. 342. Л. 35), присылке железной брони (Д. 5. Л. 48), рукописи XVII в. (Д. 5. Л. 48 об.–49) и другой рукописи (Д. 53. Л. 36), передаче в музей РАО монет и обломков зеркала, найденных в развалинах Болгар (Д. 392. Л. 84), присылке монет и древностей (Д. 51. Л. 53–55 об., 296–298); список его работ и данные о его статьях

(Д. 50. Л. 21–23 об., 90–92), список статей и древних вещей, представленных им в РАО (Д. 50. Л. 153–154 об.), его письма в РАО (Д. 50. Л. 102, 103, 127, 152; Д. 51. Л. 123; Д. 52, л. 79; Д. 417. Л. 112, 178).

См.: КБСРПУ. Т. 1. Вып. 1–21. С. 18–21; Беспалова Л. Г. Сибирский просветитель. Свердловск, 1973; Беспалова Л. Г. Н. А. Абрамов // Абрамов Н. А. Описание Березовского края. Шадринск, 1993. С. 3–4; Белобородов С. А., Волкова В. Н. Абрамов Николай Алексеевич // <http://bsk.nios.ru/enciklopediya/abramov-nikolay-alekseevich>, дата обращения 15.03.2014.

И. В. Тункина

Адлер Бруно (Бруно Вильгельм Карл Адольф) Фридрихович (Adler Bruno; 1874–1942) — этнограф, географ, антрополог, музеевед, представитель антропогеографического направления в этнографии; доктор философии ЛейпцигУ; магистр географии (1911); действительный член РГО (26.02.1903), РАО (07.01.1909), с 1914 товарищ председателя, с 1918 председатель ОИАЭКУ.

Уроженец Воронежа, из немецкой семьи. Выпускник Воронежской гимназии (1893) и естественного отделения ФМФ МУ (1899), ученик Д. Н. Анучина, совершенствовал знания в Лейпциге у Ф. Ратцеля, за исследование «Североазиатская стрела» удостоен степени доктора философии, в 1899–1901 работал консерватором Музея Гросса (Лейденский музей). По приглашению директора МАЭ ПАН В. В. Радлова переехал в Санкт-Петербург (1902) и занял должность младшего этнографа, заведующего отделом Китая и Японии. В 1910, из-за конфликта с Л. Я. Штернбергом, перешел из МАЭ в Этнографический отдел Русского музея на должность хранителя. С 1911 экстраординарный профессор кафедры географии, этнографии и антропологии КазУ. В марте 1914 добился объединения археологического и этнографического музеев КазУ. В 1917 организовал и занял должность декана в Северо-Восточном археологическом и этнографическом институте в Казани (с 1920 — Восточная Академия). С 1919 возглавил подраздел по делам музеев и охраны памятников искусства и старины Казанской губ. и Казанский городской музей, организовал первый музееведческий журнал «Казанский музейный вестник», вошел в состав Всероссийской коллегии по делам музеев Наркомпроса РСФСР и стал председателем комиссии по организации Всероссийского центрального этнографического музея, директор Центрального музея Татарской АССР (1920). Командирован в Германию (1922–1925), где в Берлине совместно с А. Белым, Ф. А. Брауном, М. Горьким и В. Ф. Ходасевичем издавал журнал «Беседа» (1923–1925). С середины 1920-х жил в Москве, возглавлял этнографическую секцию Общества изучения Урала, Сибири и Дальнего Востока, входил в состав редколлегий журналов «Северная Азия». Приват-доцент, затем профессор I МГУ и Антропологического института, профессор Ярославского пединститута, действительный

член и заведующий Антропологическим отделением Тимирязевского НИИ при Комкадемии ЦИК СССР. Участвовал в подготовке первого издания БСЭ как автор и редактор статей по антропологии и этнографии. В 1930 подвергся травле на первом Всероссийском музейном съезде как «антисоветский ученый» за немецкоязычную статью «Современное состояние науки о человеке в СССР». В административном порядке выслан из Москвы (1933–1934) в Салехард; в ссылке арестован (1936) и осужден на 7 лет (1938), отбывал срок в исправительно-трудовой колонии в Омске; в 1941 вновь арестован как участник «контрреволюционного заговора» и расстрелян в Омске в марте 1942 (реабилитирован в 1990).

Основные труды: «Возникновение одежды: Очерк» (СПб., 1903); «Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого при Императорской Академии наук» (Землеведение. 1904. Кн. 1/2. С. 183–204); «Музей антропологии и этнографии за 12-летнее управление В. В. Радлова» (Ко дню семидесятилетия В. В. Радлова. СПб., 1907. С. 29–109; в соавт. с С. Ф. Ольденбургом, Л. Я. Штернбергом и др.); «Карты первобытных народов» (СПб., 1910; магистерская диссертация); «Этнография в средней школе» (Сб. в честь 70-летия проф. Д. Н. Анучина. М., 1913. С. 319–330); «Всероссийский этнографический музей в Москве» (ИОАИЭКУ. 1915. Т. 30. Вып. 4. С. 465–493); «Искусство в освещении этнологии» (Первая Государственная выставка искусства и науки в Казани: Каталог. Казань, 1920. С. 79–86); «Происхождение человека» (М., 1929); «Очередные задачи советской этнографии в Азии» (Северная Азия. 1931. № 3–4. С. 222–231).

В фонде РАО представлены только сведения об избрании его членом общества (Д. 324. Л. 3, 12, 14).

См.: Кротов П. И. Б. Ф. Адлер и его ученые труды по географии и этнографии. Казань, 1911; Решетов А. М. Репрессированная этнография: Люди и судьбы. Часть 1 // Кунсткамера: Этнографические тетради. СПб., 1994. Вып. 4. С. 202–206; Die Deutschen Russlands: Enzyklopädie. Moskau, 1999. Bd. 1: A–И. S. 25–26; ЛС. С. 15–16; Матер Э. Немецкие авторы в России: Энциклопедия. Т. 1: А–В. С. 22–23 (<http://www.edarmer.de/download/ENZYKLOPAEDIE-Band-1-A-B.pdf>; дата обращения 30.06.2014).

И. В. Тункина

Адонц Николай Георгиевич (Тер-Аветикян Никогайос Геворкович, Геворгов Николай Георгиевич) (1871–1942) — историк-востоковед, византист, агиограф, источниковед, один из крупнейших арменистов XX в.; магистр (1909), доктор (1915) армянской словесности; действительный член РАО (14.05.1904).

Согласно автобиографии, родился в Зангезурском у. Елизаветпольской губ. в 1873 (по другим данным, в 1871 в с. Брнакот, Сисианский р., Армения) в крестьянской семье, начальное образование получил в

приходской и Татевской монастырской школе, продолжил учебу в ЭДС, выпускник русской 2-й классической гимназии в Тифлисе (1894), вырос в семье дяди Самсонбека-Орбеляна. Поступил на ИФФ ПУ (1894), одновременно с 1895 слушал лекции на армяно-персидско-санскритском отделении ФВЯ, ученик Н. Я. Марра, выпускное сочинение посвящено армянским агиографическим сборникам (1899; в переработанном виде опубл. на фр. яз). Оставлен для подготовки к профессорскому званию при ФВЯ ПУ (1901–1907), командировался за границу для изучения истории армяно-византийских отношений в МюнхенУ, ВенецУ, ПарижУ, ЛондонУ, ОксфордУ, слушал лекции Ш. Диля, посещал семинар К. Крумбахера. В 1902 сдал экзамены на соискание степени магистра армянской словесности, изучал в Тифлисе грузинский язык, затем уехал в Эчмиадзин, где занимался в хранилище древнеармянских рукописей. Приват-доцент (1909–1916), с 1916 — экстраординарный профессор по кафедре армяно-грузинской словесности ФВЯ ПУ. В 1912 по поручению правительства посетил Константинополь для встреч с армянскими общественно-политическими деятелями. В разгар геноцида армян с начала 1915 активно работал в Армянском комитете Петрограда, участвовал в размещении западноармянских беженцев и сирот, оказании им материальной и моральной поддержки, выступал с яркими политическими статьями в прессе. Член Армянской военной комиссии, один из создателей Армянского военного корпуса. В составе научной экспедиции ПАН под руководством Н. Я. Марра командирован в Эчмиадзин и в освобожденные районы Муш и Эрзерум (лето 1916) с целью спасения памятников, руководил археологической экспедицией в Ванскую обл. (1917). С мая 1917 почетный попечитель ЛИВЯ. РАН направила ученого в 6-месячную заграничную командировку, но в апреле 1920, не дожидаясь ее оформления, он эмигрировал, жил в Лондоне, Париже (1921–1931); по представлению А. Грегуара избран профессором кафедры арменистики Вольного университета в Брюсселе (1930–1940), впоследствии реорганизованной в Институт восточной и славянской филологии. Сотрудничал с А. Грегуаром и М. Канаром, публикуя совместные работы, основанные на параллельном использовании разноязычных источников. Умер в Брюсселе.

Автор около 120 исследований, написанных на армянском, русском, французском языках, посвященных вопросам истории и литературы средневековой Армении, источниковедению, византиноведению. Наиболее значительные труды — магистерская диссертация «Армения в эпоху Юстиниана: Политическое состояние на основе нахарарского строя» (СПб., 1908; переиздана: Ереван, 1971) и докторская диссертация «Дионисий Фракийский и армянские толкователи» (Пг., 1915).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Армянское божество Торк» (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 19), «О новом органе армяноведения Шолакат» (Д. 302. Л. 82 об.;

Д. 434. Л. 12; Д. 442. Л. 25), о поездке в Турецкую Армению летом 1917 (Д. 404. Л. 222), «Васак и армянское движение в V в.» (Д. 431. Л. 27), «Марзбан Васак перед судом историков» (Д. 455. Л. 19; опубл.: ЗВОРАО. 1904. Т. 15. Вып. 4. С. 0122–0130), «Римско-персидские отношения за первую половину IV в. и армянские о них предания» (Д. 302. Л. 15; Д. 433. Л. 54–61; Д. 442. Л. 5; опубл.: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. XLII–XLIII), об избрании в члены РАО (Д. 288. Л. 2, 3, 12, 17).

См.: СППФВЯПУ. С. 2; РИ. Т. 1. С. 36; ИВППУАП. С. 20–22; ПЭ. Т. 1. М., 2000. С. 309–310 (В. А. Арутюнова-Фиданян).

И. В. Тункина

Адрианов (Андрианов; псевд.: Александр Сибирский, Томский, Томич, Нарымский) Александр Васильевич (1854–1920) — сибирский общественный деятель и просветитель, натуралист, ботаник, путешественник, публицист, этнограф, археолог, ученик и последователь идеологов сибирского областничества Г. Н. Потанина и Н. М. Ядринцева; действительный член РАО (30.10.1913), член-корреспондент МАО (27.10.1887), член-сотрудник РГО (1879) и активный деятель ВСО РГО; секретарь Томского общества изучения Сибири и Общества любителей художеств.

Сын священника Куранского у. Тобольской губ., выпускник Тобольской гимназии (1874), поступил в Медико-Хирургическую Академию, но на следующий год перевелся на естественный разряд ФМФ ПУ (1875–1879). Коллектор-натуралист Второй экспедиции Г. Н. Потанина в Северо-Западную Монголию и в Танну-Урянхай (1879–1881), где фотографировал быт местного населения и собирал ботанические коллекции (1880, серебряная медаль РГО). Жил в Томске, Красноярске, Минусинске, Иркутске (1880–1905): секретарь ТомГСК (1887–1888), чиновник по особым поручениям Томского губернского правления; чиновник акцизного управления Томской губ. (с 1889), затем Семипалатинской обл. (1906–1913), дослужился до чина статского советника (1913).

С 1881 стал заниматься археологией, параллельно составлял ботанические коллекции, собирал этнографический материал. По поручению РГО путешествовал в Минусинский край (1881, 1890-е), Кузнецкий Алатау, Восточный Алтай и за Саяны (1881, 1883), обследовал археологические памятники долин Чулымшана и Башкауса, описал курганные группы, каменные изваяния и остатки оросительных сооружений, собрал коллекции по археологии и этнографии; совершил экспедицию по Васюганью и Нарымскому краю (1888), собрал предметы быта остяков, путешествовал в Туву (первым описал курган Аржан). Вел раскопки курганов в Южной Сибири (1883–1904), в том числе 6 курганов таштыкской культуры на Тагарском о. близ Минусинска и на р. Немире (1883), могильника на берегу р. Томь на южной окраине Томска (1887,

1889). Первооткрыватель Енисейских петроглифов (его большой труд о них «Писаницы», направленный в Имп. АК, остался неопубликованным, хранится: НА ИИМК. Ф. 2, Оп. 2), попутно отмечал памятники рунической письменности, зарисовки которых отправлял В. В. Радлову. Проводил раскопки на средства Имп. АК (1890–1903) памятников афанасьевской энеолитической культуры, карасукской культуры эпохи бронзы и тагарской культуры скифской эпохи, таштыкской культуры (Оглахтинский могильник, 1903), на основе своих раскопок издал описание погребально-го ритуала у ранних обитателей Минусинского края. С 1907 заведовал музеем археологии и этнографии ТомУ; гласный Томской городской думы. На средства РКИСВА (1904, 1907, 1909, 1911) производил обследования и копирование писаниц на берегах р. Енисея, Белый и Черный Июс, в 1911 вел раскопки в системе р. Бухтармы, Нарыма и смежных местах Рудного Алтая. Отчеты о раскопках опубликованы в ОАК, «Записках» ЗСО РГО, «Известиях» РКИСВА. По поручению ПАН собирал снимки с надписей в Восточной Сибири (1905). Печатался в периодических изданиях: газетах «Сибирь», «Восточное обозрение», «Сибирской газете» (1881–1888, редактор с 1883, издатель в 1884–1887), «Байкал», «Минусинский край», «Сибирской жизни», «Известиях» РГО (1883) и др.

Находился под негласным надзором полиции (с 1889), в 1913 за освещение в газете «Сибирская жизнь» стачки уволен в отставку и приговорен к ссылке в Нарымский край, замененной ссылкой в Минусинск, за антиправительственные высказывания в 1914 выслан из Минусинска в с. Ермаковское Минусинского у. Енисейской губ. с запретом на производство археологических работ. В ссылке собирал фольклорный материал, исследовал историю и этнографию хакасов, проводил раскопки курганов Хакаско-Минусинской котловины; по заданию Имп. АК провел экспедицию в Урянхайский край (1915–1916), вел раскопки курганов и древнекитайского города на р. Элегест.

В марте 1917 вернулся в Томск, редактор газеты «Сибирская жизнь» (1917–1919, закрыта большевиками), занимался активной политической деятельностью: участвовал в работе 1-го Сибирского областного съезда, член Сибирской областной Думы как член комиссии по национальным делам. Непримиимый противник большевизма. Арестован Томской ЧК в декабре 1919 и расстрелян в марте 1920 за антисоветскую агитацию и поддержку правительства А. В. Колчака.

Основные труды: «Путешествие на Алтай и за Саяны, совершенное в 1881 году» (ЗРГО по Отд. общ. геогр. 1888. Т. 2. С. 147–422), «Путешествие на Алтай и за Саяны, совершенное летом 1883 года по поручению Имп. РГО и его Западно-Сибирского отдела» (ЗЗСО РГО. 1888. Кн. 8. Вып. 2), «Очерки Минусинского края» (Томск, 1904), «Предварительные сведения о собирании писаниц в Минусинском крае» (ИРКИСВА. 1904. Сер. 1. № 4. С. 25–33), «Из отчета А. В. Адрианова: Писаница

«Боярская»» (ИРКИСВА. 1906. Сер. 1. № 6. С. 53–59), «Обследование писаниц в Минусинском крае в 1907 г.» (ИРКИСВА. 1908. Сер. 1. № 8. С. 37–47), «Отчет о раскопке пещеры в горе Тепсея летом 1908 года» (ИРКИСВА. 1910. Сер. 1. № 9. С. 34–40), «Отчет по обследованию писаниц Минусинского края» (ИРКИСВА. 1910. Сер. 1. № 10. С. 41–53), «Писаницы по реке Мане» (ЗОРСАРАО. 1910. Т. 9. С. 1–34), «Отчет о поездке летом 1911 г. [в Семипалатинскую область]» (ИРКИСВА. 1912. Сер. 2. № 1. С. 105–111), «Томская старина» (Томск, 1912), «Шага: Этнографический набросок из урянхайской жизни» (Томск, 1917).

В фонде РАО имеются сведения о его докладе «Древнейшие поселения Пермского племени» (Д. 409. Л. 160), его письма в Общество (Д. 353. Л. 37; Д. 354. Л. 33), об избрании членом РАО (Д. 273. Л. 11, 19 об.; Д. 354. Л. 8, 28–29), приветствие к 30-летию его научной деятельности (Д. 353. Л. 34, 37; Д. 404. Л. III об.), отзыв *Н. И. Веселовского* о его работе «К археологии Западного Алтая» (Д. 434. Л. 14; Д. 473).

См.: МАОБС. С. 2; БСОТ. С. 15–16; *Решетов А. М.* Репрессированные этнографы. Ч. 1 // Кунсткамера: Этнографич. тетради. 1994. Вып. 4. С. 187–190; *Дэвлет М. А.* А. В. Адрианов как археолог: Первый период (1879–1900) // ОИОА. М., 1998. Вып. 2. С. 167–186; *Дэвлет М. А.* А. В. Адрианов как этнограф // Репрессированные этнографы. М., 2002. Вып. 1. С. 9–56; *Дэвлет М. А.* Александр Васильевич Адрианов: К 150-летию со дня рождения. Кемерово, 2004; ЛС. С. 16–17; РИ. Т. 1. С. 36; БСТЕ. Т. 1. Кн. 1. С. 224–225; Имп. АК. Т. 1. С. 609–613.

И. В. Тункина

Адрианов Сергей Александрович (1871–1942) — литературный критик, публицист, историк литературы, переводчик; действительный член РАО (04.12.1903) и ИОПУ, постоянный член АрхеогрК (1896–1908).



Родился в Томске. Из семьи мелкого чиновника-кантониста, учился в Томской (1879) и Нежинской гимназиях (1880–1888), поступил в ПИФИ (1888–1890), но вскоре перешел на ИФФ ПУ (1890–1893), учитель в Череповецкой женской гимназии, 1-й (впоследствии 11-й) петербургской гимназии (1894–1904); занял кафедру русской литературы в ПЖПИ (с 1904), приват-доцент кафедры русского языка и словесности ИФФ ПУ (1905), читал курс по новейшей русской литературе. Со студенческих лет помещал статьи и рецензии в «Историческом вестнике» (с 1890) и ЖМНП. С 1906 член редакции газеты «Страна», помощник редактора А. В. Тырковой-Вильямс петербургской ежедневной газеты «Русская молва» (1912–1913). Редактировал издания АрхеогрК, печатался в «Литературном вестнике», с 1909

помещал ежемесячные обзоры текущей литературы в «Вестнике Европы», где являлся заведующим отделом критики, писал статьи для РБС. После 1917 организовал при Сорабисе Лекторское бюро и был его председателем, участвовал в Московском съезде по реформе высшей школы (1918), был членом бюро съезда и его докладчиком. Участник съезда по реформе педагогического образования (1919), член от правительства в комиссии по слиянию трех ленинградских университетов. Профессор 1-го ПУ и 1-го Высшего Женского пединститута-ЛГПИ. В последние годы занимался переводами Р. Тагора, О'Генри, Г. Уэллса, Дж. Лондона. Умер от голода в блокадном Ленинграде, похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

Автор работ по истории русской литературы XIX–XX вв.: «К 750-летию “Слова о полку Игореве”» (УЗ ЛГПИ. Л., 1938. Т. 14 (каф. рус. лит.-ры). С. 111–121); «На заре русского самосознания: “Слово о полку Игореве”» (Звезда. 1938. № 6. С. 234–241) и др.

См.: СППИФФПУ. С. 2–3; РПБС. Т. 1. С. 25–26 (Д. М. Магомедова, Е. Б. Белодубровский); РИ. Т. 1. С. 36–37; Энциклопедия «Слова о полку Игореве». СПб., 1995. Т. 1: А–В. С. 37–38 (О. В. Творогов).

Э. Ю. Светлова

Ажман Гюстав (Hagemans Gustave; 1830–1908) — бельгийский египтолог, археолог, историк; иностранный член-сотрудник РАО (23.12.1867).

Родился в Брюсселе. Хранитель в Льежском археологическом институте (1855), составил коллекцию экспонатов для будущего Льежского археологического музея. Его книга «Un cabinet d'amateur: Notices archéologiques et description raisonnée de quelques monuments de haute antiquité» (1863), иллюстрации к которой были выполнены автором, стала первой изданной в Бельгии печатной работой, представляющей коллекцию египетских памятников древности. Изучал древнеегипетскую письменность. Президент Бельгийской археологической академии. Умер в Ватерлоо, Бельгия.

Автор книги «Lexique hiéroglyphe-français et français-hiéroglyphe» (1896).

См.: *Warmenbol E.* Les antiquités égyptiennes de Gustave Hagemans: De la Sublime Porte à la Porte de Hal // La caravane du Caire, L'Égypte sur d'autres rives. Louvain-la-Neuve, 2006. P. 121–143.

М. В. Поникаровская

Айлио Юлиус Эдвард (Юлий Иванович) (Ailio Julius Edvard; настоящая фамилия — Акс (Ax); 1872–1933) — финский археолог, политический деятель; доктор философии (1922); член-корреспондент МАО (20.12.1911); член-сотрудник РАО (07.01.1918).

Уроженец Тавастланда (Финляндия), выпускник ГельсингУ (1909); ассистент, доцент кафедры археологии ГельсингУ-ХельсинкУ (1910–1926), директор Отдела археологии Национального музея (1920–1930), ос-

нователь краеведческого музея в Хяме. Член финского Сената (1917), член парламента от СДП (1919–1921, 1924–1933), министр образования (1926–1927), один из основателей и первый директор Рабочей партии (1924–1933).

Основные работы по археологии: «Die steinzeitlichen Wohnplatzfunde in Finnland» (Bd. 1–2. Helsingfors, 1909); «Die geographische Entwicklung des Ladogases» (Helsingfors, 1915. Bulletin de la Commission géologique de Finlande. № 45); «Hämeenlinnan kaupungin historia» (Hämeenlinna, 1917); «Fragen der russischen Steinzeit» (Helsingfors, 1922. Suomen muinaismuistoyhdistyksen Aikakauskirja: Finska fornminnesföreningens Tidskrift. Vol. 29. № 1).

Избран в члены-сотрудники РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, А. А. Спицына, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: МАОБС. С. 2; Koskimies Y. S. Ailio (aik. Ax) Julius Edvard. Hämeenlinnalaisia 1639–1989. Hämeenlinnan kaupunki, 1989.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Айналов Дмитрий Васильевич (1862–1939) — историк искусства, специалист по раннехристианскому, византийскому и древнерусскому искусству; магистр (1895), доктор (1900) теории и истории искусств; член-корреспондент ПАН (1914), член-сотрудник (13.04.1890), действительный член (16.12.1897) РАО, член-корреспондент (02.12.1893), действительный член (12.02.1902) МАО, действительный член ППО, ИОПУ, ООИД, ТУАК (1919); член-учредитель ОБХР (Разряд художественный и издательский; 1915); Болгарского археологического института (1926).



Родился в Мариуполе в купеческой семье, выпускник Мариупольской гимназии (1884) и ИФФ НУ (1888), ученик Н. П. Кондакова. В 1889 прикомандирован к ПУ на два года для приготовления к профессорскому званию по теории и истории искусств без стипендии. Во время многочисленных зарубежных командировок работал в Италии, Испании, Австрии, Германии, Бельгии,

Франции (1891–1893, 1898, 1907, 1909, 1911, 1914), в Греции и Константинополе (1894, 1898), на Афоне (1896). Приват-доцент (1890–1900), экстраординарный (1900–1902), ординарный (1902–1903) профессор КазУ, ординарный (1903–1915), заслуженный ординарный (1915–1917) профессор кафедры теории и истории искусств ИФФ, заведующий Музеем искусств и древностей (с 1906) ИФФ — ФОН — ямфака ПУ-ЛГУ (1923–1927), профессор кафедры истории искусств ИФФ ВЖК (1906–1917), профессор (1912–1917, 1921–1929) и действительный член (1921) РИИИ-ГИИИ, профессор

кафедры истории культуры и член Совета Психоневрологического института (1907–1917). В годы Гражданской войны — приват-доцент ИФФ УСВ (1918), ординарный профессор кафедры теории и истории искусств ИФФ ТУ (1918–1921). Заведующий разрядом археологии искусства средневекового Запада и эпохи Возрождения Археологического отделения (1919–1929) РАИМК-ГАИМК. Член Совета (1921) и хранитель голландской живописи Картинной галереи ГЭ (1921–1929). Член Русско-Византийской историко-словарной комиссии РАН-АН СССР (с 1923). В 1927 и 1929–1930 выдвигался в действительные члены АН СССР: первый раз по специальности история искусств, второй и третий — как византист, но все три раза неудачно (в 1929 и 1930 не мог быть избран по политическим мотивам, т. к. конкурировал с историками-марксистами). В 1929 вышел на пенсию. Ф. Ф. Перченко утверждал, что в 1930-х Айналов находился в заключении, но это не подтверждается материалами личного фонда ученого в СПбФ АРАН и другими документами архива (сообщение А. Н. Анфертьевой). Умер в Ленинграде, похоронен на Литераторских мостках Волковского кладбища вместе с женой.

Основные труды в области искусства Византии: «Мозаики IV и V веков: Исследования в области иконографии и стиля древнехристианского искусства» (СПб., 1895; магистерская диссертация), «Эллинистические основы византийского искусства» (СПб., 1900; докторская диссертация; пер. на англ. яз. 1961), «Византийские памятники Афона» (ВВ. 1899. Т. 6. № 1. С. 57–96), «Синайские иконы восковой живописи» (ВВ. 1902. Т. 9. Вып. 3–4. С. 343–377), «К вопросу о технике восковой живописи» (ЖМНП. 1908. № 5. Отд. 5. С. 193–200), «Расположение главных зданий Константиновых построек по данным письменных источников» (СППО. 1903. Т. 14. С. 53–115), «Византийская живопись XIV столетия» (Пг., 1917). Ряд работ посвящен памятникам Северного Причерноморья византийской эпохи, в том числе «Развалины храмов» (М., 1905. Вып. 1. Серия МАО «Памятники христианского Херсонеса»), «Меморий Св. Климента и Св. Мартина в Херсонесе» (Древности. Тр. МАО. 1916. Т. 25. С. 67–88) и др. Фундаментальное значение имеет его «История русского монументального искусства. Bd. 1: Geschichte der russischen Monumentalkunst der vormoskovitischen Zeit; Bd. 2: Geschichte der russischen Monumentalkunst zur Zeit des Grossfürstentums Moskau» (Berlin, 1932–1933).

В документах РАО упомянуты его доклады «Дары русским послам в Царьграде» (Д. 302. Л. 4; Д. 413. Л. 5; опубл.: ИОРЯС. Т. 13. Кн. 2. С. 290–307), «Мировая хроника — папирус Голенищева» (Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 42), «К вопросу о реальных данных у Даниила Заточника» (Д. 302. Л. 13; Д. 413. Л. 17; опубл.: ИОРЯС. Т. 13. Кн. 1. С. 352–365), «Летописные сведения о Палестине» (Д. 302. Л. 13 об.; Д. 413. Л. 15 об.–16; опубл.: СППО. Т. 17. С. 333–352), «Два примечания к летописному исповеданию веры» (Д. 302. Л. 13 об.; Д. 413. Л. 11; опубл.: Сборник статей, посвященных почитателями академику и заслуженному профессору В. И. Ламанскому по слу-

чаю пятидесятилетия его ученой деятельности. Ч. 2. СПб., 1908. С. 892–901), «Черниговские храмы» (Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 49; опубл.: Тр. Черниговского предварительного комитета XIV АС. С. 168–175), «К истории мозаик S. Maria Maggiore» (Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 50; опубл.: ЗКОРАО. Т. 5. С. 214–236), «Мемория в Херсонесе» (Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 46), «Из комментария к хождению в Царьград Антония Новгородского» (Д. 302. Л. 21; Д. 414. Л. 10; Д. 416. Л. 1 об.; Д. 452. Л. 30; опубл.: ЖМНП. 1906. № 6. С. 233–276), «Два примечания к тексту хождения Антония Новгородского» (Д. 302. Л. 21; Д. 414. Л. 10; Д. 415. Л. 1 об.; опубл.: Сб. в честь В. А. Корсакова. Казань, 1912. С. 181–186), «Живопись церкви Св. Франциска в Ассизи» (Д. 302. Л. 22; Д. 452. Л. 59; опубл.: ЗКОРАО. Т. 5. С. 237–252), «Новые слоно-вые кости» (Д. 302. Л. 22; Д. 452. Л. 55), «Помпеянская картина “Жертвоприношение Ифигении”» (Д. 302. Л. 31 об., Д. 452. Л. 61, 62), «Об иконе Троица Андрея Рублева» (Д. 302. Л. 40 об.; ЗОРСАРАО. Т. 9. С. 322), о новых архитектурных находках в Чернигове (Д. 302. Л. 49 об.; ЗОРСАРАО. Т. 9. С. 330–331), «Миниатюры лицевого Жития Бориса и Глеба в Сильвестровском сборнике» (Д. 302. Л. 59, 59 об.; опубл.: ИОРЯС. Т. 15. Кн. 3. С. 1–128); о книге Ch. Diehl «Manuel d'art Byzantin» (Д. 302. Л. 74; Д. 416. Л. 24), «Заметка о киевском кладе 1824 г.» (опубл.: ЗОРСАРАО. Т. 11. С. 1–8), «Возрождение искусства в Византии» (ЗКОРАО. Т. 9. С. 62–230), «Судьбы киевского художественного наследия» (ЗОРСАРАО. Т. 12. С. 23–39), об акварельных копиях фресок Воло-товской церкви (Д. 302. Л. 88 об.), «Три христианские сосуда из Керчи» (опубл.: ЗРАОНС. Т. 5. С. 201–214), «Детали палатинской топографии на основании иконо-графических данных» (Д. 451. Л. 31), о поездке на Афон летом 1896 г. (Д. 451. Л. 49; опубл.: УЗКУ. Т. 64. Вып. 3. С. 51–58), «Детали палестинской архитектуры и топо-графии памятников христианского искусства» (Д. 451. Л. 30), «Изображение Иерусалима на Мадебской мозаике» (Д. 451. Л. 56, 60), «Кресло Св. Максимилиана в Ра-венне» (Д. 451. Л. 64, 69), «Княгиня Ольга в Царьграде» (Д. 452. Л. 5; опубл.: Тр. 12 АС в Харькове. М., 1905. Т. 3. С. 12–20), «Христианские памятники Египта» (Д. 452. Л. 17), «К истории иконографии “Тайной вечери” Лео-нардо да Винчи» (Д. 452. Л. 88), «Древнехристианская пиксида из Керчи» (ЗРАОНС. Т. 5. С. 204–214); доклады памяти Е. К. Редина (Д. 302. Л. 31; Д. 452. Л. 63; опубл.: ЖМНП. 1908. № 11. С. 48–54), памяти В. К. Мясоедова (Д. 376. Л. 6 об.), о сообщениях «Археологические ком-ментарии к “Слову о полку Игореве” и к “Хождению” Антония Новгородца» (Д. 302. Л. 30), «Новое издание памятников древне-христианской живописи» (Д. 452. Л. 33), заметки по византийской архитектуре (Д. 451. Л. 10), записка его о командировке в Новгород его уче-ников (Д. 302. Л. 40 об.; Д. 415. Л. 101, 105; Д. 321. Л. 7–10, 66) и их работе в Новгороде (Д. 340. Л. 96, 97); его пись-мо в РАО (Д. 262. Л. 67), присуждении ему почетного отзыва за совместную с Е. К. Рединым работу «Киев-ский Софийский собор: Исследование древней живо-писи, мозаик и фресок» (ЗРАОНС. Т. 4. С. 231–381; Д. 79.

Л. 164; Д. 85. Л. 30, 31; Д. 400. Л. 127; Д. 553); его кандида-тура предложена в члены РАО (Д. 14. Л. 123), об избра-нии представителем РАО на 3-м областном АС в Твери (Д. 403. Л. 67 об, 69) и на XIV АС в Чернигове (Д. 300. Л. 2, 6 об.; Д. 403. Л. 208 об., 213, 214 об.).

См.: МАОБС. С. 2–3; Анфертьева А. Н. Д. В. Айна-лов: Жизнь, творчество, архив // АРВСПб. С. 259–312; Перченко Ф. Ф. К истории Академии наук: Снова имена и судьбы... Список репрессированных членов Акаде-мии наук // In memoriam: Исторический сборник памя-ти Ф. Ф. Перченка. М.; СПб., 1995. С. 145; Тункина И. В. К истории академических выборов 1929–1930 гг.: Ака-демик С. А. Жебелёв. Отзыв об ученых трудах Д. В. Ай-налова // Невский археолого-исторический сборник: К 75-летию кандидата исторических наук А. А. Формозова. СПб., 2004. С. 176–183; ААБН. С. 328; ЧМАОВХР.

И. В. Тункина

Акерман Джон Юнг (Янг) (Akerman John Yonge, псевд.: Paul Pindar; 1806–1873) — английский анти-квар, нумизмат, фольклорист; действительный член (1834), секретарь (1845–1860) Лондонского общества антикваров; иностранный член-корреспондент РАО (24.11.1847); иностранный член МАО (23.02.1865).

Родился в Лондоне, в юности — секретарь публи-циста, историка Уильяма Коббета (William Cobbet, 1763–1835); служил в Лондонской и Гринвичской железнодо-рожной компании; секретарь политика и дипломата лорда А. Конингема (Albert Conyngham, впоследствии лорд Londesborough; 1805–1860), затем в 1848–1860 секре-тарь библиотекаря Генри Эллиса (Ellis Henry; 1777–1869). Издавал и редактировал первые два тома «Numismatic Journal» (1836–1838), содействовал основанию в декабре 1836 и был бессменным секретарем Лондонского коро-левского НумО (1836–1860), редактировал его журнал «The Numismatic Chronicle» (1838–1860) и журнал «Ar-chaologia» (до 1860). Умер в Абингдоне.

Основные публикации по нумизматике: «A De-scriptive Catalogue of Rare and Unedited Roman Coins: From the Earliest Period of the Roman Coinage, to the Extinction of the Empire under Constantinus Paleologos» (London, 1834), «A Numismatic Manual» (London, 1840), «Annals of the Coinage of Great Britain and Its Depen-dencies: From the Earliest Period of Authentic History to the Reign of Victoria» (Vol. 1–3. London, 1840), «Coins of the Romans Relating to Britain» (London, 1844), «Ancient Coins: Hispania, Gallia, Britannia» (1846), «Numismatic Illustrations of the New Testament» (1846), «Ancient Coins of Cities and Princes, Geographically Arranged and De-scribed» (London, 1846), «An Archaeological Index to Re-mains of Antiquity of the Celtic, Romano-British, and An-glo-Saxon Periods» (London, 1847), «An introduction to the Study of Ancient and Modern Coins» (London, 1848).

См.: МАОБС. С. 3; http://en.wikipedia.org/wiki/John_Yonge_Akerman, дата обращения: 21.03.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Александр Александрович (Романов) (1845–1894) — великий князь, российский император Александр III (1881–1894), сын имп. Александра II, отец имп. *Николая II*; почетный член РАО (25.11.1871), один из инициаторов создания РИО (1866) и его почетный председатель (1866–1894).



Родился в Санкт-Петербурге в Аничковом дворце. Проводил национально-ориентированную культурную политику, усилив акцент на русской «национальной самобытности» в государственной символике, официальной печати, архитектуре (прежде всего в храмовой), русификации национальных окраин и пр. В 1889 даровал

Имп. АК исключительное право производства раскопок в империи на землях казенных и общественных, возложил на комиссию изучение древнего Херсонеса, совместно с Имп. АХ — решение вопросов о реставрации старинных памятников зодчества. Страстный коллекционер произведений искусства и древностей, концентрировавшихся в Зимнем, Аничковом, Гатчинском и других дворцах. Собранный им обширная коллекция картин, графики, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур после смерти была передана в Русский музей (ныне ГРМ), основанный его сыном *Николаем II* и названный в память отца. Умер в Крыму в Ливадийском дворце.

См.: Имп. Александр III: Сб. материалов. СПб., 1895; Дом Романовых. СПб., 1992. С. 99–100; ОИЭ. Т. 1. С. 56–57 (А. Ю. Полунов); *Тихонов И. Л.* «Это необходимо сделать, чтобы не прослыть за варваров»: Российские монархи и археология // ВСПбУ. 2008. Вып. 4. Ч. 1. С. 157–158.

И. В. Тункина

Александр Михайлович (Романов) (1866–1933) — великий князь, государственный и военный деятель, историк, библиофил, коллекционер античных монет; почетный член РАО (18.12.1896), почетный президент ООИД (04.03.1911), покровитель СмолГУАК (1911), почетный член КалужГУАК (1912), ТулГУАК (1914), почетный член и президент многих научных обществ.

Внук *Николая I*, с 1894 женат на своей двоюродной племяннице, сестре *Николая II* — Ксении Александровне, двоюродный дядя последнего российского императора, брат вел. кн. *Николая* и *Георгия Михайловичей*. Служил на флоте, в 20-летнем возрасте совершил трехлетнее кругосветное путешествие; председатель Совета и начальник Главного управления торгового мореплавания и портов (1902–1905) в ранге министра, член Совета министров,



контр-адмирал (1903), адмирал (1915), генерал-адъютант (1909), шеф Имп. военно-воздушного флота, в 1909 основал первую авиационную русскую школу в Каче, которая в 1914 снабжала армию летчиками и наблюдателями. Председатель Комитета по восстановлению памятников Севастопольской обороны.

С юности коллекционировал книги, имеющие отношение к морскому делу (библиотека в 20 тыс. томов сгорела в Ай-Тодоре в первые годы большевизма). Собирал античные монеты, с целью их поисков проводил на собственный счет раскопки некрополя Херсонеса (1903) и на месте древнеримской крепости Харакс на мысе Ай-Тодор в своем имении на Южном берегу Крыма, а также на побережье Малой Азии. Попечитель МАИ.

После Февраля 1917 поселился в имении Ай-Тодор в Крыму, откуда в конце 1918 эмигрировал, жил в Париже и Лондоне, из-за нужды продал свою коллекцию древнегреческих монет. Путешествовал по Америке, Европе, Африке.

Автор воспоминаний (Париж, 1932–1933; переизд.: М., 2001); Великий князь Александр Михайлович: Книга воспоминаний / Предисл. и коммент. А. Виноградова. М., 1991; Мемуары великого князя. М., 1999; Воспоминания. М., 2004.

См.: ГДРИ. С. 46–49; ОИЭ. Т. 1. С. 58 (К. А. Залеский); РНЗ. С. 44–45; *Тихонов И. Л.* «Это необходимо сделать, чтобы не прослыть за варваров»: Российские монархи и археология // ВСПбУ. 2008. Вып. 4. Ч. 1. С. 157; *Вдовиченко И. И., Турова Н. П.* Великий князь Александр Михайлович Романов коллекционер и археолог-аматор // Крымский архив. 2015. № 1 (16). С. 138–163.

И. В. Тункина

Александр (Людвиг-Георг-Фридрих-Эмиль) Гессен-Дармштадтский (Alexander von Hesse; 1823–1888) — принц гессенский и прирейнский, сын великого герцога *Людвига II* Гессен-Дармштадтского, родной брат имп. *Марии Александровны*; действительный член (10.10.1849) РАО, управляющий КО (с марта 1851 по 5 февраля 1853) СПбАНУ.



Состоял на русской военной службе (1840–1851), затем вернулся в Германию, умер в Дармштадте.

Собрал в Гейлигенберге монетную коллекцию, которая была приведена в порядок им самим и описана в трехтомном труде «Das heiligenberger Münzkabinett» (Graz; Darmstadt, 1854–1864).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 305, 308; <http://www.retrobibliothek.de/retrobib/seite.html?id=120657>, дата обращения 17.03.2014.

Э. Ю. Светлова

Алексеев Василий Михайлович (1881–1951) — филолог-китаевед, коллекционер китайских лубочных картин; магистр китайской словесности (1916); член-корреспондент РАН (1923), академик АН СССР (1929); действительный член РГО (27.10.1910), член-сотрудник РАО (03.11.1910), член многих зарубежных научных учреждений, академий и обществ.

Родился в Санкт-Петербурге в семье писаря, выпускник 1-й петербургской прогимназии, окончил с серебряной медалью Кронштадтскую мужскую гимназию (1898) и ФВЯ ПУ (1902) по китайско-монгольско-маньчжурскому разряду, оставлен для подготовки к профессорскому званию. С 1903 посещал заседания РАО. На средства МНП неоднократно командировался в Европу (Англия, Франция, Германия, 1904–1906, 1911, 1923, 1926) и Китай (1906–1909, 1912, 1926), участвовал в археологической экспедиции французского китаиста Э. Шаванна (1865–1918) в Северный Китай (1907). Служил в АМ ПАН по частному найму (с 1902), занимался разбором в библиотеке книг на китайском и других восточноазиатских языках, младший (с 1913), старший (с 1918) ученый хранитель Китайского отдела, куда пожертвовал собранные им в экспедициях материалы. Параллельно работал в Имп. Эрмитаже по вольному найму (1902–1904, 1910), занимался описанием китайской и дальневосточной коллекций в Нумизматическом отделе, автор «Описания китайских монет и монетовидных амулетов, находящихся в Нумизматическом отделении Имп. Эрмитажа» (1907). Приват-доцент (1910–1917), доцент (1917–1918), профессор (с 1918) кафедры китайской словесности ФВЯ ПУ, проводил описание книг на китайском языке в библиотеке ПУ (1912–1913). С 1918 профессор ЛГИЛИ — Географического института, ЛВИ, РИИИ; действительный член Коллегии востоковедов (с 1921) и Института по изучению литератур и языков Запада и Востока. По приглашению А. М. Горького сотрудничал с издательством «Всемирная литература» как секретарь издательства и член редакционной коллегии экспертов, член редколлегии журнала «Восток» (1919–1925). Сотрудник ГПБ (1924–1926), с 1925 профессор Военно-Политической Академии им. И. Г. Толмачева. Читал лекции о китайском театре в Лондоне (1926) и лекции о китайской литературе в Париже (1926), вошедшие впоследствии в книгу «Китайская литература», опубликованную в Париже (1937). Член Правления РАИМК — ГАИМК (1919–1950). Преподавал синологию в ЛГУ, ИВост. в Москве; член Института буддийской культуры АН СССР. С 1930 до конца жизни возглавлял Китайско-Тангутский кабинет-Сектор восточных рукописей ИВост. АН СССР. Подвергался нападкам в прессе: обвинялся в «реакционном востоковедении» (1931–1932), назван «лжеученым» (1938), «прорабатывался» в ходе «борьбы с космополитизмом в востоковедной науке» (1949). Во время войны эвакуирован в Казахстан, продолжал писать статьи, делал переводы. Заведовал кафедрой китайской филологии ВФ ЛГУ (1944–1950); член Союза писателей (1946). Автор бо-

лее 280 работ о культуре Китая, комментированных переводов и критико-библиографических очерков классической китайской литературы, о китайском театре, лингвистике и пр. (Китайская иероглифическая письменность и её латинизация. Л., 1932), работал над Большим китайско-русским словарем, но прижизненно был издан только макет (1948; словарь под редакцией его ученика И. М. Ошанина издан в 1983). Собрал крупнейшее в мире собрание китайских лубочных картин (ныне в ГЭ). Умер в Ленинграде, похоронен на Шуваловском кладбище. На «Доме академиков» (наб. Лейтенанта Шмидта, д. 1, проживал в 1939–1951) установлена мемориальная доска.

Основные труды собраны в кн.: Алексеев В. М. Наука о Востоке: Статьи и документы. М., 1982; Алексеев В. М. Труды по китайской литературе. В 2-х кн. М., 2000.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: «О некоторых типах китайских заклинательных изображений» (ЗВОРАО. 1911 (1910). Т. 20. Вып. 2–3. С. 1–76), «Стихотворения в прозе поэта Ли-Бо, воспевающие природу» (ЗВОРАО. 1911 (1910). Т. 20. Вып. 2–3. С. 185–195; Д. 301. Л. 51 об.; Д. 442. Л. 16), о китайских благопожелательных амулетах из собрания Эрмитажа (Д. 302. Л. 52 об.; Д. 453. Л. 41–41 об.; опубл.: ЗНОРАО. Т. 2. Вып. 3–4. С. 102–103), «Китайские стансы IX в. О поэте, его вдохновении и творчестве» (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 19), о золотых овальных японских монетах Эрмитажа (Д. 302. Л. 61 об.; Д. 453. Л. 48 об.; ЗНОРАО. Т. 2. Вып. 3–4. С. 108–109), «Цитаты из Шицзина в собственных именах китайцев» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21), памяти Шаванна (Д. 436. Л. 7 об.; Д. 442. Л. 31), «Учение Конфуция в изложении европеизированного китаец» (Д. 440. Л. 20), о загадочных надписях в Юннане (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28), сообщениях: «Апология нового китайского литературного языка» (Д. 440. Л. 22), сведения о его избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 335. Л. 17, 20, 22).

См.: СРНБДНК. Т. 2. С. 60–65 (М. В. Баньковская); СИЭБС. С. 14–16 (В. Ф. Маришкина); РИ. Т. 1. С. 47; <http://funeral-spb.ru/necropols/shuvalovskoe/alekseyev/>, дата обращения 04.03.2016.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Алексеев Георгий Петрович (1834–1914) — общественный деятель, коллекционер древностей и монет; действительный член МАО (26.04.1877) и РАО (26.03.1886).

Из родовитых дворян, родился в имении Котовка Новомосковского у. Екатеринославской губ. (ныне Днепропетровская обл., Украина). Выпускник Екатеринославской классической гимназии и ЮФ ХУ (1856). Обер-гофмейстер; действительный тайный советник; предводитель Екатеринославского дворянства (1874–1886); почетный опекун. Вместе с А. Н. Полем (1832–1890) стал первым на юге России собирать местные, церковные и художественные изделия, портреты, рукописи, этнографические предметы, в том числе по истории Запорожья. Собрал богатую коллекцию в ос-

новном западноевропейских монет, владелец «рубля Трубецкого» (редкая подделка константиновского рубля). Издал один из лучших трудов в русской нумизматике «О редких херсонесских монетах времени Владимира I», вышедшее вторым изданием под названием «Историко-нумизматическое исследование о херсонской монете святого равноапостольного великого князя Владимира и его супруги, царевны Анны, и о бронзовом медальоне древнего Херсонеса Таврического, а также описание семнадцати херсонесских монет» (СПб., 1886, тираж 110 экз.). Печата статьи в ЗООИД, «Русской старине», «Историческом вестнике» и др. Умер в Екатеринославе, почетным гражданином которого являлся. После его смерти коллекция перешла к дочери кн. В. Г. Урусовой, но была экспроприрована советской властью и передана в Музейный фонд, оттуда попала в ОН ГЭ, однако уже без «рубля Трубецкого».

См.: МАОБС. С. 3–4; <http://www.tourdnep.com/content/view/1735/1662/>, дата обращения 21.03.2014; <http://numizmat.ru/forum/showthread.php?t=65530>, дата обращения 22.03.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Алишан Гевонд (1820–1901) — армянский поэт, филолог, историк, географ; почетный иностранный член РАО (11.12.1896), иностранный член МАО (22.01.1891), ОЛРС, член итальянского Азиатского общества, Йенской Академии философии и др.

Родился в Константинополе в семье нумизмата-антиквара. После двух лет учебы в местной армянской католической школе в 8-летнем возрасте отправлен на о. Св. Лазаря в Венеции в монастырь мхитаристов (1832), закончил училище при ученой католической конгрегации венецианских мхитаристов и стал членом ордена (1836), принял сан священника (1840). Главный редактор органа мхитаристов Венеции журнала «Базмавеп» (1849–1855). В совершенстве владел древнеармянским языком грабар и основными европейскими языками. Несколько лет заведовал и преподавал в армянской школе Мурадян в Париже; награжден орденом Почетного легиона (1866). Во время поездок по Западной Европе собирал материалы по истории и культуре армянского народа. Автор трудов по истории, этнографии, культуре, географии Армении и армянской диаспоры, ряд работ посвящен армяно-венецианским отношениям (Армено-Венеция, или отношения между Арменией и Венецией в XIII–XIV и XV–XVI вв. 1896). С конца 1840-х печатал патриотические стихи и поэмы на новом литературном языке — ашхарабар. Поэтическое наследие «Песнопения» («Мелодии») издано в Венеции в 5 томах (1857–1858). Умер в Венеции.

См.: МАОБС. С. 4; Штикян С. А. Художественное наследие Гевонда Алишана / Автореф. дисс. ... канд. филол. наук. Ереван, 1961.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Амелунг Вальтер Оскар Эрнст (Amelung Walter (Walther) Oskar Ernst; 1865–1927) — немецкий археолог, историк искусства, специалист по античной пластике, переводчик с классических языков; доктор философии МюнхенУ (1888); член-корреспондент, действительный член, первый секретарь (президент) ГАИ (1921–1927); иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907), почетный член британского Общества поддержки древнегреческих исследований.

Родился в Штеттине, Германия (ныне Щецин, Польша). Изучал классическую историю в ТюбингенУ, ЛейпцигУ, МюнхенУ (1884–1888). Ученик Эрвина Роде, Йоханнеса Овербека, Генриха Брунна. Работал актером в Мюнхене и Берлине (до 1890). Предпринял путешествие по Средиземноморью, изучал античную скульптуру (1891–1893). Многие годы жил в Риме (1895–1921). Автор каталога античной скульптуры Ватиканских музеев. Совместно с Полем Арндтом издал серию фотографий античной скульптуры «Photographische Einzelaufnahmen antiker Skulpturen» (1895–1925). Во время Первой мировой войны занимался восстановлением гипсовых слепков скульптур музея БерлинУ. После 1919 возглавлял работы по реконструкции библиотеки ГАИ в Риме. Умер в Бад-Наухайме, Германия.

Основные труды: «Florentiner Antiken» (München, 1893), «Die Basis des Praxiteles aus Mantinea: Archäologische Studien» (München, 1895); «Führer durch die Antiken von Florenz» (München, 1896).

В фонде РАО сохранились материалы об избрании (Д. 308. Л. 6), его письмо Б. В. Фармаковскому (Д. 308. Л. 40–41).

См.: Diepolder H. Amelung, Walther Oskar Ernst // NDB. Bd. 1. S. 245–246; Lullies R. Amelung, Walther // Archäologenbildnisse: Porträts und Kurzbiographien von Klassischen Archäologen deutscher Sprache. Mainz, 1988. S. 160–161; Calder III W. M. Amelung, Walther // Encyclopedia of the History of Classical Archaeology. Westport, 1996. S. 40–41.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Амфилохий, архимандрит (в миру Сергиевский-Казанцев Павел Иванович; 1818–1893) — церковный деятель, богослов, археограф и палеограф; член-корреспондент ПАН (1868); член-корреспондент (1864), действительный член (1866) МАО, действительный член ОИДР (1876), ОЛДПр в Москве (1869), ОЛДП (1877); член-корреспондент РАО (22.03.1860); почетный член ПДА (1886) и МДА (1892).



Родился в с. Любицы Малоярославецкого у. Калужской губ. (ныне Московская обл.) в семье дьячка-причетника. Учился в БоровДУч (1829–1835) и КалужДС (1835–1840), выпускник МДА (1844). Постригся

в монашество (1842), посвящен в иеромонахи (1844). Смотритель СуздДУч (с 1844), где преподавал греческий язык, географию и нотное пение (1846–1852). Архимандрит (1852), смотритель Ростовских ДУч, настоятель Борисоглебского монастыря на р. Устье, затем Воскресенского Новоиерусалимского монастыря Московской епархии (1856–1860). Познакомился с А. С. Уваровым и И. И. Срезневским, после увольнения с должности настоятеля занимался научной работой в Николо-Угрешском и Покровском монастырях. Настоятель Данилова монастыря в Москве (1870–1888). Хиротонисан в епископа Угличского (1888), жил в Ростове как викарий Ярославской епархии. Умер в Ростове.

Автор работ по славянской и греческой палеографии, текстологии и пр. Подготовил и издал Галичское Четвероевангелие 1144 г. (Т. 1–3. М., 1882–1883), Струмицкий Октоих XIII в. и Карпинский Апостол XIII в. (Т. 1–4. М., 1885–1888), Румянцевский Апокалипсис начала XIV в. Главный труд — «Палеографическое описание греческих рукописей IX и XVII в. определенных лет» (Т. 1–4. М., 1879–1880).

Удостоен Демидовской премии ПАН (1863) за исследование «Словарь из Пандекта Антиоха XI в.» (М., 1880), Ломоносовской премии ПАН (1883) за труды по греческой палеографии и издание текстов и вариантов Псалтири и Галичского Евангелия, малой Уваровской премией ПАН (1880, 1887) за «Описание рукописей Воскресенской Новоиерусалимской библиотеки» и «Кондикий XII–XIII века», награжден большой серебряной медалью РАО (1880).

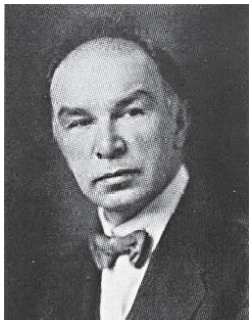
Собирал древние рукописи, которые частью передавал в библиотеки, которые ныне представлены в РГБ (Ф. 7), РНБ (в составе Основного собрания), Дмитровском краеведческом музее, отдельные материалы — в РГАДА (Ф. 1605, 1626).

Личный фонд хранится в ОПИ ГИМ.

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 199; МАОБС. С. 4–5; ОИЭ. Т. 1. С. 75–76 (В. И. Теньтюков).
Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Анисимов Александр Иванович (1877–1937) — историк, реставратор древнерусской живописи; назван в числе членов в протоколе заседания ОРСА РАО 25.08.1922.

Родился в Санкт-Петербурге в семье земского статистика, выпускник 2-й московской гимназии и ИФФ МУ (1900–1904), преподаватель Новгородской мужской учительской семинарии (1900–1904), вместе с П. П. Покрышкиным, К. К. Романовым и др. исследовал и реставрировал древнерусские фрески (церковь Федора Стратилата и др.). Собирал церковную утварь, в 1913 принял участие в создании Новгородского епархиального



древлехранилища, где организовал реставрационную мастерскую. Преподаватель Петергофской гимназии (1916–1918). Служил в Музейном отделе Наркомпроса (1918–1919). Заведующий кабинетом изящных искусств (1918–1919), профессор кафедры археологии и материальной культуры (1919–1924), декан исторического отделения (с 1920) ЯрУ (бывший ДЮЛЯ). По приглашению И. Э. Грабаря с 1920 научный сотрудник, затем руководитель Реставрационной комиссии ОХРИС Наркомпроса, заведующий отделом памятников религиозного быта (1920–1929) ГИМ, где создал и возглавил реставрационную мастерскую (1921–1929), сотрудник, научный руководитель реставрации памятников искусства в ЦГРМ (1924–1930); действительный внештатный член НИИАИ РАНИОН; в начале 1920-х руководил секцией древнерусского искусства в Институте историко-художественных изысканий и музееведения, член Государственной академии художественных наук, преподавал историю искусств и византийскую и монументальную живопись в МГУ, ВХУТЕМАС. Участник Первой Всероссийской реставрационной конференции (1921), организатор комиссии для рассмотрения технических приемов укрепления и раскрытия древней иконописи. Неоднократно подвергался арестам (1919, 1921, осужден на принудительные работы в Екатеринбург на полгода, освобожден досрочно; 1922). Возглавлял реставрационные работы в Новгороде, Ярославле, Ростове, Угличе, Владимире, организовал специальные реставрационные мастерские в Новгороде, Ярославле, Вологде; руководил Ярославским филиалом живописной секции мастерских (1925–1930). В 1926 создал выставку древнерусских икон, участвовал в организации передвижной выставки русских икон в Европе и США (1929–1932). Подвергся травле в ходе «Дела Жебелёва», в 1929 прекратил общественную деятельность. Арестован в 1930 по обвинению в шпионаже и вредительстве в ЦГРМ, приговорен к 10 годам лагерей (1931). Отбывал наказание в СЛОН (Кемский лагпункт), работал в музее СЛОН (1931–1932), реставрировал иконы, читал доклады. В 1937 переведен в Беломоро-Балтийский лагерь (лагпункт Кузема), в августе 1937 арестован, в сентябре того же года расстрелян. Реабилитирован в 1989–1990.

Основные труды: «Реставрация фресок Федора Стратилата в Новгороде» (СГ. 1911. Февр. С. 43–52), «Церковная старина на выставке XV археологического съезда в Новгороде» (СГ. 1911. Окт. С. 40–47), «Новгородская икона св. Федора Стратилата» (Анисимов А. И., Муратов П. П. Памятники древнерусской живописи. М., 1916), «Реставрация памятников древнерусской живописи в Ярославле: 1919–1926» (М., 1926), «Владимирская икона Божией Матери» (Прага, 1928, англ. перевод: Our Lady of Vladimir / Transl. by princess N. G. Yaschwill and T. N. Rodzianko. English ed. 6 pl., 2 in colors on «Japanese» paper. 300 numbered copies. Prague, 1928), «Домонгольский период древнерусской живописи» (Вопросы реставрации. Вып. 2. М., 1928. С. 102–182), «О древнерусском искусстве» (М., 1983).

См.: *Вздорнов Г. И.* Александр Иванович Анисимов: 1877–1932 // Советское искусствознание. 1984. Вып. 2. С. 297–317; *Кызласова И. Л.* Александр Иванович Анисимов: 1877–1937. М., 2000.

И. В. Тункина

Аничков Иван Васильевич (1863–1921) — юрист, этнограф, археолог, исследователь среднеазиатских и новгородских древностей; действительный член (04.12.1900) и библиотекарь (05.05.1901–05.12.1902) РАО; член-корреспондент МАО (20.12.1911), член правления, товарищ председателя, председатель НОЛД.

Из дворян Боровичского у. Новгородской губ. (унаследовал родовое поместье Ждани Боровичского у.), сын военного юриста (полковника), брат историка литературы и фольклориста Е. В. Аничкова (1866–1937). Выпускник Виленской гимназии, учился на ФВЯ ПУ, параллельно слушал лекции на ЮФ и ИФФ, занимался археологией и участвовал в раскопках *Н. Е. Бранденбурга* и *Н. И. Веселовского*; секретарь Научно-литературного общества при ПУ. В марте 1887 подвергнут обыску по делу А. И. Ульянова, в декабре 1887 вместе с братом исключен из ПУ за участие в студенческих беспорядках. Оставлен на жительстве в Санкт-Петербурге «с отобранием» подписки о невыезде. После окончания ПУ служил по ведомству МВД в Туркестане. Автор «Очерков народной жизни Северного Туркестана» (Ташкент, 1899), совместно с *Н. П. Остроумовым* составил «Описание археологической и нумизматической коллекций, принадлежащих Ташкентскому музею и Туркестанскому археологическому кружку» (Ташкент, 1900). В чине надворного советника командирован в Оренбургскую губ. и Тургайскую обл. по делу переселения киргизов (1902), заинтересовался историей, этнографией и фольклором киргизов, сотрудничал с ОренбГУАК. Член Оренбургского окружного суда. Член Ковенского губернского присутствия (1906). Автор публикаций «Мировой суд и преобразование низших судов» (СПб., 1907). По возвращении в Новгородскую губ. (1907) гласный Боровичского, затем Новгородского уездного земского собраний, член Новгородского окружного суда (до 1917), член ревизионной комиссии Новгородской губернской земской управы (1910), представлял губернское земство в комиссии для заведования Новгородским музеем древностей (1911); заведующий библиотекой новгородского Благородного собрания (1915). Участвовал в работе НГУАК (1908) и в возобновлении НОЛД (1907–1908), где в течение 13 лет являлся секретарем (с 1908), казначеем, членом правления, товарищем председателя (с 1909), председателем (с 1911). По ходатайствам Общества перед Императорским Академическим проводил раскопки в пределах Новгородской губ. (1908, 1911) на берегу р. Оредеж в Бутковском погосте Лужского у. (1908), жальников в Тихвинском у. (1910), кургана близ ст. Пола и кургана Гостомысла на Волотовом поле (1911). Слушатель ПАИ (1913–1914), но сдаче экзаменов помешала 1-я Мировая война. Занимался организацией и проведением XV АС в Новгороде

(1908–1911), член Распорядительного комитета съезда, секретарь Отделения «Древности юридические, быт хозяйственный, домашний и военный», на съезде выступил с докладом «Жальники в Тихвинском уезде» (1911). При подготовке к съезду обследовал церкви и монастыри Боровичского и Тихвинского у., осмотрел ризницы Старорусского и Тихвинского монастырей, собирал сведения о древностях и местных преданиях в усадьбах. По результатам обследования написал книгу «Обзор помещичьих усадеб Новгородской губернии» (М., 1915; Новгород, 1916). Член Комиссии по выработке мер сохранения новгородских древних памятников, ратовавшей за сохранность и систематическое изучение новгородских древностей, сохранение исторического ландшафта. В 1919 как ученый секретарь НГУАК по поручению Петроградского отделения Главархива обследовал монастырские архивы, сообщив об их плачевном состоянии (1919). В конце жизни работал в почтовом ведомстве, затем в Статистическом бюро, преподавал историю в новгородской школе. Умер от тифа, похоронен на кладбище Духова монастыря.

Основные труды: «Поездка к каменным бабам около Мерке» (Русский Туркестан. Ташкент. 1899), «Археологические наблюдения за лето 1903 г. в Кустанайском уезде» (Труды Оренбургской УАК. Вып. 14. 1906), «Киргизский герой (батыр) Джанходжа Нурмухамедов» (ИОАИЭКУ. 1894. Т. 12. Вып. 3. С. 240–255).

См.: МАОБС. С. 6–7; ВНЭС. С. 72 (Н. Н. Жервэ); http://www.novgorod.net/~dolgomer/Russian/Im_People/ip11.html, дата обращения 22.03.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Антоний, архимандрит (в миру Медведев Андрей Гаврилович; 1792–1877) — церковный деятель, наместник Троице-Сергиевой лавры; член-корреспондент РАО (20.03.1852).



Родился в с. Лыскове Макарьевского у. Нижегородской губ. в семье повара (крестьянина-вольноотпущенника), самостоятельно выучил грамоту, поступил в ученики к аптекарю при больнице в Лыскове, затем заведовал этой больницей, из-за недостатка врачей получил формальное дозволение на врачебную практику (1812). По

слушник в Саровской пустыни (1818–1819), пономарь Высокогорской Вознесенской пустыни в Арзамасе (с 1819), принял монашество (1822), иеромонах (1822). Совершил богомольное путешествие в Киев (1824). Строитель Высокогорской пустыни и присутствующий Арзамасского духовного правления (1826–1831). По представлению московского митрополита *Филарета (Дроздова)* избран в наместники Троице-Сергиевой лавры (1831–1877), архимандрит Вифанского монастыря (с 1831), основал Гефсиманский мужской скит, много

сделал для благоустройства и расширения благотворительной деятельности, открыл при лавре училище для мальчиков (1840), школу иконописания (1839) и литографическую мастерскую (1844). Указом Св. Синода ему была присвоена степень первоклассного архимандрита (1859). Умер в Троице-Сергиевой лавре. Местночтимый святой (с 1998).

См.: *Георгий (Тертышников), архим.* Архимандрит Антоний (Медведев), наместник Свято-Троицкой Сергиевой лавры: Жизнеописание. Сергиев Посад, 1996; ПЭ. М., 2000. Т. 2. С. 632–634 (Георгий (Тертышников), архим., Я. Э. Зеленина).

И. В. Тункина

Антонин, архимандрит (в миру Капустин Андрей Иванович; 1817–1894) — церковный деятель, историк-византист, археограф, археолог, нумизмат, собиратель, исследователь и знаток греческой и славянской рукописной книжности; магистр богословия (1844); член-корреспондент (06.04.1856), почетный член (04.01.1884) РАО; действительный член ООИД (15.12.1856), член-корреспондент Афинского археологического общества (30.04.1854), МАО (1870), ОЛДПр в Москве (1869), Немецкого восточного археологического общества (1872), Киевского ЦАО (1873), почетный член ППО (1882), КДА (1870), ПДА (1873), МДА (1888).



Родился в с. Батурино Шадринского у. Пермской губ. (ныне Курганская обл.) в семье дьячка. Учился в ДалматДУч и ПермДУч (1831), ЕкатеринославДС (1836), выпускник КДА (1839–1843), преподавал в ней немецкий, а с 1845 греческий языки, принял монашество (1845), архимандрит (1853). Настоятель русской посольской церкви сначала в Афинах (1850–1860), затем в Константинополе (1860–1865).

Изучал памятники христианской древности и проводил раскопки, собрал, изучил и издал более 200 христианских надписей VI–XII вв. в Афинах: «О христианских древностях Греции» (ЖМНП. 1854. Январь. Отд. 2. С. 31–68; Март. Отд. 2. С. 143–230), «О разрытиях внутри российско-посольской церкви в Афинах» (ИРАО. 1861. Т. 2. Вып. 3. С. 129–145), «О древних христианских надписях в Афинах» (СПб., 1874).

Временно заведующий делами (с 1865), начальник (1866–1894) РДМ в Иерусалиме, где им был создан Музей христианских древностей, возглавил работы по реставрации храма II в. св. Троицы (св. Никодима). По поручению Св. Синода подтвердил подлинность Синайского кодекса (1863). Описал и составил каталог рукописей лавры св. Саввы Освященного (1868), вошедшей в состав патриаршей библиотеки в Иерусалиме, и монастыря св. Екатерины на Синае (1870). Путешествовал с исследовательскими целями в Италию (1852), Иерусалим,

Египет (1857), на гору Афон (1859, совместно с П. И. Севастьяновым; 1863), в Вифинию (1862), Австро-Венгрию, Германию, Москву, Санкт-Петербург (1863), Румелию (1865), на Синайский полуостров (1870).

Опубликовал «Заметки поклонника Святой Горы» (Киев, 1864), «Пять дней на Святой Земле и в Иерусалиме» (М., 1866), «Из записок синайского богомольца» (Тр. КДА. 1871. Т. 2. С. 275–407; Т. 4. С. 68–104; Т. 8. С. 274–332; 1872. Т. 5. С. 272–342; 1873. Т. 3. С. 363–434; Т. 9. С. 324–400), «Древний канонарь синайской библиотеки» (Тр. КДА. 1874. Т. 5. С. 95–216; Т. 6. С. 458–497), «Поездка в Румелию» (СПб., 1879).

Под его руководством в 1880-х в Иерусалиме были проведены раскопки близ храма Гроба Господня, описанные им в работе «Раскопки на русском месте близ храма Воскресения в Иерусалиме» (ПС. 1883. Вып. 7), которые дали богатейший материал о христианских постройках времен Константина Великого в Палестине. Приобрел участки земли с гробницей жены царя Соломона, так называемыми Гробами пророческими в Иерусалиме и пр.

Составил собрание древних рукописей на греческом, славянском, арабском и других восточных языках, частично переданных им в музей РАО; большая часть рукописей (ок. 100 ед.) после его смерти приобретена Имп. ПБ (1898–1899), ныне части его рукописного собрания хранятся в Санкт-Петербурге (РНБ, РГИА), Киеве (ИР НБУВ НАНУ, Киево-Печерская лавра). Составил коллекцию монет и других археологических памятников, которую регулярно высылал в дар ООИД, музей РАО (1883), ППО, КДА (поступили в Церковно-археологический музей, ныне в ОН Национального музея истории Украины). Часть коллекции христианских древностей была поднесена собирателем в Церковно-археологический музей при ПДА (в 1925 поступила в ГЭ).

Умер в Иерусалиме.

В фонде РАО упомянуты его статья «О разрытиях внутри российско-посольской церкви в Афинах» (Д. 408, Л. 80; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. Вып. 3. С. 129–145), монографии «О древних христианских надписях в Афинах» (Д. 85, Л. 1–8, 35–36; Д. 396. Л. 97 об., 129; опубл. как изд. РАО: СПб., 1874), «Поездка в Румелию» (Д. 397. Л. 158, 209–210; Д. 129. Л. 21–24; Д. 399. Л. 17; изд. РАО: СПб., 1879), материалы о рецензии П. А. Сырку на его работу «Поездка в Румелию» (Д. 116. Л. 27; Д. 129. Л. 20–23); его сообщение о раскопках 1852–1856 в русской посольской церкви в Афинах (Д. 408. Л. 80), отзыв его о раскопках в Иерусалиме (Д. 405. Л. 41; опубл.: ЗРАОНС. Т. 2. С. 182–186), сведения о его собрании древних рукописей на греческом (Д. 53. Л. 348; Д. 398. Л. 103 об.), славянском (Д. 398, Л. 150) и других языках; о коллекции монет и археологических памятников (Д. 54. Л. 192; Д. 398. Л. 202, 202 об.); о присылке им в РАО монет (Д. 52. Л. 259), греческих и римских монет (Д. 393. Л. 115 об.; 92; Д. 399. Л. 19), о поступлении собранных им древностей, включая египетские (Д. 180, Д. 400, Л. 18) в музей РАО (Д. 405. Л. 69), сведения о его кончине (Д. 401. Л. 43).

См.: *Дмитриевский А. А.* Начальник русской духовной миссии в Иерусалиме архимандрит Антонин (Капустин) как деятель на пользу православия на Востоке и в частности в Палестине: По поводу десятилетия со дня его кончины // СППО. 1904. Т. 15. Вып. 2. С. 95–148; *Салмина М. А.* Дневник архим. Антонина (Капустина) // Тр. Отдела древнерусской литературы. 1973. Т. 27. С. 420–430; *Дмитриевский А. А.* Наши коллекционеры рукописей и старопечатных книг профессор В. И. Григорович, епископ Порфирий (Успенский) и архимандрит Антонин (Капустин) / Публ. Ф. Б. Полякова и Б. Л. Фонкича // *Byzantinorussica*. 1994. Т. 1. С. 165–197; *Фонкич Б. Л.* Антонин Капустин как собиратель рукописей // *Древнерусское искусство: Рукописная книга*. М., 1983. Сб. 3. С. 368–379; *Исайя (Белов), иером.* Исследования архимандрита Антонина (Капустина) на Синае // *Богословские труды*. 1985. Т. 26. С. 326–333; *Филиппов М. В.* О научной и литературной деятельности архимандрита Антонина Капустина: В связи с 90-летием со дня его кончины: 1894–1984 // *Богословские труды*. М., 1986. Т. 27. С. 212–219; *Гурулева В. В.* Архимандрит Антонин как нумизмат // *НСб* 1998: В честь 80-летия В. М. Потина. СПб., 1998. С. 235–243; *Гурулева В. В.* Русские коллекционеры памятников нумизматики на Православном Востоке: Вторая половина XIX — начало XX века // *Пилигримы: Историко-культурная роль паломничества*. СПб., 2001. С. 168–169; *Гурулева В. В.* Вклад архимандрита Антонина Капустина в формирование коллекции Киевского церковно-археологического музея // <http://ricolor.org/journal/sm2005/5/>; *Герд Л. А.* Архим. Антонин Капустин и его научная деятельность: По материалам петербургских архивов // *РНРВАСПб*. С. 8–35; *ОИЭ*. Т. 1. С. 93–94 (В. И. Теньтюков); *Антонин (Капустин), архим.* Дневник: Год 1850 / Изд. подгот. Л. А. Герд, К. А. Вах. М., 2013; *Антонин (Капустин), архим.* Дневник: Год 1881 / Изд. подгот. Н. Н. Лисовой, Р. Б. Бутова. М., 2011.

И. В. Тункина

Антонович Владимир Бонифатьевич (1834, по др. данным 1830–1908) — украинский историк, археолог, археограф, фольклорист, общественный деятель, один из основоположников украинской национальной историографии, глава киевской школы украинских историков; магистр (1868), доктор (1878) русской истории; действительный член МАО (1874), РАО (30.03.1894), почетный член ОЛЕАЭМУ (1883); основатель и председатель (1881–1883, с 1896) ИОНЛ.

Родился в с. Махновка (ныне Казатинский р-н Винницкой обл., Украина). Из польской шляхты, роди-



тели — учителя. Выпускник 2-й одесской гимназии (1850), МФ (1855) и ИФФ (1860) УСВ, работал врачом. Преподаватель 1-й киевской гимназии (1860–1863) и Киевского корпуса (1862–1865). Главный редактор ВКРДА (1863–1880), руководил изданием «Архива Юго-Запад-

ной России», выпустил ряд томов со вступительными монографиями к публикуемым актам и документам; приват-доцент (1870–1878), ординарный (1878), заслуженный ординарный профессор кафедры русской истории, декан ИФФ (1880–1883) УСВ. Принимал участие в деятельности организации «Старая громада». С начала XX в. вышел на пенсию по болезни, подолгу жил в Италии. Основные труды посвящены истории Правобережной Украины и Великого княжества Литовского, археологии Украины. Издатель новых письменных источников в «Архиве Юго-Западной России». Вместе с Д. Я. Самоквасовым составил «Инструкцию для описания городищ, курганов и пещер» (Киев, 1874). Впервые провел подробную археологическую съемку Киева и его окрестностей; один из организаторов и активный участник всероссийских АС. Умер в Киеве.

Основные труды: «Очерк отношений польского государства к православию и православной церкви» (Киев, 1866), «Исторические песни малорусского народа с объяснениями Вл. Антоновича и М. Драгоманова» (Т. 1–2. Киев, 1874–1875), «Монографии по истории Западной и Юго-Западной России» (Т. 1. Киев, 1885), «Археологическая карта Киевской губернии» (Приложение к: Древности. Тр. МАО. М., 1895. Т. 15), «Археологическая карта Волынской губернии с картой, указателем имен географических, указателем предметным и перечислением источников, послуживших при составлении карты» (Тр. XI АС в Киеве. 1899. М., 1901. Т. 1. С. 1–133).

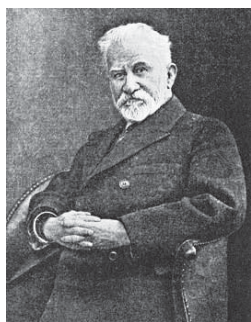
В фонде РАО упомянуты «Археологическая карта Киевской губернии» (Д. 168. Л. 49; Д. 401. Л. 144–145; Прот. РАО за 1897 г. С. 62–81; опубл.: Приложение к: Древности. Тр. МАО. М., 1895. Т. 15), автореферат доклада «Древнее кладбище у Иорданской церкви в Киеве» (Д. 622. Л. 108); сведения о приобретении его материалов к историко-географическому словарю Украины (Д. 340. Л. 7–12, 17, 20, 23; Д. 403. Л. 299; Д. 415. Л. 123 об.–124), о его кончине (Д. 302, Л. 30; Д. 403, Л. 207).

См.: МАОБС. С. 8–10; СДР. С. 52–53 (В. Г. Сарбей); *ОИЭ*. Т. 1. С. 94 (С. И. Михальченко); *Антонович В. Б.* Моя сповідь: Вибрані історичні та публіцистичні твори / Упор. О. Тодійчук, В. Ульяновський. Вст. ст. та коментарі В. Ульяновського. Київ, 1995 («Пам'ятки історичної думки України»); *Михальченко С. И.* Киевская школа в российской историографии: В. Б. Антонович, М. В. Довнар-Запольский и их ученики. М.; Брянск, 1997.

И. В. Тункина

Анучин Дмитрий Николаевич (1843–1923) — антрополог, географ, этнограф, археолог, публицист; магистр зоологии (1880), доктор географии *honoris causa* МУ (1889); ординарный академик по зоологии (1896–1898), почетный член (1898) ПАН; действительный член (1874), основатель Географического отделения (1890), президент (с 1890) ОЛЕАЭМУ, действительный член (1875), товарищ секретаря (1884–1885), секретарь (1885–1885), товарищ председателя (1888–1917), председатель (1918–1923) МАО, действительный

член РГО (1879), ОЛРС, Вашингтонского и Германского антропологических обществ, член-сотрудник РАО (11.01.1883) и др.



Родился в Санкт-Петербурге, выпускник 4-й Ларинской гимназии, поступил на ИФФ ПУ, но из-за болезни прервал учебу и уехал за границу, где провел 2 года. В 1863 вернулся в Россию, в 1863 продолжил образование на естественном отделении ФМФ МУ (выпуск 1867), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре антропологии, выдержал экзамены на степень магистра (1873–1874), командирован в Париж для изучения антропологических коллекций (1876–1879), участник раскопок Антропологической школы во Франции. Организатор Русского антропологического отдела на Всемирной выставке в Париже (1878). Ученый секретарь Общества акклиматизации животных и растений и Московского зоологического сада (1871–1874). Доцент кафедры антропологии (1880–1884), доцент, экстраординарный (1884–1891), ординарный (1891–1906), заслуженный ординарный (с 1906) профессор кафедры географии и этнографии, заведующий Географическим (с 1892) и Антропологическим (с 1879) музеями МУ (в 1919 преобразован в кафедру антропологии, в 1922 — в НИИ и Музей антропологии им. Д. Н. Анучина). После Октября 1917 участвовал в работах Госплана; редактировал журналы «Этнографическое обозрение» (с 1889), основанный им журнал «Землеведение» (с 1894), «Русский антропологический журнал» (с 1900). Умер в Москве, похоронен на Ваганьковском кладбище.

Основные труды: «Материалы для антропологии Восточной Азии. I: Племя айнов» (М., 1876. ИОЛЕАЭМУ. Прил. к т. 20); «О древнем луке и стрелах» (Тр. V АС в Тифлисе 1881. М., 1887); «Курс лекций по истории землеведения» (М., 1885; литогр. изд.); «Древняя география: Лекции» (М., [1887]; литогр. изд.); «Сани, ладья и кони как принадлежности похоронного обряда» (М., 1890); «К истории ознакомления с Сибирью до Ермака: Древнее русское сказание «О человеках неизвестных в восточной стране»» (Древности. Тр. МАО. 1890. Т. 14); «К истории искусства и верований у Приуральской чуди» (Материалы по археологии восточных губерний. Т. 3. М., 1899. С. 87–160), «Конспект лекций по физической географии» (М., 1904; литогр. изд.); «Япония и японцы: Географический, антропологический и этнографический очерк» (М., 1907); «Происхождение человека» (3 изд. М.; Л., 1927); «Избранные географические работы» (М., 1949); «Географические работы» (М., 1954); «О людях русской науки и культуры: Статьи, некрологи, заметки» (2 изд. М., 1952), «Доисторическое прошлое Москвы» (Москва в зеркале веков. М., 2007. С. 31–75).

В фонде РАО упомянут его труд «Сани, ладья и кони как принадлежности похоронного обряда» (Д. 79, Л. 176; Д. 168, Л. 21–32; Д. 400, Л. 156–167; опубл.: М., 1890); сведения о командировке на Кавказ для исследования пещерных жилищ, мегалитических памятников и могильников Дагестана (Д. 149; Д. 398. Л. 87–88, 113–116 об., 116–164); отчет о работах в Дагестане (Д. 398. Л. 162–164, 169, 185 об.; Д. 409. Л. 95; опубл.: ИРАО. Т. 10. С. 477–480; ИРГО. Т. 20. С. 357–449); его письма в РАО (Д. 12. Л. 161, 171а; Д. 168. Л. 35–37; Д. 79. Л. 177) и И. В. Помяловскому (Д. 149. Л. 18–22); о присуждении золотой медали А. С. Уварова за работу «Сани, ладья и кони как принадлежности похоронного обряда» (Д. 79. Л. 176; Д. 168. Л. 21–32; Д. 400. Л. 156–167); о выдаче ему во временное пользование корректуры работы Б. А. Дорна «Путешествие по Кавказу, Мазандерану и Гилян» (Д. 25. Л. 15–16).

См.: МАОБС. С. 10–12; Памяти Д. Н. Анучина: 1843–1923. М.; Л., 1947; Есаков В. А. Д. Н. Анучин и создание русской университетской географической школы. М., 1955; Карпов Г. В. Путь ученого: Очерки жизни, научной и общественной деятельности Д. Н. Анучина. М., 1958; Карпов Г. В. Д. Н. Анучин. М., 1962; РПБС. Т. 1. С. 96–97 (Р. К. Баландин); РИ. С. 73–74; ОИЭ. Т. 1. С. 96 (В. Я. Петрухин); УМУ. С. 26–27.

И. В. Тункина

Арне Туре Йонсон (Arne Ture Algot Johnsson; 1879–1965) — шведский историк, археолог, историк искусства; доктор философии (1914), профессор (1938); иностранный член-сотрудник РАО (31.10.1911), иностранный член НОЛД (1911), МАО (20.12.1911).



Закончил УпсалУ (1900). Сотрудник Исторического музея Швеции в Стокгольме (1902–1944), куратор Шведской королевской Академии словесности (с 1909). Тесно связан с русскими учеными, в частности, с М. И. Ростовцевым, неоднократно участвовал в раскопках и проводил самостоятельные полевые исследования в России, путешествовал по стране, изучал собрания столичных и провинциальных музеев, оставил фотофиксацию раскопок салтовских памятников Харьковской губ. и других памятников по берегам Днепра (1912). По открытому листу, выданному МАЭ ПАН, вел раскопки в Астраханской, Вятской, Ярославской, Олонецкой, Петербургской губ. (1913). Опубликовал отчет о находках археолога Ялмара Стопла (1912), обнаруженных при раскопках Вендельской церкви; собрал коллекцию фотографий археологических памятников на территории Российской империи (1913). Принял участие в XV АС в Новгороде (1911), где выступил с докладами «Сношения Швеции с Россией в эпоху викингов по свидетельствам архео-

логии» (Тр. XV АС. Т. 1. Проток. С. 99) и «Новгород во время шведского владычества по Балтийскому побережью 1611–1617 гг. по старым картам из Стокгольмского военного архива» (Тр. XV АС. Т. 1. С. 533–537); участник Всероссийской археологической конференции в Керчи (1926). В 1928 посетил Ленинград, Москву, Киев, Чернигов, по итогам поездки издал книгу «Современная Россия» (1929).

Основные работы посвящены изучению культурных контактов викингов со странами Востока, археологии доисторической Европы и каменному веку Китая. Автор теории норманской колонизации в археологии, издал на французском языке сводную монографию «Швеция и Восток: Археологические исследования отношений Швеции с Востоком в эпоху викингов» (1914), где на археологическом материале выделил основные области и центры славяно-скандинавских контактов, пути международных торговых связей, их хронологическое соотношение. Монография «Великая Свитьод» (1917) представляет очерки по истории русско-шведских культурных связей с древнейших времен до XIX в.

В фонде РАО сохранились сведения о его избрании (Д. 341. Л. 3, 15).

См.: МАОБС. С. 14; ВНЭС. С. 74 (Г. М. Коваленко); Имп. АК. Т. 2. С. 118, 125; Фонд академика В. В. Радлова в библиотеке антропологии и этнографии РАН. СПб., 2015. С. 14.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Арнет Иосиф Калазанца (Arneth Joseph Calasanza Ritter von; 1791–1863) — австрийский нумизмат и археолог; член Венской АН (1847); иностранный член-корреспондент СПБАНО (14.02.1849).



Родился в Леопольдслагге (Верхняя Австрия), закончил училище св. Флориана и гимназию в Линце, слушал лекции в ВенУ (с 1810). Практикант (1811–1813), хранитель (с 1813), директор (с 1840) Имп. Нумизматического кабинета и кабинета древностей в Вене, занимался разбором и описанием коллекции (с 1833), издал

каталоги нумизматического и археологического собраний (1839, 1845, 1850). Воспитатель кн. Иосифа фон Дитрихштейна, путешествовал с ним по Германии, Швейцарии и Италии, попутно изучая археологические и нумизматические коллекции, слыл блестящим экспертом в определении подлинности нумизматических памятников. Профессор кафедры всеобщей истории и истории Австрии в ВенУ (1824–1828). Умер в Карлсбаде (Карловы Вары).

Основные труды посвящены нумизматике и археологии: «Geschichte des Kaiserthums Oesterreich» (Wien, 1827), «Synopsis numorum graecorum» (Vindobona, 1837), «Synopsis numorum romanorum» (Vindobona, 1842), «Archaeologische Analecten» (Wien, 1851).

См.: ADB. 1875. Bd 1. S. 555–557 (Fr. Kenner); ЭСБЕ. Т. 2. С. 139–140; Hauser P. Die Medaillen und Plaketten auf bedeutende oberösterreichische Numismatiker // Festschrift 25 Jahre Numismatische Arbeitsgemeinschaft. Linz, 1976. S. 33–36.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Арсений, митрополит (в миру Москвин Федор Павлович; 1795–1876) — церковный деятель, богослов; магистр богословия (1823); почетный член РАО (30.10.1872), ПДА, МДА, КДА, УСВ, ПУ, Медико-Хирургической Академии, Имп. ПБ, ОЛДПр., Общества древнерусского искусства при Московском публичном музее и др., покровитель ЦАО при КДА.



Родился в с. Воронье Костромского у. Костромской губ. в семье дьякона. Учился в КострДС, ПДА (1819–1823), пострижен в монашество (1821), иеромонах (1823), помощник библиотекаря (1823), библиотекарь (1824) ПДА. Преподаватель богословия и ректор МогилевДС (1825), архимандрит, настоятель Братского

Богоявленского монастыря в Могилеве (1826–1827). Ректор ОрловДС (1827–1829), настоятель Петропавловского монастыря в Мценске (1827–1829); ректор РязДС (1829–1831), настоятель монастыря во имя Св. Троицы (1829–1830), затем Преображенского монастыря (1830–1831) в Рязани; ректор ТверДС (1831–1832), настоятель Отроча тверского монастыря, затем Макариевского Калужинского монастыря. Епископ Тамбовский и Шацкий (1832–1841); жесткими административными мерами боролся с сектами молокан и духоборов, за что получил выговор от Св. Синода. Архиепископ Подольский и Брацлавский (1841–1848), временный управляющий Волынской епархии (1848–1860), архиепископ Варшавский и Новогеоргиевский (1848–1860), архимандрит Почаевской Успенской лавры (1848). Митрополит Киевский и Галицкий (1860–1876). Член Св. Синода (1860). В своих трудах обличал раскол, защищал православие от иноверия. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в Киево-Печерской лавре.

В фонде РАО сохранились сведения об избрании его членом общества (Д. 354. Л. 3–3 об., 13, 15) и его письмо в РАО (Д. 354. Л. 27).

См.: Арсений, митрополит Киевский и Галицкий. СПб., 1876; ПЭ. М., 2001. Т. 3. С. 406–407 (Т. М. Панкова, Серафим (Питерский), иером.); РБС. Т. 2. С. 314; Высокопреосвященный Арсений, митрополит Киевский и Галицкий: Некролог // Всемирная иллюстрация. 1876. Т. 15. № 384. С. 365–366.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Арсений, митрополит (в миру Стадницкий Авксентий Георгиевич; 1862–1936) — историк Церкви, богослов; магистр богословия (1895), доктор церковной истории (1905); действительный член МАО (06.09.1911), РАО (05.04.1913), ППО (1900); почетный член КДА (1900), ПДА (1910), КазДА (1912), ПАО, ПсковГСК (1904), ЦАО при КДА (1909), РАИК (1910), ОЛДПр.; член-учредитель ОБХР (1915) и др.



Родился в с. Комарово Хотинского у. Кишиневской губ. (ныне Кельменецкий р-н Черновицкой обл., Украина) в семье сельского священника. Выпускник КишДС (1880), КДА (1885), преподавал в ЕдинецДУч (1880–1881), преподаватель древнегреческого языка, церковного пения и догматического богословия в КишДС (с 1885), редактор «Кишиневских епархиальных

ведомостей». Посетил Афон (1885), издал «Дневник студента — паломника на Афон» (Киев, 1886; в 1895 удостоен Макарьевской премии ПАН), путешествовал по Австро-Венгрии (1888) и Румынии (1890) для сбора научных материалов. Пострижен в монашество (1895). Инспектор (1896), ректор (с 1896) НДС в сане архимандрита, настоятель монастыря Св. Антония Римлянина в Новгороде. Инспектор (1897), профессор по кафедре библейской истории, ректор (1898–1903) МДА; епископ Волоколамский (1902), викарий Московской епархии (1899–1903). Совместно со студентами и преподавателями МДА совершил паломничество в Палестину и страны Ближнего Востока (1900). Епископ Псковский и Порховский (1903–1910). Автор капитального труда по истории Молдавской церкви, защищенной в качестве докторской диссертации: «Исследования и монографии по истории Молдавской церкви. Ч. 1: История Молдавских епархий и их святителей со времени основания государства и до наших дней» (СПб., 1904; удостоена большой Уваровской премии ПАН). Основал Псковский церковно-археологический музей (1906), в котором хранились древние рукописи, церковная утварь и монеты. В целях охраны памятников церковной старины образовал Псковский историко-археологический комитет. Член (с 1905), председатель (1906–1907) Учебного комитета при Св. Синоде, член Предсоборного Присутствия (1906); архиепископ (1907). Член Госсовета от монашествующего духовенства (1907). Архиепископ Новгородский и Старорусский (1910–1917), инициатор начала работ по реставрации церкви Рождества Пресвятой Богородицы Ферапонтова монастыря и «Лихудовского» корпуса в Новгороде (1911–1912). Поддержал инициативу по сбору сведений о храмах и монастырях епархии, благодаря чему было изучено более 400 храмов в Старорусском, Новгородском, Великолукском, Порховском, Валдайском, Тихвин-

ском, Кирилловском, Белозерском, Устюжском и Боровичском у. Обнаруженные уникальные предметы церковной старины были выставлены в митрополичьих покоях, а памятники составили основу церковно-археологического древлехранилища при НЦАО (1913–1917) с библиотекой и архивом, размещенных в Арсеньевском епархиальном доме. Принял участие в XV АС в Новгороде с сообщением «О современном состоянии собора святой Софии в Новгороде» (1911). Заботился о сохранении фресок в церкви Спаса на Нередице (1916–1917). Заместитель председателя Всероссийского Поместного Собора (1917–1918), один из кандидатов в Патриархи. Митрополит Новгородский и Старорусский (1917–1933), член Св. Синода и Высшего церковного совета (1917). После Октября 1917 неоднократно подвергался арестам и тюремному заключению (1919, 1920, 1922–1924), сослан в Полторацк (Ашхабад) (1925–1926), затем в Ташкент (1926–1936). Формально оставаясь новгородским архиереем, назначен митрополитом Ташкентским и Туркестанским (1933–1936). Похоронен в Ташкенте.

Основные труды: «Положение православного духовенства в Румынии» (Кишинев, 1890), «Румыны, получившие образование в русских духовно-учебных заведениях» (Кишинев, 1891), «Материалы для истории Бесарабии» (Кишинев, 1892), «Церковь, государство и раскол старообрядчества» (Псков, 1910) и др.

См.: МАОБС. С. 15; ПЭ. М., 2001. Т. 3. С. 409–416 (Фотий (Нечепоренко), иером.); Государственный совет Российской империи: Энциклопедия. М., 2008. С. 11; ВНЭС. С. 74 (И. Д. Савинова); ЧМАОВХР.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Арсеньев Сергей Васильевич (1854–1922) — дипломат; действительный член РАО (26.05.1882); член-учредитель (1882) и почетный член (1892) ППО.

Из родовитых дворян, сын действительного тайного советника В. С. Арсеньева. Учился в 1-й Московской гимназии (1868–1872), закончил Лицей в память цесаревича Николая (бывший Катковский лицей, 1874) и ЮФ МУ со степенью кандидата прав (1877). Служил унтер-офицером в лейб-гвардии Преображенском полку, в комиссии «для принятия прошений, на Высочайшее имя приносимых» (1878–1880). Окончил ПАИ с серебряной медалью (1880). На дипломатической службе в МИД: первый секретарь генерального консульства в Восточной Румелии (1880), коллежский асессор (1881), поверенный в делах в Румелии (1881); первый секретарь дипломатического агентства (1882), поверенный в делах (1882–1883) в Болгарии; второй секретарь посольства в Берлине (1883–1886); первый секретарь миссии (1886–1891), поверенный в делах (1888–1891) в Швеции; коллежский (1891), статский (1892) советник; генеральный консул в Иерусалиме (1891–1897); камергер (1893). Участвовал в коронации *Николая II* в Москве (1896). Генеральный консул в Стокгольме (1897–1900); действительный статский советник (1902); министр-резидент при дворе великого

герцога Ольденбургского и Сенате вольных ганзейских городов Гамбурга и Любека (1900–1910); чрезвычайный посланник и полномочный министр в Черногории (1910–1912), чрезвычайный посланник при дворе короля Норвегии (1912–1914), на дипломатической службе до Февральской революции 1917. После Октября 1917 жил в Москве. Помощник заведующего отделом славяноведения в Румянцевском музее (с 1919). 02.01.1920 арестован с женой и дочерью на своей квартире, 26 февраля супруги освобождены. Умер в Москве.

Занимался русской, славянской и византийской историей, принимал участие в раскопках в Палестине и на Балканах, интересовался варяжским вопросом, отношениями со скандинавскими странами, влиянием византийского искусства на славян; изучал историю стран своей дипломатической службы.

Автор книг: «Русские дворянские роды в Швеции» (М., 1899), «Древности острова Готланда» (СПб., 1891).

В фонде РАО упомянута его книга «Древности острова Готланда» (СПб., 1891; Д. 400. Л. 95; Д. 458, Л. 48; см.: ЗРАОНС. Т. 5. С. 230–235) и поправки его к статье об участии готландских мастеров в сооружении некоторых церквей Суздальской губернии (Д. 132. Л. 182).

См.: Крылов-Толстикович А. Придворный календарь на 1915 год: Комментарии. М., 2015. С. 38–39; <http://www.rusdiplomats.narod.ru/arsenev-sv.html>, дата обращения 20.03.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Артемьев Александр Иванович (1820–1874) — историк, археолог, этнограф, статистик; магистр русской истории (1846); член-корреспондент (14.02.1850), действительный член (11.01.1859) РАО, действительный член (08.02.1850) и член Совета РГО, действительный член МАО (25.02.1869).



Родился в г. Хвалынске Саратовской губ. в семье винного пристава. Выпускник Саратовской гимназии (1837) и ВО (разряд китайской словесности) ИФФ КазУ (1842), параллельно слушал курсы всеобщей и русской истории. Помощник библиотекаря КазУ (с 1842), составитель «Описания рукописей, хранящихся в библиотеке Казанского университета» (СПб., 1882), редактор неофициальной части «Казанских губернских ведомостей» (1847–1852). Изучал архивы гимназий Казанской губ., в местных и столичных изданиях печатал статьи по истории, этнографии и статистике Казанского края: «Древняя колчуга, недавно найденная в Казанской губ.» (1846), «Прогулки по Казани» (1849), «Отрывок из письма из Казани о городищах» (1847), «Минцкабинет Казанского университета» (1850), «Нумизматический кабинет в Казанском университете» (1850), «История библиотеки Казанского универ-

ситета» (ЖМНП. 1851. Ч. 70. Июнь. Отд. 3. С. 83–112; Ч. 72. Ноябрь. Отд. 3. С. 1–30), «Древний болгарский город Жукотин» (ЖМВД. 1851. Ч. 33. Кн. 1. С. 56–74) и др., в трудах СПбАНО-РАО опубликовал «Медальные комитеты, учрежденные императрицею Екатериною II» (ЗСПбАНО. 1851. Т. 3. С. 163–204) с данными о медалях, выбитых по повелению императрицы на события царствования Петра I, по документам, хранившимся в библиотеке КазУ, «Минц-кабинет Императорского Казанского университета» (ЗСПбАНО. 1851. Т. 3. Прот. 8 зас. С. 111–113) и «Разгадка старинной анаграммы, помещенной в послесловии к Житию св. Александра Невского» (ЗСПбАНО. 1852. Т. 4. Прот. С. 140–143), высылал обществу древние монеты и оттиски статей. Причислен к МВД и переехал в Санкт-Петербург (1852), в РАО примыкал к русской партии И. П. Сахарова, принял участие в статистических экспедициях, организованных министром гр. Л. А. Перовским в Ярославскую и Нижегородскую губ.; старший производитель статистических работ (1853), член (с 1856) Центрального статистического комитета и Статистического совета МВД (с 1871). Под руководством Н. А. Милютина принял участие в работах редакционных комиссий по освобождению крестьян, редактор 6 томов «Второго издания материалов редакционных комиссий» (1859–1860) и «Материалов по вопросу об обеспечении продовольствия в России» (3 части. 1860–1861), редактировал ежемесячник «Летопись сельского благоустройства». Как депутат Центрального статистического комитета принимал участие в I АС в Москве (1869) и II АС в Санкт-Петербурге (1871), редактор трудов II АС. Участник комиссий по присуждению премий за изданные археологические труды. Член комиссии по устройству архивов. Сотрудничал с РГО, член комиссий для присуждения медалей. Сопровождал вел. кн. Алексея Александровича в путешествии по Европейской России, Кавказу, Афону, в плавании по Черному и Средиземному морям (1867–1868). Умер в Санкт-Петербурге.

Автор книг: «Имели ли варяги влияние на славян и если имели, то в чем оно состояло?» (Казань, 1845; магистерская диссертация), «О составе и движении населения по губерниям Нижегородской и Ярославской» (СПб., 1861). В издании МВД «Городские поселения Российской империи» (1860–1868, 7 томов) составил исторический очерк 26 губерний. К 25-летию РГО составил монографию «Обозрение трудов Имп. Русского географического общества по исторической географии» (СПб., 1873).

См.: РБС. Т. 2. С. 326–330; МАОБС. С. 15–16.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Артлебен Николай Андреевич (1827–1882) — архитектор, реставратор, археолог, историк, один из основоположников реставрации древнерусских памятников; член-сотрудник РАО (29.04.1861), член-корреспондент (17.11.1864), действительный член (21.01.1867) МАО, член Московского архитектурного общества, ОЛЕАЭМУ, ОЛДП.

Биобиблиографический словарь членов РАО (1846–1924)



Родился во Владимире в дворянской семье (по др. данным — в семье священника Владимирской губ.), закончил МДАУ (1838–1849) со званием архитекторского помощника старшего класса. Архитектор во Владимирской казенной палате (с 1851), епархиальный архитектор (с 1856). Назначен академиком Имп. АХ (1857); с 1866 служил в Строительном

отделении Владимирского губернского правления. Секретарь ВладГСК (1856), редактор неофициальной части «Владимирских ГВ». Занимался исследованием и реставрацией памятников Владимиро-Суздальского зодчества, изучением архитектуры и истории Владимирского края XV–XVII вв. Осматривал церковь Покрова на Нерли (1858), осуществил реставрацию церкви Рождества Богородицы во Владимире (1859), Богородице-Рождественского монастыря (1859), книгопечатного двора в Москве (1874) и др. Принял участие в I АС в Москве (1869), в материалах которого издал статью «По вопросу об архитектуре XII в. в Суздальском княжестве» (Тр. I АС в Москве. М., 1869. Т. 1). Как член МАО принял участие в реставрации и осмотрах памятников Смоленского кремля (1876), собора Василия Блаженного (1877) и др. Умер во Владимире.

См.: РБС. Т. 2. С. 330–331; МАОБС. С. 16–17.

Э. Ю. Светлова

Артын-паша Якуб (Черакян) (Artin Pasha Ya'cub (Cherakian); 1842–1919) — египетский государственный деятель армянского происхождения, историк-египтолог, нумизмат; действительный член (1881), президент (1889) Института Египта в Каире; член Комитета по сохранению памятников арабского искусства (1882); один из основателей Всеармянского благотворительного союза (1906); иностранный член-сотрудник РАО (21.10.1888).



Обучался в Стамбуле и Европе. Гувернер детей хедива Египта Исмаила-Паши (1873). Секретарь кабинета хедива по европейским делам (1878–1879). Член нескольких чрезвычайных государственных комиссий: по переписи населения в Египте в 1880, по созданию гражданских рабочих мест в 1881 и др. Заместитель секретаря МНП (1884–

1906). Благодаря его усилиям была основана Школа искусств и ремесел в Александрии, Инженерная школа и Педагогический институт в Каире. Сыграл важную роль в создании Отдела древностей в Министерстве просвещения, целью которого стал учет и сохранение исторических памятников Египта. За время работы в МНП осуществил масштабные реформы в системе еги-

петского образования, за что получил от народа прозвище «Великий учитель». Занимался исследованием разных аспектов истории Египта и Судана, египетского фольклора и нумизматики.

Основные труды: «La propriété foncière en Égypte» (Cairo, 1883), «L'instruction publique en Egypte» (Paris, 1890), «Contes populaires inédits de la vallée du Nil» (Paris, 1895), «Contribution à l'étude du blason en Orient» (London, 1902), «Contes populaires du Soudan égyptien: Recueillis en 1908 sur le Nil blanc et le Nil bleu» (Paris, 1909), «England in the Sudan» (London, 1911).

См.: Piot Bey J.-B. Discours sur la tombe de Yacoub Artin Pacha // Times. 27 Jan. 1919; Goldschmidt A. Jr. Artin, Ya'qub // Biographical Dictionary of Modern Egypt. London, 2000. P. 25–26.

М. В. Поникаровская

Аспелин Иоганн Рейнгольдович (Иоганн Рейнгольд, Йоханнес Рейнхольд) (Aspelin Johannes Reinhold; 1842–1915) — финский археолог, историк, востоковед; иностранный почетный член РАО (11.12.1896), член-корреспондент МАО (23.03.1890).



Родился в Мессуби недалеко от Таммерфорса (Тампере) в семье пастора. Сдав экзамены на аттестат зрелости, поступил в ГельсингУ (1862), который окончил со степенью бакалавра искусств; магистр (1869). Лицензиат философии (1876), доктор философии (1877), экстраординарный профессор ГельсингУ (1878–1885). Участник меж-

дународных археологических конгрессов в Болонье (1871), Стокгольме (1874), Будапеште (1876), III МСО в Санкт-Петербурге (1876), VIII АС в Москве (1890). Получил стипендию на двухгодичную поездку с научными целями по России для изучения русского языка и проведения исследований в областях расселения современных и древних финно-угорских народов, работал в музеях, библиотеках, архивах Санкт-Петербурга, Москвы, Твери, Ярославля, Казани, Вятки, Перми, проводил раскопки и разведки, изучал Ананьинский могильник (1872, 1878) и др., затем путешествовал по скандинавским странам, в Германию, Австрию, Венгрию, через Краков, Варшаву, Вильно, Москву и Санкт-Петербург вернулся в Финляндию (1871–1874). Основатель и хранитель исторического и этнологического музея ГельсингУ (1875–1878), основатель (1870) и секретарь (1870–1871, 1874–1885), государственный археолог (с 1885), председатель (1885–1915) Финской АК (комитета, общества), основатель Национального музея Финляндии (1905–1910), председатель Финской туристической ассоциации (1892–1907). Умер в Гельсингфорсе.

В докторской диссертации «Основы финно-угорской культуры» (1875) выводил исторические корни финно-угров из региона Горного Алтая и долины Енисея, откуда в эпоху бронзы они постепенно мигрировали на

запад до Урала. Руководил археологической экспедицией Финского археологического общества в Сибирь (1887–1889), провел исследования на Алтае, в Минусинском крае и в Урянхее, провел раскопки курганов, копирование и фотосъемку писаниц и 32 рунических надписей в бассейне Енисея, которые издал в книге «Inscriptions de l'Enissei» (Helsingfors, 1889). Под влиянием алтайской теории М. А. Кастрена и на основании изучения древностей Сибири и Урала в ряде своих работ выдвинул теорию о единстве «Урало-Алтайской» бронзовой культуры и о происхождении ее из Минусинского края. Составитель археологического атласа (2200 рис.) от Северного моря до Средней Волги и от Балтийского моря до Монголии «Antiquites du Nord Finno-ougrien» (5 вып. 1877–1884) и автор более 150 публикаций по археологии и этнографии (библиографию см.: *Hackman A. Minnesstal over Johannes Reinhold Aspelin. Helsingfors, 1916*). Ряд исследований переведен на русский язык: «О потребности изучения формы предметов и постепенном развитии этих форм в доисторических временах» (Тр. IV АС в Казани 1877. Казань, 1884. Т. 1. С. 5–18), «Следы влияния готов в северной полосе России» (Тр. VIII АС в Москве 1890. М., 1897. Т. 3. С. 55–56).

В фонде РАО сохранилось его письмо (Д. 211. Л. 23), а также информация о его кончине (Д. 366. Л. 30).

См.: *Tallgren A. M. Johan Reinhold Aspelin. Valvoja, 1912*; *Тишкин А. А. И. Р. Аспелин — исследователь древностей Сибири: Краткий биобиблиографический очерк // Актуальные вопросы истории Сибири: Вторые научные чтения памяти проф. А. П. Бородавкина. Барнаул, 2000. С. 66–71; Имп. АК. Т. 1. С. 609–610; Т. 2. С. 18, 24, 25, 28; <http://cendomzn.ucoz.ru/index/0-27491>, дата обращения 20.02.2016.*

Л. Д. Бондарь, Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Ашик Антон Балтазарович (1801–1854) — археолог, коллекционер древностей; действительный член ООИД (1839), член-корреспондент РАО (13.12.1849).

Уроженец Рагузы, Далмация (ныне Дубровник, Хорватия), сын купца, в 1812 переселился в Одессу. Первоначально служил в купеческой конторе, с 1817 — в Канцелярии Херсонского военного губернатора гр. А. Ф. Ланжерона. Чиновник по особым поручениям при попечителе керченской и бугазской торговли с черкесами и абазинцами КИД в Керчи (1822–1830), чиновник для особых поручений при начальнике Кавказской области и командующем войсками на Кавказской линии АДМИД (1830–1854), одновременно директор Керченского музея древностей (1833–1852), командирован за границу с научными целями (1843–1845); заведующий Одесской городской ПБ (1852–1854). С 1833 проводил широкомасштабные раскопки в Крыму и на Таманском полуострове, часто без должной фиксации объектов.

Автор ряда первых отечественных трудов по истории и археологии Боспора, в том числе монографий «Керченские древности: О Пантикапейской катакомбе, украшенной фресками» (Одесса, 1845), «Воспорское царство с его палеографическими и надгробными памятниками, расписными вазами, планами, картами и видами» (Ч. 1–3. Одесса, 1848–1849), «Часы досуга с присовокуплением писем о керченских древностях» (Одесса, 1851).

В фонде РАО сохранилось его письмо в Общество (Д. 51. Л. 236) и отзыв Б. В. Кёне о его книге «Керченские древности. О Пантикапейской катакомбе, украшенной фресками» (Одесса, 1845; Д. 389. Л. 20).

См.: РНКДЮР (по указателю); *Тункина И. В. Раскопки Д. В. Карейши и А. Б. Ашика в Восточном Крыму (1831–1835 гг.) // Дюбрюкс П. Собр. соч. СПб., 2010. Т. 1. С. 533–588.*

И. В. Тункина

Б

Бай Жозеф де (Жозеф Августович, Амур-Огюст-Луи-Жозеф Бертло, барон де Бай) (Baye Amour-Auguste-Louis Joseph Berthelot, de; 1853–1931) — барон, французский археолог, антрополог, этнограф, путешественник, фотограф; иностранный член-сотрудник РАО (17.01.1891); иностранный член МАО (6.03.1890); член Французского антропологического общества; действительный член и президент Национального общества антикваров Франции, член Французского ГО, почетный член УОЛЕ, СимбГУАК (1895).

Происходил от баронетов крупного поместья Марн, известного с 1019, уроженец Парижа. Изучал доисторическую археологию и антропологию. С 1870 по поручению министра народного просвещения Франции проводил раскопки в Шампани в долине Пти-Морэн, в местностях Куржоне и Куазар, открыл более ста гротов неолитической эпохи, палеолити-

ческие стоянки; материалы первых раскопок были представлены в Парижскую АН (1872) и в 1906 переданы в Музей национальных древностей. Исследовал франкские некрополи местностей Ой (1875–1876), Йош (1881), галльские захоронения Флавини (1875) и



Марей-ле-Пор (1884), проводил раскопки в Италии. Ряд работ посвящен кремневым наконечникам стрел из пещер Пти-Морэн, новым данным по доисторической трепанации (1876), амулетам из костей черепа в эпоху неолита (1878), которые частично вошли в его фундаментальное многотомное издание «Доисторическая археология» (1880), в книги

«Индустрия лангобардов», «Индустрия англосаксов». Автор 50 статей в «Археологическом журнале», «Бюллетене исторических памятников», «Записках антикварного общества Франции», «Журнале ученых», «Археологическом музее», «Журнале провинции Шампань и Бри», «Записках комитета исторических работ» и др. Участник Международных конгрессов антропологии и доисторической археологии в Брюсселе (1872), Стокгольме (1874), Будапеште (1876), Лиссабоне (1880), VIII АС в Москве (1890), X МСО в Женеве (1894).

Как «командированный в Россию от Министерства народного просвещения Франции» специальный корреспондент, ответственный за археологическую и этнографическую миссии в России в период с 1890 по 1901, знакомился со степенью археологической изученности империи и возможности совместной работы русских и французских ученых. При поддержке *Александра III* проводил археологические исследования в Абхазии, Грузии, Крыму, Новороссии, Малороссии, Литве, Поволжье, Урале, Сибири, Дальнем Востоке. Изучал фибулы и поясные пряжки эпохи великого переселения народов, привезенные немецким археологом Гремплером из Бреслау (Вроцлав), из Крыма и Кавказа, и правильно приписал их племенам-носителям готской культуры. Много фотографировал, оставил несколько сотен дагерротипов, использованных в пяти докладах во Французском ГО и серии статей в изданиях Общества: «От Москвы до Красноярска, воспоминания о поездке» (1897), «В Грузии» (1898), «От Пензы до Минусинска» (1898), «На севере от Кавказских гор, воспоминания о поездке» (1899), «На юге Кавказских гор, воспоминания о поездке» (1899), «В Новой России, воспоминания о поездке» (1900), «Тифлис, воспоминания о поездке» (1900), «У татар, от Дербента до Елизаветполя, воспоминания о поездке» (1901), «Через несколько городов России, воспоминания о поездке» (1901), «Горские евреи и грузинские евреи, воспоминания о поездке» (1902), «В Малороссии, воспоминания о поездке» (1903), «Визит в Гавронцы под Полтавой» (1902). В «Мемуарах национального общества антикваров Франции» напечатал статьи «Украшения готов в России» (Париж, 1892), «Фибулы варварского времени из Украины и их прототипы» (Кан, 1908). Дважды посетил Красноярск (1896, 1897), в местном музее изучал материалы из раскопок Афонтовой и Базайской горы, подарил коллекцию древностей Красноярскому музею. Проводил разведки и раскопки поселений от палеолита до железного века, исследования на Афонтовой горе и Ладейке, провел раскопки на Шигирском торфянике, откуда привез во Францию коллекцию артефактов, датированных 9 тыс. до н. э.: изделия из кости, рога и дерева, деревянный идол и пр. (материалы с Афонтовой горы, эпохи неолита и бронзы с Ладейки, Базаихи и Няши, Шигирского торфяника ныне в Музее естественной истории (Гиме) в Париже). Первооткрыватель и исследователь мустьерской Ильской стоянки на Кубани (1898), находки из которой были

отправлены во Францию. Собирали археологические, этнографические и фотоматериалы, путешествовал по Грузии (1896–1903), познакомился с *П. С. Уваровой*, проводившей раскопки на Кавказе, подружился с *И. Чавчавадзе*, *А. Церетели*, меценатом *Д. Сараджишвили*. В 1890-х передал в дар РИМ коллекцию предметов по франко-русским отношениям.

Занимался историей Отечественной войны 1812, корреспондент организованного во Франции «Комитета музея Столетия 1812 г.», автор книги «Смоленск, его история, геройская защита в 1812 г.» (1912), один из создателей и член Особого комитета по устройству в Москве Бородинского музея или Музея 1812 года.

В «русский» период жизни находился в переписке целым рядом российских ученых, писателей, художников, государственных деятелей, в том числе с московским генерал-губернатором *В. Ф. Джунковским*, гр. *С. Д. Шереметевым*, кн. *П. А. Путятиным*, кн. Святополк-Мирским, кн. *Е. Трубецкой*, гр. *П. С. Уваровой*, кн. *Юсуповой*, гр. *Ламсдорфом*, кн. *Барятинским*, художниками-передвижниками *И. Е. Репиным*, *В. М. Васнецовым*, *В. Д. Поленовым*, московским городским головой *М. Гучковым* и др. (архив предлагался к приобретению ГАРФ на рубеже 2000-х, но куплен не был).

Во время последнего пребывания в России (июль 1914 — октябрь 1920) арестован и помещен в тюрьму ЧК на Лубянке (октябрь 1920), отпущен благодаря содействию *Н. Седовой*, жены *Л. Д. Троцкого*, которая выдала его за сотрудника РИМ. Через Финляндию и Швецию вернулся во Францию, где из-за осложнений после тюремного заключения заболел, но продолжил заниматься разбором собранных коллекций, которые ныне хранятся в Сен-Жермен-ан-Лэ — фигурки сибирских идолов, в Музее человека (Париж) — материалы, привезенные с Кавказа и из Сибири (в том числе из Афонтовой горы под Красноярском); в Институте антропологии — муляжи предметов материальной культуры древней стоянки Базаихи; в Лувре — керамика из Армении. 1500 фотографий, отражающие историю и быт Грузии, недавно приобретены музеем *Ке Бранли* во Франции. Умер в Париже.

Автор неопубликованного дневника пребывания в России в 1914–1918 (ОПИ ГИМ. Ф. 270. Оп. 17 Д. 98–102).

Основные труды: «*Les Francs Saliens et les Francs Ripuaires au Congrès de Charleroi*» (1888); «*L'importance des Temps Néolithiques affirmée par les travaux pratiqués à l'intérieur du sol et sur surface dans quelques stations de la Champagne avoisinant le Petit-Morin*» (1885); «*L'art chez les Barbares à la chute de l'Empire romain*» (*L'Anthropologie*. 1890. Vol. 1. P. 385–400), «*De l'influence de l'art des Goths en Occident*» (Paris, 1891), «*Rapport sur les decouvertes faites par M. Savenkov dans la Sibirie Orientale*» (Paris, 1894), «*Les tombes de Mouranka*» (1896); «От Волги до Иртыша: Археолого-этнографическая экскурсия по Приуралью и Западной Сибири в 1896 году. Пер. с фр. *Е. Н. Маджи*, учитель Тобольской гимназии» (Тобольск, 1898), «*Sur l'origine de la trepanation*» (Древности. Тр. МАО. 1900. Т. 17. Прил. к протокол.

С. 144), «Из археологических исследований барона де-Бай. Пер. с фр.» (Кавказский вестник. 1901. № 12 (24). Отд. 2. С. 1–6), «Размышления француза в его втором отечестве» (М., 1914), «Франко-русские мысли» (Пг., 1917), «Les icones russes» (1925).

В фонде РАО упомянут доклад П. А. Путятинна о раскопках его в Киеве (Д. 401. Л. 52. Л. 59 об.), сведения о присоединении РАО к протесту против разрушения немецкими войсками памятников искусства и старины во Франции (Д. 366. Л. 14; Д. 404. Л. 191 об.).

См.: МАОБС. С. 23–24; Сибирская советская энциклопедия. Новосибирск, 1929. Т. 1. С. 190; Енисейский энциклопедический словарь. Красноярск, 1998; Guyot R. Joseph de Baye, libre savant: [Texte imprime] // Rene G. Suivi d'une Histoire de Sezanne / Par Joseph de Baye. Avitus ed., 2002 (Bibliogr. des oeuvres de J. de Baye p. 44–57); Орехова Н. А. Барон Жозеф де Бай: Сибирский след // Енисейская провинция. Красноярск, 2004. Вып. 1. С. 60–67; КЛАФОИ. Вып. 3. Ч. 1. С. 113–114; Пиле К. Французы — исследователи керченских древностей // Боспорские исследования. Симферополь; Керчь, 2014. С. 461–465.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Банзаров (Бандзаров) Дорджи (Доржи, Дордже) (1821–1855) — монголовед, этнограф, член-корреспондент СПБАНО (13.12.1848) и Сибирского отдела РГО (1851).



Родился в Кутетуйевском улусе, Селенгинская степная дума, Забайкальская обл. (ныне Джидинский р-н Бурятии) в семье бурята, отставного пятидесятника Ашебагатского казачьего полка Банзара Борхонова, из древнего рода Урянхай; буддист. Выпускник Николаево-атаманского училища (1833), Троицко-Савской русско-монгольской школы

(1833–1835), определен на казенном содержании в 1-ю казанскую гимназию с преподаванием восточных языков (1836–1842), восточный разряд ФФ КазУ (1842–1846), ученик О. М. Ковалевского. Знал санскрит, монгольский, калмыцкий, маньчжурский, китайский, турецкий, латинский и основные европейские языки. С 1847 жил в Санкт-Петербурге, изучал монгольские и маньчжурские книги и рукописи, хранящиеся в АМ ПАН (1847–1848), составил и напечатал их каталог; изучал восточные рукописи Имп. ПБ. Служил в Канцелярии Казанской губ. (1848–1850), в Иркутске (1850–1855) как чиновник особых поручений при генерал-губернаторе Восточной Сибири Н. Н. Муравьеве-Амурском; коллежский секретарь; жил в Кяхте и Чите, в Верхнеудинске работал по следственным делам. Умер в Иркутске.

Основные труды: «Белый месяц. Празднование нового года у монголов» (1846), «О черной вере или шаманстве у монголов» (УЗКУ. 1846. Кн. 3; кандидатская диссертация, не потерявшая научное значение

до сих пор), «Пайцзе, или металлические дощечки с повелениями монгольских ханов» (1848), «Объяснение монгольской надписи на памятнике князя Исунке, племянника Чингис-Хана» (1851) о надписи на «Чингисовом камне», «О происхождении имени “монгол”», «Об ойратах и уйгурах», автор «Всеобщей географии» и «Монгольской грамматики» на монгольском языке. Основные труды переизданы в «Собрании сочинений» (М., 1955; Улан-Удэ, 1997).

Имя ученого, умершего в 33-летнем возрасте, присвоено Бурятскому ГУ в г. Улан-Удэ.

В фонде РАО упомянуты его работы «Пайцзе, или металлические дощечки с повелениями монгольских ханов» (Д. 5. Л. 40; Д. 339. Л. 46; опублик.: ЗРАО. 1848. Т. 2. С. 72–97; Тр. ВОРАО. 1855. Т. 1. С. 288–289), «Объяснение монгольской надписи на памятнике князя Исунке, племянника Чингис-Хана» (1851; Д. 389. Л. 66 об.; Д. 390. Л. 42–43; Тр. ВОРАО. 1855. Т. 1. С. 304–305; ЗРАО. 1851. Т. 3. С. 268–292), статья о восточных названиях некоторых старинных русских вооружений (Д. 390. Л. 5; опублик.: ЗРАО. 1850. Т. 2. С. 352–358), ходатайство РАО о содействии ему в археологических работах в Сибири (Д. 33. Л. 1–2; Д. 389. Л. 61 об.; Д. 390. Л. 12 об.–13, 26); сообщение И. С. Сельского о его последних днях (Д. 425. Л. 56–58); речь П. С. Савельева памяти его (Д. 425. Л. 33 об.); сообщение Н. И. Ильминского о его материалах (Д. 425. Л. 88).

См.: Ким Н. В. Доржи Банзаров: Биографический очерк. Улан-Удэ, 1992; Санжиев Б. С. Доржи Банзаров: Изучение научного наследия. К 175-летию со дня рождения. Иркутск; Улан-Удэ, 1998; ЭСБЕ. Т. 2а. С. 881–882.

И. В. Тункина

Баранов Платон Иванович (1827–1884) — историк-архивист, юрист; действительный член РАО (03.01.1876), почетный член ПАИ.

Родился в Москве. Закончил Училище правоведения (4-й выпуск), служил в канцелярии VIII департамента Сената. Действительный статский советник. Директор Сенатского архива в Санкт-Петербурге (1865–1884), много сил отдал улучшению его инфраструктуры, систематизации и описанию материалов. Умер в Москве.

С разрешения Александра II предпринял трехтомное (оставшееся незаконченным) издание «Архив Правительствующего Сената» (СПб., 1872–1878) — описи высочайших повелений, хранящихся в Сенатском архиве, со времени учреждения Сената (1711) вплоть до царствования Петра III (1762): первый том включил опись именным указам и повелениям имп. Петра Великого за 1704–1725 г.; второй — опись высочайшим указам и повелениям за 1725–1740 гг.; третий — опись высочайшим указам и повелениям за 1740–1762 гг., с указателями. «Описи» открыли множество новых актов по истории России (см. рец.: РС. 1879. Т. 24. № 3. С. 587–588). Отдельной брошюрой вышло разъяснение целей и задач издания (1879). В рукописи остались описи повелений и указов

царствования Екатерины II. Составляя указатели имен к «Описи», начал собирать формуляры сенаторов с целью составления общего словаря, но при жизни успел издать только биографию одного из них — «Михаил Андреевич Балугьянский» (СПб., 1882). Непубликованные материалы перешли в собственность племянника П. Н. Семенова, который частично издал их в ЧОИДР и отдельно как «Биографические очерки сенаторов, по материалам, собранным П. И. Барановым» (М., 1886); остальное было приобретено А. А. Половцовым для РБС.

Отдельные публикации: «Распоряжение Петра I о вознаграждении за археологические находки» (РС. 1872. Т. 6. № 10. С. 474), «Царица Прасковья. [Материалы]: Письма царицы Прасковьи Федоровны к В. Ф. Салтыкову, письма царевен Прасковьи Иоанновны и Екатерины Иоанновны к В. Ф. Салтыкову» (РС. 1872. Т. 6. № 11. С. 563–566), «Герцогиня Анна Иоанновна до восшествия на престол в ее письмах, 1726–1729 гг.» (РС. 1884. Т. 44. С. 375–380).

См.: ВАИ. 1885. Вып. 1. С. 115; РБС. Т. 2. С. 484–485; ЭСБЕ. Т. 3. С. 35.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Баратаев (Бараташвили) Михаил Петрович (1784–1856) — князь, нумизмат, один из первых исследователей нумизматики Грузии, поэт; член Московского ОСХ (1820), член-основатель СПбАНО (1846); иностранный член-корреспондент АНИС в Париже, член общества «Орден русских рыцарей», почетный вольный общник Имп. АХ.



Родился в г. Симбирске в семье симбирского губернатора генерал-поручика П. М. Баратаева, происходившего из грузинского рода кн. Бараташвили. Получил домашнее образование. Поступил юнкером в 11-й артиллерийский батальон (1798), подпоручик (1799), переведен в 7-й артиллерийский батальон (1803), вышел в отставку (1805). Вновь поступил на службу в Павлоградский

гусарский полк (1806), адъютант генерал-майора Е. И. Чаплица, поручик (1807). Ветеран войн с Наполеоном (1806–1807, 1809). Из-за ран уволен со службы с полным пенсионом в чине штабс-ротмистра (1809); поселился в родовом имении д. Баратаевке Симбирской губ. Предводитель симбирского уездного дворянства (1815–1820), совершил поездки в Париж (1818, 1820), предводитель симбирского губернского дворянства (1820–1835). Статский советник (1826). Основал несколько благотворительных учреждений в Симбирске, попечитель Симбирского благородного гимназического пансиона, учредитель и секретарь Симбирского общества христианского милосердия (1818) и Симбир-

ского дома трудолюбия (1820), учебно-воспитательного заведения для бедных девиц-дворянок. Общался с семьей И. А. Гончарова, братьями А. И. и Н. И. Тургеневыми, Д. В. Давыдовым. С 1816 масон, основал несколько лож, в том числе мастер стула ложи «Ключ к добродетели» в Симбирске (с 1818), зависевшей от ложи «Астрея». Привлечен к следствию по делу декабристов: знакомство через масонов с некоторыми из членов общества «соединенных славян», принимавшими участие в восстании, послужило причиной ареста (17.02.1826). Содержался в Главном штабе (вместе с А. С. Грибоедовым), но из-за недоказанности связей с декабристами освобожден из-под стражи «с оправдательным аттестатом» (25.05.1826). Причислен к МВД (1835), действительный статский советник (1838); переведен в МинФ с назначением начальником Закавказского окружного таможенного управления в Тифлисе (1839–1842). Умер в родовом имении Баратаевка.

Составил единственную по полноте и богатству нумизматическую коллекцию не только редких грузинских монет, но и сасанидских, армянских, греческих, римских, арабских, татарских и др. Выйдя в 1842 в отставку, издал на свои средства описание своей коллекции на русском, французском и грузинском языках «Нумизматические факты Грузинского царства: [Разряд 1–4]» (СПб., 1844; ценз. разрешение: 1845) с многочисленными литографированными таблицами монет, посвященное имп. Николаю I (в 1846 удостоено полной Демидовской премии ПАН). В издании содержится ряд ошибок, но оно стало первым исследованием с точными изображениями малоизвестных монет Грузии. Привлечен к основанию СПбАНО И. А. Бартоломеем, приветствовал открытие Общества на его первом заседании речью, оставшейся неизданной. Автор неизданной «Истории Грузии» (рукопись в РГАДА).

Его дочь кн. С. М. Баратаева безуспешно предлагала купить Имп. Эрмитажу всего за 300 руб. нумизматическую коллекцию отца, но предложение было отклонено и ее приобрел Берлинский королевский музей. Библиотека состояла из редких масонских изданий XVIII — первой половины XIX вв. В 1879 вдова, кн. Е. С. Баратаева, продала книги самарскому (с 1883 — московскому) букинисту П. В. Шибанову. Часть книг из библиотеки вошла в состав коллекции И. А. Репина (в настоящее время в Астраханской областной научной библиотеке). Книги, приобретенные к следственному делу Баратаева, хранятся в ГАРФ.

В фонде РАО сохранились сведения о присылке им снимков трех металлических зеркал — одного с китайской надписью, двух с арабскими (Д. 389. Л. 85; Д. 391. Л. 23 об.; Д. 389. Л. 70; Д. 390. Л. 49, 70 об.); описание этих зеркал составлено П. С. Савельевым и З. Ф. Леонтьевским (ЗРАО. 1851. Т. 4. Переч. зас. С. 72–80), о присылке для Музея РАО снимка золотоордынской монеты (Д. 389. Л. 70–71; Д. 390. Л. 48–49), его некролог, составленный П. С. Савельевым (Д. 392. Л. 111 об.; Д. 425. Л. 58 об.; опубл.: ИРАО. 1857. Т. 1. С. 19–22).

См.: Устрялов Н., Дорн Б., Броссе М. Разбор сочинения кн. Баратаева под заглавием: Нумизматические факты Грузинского царства // 15-е присуждение учрежденных П. Н. Демидовым наград. СПб., 1846. С. 237–246 (на фр. яз.); Баюшев Б. Кн. М. П. Баратаев // Сб. исторических и статистических материалов о Симбирской губ. Симбирск, 1868. С. 223–230; Савельев П. С. Кн. М. П. Баратаев: [Некролог] // Тр. ВОРАО. 1858. Ч. 3. С. 177–181; Савельев П. С. Кн. М. П. Баратаев: [Некролог] // ИРАО. 1859. Т. 1. Вып. 1. Стб. 19–22; отд. отт.: СПб., 1857; Веселовский Н. И. История РАО. С. 23; РБС. Т. 2. С. 488; ДБС. С. 13, 221; РПБС. Т. 1. С. 157; РМЭС. С. 85–86; <http://uonb.ru/Ekslibris/Barataev.htm>, дата обращения 26.10.2016; Фомичев С. А. Грибоедов: Энциклопедия. СПб., 2007. С. 64.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Барсов Елпидифор Васильевич (1836–1917) — историк литературы, археограф, этнограф, фольклорист, собиратель и исследователь древних актов и рукописей, археолог-краевед; член-корреспондент ПАН (1873); член-корреспондент (15.01.1873), действительный член (25.02.1874) МАО; член ОЛРС (1870), член, секретарь (1881–1907) ОИДР, редактор ЧОИДР (с 1881); действительный член РАО (15.03.1888), почетный член ПДА (1901), член-сотрудник РГО, член-учредитель ОВХР (1915).

Родился в с. Логиново Череповецкого у. Новгородской губ. (ныне Устюжнинский р-н Вологодской обл.) в семье священника. Окончил УстюжДУЧ, НДС (1857), ПДА (1857–1861). Преподаватель логики и психологии в ОлДС в Петрозаводске (1862–1870), сотрудник «Олонецких губернских ведомостей», записал сотни причитаний, составивших книгу «Причитания Северного края» (В 3 ч. М., 1872–1885; Ч. 1–2 удостоены Уваровской премии ПАН в 1874, 1886 и большой золотой медали РГО в 1882), первым ввел в научный оборот причитания как жанр бытующей народной поэзии. В 1870 по приглашению А. Е. Викторова переехал в Москву; помощник хранителя отдела древних рукописей и старопечатных книг (с 1870), библиотекарь, заведующий русским и славянским отделением Румянцевского музея; библиотекарь Чертковской городской библиотеки; хранитель (с 1883), библиотекарь Дашковского этнографического музея. Один из организаторов Всероссийской антропологической выставки в Москве (1879), для которой составил «Программу по собиранию этнографических данных...» (1878) и описание ее этнографического отдела (Описание предметов выставки. М., 1879. Вып. 6). По поручению научных обществ неоднократно проводил археологические раскопки на территории Череповецкого у. Новгородской губ., собирал старинные предметы, рукописи, народные песни, предания, регулярно делал отчеты о своих исследованиях. Собирая рукописи и литературные материалы на свои скромные средства, составил одну из наиболее значительных палеографических коллекций, в которой было много произведений старообрядческой литературы и рукописей по

истории раскола. Действительный статский советник (1885), с 1890 в отставке. Умер в Москве, похоронен на кладбище Донского монастыря.

Большая часть коллекции и собрания рукописей поступили в КДА (1865), ГИМ, РГО, РГБ, Государственный литературный музей; часть коллекции была передана для организации музея в г. Череповце.

Автор около 120 публикаций по истории России, древнерусской письменности, фольклору, этнографии, археологии и краеведению.

Основные труды: «Палеостров, его судьба и значение в Обонежском крае. С грамотами и другими письменными памятниками» (М., 1868; отд. отт. из: ЧОИДР. 1868. Кн. 1), «О самосожжениях раскольников в Олонецкой губ.» (Памятная книжка Олонецкой губ. за 1868–1869 гг.); «Преподобные обонежские пустынножители: Материалы для истории колонизации и культуры Обонежского края» (отд. отт. из: Памятная книжка Олонецкой губ. за 1868–1869 гг. Петрозаводск, 1869. Ч. 5. С. 3–84), «Олонецкий монастырь Клименты, с приписанными к нему пустынями, царскими и иераршими грамотами» (М., 1871), «Петр Великий в народных преданиях Северного края» (М., 1872; отд. отт. из: Беседа. 1872. Кн. 5), «Памятники народного творчества в Олонецкой губ.» (М., 1873), «Описание рукописей и книг, хранящихся в Выголексинской библиотеке» (СПб., 1874), «Северные предания о древнерусских князьях и царях» (ДНР. 1877. № 9. С. 400–413), «Об олонецких древностях» (М., 1878), «Об антиминсах православной русской церкви. Соч. о. Константина Никольского. СПб., 1872» (Древности. Тр. МАО. 1878. Т. 7. С. 1–16), «Богатырское слово в списке начала XVII в., открытое Е. В. Барсовым: Посвящается Александру Николаевичу Веселовскому» (ЗАН. 1881. Т. 40. Прил. № 5; Сб. ОРЯС. Т. 28. № 3), «Донесение Августина Майерберга императору Леопольду I о своем посольстве в Московию. Пер. с лат. с предисл. и примеч.» (М., 1882; отд. отт. из: ЧОИДР. 1882. Кн. 1–3), «Переписка государственного канцлера гр. Н. П. Румянцева с московскими учеными» (М., 1882; отд. отт. из: ЧОИДР. 1882. Кн. 2), «Древнерусские памятники священного венчания царей на царство в связи с греческими их оригиналами: С историческим очерком чинов царского венчания в связи с развитием идеи царя на Руси» (М., 1883; отд. отт. из: ЧОИДР. 1883. Кн. 1), «Акты, относящиеся к распространению печатных богослужебных книг в XVII в.» (М., 1883), «О кладе, найденном в Киеве при Петре Великом» (Древности. Тр. МАО. 1883. Т. 9. Вып. 2–3. С. 22), «Описание некоторых южно-русских и западно-русских рукописей, находящихся в рукописном собрании Е. В. Барсова» (М., 1884; отд. отт. из: ЧОИДР. 1884. Кн. 2. Отд. 2), «Из рукописей Е. В. Барсова» (М., 1884; отд. отт. из: ЧОИДР. 1884. Кн. 1), «Изборник великого князя Святослава Ярославича 1073 года: С греческими и латинскими текстами» (М., 1884), «Андрей Завалишин и его пустынь: Исторический очерк» (М., 1884; отд. отт. из: ЧОИДР. 1884. Кн. 4), «Описание рукописей и книг Выголексинской библиотеки» (СПб., 1884), «Новый список

Слова Даниила Заточника» (М., 1884), «Слово о полку Игореве» как художественный памятник Киевской дружинной Руси» (В 3-х т. М., 1887–1889), «Акты, относящиеся к истории раскола XVIII в.» (М., 1889), «Новые материалы для истории старообрядчества XVII–XVIII вв.» (М., 1890), «Княжий городок на реке Шексне» (Тр. VII АС в Ярославле. Т. 2. М., 1891. С. 213–214), «Из истории колонизации и культуры Ростовского края» (М., 1902), «О русских народных песнопениях: Лекции, читанные Обществу московских рабочих в Имп. Историческом музее» (М., 1903), «Божница из резных и литых образков от XI по XVIII век: Образки резные на камне, кости, перламутре и дереве и литые замечательные по своей композиции. Собраны и описаны Е. В. Барсовым, изда ны С. С. Ермолаевым» (М., 1912).

См.: МАОБС. С. 27; Малицкий Г. Л. Рукописи Елпифидора Васильевича Барсова. М., 1915; РПБС. Т. 1. С. 163–164; ОИЭ. Т. 1. С. 166–167 (О. Б. Алексеева); ЧМАОВХР; Риммер Э. П. Барсов Е. В. — ученый, фольклорист, основатель музея в г. Череповце // <http://admin.cherlib.ru/files/263220152011Rimmer.pdf>, дата обращения 25.03.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Барсов Николай Иванович (1839–1903, по другим сведениям 1904) — богослов, историк Церкви, специалист по гомилетике, старообрядчеству, публицист; магистр богословия (1866); действительный член РАО (07.11.1880), РГО, СБО, Киевского ЦАО, почетный член ПАИ, Ростовского музея церковных древностей.

Родился в Лужском у. Санкт-Петербургской губ. в семье священника. Выпускник ПДС (1859) и ПДА (1863). Преподаватель русской словесности и литературы в ПДС (1864–1869), составил программу теории и истории словесности для ДС. Параллельно учитель словесности в старших классах Мариинской (с 1865) и Рождественской женских гимназий Санкт-Петербурга. Доцент (с 1869), экстраординарный (с 1871), исполняющий должность ординарного (1887–1889) профессора кафедры пастырского богословия и гомилетики ПДА. Член комиссий: для разбора и описания дел архива Св. Синода (с 1874), редактор 2, 6 и 8-го томов «Описания документов и дел, хранящихся в архиве Святейшего правительствующего Синода» (СПб., 1878–1891); по описанию рукописей библиотек Кирилло-Белозерского монастыря и ПДА (с 1877); по проверке и исправлению каталога Софийской библиотеки; по пересмотру и изменению семинарских учебных программ (с 1884). Вышел в отставку (1889) по выслуге 25 лет по духовно-учебному ведомству и в том же году причислен к МНП. Сотрудничал в ЭСБЕ, для которого писал статьи по богословию и истории Церкви. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Автор ряда церковно-исторических, богословских, патристических и гомилетических исследований: «Братья Андрей и Семен Денисовы: Их жизнь

и значение в истории раскола» (СПб., 1866; магистерская диссертация), «Братья Андрей и Семен Денисовы: Эпизод из истории русского раскола» (М., 1866; отд. отт. из: ПО. 1865), «Русский простонародный мистицизм» (СПб., 1869), «Духовные стихи (роспевцы) секты людей божьих, собранные действительным членом РГО Н. Барсовым» (СПб., 1870), «Из неизданных памятников древней русской литературы» (СПб., 1872), «Материалы для биографии московского митрополита Филарета» (СПб., 1882), «Архиепископ Иннокентий Борисов, по новым материалам для его биографии» (СПб., 1884; отд. отт. из: ХЧ. 1884. № 3–4), «Материалы для биографии Иннокентия Борисова, архиепископа Херсонского и Таврического» (Вып. 1–2. СПб., 1884–1888), «О преподавании гомилетики в семинариях, применительно к новому уставу» (СПб., 1885), «Письма Иннокентия, архиепископа Херсонского и Таврического, к разным лицам» (СПб., 1885), «История первобытной христианской проповеди (до IV века)» (СПб., 1885), «Спорные вопросы из истории первобытной христианской проповеди» (СПб., 1886), «Из истории христианской проповеди в IV веке» (Вып. 1–3. Харьков, 1886–1895), «Тридцатилетие деятельности Одесского болгарского настоятельства (с 1854–1884 гг.) и материалы по истории освобождения Болгарии» (Одесса, 1895), «Несколько исследований исторических и рассуждений о вопросах современных» (СПб., 1899). Печата л статьи церковно-исторического и публицистического содержания в ХЧ, ПО, «Вере и разуме», РС, ИВ и др., часть которых собраны в сборнике «Исторические, критические и полемические опыты» (СПб., 1879).

В фонде РАО упомянуты его сообщения и записки о плане постройки храма Св. Владимира в Херсонесе (Д. 159) и замечания его по поводу постройки этого храма (Д. 398. Л. 207 об.–209); о работе Г. П. Павского «О словах хатонеф-ташбец в Библии» (Д. 398. Л. 10 об., 11, 28 об.–29); об издании переписки архиепископа Иннокентия (Д. 399. Л. 3, 5); об изучении миниатюр армянских рукописей (Д. 400. Л. 106; Д. 405. Л. 127 об.); о составлении им некролога И. А. Чистовича (Д. 401. Л. 27–29 об.; Д. 460. Л. 1–3; опубл.: ЗРАОНС. 1895. Т. 7. С. LIX–LXII), о проекте охраны библиотек умерших ученых (Д. 405. Л. 209); о камне с изображением человека в окрестностях Старой Руссы (Д. 410. Л. 12); сохранились его письмо в РАО о библиотеке П. И. Савваитова (Д. 63. Л. 382–363); письмо в РАО (Д. 426. Л. 130); о представлении им в РАО рукописи Г. П. Павского (Д. 19. Л. 11); сведения о его кончине (Д. 452. Л. 24).

См.: ОИЭ. Т. 1. С. 167 (В. И. Теньтюков); РИ. Т. 1. С. 110–111; ЭСБЕ. Т. 3. С. 104, доп. Т. 1. С. 221; <http://www.bogoslov.ru/persons/288841/index.html>, дата обращения 26.10.2016; http://enc-dic.com/enc_big/Barsov-Nikolaj-Ivanovich-5285.html, дата обращения 26.10.2016; <http://www.rulex.ru/01029928.htm>, дата обращения 25.03.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Барсуков Александр Платонович (1839–1914) — историк, археограф, генеалог, специалист по истории русского дворянства и истории России XVIII в.; член-сотрудник РАО (26.10.1882), член-корреспондент ОЛДПр (1881), ОЛДП, действительный член ОИДР (1883), ОРИП (1896), Историко-родословного общества (1906), член АрхеогрК (1883–1909).

Родился в с. Ивановка Тамбовской губ. в семье дворян; младший брат историков *Н. П. Барсукова* и *И. П. Барсукова*. Окончил Воронежский кадетский корпус (1860), выпущен в драгунский Военного Ордена полк, служил в Финляндском драгунском полку (1860–1863), Отдельном корпусе пограничной стражи (1865–1869), вышел в отставку поручиком (1869). Помощник секретаря (с 1871), секретарь 1-й экспедиции Департамента герольдии Сената (с 1872); секретарь Св. Синода (1872). Член (1886), исправляющий должность управляющего (1886), управляющий (с 1887) Гербовым отделением Департамента герольдии Сената, руководил составлением шести частей Общего гербовника (XIV — 1890, XV — 1895, XVI — 1901, XVII — 1904, XVIII — 1908, XIX — 1914). Умер в Санкт-Петербурге.

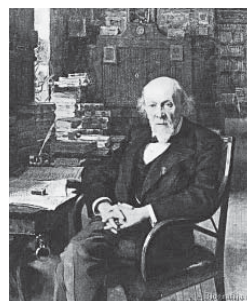
Занимался генеалогией и историей русского дворянства, публиковал источники по истории России XVII–XVIII вв.: «Письма братьев Орловых к графу Петру Александровичу Румянцову (1764–1778)» (СПб., 1897); труды Г. К. Котошихина и др.

Основные труды: «Род Шереметевых» (Кн. 1–8. СПб., 1881–1904; Изд. 2, испр. и доп. СПб., 1904), «Рассказы из русской истории XVIII века: По архивным документам» (СПб., 1885), «Российское благородное собрание в Москве, по сохранившимся архивным документам» (М., 1886; М., 1901), «Обзор источников и литературы русского родословия» (СПб., 1887), «Русские акты Ревельского городского архива» (СПб., 1894), «Десяти Пензенского края: 1669–1696» (СПб., 1897), «Автографы известных и замечательных людей: Из архива С. Ю. Витте» (СПб., 1905). Составил список городских воевод Сибири XVII в. и справочное пособие «Воеводы Московского государства XVII века: По правительственным актам» (СПб., 1897), «Списки городских воевод и других лиц воеводского управления Московского государства XVII столетия по напечатанным правительственным актам» (СПб., 1902), составитель «Спутника москвича: Путеводитель по Москве и окрестностям. Общепользная справочная книга для приезжих, московских домовладельцев, купцов, промышленников и купеческих приказчиков» (М., 1890).

См.: *Филькина Е. Ю.* Чернорабочий науки: Н. П. Барсуков // Мир источниковедения. М.; Пенза, 1995. С. 264–269; ОИЭ. Т. 1. С. 167–168 (Е. Ю. Филькина); РИ. Т. 1. С. 111; РИЭ. Т. 2. М., 2015. С. 348–349 (Л. А. Цыганова); <http://knowledge.su/b/barsukovy>, дата обращения 26.10.2016; <http://enc-dic.com/word/b/Barsukov-aleksandr-platonovich-37272.html>, дата обращения 25.03.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Барсуков Николай Платонович (1838–1906) — историк литературы и общественной мысли, археограф, библиограф, издатель; член-сотрудник РАО (22.05.1879–11.05.1887, сложил с себя это звание), член-корреспондент (1877), почетный член (1900) ОЛДП, член ОИДР (1881), ОЛРС (1901), ЦАО при КДА (1900) и др.



Родился в д. Барсуки Тамбовской губ. Из дворян, брат историков *А. П. Барсукова* и *И. П. Барсукова*, племянник издателя «Русского архива» *П. И. Бартенева*. Учился в Воронежском кадетском корпусе (1850–1856), затем во 2-м Константиновском военном училище в Санкт-Петербурге, по окончании которого вышел в

отставку (1859) по состоянию здоровья. Посещал в качестве вольнослушателя лекции на ЮФ ПУ (1859–1862), считал себя учеником *Н. И. Костомарова*. С 1863 служил в АрхеогрК, в 1870 стал ее членом. Печатался с 1866 в РА, ВЕ, «Старине и новизне», «Московских ведомостях» и др., сотрудничал в газете *М. П. Погодина* «Русский». Помощник начальника библиотеки и архива Св. Синода (1868–1883), начальник архива МНП (1883–1906). В 1860-х обследовал личные архивы (в т. ч. архив *П. А. Вяземского*) и опубликовал многие документы по истории России, научной и культурной жизни страны, сделал описания ряда архивных собраний. Умер в Санкт-Петербурге.

Основной труд — незавершенная монография «Жизнь и труды *М. П. Погодина*» (Т. 1–22; СПб., 1888–1910; т. 1–7, 8–11 удостоены двух полных Уваровских премий ПАН в 1895, 1899).

Основные работы: «Жизнь и труды *П. М. Строева*» (СПб., 1878), «Русские палеологи сороковых годов» (СПб., 1880), «Источники русской агиографии» (СПб., 1882), «Альбом автографов *Н. Д. Иванчина-Писарева*» (М., 1905) и др.

См.: СДР. С. 61–62 (Е. А. Маймин); РПБС. Т. 1. С. 164–165.

И. В. Тункина

Бартоломей Иван Алексеевич (1813–1870) — генерал-лейтенант, нумизмат, археолог, писатель; член-основатель (1846), секретарь по русской переписке СПбАНО (1846–10.01.1849); член-корреспондент ПАН (1856), член-учредитель Кавказского отдела РГО, член Общества восстановления христианства на Кавказе.

Родился в Санкт-Петербурге в лифляндской дворянской итало-немецкой семье, воспитывался в доме своей бабушки, гр. М. М. Девьер (урожд. Сабуровой); после учебы в школе гвардейских подпрапорщиков (позднее — Николаевское кавалерийское училище) поступил на службу в лейб-гвардии егерский полк (1833). В чине капитана отправлен на Кавказ (1850); за отличие при



Большой Чечне произведен в полковники (1850). Отправлен с дипломатическим поручением в Сванетию (1853), способствовал ее вхождению в состав Российской империи, собирал материалы по археологии, истории, географии, издал статью «Поездка в вольную Сванетию полковника И. А. Бартоломея в 1853 г.» (Тифлис, 1855; отд. отт.

из: ЗКОРГО. 1855. Кн. 3. С. 147–237). В период Крымской войны (1853–1856) командовал особым отрядом на границе Абхазии и по берегу Черного моря, отправлен на несколько месяцев в Тегеран и к р. Аракс для «умирения» курдских племен. Командовал авангардом левого крыла Кавказской армии (1856), за взятие крепости Цандаг произведен в генерал-майоры (1857); причислен к штабу кавказских войск в Тифлисе (1860).

Занимался филологией и этнографией кавказских народов, руководил работами комиссии, организованной для перевода священных и других книг на абхазский язык, издал «Хрестоматию и Библейскую историю» на абхазском языке, с переводом на русский, «Абхазский букварь» (Тифлис, 1865) и «Чеченский букварь» (Тифлис, 1866). С юности интересовался коллекционированием монет, составил обширное собрание греческих, римских, византийских, русских, китайских и других восточных монет. По совету Я. Я. Рейхеля стал специализироваться на бактрийской и сасанидской нумизматике от Александра Великого до исламского завоевания Персии, для чтения легенд стал изучать древние восточные языки; собрал богатейшую в мире по полноте коллекцию монет и медалей древней Персии и Грузии. Сделал ряд открытий в малоизученных разделах восточной нумизматики, установив относительную хронологию исторических событий по нумизматическим данным. Пожертвовал музею РАО 5 металлических азиатских зеркал (3 целых, 2 в обломках; 1848), один динар (1868). Его нумизматическая коллекция была приобретена за 20 тыс. руб. кн. Александром Шаховским и впоследствии поступила в Имп. Эрмитаж. Умер в Тифлисе в чине генерал-лейтенанта.

Основные труды: «Notice sur les médailles des Diodotes, rois de la Bactriane, par I. de Bartholomaei» (Berlin, 1843), серия статей «Lettres à M. F. Soret sur des monnaies koufiques inédites», «Recherches sur la Numismatique des rois Arsacides», «Discours prononcé à la 10^{me} séance de la société d'Archéologie et de Numismatique de St.-Petersbourg» (SPb., 1847), «Первый отчет Археологическо-нумизматического общества в Санкт-Петербурге» (СПб., 1847. С. 1–60; под редакцией И. А. Бартоломея), «Надписи Манглисского храма. 1. Извлечение из письма И. А. Бартоломея. 2. Объяснение г. Броссе» (СПб., 1852; отд. отт. из: ЗАО. 1852. Т. 4), «Description d'une trouvaille de 200 dirhems koufiques, faite aux environs de Tiflis» (SPb., 1858), «Lettres numismatiques et

archéologiques, relatives à la Transcaucasie» (SPb., 1859; с предисловием М. И. Броссе), «О сельджукских монетах и о монете Алуш-Бека. Письмо члена-основателя И. А. Бартоломея к П. С. Савельеву, с прим. акад. М. И. Броссе» (СПб., 1860; отд. отт. из: ИАО. Т. 2), «Письмо члена-основателя И. А. Бартоломея к члену-основателю А. А. Кунику о Ярославле серебре» (СПб., 1860; отд. отт. из: ИАО. Т. 2), «О древности монет с именем Владимира: Письмо И. А. Бартоломея к А. А. Кунику» (СПб., 1861; отд. отт. из: ИАО. Т. 3. Стб. 105–113), «Разыскания о славяно-византийских монетах» (ИРАО. 1861), «Две классические надписи, найденные в Закавказском крае» (Тифлис, 1868).

Перед смертью начал описание 500 важнейших сасанидских монет из своей коллекции, которое было издано под редакцией акад. Б. А. Дорна «Collection de monnaies sassanides de feu le lieutenant général I. de Bartholomaei, representée d'après les pièces les plus remarquables» (SPb., 1873; 2-е изд. 1875).

В фонде РАО упомянуты его доклады о драхме Артавазда (Д. 389. Л. 44; опубл.: О неизданной драхме Артавазда, царя Армении // ЗСПбАНО. 1850. Т. 2. Вып. 1. С. 126–128), о медали с именами Диодота и Агафокла (Д. 389. Л. 13 об.–14), о древности монет с именем Владимира (Д. 393. Л. 87), письмо его к акад. Б. А. Дорну о древнейшей сасанидской монете (Д. 389. Л. 61).

См.: Кёне Б. В. Иван Алексеевич Бартоломей // ЗООИД. 1872. Т. 8. С. 356–359; Веселовский Н. И. История РАО. С. 27–28, 49, 163, 291, 305, 332, 422.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Бартольд Василий (Вильгельм) Владимирович (1869–1930) — историк, филолог, востоковед-иранист, арабист, тюрколог, родоначальник отечественной исторической школы востоковедения; доктор истории Востока (1900); член-сотрудник (18.05.1893), действительный член (03.10.1900), секретарь ВО (28.02.1905 (22.12.1905*)) — 28.02.1913) и редактор ЗВОРАО (1908–1912), управляющий ВО (25(12).04.1918–1923, или: 23.05.1918–1924**) РАО; действительный член РГО (1898), ТУАК (1916); член-корреспондент (1910), академик (1913) ПАН.

Из состоятельной петербургской семьи, сын биржевого маклера, личного почетного гражданина; выпускник 8-й петербургской гимназии (1887) и арабско-персидско-турско-татарского разряда ФВЯ ПУ (1887–1891), ученик барона В. Р. Розена; за свой счет совершил поездку в Западную Европу для знакомства с центрами востоковедения, посетил Финляндию, Германию, Швейцарию, Италию, Австро-Венгрию, совер-

* Эта дата указана: Варлакова Н. А. Восточное отделение Русского археологического общества и его состав: 1851–1923 // Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока: XXIII годовичная научная сессия ЛОИВ АН СССР. Материалы по истории отечественного востоковедения. Ч. 3. М., 1990. С. 235.

** Эти даты указаны: Там же.



шенствовал знания в западно-европейских университетах (1891–1892), слушал лекции А. Мюллера в Галле и Т. Нёльдеке в Страсбурге; после возвращения в Санкт-Петербург оставлен при ФВЯ ПУ для подготовки к профессорскому званию по кафедре истории Востока (1892–1896), выдержал экзамен на степень магистра (1894). Хранитель минц-каби-

нета (1897–1901), приват-доцент (1896–1901), экстраординарный (1901–1906), ординарный (1906–1927) профессор, секретарь ФВЯ (1906–1910) ПУ. С научными целями посетил Среднюю Азию, Кавказ, страны Западной и Юго-Восточной Европы, США, Турцию, Египет. Инициатор создания в Ташкенте ТКЛА (1895–1917), секретарь РКИСВА (1903–1918). Организатор и редактор научно-популярного журнала «Мир ислама» (с 1912). После Октября 1917 — профессор ПУ, директор МАЭ РАН (1918–1921) и председатель Радловского кружка (1918–1930), преподавал в ПИЖВЯ — ЛВИ (1920–1928), ТуркестГУ (1921–1924), один из организаторов I Всесоюзного тюркологического съезда в Баку (1926), читал лекции в Ташкенте, Баку, Стамбуле и пр. (1926), председатель комиссии по переизданию «Опыта словаря тюркских наречий» В. В. Радлова. Работал в РИИИ (1918–1927), ГЭ (1921–1928). Действительный член (1919–1930), товарищ председателя по ученой части (1926–1929), заведующий Разрядом археологии Средней Азии и Разрядом мусульманской археологии (с 1919), Туркестанской комиссией (с 1921), председатель II (Археологического) отделения, член Комиссии по раскопкам, заведующий Разрядом Центральной Азии (с 1929) РАИМК — ГАИМК. Директор Тюркологического кабинета (1928–1930), инициатор создания и заместитель председателя Коллегии востоковедов при АМ РАН (1921–1930), ставшей центром, объединившим всех петроградских востоковедов, возглавил ее печатный орган «Записки Коллегии востоковедов». Умер в Ленинграде.

Основные труды: «Туркестан в эпоху монгольского нашествия» (Ч. 1–2. СПб., 1898–1900; магистерская диссертация, за которую возведен Советом ФВЯ ПУ сразу в степень доктора), «Книга моего деда Коркута: Огузский героический эпос. Перевод акад. В. В. Бартольда. Изд. подготовили В. М. Жирмунский, А. Н. Кононов» (М.; Л., 1962), «Сочинения» (В 9 т. М., 1963–1977).

В фонде РАО упомянуты его доклады: о книге Е. Блоше «Introduction à l'histoire des Mongols par Fadel Allah Rashid ed-Din» (Д. 302. Л. 51 об.; Д. 442. Л. 16; опубли.: Бартольд В. В. Рец. на кн.: E. Blochet, Introduction à l'histoire des Mongols de Fadl Allah Rashid ed-Din (1910) // Мир ислама. 1912. Т. 1. № 1. С. 56–107; Бартольд В. В. Соч. М., 1973. Т. 8: Работы по источниковедению. С. 270–310), «Народные движения в Самар-

канде в 1365 г.» (Д. 302. Л. 5; Д. 433. Л. 4; ЗВОРАО. 1907. Т. 17. С. 01–019), «О некоторых новых трудах по истории и археологии Средней Азии» (Д. 302. Л. 5; Д. 433. Л. 20, 21), «К истории абарских завоеваний в Средней Азии» (Д. 302. Л. 15; Д. 433. Л. 44; Д. 442. Л. 5; опубли.: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. 0140–0147), «Система счисления орхонских надписей в современном диалекте» (Д. 302. Л. 15; Д. 432. Л. 5; Д. 433. Л. 51; опубли.: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. 0171–0173), «О некоторых восточных рукописях в библиотеках Константинополя и Каира (отчет о командировке)» (Д. 302. Л. 15; Д. 433. Л. 53; Д. 442. Л. 5; опубли.: ЗВОРАО. 1908. Т. 18. Вып. 4. С. 0115–0154), «Еще известие о Коркуде» (Д. 302. Л. 22; Д. 422. Л. 8; опубли.: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. С. 073–077), «В. Р. Розен и русский провинциальный ориентализм» (Д. 302. Л. 32; Д. 442. Л. 10; опубли.: ЗВОРАО. 1909. Т. 18. Прилож.: Памяти барона В. Р. Розена. Сообщения, читанные в заседании Отделения 20 ноября 1908 г., и список трудов барона В. Р. Розена. С. 31–38), «К истории Дербента» (Д. 302. Л. 32; Д. 442. Л. 10; реф.: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XI–XII; Бартольд В. В. Соч. Т. 2. Ч. 1. С. 786–787), об изданном в Ташкенте «Сборнике постановлений Шариата» (Д. 302. Л. 42; Д. 442. Л. 12; опубли.: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. 0191–0197), о стенах Дербента (Д. 302. Л. 51 об.; Д. 442. Л. 16), «Гробница поэта Низами» (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 19; опубли.: Могила поэта Низами // ЗВОРАО. 1900. Т. 21. Вып. 1. С. 034–036), «Рыцарство и городская жизнь в Персии при сасанидах и при исламе» (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 19; реф.: Бартольд В. В. Соч. М., 1971. Т. 7. С. 371), «Европеец XIII в. в китайских ученых учреждениях: Новые известия о пизанце Исоле» (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 19; опубли.: Пизанец Исол // ЗВОРАО. 1892. Т. 6. Вып. 1–4. С. 327–329; Бартольд В. В. Соч. М., 1968. Т. 5. С. 382–381), «К вопросу о записке Ибн-Фадлана» (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 19; реф.: ЗВОРАО. 1913. Т. 21. С. XLI–XLIII), «Обмен посольствами между Карлом Великим и Харуном ар-Рашидом» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21; опубли.: Карл Великий и Харун-ар-Рашид // ХВ. 1912. Т. 1. Вып. 1. С. 69–94), «К истории персидского эпоса» (Д. 302. Л. 75; Д. 442. Л. 23), «О погребении Тимура» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 10; Д. 442. Л. 25; опубли.: ЗВОРАО. 1915. Т. 23. Вып. 1–2. С. 1–32; Бартольд В. В. Соч. М., 1964. Т. 2. Ч. 2. С. 442–454), «Улуг-бек и Ходжа Ахрар» (Д. 302. Л. 89; Д. 442. Л. 26), «К вопросу о погребальных обрядах турок и монголов» (Д. 376. С. 7; Д. 442. Л. 28; опубли.: ЗВОРАО. 1921. Т. 25. Вып. 1–4. С. 55–76), «О двух арабских надписях из Аулиеатинского уезда» (Д. 428. Л. 5–6; Д. 429. Л. 7; Д. 442. Л. 14; реф.: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. IV–VI), «Еще о самаркандских огуз-ариях» (Д. 429. Л. 1, 44; опубли.: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. X VIII, 099–0104), доклады о Китаби-Коркуд (Д. 428. Л. 20 об.; Д. 429. Л. 7; Д. 442. Л. 14; Д. 462; опубли.: ЗВОРАО. 1894. Т. 8. Вып. 3–4. С. 203–218; 1896. Т. 9. Вып. 1–4. С. 272–273; 1900. Т. 12. Вып. 4. С. 037–059; 1904. Т. 15. Вып. 2–3. С. 1–38); о книгах: Росс «The Heart of Asia», о русско-узбекском словаре Лопатина (Д. 442.

Л. 14 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. 0130–0138), о Справочных книжках Самаркандской обл. (Д. 428. Л. 21; Д. 442. Л. 14–14 об.; Д. 430. Л. 2; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. 0122–0125; 1903. Т. 15. Вып. 1. С. 050–056; 1908. Т. 18. Вып. 4. С. 0181–0191), о некоторых самаркандских дирхемах (Д. 428. Л. 32–33; Д. 429. Л. 7; Д. 442. Л. 14; опубл.: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. XXVII–XXVIII), о работе А. Грюнведела и Г. Хута о дешифровке найденных в Свате надписей (Д. 430. Л. 5; реф.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. V), «К вопросу о впадении Аму-Дарьи в Каспийское море» (Д. 430. Л. 11–15; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. XI–XII, 024–028), «О местоположении Мерверруда» (Д. 430. Л. 18, 27; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 028–032), о книге Гейера «Путеводитель по Туркестану» (Д. 430. Л. 19; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 051–053), «Дорожник XIV в. от Бистама до Куня-Ургенча» (Д. 431. Л. 9–10; реф.: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. VI–VII), отчет о поездке в Туркестан летом 1902 г. (Д. 431. Л. 18; опубл.: ЗВОРАО. Т. 15. С. 173–281), «К вопросу о сабиях» (Д. 435. Л. 1–2; Д. 442. Л. 29), «Халиф Омар и противоречивые известия о его личности» (Д. 436. Л. 1, 2–3; Д. 442. Л. 30 об.), «Памяти В. А. Жуковского» (Д. 436. Л. 4; Д. 442. Л. 30 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1921. Т. 25. С. 399–414; *Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 689–703*), «Н. И. Веселовский как исследователь Востока и историк русской науки» (Д. 436. Л. 5; Д. 442. Л. 30 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1921. Т. 25. С. 337–355; *Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 648–664*), «Коран и море» (Д. 439. Л. 1 об.; Д. 442. Л. 30 об.; опубл.: ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 106–110; *Бартольд В. В. Соч. М., 1966. Т. 6. С. 544–548*); «Монеты Улугбека» (Д. 439. Л. 2; Д. 442. Л. 36), «Турецко-арабский словарь XI в.» (Д. 439. Л. 4; Д. 442. Л. 36), «Березин как историк» (Д. 437. Л. 8 об.; Д. 442. Л. 32; опубл.: ЗКВ. 1927. Т. 2. С. 51–72; *Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 737–756*), «Новый источник по истории Надир-шаха» (Д. 437. Л. 9–11; Д. 442. Л. 32), «Новый труд Маркварта по истории Средней Азии» (Д. 437. Л. 12; Д. 442. Л. 32), «Христиане мелькиты в халифате» (Д. 438. Л. 8 об.; Д. 442. Л. 34), «Связь между событиями жизни Мухаммеда и общими политическими событиями той эпохи» (Д. 439. Л. 11; Д. 442. Л. 37), рецензия на работу Diez «Charassanische Baudenkmäler» (Д. 440. Л. 1; Д. 442. Л. 37, 38), «Памяти Игнаца Гольдциера» (Д. 440. Л. 12; Д. 442. Л. 39; опубл.: ИРАН. Сер. 6. 1922. Т. 16. С. 147–168), «Легенда о Коркуте» (Д. 440. Л. 15; Д. 442. Л. 40), о книге É. Chavannes «Documents sur le Tou-Kiue (Turcs) occidentaux» (Д. 442. Л. 3; опубл.: ЗВОРАО. 1904. Т. 15. Вып. 4. С. 0162–0185), «Поездка в Самарканд с археологической целью» (Д. 442. Л. 3; рез.: ЗВОРАО. 1906. Т. 16. [Вып. 4]. С. XXXIV–XXXV), «О границах греко-бактрийского государства» (Д. 442. Л. 28; Д. 376. Л. 7; опубл.: ИАН. 1916. № 10. С. 823–829), «Научная командировка в Западную Европу в 1922–1923 гг.» (Д. 453. Л. 136 об.), «Китаби-Коркуд: Ч. 3–4» (Д. 462. Л. 19; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. 037–059; 1904. Т. 15. Вып. 2–3. С. 1–38).

Сообщения: справка об осмотре Селитренного городища в 1837 г. И. Шиловским и об исследованиях Сарая А. В. Терещенко (Д. 312. Л. 11–12).

Отзыв о работе Б. А. Тураева «История Древнего Востока» (Д. 369; Д. 404. Л. 202; опубл.: ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. 259–268).

Доклад о РКИСВА (Д. 442. Л. 3; рез.: ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. XXI) и сведения о его избрании представителем РАО в РКИСВА (Д. 272. Л. 10–12, 23; Д. 403. Л. 14 об.); об избрании в состав Комитета по сбору средств на памятник Улугбеку (Д. 302. Л. 58, 63 об.; Д. 333. Л. 140; Д. 404. Л. 16).

О присуждении ему большой золотой медали за работу «История изучения Востока в Европе и в России» (Д. 302. Л. 79; Д. 345; Д. 348; Д. 404. Л. 100 об.–103).

Письма его И. В. Аничкову (Д. 254. Л. 9), Б. В. Фармаковскому (Д. 262. Л. 98; Д. 301. Л. 10).

См.: СППФВЯПУ. С. 2–3; *Бартольд В. В. Автобиография* // *Бартольд В. В. Соч. М., 1977. Т. 9. С. 789–792*; БСОТ. С. 37–38; РИ. Т. 1. С. 112; ИОВ. Т. 2 (по указателю); ОИЭ. Т. 1. С. 169 (И. Г. Добродомов); БСТЕ. Т. 1. Ч. 1. С. 238–239; *Жалменова О. П. В. В. Бартольд: Ученый и власть (политический мир научной интеллигенции)* // *Власть и наука, ученые и власть: 1880-е — начало 1920-х годов: Материалы Междунар. науч. colloquiuma. СПб., 2003. С. 41–53.*

И. В. Тункина

Батюшков Федор Дмитриевич (1857–1920) — литературный и театальный критик, историк литературы, журналист, общественный деятель; магистр истории западноевропейских литератур (1891); член-сотрудник РАО (18.05.1894); член-основатель ФОРУ и Санкт-Петербургского литературного общества.

Из старинного дворянского рода, внучатый племянник поэта К. Н. Батюшкова. Родился в с. Косьма Весьегонского у. Тверской губ. (ныне Московская обл.). После окончания 1-й Казанской гимназии (1875) поступил на ФМФ ПУ, но окончил ИФФ ПУ (1880), оставлен при ПУ на кафедре истории всеобщей литературы для подготовки к профессорскому званию (с 1881), командирован МНП в немецкие университеты (1882–1883). После сдачи магистерских экзаменов (1885) преподавал на кафедре истории западноевропейских литератур как приват-доцент ИФФ ПУ (1885–1899), читал лекции по провансальскому языку и литературе (1885), по готскому и старонемецкому языкам, по истории французской, итальянской и древнеиспанской литературы (1886–1887). Командирован МНП для работы в библиотеках Франции, Англии, Италии и Испании (1886–1889). Профессор ВЖК (1866–1887, 1890–1894, 1897–1903), где до 1899 возглавлял кафедру всеобщей литературы. Ученик А. Н. Веселовского, но после критики последним его диссертации «Спор души с телом в памятниках средневековой литературы» (СПб., 1891; магистерская диссертация) ушел из ПУ, прекратил научную работу, занялся литературной критикой и общественной деятельностью. Редактор русского отдела международного

журнала «Космополис» («Cosmopolis», 1897–1898), помощник редактора ЖМНП (с 1900), редактор журнала «Мир Божий» (1902–1906), привлечен к суду после его закрытия по политическим мотивам из-за статьи о Выборгском воззвании — «Народу от народных представителей» (1906). Член редакции журнала «Современный мир» (1906–1908). Профессор Психоневрологического института. Активно занимался общественной деятельностью: член (1900), председатель (1907–1917) комитета Литературного фонда и Театрально-Литературного комитета при Дирекции имп. театров (с 1910); принимал участие в издании «Невский альманах. Жертвам войны писатели и художники» (Вып. 1–2. Пг., 1915–1917), подготовленного Обществом русских писателей для помощи жертвам войны. Участвовал в работе комиссий ПАН: «Наука в России», по русскому правописанию, писал отзывы о сочинениях, представлявшихся на соискание Пушкинской премии ПАН (с 1890); председатель театрально-литературного комитета Александринского театра; участвовал в организации Театральной библиотеки государственных театров. В апреле 1917 назначен Временным правительством главным уполномоченным по петербургским государственным театрам, в декабре 1917 смещен с поста по приказу А. В. Луначарского. Внештатный сотрудник (1918), член Комитета ПБ от Рукописного и Иностранного отделений (1918–1919), старший помощник библиотекаря (1918), «научный сотрудник без содержания» (1919) ГПБ. Член редколлегий издательства М. Горького «Всемирная литература» (1918–1920), выпустил со своими вступительными статьями и примечаниями избранные сочинения Вольтера (Пб., 1919–1920), А. Л. Лесажа (Пб., 1920), Бальзака (Пб., 1920). Умер в Петрограде от голода и болезней, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Основные труды: «Сага о Финибое Сильном» (СПб., 1885), «Женские типы в трагедиях Расина: Лекция, читанная в пользу бывших слушательниц Высших женских курсов» (СПб., 1896), «Пушкин и Расин (“Борис Годунов” и “Athalie”）」 (СПб., 1900), «Критические очерки и заметки» (Ч. 1–2. СПб., 1900–1902), литографированные курсы лекций по всеобщей истории литературы, издал под своей редакцией «Историю западной литературы. (1800–1910 гг.）」 (Т. 1–4. М., 1912–1917; 2-е изд. М., 1924. Т. 1), к которой написал обзорную главу «Западная литература накануне XIX в.» (М., 1924), подготовил ряд переводов художественных текстов, несколько статей по теории и практике перевода, вошедших в сборник «Принципы художественного перевода» (2-е изд. Пг., 1920), книгу «В. Г. Короленко как человек и писатель» (М., 1922).

См.: БСПППУ. Т. 1. С. 39–40; Афанасьев Н. И. Современники. СПб., 1909. Т. 1. С. 18–19; СППИФФПУ. С. 4–5; Ольденбург С. Ф. Федор Дмитриевич Батюшков: In memoriam. 19 марта 1920 // Принципы художественного перевода. 2-е изд. Пг., 1920. С. 3–6; РПБС. Т. 1. С. 180–181 (О. А. Сайкин); СРНБДНК. Т. 2. С. 81–83 (Н. А. Хмелевская).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Бауер (Бауэр) Василий Васильевич (1833–1884), историк-антиковед и новист; магистр (1858), доктор (1863) всеобщей истории; действительный член РАО (08.12.1866).

Родился в Санкт-Петербурге. Выпускник 3-й петербургской гимназии и ИФФ ПУ (1855), ученик М. С. Куторги. После кратковременной службы в коммерческом суде оставлен при ПУ для приговора к профессорскому званию и командирован с научными целями в Германию, Францию и Великобританию; одновременно являлся преподавателем сыновей вел. кн. Марии Николаевны. Экзаменатор в испытательном комитете (с 1862), доцент (1864–1866), ординарный профессор (1866–1884) кафедры всеобщей истории ИФФ ПУ; преподаватель истории у цесаревича Александра Александровича (будущего имп. Александра III) и его брата вел. кн. Владимира Александровича; преподаватель АЛ (1864–1884), профессор кафедры всеобщей истории ВЖК (1878–1884). От антиковедения, по которому специализировался начиная с университетской скамьи и которому были посвящены две его диссертации, постепенно перешел к изучению новой истории. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Основные труды: «О новейших открытиях в Малой Азии и Ниневии» (СПб., 1855), «Об афинской гегемонии» (СПб., 1858), «Эпоха древней тирании в Греции» (СПб., 1863), «Лекции профессора В. В. Бауера по новой истории. Изд. гр. А. А. Мусина-Пушкина» (СПб., 1886–1888. Т. 1–2).

См.: Васильевский В. Г. В. В. Бауер // ЖМНП. 1884. № 12. Отд. 4. С. 134–141; БСПППУ. Т. 1. С. 40–42; РБС. Т. 2. С. 591–592; Бузескул В. П. Всеобщая история и ее представители в России в XIX и начале XX века. М., 2008. С. 107.
И. В. Тункина

Бауер Николай Павлович (1888–1942) — нумизмат, специалист по западноевропейской и древнерусской нумизматике; член-сотрудник РАО (с 1917 или 1919, т. к. 10.10.1922 на Совете РАО заслушано предложение к избранию в действительные члены; постановлено произвести выборы).

Из немецкой дворянской семьи, сын химика-агронома, управляющего крупными имениями. Выпускник петербургской Аннинской классической гимназии и исторического отделения ИФФ ПУ (1906–1910), ученик Э. Д. Гримма, оставлен для подготовки к профессорскому званию (1911–1913), сдал экзамены на степень магистра всеобщей истории (1913), работал над диссертацией «История реакционных движений в Германии в XIX в.», в 1917 после пробной лекции допущен к преподаванию на ИФФ ПУ. Преподаватель истории в одной из гимназий Риги (1910–1911), в немецких школах Санкт-Петербурга и Аннинском училище (1912–1918). Член кадетской партии (1917), в 1918 арестован ВЧК на 18 дней, по ходатайству ПУ

и Центрархива освобожден, спасаясь от повторного ареста (1919) бежал на юг в г. Ливны Орловской губ., где работал начальником городского Осведомительного агентства белых, затем в Харьков, где в 1920 при красных временно работал ученым специалистом в художественном музее в Харькове. После смерти жены и дочери от тифа вернулся в Петроград. Инвентаризатор нумизматических коллекций Имп. Эрмитажа (1912–1918); ассистент (1918), помощник хранителя Нумизматического отдела (1919, 1920–1924), хранитель западноевропейского отделения (1924–1930), заведующий Отделом нумизматики (1930–1935), действительный член, профессор (1935–1938) ГЭ (22.08.1938 уволен). Профессор кафедры нумизматики ПАИ (1920–1930), доцент ПУ — ЛГУ (1923–1927), читал лекции по нумизматике. Научный сотрудник РАИМК — ГАИМК: член Постоянной комиссии по нумизматике и глиптике (1920–1929). С конца 1920-х активный член Ленинградского общества экслибрисистов. С декабря 1931 одновременно с работой в ГЭ преподавал на различных курсах немецкий язык, преподаватель немецкого языка на договорных началах (1938–1939) в Институте механической обработки металлов (Механобр). С 01.12.1939 зачислен и. о. старшего научного сотрудника ИИМК РАН на половину оклада «впредь до утверждения Президиумом АН СССР» в Сектор Древней Руси и Восточной Европы дофеодального и феодального периода, с 01.11.1940 зачислен на полный месячный оклад старшего научного сотрудника, с 10.09.1942 отчислен из ИИМК «в виду истечения двухмесячного срока его пребывания в органах НКВД». Арестован, расстрелян 18.09.1942 в блокадном Ленинграде, реабилитирован в 1989.

Заложил основы нумизматики иностранных монет, имевших хождение на русской территории, создал новую топографию кладов западноевропейских, византийских и русских монет на территории Древней Руси и наметил периоды денежного обращения, соответствующие определенным группам находок. Автор свыше 70 статей в «*Wörterbuch der Munzkunde*» (Berlin; Leipzig, 1930). Основной труд «История древнерусских денежных систем: IX в. — 1535 г.» (1935–1940) остался неопубликованным (рукописи хранятся в НА ИИМК, АГЭ). Его значительно сокращенная глава «Деньги и денежное обращение» для книги «История культуры Древней Руси: Домонгольский период» (М.; Л., 1948. С. 370–396) опубликована под фамилией Б. А. Романова. В полном виде книга издана 70 лет спустя чл.-корр. РАН П. Г. Гайдуковым: *Бауэр Н. П. История древнерусских денежных систем: IX в. — 1535 г. М., 2014* (История русской науки: Исследования и материалы. 2).

В фонде РАО упомянуты его доклады в НО о коллекции ефимков Имп. Эрмитажа 24.02.1917 (Д. 453. Л. 87), «Нумизмат Генрих Виллерс» 01.08.1922 (Д. 453. Л. 127), «Обзор русской нумизматической литературы за 1898–1923 гг.» 21.12.1923 (Д. 453. Л. 139 об.), его сообщения «Проект нового расположения

западно-европейских монет в Государственном Эрмитаже» 15.02.1919 (Д. 453. Л. 88–89), «Гр. И. И. Толстой. Византийские монеты» 24.05.1919 (Д. 453. Л. 95–96).

См.: РА ИИМК РАН. Ф. 35. Оп. 5. Д. 19 (личное дело); *Гурулева В. В.* Н. П. Бауэр и его вклад в византийскую нумизматику // *Византия и Ближний Восток: Памяти А. В. Банк.* СПб., 1994. С. 117–126; *Гайдуков П. Г.* Николай Павлович Бауэр: К 60-летию со дня смерти // *Нумизматический альманах.* 2002. № 3–4. С. 65–72 (со списком трудов); *Гайдуков П. Г.* Николай Павлович Бауэр: Судьба нумизмата и его научного наследия // *Вестник РГНФ.* 2011. № 1(62). С. 36–48; *Гайдуков П. Г.* «Последний нумизмат в области русской истории»: О Николае Павловиче Бауэре и его книге // *Бауэр Н. П. История древнерусских денежных систем: IX в. — 1535 г. М., 2014.* С. V–СХХ (История русской науки: Исследования и материалы. 2).

И. В. Тункина

Беджес Джеймс см. *Берджес Джеймс*

Беземан Адольф Андреевич (Besemann Adolf; 1806–1867) — художник-акварелист; член-сотрудник СПБАНО (08.12.1847).

Родился в Геттингене, подданный Ганновера, сын рисовальщика и гравера. Художественное образование получил в Германии, с 1823 работал в Санкт-Петербурге, художник департамента Герольдии. Путешествовал по Германии и Франции для усовершенствования в живописи. Копировал картины в Имп. Эрмитаже, писал пейзажи окрестностей Санкт-Петербурга, автор портретных миниатюр на слоновой кости. За работы, исполненные за границей (развалины церкви в Гамбурге, виды Бремена и др.), получил звание «назначенного» в академики Имп. АХ (1852/1853).

См.: *Коновалов Э. Г.* Новый полный биографический словарь русских художников. М., 2008. С. 47.

И. В. Тункина

Бекер Роберт Рудольфович (Роберт-Эрнст, Роберт Робертович) (Becker Robert Ernst; 1867 — не ранее 1926) — гражданский инженер, архитектор, историк архитектуры, библиотекарь, переводчик с английского языка; действительный член РАО (04.05.1912), Петербургского общества архитекторов (1904), ПАИ (1904).

Из немецкой лютеранской семьи, учился в гимназии Карла Мая в Санкт-Петербурге (1884–1886) и ИГИ (выпуск 1897). С 1897 архитектор Николаевской детской больницы в Санкт-Петербурге, командирован во Францию и Англию для обследования состояния детских больниц, результаты которого обобщил в статье «Детские больницы в Англии и Париже» (Зодчий. 1901. № 6. С. 66–72; № 7. С. 82–87). Неодно-

кратно путешествовал по странам Европы для изучения истории архитектуры, автор статей «Купольные храмы южной Франции и происхождение готики» (Зодчий. 1902. № 1. С. 1–5; № 2. С. 17–25); «Из поездки по г. Ревелю» (Зодчий. 1903. № 1. С. 1–5); «Очерки испанской архитектуры» (Зодчий. 1904. № 1. С. 1–3; № 2. С. 9–11; № 3. С. 21–24; № 4. С. 37–38; № 10. С. 113–115; № 11. С. 125–128; № 41. С. 455–458; № 42. С. 467–470; 1905. № 1. С. 1–4; № 2. С. 17–22; № 48. С. 505–507); «Из поездки на Афон» (Зодчий. 1914. № 13. С. 149–153). Преподаватель, профессор архитектурных проектов, библиотекарь ИГИ, составитель «Систематического каталога библиотеки Н. В. Султанова» (Пг., 1916), вошедшей в состав библиотеки института (1913). Член Предварительного комитета по устройству XIII АС в Екатеринославе от Петербургского общества архитекторов (1905). После Октября 1917 — научный сотрудник Петергофских дворцов-музеев (1918–1926?), член-корреспондент Отдела истории изобразительных искусств, преподаватель, член-корреспондент Отдела изобразительных искусств (на 1926) РИИИ — ГИИИ, где читал «Краткий обзор истории западноевропейской архитектуры» (1920–1921).

Автор публикаций «К вопросу об авторском праве на произведение зодчества» (Зодчий. 1906. № 16. С. 149–153), «VII-й Международный съезд зодчих, состоявшийся в 1906 г. в Лондоне: Доклад представителя Имп. Санкт-Петербургского общества архитекторов, читанный в заседании Общества 19 декабря 1906 г.» (СПб., 1907), «VIII Международный съезд зодчих, состоявшийся в Вене 5/18–10/23 мая 1908 г.: [Отчет представителя Общества гражданских инженеров и Санкт-Петербургского общества архитекторов]» (СПб., 1908; отд. отт. из: Известия общества гражданских инженеров. 1908. № 11), «Архитектура и общество: Доклад IV съезду русских зодчих» (СПб., 1911; отд. отт. из: Зодчий. 1911. № 4), «Петергоф, Монплеизр, Эрмитаж и Марли» (Пг. [6. г.]), «Небольшие библиотечные здания в Америке» (Пг., 1917); переводчик и издатель книги: Флетчер Б. Ф. История архитектуры, составленная по сравнительному методу. С 5-го английского издания перевод, с разрешения авторов, Р. Бекер. В 3-х вып. СПб., 1911–1913. Вып. 1. Древняя архитектура; Вып. 2. Средневековая архитектура; Вып. 3. Архитектура Возрождения в Западной Европе и архитектурные стили Востока; 2 пересм. изд. СПб., 1913–1914.

В фонде РАО сохранились документы об избрании членом Общества (Д. 346. Л. 14–15, 29, 31), его письмо Б. В. Фармаковскому (Д. 346. Л. 26).

См.: Немцы России: Энциклопедия. М., 1999. Т. 1: А–И. С. 147; Казусь И. А. Советская архитектура 1920-х годов: Организация проектирования. М., 2009. С. 20; Матер Э. Немецкие авторы России: Энциклопедия. Т. 1: А–В. С. 279–280 (<http://www.edarmer.de/download/ENZYKLOPAEDIE-Band-1-A-B.pdf>; дата обращения 10.03.16).

И. В. Тункина

Беккер Павел Васильевич (Becker Paul; 1807–1881) — филолог-классик, историк-антиковед, археолог; доктор философии ЙенУ (1834); член-корреспондент СПбАНО — РАО (11.04.1850), действительный член ООИД. Подданный Саксонии.

Родился и учился в гимназии в Ревеле, затем в ДУ по кафедре классической филологии (1823–1829), совершенствовал образование в Германии: 2 года занимался греческими древностями у Г. Германа в Лейпциге, затем около двух лет изучал латинский язык и римскую литературу в БерлинУ. После многолетнего пребывания за границей и занятий классической археологией в 1837 вернулся в Россию и в том же году назначен адъюнктом латинской и греческой словесности в РЛ в Одессе; после защиты магистерской диссертации (1839) в УСВ утвержден в должности профессора, а в 1857 — директора лицея. Одновременно преподаватель латинского языка в гимназических классах лицея, директор Второй одесской гимназии (1848–1852). В 1862 уволен с причислением к МНП. В 1863 вышел в отставку, переехал в Дрезден, где и умер.

В 1852–1853 активно сотрудничал с РАО, проводил археолого-топографические исследования на средства гр. А. С. Строганова в Северо-Западном Причерноморье (Тира — Офиусса, Никоний, поиски башни Неоптолема и т. п.).

Основные труды посвящены истории, археологии, эпиграфике (в том числе керамической) и исторической географии и топографии Северного Причерноморья античной эпохи. Автор «Гимназического курса латинского языка» (Т. 1–4. Одесса, 1844–1846), статей «Гражданский быт тиритов при римских императорах. Рассуждение, написанное к торжеству первого годовичного акта Одесской 2-й гимназии, директором П. Беккером» (Одесса, 1849), «Тирас и тириты: Изъяснение надписи, представляющей два рескрипта, данных римскими императорами на имя тиритов» (Одесса, 1849), «Берег Понта Эвксинского от Истра до Борисфена в отношении к древним его колониям: Соч. ... директора Одесской 2-й гимназии, профессора римской словесности при Ришельевском лицее, д. чл. Одесского общества истории и древностей и члена-корреспондента Санкт-Петербургского археолого-нумизматического общества» (Одесса, 1851; см. рец. Л. Э. Стефани: СПб., 1852; отд. отт. из: Отчет о 21-м присуждении Демидовских наград. СПб., 1852), «Опыт объяснения неизданной монеты, относящейся к вифинскому городу Тию» (Одесса, 1852), «Керчь и Тамань в июле 1852 года» (М., 1853; отд. отт. из кн.: Пропилеи. Кн. 3), «Материалы для древностей города Томи и соседних ему приморских городов Понта Эвксинского» (отд. отт. из: Пропилеи. 1854. Кн. 4. С. 255–310), «Ключ к изъяснению некоторых древностей Ольвии и Херсонеса Таврического» (Одесса, 1858), «Замечания о неизданных греческих надписях, собранных в южной России» (Одесса, 1862), «О надписях на ручках греческих амфор из собрания И. К. Суручана» (Одесса, 1879; отд. отт. из: ЗООИД. Т. 11).

В фонде РАО упомянуты его статьи «О древних поселениях на берегах Черного моря от Истра до Борисфена» (Д. 389. Л. 89 об.; Д. 391. Л. 39 об.; Мém. Vol. 6. P. 103–140), «О раскопках на месте башни Неоптолема» (Д. 69. Л. 6), просьба о содействии его раскопкам для определения местоположения башни Неоптолема и г. Никониума (Д. 39. Д. 392. Л. 4 об.–5 об., 10 об.–11, 33), отчет А. А. Сибирского о работах П. В. Беккера (Д. 392. Л. 33).

См.: ГАОО. Ф. 44. Оп. 2 — 1849. Д. 133. Л. 33–37 (формальный список за 1849); Юргевич В. Н. Исторический очерк 50-летия Одесского общества истории и древностей: 1839–1889. Одесса, 1889; РНКДЮР. С. 263.

И. В. Тункина

Бекштрём Альберт (Альберт-Иоганн-Вильгельм) Густавович (1872–1919) — филолог-классик, папиролог, этрусколог, исследователь классических древностей, специалист по истории античной медицины, переводчик с классических языков, поэт, переводчик, фельетонист; действительный член РАО (14.12.1907), Медицинского общества им. Н. И. Пирогова при ЮУ.

Уроженец Санкт-Петербурга, учился в 7-й и 3-й петербургских гимназиях, выпускник ИФФ ПУ (1897), совершенствовал образование за границей, ученик В. К. Эрнштедта и профессора БерлинУ Ю. Л. Пагеля, преподаватель древних языков в гимназиях Санкт-Петербурга (1900-е) и Юрьева (1910-е), эвакуировался в Воронеж вместе с ЮУ, последние годы жизни (1918–1919) провел в Воронеже.

Печатался в ЖМНП, журналах «Гермес», «Архитектурном музее» АХ, ЗКОРАО, «Окраине» и др.

Основные труды: «К вопросу о жизни Колумеллы» (ЖМНП. 1901. Ч. 334. С. 19–22), «Гражданская архитектура в Помпеях» (Архитектурный музей. 1902. № 5. С. 47–49; № 6. С. 61–63; № 8. С. 87–90; № 9. С. 100–101; № 10. С. 109; 1903. № 3. С. 42–49), «Из области этрускологии» (ЖМНП. 1907. № 7. Отд. 5. С. 315–362; № 8. С. 363–382; № 9. С. 432–445; 1908. № 2. С. 37–84; № 3. С. 85–103), «Исследования в области этрускологии» (Вып. 1–2. СПб., 1908), «Материалы по истории масонства в России. Из бумаг Дмитрия Паглиновского» (М., 1908), «Медицинский факультет в Монпелье до середины XIV в.» (СПб., 1908), «Бернгард Гурдонский и его сочинения» (Вып. 1. СПб., 1909), «Медицинские папирусы собрания В. С. Голенищева» (СПб., 1909), «Иероскопия» (СПб., 1910), «Загадочный диск [из Феста]» (ЖМНП. 1911. № 12. Отд. 5. С. 549–602), «Две страницы из учебника глазных болезней середины II в. после Р. Х.» (Юрьев, 1913).

В фонде РАО упомянут его доклад «Прошлые и настоящее этрускологии, ее успехи и задачи» (Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 57; опублик.: ЗКОРАО. 1908. Т. 5. С. 174–213) и документы об избрании членом РАО (Д. 308. Л. 48, 49, 55, 56, 58; Д. 312. Л. 49).

См.: РИ. Т. 1. С. 122–123. См.: Акинъшин А. Н., Немировский А. И. Этрусколог Альберт Бекштрём // Норция. Вып. 5. Воронеж, 2007. С. 12–17.

И. В. Тункина

Белавенец Петр Иванович (1873–1936) — военный историк, историк флота, основатель отечественного знаменоведения; действительный член РАО (начало 1920-х); член Японского НумО и Японского Азиатского общества.

Родился в Кронштадте, отец И. П. Белавенец был организатором Компасной обсерватории. После Морского кадетского корпуса (1895) назначен мичманом на службу на Черноморском, затем Балтийском флотах. Закончил Артиллерийские офицерские классы (1900), ПАИ (1903), МАИ (1913). С началом Русско-японской войны (1904–1905) подал рапорт о назначении в состав 3-й эскадры. После Цусимского сражения (1905) взят в плен и пробыл в Японии девять месяцев; собрал большую коллекцию монет стран Дальнего Востока; вместе с переводчиком перевел 30 томов сочинений по японской и китайской нумизматике. Эту коллекцию приобрел Имп. Эрмитаж (1910). В чине капитан-лейтенанта ушел со строевой службы (1910), уволен в отставку с производством в капитаны I ранга (1917). Работал в народном военно-историческом музее войны (1914–1918), заведующий знаменным отделом в Отделе охраны памятников при Наркомпросе, который вошел в состав музея. Работал в Артиллерийском историческом музее до 1936.

Основные труды: «Двухсотлетие русского флота (1696–1896)» (Кронштадт, 1896); «Генерал-адмирал граф Федор Матвеевич Апраксин: Краткий биографический очерк» (Ревель, 1899); «О знаменах и гербе Морского кадетского корпуса» (СПб., 1901); «Значение флота в истории России» (СПб., 1909); «Нужен ли нам флот и значение его в истории России» (СПб., 1910); «Цвета русского государственного национального флага: Записка члена Особого совещ., кап.-лейт. П. И. Белавенец» (СПб., 1910); «Краткая записка о старых русских знаменах» (СПб., 1911); «Изменение российского государственного герба в императорский период» (Вестник императорского общества ревнителей истории. Вып. 2. Пг., 1915. С. 58–84); «Артиллерийский исторический музей: Знаменный отдел» (Л., 1927); «Материалы по истории русского флота» (М., Л., 1940).

В фонде РАО упомянуты его доклады «К вопросу об издании знамен» (Д. 381. Л. 2), «О бородинском рубле» (Д. 380. Л. 13; Д. 453. Л. 117); «О медали в память путешествия Седова к Северному полюсу» (Д. 453. Л. 117 об.; Д. 380. Л. 13); «О печати царя Алексея Михайловича» (Д. 453. Л. 118; Д. 380. Л. 13 об.).

См.: ВЭ. Т. 5. С. 185; Вилинбахов Г. В. П. И. Белавенец и его курс «Знаменоведения» // Геральдика в прошлом, настоящем и будущем: Материалы конф. к 20-летию Геральдического семинара при Государственном Эрмитаже (15–16.03.2000). СПб., 2000; Морская библио-

тека им. М. П. Лазарева // http://www.sevmb.com/about/history/p_1_at243_id313/; дата обращения 11.03.2016).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Белозерский Николай Васильевич (1858–1940) — коллекционер монет, член-сотрудник (09.02.1907), действительный член (? на ОС 25.04.1919 предложен в действительные члены А. К. Марковым, О. Ф. Ретовским, А. А. Ильиным, баллотировку предложено провести в ближайшем ОС) РАО, действительный член ПАИ (1902), член-основатель (1911), библиотекарь (1911–1915) и секретарь (01.05.1915–1924) РОН.

Выпускник Лесного института и ПАИ (1902), на 1896 коллежский асессор, столоначальник лесного департамента; на 1916 статский советник, столоначальник 7-го (Лесоохранительного) делопроизводства Отдела сельского строительства Министерства земледелия.

Составитель «Справочной книги для коллекционеров памятников старины в России (преимущественно монет)» (СПб., 1903). На заседании НО РАО сделал доклад о неизданных и редких парфяньских монетах из его коллекции (1908).

В фонде РАО упомянуты его доклад 1908 г. «О неизданных и редких парфяньских монетах своего собрания» (Д. 302. Л. 32 об.; Д. 453. Л. 26, 57; инф.: ЗНОРАО. 1909. Т. 2. Вып. 3–4. С. 176) и сообщение «О нескольких неизданных русских монетах до царских времен, поступивших в его собрание» (Д. 302. Л. 68; инф.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 118–119). Сохранились сведения о его избрании членом-сотрудником (Д. 308. Л. 2, 7, 11) и выдвижении в действительные члены по представлению А. К. Маркова, О. Ф. Ретовского, А. А. Ильина (Д. 404. Л. 221).

См.: Яковлев П. С. Памятная книжка Императорского археологического института в С.-Петербурге. 1878–1911. СПб., 1911. С. 51; АК на 1916. Ч. 1. С. 908; С. 99; Наука в России. Вып. 1: Петроград. Пг., 1920. С. 99; Толстой И. И. Дневник: 1906–1916. СПб., 1997. С. 631–632; Глейзер М. М. Коллекционеры монет XX века в Петербурге-Петрограде-Ленинграде // История Петербурга. 2003. № 5/15. С. 75–76; Глейзер М. М. Любительская нумизматика в начале XX в. в Санкт-Петербурге — Петрограде // XVI Всерос. нумизматич. конф. Санкт-Петербург, Репино. 18–23 апреля 2011 г. Тезисы докладов и сообщений. СПб., 2011. С. 242–244.

И. В. Тункина

Беляев Дмитрий Федорович (1846–1901) — филолог-классик, антиковед, византист; магистр (1875), доктор (1878) греческой словесности; член-корреспондент ПАН (1893); действительный член РАО (20.12.1890).

Родился в Спасском у. Рязанской губ. в семье священника. Выпускник РяздС и ИФФ ПУ (1871), оставлен для приготовления к профессорскому званию по кафедре классической филологии (1871–1874), занимался у Н. М. Благовещенского, Г. С. Дестуниса, И. В. Помя-

ловского; состоял преподавателем греческой словесности (1874–1875). Преподавал древние и новые языки в Мариинской женской, Петербургской 6-й и частных гимназиях М. П. Спешневой. Совершенствовал знания в Лейпциге, занимался в музеях и библиотеках Франции, Италии (1875–1877), Турции, Греции, Египта, Палестины (1894). Приват-доцент (1877–1878), экстраординарный (1878), ординарный (1878–1901) профессор по кафедре греческой словесности КазУ, в 1880–1883 преподавал также на кафедре римской словесности, являлся деканом ИФФ (1883–1897) КазУ, членом попечительного совета КазУО.

От изучения древнегреческой литературной традиции в конце жизни перешел к изучению письменных памятников Византии и тщательно изучил сочинение Константина Порфирородного «О церемониях византийского двора», привлекая для его толкования соответствующие археологические памятники. Результатом этого изучения явились «Очерки, материалы и заметки по византийским древностям» (1891–1893; 1906) под общим заглавием «Byzantina», в которых дан ряд «образцовых» очерков и заметок по византийским бытовым реалиям и топографии Константинополя (Кн. 1. Обзор главных частей Большого дворца византийских царей. СПб., 1891; Кн. 2. Ежедневные и воскресные приемы византийских царей и праздничные выходы их в храм Св. Софии в IX–X вв. СПб., 1893; Кн. 3. Богомольные выходы византийских царей в городские и пригородные храмы Константинополя. СПб., 1906 — посмертное издание под редакцией и с предисловием С. А. Жебелёва; удостоена премии РАО).

Основные труды: «Омировские вопросы» (СПб., 1875), «К вопросу о мировоззрении Еврипида» (Казань, 1878), «История алфавита и новое мнение о происхождении глаголицы» (Казань, 1885), «Храм Богородицы Халкопротийской в Константинополе» (СПб., 1892), «Облачение императора на керченском щите» (СПб., 1893), «Новый список древнего устава константинопольских церквей» (СПб., 1896).

См.: Шестаков С. П. Д. Ф. Беляев: Некролог // ЖМНП. 1901. № 1. Отд. 4. С. 9–31; Бузескул В. П. Всеобщая история и ее представители в России в XIX и начале XX века. М., 2008. С. 346.

И. В. Тункина

Бенешевич Владимир Николаевич (1874–1938) — византист, археограф, историк канонического права, специалист в области истории византийского, югославянского, древнерусского, грузинского и армянского права; магистр (1906), доктор (1914) церковного права; почетный доктор права АфинУ (1912); член-корреспондент РАН (1924; исключен в 1938; восстановлен в 1958), член-корреспондент АН в Страсбурге (1914), Баварской АН в Мюнхене (1927) и Прусской АН в Берлине (1929); член-сотрудник (29.12.1906), действительный член (14.02.1907), библиотекарь (29.03.1908–1924) РАО.

Родился в с. Друя Дисненского у. Виленской губ. (ныне Бреславский р-н Витебской обл., Белорусия). Из семьи судебного пристава. Зять *Ф. Ф. Зелинского*. Выпускник 1-й виленской гимназии (1893) и ЮФ ПУ (1897), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре церковного права (1899–1901), совершенствовал образование в университетах Германии (1897–1900), сдал магистерские экзамены (1904). При содействии акад. *А. А. Шахматова* и *П. В. Никитина* совершил поездки для изучения греческих и славянских рукописей по истории церковного права в библиотеках Европы и Ближнего Востока (1901–1908, 1911, 1912, 1927). Преподаватель церковного права в АЛ (1903–1904). Приват-доцент по кафедре всеобщей истории ИФФ (1906–1914), приват-доцент (1905–1909), экстраординарный (1909–1916), ординарный (1916–1922) профессор кафедры церковного права ЮФ и кафедры средних веков ИФ (1934–1937) ПУ — ЛГУ, профессор ВЖК (1910–1916) и ВЖК Раева (1910–1911), профессор церковного права ПДА (1906–1909) и ВЮА (1909–1912). С 1909 женат на дочери антиковеда, проф. *Ф. Ф. Зелинского* Людмиле (Амате) Фаддеевне. Член Предсоборной комиссии Московского церковного собора (1917–1918). Архивист ЕГАФ (1919–1920), действительный член ИЛАЗВ и Правового института (1921–1923), член и заведующий библиотекой РАИМК — ГАИМК (1923–1927), научный руководитель фотолaborатории ГПБ (1925), главный библиотекарь и хранитель греческих рукописей Отдела рукописей (1925–1928). Член Комиссии «Константин Порфирородный» РАН, впоследствии преобразованной в Русско-византийскую историко-словарную комиссию (1922–1928), где являлся товарищем председателя и ученым секретарем (1926–1928). В 1928 выдвигался кандидатом в действительные члены АН СССР.

Неоднократно подвергался арестам (1922, 1924, 1928), в 1929 сослан в Кемь (СЛОН), где арестован по «академическому делу» и привезен в Ленинград как один из главных обвиняемых (1930), осужден на 5 лет (1931), сидел в Ухтпечлаге до марта 1933. Главный библиотекарь по ОР ГПБ (1934–1937). Вновь арестован в ноябре 1937 и расстрелян в январе 1938 (реабилитирован в 1958). В том же году были расстреляны два сына-близнеца и брат *В. Н. Бенешевича*.

Основные труды в области истории югославянского и древнерусского права и истории византийского права. Результаты исследования номоканонов изложены в монографиях «Канонический сборник XIV титулов со второй четверти VII века до 883 года: К древнейшей истории источников права греко-восточной церкви» (СПб., 1905; магистерская диссертация; Уваровская премия ПАН), «Синагога в 50 титулов и другие юридические сборники Иоанна Схоластика: К древнейшей истории источников права греко-восточной церкви» (СПб., 1914). Первостепенное значение для истории славянорусского права имеет его издание славянского перевода номоканона в XIV титулов, так называемой Ефремовской кормчей и ее

греческого подлинника (1906). Второй том «Древнеславянской Кормчей XIV титулов без толкований» опубликован только в 1987.

См.: *Медведев И. П.* *В. Н. Бенешевич: Судьба ученого, судьба архива* // АРВСПб. С. 339–380; ПВСИ (по указателю); СРНБДНК. Т. 2. С. 96–100 (*Л. Б. Вольфцун*, *Е. М. Шварц*).

И. В. Тункина

Бенндорф Фридрих Август Отто (Benndorf Otto; 1838–1907) — немецкий антиковед, эпиграфист, археолог, историк античного искусства; действительный член Венской АН (1883) и ГАИ; иностранный почетный член РАО (04.05.1899).

Родился в г. Грайц, Австро-Венгрия (ныне Германия). Окончил Бонну, работал инструктором в гимназии Шюльпфорта, где одним из его учеников был *Ф. Ницше*. Как стипендиат ГАИ путешествовал по Италии и Греции. Профессор ЦюрихУ (с 1869), КарловУ в Праге (с 1872), ВенУ (с 1877). Принимал участие в австрийской археологической экспедиции на о. Самофракия (1875), путешествовал по Ликии (1881–1882), проводил раскопки в Эфесе (1895). В Вене стал преемником *А. Конце* на кафедре классической археологии и вместе с *Е. Борманом* возглавил Археолого-эпиграфический семинар при университете, созданный по инициативе *О. Гиршфельда* и *А. Конце* (1876); учитель *М. И. Ростовцева*. Редактор издаваемых им «Abhandlungen» и «Mittheilungen». В 1890-х–1900-х в семинаре занимались молодые русские ученые-антиковеды, в том числе *М. И. Ростовцев*. Основатель Австрийского археологического института в Вене (1898), имевшего отделение в Афинах. Умер в Вене.

Основные труды: «Die antiken Bildwerke des Lateranensischen Museums» (Leipzig, 1867, совм. с *R. Schöne*), «Griechische und sizilische Vasenbilder» (Berlin, 1869–1883), «Wiener Vorlegeblätter für archaeologische Übungen» (5 Bd. Vienna, 1869–1891), «Die Antiken von Zürich: Beschrieben von Otto Benndorf» (Zürich, 1872), «Die Metopen von Selinunt» (Berlin, 1873), «Antike Gesichtshelme und Sepukralkmasken» (Vienna, 1878), «Abhandlungen des Archäologisch-epigraphischen Seminars der Universität» (15 Bd. Vienna, 1880–1913), «Das Heroon von Gjölbaschi-Trysa» (Vienna, 1889), «Forschungen in Ephesos» (Vienna, 1905).

См.: ЭСБЕ. Т. 3. С. 449–450; *Calder W. III.* *Otto Benndorf* // Encyclopedia of the History of Classical Archaeology. Westport CT, 1996. Vol. 1. P. 150–151.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Бенуа Леонтий Николаевич (1856–1928) — архитектор, педагог; академик архитектуры (1885), действительный член Имп. АХ (1893), действительный член РАО (18.05.1893), заслуженный деятель искусств РСФСР (1927).



Родился в Петергофе, брат художника А. Н. Бенуа. Учился в Имп. АХ (1875–1879), с 1892 профессор, руководитель архитектурной мастерской (1894–1916), ректор (1903–1906, 1911–1918) ВХУ при АХ. Преподавал в Рисовальной школе ОПХ (1879–1884) и ИГИ (1884–1892, 1920–1927). С 1918 профессор Петроградских го-

сударственных свободных художественно-учебных мастерских (позднее ВХУТЕМАС — ВХУТЕИН). Умер в Ленинграде, похоронен на Литераторских мостках Волковского кладбища.

Издal «Архитектурное отделение Высшего художественного училища при Академии художеств» (СПб., 1895; отд. отт. из: Зодчий. 1895. № 1), «Новый зал для общего собрания Государственного совета в Мариинском дворце. 15 октября 1908 г.» (СПб., 1908).

См.: Л. Н. Бенуа: Каталог выставки / Вступ. статья В. Ружже. Л., 1956.

И. В. Тункина

Бергман Эрнст фон (Bergmann Ernst von; 1844–1892) — австрийский египтолог; член-корреспондент Австрийской АН, иностранный член-корреспондент СРБАНО — РАО (14.12.1849).

Сын директора Кабинета нумизматики и древностей Йозефа Бергмана. Выпускник ГеттингенУ, ученик Г. Эвальда (арабская филология) и Г. К. Бругша (египтология). Хранитель египетской коллекции и восточных монет в Музее истории искусств в Вене (с 1862).

Основные труды: «Das Buch vom Durchwandeln der Ewigkeit: Nach dem Papyrus 29 der K. K. ägyptischen Sammlung in Wien» (Wien, 1877), «Hieratische und hieratisch-demotische Texte der Sammlung ägyptischer Alterthümer des allerhöchsten Kaiserhauses» (Wien, 1886).

См.: Bergmann Ernst von // Österreichisches Biographisches Lexikon und biographische Dokumentation: 1815–1950. Bd. 1. Wien, 1954. S. 74.

Л. Д. Бондарь

Берджес (Беджес) Джеймс (Burgess James; 1832–1916) — английский историк-востоковед, археолог, специалист по индийским древностям; почетный доктор юриспруденции ЭдинбУ (1881); иностранный почетный член РАО (11.12.1896); член Королевского азиатского общества (1866); секретарь Бомбейского ГО (1868–1873).

Родился в Дамфрисе, Шотландия. Учился в Дамфрисе, ГлазгоУ, ЭдинбУ. В 1856 отправился в Индию (Калькутта) с образовательной миссией. В 1861 переехал в Бомбей. Директор Археологического управления Западной Индии (1873), Южной Индии (1881).

Генеральный директор Археологического управления Индии (1886–1889). Основатель (1872), главный редактор (1872–1885) журнала «The Indian Antiquary». Умер в Эдинбурге.

Основные труды: «The temples of Shatrunjaya» (Bombay, 1869), «The rock temples of Elephanta» (Bombay 1871), «Archaeological survey of Western India» (9 vols. London, 1874–1905), «The antiquities of the town of Dabhoi in Gujarat» (Edinburgh, 1888), «Epigraphia Indica» (2 vols. Calcutta, 1889–1894), «Buddhist art in India» (with A. Grunwedel and A. C. Gibson. London, 1901).

См.: Sewell R. Dr. James Burgess. Obituary notice // Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland. 1917. Jan. P. 195–199.

М. В. Поникаровская

Березин Илья Николаевич (псевд. Невзоров; 1818–1896) — востоковед-тюрколог, иранист, монголист; магистр (1841), доктор (1864) восточной словесности; член-корреспондент (13.12.1848), почетный член (28.12.1889) РАО, почетный член КазУ (1890).



Родился на Юго-Камском заводе Пермской губ. в семье горного чиновника («из обер-офицерский детей»), получил начальное домашнее образование, учился в ЕкатеринбургУ и в Пермской гимназии. На ВО ИФФ КазУ (1834–1837) занимался арабско-персидским языком под руководством арабиста про-

фессора Ф. И. Эрдмана; оставлен для подготовки к профессорскому званию. Совершил поездку в Астрахань для знакомства с бытом местного населения, затем по указанию профессора-тюрколога и ираниста А. К. Казем-Бека отправлен в путешествие по Дагестану и Закавказью, Малой Азии, Сирии, Аравии, Персии, Месопотамии, Египту, через Константинополь вернулся в Россию, в Крым (1842–1845), занимался изучением языков, исследовал этнографию, литературу и древности; отчеты о поездке изданы в УЗКУ (1845–1846). Выдержал экзамен при ПАН. Экстраординарный (1846–1854), ординарный (1854–1855) профессор кафедры турецкого языка КазУ, с 1849 директор университетского Минц-кабинета. Совершил поездку в Тобольск для изучения наречий сибирских татар (1848). С 1850 цензор сочинений на восточных языках, в начале 1850-х редактировал неофициальную часть «Казанских губернских ведомостей». Изучил древнебулгарское городище (1852), издал монографию «Булгар на Волге» (Казань, 1853). Составил каталог восточных рукописей и ксилографов Имп. ПБ (на фр. яз.; СПб., 1852). В знак особых заслуг утвержден без степени доктора в звании исполняющим должность ординарного профессора (1854). Ординарный (1855–1871), заслуженный ординарный (1871–1896)

профессор кафедры турецко-татарской словесности ФВЯ, почетный член ПУ. Совершил две поездки в Лондон и Париж для изучения восточных рукописей (1858, 1860). Умер в Санкт-Петербурге.

Активно сотрудничал в периодических изданиях столицы, печатал популярные статьи, преимущественно очерки из своего путешествия в серии «Путешествия по Востоку. I–II» (Казань, 1849–1852), рецензии и критические статьи на востоковедческие исследования в Тр. ВОРАО, ЖМНП, ВЕ, «Отечественных записках» и др., издатель «Библиотеки восточных историков» (Т. 1–2. Казань, 1849–1854), «Русского энциклопедического словаря» (СПб., 1873–1879. Т. 1. Ч. 1), выпустил два тома «Нового энциклопедического словаря» (В 8 т. СПб., 1883–1885. Т. 1–3), который стремился сделать общедоступным по цене и краткости.

Основные труды посвящены языку, литературе и истории восточных народов, описанию восточных рукописей в русских и иностранных собраниях: «Что способствует развитию просвещения и останавливает ход его в державах мухамеданских» (1841; магистерская диссертация), «Дополнение к тюркской грамматике» (СПб., 1846), «Описание турецко-татарских рукописей, хранящихся в библиотеках Санкт-Петербурга. Ст. 1–4» (СПб., 1846–1850), «Турецкая грамматика» (Казань, 1847), «Описание турецко-татарских рукописей, хранящихся в петербургских библиотеках» (Казань, 1846–1849), «Путешествие по Дагестану и Закавказью» (Казань, 1849), «Арабские надписи в Дербенде, объясненные И. Н. Березиным и П. С. Савельевым» (СПб., 1850; отд. отт. из: ЗСПбАНО. 1850. Т. 2), «Внутреннее устройство Золотой Орды» (СПб., 1850), «Тарханные ярлыки Тохтамыша» (Казань, 1851), «Путешествие по Северной Персии» (Казань, 1852), «Грамоты царей Алексея Михайловича и Федора Алексеевича из Архива Ядринской воеводской канцелярии» (Казань, 1852), «Грамматика персидского языка» (Ч. 1–3. Казань, 1853), «Первое нашествие монголов на Россию» (ЖМНП. 1853. № 9. С. 221–250), «Клинообразные надписи второй системы И. Н. Березина» (ЗАО. 1853. Т. 5. С. 137–150), «Нашествие Батыя на Россию» (ЖМНП. 1855. № 5. Отд. 2. С. 79–114), «Нумизматический кабинет Казанского университета» (СПб., 1855; отд. отт. из: ЖМНП. 1855. № 8), «Православная и другие христианские церкви в Турции» (СПб., 1855), «Catalogue des mémoires et des médailles du cabinet numismatique de l'université de Casan» (1855), «Народные пословицы турецкого племени. Ст. 1–2» (СПб., 1856), «Ученые приобретения в клинообразных надписях» (ЖМНП. 1857. № 8. С. 59–92), «Guide du voyageur en Orient. Dialogues arabes d'après trois principaux dialectes: de Mésopotamie, de Syrie et d'Egypte» (1857), «Турецкая хрестоматия» (Т. 1–3. Казань, 1857–1890), «История монголов. Соч. Рашид-эд-Дина. Введение. О турецких и монгольских племенах. История Чингиз-хана до восшествия его на престол. История Чингиз-хана от восшествия его на престол до кон-

чины. Персид. текст, рус. пер., с предисл. и примеч.» (СПб., 1858–1888; отд. отт. из: Тр. ВОРАО. 1858. Ч. 5; 1861. Ч. 7; 1868. Ч. 13; 1888. Ч. 15), «Очерк внутреннего устройство улуса Джучиева» (СПб., 1863; докторская диссертация; отд. отт. из: Тр. ВОРАО. 1864. Ч. 8).

См.: БСППГУ. Т. 1. С. 47–48; Смирнов В. Д. И. Н. Березин: Некролог // ЖМНП. 1896. № 5. Отд. 4. С. 29–35; Веселовский Н. И. История РАО. С. 100, 291, 296, 297, 380; СППФВЯПУ. С. 2–3; Ольденбург С. Ф. И. Н. Березин, как путешественник и исследователь иранских наречий: Сообщение, прочитанное в заседании Восточного отделения 7 мая 1919 г., посвященном памяти И. Н. Березина, по случаю столетия со дня рождения // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 173–176; БСОТ. С. 44–47; РИ. Т. 1. С. 134–135.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Берже Адольф Петрович (1828–1886) — историк-востоковед, кавказовед, археограф, археолог, языковед; действительный член РАО (06.04.1872), ООИД (1875), МАО (02.05.1879); правитель дел Кавказского отдела РГО (1856–1859), член-основатель (1873) и помощник председателя (с 1873) Общества любителей кавказской археологии в Тифлисе; член Азиатского общества (Société Asiatique; 1864), Восточного общества Франции (Société Orientale de France; 1865), Немецкого восточного общества (Deutsche morgenlandische Gessellschaft, 1865).

Родился в Санкт-Петербурге во французской дворянской семье, воспитывался в пансионе Цапин-тини (1836–1838), реформатской школе, Гатчинском сиротском институте (1847). Выпускник разряда восточной словесности 1-го отделения ФФ ПУ (1847–1851). С 1852 служил в канцелярии наместника Кавказа М. С. Воронцова в Тифлисе: младший, старший помощник чиновника по секретной части (до 1858), старший чиновник по секретной части; заведующий мусульманскими училищами Закавказского края (1856); заведующий Тифлисской ПБ (с 1857); редактор «Кавказского календаря»; чиновник по особым поручениям (до 1864); председатель Кавказской АрхеогрК (1864–1886), редактировал «Акты» комиссии в 10 томах, в 11 книгах in folio, на арабском, армянском, грузинском и французском языках, с русскими переводами, за период от начала XVIII в. до 1853 г. (Тифлис, 1866–1886); посмертно изданы 11-й (Тифлис, 1888) и 12-й (Тифлис, 1904) тома. Действительный статский советник (1868), тайный советник (1886). Командировался с исследовательскими целями в Персию (Иран), посетил Тавриз, Казвин, Тегеран, Испагань, Шираз, Хой (1853, 1855), Дагестан (1860), Мингрелию (1862). Делегирован на 25-летний юбилей РАО (1871), участник II АС в Санкт-Петербурге и III МСО в Санкт-Петербурге (1876). В течение 35 лет работы на Кавказе изучал археологию, географию, топографию, статистику, историю края. Основатель, деятельный сотрудник Общества любителей кавказской археологии и редактор его «Записок». Автор статей в географиче-

ском словаре, изданном РГО; подготовил описание Кавказа, вошедшее в «Живописную Россию», изданную под редакцией П. П. Семенова-Тян-Шанского. Представлял в ПАН материалы по лингвистическим исследованиям аварского, чеченского, осетинского, удинского языков и гуджиры (дарственные записи) Хопского, Мартвильского, Цаишского и других монастырей. Умер в Тифлисе.

Основные труды посвящены истории, языкам, этнографии и археологии народов Кавказа и Передней Азии: «Отрывки из путешествия в Персию в 1853–1854 годах» (Тифлис, 1854), «О народных праздниках, постах и замечательных днях у мусульман-шиитов вообще и у персиян в особенности» (Тифлис, 1856), «При-Каспийский край» (Тифлис, 1856), «Краткий обзор горских племен на Кавказе» (Тифлис, 1858), «Материалы для описания нагорного Дагестана» (Тифлис, 1859), «Чечня и чеченцы» (Тифлис, 1859; переизд.: Грозный, 1991), «История адыгейского народа, составленная по преданиям кабардинцев Шора-Бекмурзин-Ногмовым» (Тифлис, 1861), «Voyage en Mingrélie, exécuté en 1862» (Paris, 1864), «Dictionnaire Persan-Français» (Leipzig, 1868), «Die Sängers des XVIII und XIX Jahrhunderts in adserbeidshanischer Mundart» (Leipzig, 1869; сборник поэтической литературы закавказских мусульман), «Кавказ в археологическом отношении. Чит. помощником председателя Общества любителей кавказской археологии в день открытия общества 9 декабря 1873 г.» (Тифлис, 1874), «Записка об археологии Кавказа» (Тр. 2 АС. СПб., 1876. Вып. 1. С. 1–13; отд. отт.: СПб., 1876), «Посольство А. П. Ермолова в Персию. Исторический очерк» (СПб., 1877), «Этнографическое обозрение Кавказа» (СПб., 1879), «Присоединение Грузии к России, 1799–1831 г.» (РС. 1880), «История адыгейского народа, составленная по преданиям кабардинцев Шора-Бекмурзин-Ногмовым, дополненная предисловием и исправленная сыном его Еруст-Шора-Бекмурзин-Ногмовым. Изд. 3-е, с изд. 1861 г. С предисловием и биографией автора, а также с примечаниями и приложениями Ад. Берже» (Пятигорск, 1891).

См.: Кобяков Д. А. Памяти Адольфа Петровича Берже. 28 июля 1828 — 31 января 1886. Тифлис, 1886; МАОБС. С. 29–30; БСОТ. С. 47–48.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Бертье-Делагард (Berthier de la Garde) Александр Львович (1842–1920) — военный инженер, строитель, археолог, нумизмат, библиофил, коллекционер древностей; действительный член (1880) и вице-президент (1899–1919) ООИД, член-корреспондент (09.12.1886), действительный член (19.12.1906) МАО, действительный (1889) и почетный (1916) член ТУАК, действительный член РАО (20.12.1890), член-корреспондент Имп. АК (1893), председатель Ялтинского отделения Крымского горного клуба (1894–1913), председатель Ялтинского технического общества.



Из семьи обрусевших французских эмигрантов-роялистов, сын морского офицера. Учился в Брест-Литовском кадетском корпусе, Константиновском военном училище в Санкт-Петербурге (выпуск 1860) и Инженерной Академии (выпуск 1864), состоял на службе в инженерных войсках в Херсоне. Из-за неосторожности товарища лишился

глаза; перешел на службу инспектором в Херсонском земстве. Участвовал в работах по благоустройству и укреплению Севастополя и его порта (1874–1878). После выхода в отставку по болезни в чине генерал-майора (1887) поселился в Ялте, с 1887 руководил строительством торговых портов, водопроводов и железных дорог в Одессе, Ялте, Феодосии, Ростове-на-Дону. Как уроженец Севастополя, заинтересовался историей и древностями Северного Причерноморья, собирал книги, карты и изобразительные материалы о нем (ныне его библиотека Таврика хранится в Крымском краеведческом музее в Симферополе), этнографические, археологические и нумизматические коллекции, связанные с Новороссийским краем (часть нумизматического собрания была передана собирателем в ООИД, другая продана частному лицу в Женеву; ювелирные изделия и торевтика «готского стиля» из Керчи в 1919 куплены Британским музеем). Умер в Ялте.

Автор трудов по исторической топографии Крыма, по истории и древностям Херсонеса, по античной нумизматике греческих колоний Северного Причерноморья (исследования о древних монетных системах и весе, переработка атласа монет П. О. Бурачкова и др.), о подделках греческих и скифских памятников декоративно-прикладного искусства. Провел раскопки некрополя Феодосии, исследовал святилище римского времени близ Ялты, по поручению ООИД на личные средства провел исследование раннесредневекового могильника Суук-су в Крыму. В последние годы жизни занимался изучением Тмутараканского камня. Остались незаконченными исследования о Судаке и памятниках Горного Крыма, для которых были подготовлены чертежи и планы.

Основные труды: «Остатки древних сооружений в окрестностях Севастополя и пещерные города Крыма» (ЗООИД. 1886. Т. 14. С. 166–279), «Надпись времени императора Зенона, в связи с отрывками из истории Херсонеса» (ЗООИД. 1893. Т. 16. Отд. 1. С. 45–88), «Керменчик (Крымская глушь)» (Одесса, 1899), «Как Владимир осаждал Корсунь» (ИОРАС. 1909. Т. 14. Кн. 1. С. 241–307), «К истории христианства в Крыму: Мнимое тысячелетие» (ЗООИД. 1910. Т. 28. Отд. 1. С. 1–108), «Каламита и Феодоро» (ИТУАК. 1918. № 55. С. 1–44), «Исследование некоторых недоуменных вопросов средневековья в Тавриде» (ЗООИД. 1915. Т. 32.

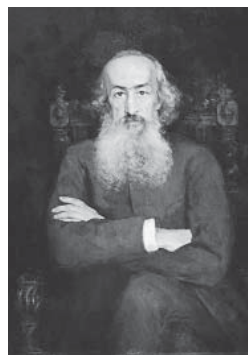
Отд. 1. С. 226–256; ИТУАК. 1920. № 57. С. 1–134). Архитектурные остатки открытых в Херсоне (античном Херсонесе Таврическом) византийских церквей, часовен, крещальни и крепостной ограды подробно рассмотрены в монографиях «Древности южной России. Раскопки Херсонеса. Исследование» (МАР. 1893. № 12), «О Херсонесе: 1. Крестообразный храм. II. Крещальня. III. Крепостная ограда. Приложения» (ИАК. 1907. Вып. 21). Избранные труды по нумизматике, истории христианства и истории средневекового Крыма недавно переизданы в трехтомнике под ред. И. Н. Храпунова (Симферополь, 2009–2012).

См.: МАОБС. С. 31; *Спицын А. А.* Бертъе-Делагард Александр Львович [1842–1920: Некролог] // РИЖ. 1921. Кн. 7. С. 230–231; *Маркевич А. И.* К судьбам коллекции древности и старины А. Л. Бертъе-Делагарда // Известия ТОИАЭ. 1928. Т. 2. С. 144–145; *Кропоткин В. В., Шелов Д. Б.* Памяти А. Л. Бертъе-Делагарда // СА. 1971. № 1. С. 140–142; *Избаиш Т. А.* А. Л. Бертъе-Делагард: Последние годы жизни // Записки исторического факультета / ОНУ. Одесса, 1996. Вып. 1: Историография и специальные исторические дисциплины. С. 117–125; *Избаиш Т. А.* Два патриарха // Невский археолого-историографический сборник: К 75-летию кандидата исторических наук А. А. Формозова. СПб., 2004. С. 166–175 (публикация воспоминаний: *Линниченко И. А.* Патриарх кримведения Александр Львович Бертъе-Делагард); *Избаиш Т. А.* Автобиография А. Л. Бертъе-Делагарда: Публикация источника // Записки историко-филологического общества им. А. Белецкого. Киев, 2003. Кн. 1. Вып. 4. С. 204–210; *Непомнящий А. А.* Александр Львович Бертъе-Делагард: Библиографические штудии // Боспорские исследования. Симферополь; Керчь, 2004. Вып. 5. С. 476–494; БРЭ. 2005. Т. 3. С. 409 (Я. М. Паромов); Автобиографическая справка А. Л. Бертъе-Делагарда / Публ. Л. Н. и Н. И. Храпуновых // *Бертъе-Делагард А. Л.* Автобиография. Избранные труды по нумизматике. Симферополь, 2009. С. 13–17; *Варнеке Б. В.* А. Л. Бертъе-Делагард / Публ. и коммент. И. В. Тункиной // Scripta antiqua. Вопросы древней истории, филологии, искусства и материальной культуры: Альманах. М., 2011. Т. 1. С. 467–493.

И. В. Тункина

Бестужев-Рюмин Константин Николаевич (1829–1897) — историк России, публицист, журналист, общественный деятель, близкий к славянофилам; доктор русской истории (1868); действительный член РГО (1863), МАО (1866), член АрхеогрК (1865), действительный (17.05.1864), почетный (11.12.1896) член РАО; почетный член ПУ (1884); член-корреспондент (1872), ординарный академик (1890) ПАН.

Родился в д. Кудрешки Горбатовского у. Нижегородской губ. (ныне Богородский р-н Нижегородской обл.). Из дворян, племянник декабриста М. П. Бестужева-Рюмина. Учился в Нижегородском дворянском институте (Нижегородской гимназии) (с 1845) у П. И. Мельникова (Печерского), выпускник Благород-



ного пансиона при Казанской гимназии (1845) и ЮФ МУ (1851), ученик К. Д. Кавелина. Домашний учитель в семье Чичериных (1851–1854), преподаватель словесности в 1-м и 3-м Александринском морском кадетском корпусах (1851–1854), помощник редактора газеты «Московские ведомости» (1856–1859), издатель «Московского обозрения»

(1859). В 1859 переехал из Москвы в Санкт-Петербург, редактор «Энциклопедического словаря», «Записок» РГО, сотрудничал в «Санкт-Петербургских ведомостях», «Отечественных записках» и др. По особому разрешению в 1863 выдержал экзамен на степень магистра русской истории, читал русскую историю будущему имп. Александру III, вел. кн. Константину Константиновичу и другим членам имп. фамилии (1864–1879). Доцент (1865–1868), экстраординарный (1868–1869), ординарный (1869–1884) профессор кафедры русской истории ПУ, профессор ПИФИ (1867–1871); первый директор основанных им ВЖК (1878–1882). Председатель СБО (1878–1882), член АрхеогрК (1863). С 1884 в отставке. Основной вклад в науку — критическая разработка проблем историографии и источниковедения истории России, оказавшая влияние на историков петербургской школы. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «О том, как росло Московское княжество и сделалось Русским царством» (СПб., 1866), «О составе русских летописей до конца XIV века» (СПб., 1868), «История России с древнейших времен» (СПб., 1877), «Русская история» (СПб., 1881), «Биографии и характеристики: Татищев, Шлецер, Карамзин, Погодин, Соловьев, Ешевский, Гильфердинг» (СПб., 1882), «Лекции по русской истории» (СПб., 1884), «О крещении Руси, о Владимире Святом, о сыновьях его и монастыре Печерском» (СПб., 1902).

См.: Шмурло Е. Ф. Очерк жизни и научной деятельности Константина Николаевича Бестужева-Рюмина: 1829–1897. Юрьев, 1899; МАОБС. С. 31–32; РПБС. Т. 1. С. 260–261 (М. П. Лепехин); *Киреева Р. А.* К. Н. Бестужев-Рюмин и историческая наука второй половины XIX в.. М., 1990; ИРБ. С. 237–244 (Р. А. Киреева).

И. В. Тункина

Бёк Август (Böckh Philipp August, 1785–1867) — немецкий филолог-классик, историк Древней Греции, основатель греческой эпиграфики и т. н. реальной школы в классической филологии; действительный член Берлинской АН (1814) и ряда европейских АН; действительный член ООИД (1844), иностранный член-корреспондент СПбАНО — РАО (24.11.1847); действительный член ООИД (16.10.1844).

Родился в Карлсруэ, после окончания местной гимназии учился в Галлеу богословским наукам и филологии у Ф. А. Вольфа, затем в университетской семинарии в Берлине (1805). С 1807 экстраординарный, с 1809 ординарный профессор ГейдельбергУ. В 1810 приглашен занять кафедру красноречия и древней литературы в БерлинУ, где преподавал до своей смерти.

Автор исследований о Платоне, о метрическом размере од Пиндара и критического издания его произведений (1811–1821), о греческих трагиках Эсхиле, Софокле, Еврипиде, издатель и переводчик Антигоны Софокла (1843), о Манефоне (1845), лунных циклов у греков (1855), эпиграфико-хронологических этюдов (1856), монографий «*Staatshaushaltung der Athener*» (1817), «*Metrologische Untersuchungen über Gewichte, Münzfusse und Maasse der Alterthums*» (1838). По его инициативе в 1815 Берлинской АН предпринято издание свода греческих надписей «*Corpus inscriptionum Graecarum*» (Bd. 1–4. Berlin, 1828–1862), первые два тома которого изданы самим Бёком, к остальным он успел собрать материал.

См.: ЭСБЕ. Т. 3. С. 359; ADB. Bd. 2 (1875). S. 770–783 (K. B. Stark).

И. В. Тункина

Бибиков Евгений Михайлович (1840–1900) — военный историк; действительный член РАО (30.12.1897); основатель (1898), председатель (1899–1900) Общества ревнителей военных знаний.



Окончил Пажеский корпус. Прапорщик (1860), подпоручик (1862), поручик (1868), штабс-капитан (1869) в лейб-гвардии 4-м имп. фамилии стрелковом батальоне, в составе которого участвовал в подавлении Польского восстания (1863). Зачислен в лейб-гвардии 1-й стрелковый ЕИВ батальон (1876), адъютант (1876–1889) главнокомандующего действующей армии в Турции вел. кн. Николая Николаевича Старшего. Участник русско-турецкой войны (1877–1878), за боевые отличия получил чин капитана (1877); полковник (1879), генерал-майор (1889), командовал кадровым батальоном лейб-гвардии резервного полка (1889–1891), лейб-гвардии Финляндским полком (до 1895), 2-й бригадой 2-й гвардейской пехотной дивизии, назначен начальником 2-й гвардейской пехотной дивизии (1899) с производством в генерал-лейтенанты. Умер в Санкт-Петербурге.

См.: ВЭ. Т. 4. С. 530; <http://www.people.su/14082>, дата обращения 27.03.2014; <http://www.imha.ru/1144528951-bibikov-evgenij-mixajlovich.html#UzP-46wuPxU>, дата обращения 27.03.2014.

Э. Ю. Светлова

Биярский Петр Спиридонович (1817–1867) — филолог-славист, лингвист, историк науки; член-корреспондент РАО (12.12.1857); адъюнкт по ОРЯС (1860), экстраординарный академик (1863) ПАН.

Родился в г. Бияр Казанской губ. в семье священника, выпускник КазДС и МДА (1834–1838), параллельно как вольнослушатель посещал лекции М. П. Погодина и Ф. А. Голубинского в МУ, по состоянию здоровья уволен из духовного звания (1840), давал частные уроки, домашний учитель в семье сенатора Васильчикова и у Д. Н. Свербеева. Испытал влияние М. П. Погодина, П. И. Прейса; в пансионе М. П. Погодина познакомился с А. А. Куником, с помощью которого изучил немецкий язык. В 1843 переехал в Санкт-Петербург. Чиновник в Комитете правления АН (с 1844), протоколист ОС Сената (с 1850), член учебного комитета при Главном штабе (1856), главный наблюдатель за преподаванием русского языка (1861–1863) по военно-учебным заведениям. Сотрудничал в ЖМНП, где издал «Очерк биографии академика Круга» (ЖМНП. 1849. № 11. Отд. 5. С. 9–40; № 12. С. 41–78). Главный наблюдатель за преподаванием русского языка и словесности в военно-учебных заведениях (с 1855), редактор «Записок АН» (с 1863); издатель «Материалов для биографии М. В. Ломоносова» (СПб., 1865). В 1865 переехал в Одессу; ординарный профессор кафедры русской словесности ИФФ НУ (1865–1867), читал курс по истории русского языка и вел практические занятия. Изучал среднеболгарскую письменность XIV в. на примере летописи Манассии, опубликовал исследование о Кирилловской части Реймского Евангелия — обе работы объединены под общим названием «Судьбы церковного языка: Историко-филологические исследования» (Вып. 1–2. СПб., 1847–1848; Изд. 2. СПб., 1858; удостоены половинной Демидовской премии). Его труды как образцовые в методическом отношении в области филологической критики и анализа встретили положительный отклик у А. Х. Востокова, Ф. И. Буслаева, А. А. Котляревского и П. И. Прейса и негативную оценку со стороны И. И. Срезневского, личные отношения с которым не сложились. Умер в Одессе.

Основные труды: «Очерк биографии академика Круга» (ЖМНП. 1849. № 11. Отд. 5. С. 9–40; № 12. С. 41–78), «Опыт словаря к сочинениям Ломоносова» (СПб., 1863), «Материалы для биографии Ломоносова» (СПб., 1865), перевод работы В. Гумбольдта «О различии организмов человеческого языка и о влиянии этого различия на умственное развитие человеческого рода» (1859).

См.: Письма к академику Петру Спиридоновичу Биярскому, хранящиеся в Новороссийском университете / Публ. В. М. Истрина. Одесса, 1906; СДР. С. 72–73 (С. Б. Бернштейн); ПОНУ. Т. 2. С. 124–127.

И. В. Тункина

Благовещенский Николай Михайлович (1821–1892) — филолог-классик, специалист по римской литературе, популяризатор античности; магистр (1847), доктор (1851) философии и древней филологии; действительный (08.12.1866) и почетный (22.04.1892) член РАО; почетный член КазУ, почетный вольный общник Имп. АХ.

Родился в Санкт-Петербурге. Из семьи священника, законоучителя Мариинского института. Выпускник ПГПИ (1841), совершенствовал знания в Лейпциге (с 1842) и Гейдельберге (с 1844). Адъюнкт (1845–1851), экстраординарный профессор (1851–1852) кафедры римской словесности КазУ, переведен профессором в ПГПИ (1852), откуда в том же году перешел в ПУ — экстраординарный (1852–1859), ординарный (1859), заслуженный ординарный (до 1873) профессор кафедры римской словесности ИФФ ПУ. Ректор ВУ (1873–1883). Член Совета министра и Ученого комитета МНП (1861–1872), член Учебного комитета при Св. Синоде (1867–1869). Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «О судьбах римской трагедии» (ЖМНП. 1848. № 6. Отд. 2. С. 167–210; в переработке на лат. яз.: *De Romanorum tragoedia*. Petropoli, 1851; докторская диссертация); «О литературных партиях в Риме в век Августа» (ОЗ. 1854. Т. 100. Отд. 4. С. 77–79; отд. изд.: СПб., 1855), «Ювенал: Две публичные лекции, читанные 9 и 23 марта 1859 г.» (СПб., 1860), «Гораций и его время» (СПб., 1864; 2-е изд. Варшава, 1878), «Сатиры Персия» (М., 1859; СПб., 1873), «Римские клиенты Домицианова века: Бытовой очерк» (РМ. 1890. № 4. С. 31–70), «Винкельман и поздние эпохи греческой скульптуры» (СПб., 1891).

См.: *Цветаев И. В.* Н. М. Благовещенский: По поводу 50-летия его ученой деятельности // ФО. 1892. Т. 2. Кн. 1. С. 94–100; *Модестов В. И.* Н. М. Благовещенский: Речь, произнесенная в заседании Ист. о-ва при СПб. ун-те 21 окт. 1892 г. // ИО. 1892. Т. 5. С. 1–16 (2-я паг.); *Помяловский И. В.* Николай Михайлович Благовещенский: Некролог // ЖМНП. 1892. № 9. Отд. 4. С. 28–37.

И. В. Тункина

Блудов Дмитрий Николаевич (1785–1864) — граф (с 1842), государственный и общественный деятель; почетный член СПбАНО — РАО (15.10.1851), помощник председателя РАО (10.12.1851–19.02.1864); почетный член ПАН (1826), ОИДР (1827), РА (1828), ОЛРС при МУ (1829), ОСХЮР (1835), УСВ (1835), РГО (1850), Имп. ПБ (1850), ООИД; действительный член ВЭО (1836), РА (1838).

Родился в отцовском имении Романово Шуйского у. Владимирской губ. (ныне Ивановская обл.). Из дворян, дальний родственник Г. Р. Державина, получил домашнее образование. В 1800 при содействии генерал-фельдмаршала М. Ф. Каменского служил юнкером (1800), переводчиком (1801) в Московском архиве ГКИД, играл видную роль среди молодых архивистов — поклонников Н. М. Карамзина; кол-



лежский асессор (1801). В 1802 переведен в Санкт-Петербург, служил в ГКИД; надворный советник (1806). С 1810 начальник Дипломатической канцелярии главнокомандующего Дунайской армией ген. Н. М. Каменского. Коллежский советник (1812). Советник (1812–1813), временный поверенный в делах (1813) российского посольства

в Стокгольме; состоял в канцелярии гр. И. А. Каподистрия в конгрессе Св. Союза в Вене (1814–1815). Один из основателей и активный участник литературного общества «Арзамас» в Санкт-Петербурге (1817). Статский советник (1817). Советник, поверенный в делах российского посольства в Лондоне (1817–1820). Отозван в Санкт-Петербург к делам ГКИД. Действительный статский советник (1822). В 1822 прикомандирован к УМВД по делам бессарабским. По рекомендации Н. М. Карамзина назначен в Верховную следственную комиссию по делу декабристов (1826), статс-секретарь ЕИВ (1826), впоследствии автор многих манифестов Николая I. Товарищ министра народного просвещения (1826) и главноуправляющий духовными делами иностранных вероисповеданий (1826–1832). Тайный советник (1828). Управляющий МЮ (1830–1831, 1837), министр внутренних дел (1832–1838), министр юстиции (1839); член Госсовета (1832). Один из инициаторов создания ГА МИД (1834), способствовал концентрации в нем важнейших документов (1828–1831). Действительный тайный советник (1839). Главноуправляющий II (кодификационным) отделением СЕИВК (1838–1861), председатель Департамента законов Госсовета (с 1839), руководил подготовкой и изданием, редактор (1841–1842, 1856–1857) «Свода законов Российской империи» (1842, 1857). Председатель еврейского комитета (1856) и комитета детских приютов (1857). Президент ПАН (1855–1864), председатель Госсовета и кабинета министров (1861, 1862–1864). По завещанию Н. М. Карамзина издал 12-й том «Истории государства Российского» (СПб., 1828), участвовал в подготовке посмертного собрания сочинений В. А. Жуковского (1857); инициатор издания разрядных книг и дипломатических древнерусских документов (в 6 т.) и 1 тома «Архива Государственного Совета», участвовал в подготовке к печати дипломатических документов об отношениях России с Западной Европой (1814–1822). Оставил ряд исторических очерков по новой истории России и воспоминания о Николае I. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Тихвинском кладбище АНЛ.

См.: Памяти графа Д. Н. Блудова: Чтения в заседании Имп. Русского археологического общества 3 марта 1864 г. СПб., 1864; *Попов А. Н.* Несколько слов, произнесенных 3 марта 1864 года в чрезвычайном собрании Русского археологического общества, в память покойного графа Д. Н. Блудова // ИРАО. 1865. Т. 5. Вып. 5.

С. 391–393; Ковалевский Е. П. Граф Д. Н. Блудов и его время. СПб., 1866; ОИЭ. Т. 1. С. 244–245 (П. И. Акульшин); ГДРИ. С. 89–93; РБС. Т. 3. С. 94–98; ЕЭБЕ. Т. 4. Стб. 674.

И. В. Тункина

Бобринский (Бобринской) Алексей Александрович (1852–1927) — граф, общественный и политический деятель, историк, археолог, драматург, поэт (издавался под псевд. «граф А. А. Самойлов»), крупный помещик; действительный (29.10.1882) и почетный (18.11.1894) член, управляющий ОРСА (18.04.1885–06.04.1894) РАО, член-корреспондент (10.11.1882), действительный член (1904) МАО, действительный член МНО (12.04.1899), почетный член ВладГУАК (1899), ПАО; иностранный член-корреспондент Шведской королевской Академии литературы, истории и древностей; член-учредитель, член Совета ОВХР (1915); член РКИСВА, член многих иностранных и русских археологических обществ и архивных комиссий.



Родился в Санкт-Петербурге. Из дворян, праправнук Екатерины II и Г. Г. Орлова. Получил домашнее образование под руководством В. Я. Стоюнина, выдержал экзамен при 2-й петербургской гимназии, учился на ЮФ ПУ (1870–1872), но из-за болезни отчислен со 2-го курса. Служил в Канцелярии Комитета министров (1873–1875). Коллежский ре-

гистратор (1874); статский советник (1882); камергер (1883); действительный статский советник (1883); гофмейстер (1890), обер-гофмейстер (1916). Петербургский уездный и губернский предводитель дворянства (1878–1898), вице-президент Имп. АХ (1889–1890). С 1892 почетный опекун Петербургского опекунского присутствия, управляющий столичными сиротскими домами Ведомства учреждений имп. Марии (1893–1896). Председатель Петербургской городской думы, сенатор (1896). Председатель Имп. АК (1886–1918), учредил ИАК (1901), провел раскопки около 1 тыс. курганов, главным образом близ имения Смелы Черкасского у. Киевской губ. (с 1872), в Терской обл. (с 1888), у м. Гурзуф близ Ялты (с 1891), в Черкасском и Чигиринском у. Киевской губ. (с 1900) и др. Участвуя в раскопках кургана Солоха, нашел знаменитый золотой гребень, ныне хранящийся в Золотой кладовой ГЭ. Материалы раскопок опубликовал в монографии «Курганы и случайные находки близ местечка Смелы» (Т. 1–3; СПб., 1887–1901; удостоена золотой медали ПАН), а также в ОАК (1882–1907) и ИАК (Вып. 14, 16–18, 35, 37–40). С его именем связана деятельность Комиссии по охране, реставрации и научному использованию памятников старинного русского церковного зодчества. Собрал уникальную коллекцию древней бронзы, археологические и антропологические коллекции (переданы в ОЛЕАЭМУ, Киевский музей древностей и др.),

как вице-председатель Комиссии по созданию Музея на Волхонке в Москве (ныне ГМИИ им. А. С. Пушкина) передал в его фонды 19 произведений старинной бронзы, заполнивших целый зал музея; часть обширных археологических и антропологических коллекций передал Московскому обществу естествознания. Председатель отделения ВЭО (1894), член Сельскохозяйственного совета Министерства земледелия, председатель Кустарного комитета, председатель Совета объединенного дворянства (1906–1912), руководил проведением ежегодных дворянских съездов, где разрабатывались рекомендации для правительства. Депутат 3-й ГД от Киевской губ. (1907), товарищ председателя фракции крайне правых, выступал на заседаниях ГД по вопросам археологии и охраны памятников, по бюджетным и общеполитическим вопросам с точки зрения крайнего консерватизма, активно поддерживал политику П. А. Столыпина. Член Госсовета (1912–1917), председатель Комитета по устройству празднования 300-летия царствования Дома Романовых (1912–1913), председатель фракции правых (1915–1916); председатель совета Русско-английского банка (1914–1918). Товарищ министра внутренних дел (март-июль 1916), министр земледелия (июль-ноябрь 1916). В 1918 командирован РГАК на юг России, входил в монархический Совет государственного объединения России в Киеве (1918–1919), в 1919 эмигрировал из Одессы в Берлин, где издавал монархическую газету «Вера и верность», затем вернулся в Россию и в 1920 вместе с остатками армии А. И. Деникина эвакуировался в Константинополь, переехал во Францию. Умер в Грассе, похоронен в Ницце на русском кладбище Кокад.

Составитель «Родословной таблицы гр. Бобринских» (СПб., 1881; 3-е изд. Смела, 1901), автор монографий «Херсонес Таврический: Исторический очерк» (СПб., 1905), статей в трудах МАО, ИТУАК, ЗРАО, Имп. АК и пр.

Основные труды: «Курганы и случайные археологические находки близ местечка Смелы: Дневники пятилетних раскопок гр. Алексея Бобринского» (Т. 1. СПб., 1887; Т. 2: Дневники раскопок 1887–1889 гг. гр. Алексея Бобринского и о курганах Звенигородского и Роменского уездов. СПб., 1894; Т. 3: Дневники раскопок 1889–1897 гг. гр. Алексея Бобринского. СПб., 1901), «Шлем Ивана Грозного» (ЗРАОНС. СПб., 1898. Т. 10. Вып. 1–2. С. 316–325), «Зеравшанские горы и верховья Аму-Дарьи: Поездка графа А. А. Бобринского и Н. В. Богоявленского в 1895» (М., 1899), «Киевские миниатюры XI века и портрет князя Ярополка Изяславича в Псалтыри Егберта, архиепископа Трирского» (СПб., 1902), «Филарет Никитич: Историческая драма в 5 действиях» (СПб., 1913) и др.

См.: МАОБС. С. 33–34; ГДРИ. С. 93–97; Тихонов И. Л. Последний председатель Имп. Археологической комиссии граф А. А. Бобринской // Невский археолого-историографический сборник: К 75-летию А. А. Формозова. СПб., 2004. С. 95–117 (со списком трудов); ЧМАОВХР.

И. В. Тункина

Бобринский Алексей Алексеевич (1861–1938) — граф, этнограф, историк искусства, археолог; действительный член РГО (1905) и РАО (07.01.1918).

Из дворян, троюродный брат председателя Имп. АК А. А. *Бобринского*, получил домашнее образование, проживал в Москве. При содействии ОЛЕАЭМУ совершал экспедиции по Средней Азии, на Памир, собирал антропологические, зоологические, метеорологические, этнографические данные.

Изучал орнаменты энеолитической трипольской культуры, оставил труды по истории русской резьбы по камню и дереву. За книгу-альбом «Орнамент горных таджиков Дарваза (Нагорная Бухара)» (М., 1900) удостоен золотой медали РАО (1900). Автор книг «Зеравшанские горы и верховья Аму-Дарьи» (М., 1899), «Горцы верховьев Пянджа. Ваханцы и ишкаримцы: Очерки быта» (М., 1908), «Народные русские деревянные изделия: Предметы домашнего хозяйства и отчасти церковного обихода» (М., 1910–1914. Вып. 1–12), «Резной камень в России» (М., 1916. Вып. 1). Второй выпуск этой серии был посвящен древнерусским надгробным плитам. Этот неизданный альбом по завещанию автора был передан после его смерти белградскому Институту им. Н. П. Кондакова. Третий выпуск истории резного камня предполагалось посвятить памятникам Армении и Грузии, однако весь собранный материал погиб во время революций 1917.

В 1916 эмигрировал в Италию, похоронен на кладбище в горном поселке Кастельротто.

См.: *Петрова М. В.* Из прошлого рода графов Бобринских // *ВИ.* 1993. № 5. С. 174; *Решетов А. М.* Алексей Алексеевич Бобринский — российский этнограф и искусствовед // *Лавровские (Среднеазиатско-Кавказские) чтения. 1998–1999: Кратк. содерж. докл.* СПб., 2001. С. 164–166; *Худоназаров Д. Н.* В поисках архива графа А. А. Бобринского в Южном Тироле: К 150-летию ученого // *ВА.* 2011. № 3. С. 223–234; *РНЗ.* С. 108.

И. В. Тункина

Бобринский Андрей Александрович (1859–1930) — граф, государственный деятель, филолог, композитор-любитель, автор романсов и духовно-музыкальных сочинений для хора; действительный член РАО (26.03.1886).

Родился в Царском Селе. Из дворян, праправнук Екатерины II и ее фаворита Г. Г. Орлова, родной брат председателя Имп. АК А. А. *Бобринского*. Выпускник ИФФ ПУ (1880), служил в МНП (с 1887), в канцелярии Госсювета (с 1888), помощник статс-секретаря по отделению промышленности, науки и торговли (с 1893). Камергер (1901), действительный статский советник (1904), попечитель СПбУО (1906–1907); член Госсювета по выборам от землевладельцев Киевской губ. (1909–1915). Председатель Всероссийского союза сахарозаводчиков, член Совета съезда представителей промышленности и торговли. Представитель комитета для вспомо-

вания при миссии США в Санкт-Петербурге. Почетный попечитель Черкасской прогимназии, почетный мировой судья Черкасского у. Киевской губ. После 1917 эмигрировал в Париж, умер в Париже.

Публиковался в ЖМНП, РВ, автор книг «*Jeune d'amour: Французская гадалая книга XV в.*» (СПб., 1886; издание рукописи из Имп. ПБ) и «*Из эпохи зарождения христианства: Свидетельства нехристианских писателей I и II вв. о Господе нашем Иисусе Христе и христианах*» (1929; переизд.: М., 1995).

См.: *РИ.* Т. 1. С. 154; *ПЭ.* Т. 5. С. 381 (А. А. Наумов).

И. В. Тункина

Бобровников Алексей Александрович (1822–1865) — православный миссионер, востоковед-монголовед; член-корреспондент РАО (23.12.1854).

Родился в Иркутске в семье протоиерея Иркутской епархии, составителя первой «Грамматики монгольского языка» (СПб., 1835) А. А. Бобровникова. Выпускник ИркутДС (1842), учитель в УУ, затем учился в КазДА (1842–1847), получил разрешение посещать лекции ВФ КазУ, ученик монголоведа проф. О. М. Ковалевского, пользовался принадлежавшей ему библиотекой буддийской литературы. С 1844 обучался на курсах восточных иностранных языков при КазДА у А. В. Попова (монгольский и калмыцкий языки). Командирован в Калмыцкую степь на 3 месяца для составления грамматики калмыцкого языка (1846), описал буддийско-шаманские верования и обряды калмыков, выявил причины слабости христианской миссии среди калмыков. Бакалавр математики в КазДА с разрешением сверхштатного преподавания монгольского и калмыцкого языков (с 1846). Автор «Грамматики монгольско-калмыцкого языка» (Казань, 1849), рекомендованной к использованию во всех духовно-учебных заведениях с преподаванием калмыцкого языка (награждена 2-й Демидовской премией АН; 1850). Вместе с бурятским ламой *Галсаном Гомбоевым* собирал материалы для монголо-калмыцкой хрестоматии (1850–1851). На открывшихся (1854) в КазДА по указу Св. Синода миссионерских отделениях, в т. ч. противобуддийском, читал лекции по монгольскому и калмыцкому языкам, вел буддийское учение с полемикой, миссионерскую педагогику и народную медицину, первый и единственный заведующий противобуддийского отделения КазДА. По поручению РГО перевел и прокомментировал калмыцкий эпос «Джангар» (ВРГО. 1854. Ч. 12), издал составленный по монгольским рукописям «Курс буддийского учения» (ВРГО. 1856. Ч. 17. № 3. С. 155–208). В 1855 перешел на службу в Оренбургское пограничное ведомство, попечитель киргизов в Орской крепости, советник счетного отдела в Оренбургской пограничной канцелярии. Умер в Оренбурге.

Основные труды: «О монгольских подписях на русских актах: Письмо к В. В. Вельяминову-Зернову» (СПб., 1861), «Очерк религиозного состояния калмыков» (ПО. 1865. Т. 17. Кн. 7. С. 335–352; Кн. 8. С. 495–510), «Синтетическое изложение космологического довода

бытия Божия» (Сибирский вестник. 1865. № 42–43), «Памятники монгольского квадратного письма. С дополнениями В. В. Григорьева» (СПб., 1870).

См.: Савельев П. С. Восточная литература и русские ориенталисты // РВ. 1856. Апрель. С. 270–278; Ильминский Н. И. Воспоминания об А. А. Бобровникове // УЗКУ. 1865. Т. 1. С. 417–450; Ильминский Н. И. Некролог А. А. Бобровникова // ПО. 1865. № 5. С. 40–44.

Э. Ю. Светлова

Богаевский Борис Леонидович (1882–1942) — историк античности, археолог, искусствовед, специалист по эгейской и древнегреческой культуре; магистр греческой филологии (1916), доктор исторических наук (1934; без защиты диссертации); член-корреспондент ГАИ, член-сотрудник РАО (04.05.1912), РГО, член-учредитель Общества истории, философии и социальных наук при ПермУ (1917).



Родился в Санкт-Петербурге. Из дворян, выпускник 10-й петербургской гимназии и ИФФ ПУ (1907), ученик Ф. Ф. Зелинского, М. И. Ростовцева, С. А. Жебелёва, оставлен для подготовки к профессорскому званию (с 1907). С 1902 неоднократно путешествовал по Европе, в 1910-х принял участие в раскопках А. Эванса на о. Крит. Во время студенческих волнений 1905 примыкал

к группе «академистов-радикалов». Преподаватель (с 1911) на Высших курсах Лесгафта, Психоневрологическом институте, в женской гимназии М. Н. Стоюниной, приват-доцент (с 1916) ИФФ ПУ, откомандирован в Пермь (осень 1916), исполняющий должность экстраординарного профессора кафедры классической филологии (сентябрь 1917–1919), декан ИФФ (май 1918–1919), создатель Музея древностей, председатель реэвакуационной комиссии (1919) ПермУ. Приват-доцент кафедры классической филологии (с 1919), профессор кафедры истории античного мира (1920), ректор (1920–1922) ТомУ. В 1922 после закрытия ФОН ТомУ переехал в Петроград, профессор Археологического отделения ФОН — ямфака ПУ (с 1922), проректор учебной части, член деканата ямфака, заведующий кабинетами археологии и древнего мира, председатель цикла древнего мира и цикла истории религии, заведующий кафедрой доистории историко-лингвистического факультета (1926–1929) ЛГУ. В 1926 как ортодоксальный сторонник «нового учения о языке» Н. Я. Марра организовал у себя на квартире «кружок» по изучению Гомера в свете яфетической теории, в который входили антиковеды Н. П. Баранов, М. С. Альтман, Б. В. Казанский, Н. Н. Залесский, К. М. Колобова и востоковеды В. В. Струве, И. И. Мещанинов, В. К. Шилейко. Член советской делегации на

VI Международном конгрессе историков в Осло (1928). Заведующий кафедрой доисторической археологии и кабинетом истории материальной культуры дофеодалного периода ЛГИЛИ — ЛИФЛИ (с 1931); действительный член и преподаватель истории античного театра ГИИИ. С 1922 действительный член, сопредседатель Эгейской комиссии (с 1923), ученый сотрудник, заведующий (с 1928) Разряда греко-римского искусства, заведующий Разряда древних культур Средиземноморья (1929–1930), товарищ председателя Комиссии по социологии искусства и искусствоведению, с 1934 в Институте истории рабовладельческого общества, Секторе древнего Причерноморья (1937–1941), Секторе античного мира (1942) РАИМК — ГАИМК — ИИМК АН СССР. С 1935 профессор, заведующий кафедрой истории древнего мира ЛИЖСА. В 1938 выдвигался в члены-корреспонденты АН СССР, но избран не был. Умер от голода в блокадном Ленинграде.

Основные труды: «Земля и почва в земледельческих представлениях Древней Греции» (СПб., 1912), «Земледельческая религия Афин» (Пг., 1916. Т. 1), «Крит и Микены: Эгейская культура» (М.; Л., 1924), «Задачи и методы изучения искусств» (Пг., 1924), «Мужское божество на Крите» (Л., 1930), «Гончарные божества Минойского Крита» (Л., 1931), «Из истории античного общества» (М.; Л., 1924).

См.: ИРБС. Т. 1. С. 111–112 (Г. В. Можаяева); Беляев Н. С. Борис Леонидович Богаевский — вехи жизненного пути... // Публикации и документы. СПб., 2006. С. 4–37 (со списком трудов) (Преподаватели Российской академии художеств. Вып. 1); ААБН. С. 334.

И. В. Тункина

Богословский Николай Гаврилович, отец Николай, псевд. Словский (1824–1892) — церковный деятель, писатель-прозаик, археолог, краевед, знаток новгородских древностей; член-корреспондент МАО (1871) и член-сотрудник РАО (04.04.1875).

Родился в семье иерея Иоанно-Богословской церкви Гаврилы Богословского, служившего священником в 3-м округе военных поселений в с. Кречевицы Новгородского у. (ныне микрорайон Великого Новгорода). Выпускник НовУУ и НДС (1839–1847), принял священнический сан с именем о. Николай (1848), причислен к церкви Свм. Климента Папы Римского на Торговой стороне Новгорода. В 1851 переехал в Санкт-Петербург, священник домового храма кн. Васильчиковой, одновременно преподаватель Закона Божия в Сергиевском приходском ланкастерском училище. В 1854 назначен старшим священником Андреевского собора в Грузино Новгородского у. (бывш. имение А. А. Аракчеева). Сверхштатный священник Знаменского собора в Новгороде (1863–1880). Секретарь НГСК (1863–1878), заведующий типографией губернского правления и редактор неофициальной части газеты «Новгородские губернские ведомости», в 1860-х редактор «Памятных книжек Новгородской

губернии». Разработал программу историко-этнографических и статистических исследований губернии, объехал уезды, приходы и монастыри, обследовал церковные ризницы для сбора статистических и историко-археологических материалов, провел отбор церковных древностей и привез их в Новгород как основу местного музея. Основатель и редактор пяти выпусков «Новгородского сборника» (1865–1866). Систематизировал и открыл бесплатную ПБ, внес на ее содержание свои средства и книги. Создатель и автор первого печатного каталога из 28 отделов Новгородского музея древностей (1865, открыт для публики в 1867) — первого музея в Новгородской губ., куда поступали церковные предметы, древнее оружие из монастырских ризниц, найденные клады, находки из раскопок курганов и этнографические предметы. Из-за недостатка средств музей передан в ведение губернского земства (1868), которое отказало музею в денежной субсидии и ликвидировало музей (1878), причем из-за этого конфликта ушел с должности секретаря НГСК. Лучшие церковно-археологические предметы были вывезены в Санкт-Петербург для создаваемого музея ПДА, часть памятников погибла, остальные были «свалены в сарае», но в том же году музей был возобновлен при НГСК благодаря ежегодной финансовой поддержке вел. кн. *Владимира и Сергея Александровичей*. Священник, протоиерей (с 1881) Спасо-Преображенской военной церкви 1-й резервной Артиллерийской бригады в Муравьевских казармах Новгородского у. (1878–1888), в 1889 перешел в ведомство протопресвитера военного и морского духовенства, служил в храме Св. Духа при 37-й Артиллерийской бригаде в Селищенских казармах на Волхове.

Автор повестей и публикаций «Взгляд с практической стороны на жизнь священника» (СПб., 1860), «Рассказы о былом: Времена военных поселений» (Новгород, 1865), «О заводах и фабриках Новгородской губернии» (Новгород, 1868), «Аракчеевщина» (1882) и др.

См.: РПБС. Т. 1. С. 304 (Н. И. Осьмакова); РИ. Т. 1. С. 161; <http://bogoslavsky.orthodoxy.ru/p01.shtml> (С. В. Моисеев), дата обращения 16.03.2014, <http://museum.novsu.ac.ru/body.php?char=people&sub=11>, дата обращения 06.09.2016.

И. В. Тункина

Богусhevский (Богусhev-Богусhevский) Николай Казимирович (1851–1891) — барон, археолог, коллекционер, библиофил, библиограф; действительный член РАО (18.03.1876), МАО (27.04.1877), ПАО, почетный член Дерптского университетского общества, Королевского общества Великобритании, вице-президент Британского топографического общества, покровитель Лейпцигского национального музея для изучения быта народов.

Родился в с. Должицы Лужского у. Петербургской губ. в семье польских дворян. Получил домашнее образование, учился в Женеве, Лондоне (1862), где

поступил в частный пансион, закончил Итон (1865), слушал лекции в КембУ, ОксфордУ, ГейдельбергУ. За границей изучил классические и новые европейские языки, в том числе голландский и испанский. По возвращении в Россию (1870) служил в канцелярии предводителя дворянства Псковского у., секретарем в Петербургском попечительном о бедных комитете при ЧЛО. По состоянию здоровья вышел в отставку, занялся собиранием рукописей, гравюр, автографов, археологическими раскопками. В начале 1870-х работал в АК ПсковГСК, занимался составлением археологической карты Псковской губ., один из инициаторов создания ПАО и музея при нем; переписывался с Г. Шлиманом. В 1870–1880-х много путешествовал, занимался описанием своей библиотеки, вел активную переписку (часть корреспонденции хранится в РО РНБ). Главным увлечением стало собирание автографов, к 1884 коллекция насчитывала 12 тыс. экземпляров. Большая часть автографов, вместе с коллекцией монет, медалей, гравюр сгорела (1884) в имении Покровское (к 1888 восстановил до 3 тыс. экземпляров). Отдельные документы из собрания напечатаны в РС. В конце жизни стал священником на погосте Мелетово. Умер в Пскове.

Печатные труды на русском и английском языках преимущественно посвящены истории Пскова: «Заметка о селе Выбутах (Лыбутах), родине святой великой княгини Ольги Российской» (Тр. 3 АС. Киев, 1878. Т. 2. С. 139–144), «Посещение развалин прежнего немецкого Гостиного двора на Завеличье в Пскове 15 мая 1873 г.» (Псковские ГВ. 1873. № 36), «Исторические черты о бывшем рыцарском замке Нейгаузен» (Псковские ГВ. 1874. № 6–10), «The English in Moscow during the sixteenth century» (Transactions of the Royal Historical Society. 1878. Vol. 7). Подготовил библиографический указатель сочинений о Пскове и Псковской губ. (около 340 названий в хронологическом порядке), который остался ненапечатанным, весь материал был передан в ПсковГСК.

См.: МАОБС. С. 36; РБС. Т. 3. С. 156–158 (А. Э. Мальмгрен); http://izd.pskgu.ru/projects/pgu/storage/PSKOV/ps14/Ps_14_08.pdf, дата обращения 02.04.2014; http://enc-dic.com/enc_biography/Bogushev-bogushevskibaron-nikola-kazimirovich-67535.html, дата обращения 02.04.2014; http://www.pskovgrad.ru/pskovskaja_oblast/pskovskij_rn/42207-dom-zhiloy-bogushevskogo-ak.html, дата обращения 02.04.2014.

Э. Ю. Светлова

Боди Альбин (Body Albin; 1836–1916) — бельгийский эрудит и историк, архивист; иностранный член-сотрудник РАО (16.03.1884).

Собрал большую коллекцию ценных документов, книг и гравюр, относящихся к истории г. Спа (Бельгия).

В фонде РАО сохранился отзыв о нем (Д. 12. Л. 180–180 об.).

М. В. Поникаровская

Бодянский Осип Максимович (1808–1877) — славист, издатель древнерусских и древнеславянских литературных и исторических памятников; магистр славянских наречий (1837), доктор славяно-русской филологии (1855); член-корреспондент ПАН (1854), РАО (16.02.1861), действительный член (1837) и секретарь (1845–1848) ОИДР, редактор его «Чтений» (1845–1848, 1857–1868), действительный член МАО (1864), Общества истории и древностей югославянских в Загребе (1850), Общества сербской словесности (1855), ОЛРС (1858).



Родился в м. Варва Лохвицкого у. Полтавской губ. (ныне Варвинский р-н Черниговской обл., Украина). Из семьи сельского священника, выпускник ПолтДС (1831) и отделения словесных наук ФсФ МУ (1834), ученик М. Т. Каченовского, в университетские годы сблизился с И. А. Гончаровым, В. С. Станкевичем, К. С. Аксаковым. Преподаватель латинского языка во 2-й московской гимназии (1835–1837), командирован МУ за границу для подготовки к преподаванию на кафедре истории и литературы славянских наречий (1837–1842), посетил славянские земли Австро-Венгрии и Пруссии, установил личные контакты с видными славистами, освоил большинство славянских языков, изучал славянские рукописи в библиотеках и монастырях Австро-Венгрии и Германии (1864), собрал богатую библиотеку, впоследствии переданную МУ. Как секретарь общества вместе с председателем ОИДР гр. С. Г. Строгановым отставлен от должностей в связи с публикацией в ЧОИДР (1848. Кн. 1) записок английского посла в России Дж. Флетчера «О Московском государстве XVI в.», содержащих критические высказывания о жизни русского общества в XV столетии. Экстраординарный (1842–1848, 1850–1855), ординарный (1855–1868), заслуженный ординарный (1868) профессор кафедры славянских наречий ИФФ МУ. С 1868 в отставке. Умер в Москве, похоронен на кладбище Новодевичьего монастыря.

Основные труды: «О народной поэзии славянских племен» (М., 1837; магистерская диссертация), «Виндольский закон 1280 г. Пер. с серб. О. М. Бодянского» (ЧОИДР. 1846. Кн. 4. Отд. 3. С. 1–42), «Описание о Малой России и Украине. Соч. Станислава Зарульского, служившего в российской армии капитаном. С предисл. О. М. Бодянского» (ЧОИДР. 1847. № 8. С. 1–28); «Замечания, до Малой России принадлежащие. С предисл. О. М. Бодянского» (ЧОИДР. 1848. № 1. С. I–VI, 1–55); «Народные песни Галицкой и Угорской Руси. Собрание, составленное профессором русского языка и словесности в Львовском университете Я. Ф. Головацким. Изд. с предисл. и разными объяснениями О. М. Бодянского» (ЧОИДР. 1863. Кн. 3–4; 1864. Кн. 1, 3, 4; 1865. Кн. 4; 1866. Кн. 1, 3; 1867. Кн. 2; 1870. Кн. 3, 4; 1871. Кн. 1–2, 4; 1872. Кн. 1–4; 1876. Кн. 1–3; 1877. Кн. 2),

«Хорватская хроника XII в., в подлиннике и русском переводе. Предисл. О. М. Бодянского» (ЧОИДР. 1867. Кн. 3. Отд. 3. С. I–VII, 1–41).

См.: МАОБС. С. 36–37; СДР. С. 78–81 (Л. Н. Алексахина); РПБС. Т. 1. С. 306–307 (Н. Н. Владыко); ОФС. С. 57–66.
И. В. Тункина

Боев (Бойоглу, Бейоглу) Александр Стоилов(ич)
см. *Экзарх Александр*

Бок (Вок) Владимир Георгиевич (1851–1899) — искусствовед, специалист по коптскому искусству и прикладному искусству Византии; действительный член (13.04.1890) и хранитель музея РАО (1891–1899).

Выпускник естественного отделения ФМФ ПУ (1872), служил в МВД и с 1874 в МГИ, изучал горнозаводскую промышленность в Бельгии. Участник русско-турецкой войны (1877–1878), уполномоченный Красного Креста. Директор Петергофской гранильной фабрики (1883–1886). С 1886 хранитель (помощник Н. П. Кондакова), с 1895 старший хранитель Отделения Средних веков и эпохи Возрождения Имп. Эрмитажа, где работал до конца своих дней. Путешествовал по Египту за собственный счет (1888–1889) и привез в музей значительное число памятников древнехристианского восточного искусства, в том числе 2 тыс. коптских узорчатых тканей. Предпринял вторую поездку в Египет (1897–1898), проводил раскопки древнехристианских монастырей и некрополей, в том числе знаменитого коптского некрополя IV–VI в. Эль-Багауат в оазисе Харгаа на юге Египта. Материалы раскопок передал Имп. Эрмитажу, что сделало музей крупнейшим обладателем памятников коптского искусства в Европе. В Лоджиях Рафаэля Имп. Эрмитажа организовал выставку коптских и арабских древностей (1898), привезенных им из Египта. Умер в Берлине.

Результаты второй экспедиции посмертно изданы на рус. и фр. яз. под редакцией Я. И. Смирнова и В. С. Голенищевой: Бок В. Г. Материалы по археологии христианского Египта. СПб., 1901. Согласно А. Я. Каковкину, в своих трудах «первым обосновал правомерность существования определения “коптское искусство”, вычленив его из понятия “византийское искусство” и обрисовав его характерные особенности».

Основные труды: «О коптском искусстве: Коптский бронзовый сосуд» (ЗРАОНС. 1895. Т. 7. С. 230–246), «Мнимый эмалевый агнец на костяном окладе Миланского собора» (ЗРАОНС. 1896. Т. 8. Вып. 3–4. С. 394–398), «О коптском искусстве: Коптские узорчатые ткани» (Тр. VIII АС в Москве в 1890 г. М., 1897. Т. 3. С. 218–245).

См.: Жебелёв С. А. Памяти В. Г. Бока // ЗРАО. 1899. Т. 10. Кн. 3. С. 315–418; Каковкин А. Я. Памяти Владимира Георгиевича Бока: 1850–1899 // ВДИ. 1980. № 1. С. 229–230; Каковкин А. Я. В. Г. Бок. Коптская коллекция Эрмитажа // ВВЭ. С. 40–43; СИЭБС. 23–25 (Г. И. Качалина).

И. В. Тункина

Борзаковский Владимир Степанович (1834–1915) — историк России; магистр русской истории (1876); действительный член РАО (09.11.1899).

Выпускник 2-й петербургской гимназии и ИФО ПГПИ (1857). Преподаватель Смольного института, автор исследования «История Тверского княжества» (СПб., 1876), удостоенного Уваровской премии ПАН. Книга стала образцом изучения удельного периода русской истории. Учитель акад. С. Ф. Платонова. Из-за болезни глаз прекратил дальнейшую научную деятельность, но вплоть до 1904 принимал участие в заседаниях РАО.

В фонде РАО упомянут доклад С. Ф. Платонова памяти его (Д. 302. Л. 81 об.).

См.: КБСРПУ. Т. 5. С. 172–176 (В. Сторожев).

И. В. Тункина

Боричевский (Тарнава-Боричевский) Иван Петрович (псевдонимы: Бор-ский И.; Боричевский Иван; Васильев В.; И. Б.; 1810–1887) — историк, археолог, этнограф-фольклорист; член-корреспондент СПбАНО (14.02.1850).

Родился в Минске в семье священника. Окончил МинДС (1829), КДА (1833) со степенью старшего кандидата. Преподаватель словесности в ОрловДС (1833–1835). По увольнении из духовного звания (1835) служил в Департаменте путей сообщения и публичных зданий (1835–1838), Департаменте государственных имуществ (1838–1839), в Инспекторском департаменте Военного министерства (1839–1841), в Главном управлении путей сообщения чиновником особых поручений (1841–1860), директором канцелярии (1860–1887) МПС; член совета МПС (1870-е).

С 1837 печатался в ЖМНП, среди статей: «Сказание Адольфа Лизека о посольстве императора римского Леопольда к великому царю Московскому Алексею Михайловичу в 1675 году» (ЖМНП. 1837. Ч. 16. С. 327–394), «О русской летописи в Литве, называемой Хроникою Быховца» (ЖМНП. 1838. Ч. 19. С. 109–114), «Первое путешествие англичан в Россию в 1553 году» (ЖМНП. 1838. Ч. 20. С. 35–64). Составитель фольклорных антологий народного творчества южных и западных славян «Повести и предания славянского племени» (Ч. 1–2. СПб., 1840–1841), «Народные славянские рассказы» (СПб., 1844), где издано 97 произведений. Автор монографий: «Исследование о происхождении, названии и языке литовского народа» (СПб., 1847), «Православие и русская народность в Литве» (СПб., 1851). Редактор 5-го тома «Актов, относящихся к истории Западной России». В 1840-х занялся изучением содержания «Губернских ведомостей» (с 1842 по 1850), сделал обзоры по истории епархий и церковных иерархов, описанию монастырей, истории и древностям, языкознанию, истории книгопечатания в России, исторической географии, статистике, этнографии, которые печатались в ЖМНП (1848–1855). После назначения директором канцелярии МПС (1860) издал: «Известия о древних памятниках, находящихся

в ведомстве главного управления путей сообщения и публичных зданий» (ИРАО. 1860. Т. 3. Вып. 4. С. 286–300), «Киевские пещеры» (СПб., 1872), «Покутье в археологическом отношении. Исследование А. Г. Киркора (Pocucie pod wzgledem archeologicznym. Kraków, 1876)» (СПб., 1876). Писал статьи и рецензии, печатавшиеся в «Северном обозрении», «Военно-энциклопедическом словаре», «Маяке», «Санкт-Петербургских ведомостях», ХЧ и др. Умер в Выборге.

В фонде РАО упомянута его статья о Коломенском Борисоглебском монастыре (Д. 393. Л. 149 об.); дополнение его к археологической программе для иногородних корреспондентов, составленной И. П. Сахаровым (Д. 407. Л. 20 об.–23; Д. 417. Л. 32–33; опубл.: ЗОРСАРАО. Т. 1. Вып. 4. С. 28–30), сведения о древних и старинных зданиях в ведении Управления путей сообщения и публичных зданий (Д. 408. Л. 140 об.–141; опубл.: ИРАО. 1860. Т. 3. Вып. 4. С. 286–300), о присылке им снимков с надписей и изображений в пещере, открытой в 1853 г. в Кивее (Д. 408. Л. 73, 80); отзыв его о работе А. К. Киркора «Покутье в археологическом отношении» (Д. 409. Л. 13; опубл.: ИРАО. 1882. Т. 9. Вып. 2. С. 101–108); о присылке им в дар РАО монет (Д. 53. Л. 311).

См.: ЭСБЕ. Т. 4. С. 418; РБС. Т. 3. С. 250–251 (В. Р-в); СПРПУОД. Т. 4. С. 465; <http://1biografia.ru/nauka/slaveanovedi/5000-ivan-petrovich-borichevskiy-tarnava.html>, дата обращения 02.04.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Борнгаупт Карл Фридрих (Bornhaupt Carl Friedrich von; 1802–1889) — латышский педагог, археолог и нумизмат; кандидат теологии (1824), доктор теологии (1828); член (1838), музейный инспектор (1841–1889) и почетный член (1878) Общества истории и древностей Прибалтийского края России в Риге (Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen Russlands), член-сотрудник РАО (20.02.1871).

Родился в Риге. Директор частной школы для мальчиков в Риге (1828–1862), основатель и директор Политехнической школы в Риге (1862–1881), основатель и директор школы для глухонемых (1830–1832); инициатор первой выставки живописи в Риге (1842). Умер в Риге.

Основные труды: «Entwurf einer geographisch-statistisch-historischen Beschreibung Liv-, Ehst- und Kurlands, nebst einer Wandkarte» (Riga, 1855); «Leitfaden beim Unterricht in der Geographie von Liv-, Ehst- und Kurland» (Riga, 1863).

См.: Deutschbaltische Biographische Lexikon. Lenz, 1998. S. 91.

Л. Д. Бондарь, Э. Ю. Светлова

Боровка Григорий Иосифович (1894–1941) — археолог, историк античного и скифского искусства; действительный член РАО (на ОС 19.07.1922 назван в числе действительных членов; назван в числе 11 учре-

дителей РАО в списке, отправленном в Петроградское управление научных учреждений от 09.07.1923, см.: ЦГАСПб. Ф. 2555. Оп. 1. Д. 624. Л. 8); член-корреспондент ГАИ (1927).



Выпускник ИФФ ПУ (1917), учился у М. И. Ростовцева, С. А. Жебелёва, Б. В. Фармаковского, О. Ф. Вальдгауера; до 1919 оставлен для подготовки к профессорскому званию. С 1912–1913 на общественных началах принимал участие в инвентаризации античных памятников Имп. Эрмитажа; работал в Ольвийской экспедиции под руководством Б. В. Фармаковского (1914). Научный сотрудник разряда археологии Скифии и Сарматии Археологического отделения (1919–1930), ученый секретарь II Отделения (с 1928), член Комиссии по раскопкам РАИМК — ГАИМК; ассистент за штатом (1917–1918), помощник хранителя (1919–1921), хранитель (1921–1930) Эллина-Скифского отделения ГЭ; профессор ПАИ (до 1922) и ПУ — ЛГУ (1924–1929), РИИИ (1920–1923). Принимал участие в Монголо-Тибетской экспедиции П. К. Козлова (1924–1929); член Комиссии по организации исследований Монголии, Танну-Тувы и Бурят-Монгольской АССР (1925–1929). В 1927–1929 командирован в Германию, в 1928 — в Великобританию, где вел переговоры о совместных исследованиях готских памятников в Крыму. Арестован в сентябре 1930 по обвинению в шпионаже в пользу германской разведки по сфабрикованному ОГПУ «академическому делу», осужден осенью 1931 к 10 годам лагерей, отправлен в Ухтпечлаг, куда прибыл в 1932 и работал палеонтологом, заведующим геологическим музеем, преподавателем геологических дисциплин на курсах горного профиля, в геологических партиях (1936–1939), преподавал немецкий язык в техникуме, собирал археологические коллекции. Освобожден в 1940 без права выезда за пределы Коми АССР, вновь арестован в ноябре 1941 и в том же году расстрелян. Реабилитирован в 1989.

Основные работы: «Женские головные уборы Чертомлыцкого кургана» (ИРАИМК. 1921. Т. 1. С. 169–192), «Бронзовый олень из Ульского кургана» (ИРАИМК. 1922. Т. 2. С. 193–203), «Культурно-историческое значение археологических находок экспедиции» (Краткие отчеты экспедиций по исследованию Северной Монголии. Л., 1925. С. 23–40), «Археологическое обследование среднего течения реки Толы» (Северная Монголия. Л., 1927. Т. 2. С. 43–88), «Scythian Art» (London, 1928), «Die Funde der Expedition Koslows in der Mongolei 1924–1925» (Archeologischer Anzeiger. Berlin, 1926. S. 341–368), «Der Skythische Tierstil» (Archeologischer Anzeiger. Berlin, 1926. S. 369–386), «Wanderungen eines archaisch-griechischen Motives über Skythien und Baktrien nach Alt China» (25 Jahre Romisch-Germanischer Kommission. Berlin, 1930. S. 52–81), «Искусство доисторическое»

(Сибирская советская энциклопедия. Новосибирск, 1931. Т. 2. Стб. 355–362), «Распространение древнегреческого сюжета через Скифию и Бактрию в древний Китай» (Донецкий археологический сборник. Донецк, 1994. Вып. 5. С. 20–76).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Женские головные уборы Чертомлыцкого кургана» (Д. 452. Л. 137–137 об.; Д. 380. Л. 3; опубли.: ИГАИМК. 1921. Т. 1. С. 169–192), «К вопросу о происхождении скифского звериного стиля» (Д. 452. Л. 140), «Классическая топография Таманского полуострова» 09.05.1923 на заседании КО РАО в Мраморном дворце в рамках объединения ученых учреждений и обществ при РАИМК (ЦГАСПб. Ф. 2555. Оп. 1. Д. 624. Л. 5).

См.: Зуев В. Ю. Материалы к биографии Григория Иосифовича Боровки (1894–1941) // Санкт-Петербург и отечественная археология: Историографические очерки. СПб., 1995. Вып. 1. С. 145–156; ЛС. С. 73–74.

И. В. Тункина

Бородин Аркадий Владимирович (1881–1932) — юрист, историк русского права; действительный член РАО (10.10.1922 на Совете РАО заслушано предложение к избранию его в действительные члены; постановлено произвести выборы).



Родился в Уральске. Выпускник ВЮА (1909). Капитан, служил в Военно-прокурорском надзоре (1913), подполковник (1917). Приват-доцент (1918–1920) ИФФ — ФОН, профессор кафедры истории институтов публичного права ФОН ПУ (1921–1924), вел семинарий по истории права (1921), после «чистки» уволен из университета как потомственный дворянин (1924). Заведующий алфавитным каталогом БАН (1925–1929). Научный сотрудник ГАИМК по разряду русской археологии. С 1925 сотрудник АН БССР. Арестован и осужден по «академическому делу». Наказание отбывал на Соловках, переведен на строительство Беломорканала Карельской АССР, где умер.

Основные труды: «Иноземцы — ратные люди на службе в Московском государстве» (Пг., 1916), «Человек с историко-колониционной точки зрения» (Пг., 1923), «На заре русской заводской промышленности. Русская железная и чугунолитейная промышленность в XVII веке: Очерки по истории материальной культуры» (М., 1927).

В фонде РАО упомянут доклад «К вопросу об издании Тетради Дворовой и Тысячной книги» (Д. 381. Л. 2).

См.: СПбФ АРАН Ф. 4. Оп. 4. Д. 865 (личное дело); Объединенный архив СПбГУ. Ф. 1. Оп. 3. Д. 356 (<http://bioslovhist.history.spbu.ru/component/fabrik/details/1/1022.html>, дата обращения 18.11.2014).

И. В. Тункина

Бороздин Илья Николаевич (1883–1959) — историк-антиковед, медиевист, востоковед, археолог, специалист по социально-экономической истории Западной Европы, России, истории и археологии народов Востока, историографии всеобщей истории; член-сотрудник РАО (07.01.1909), член-корреспондент (1909), действительный член (1911) и секретарь АрхеогрК МАО, действительный член ООИД — ОАО; член Союза писателей СССР.



Из потомственных дворян, уроженец Ярославля, старший брат египтолога Т. Н. Козьминой-Бороздиной. Выпускник 3-й московской гимназии и ИФФ МУ (1907), учился у В. И. Герье, М. К. Любавского и П. Г. Виноградова; с 1903 посетил с научными целями большинство стран Западной Европы, в том числе Грецию, Италию, Турцию, Германию, Францию, Швейцарию, Швецию, летом 1911 осматривал культурно-исторические и археологические музеи. Печатался с 1903, инициатор издания (1912), редактор и составитель «Биографического словаря членов МАО» (М., 1915; в соавт. с П. С. Уваровой). Участник XIV АС в Чернигове (1908), XV АС в Новгороде (1911), предварительного съезда работников музеев в Москве (1913), III Международного археологического конгресса в Риме (1912), IX Международного конгресса по доисторической археологии во Франции (1914) и пр. До 1917 преподаватель истории в гимназии и в МГНУ в Москве; сотрудничал в журналах «Гермес», ВЕ, «Весы». После Октября 1917 профессор Военно-Хозяйственной Академии РККА. В 1920-е один из руководителей «нового востоковедения». Заведующий историко-этнологическим отделом и член Президиума Научной ассоциации востоковедов (с 1921); сотрудник Госплана; член Ученого совета Института народоведения, член редколлегии и заведующий историко-этнологическим отделом журнала «Новый Восток» (1921–1929); член РАИМК — ГАИМК, заместитель председателя АК Московской секции ГАИМК, заведующий отделом Советского Востока Музея восточных культур, преподаватель, затем заведующий кафедрой (до 1935) МГПИ им. А. С. Бубнова. Сотрудник 1-го издания БСЭ и журнала «Социалистическая наука и техника». Один из организаторов Общества культурных связей с заграницей (1930). В 1924 вместе с А. С. Башкировым ездил в Крым для изучения Гераклеяского полуострова, с 1925 возглавил экспедицию в Старый Крым по изучению крымских татар, снаряженную ЦИК и СНК Крыма, Научной ассоциацией востоковедов, затем побывал в Ингушетии, в 1928 вел раскопки в Казанском кремле. В 1935 арестован одновременно с А. А. Захаровым, выслан в Алма-Ату, в 1937 вновь арестован и осужден на 10 лет концлагерей, через 5 лет освобожден; преподаватель Ашхабадского пе-

динститута и лектор ЦК КПСС ТаджССР, преподавал в вузах Алма-Аты и Ашхабада; профессор (с 1947), заведующий кафедрой всеобщей истории ВГУ (1949–1959). Реабилитирован в 1955. Умер в Воронеже. Похоронен в Москве на кладбище Донского монастыря.

Автор около 500 опубликованных работ.

Основные труды: «К вопросу о современных направлениях в изучении древней истории» (Сб. в честь В. П. Бузескула. Харьков, 1914. С. 84–91), «Древний мир: Изборник источников по культурной истории» (М., 1915. Ч. 1: Восток), «Имп. Московское археологическое общество в первое пятидесятилетие его существования (1864–1914 гг.)». Т. 2: 1. Биографический словарь членов общества; 2. Список трудов членов общества, помещенных в изданиях общества. Под ред. графини П. С. Уваровой и И. Н. Бороздина» (М., 1915), «Античная культура на юге России» (М., 1918), «Древний мир на юге России: Сб. источников. Под ред. Б. А. Тураева, И. Н. Бороздина и Б. В. Фармаковского» (М., 1918), «Ученые заслуги М. И. Ростовцева» (М., 1918; отд. отт. из: Отчет о 3-м присуждении медалей им. гр. А. С. Уварова к празднованию 50-летнего юбилея Московского археологического общества).

См.: Бороздина П. А. Жизнь и судьба профессора Ильи Николаевича Бороздина. Воронеж, 2000; ЛС. С. 448–449; Формозов А. А. Русские археологи в период тоталитаризма: Историографические очерки. М., 2004. С. 227–244; Мусаева У. К. Подвижники крымской этнографии, 1921–1941: Историографические очерки. Симферополь, 2004. С. 71–84; Селиванова О. В. Личный фонд профессора И. Н. Бороздина в Архиве РАН // Миллеровские чтения: К 285-летию Архива Российской академии наук. Сб. науч. ст. по матер. Междунар. науч. конф. СПб., 2013. С. 363–368; Селиванова О. В. Илья Николаевич Бороздин // Московская энциклопедия. М., 2014. Т. 1: Лица Москвы. Кн. 6: А–Я. С. 137; Селиванова О. В., Косырева Е. В. «А правда, что Вы нашли много золота в Старом Крыму?»: Воспоминания И. Н. Бороздина. 1926 г. // Исторический архив. 2015. № 1. С. 54–65.

И. В. Тункина

Боткин Михаил Петрович (1839–1914) — художник, гравер, коллекционер, академик исторической живописи; действительный член РАО (31.03.1881); член Римского отделения ГАИ (1869), Совета Имп. АХ (1879), Имп. АК (1888), ОПХ.



Родился в Москве в семье чаеоторговца. Брат В. П. и С. П. Боткиных. Выпускник Училища живописи и ваяния при Московском художественном обществе (1856), Имп. АХ (1856–1863), где учился под руководством проф. Ф. А. Бруни. В 1858 познакомился с А. А. Ивановым (1806–1858) и вскоре после смерти художни-

ка стал обладателем его этюдов; впоследствии издал книгу «Александр Андреевич Иванов: Его жизнь и переписка» (СПб., 1880). Писал картины исторического, бытового жанра, пейзажи, портреты, работал в технике офорта; как художник принимал участие в выставках в Вене, Париже, Берлине, Антверпене, Москве. С 1879 состоял на службе в МИДвора. Руководил работами по реставрации Благовещенского собора Московского кремля (1882), эксперт по реставрации фресок Софийского собора в Новгороде и Мирожского монастыря в Пскове (1896–1897). Участвовал в комиссиях по рассмотрению проекта настенной росписи Успенского собора Киево-Печерской лавры (1894), по вопросу об открытии рисовальных школ (1894–1895), Особой комиссии по мозаичному делу (1897–1898), присуждению премий за художественные рисунки, представляемые в Управление Императорскими фарфоровыми и стеклянными заводами (1900–1914) и др. В начале 1896, наряду с вел. кн. *Георгием Михайловичем, И. И. Толстым (старшим)*, художниками П. А. Брюловым, А. И. Куинджи, И. Е. Репиным и В. А. Беклемишевым, составлял проект положения о Русском музее имп. Александра III. Вместе с *Н. П. Лихачевым* написал первый обзор коллекции древнерусского искусства Русского музея (1898), являлся экспертом по закупкам предметов русской старины для Русского музея. В течение полувека собирал предметы художественной старины, подолгу живя за границей, привозил экспонаты для своей коллекции: из итальянских путешествий (1858–1863) привез в Санкт-Петербург ценные памятники античного (собрание ваз и терракот) и ренессансного искусства. Собрал уникальную коллекцию произведений античного, византийского, древнерусского, готического и ренессансного прикладного искусства, редких картин старинных мастеров, которую выставлял в своем особняке в частном музее с бесплатным посещением (сегодня в этом здании Музей-институт семьи Рерихов). Распорядитель художественных отделов на Всероссийской художественно-промышленной выставке в Москве (1882), принял деятельное участие в устройстве Русского отдела на Международной промышленной выставке в Копенгагене (1888). Умер в Петрограде, похоронен на Новодевичьем кладбище рядом с братом — знаменитым врачом С. П. Боткиным (1832–1889).

В 1917 вдова коллекционера Е. Н. Боткина передала на хранение ГРМ 32 ящика с коллекцией и 98 картин А. А. Иванова; в 1919–1920 31 ящик с коллекцией М. П. Боткина был передан в ГЭ; в декабре 1924 в соответствии с описью имущества в особняке Боткина находились 176 художественных предметов и собрание книг по археологии (впоследствии поступили в ГЭ); в 1925–1926 дочь Е. М. Боткина передала 278 картин отца в дар в 27 музеев СССР, в том числе в ГРМ.

В фонде РАО упомянуто его избрание представителем РАО на I-й Съезд русских художников и любителей художеств (Д. 206; Д. 401. Л. 35) и отзыв о нем А. В. Прахова (Д. 12. Л. 112–112 об.).

См.: ЭСБЕ. Т. 4а. С. 499–500 (В. Чуйко); *Манойленко А. С., Манойленко Ю. Е.* Документы о художнике и коллекционере М. П. Боткине в Российском государственном историческом архиве // Отечественные архивы. 2014. № 5. С. 35–41; <http://www.roerich-encyclopedia.facets.ru/personal/botkin.html>, дата обращения 02.04.2014; <http://funeral-spb.narod.ru/necropols/novodev/tombs/botkinmp/botkin.html>, дата обращения 02.04.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Бранденбург Николай Ефимович (1839–1903) — археолог, военный историк, генерал-лейтенант (1896); действительный член РАО (28.12.1878), МАО (14.03.1886).

Родился в Санкт-Петербурге. После окончания 5-й петербургской гимназии зачислен сразу в 3-й выпускной класс (1857) Дворянского полка (Константиновское военное училище), которое закончил с отличием (1858); унтер-офицер (1858), выпущен поручиком в Кексгольмский имп. Австрийского гренадерский полк (1858). Перевелся во 2-ю лейб-гвардии артиллерийскую бригаду (1862) в Санкт-Петербурге, одновременно поступил вольнослушателем на ФВЯ ПУ, который закончил с диссертацией, удостоенной серебряной медали (1870). Командир 4-й батареи роты лейб-гвардии 2-й артиллерийской бригады (1863). Переведен в ГАУ (1872–1903), назначен начальником Исторического артиллерийского музея (1872–1903), где изучал архивные документы и занимался исследованиями по истории развития артиллерийского дела в России; написал историю Приказа Артиллерии 1701–1720 гг. (1876). Полковник (1873), добился зачисления штаб-офицером для поручений (1877), участник русско-турецкой войны (1877–1878). Систематизировал и описал коллекции музея, организовал библиотеку со специальной и археологической литературой (1879), упорядочил дела в архиве музея, издал исторический каталог, за первую часть которого награжден большой серебряной медалью РАО (1878). Пополнял музей новыми памятниками в ходе поездок по разным хранилищам древностей России, арсеналам, монастырям, древним замкам и материалами раскопок. Провел археологические раскопки 150 курганов Петербургской и Новгородской губ., расположенных по р. Волхову, Паше, Сяси и Воронеге, обнаруживших финскую культуру X–XII веков. По поручению РАО (1885) исследовал древнее городище «Рюрикова крепость» в Старой Ладогге. Печатался в Трудах VI–VIII АС, ПАИ, ИРАО, ЗРАО, «Древностях» МАО и др. изданиях. В 1889–1899 проводил пробные раскопки на месте битв в Дорогобужском, Оршанском, Мстиславском, Павлоградском, Мариупольском, Каневском, Черниговском и Бердянском у., в 1900–1902 — курганные раскопки в окрестностях Варшавы, Тирасполя, Чернигова, Сороки, Ромны, Анапы, Саратова, Симбирска. Как местный помещик раскопал более 100 курганов на территории Каневского, Черкасского, Золотоношского, Пирятинского у. в Среднем

Поднепровье (1888–1902), открыл могилы, в которых были погребены в дубовых гробах воины с оружием и конем (оба погребения были перевезены в Артиллерийский музей). За научные труды награжден малой золотой медалью РАО. В 1902 в связи с подготовкой к 100-летию Отечественной войны 1812 был поднят вопрос о создании музея, который включал бы в себя памятники всех войн, которые вела Россия. С целью изучения опыта работы военно-исторических музеев за рубежом командирован в поездку по городам Германии, Франции, Швеции, Англии, Италии, Испании, Австро-Венгрии; за три месяца объехал 14 городов и изучил работу 20 музеев, что подорвало его здоровье. Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Приказ Артиллерии 1701–1720 гг.» (СПб., 1876), «Исторический каталог Артиллерийского музея» (СПб., 1877–1883), «500-летие русской артиллерии» (СПб., 1889), «К вопросу о типах фибул» (Тр. VI АС. Одесса, 1886. Т. 1. С. 208–215), «Несколько замечаний по поводу погребальных обрядов» (Тр. V АС. М., 1887. С. 10–18), «Заметка к рисунку могилы с совместным погребением человеческого и конского трупов» (Древности. Тр. МАО. 1894. Т. 15. Вып. 2. С. 125), «К вопросу о каменных бабах» (Тр. VIII АС. М., 1897. Т. 3. С. 13–18), «Род князей Масальских» (СПб., 1894), «Курганы Южного Приладожья» (СПб., 1895. МАР № 18), «Старая Ладога» (СПб., 1896), «Журнал раскопок Н. Е. Бранденбурга» (СПб., 1908; посмертное изд., подготовленное его заместителем по музею Н. М. Печенкиным).

В фонде РАО упомянуты отзыв его о работе А. А. Иностранцева «Доисторический человек каменного века побережья Ладожского озера» (Д. 79. Л. 1–10; Д. 399. Л. 36–36 об., 52–91 об.); сообщения: о торговом флаге XVI ст. (Д. 398. Л. 172 об.–174); о турецком знамени (Д. 427. Л. 21 об.); доклад «Восточные надписи на знаменах и пушках Артиллерийского музея» (Д. 426. Л. 194); статьи «Несколько сведений о курганах в Новоладожском уезде по реке Паше» (Д. 409. Л. 58–63); «Краткие известия о времени построения старинных церквей в Новгородском, Пусторжевском, Великолуцком, Устюжско-Железнопольском уездах» (Д. 466); его записки о развалинах церкви, открытой в Старой Ладогe (Д. 165. Л. 74–77; Д. 409. Л. 114–118); об охране двух открытых в Старой Ладогe церквей (Д. 165. Л. 89–90; Д. 400. Л. 21; опубл.: ЗРАОНС. 1887. Т. 3. Вып. 2. С. LXXVIII–LXXX), о раскопках в Новоладожской усадьбе в 1879 и в 1880 (Д. 409. Л. 42–44, 54–54 об., 58–63; опубл.: ИРАО. 1882. Т. 10. Вып. 2. С. 223–225), отчет о поездке для обозрения южно-ладожских курганов 1881 (Д. 165. Л. 3–6); о раскопках в Приладожье и в Черниговской губ. в 1881–1882 (Д. 47. Л. 67–71, Л. 74–75, 78–88; Д. 165. Л. 3–6; Д. 409. Л. 85 об., 89, 102; Д. 465); о раскопках курганов близ Старой Ладогe в 1883 (Д. 399. Л. 20–21); о раскопках в Старой Ладогe в 1884 (Д. 165. Л. 7–9, 14–17, 38–40; Д. 399. Л. 20–21, 24–33, 181 об.–193 об., Л. 203 об.–204; Д. 405. Л. 10 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. XLII–XLVI, XCIV–XCVIII), о

его работах в Старой Ладогe в 1885 (Д. 399. Л. 260 об.; Д. 409. Л. 111 об.–118 об.; опубл.: ЗОРСАРАО. 1887. Т. 4. С. 312–329), отчет о раскопках в Старой Ладогe (Д. 409. Л. 111 об.–118 об.); о раскопках близ Старой Ладогe (Д. 5. Л. 130); об исследовании Староладожской крепости (Д. 5. Л. 133–134); о раскопках в Староладожской крепости (Д. 399. Л. 315; Д. 400. Л. 10, 18, 21, 32–33, 133, 152 об.–154 об.; Д. 401. Л. 19 об.–21, 73 об.–74; Д. 409. Л. 111–118); об издании историко-археологического описания Старой Ладогe (Д. 165. Л. 104–106, 112–113; Д. 400. Л. 133, 152 об.–154 об.; Д. 401. Л. 9 об., 19 об., 21, 24, 32, 34, 44 об., 73 об.–74, 127 об., 147 об., 162 об.; Д. 405. Л. 10 об., 31, 33, Л. 37, 44 об., 54, 66, 68 об., 76–77, 177 об.–178, 181, 192–192 об.–208); о присылке в РАО древностей, найденных в Мариупольском у. (Д. 37. Л. 218, 220); о присуждении медали за работу «Исторический каталог Артиллерийского музея» (Д. 78. Л. 205–206, 218 об.–221, 207–209; Д. 397. Л. 116–120), малой золотой медали за услуги, оказанные в РАО (Д. 222; Д. 401. Л. 138); об избрании представителем РАО на VI АС (Д. 399. Л. 151); о выдаче ему для занятий материалов Д. А. Сабанеева по Старой Ладогe (Д. 400. Л. 20 об.); о принесении в дар РАО монет (Д. 409. Л. 77), о поступлении в Музей РАО вещей из раскопок курганов близ с. Городнице, д. Шахновой и Подбережье (Д. 209. Л. 24–26); письма его И. И. Толстому (старшему) (Д. 165. Л. 91–93), А. С. Уварову (Д. 68. Л. 427–428 об.), сведения о его кончине (Д. 403. Л. 24).

См.: МАОБС. С. 40–41, ЭСБЕ. Т. 4а. С. 588, доп. т. 1. С. 308; ВЭ. Т. 5. С. 53–54; <http://www.ruscadet.ru/names/cadets/science/brandenburg.htm>, дата обращения 03.04.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Браун (Braun) Фридрих фон (Федор Александрович) (1862–1942) — историк, этнолог, филолог-романист и германист; магистр истории всеобщей литературы (1900), почетный доктор философии ЛейпцигУ (1921); действительный член РАО (30.12.1892), сверхштатный член Имп. АК (1896); член-корреспондент АН СССР (1927), иностранный член-корреспондент Шведской королевской Академии литературы, истории и древностей (1926).



Родился в Санкт-Петербурге в немецкой семье. Выпускник ИФФ ПУ (1885), ученик А. Н. Веселовского. Приват-доцент (1888–1900), исполняющий должность экстраординарного (1900–1907), ординарного (1907–1913), заслуженного ординарного (1913–1920) профессора кафедры истории западноевропейской литературы, секретарь (1900), декан ИФФ (1908–1910, 1912–1920), проректор (1906–1908) ПУ, профессор романо-германской филологии ВЖК (1893–1918). В марте 1920 под предлогом обострившейся болезни горла уехал в загра-

ничную командировку, принял предложение ЛейпцигУ прочесть курс лекций по германским древностям, в Россию не вернулся. Приват-доцент (1920–1922), почетный ординарный профессор (1922–1927), экстраординарный профессор (1927–1932) кафедры истории Восточной Европы ЛейпцигУ. Активный пропагандист за рубежом яфетической теории *Н. Я. Марра* (1920–1925). В 1920-х сильно бедствовал, подрабатывал в издательстве Гржебина, работал соредактором научного отдела берлинского научно-художественного журнала «Беседа» (1923–1925), выходившего под редакцией М. Горького. Умер в Лейпциге.

По архивной справке от 26.11.1935 числился в печатных списках членов АН до 1930, однако официального постановления о его исключении из АН СССР принято не было (СПбФ АРАН. Ф. 7. Оп. 1. Д. 146. Л. 38).

Основные труды: «Die letzten Schicksale der Krimgoten» (СПб., 1890), «Разыскания в области готто-славянских отношений. Т. 1: Готы и их соседи до V в. Период первый. Готы на Висле» (СПб., 1899; магистерская диссертация).

См.: *Платонов С. Ф., Крачковский И. Ю., Ольденбург С. Ф.* Записка об ученых трудах Ф. А. Брауна // ИАН. 1927. 6 сер. № 18. С. 1517–1520; *Тункина И. В.* Н. Я. Марр и Ф. А. Браун: История взаимоотношений (1920–1925) // *Stratum plus*. 2000. № 4. С. 384–391; *Тихонов И. Л.* В поисках следов готов: Археологические исследования Ф. А. Брауна // *Stratum plus*. 2016. № 4. С. 335–347; *Тихонов И. Л.* Ф. А. Браун — профессор, декан, проректор Санкт-Петербургского университета // *Клио*. 2016. № 8 (116). С. 72–83.

И. В. Тункина

Броссе Марий Иванович (Мари Фелисите) (Brosset Marie-Félicité; 1802–1880) — кавказовед, картвелолюб, историк Грузии; адъютант по армянской и грузинской литературе (1836), экстраординарный (02.03.1838), ординарный (04.12.1847) академик по кафедре истории и литературы азиатских народов ПАН; член-корреспондент Берлинской АН (1866); член-корреспондент (10.05.1852), действительный член (11.10.1865), управляющий ВО (26.02.1859–10.01.1867) РАО, действительный член МАО (1869), Парижского азиатского общества, Парижского этнографического общества (1859), Копенгагенского королевского общества северных антиквариев.



Из небогатой французской семьи, уроженец Парижа, учился в иезуитских школах Орлеана и Парижа, послушник в Монружском иезуитском монастыре, некоторое время преподавал древние языки в ДС, слушал лекции ориенталистов и сдал в Париже экзамен на степень бакалавра литературы (1821), от духовного сана

отказался. С 1826 изучал русский и восточные языки, грузинскую и армянскую литературу, жил частными уроками, корректор в частных типографиях. По предложению С. С. Уварова после избрания в АН в 1837 переехал в Санкт-Петербург, читал публичные лекции в АН (1839–1840), внештатный преподаватель грузинского языка и словесности ПУ (1841–1842). Библиотекарь (1842–1843) и почетный член Имп. ПБ. Командирован на Кавказ и в Закавказье с научными целями (1847–1848). Хранитель восточных монет и медалей (с 1851), руководитель, старший хранитель (1864–1879) Монетного отделения Имп. Эрмитажа. В 1880 из-за ухудшения здоровья взял отпуск и уехал во Францию в Шательро, где скончался.

См.: МАОБС. С. 42–43; *Иодко О. В.* Академику Мари Фелисите Броссе — 190 лет // Петербургское востоковедение. СПб., 1994. Вып. 5. С. 451–484 (со списком трудов); СРНБДНК. Т. 1. С. 101–104 (Л. А. Шилов); СИЭБС. С. 25–27 (Г. И. Качалина).

И. В. Тункина

Брун Федор Антонович (Bruun Theodor; 1821–1888) — государственный деятель; почетный член РАО (31.01.1873).



Выпускник ЮФ ПУ, кандидат прав, службу начал во II-м отделении СЕИВК (1844), где дослужился до главноуправляющего; на 1847 титулярный советник; тайный советник (1868), сенатор (с 1869); министр, статс-секретарь ВКФ; тайный советник; возведен в баронское достоинство ВКФ (1883).

См.: *Мурзанов Н. А.* Словарь русских сенаторов. 1711–1917 гг.: Материалы для биографий / Изд. подгот. Д. Н. Шилов. СПб., 2011. С. 66.

И. В. Тункина

Бузескул Владислав Петрович (1858–1931) — историк античности и средних веков, источниковед, историограф; магистр (1889), доктор (1895) всеобщей истории; член-корреспондент ПАН (1910), действительный член РАН (1922) и ВУАН (1925), действительный член МАО (1896), РАО (04.05.1899), ООИД (1911), почетный член ИФО при НУ в Одессе (1914), действительный (1907) и почетный (1911) член МАИ.

Из дворян, родился в семье военного в с. Поповка Изюмского у. Харьковской губ. (ныне Балаклеяский р-н Харьковской обл., Украина). Выпускник ИФФ ХУ (1880), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре всеобщей истории, одновременно преподавал в частных гимназиях (1880–1896); приват-доцент (1885–1890), экстраординарный (1890–1895), ординарный (1895–1910), заслуженный (1910–1921)

профессор по кафедре всеобщей истории, декан ИФФ (1901–1905) ХУ. После Октября 1917 заведующий кафедрой всеобщей истории, позднее кафедрой европейской культуры ХИНО (1921–1924), председатель Научного общества при нем, с 1926 почетный председатель историко-этнологического отдела Всеукраинской научной ассоциации востоковедения, почетный руководитель Научно-исследовательской кафедры при ХИНО. Умер в Харькове.

Основные труды: «Перикл: Историко-критический этюд» (Харьков, 1889; магистерская диссертация), «Афинская политика Аристотеля как источник для истории государственного строя Афин до конца V в.» (Харьков, 1895; докторская диссертация), «История афинской демократии» (СПб., 1909), «Исторические этюды» (СПб., 1911), «Античность и современность: Современные темы в античной Греции» (СПб., 1914), «Введение в историю Греции» (Харьков, 1903; 3-е изд. Пг., 1915; переизд.: СПб., 2003), «Перикл: Личность. Деятельность. Значение» (Пг., 1923), «Открытия XIX и начала XX века в области истории древнего мира» (Ч. 1–2. Пг., 1923–1924), «Всеобщая история и ее представители в России в XIX и начале XX века» (Ч. 1–2. Л., 1929, 1931; полное издание по архивным рукописям, без цензурных изъятий, в 3-х ч. подготовлено И. В. Тункиной: М., 2008).

См.: БСУХУ. Т. 2. С. 33–40; МАОБС. С. 47; Владислав Петрович Бузескул — профессор Харьковского университета: Биобиблиография / Сост. и вступит. статья В. И. Кадеева. Харьков, 1997. Фролов Э. Д. Русская наука об античности: Историографические очерки. СПб., 1999. С. 312–329; ИРБС. Т. 1. С. 135 (Л. А. Муравьева).

И. В. Тункина

Булич Сергей Константинович (1859–1921) — языковед-компаративист, специалист в области лингвистической конвергенции и интерференции, представитель казанской лингвистической школы, историк русского языкознания, музыковед; магистр (1894), доктор (1905) сравнительного языкознания; член-сотрудник РАО (18.05.1893).



Родился в Казани. Из дворян. Выпускник 2-й казанской гимназии и ИФФ КазУ (1882), ученик И. А. Бодуэна де Куртенэ, Н. В. Крушевского, М. П. Петровского, оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре сравнительного языковедения; приват-доцент КазУ. С осени 1885 жил в Санкт-Петербурге,

учился по классу теории композиции у Ю. И. Иогансена в Петербургской консерватории (1890–1891); приват-доцент (1885–1908), экстраординарный профессор (1908–1910), заслуженный экстраординарный профессор (1910–1921) по кафедре сравнительного языкознания и

санскрита ИФФ ПУ, создатель экспериментально-фонетической лаборатории при ПУ. Экстраординарный (с 1895), ординарный (с 1903) профессор кафедры русского и церковнославянского языка ПИФИ, профессор по общему и сравнительному языкознанию, русской филологии, теории музыки (1891–1918) и директор (1910–1918) ВЖК в Санкт-Петербурге. Один из основателей Лингвистического отделения и председатель Неофилологического общества, с 1910 заместитель председателя ОЭ РГО. Организатор и декан (с 1920) факультета музыки РИИИ. Автор свыше тысячи статей по общему и индоевропейскому языкознанию в ЭСБЕ. Умер в Петрограде.

Основные работы: «Окончания польского склонения имен существительных» (Казань, 1885), «Заимствованные слова и их значения для развития русского языка» (РФВ. 1886. Т. 15. С. 344–361), «Сравнительная грамматика индо-европейских языков: Лекции» (СПб., 1891), «Церковно-славянские элементы в современном литературном и народном языке» (Ч. 1. СПб., 1893; магистерская диссертация), «Дедушка русского романа Н. А. Титов» (СПб., 1900), «Пушкин и русская музыка» (СПб., 1900), «Очерк истории языкознания в России» (Т. 1. СПб., 1904; докторская диссертация), «Лекции по историко-сравнительной морфологии русского и древнеславянского языка» (СПб., 1912).

См.: СДР. С. 88–89 (В. В. Колесов); КУБС. Т. 1. С. 79 (М. Сидорова); МЭС. С. 86; *Богородицкий В. А.* Казанская лингвистическая школа: 1875–1939 // Труды Московского института истории, философии и литературы. 1939. Т. 5. С. 265–294.

И. В. Тункина

Булич Франциск (Фране) (Bulić Frane; 1846–1934) — хорватский археолог, специалист по античным и средневековым древностям; действительный член РАО (21.12.1893). Католический священник.



Родился во Враниче (Хорватия). Директор гимназии и Археологического музея в Сплите (Сполато), хранитель дворца имп. Диоклетиана (1883–1920). Инициировал археологические исследования ряда древнехорватских и античных памятников в Далмации. Почетный житель Загреба (1926), умер в Загребе.

Основные работы: «Hrvatski spomenici u kninskoj okolici, uz ostale suvremene dalmatinske, iz dobe narodne hrvatske dinastije» (Zagreb, 1888); «Crkvice sv. Petra u Priku kod Omiša» (Split, 1923); «Palača cara Dioklecijana u Splitu» (Zagreb, 1927).

См.: БСЭ. 3-е изд. Т. 4. С. 106; <http://croatia.ch/kultura/znanost/130818.php>, дата обращения 17.03.2016.

М. В. Поникаровская, Э. Ю. Светлова

Булычев (Булычов) Николай Иванович (1852–1919?) — государственный деятель, писатель, археолог-краевед; действительный член РАО (07.01.1909); член-корреспондент (03.04.1900), действительный член (15.09.1900) МАО, почетный член КалужГУАК, член Имп. АК (1903), член-учредитель ОБХР (1915), входил в Разряд художественный и издательский, Разряд хождения по Руси и собрания художественных памятников.



Родился в усадьбе Пройдево Мосальского у. Калужской губ. (ныне Смоленская обл.) в богатой дворянской семье. Выпускник ЮФ ПУ (1874), губернский секретарь в ведомстве МЮ с дальнейшим направлением в 1-й департамент Сената. Заседатель при Санкт-Петербургской дворянской опеке (1875–1882), коллежский секретарь (1879). Мосаль-

ским уездным земским собранием Калужской губ. избирался в почетные мировые судьи (1884–1894), активно участвовал в работе мосальского присутствия по делам крестьян и землепользованию. Избирался председателем съезда мировых судей Мосальского округа (1886, 1887). Почетный смотритель ЦПШ Мосальска (1886), почетный попечитель ЦПШ Мосальского у. (1889). Надворный советник (1889); мосальский уездный предводитель дворянства (1889–1900); статский советник. Уфимский вице-губернатор (1900–1902). Калужский губернский предводитель дворянства (1905–1917). Член Госсовета по выборам. Камергер; действительный статский советник. Во время столыпинской аграрной реформы (с 1906) принимал участие в землеустроительных комиссиях (1907), совместно с калужским губернатором совершал инспекцию уездов, знакомясь с ходом реформы и пытаясь восстановить взаимопонимание между помещиками и крестьянами. Службу совмещал с изучением истории края, археологическими исследованиями, сбором материала по краеведению и составлению первой дворянской родословной книги Калужской губернии (1908). В конце XIX — начале XX в. вместе с краеведом И. Д. Четыркиным занялся раскопками городищ калужского края, исследовал значительное число различных памятников от эпохи каменного века до позднего средневековья, раскопал свыше 400 курганов I тыс. н. э. и славянского периода, изучил древние городища Серенска, Спас-Перекиши и Болвы, у р. Жиздра и с. Лощины Мосальского у., где открыл (1898) клад уникальных бронзовых украшений I тыс. н. э., ныне находящийся в экспозиции ГИМ. В с. Гремячеве Перемышльского у. открыл и обследовал городище раннего железного века и стоянку первобытного человека эпохи мезолита (1898). Открыл свыше 100 различных памятников старины в верховьях Оки, Волги и Днепра. После 1917 судьба неизвестна; возможно, расстрелян в 1919 вместе с другими калужскими дворянами.

Основные труды: «Журнал раскопок по части водораздела верхних притоков Волги и Днепра» (М., 1899), «Раскопки по берегам Оки» (М., 1902), «Древности из Восточной России» (М., 1902), «Раскопки по части водораздела верхних притоков Днепра и Волги» (М., 1903), «Тамбовский клад Рязанских денег» (СПб., 1904), «Исследование некоторых изображений на древних русских деньгах» (Вып. 1. СПб., 1904), «Калужская губерния: Список дворян, внесенных в дворянскую родословную книгу по 1-е октября 1908 года, и перечень лиц, занимавших должности по выборам дворянства с 1785 года» (Калуга, 1908), «Архивные сведения, касающиеся Отечественной войны 1812 года по Калужской губернии: Калужское дворянское ополчение» (Калуга, 1910), «Раскопки по среднему течению р. Угры» (М., 1913).

См.: МАОБС. С. 48; Мосин О. В., Мосина С. А. Последний предводитель дворянства // Журнал «Самиздат» (http://samlib.ru/o/oleg_w_m/cdocumentsandsettingsolegmoidokumentypоследnijpredwoditelxdworjanstwa2rtf.shtml, дата обращения 17.03.2016); ЧМАОБХР.

Э. Ю. Светлова

Бурачков Платон Осипович (1815, по др. данным 1818–1894) — херсонский помещик, нумизмат, коллекционер монет и древностей; действительный член МАО (1877), РАО (04.01.1885), действительный (1866) и почетный член ООИД.

Сын помещика Днепровского у. Таврической губ., выпускник Таврической гимназии и этико-политического факультета ХУ (1835). Чиновник канцелярии Таврического губернатора, затем чиновник особых поручений при губернаторе. Почетный мировой судья в Днепровском у., председатель уездного съезда мировых судей Днепровского у. С 1870 в отставке, жил в Херсоне. Собирал древности и проводил археологические раскопки в своем имении Ивановке в Днепровском у. Таврической губ., затем в различных регионах Новороссии, главным образом на землях частных лиц.



Автор исследований по исторической географии и нумизматике античных государств Северного Причерноморья, в том числе «Общего каталога монет, принадлежащих эллинским колониям, существовавшим в древности на северном берегу Черного моря, в пределах нынешней Южной России» (Одесса, 1884; свод всех известных на то время монет греческих городов-колоний Северного Причерноморья).

Большая часть ошибок каталога монет Северного Причерноморья П. О. Бурачкова была исправлена А. Л. Бертъе-Делардом в брошюре «Поправки общего каталога монет

П. О. Бурачкова» (М., 1907), который заново пересмотрел все монеты коллекции предшественника (около 800 экз.) и привел его к научным требованиям своего времени. Коллекция монет Бурачкова приобретена в апреле 1888 РИМ (ныне ГИМ) за 20 тыс. руб., которые ему выплачивали в течение 10 лет, остальные древности подарены музеем ООИД (ныне ОАМ НАНУ), библиотека (более 4 тыс. томов) пожертвована Одесской городской ПБ (ныне ОГНБ), архив подарен ООИД (ныне в ИР НБУВ НАНУ).

Основные труды: «О местоположении древнего города Каркинитеса и монетах, ему принадлежащих» (Одесса. 1874), «Греко-скифский мир на берегах Понта» (ЖМНП. 1876. Декабрь. С. 237–261), «О записке готского топарха» (ЖМНП. 1877. Август. С. 242), «Опыт исследования о куманах, или половцах» (Одесса, 1877?), «Заметки по исторической географии южно-русских степей» (Київ, 1886), «Заметка по поводу мнения В. В. Латышева о местонахождении Ипполата мыса» (СПб., 1887).

См.: Яковлев В. А. Платон Осипович Бурачков // ЗООИД. 1895. Т. 18. Отд. 3. С. 16–17; КБСРПУ. 1897. Т. 5. С. 352–353 (В. А. Яковлев); МАОБС. С. 49; Полунина Н. М. Кто есть кто в коллекционировании старой России: Новый биографический словарь. М., 2003. С. 65–66.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Буслаев Федор Иванович (1818–1897) — филолог-славист, литературовед, историк русской литературы, фольклорист, искусствовед, представитель мифологической школы в русской историографии, создатель московской школы ученых-славистов (А. Н. Веселовский, А. Н. Афанасьев, О. Ф. Миллер, Н. П. Кондаков и др.); магистр русской словесности (1848), почетный доктор русского языка и словесности (1864) и теории и истории искусств (1889); член-корреспондент (1852), ординарный академик (1860) по ОРЯС ПАН, член-корреспондент (16.02.1861), почетный член (16.05.1888) РАО, действительный член МАО (1864), председатель ОЛРС (1874–1877).



Из дворян, родился в г. Керенск Керенского у. Пензенской губ. (ныне г. Вадинск Вадинского р-на Пензенской обл.) в семье секретаря Керенского уездного земского суда, выпускник Пензенской гимназии (1833) и СлФ МУ (1838), ученик С. П. Шевырева, М. П. Погодина, И. И. Давыдова. Преподавал в 2-й (1838–1839) и 3-й (1841–1847) московских гимназиях, домаш-

ний учитель в семье барона Боде и семье гр. С. Г. Строганова, вместе с которым путешествовал по Германии, Австрии и Италии (1839–1841), впоследствии неоднократно командировался в Европу для изучения истории искусства (1863–1864, 1870, 1874). Прикомандиро-

ван к С. П. Шевыреву (1842). Преподаватель истории русской литературы цесаревичу Николаю Александровичу (1849–1860). Преподаватель (1847–1848), адъюнкт (1848–1850), экстраординарный (1850–1859), ординарный (1859–1873), заслуженный ординарный (1873–1881) профессор ИФФ МУ. С 1881 в отставке. Умер в Москве, похоронен на Новодевичьем кладбище.

В своих трудах развивал мысль о русской художественной культуре как о синтезе словесного и изобразительного искусства, первым выявил русско-византийские связи в изобразительном искусстве на широком фактическом материале.

Автор капитальных трудов «Исторические очерки русской народной словесности и искусства» (Т. 1–2. СПб., 1861) и «Русский лицевой апокалипсис» Свод изображений на лицевых апокалипсисов по русским рукописям с XVI века по XIX» (Т. 1–2. М., 1884). Основные труды: «Палеографические и филологические материалы для истории писем славянских, собранные из XV рукописей Московской Синодальной библиотеки» (М., 1855); главные сочинения переизданы ПАН под редакцией Н. П. Кондакова.

См.: МАОБС. С. 50–52; СДР. С. 89–91 (Л. В. Капорулина); РПБС. Т. 1. С. 373–374 (С. В. Смирнов); ОФС. С. 115–134; Кызласова И. Л. История изучения византийского и древнерусского искусства в России: Ф. И. Буслаев, Н. П. Кондаков. Методы, идеи, теории. М., 1985; Бельский Л. П. Ф. И. Буслаев: По поводу 50-летнего его юбилея // Сведения о 1-й московской частной гимназии Фр. Креймана. М., 1889. С. 10–28.

И. В. Тункина

Бычков Афанасий Федорович (1818–1899) — палеограф, археограф, библиограф, председатель Археограф. с 1891, член-корреспондент (1855), экстраординарный (1865), ординарный (1869) академик по ОРЯС, представляющий в ОРЯС (1893–1899) ПАН; действительный (09.12.1846) и почетный (15.09.1890) член, управляющий ОРСА (16.05.1874–18.04.1885), помощник председателя (27.04.1885–2.04.1899) РАО, один из основателей (1866), член Совета и помощник председателя РИО, действительный член МАО (1865), ОИДР, РГО, ОЛДП и др.



Из мелкопоместных дворян Ярославской губ., родился в г. Фридрихсгам (Финляндия) в семье офицера, получил домашнее образование в Финляндии, учился в Благородном пансионе при ДЮЛЯ и 5-й ярославской классической гимназии (1836), поступил на МФ МУ, на 1 курсе перевелся на 1-е отделение ФсФ МУ (1836–1840), ученик М. П. Погодина. Преподаватель русской словесности в дворянском полку (1841–1850). По рекомендации М. П. Погодина чиновник (1840–

1850), член (1854), главный редактор издания «Летописей» (1854–1873), правитель дел (1865–1873), председатель (1891–1899) АрхеогрК, редактор «Полного собрания русских летописей». Хранитель Отделения рукописей и старопечатных церковно-славянских книг (с 1844) и заведующий Русским отделением (1848–1862), помощник директора (1868–1882, фактически с 1863), директор (1882–1899) Имп. ПБ. Чиновник и сверхштатный библиотекарь II Отделения СЕИВК (1850–1882). Член (1862) и председатель (1866–1899) Комиссии для разбора и приведения в порядок дел архива Св. Синода, член Комиссии об устройстве архивов и хранении в них документов, инициатор создания (1872) и член Комиссии для собирания писем и бумаг Петра Великого, редактор ее изданий. Член Петербургского СБК. Редактор «Сельского вестника» (с 1881). Член Совета министра народного просвещения (1888), член Госсовета (1890). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Основные труды: «Каталог монет, пожертвованных Императорскому Археологическому обществу тайным советником Х. Я. Лазаревым» (СПб., 1861), «Письма Петра Великого, хранящиеся в Императорской Публичной библиотеке и описание находящихся в ней рукописей, содержащих материалы для истории его царствования, составленное А. Ф. Бычковым» (СПб., 1872), «Описание церковно-славянских и русских рукописных сборников Императорской Публичной библиотеки» (СПб., 1882. Ч. 1) и др. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

См.: МАОБС. С. 54–55; СДР. С. 92 (Н. Н. Розов); СРНБДНК. Т. 1. С. 115–123 (О. Д. Голубева); ЭСБЕ. Т. 5. С. 149–150, доп. Т. 1. С. 342.

И. В. Тункина

Бюлер Иоганн Георг (Bühler Johann Georg; 1837–1898) — немецкий востоковед-санскритолог, индолог, исследователь индийского права, переводчик древнеиндийских текстов; доктор философии ГеттингенУ (1858); иностранный почетный член РАО (11.12.1896), иностранный член-корреспондент ПАН (1892), член научного общества университета в Бомбее (1864), член Бомбейского филиала Королевского азиатского общества Великобритании (1864).

Родился в Борстеле, Германия. Выпускник высшей школы в Ганновере и ГеттингенУ (1855–1858), где изучал классические и восточные языки и археологию и получил степень за диссертацию по древнегреческой лингвистике, в 1858 изучал санскритские рукописи в Париже, затем в Великобритании (1859–1862) — в Лон-



доне и Оксфорде, зарабатывал частным преподаванием, с 1861 помощник библиотекаря в Библиотеке английской королевы. Ассистент (помощник) библиотекаря Геттингенской библиотеки (1862), по приглашению МНП переехал в Индию как приглашенный профессор восточных языков в Эльфинстонском колледже (Elphinstone College) в Бомбее

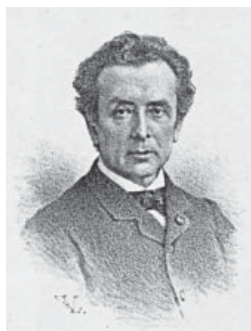
(1863), профессор древней истории университета в Бомбее (с 1864), главный инспектор над занятиями санскритом в деканской коллегии в Пунье (с 1866), где вместе Францем Кильхорном (Kielhorn) основал «Bombay Sanskritseries»; инспектор северного отдела (Гуджарат) (1868–1880), с 1875 объездил Индию с целью поиска санскритских рукописей, собрал множество текстов для правительства Индии, библиотек Берлина, Кембриджа, Оксфорда. В 1880 вернулся в Европу, профессор индийской филологии и археологии ВенУ (1881–1898), в семинаре которого занимались С. Ф. Ольденбург (с которым познакомился еще в Лондоне), Ф. И. Щербатской и др. русские ученые-востоковеды. Утонул в Боденском (Констанском) оз.

Основные труды посвящены индийскому праву, литературе, этнографии, искусству, археологии, эпиграфике, палеографии памятников письменности на санскрите. Составитель пракритского словаря, переводчик свода законов Ману, текстов для многотомника Макса Мюллера «The Sacred Books of the East» (Vol. 2. Oxford, 1879; Vol. 14. Oxford, 1883; Vol. 25. Oxford, 1886), включающего переводы древнеиндийских текстов, автор практического курса санскритской грамматики, исследований о письме кхароштки и прочих изданий: «A Digest of Hindu Law Inheritance, Partition and Adoption» (совм. с Р. Уестом [West], 1867–1869; 3-е изд. 1881–1884); «Pansatantra» (Ч. 2–5. Bombay, 1868–1869), «Apastamba Dharmaśūtra» (Ч. 1–2. 1868–1871), «Daśakumāracarita» (Ч. 1. 1873), «Vikramāṅkadevacarita» (1875), «Three new edicts of Aśoka» (1877) и многих других, инициатор и редактор международной серии «Grundriss der indo-arischen Philologie und Altertumskunde», автор тома «Палеография».

См.: Ольденбург С. Ф. Памяти профессора Георга Бюлера // ЗВОРАО. 1899. Т. 11. С. 313–319 (переизд.: Ольденбург С. Ф. Этюды о людях науки. М., 2012. С. 159–165); NDB 2. Berlin, 1955. S. 726 (W. Kirfel).

И. В. Тункина

Вагенер Огюст (Август) (Wagener Auguste; 1829–1896) — бельгийский филолог-классик, археолог, член Бельгийской королевской АН; иностранный член-сотрудник РАО (23.12.1867).



Родился в Рурмонде (Нидерланды). Доктор классической филологии БоннУ (1849), ЛьежУ (1850), продолжил обучение в Сорбонне и Колеж де Франс в Париже. С 21-летнего возраста до своей смерти преподаватель, затем профессор древнегреческой и римской литературы ГентУ, читал лекции по классическим древностям, политической и литературной истории. Назначен правительственным комиссаром (1878) при университете, ввел «практические занятия» на всех факультетах. Сторонник государственной системы образования, способствовал увеличению числа средних учебных заведений, количества учителей в школах и профессоров в университетах. Корреспондент и редактор журнала «Revue de l'instruction publique en Belgique» (1863–1877), выступал за двуязычное образование, запрещение детского труда. Член Парламента (с 1886).

Автор публикаций: «M. Porcii Catonis Originum fragmenta: Emendata, disposita, illustrata» (Bonnae, 1849), «Essai sur les rapports qui existent entre les apologues de l'Inde et les apologues de la Grèce» (Bruxelles, 1854), где выводил греческую басню из индийской, «Notice sur un monument métrologique récemment découvert en Phrygie» (1855), «Inscriptions grecques recueillies en Asie mineure» (1860), «Mémoire sur la symphonie des anciens» (Bruxelles, 1861), «Le monument funéraire romain du musée des beaux-arts d'Anvers» (Anvers, 1867).

См.: *Thomas P. L. D.* Notice sur la vie et les travaux de Auguste Wagener, membre de l'Académie. Bruxelles, 1898; *Devolder K.* Gij die door't volk gekozen zijt... De Gentse gemeenteraad en haar leden 1830–1914. Gent, 1994; http://www.liberaalarchief.be/biografieen_augustewagener.html, дата обращения 18.03.2016.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Вальдрауэр (Waldhauer) Оскар Фердинандович (1883–1935) — историк античного искусства, теоретик и практик музееведения; доктор философии МюнхенУ (1903); член-корреспондент Австрийского археологического института в Вене (1913), АХ СССР (1926), Геттингенской АН (1928), Германского археологического общества в Берлине (1930); член-сотрудник (18.10.1908), действительный член РАО (назван в числе действитель-

ных членов на ОС РАО 19.07.1922); действительный член Московского общества по исследованию памятников древности (1916), ГАИ (1926) и его представитель в СССР (1932), ТОИАЭ (1926), РАНИОН.



Уроженец Виндавы (ныне Вентспилс), сын немецкого врача Курляндской губ. Выпускник частной классической гимназии в Орле (1900), слушал лекции в ПарижУ и МюнхенУ (1900–1903), ученик А. Фуртвенгелера, занимался в музеях Германии и Италии, в музее ООИД занимался разбором материалов из раскопок на о. Березань (1903). Преподавал греческий язык и историю искусств в Реформатском училище (с 1904), лектор РИИИ (с 1912). С 1904 кандидат на классную должность без сохранения содержания в I Отделении, с 1913 хранитель Отделения древностей Имп. Эрмитажа. Не имел русской ученой степени — как магистрант ПУ представленную диссертацию (по отзыву Б. В. Фармаковского и рекомендации Совета ИФФ) снял с защиты; с 1913 приват-доцент по кафедре теории и истории искусств ИФФ ПУ. После Октября 1917 член Совета (1917–1926), хранитель и заведующий Отделом древностей (1918–1926), заместитель директора (1926–1929), исполняющий обязанности директора (1927–1928), заведующий Отделом античного общества (1929–1935) ГЭ. Профессор (с 1919) ямфака ПУ — ЛГУ — ЛГИЛИ и I МГУ, ученый сотрудник разряда греко-римского искусства РАИМК — ГАИМК (1920–1930), профессор (1918–1929), декан факультета изобразительных искусств (с 1920), действительный член РИИИ — ГИИИ, профессор кафедры античной скульптуры факультета скульптуры (1920–1929) и заведующий музеем (1929) АХ. Неоднократно выезжал в Европу для изучения коллекций греко-римского искусства (1905–1914, 1925, 1927, 1929). Ввел научные методы организации музейной экспозиции: провел перемещение антиков ГЭ и начал работы по освобождению их от позднейших реставраций (с 1922), осуществил радикальную перестройку выставок Отдела древностей (1926–1928). Умер в Ленинграде, похоронен на Литераторских мостках Волкова кладбища.

Основные труды посвящены истории античного искусства, главным образом скульптуре, составитель каталогов античной скульптуры Имп. Эрмитажа в 3-х томах: «Портреты Александра Великого» (СПб, 1907); «Краткое описание собрания ваз императорского Эрмитажа» (2-е изд. СПб., 1914), «Die antiken Tonlampen» (SPb., 1914), «Пифагор Регийский» (Пг., 1915), «Этюды по истории античного портрета» (Еже-

годник РИИИ. 1921. Т. 1. Вып. 1), «Римская портретная скульптура в Государственном Эрмитаже» (Пг., 1923).

См.: СИЭБС. С. 31–32 (Г. И. Качалина); *Мавлеев Е. В.* Вальдгауэр. СПб., 2005 (Страницы истории Эрмитажа).
И. В. Тункина

Варнеке (Warneke) Борис Васильевич (1874–1944) — филолог-классик, латинист, историк театра, мемуарист; магистр (1903), доктор (1906) римской словесности; действительный член РАО (17.03.1912) и ООИД; член-корреспондент ГАИ.



Родился в Москве в квартире некоей бабки Варнеке, фамилию которой как незаконнорожденный унаследовал. Вынужденный с 8-летнего возраста работать в театре детским статистом, до 1902 выступал как актер и помощник режиссера на профессиональной и любительской сцене в провинции. По протекции акад.

Ф. Е. Корша определен на казенный счет в 1-ю московскую гимназию, которую окончил в 1894. Учился у Ф. Ф. Соколова и Ф. Ф. Зелинского по разряду древних языков в ПИФИ (1894–1898), оставлен для подготовки к профессорскому званию, за бесплатное обучение в институте был обязан прослужить в ведомстве МНП не менее 6 лет. Преподавал классические, немецкий и французский языки в 5-й петербургской гимназии (1899–1904) и в Николаевской гимназии в Царском Селе (1902–1904) во время директорства Иннокентия Анненского, одновременно — приват-доцент по кафедре классической филологии ПУ (1901–1904), преподаватель театральных школ (с 1898). Исправляющий должность экстраординарного профессора (1904–1906), ординарный профессор (1906–1910) по кафедре классической филологии, секретарь ИФФ (1905–1907) КазУ. Неоднократно командировался с ученой целью в Германию (1904, 1909, 1911, 1913, 1914), где слушал лекции в ГеттингенУ, работал в археологическом семинарии ЛейпцигУ, изучал античное искусство в музеях Берлина и Дрездена. В 1910 по представлению Э. Р. фон Штерна, благодаря рекомендациям Ю. А. Кулаковского и Ф. Ф. Зелинского единогласно избран ординарным профессором НУ по кафедре классической филологии. Активно работал в ООИД, заведовал его музеем (1913–1919). Председатель Педагогического совета Одесской женской гимназии С. А. Верцинской (1912–1917). Консультант при Имп. театрах (1902–1914), преподаватель в частной театральной школе О. В. Рахмановой в Одессе. Профессор Гуманитарно-общественного института — ОИНО (1920–1930), Института изобразительных искусств, Пединститута (с 1936 заведующий кафедрой мировой литературы литературного факультета). Заведующий художественным советом Одесских театров (1919), председатель художественно-

го совета Одесского театра оперы и балета (1934–1935), председатель театральной секции при Одесском областном пушкинском комитете (1937). В годы Второй мировой войны остался в оккупированной Одессе и продолжал читать лекции в Румынском королевском университете Транснистрии (1942–1944). Арестован 10.05.1944 постановлением УНКВД по Одесской области по обвинению в измене Родине (ст. 54-1а УК УССР) «за деятельное участие в созданном румынскими захватчиками профашистском органе так называемом антикоммунистическом институте», этапирован в Киев, где 31.07.1944 скончался, находясь на излечении в больнице при областной тюрьме № 1. Реабилитирован в 1955.

Главный труд — неоднократно переиздававшаяся «История русского театра» (1908–1910, 1913, 1939). Автор свыше 250 трудов по истории античного и русского театра, истории западноевропейской, русской и украинской литературы, истории искусств и археологии.

Из воспоминаний об ученых опубликованы: *Варнеке Б. В.* Материалы для биографии *Н. П. Кондакова* / Публ. И. В. Тункиной // *Диаспора: Новые материалы*. Париж; СПб., 2002. Вып. 4. С. 72–152; *Варнеке Б. В. А. Л. Бертье-Делагард* / Публ. И. В. Тункиной // *Scripta antiqua*. Вопросы древней истории, филологии, искусства и материальной культуры: Альманах. Т. 1. М., 2011. С. 467–493; *Варнеке Б. В.* Старые филологи / Публ. И. В. Тункиной // *ВДИ*. 2013. № 3. С. 191–201; № 4. С. 123–155; 2014. № 1. С. 144–178.

См.: ГАОО. Ф. 45. Оп. 4. Д. 1152 (личное дело), справка УСБУ по Одесской обл. № 10/26277-II от 24.09.1993; *Тункина И. В.* Борис Васильевич Варнеке: Страницы биографии // *Античный мир: Проблемы истории и культуры*. К 65-летию со дня рождения проф. Э. Д. Фролова. СПб., 1998. С. 441–452; ПОНУ. Т. 2. С. 208–210 (И. В. Немченко); *Тункина И. В., Избаш-Гоцкан Т. О.* Варнеке Борис Васильевич: 1874–1944 // *Одеські історики: Енциклопедичне видання*. Т. 1: Початок XIX — середина XX ст. Одеса, 2009. С. 52–55; *Тункина И. В. Б. В. Варнеке и его воспоминания об ученых* // *Scripta antiqua*. Вопросы древней истории, филологии, искусства и материальной культуры: Альманах. Т. 1. М., 2011. С. 435–466; *Тункина И. В.* Русское и немецкое антиковедение рубежа XIX–XX вв. глазами Б. В. Варнеке // *ВДИ*. 2013. № 3. С. 182–190; *Тункина И. В.* К биографии профессора Бориса Васильевича Варнеке: Новые архивные материалы // *Археологія і давня історія України*. Вип. 14 (1): Olbio. In memoriam V. V. Krapivina. Київ, 2015. С. 414–421.

И. В. Тункина

Васильев (Vasiliev) Александр Александрович (1867–1953) — историк-византист, основатель американской школы византиноведения; магистр (1901), доктор (1902) всеобщей истории; член-корреспондент РАН (1923, исключен в 1935, восстановлен в 1990), член-сотрудник (14.12.1900), действительный член (19.01.1901) РАО.



Выпускник ИФФ ПУ (1892), оставлен для подготовки к профессорскому званию, ученик *В. Г. Васильевского*, *П. В. Никитина* и *В. Р. Розена*, совершенствовал образование в Европе как стипендиат МНП (1897–1900). С 1892 преподаватель всеобщей истории в 1-й классической гимназии в Санкт-Петербурге. Вместе с *Н. Я. Марром* путешествовал на Синай (1902). Ординарный профессор кафедры новой истории ИФФ ЮУ (1904–1912), приват-доцент (1901–1904, 1912–1917), экстраординарный профессор (1917–1925) кафедры всеобщей истории ПУ, профессор ВЖК (1913–1916) и декан славяно-исторического факультета Петербургского женского пединститута (1912–1922). После Октября 1917 — профессор новогреческой литературы ямфака ЛГУ (до 1925), профессор и действительный член (1919), заведующий разрядом археологии и искусства раннехристианского и византийского Археологического отделения (1919 — осень 1926), председатель (1920–1921) РАИМК. В 1925 уехал в заграничную командировку в Европу от АН СССР и эмигрировал в США, профессор кафедры древней истории ВисконсинУ в Медисоне (1925–1939), работал в исследовательском центре Гарвард Думбартон Окс в Вашингтоне (1944–1948 — senior scholar, с 1949 до своей смерти — scholar emeritus).

Круг научных интересов чрезвычайно широк и включал в себя Византию, арабский мир, мавританскую Испанию, славянские народы.

Крупнейшими трудами являются магистерская диссертация «Византия и арабы. Политические отношения Византии и арабов за время Аморийской династии» (1900) и докторская диссертация «Византия и арабы: Политические отношения Византии и арабов за время македонской династии» (1902). Его «Лекции по истории Византии» (Т. 1. Пг., 1917), «Византия и крестоносцы» (Пг., 1923), «Латинское владычество на Востоке» (Пг., 1923) и «Падение Византии» (Л., 1925), объединенные общим заглавием «История Византии», переведены и неоднократно издавались на английском, французском, турецком, испанском, греческом языках.

См.: НА ИИМК РАН. Ф. 2. Оп. 3. Д. 107 (личное дело); *Der Nersessian S. Alexander Alexandrovich Vasiliev (1867–1953) // Dumbarton Oaks Papers. 1956. № 9–10. Р. 1–21* (список трудов: Р. 13–21); СДР. С. 92–93 (И. П. Медведев); *Куклина И. В. А. А. Васильев: «Труды и дни» ученого в свете неизданной переписки // АРВСПб. С. 313–338; Грушевой А. Г. Основные вехи жизни А. А. Васильева // Васильев А. А. История Византийской империи. СПб., 1998. Т. 1. С. 5–18; ИРБС. Т. 1. С. 153 (Л. А. Муравьева).*

И. В. Тункина

Васильев Василий Павлович (1818–1900) — востоковед-синолог, буддолог, санскритолог; магистр (1839), доктор (1864) восточной словесности; член-корреспондент (1866), академик (1886) ПАН; член-корреспондент (11.02.1857), почетный член (11.05.1887) РАО; почетный член ПУ (1887).

Родился в Нижнем Новгороде в семье мелкого чиновника, «из обер-офицерских детей». Учился в НижУУ (1824–1827, 1827–1828), копиист в Нижегородском уездном суде (1827), переведен в Нижегородскую гимназию (1828–1834). Выпускник отдела восточных языков словесного отделения КазУ (1834–1837). Отправлен в Пекин с РДМ (1840–1849), изучал буддизм, занимался изучением китайского, тибетского, санскрита, монгольского и маньчжурского языков и литературных источников, издал карту китайских владений на китайском языке, составил особые исторические карты Китая при 12 различных династиях. В 1850 вернулся из Китая; исправляющий должность экстраординарного (1851–1854), затем ординарного (1854–1855) профессора кафедры китайской и маньчжурской словесности КазУ; исполняющий должность ординарного профессора (1855–1876), заслуженный ординарный профессор (с 1876) по кафедре китайских и маньчжурских языков, декан (1881–1883) ФВЯ ПУ. Печатал сообщения о современном положении Китая и событиях на Дальнем Востоке, получаемые из пекинской прессы, в газетах «Северная пчела», «Голос», «Биржевые ведомости» и «Новое время». Впервые в отечественной науке предпринял попытку систематического изложения истории развития буддийской мысли, одним из первых поставил вопрос о выработке адекватного языка описания буддийского духовного опыта, о критериях выбора аналогов для перевода категорий буддийского учения на европейские языки. Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Центральная Азия и главные хребты гор в китайских владениях» (ЖМНП. 1852. № 2. С. 117–132), «Описание Маньчжурии» (ЗРГО. 1857. Кн. 12. С. 1–109), «Буддизм, его догматы, история и литература» (Ч. 1, 3. СПб., 1857–1869; переведена на нем. и фр. яз.); «История и древности восточной части Средней Азии, от X до XIII века, с приложением перевода китайских известий о киданях, чжурчженях и монголо-татарах» (СПб., 1857; отд. отт. из: Тр. ВОРАО. 1859. Ч. 4), «Сведения о маньчжурах во времена династии Юань и Мин» (СПб., 1863), «Маньчжурская хрестоматия, составленная для первоначального преподавания» (СПб., 1863), «Анализ китайских иероглифов» (Ч. 1. СПб., 1866; 2-е изд. СПб., 1898; Ч. 2: Элементы китайской письменности. СПб., 1866; 2-е изд. СПб., 1884), «О движении магометанства в Китае» (СПб., 1867), «Китайская хрестоматия, изданная для руководства студентов» (В 3-х т. СПб., 1868; переизд.: Т. 1. СПб., 1890) с добавлениями «Примечания к первому выпуску Китайской хрестоматии» (СПб., 1868; 2-е изд. СПб., 1896); «Примечания на второй выпуск китайской хрестоматии. Перевод и толкование Лунь-юй» (СПб.,

1884), «Примечания на третий выпуск китайской хрестоматии: Перевод и толкования Шицзина» (СПб., 1882), «Графическая система китайских иероглифов: Опыт первого китайско-русского словаря» (СПб., 1867), «Религия Востока: Конфуцианство, буддизм и даосизм» (СПб., 1873), «Очерк истории китайской литературы» (СПб., 1880), «Заметки по буддизму» (Ч. 1–6. СПб., 1887, 1889, 1899; отд. отт. из: ЗАН; ИАН), «Материалы по истории китайской литературы: Лекции, читанные студентам С.-Петербургского университета» (СПб., 1888), «К хронологии Чингисхана и его преемников» (ЗВОРАО. 1890. Т. 4. С. 375–381), «География Тибета: Перевод из тибетского сочинения Минчжул Хутукты» (СПб., 1895), «Открытие Китая и другие статьи» (СПб., 1900).

См.: *Ольденбург С. Ф.* Памяти Василия Павловича Васильева. [СПб., 1900]; *Ольденбург С. Ф.* Памяти Василия Павловича Васильева и о его трудах о буддизме // Известия РАН. 6 сер. 1918. № 7. С. 531–560; БСППКУ. Ч. 1. С. 222–225; БСППКУ. Ч. 1. С. 125–129 (А. Ивановский); МБСДЧАН. Ч. 1. С. 139–143; *Илларионов В. Т.* Русский синолог В. П. Васильев. Горький, 1959; История и культура Китая: Сб. памяти акад. В. П. Васильева. М., 1974; ЭСБЕ. Т. 5а. С. 607–609 (А. Позднеев), доп.: Т. 1. С. 371.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Васильевский Василий Григорьевич (1838–1899) — историк-византист; магистр (1869), доктор истории *honoris causa* МУ (1878); член-корреспондент (1876), ординарный академик (1890) ПАН, действительный (30.05.1874) и почетный (11.12.1896) член РАО, действительный член МАО (1893).



Сын священника. Выпускник ЯДУЧ и ЯДС (1856), учился на ИФФ ПГПИ (1856–1859), после его закрытия — в ПУ (1859–1860), слушал лекции *И. И. Срезневского*, *М. С. Куторги* и *Н. М. Благовещенского*, затем на педагогических курсах при университете (1860–1862), командирован в Европу с научными целями, совершенствовал образование в Берлину (1862–1863), Женеве (1863–1864), Лейпциге (1864), Йене (1864). С 1867 преподавал историю и географию, древние языки в Новгородской и в Виленской классических гимназиях. Доцент (1870–1879), экстраординарный (1879–1884), ординарный (1884–1895), заслуженный ординарный (1895–1899) профессор кафедры всеобщей истории, секретарь ИФФ (1880–1885) ПУ, профессор (1878–1889) и декан историко-филологического отделения (1882–1889) ВЖК, преподаватель гражданской истории ПДА (1870-е) и АЛ. С 1871 член Ученого комитета МНП, с 1890 —

редактор ЖМНП, с 1894 редактировал ВВ. В 1899 выехал на лечение в Италию, но по дороге скончался, похоронен во Флоренции.

Основные труды: «Политическая реформа и социальное движение в Древней Греции в период ее упадка» (1870; магистерская диссертация). За цикл работ о русско-византийских отношениях в IX–XI вв. (Труды. СПб., 1915. Т. 3) МУ присвоил ему степень доктора русской истории (1878). Научную известность принесла работа «Византия и печенеги (1048–1094)» (1872; Труды. СПб., 1908. Т. 1. С. 1–175), в которой он представил в новом свете историю первого крестового похода. Главные труды Васильевского были посмертно переизданы АН в четырех томах под редакцией *В. В. Латышева* (Труды. СПб.; Л., 1908–1930).

См.: *Безобразов П. В.* В. Г. Васильевский: [Некролог] // ВВ. 1899. Т. 6. Вып. 3–4. С. 636–658 (со списком трудов); *Успенский Ф. И.* Академик В. Г. Васильевский: Обзор главнейших трудов его по изучению Византии // ЖМНП. 1890. Ч. 10. Отд. 2. С. 291–342; МАОБС. С. 59; СДР. С. 95–97 (Г. Г. Литаврин); ПИВС. Т. 3. С. 297–315 (Л. Н. Заливалова); *Заливалова Л. Н.* В. Г. Васильевский: Ученый в свете материалов архивных собраний Москвы и Петербурга // АРВСПб. С. 36–44; *Литаврин Г. Г.* Василий Григорьевич Васильевский — основатель Санкт-Петербургского центра византиноведения (1838–1899) // ВВ. 1994. Т. 55. Ч. 1. С. 5–21; *Герд Л. А.* В. Г. Васильевский: Портрет ученого в свете его неизданной переписки // РНРВАСПб. СПб., 1999. С. 52–67.

И. В. Тункина

Васильчиков Александр Алексеевич (1832–1890) — дипломат, историк искусства, коллекционер; действительный член РАО (28.05.1880).



Родственник гр. *С. Г. Строганова*. Выпускник МУ (1855), служил в дипломатических миссиях в Риме (с 1856, сверх штата), Карлсруэ (с 1865); церемониймейстер Двора (с 1866) с оставлением должности в МИД. Директор Имп. Эрмитажа (1879–1888), активно комплектовал его фонды дворцовыми и частными собраниями, приобретениями на аукционах, добился собственного бюджета для музея, ввел новые штаты и новую структуру из пяти частей, привлек новых сотрудников. Председатель Имп. АК (1882–1886). Умер в Москве.

Автор работ по русской иконографии и генеалогии: «О портретах Петра Великого» (М., 1872), «Словарь русских портретов» (М., 1875), «Семейство Разумовских» (В 5 т. СПб., 1880–1887).

См.: СИЭБС. С. 34–35.

И. В. Тункина

Вахрамеев (Вахромеев) Иван Александрович (1843–1908) — предприниматель, общественный деятель, археограф, историк, коллекционер; действительный член РАО (04.01.1885); член-корреспондент (15.05.1881), действительный член (14.03.1886) МАО, член ОИДР, РГО, ООИД, ЯГУАК.



Родился в Ярославле в богатой купеческой семье, которой принадлежало множество торгово-промышленных предприятий, фабрик, магазинов, лавок в Ярославле и Ростове. Получил домашнее образование. С момента избрания гласным ярославской городской Думы (1875) начал общественную деятельность; городской голова (1882–1887, 1897–1905), почетный гражданин (1887) Ярославля; член и попечи-

тель многих благотворительных и просветительных обществ. Занимался благоустройством Ярославля: построил водопровод, провел трамвай, электроосвещение, организовал вымостку улиц, разбил бульвар; на собственные средства провел ремонт церквей Иоанна Предтечи, Петра Митрополита, Ильи Пророка (отреставрировал надпрестольную сень (1889), возвел вокруг церкви решетку (1896), рисунок для которой выполнил академик А. М. Павлинов; в 1889–1904 ремонтные и реставрационные работы проводились по проекту Н. В. Султанова). Собрал богатую коллекцию старинных рукописей, обширную библиотеку, нумизматический кабинет; приобрел архивы местных краеведов В. И. Лествицына и Н. Н. Корсунского. Его шурин, ростовский краевед А. А. Титов (1844–1911) издал описание рукописного собрания в 6 томах «Рукописи славянские и русские, принадлежащие действительному члену Императорского Русского археологического общества И. А. Вахрамееву». Впоследствии коллекция по завещанию поступила в РИМ. Один из учредителей, действительный и почетный член, казначей, председатель (1906–1908) ЯГУАК; оказал большую помощь в создании музея комиссии — Древлехранилища, куда передал часть своей коллекции. Входил в состав комиссий, образованных для наблюдения за реставрационными работами в Ростовском кремле (1880–1890-е), придела Св. Леонтия в Успенском соборе (1884), в Комитет, управлявший Ростовским музеем церковных древностей (с 1883). Умер в Ярославле.

Основные труды: «Князьи и Царские грамоты Ярославской губернии» (М., 1881), «Причитания Северного края, собранные Е. В. Барсовым» (М., 1882. Т. 2), «Путеводитель по городу Ярославлю» (М., 1883), «Ярославский уезд» (М., 1884), «Житие и подвиги святых Зосимы и Савватия соловецких чудотворцев — по рукописи XVII в.» (М., 1889), «Историческая записка с протоколами Ярославской губернской ученой архив-

ной комиссии» (М., 1890), «Исторические акты Ярославского Спасского монастыря», (М., 3 т. и дополнение, 1896), «Труды Ярославского областного археологического съезда» (М., 1902), «История Марины Мнишек» (М., 1904), «Труды Ярославской губернской ученой архивной комиссии» (М., Вып. 1. 1890; Вып. 2, 1892; Кн. 5. Т. 1–2. 1908–1909), «Церковь во имя святого и славного пророка Божия Ильи в г. Ярославле» (М., 1906).

См.: МАОБС. С. 61–62.

Э. Ю. Светлова

Вельтман Александр Фомич (1800–1870) — картограф, лингвист, археолог, поэт, прозаик; член-корреспондент ПАН (1854); член-корреспондент РАО (16.02.1861), действительный член МАО (26.02.1869), член ОЛРС (1833), ОИДР (1836), ООИД (1839).



Родился в Санкт-Петербурге в обедневшей шведской дворянской семье Вельдманов. С 8 лет учился в лютеранских пансионах для неимущих Плеско и Гейдена, затем в благородном пансионе при МУ (1811–1812). Во время Отечественной войны (1812) семья переехала в Кострому, но возвратилась в Москву. Продолжил учебу в частном пансионе Терликова (1814),

затем в Московской школе для колонновожатых (1816), готовившую топографов, военных инженеров и артиллеристов, выпущен офицером в свиту ЕИВ по квартирмейстерской части (1815). В конце 1817 зачислен в 1-ю армию М. Б. Барклая-де-Толли, переведен во 2-ю армию П. Х. Витгенштейна и отправлен в Бессарабию для службы в военно-топографической комиссии (1818–1831). Сблизился с членами «Южного общества» С. Ф. Раевским, М. Ф. Орловым, позднее в Кишиневе познакомился с А. С. Пушкиным. Печатался с 1825, стал писать свою фамилию как «Вельтман». Много путешествовал, стал свидетелем турецкого восстания (1821); участвовал в русско-турецкой войне (1828–1829) в чине старшего адъютанта при главной квартире Генштаба, получил орден за храбрость, вышел в отставку по состоянию здоровья в чине подполковника (1831). Занялся литературной и научной деятельностью; организатор московских литературных четвергов. Сотрудничал с пушкинским журналом «Современник», для которого подготовил первый вариант перевода «Слова о полку Игореве» (1833). Издавал альманахи «Картины света» (1836–1837), возглавлял журнал «Москвитянин» (1849–1850). По протекции М. Н. Загоскина — помощник директора (1842–1852), директор (1852–1870) Оружейной палаты в Москве; действительный статский советник. Член комитета для издания и редактор «Древностей Российского государства» (с 1845), автор текста 2, 3 и 5 отделений. Умер в Москве.

Автор повестей в стихах и прозе, исторических и фантастических романов, рассказов, стихов: «МММCDXLVIII год. Рукопись Мартына Задека» (М., 1833), «Кощей Бессмертный: Былина старого времени» (М., 1833), «Лунатик» (М., 1836), «Александр Филиппович Македонский» (М., 1836) и др. Первым использовал метод путешествия во времени, родоначальник русского фэнтези.

Основные труды в области истории и археологии: «Начертание древней истории Бессарабии. С присовокуплением исторических выписок и карты» (М., 1828), «О Господине Новгороде Великом. С приложением вида Новгорода в XII столетии и плана окрестностей» (М., 1834), «Достопамятности Московского кремля» (М., 1843), «Московская Оружейная палата» (М., 1844).

См.: МАОБС. С. 63; ЭСБЕ. Т. 5а. С. 865; *Кусов В.* Картограф Александр Фомич Вельтман // *Московский журнал*. М., 2000. 1 мая; *Карацупа В.* Александр Фомич Вельтман (1800–1870) // *Русская фантастическая проза эпохи романизма*. Л., 1990. С. 652–655.

Э. Ю. Светлова

Вельяминов-Зернов (Зернов-Вельяминов) Владимир Владимирович (1830–1904) — историк-востоковед (гебраист и тюрколог), лингвист, нумизмат, археолог; тайный советник; адъюнкт (06.06.1858), экстраординарный академик (01.12.1861–15.02.1878), почетный член (01.12.1890) ПАН по разряду лингвистики историко-филологического отделения (мусульманские языки), член-корреспондент (30.12.1855), действительный (11.02.1857), почетный член (9.01.1881), секретарь ВО (26.02.1859–10.01.1867), секретарь КО (28.12.1870–27.02.1874), секретарь (16.02.1861–26.01.1872) РАО, действительный член МАО (09.03.1865), РГО, Германского общества ориенталистов в Лейпциге, Французского археологического общества, иностранный член Института провинций (Франция), член-корреспондент Бельгийской археологической экспедиции.



Родился в Санкт-Петербурге в старинной дворянской семье, сын писателя и юриста В. Ф. Вельяминова-Зернова. Окончил АЛ (1850), где изучал арабский, еврейский и персидский языки. Служил в АД МИД (с 1850), командирован в Оренбург в распоряжение к оренбургскому и самарскому губернатору В. А. Перовскому (1851),

который отправил его к правителю Средней Орды для знакомства с языками и обычаями казахов и башкир. Приобрел важный источник по истории Бухарского ханства — книгу «Шариф-намэ-йи-шахи» («Книга шахской славы»), более известную как «Абдулла-намэ» (1854). Изучил дела областного архива, касающиеся местных племен. После возвращения в Санкт-Петербург (1856) переводчик VIII класса АД МИД (1856–1859).

После избрания адъюнктом ПАН (1858) занялся исключительно научной деятельностью. В первом томе исследования о Касимовских царях (1863–1867), основанного на тщательном изучении русских и восточных источников, дано разъяснение ряду вопросов, связанных с историей Золотой Орды, Касимовского ханства, Крыма, Казани, Астрахани и Средней Азии. Участник Международного АС в Антверпене (1867), I АС в Москве (1869). При подготовке к II АС в Санкт-Петербурге (1871) избран председателем организационного комитета, но большой объем научно-организационной работы вызвал инсульт, заставивший постепенно отказаться от научной деятельности. Находясь в Италии на лечении, продолжал работать в местных архивах с османскими документами. При содействии гр. Д. А. Толстого назначен попечителем КУО (1888), затем председателем комиссии по разбору древних документов в Киевской, Волынской и Подольской губ. (1889–1902). Попытки членов РАО издать уже отпечатанные листы 4 тома «Исследований о Касимовских царях и царевичах» привели к отказу ученого от звания действительного члена РАО, после чего он был избран почетным членом общества (1881). Не успел закончить многолетнюю работу над переводом и изданием «Абдулла намэ». Умер в Киеве.

Основные труды: «Исторические известия о киргиз-кайсаках и сношениях России со Средней Азией со времен кончины Абдул-Хаир хана (1748–1765)» (Уфа, 1853–1855), «История курдов» (СПб., 1859), «Монеты бухарские и хивинские» (СПб., 1859), «Исследование о Касимовских царях и царевичах» (Т. 1. Ч. 1–4. СПб., 1863–1867), «Источники для изучения тарханства, жалованного башкирам русскими государями» (СПб., 1864. ЗАН. 1864. Т. 5. Приложение), «Материалы для истории Крымского ханства» (СПб., 1864), «Словарь джагатайско-турецкий» (СПб., 1868).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 298–299, 304, 317, 424; МАОБС. С. 63–64; БСОТ. С. 136–137; БСТЕ. Т. 1. Ч. 1. С. 256–257.

Э. Ю. Светлова

Веневитинов Михаил Алексеевич (псевдонимы: Алексеев М.; М. В.; 1844–1901) — археолог, историк, поэт, археограф, писатель; почетный член ПАН (1897), действительный член РАО (28.10.1878), МАО (14.03.1886), член ОЛРС, ППО, почетный член Русского библиографического общества, Русского музея имп. Александра III (с 29.02.1901).

Родился в Воронежской губ. в семье потомственных дворян: сын сенатора А. В. Веневитинова и А. М. Веневитиновой, урожд. гр. Виельгорской; племянник поэта Д. В. Веневитинова. Получил домашнее образование. Выпускник ИФФ ПУ (1868), параллельно несколько лет совершенствовал образование в европейских университетах. Чиновник, заведующий канцелярией воронежского губернатора (1868), секретарь ВорГСК (1869); член и председатель Воронежского уездного училищного совета (1869–1875). С 1870-х управлял

семейными имениями в Воронежской губ., улучшал сельское хозяйство, помогал земству строить школы и больницы. Причислен ко II-му отделению СЕИВК (1871). Принял активное участие в работе по устройству архивов (1873), работал в АрхеогрК (с 1875), редактировал издания ППО. Камер-юнкер Двора (1874). Избирался Земляным уездным земским собранием в почетные мировые судьи по Землянскому у. (1876, 1879), Воронежским уездным земским собранием в почетные мировые судьи по Воронежскому у. (1879–1891). Губернский председатель воронежского дворянства (1888–1896), председатель губернского земского собрания. Создатель и исследователь фамильного архива Веневитиновых, насчитывающего более 2500 единиц хранения, изучал жизнь и творчество дяди Д. В. Веневитинова и историю своего рода. Директор Румянцевского музея в Москве (1896–1901): увеличил его штат, добился прибавки к жалованию для сотрудников, свое жалование жертвовал на пополнение собрания музея. Участник IV, VI, VIII, X АС. Товарищ попечителя музеев. Гофмейстер. Свою обширную библиотеку с книжными и художественными редкостями, перешедшими от графов Виельгорских, собранием документов, ценных для истории литературы пушкинской эпохи, вместе с семейным архивом пожертвовал Румянцевскому музею. Умер в с. Новожиловское, похоронен в Донском монастыре.

Автор историко-археографических, генеалогических, биографических и краеведческих исследований: «Лицевой список хождения Даниила Паломника» (СПб., 1881), «Хождение игумена Даниила в Св. Земли» (Вып. 1–2. СПб., 1883–1885), «Уваровские списки Данилова хождения» (Древности. Тр. МАО. Т. 12–13), «К биографии поэта Д. В. Веневитинова» (РА. 1885), «Из воронежской старины» (М., 1887), «Расписные кирпичные избы» (М., 1890), «Из Воронежской летописи» (Воронеж, 1896), «Русские в Голландии: Великое посольство 1697–1698 г.» (М., 1897), «О чтении Пушкиным “Бориса Годунова” в 1826 г. в Москве» (М., 1899), «По поводу 500-летия первого путешествия по Дону: Хождение Митрополита Пимена» (Древности. Тр. МАО. Т. 14).

См.: МАОБС. С. 65; АСРГД. С. 879–880; СРГБ. С. 49–53; СПРПУОД. С. 100.

Э. Ю. Светлова

Вентури Адольфо (Venturi Adolfo; 1856–1941) — итальянский историк искусства, основатель современной школы истории искусства в Италии; иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918).



Хранитель Галереи Эстензо в Модене (1878). Генеральный инспектор по изобразительному искусству Министерства народного образования в Риме (1888). В 1888 совместно с Доменико Ньюли основал журнал «Archivio storico d'arte» («Исторический архив искус-

ства»); с 1898 осуществлял единоличное руководство журналом, который был переименован в «L'Arte» («Искусство»). Специально для ученого в 1896 РимУ открыл первую в Италии кафедру истории искусства (фактически кафедра истории средневекового и современного искусства), где он преподавал вплоть до 1931.

Автор множества монографий, посвященных средневековым художникам, в том числе Джотто, Донателло, Рафаэлю, Леонардо да Винчи, Микеланджело, Тициану и др. Автор масштабного труда «Storia dell'arte italiana» («История итальянского искусства»); вышли 11 томов и 25 полутомов (1901–1940), однако труд остался незавершенным.

Избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке Н. П. Кондакова, Б. В. Фармаковского, С. А. Жебелёва, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: Venturi A. Memorie autobiografiche. Milano, 1927. Ried.: Torino, 1991; Valeri S. Adolfo Venturi e gli studi sull'arte. Roma, 2006.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Веселовский Александр Николаевич (1838–1906) — историк и теоретик литературы, фольклорист, этнограф; магистр (1870), доктор (1872) истории всеобщей литературы; член-корреспондент (1876), адъюнкт по ОРЯС (1877), экстраординарный (1880), ординарный (1881) академик, председательствующий в ОРЯС (1901–1906) ПАН; действительный член РАО (13.12.1888).



Родился в Москве в дворянской семье, окончил словесное отделение МУ (1858), ученик О. М. Бодянского и Ф. И. Буслаева; домашний учитель в семье русского посла в Испании (1860–1862), командирован за границу для приготовления к профессорскому званию (1862–1867), занимался в Берлине, Праге, работал в Италии (1864–1868), впоследствии вновь командирован за границу с научными целями (1886–1887). Доцент (1870–1879), ординарный (1879–1895), заслуженный ординарный (1895–1906) профессор ПУ по кафедре истории западноевропейских литератур; профессор кафедры всеобщей литературы ВЖК (1878–1892).

Основные труды: «Несколько географических и этнографических сведений о древней России из рассказов итальянцев» (СПб., 1870), «Всеобщая литература: Курс лекций 1878/9 уч. г.» (СПб., 1879), «Генварские русалии и готские игры в Византии» (СПб., 1885; отд. отт. из: ЖМНП. 1885. Ч. 241. Отд. 2), «Из истории русской переводной повести XVIII века» (СПб., 1887), «Пушкин — национальный поэт: Речь орд. акад. А. Н. Веселовского» (СПб., 1899; отд. отт. из: ИОРЯС. 1898. Т. 4. Кн. 3), «Где сложилась легенда о святом Граале?» (СПб., 1900; отд. отт. из: ИОРЯС. 1900. Т. 5. Кн. 2. С. 393–450), «Из истории древних германских и славянских пе-

редвижений» (СПб., 1900; отд. отт. из: ИОРЯС. 1900. Т. 5. Кн. 1. С. 1–35), «Петрарка в поэтической исповеди Canzoniere: 1304–1904» (М., 1905) и др.

См.: *Энгельгардт Б. М.* Александр Николаевич Веселовский. Пг., 1924; СДР. С. 100–102 (И. К. Горский); РПБС. Т. 1. С. 434–436 (Л. С. Мелихова); Александр Веселовский: актуальные аспекты наследия. Исследования и материалы: по материалам Междунар. конф., состоявшейся 22–25 октября 2006 г., в связи со столетием со дня смерти академика А. Н. Веселовского (1838–1906). СПб., 2011.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Веселовский Константин Александрович (1839–1902) — писатель, протоиерей; член-сотрудник РАО (15.03.1888), член РГО, ВладГСК, НижГСК, ВЭО, Котельничского экономического общества Вятской губ., Юрьевского ОСХ.



Родился в с. Якушево Гороховецкого у. Владимирской губ. в семье дьячка. Окончил ВладДС (1860), пономарь в Архангельском погосте Гороховецкого у. Владимирской губ. Учитель и законоучитель Мордвиновского волостного училища Гороховецкого у. (с 1862). Священник Покровской кладбищенской церкви в г. Вязники (1864–1867), приписанной к Казанскому

городскому собору; инициатор создания при Вязниковской тюрьме школы, где преподавал безвозмездно. Второй священник (помощник настоятеля; 1867–1902), настоятель (с 1890) Троицкой церкви. Протоиерей (1890). Неоднократно приобретал книги для Мордвиновского училища; попечитель ряда учебных заведений епархии. Устроил и открыл образцовую Кирилло-Мефодиевскую двухклассную ЦПШ, школу грамоты для глухонемых, а позже при ней ремесленные классы. Заменял полкового священника 10-го Новоингерманландского полка (1870–1871). Умер в г. Вязники.

Автор статей по краеведению в губернской и столичной прессе и ряда книг: «Вязниковский Благовещенский монастырь» (ВГВ. 1865. № 26–27), «Город Вязники: История его, древности и статистика» (Владимир, 1871), «Летопись с. Акиншина, Вязниковского уезда» (ВГВ. 1877. № 31–36), «Книги описные 1689 г. Благовещенского монастыря Вязниковской слободы» (ВГВ. 1878. № 20–26), «Освящение и открытие Женского училища в погосте Никологорском Вязниковского уезда» (Владимир, 1884), «Закладка здания для центральной ярополческой церковно-приходской школы глухонемых при Троицком храме в гор. Вязниках» (Владимир, 1897).

См.: КБСРПУ. Т. 6. Доп. С. 286; СПРПУОД. С. 103; *Ушаков В. К. А. Веселовский — биография* // Молва. Владимир, 21.05.2010 (<http://www.viazniki-city.ru/>

publ/k_a-veselovskij-biografija/1-1-0-29, дата обращения 14.04.2014); <http://greatrussianpeople.ru/info2791.html>, дата обращения 14.04.2014; <http://www.prlib.ru/Lib/pages/item.aspx?itemid=33058>, дата обращения 14.04.2014.

Э. Ю. Светлова

Веселовский Николай Иванович (1848–1918) — историк-востоковед, археолог, тюрколог, специалист по истории Крыма, Кавказа, Золотой Орды, Средней Азии, Персии, Китая; магистр истории Востока (1877); член-корреспондент ПАН (1914); член-корреспондент (1886), старший член (1895) Имп. АК; член-сотрудник (09.11.1881), действительный член (23.02.1889), управляющий ВО (20.03.1908–30.03.1918) РАО; действительный член МАО (1887), ТУАК (1889); действительный член, товарищ председателя (1908–1909), председатель разряда археологии и археографии РВИО (1909–1918); член ОЭ РГО и редактор его записок.



Уроженец Вологды, выпускник Вологодской гимназии и арабско-турецкого отделения ФВЯ ПУ (1873), оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию по кафедре истории Востока (1873–1876), ученик и преемник *В. В. Григорьева*; доцент (1878–1884), экстра-

ординарный (1884–1890), исполняющий должность ординарного профессора (1890–1903), заслуженный ординарный профессор (1903–1918) кафедры истории Востока ФВЯ ПУ; профессор первобытной археологии в ПАИ (1891–1918). Командировался Имп. АК для исследования разновременных памятников (от энеолита до средневековья) и производства раскопок в Туркестане (1884–1885, городище Афросиаб к северу от Самарканда; в 1895–1896, 1898–1899 организовал две экспедиции в Самарканд), на юго-востоке Европейской России (1887 — Острая могила и 9 курганов близ Ногайска в Таврической губ., городище близ ст. Цимлянской Донской обл.), ежегодно (1889–1917) проводил раскопки в Таврической губ., Донской обл., Ставропольской губ., Кубанской обл. (1894–1917), исследовал Недвиговское городище (Танаис, 1908–1909), Елизаветинское городище на Кубани и др.; раскопал курганы Огуз (1891–1894), Деев (1897), Чмырев, Майкопский (1897), Костромской, Ульский, Келермесские, Солоха (1912–1913) и др. Умер в Петрограде.

Основные труды: «Очерк историко-географических сведений о Хивинском царстве с древнейших времен до настоящего» (СПб., 1877; магистерская диссертация), «Прием в России и отпуск среднеазиатских послов в XVII–XVIII столетиях» (СПб., 1884), «В. В. Григорьев: По его письмам и трудам» (СПб., 1887), «Памятники дипломатических сношений московской России с Персией» (СПб., 1890–1898), «История РАО» (СПб., 1900), «О местоположении Гулистана присарайского» (Киев, 1907).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: об альбоме А. А. Боголюбова «Ковровое празднество Средней Азии» (Д. 302. Л. 42); обзор деятельности М. Де Гуса, сделанный Н. И. Веселовским (Д. 302. Л. 42).

См.: МАОБС. С. 66–67; БСОТ. С. 62–63; БСТЕ. Т. 1. Ч. 1. С. 158–259.

И. В. Тункина

Вешняков Владимир Иванович (1830–1906) — экономист, статистик, основоположник русской сельскохозяйственной статистики; товарищ министра государственных имуществ, сенатор, член Госсовета; действительный член (28.03.1856), секретарь Отделения статистики РГО; действительный член РАО (18.03.1877), вице-президент ВЭО (1877–1881), почетный член ПАН (07.12.1896); председатель Российского общества рыболовства и рыбоводства, член-корреспондент Ученого комитета МГИ (1868), почетный член большинства русских сельскохозяйственных и лесных обществ.

Родился в Санкт-Петербурге в семье дворян. Выпускник Ларинской гимназии (1848) и ЮФ ПУ (1852). Служил в Департаменте сельского хозяйства МГИ: помощник редактора статистического отдела, чиновник особых поручений, начальник отделения, вице-директор, директор (с 1874). Член комиссии по составлению проекта устава Петровско-Разумовской сельскохозяйственной и лесной академии (1863). Командирован на парижскую всемирную выставку (1867). Член-корреспондент Ученого комитета МГИ (1868). Участвовал в комиссиях по пересмотру европейского таможенного тарифа, о мерах к развитию торгового мореплавания и морских промыслов в Белом море и Ледовитом океане, о взимании сборов с сахара, по устройству Международного статистического конгресса в Санкт-Петербурге и др. Казначей (1873–1874), член комитета (1874–1876) Литературного фонда. Член Особой высшей комиссии для исследования железнодорожного дела в России (1877). Товарищ министра государственных имуществ (с 1883), сенатор с оставлением в должности (1885); статс-секретарь ЕИВ (1887). Член Госсовета (1893); действительный тайный советник (1893). С января 1883 управлял МГИ. В должности директора департамента участвовал в подготовке и принятии важнейших правительственных распоряжений в области сельского хозяйства: издание положения и устава земледельческих училищ (1878); организация сбора сведений о состоянии сельского хозяйства в различных местностях России (1878); устройство правильной регистрации текущих сельскохозяйственных явлений при помощи постоянных корреспондентов и издания департаментом непрерывной летописи сельскохозяйственной жизни страны (1880–1881); снаряжение экспедиций для исследования состояния овцеводства (1880) и скотоводства (1882); организация торфяного дела (1882); издание нормального

положения о низших сельскохозяйственных школах (1882–1883). Командирован в разные губернии для совещания с представителями сельскохозяйственных обществ и механических заведений о мерах к облегчению сельским хозяевам приобретать земледельческие машины и орудия отечественного производства и способах содействия развитию сельскохозяйственного машиностроения в России (1880). Участник Международных статистических конгрессов в Берлине (1863), Гааге (1869) и Санкт-Петербурге (1872), съездов сельских хозяев в Вене (1873). Умер в Санкт-Петербурге.

Автор книг и статей в ЖМНП (1857–1864), «Трудах» РАН (1861), ИРГО (1869), РВ (1869), ВЕ (1870–1872), в том числе: «О причинах возвышения Московского княжества» (СПб., 1851), «Белопашцы и Обельные вотчинники и крестьяне» (ЖМГИ. 1859. Ч. 71(2). Отд. 2. С. 103–114, 143–157), «Обзор сельскохозяйственных учреждений в Англии, Франции, Бельгии, Голландии, Германии и Италии» (СПб., 1866), «Русская промышленность и ее нужды» (ВЕ. 1870. Т. 5. Кн. 10. С. 508–528; Кн. 11. С. 85–140; Кн. 12. С. 576–614), «Notice sur l'industrie domestique en Russie» (1873). Редактор перевода сочинения Ж.-Г. Курсель-Сенеля «Руководство к теоретическому и практическому изучению предприятий промышленных, торговых и земледельческих» (СПб., 1860), юбилейных изданий «Очерк 50-летней деятельности Министерства государственных имуществ. 1837–1887 гг.» (СПб., 1887), «Историческое обозрение 50-летней деятельности Министерства государственных имуществ» (СПб., 1888).

См.: ЧГСРИ. С. 124–128; АСРГД. С. 130–133; ЭСБЕ. Т. 6. С. 149–150.

Э. Ю. Светлова

Виганд Теодор (Wiegand Theodor; 1864–1936) — немецкий археолог-классик; иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907), член Прусской АН (1923).

Учился в МюнхенУ, БерлинУ и ФрайбургУ. Участвовал в раскопках Акрополя Афин под руководством В. Дёрпфельда (1894) и Приены под руководством К. Хумана (1895), после его смерти назначен руководителем раскопок (1896); вместе с Г. Кнакфусом проводил раскопки Милета (1899–1911), а также Дидимы (1905–1911), Самоса (1910–1911) и Пергама (1927, 1931). Директор Константинопольского отделения Берлинского музея древностей (1897–1911), директор Берлинского музея древностей (1911–1931), президент ГАИ (1932–1936), резиденция которого находится сегодня в «Доме Виганда». Во время Первой мировой войны в чине капитана руководил немецко-турецким отрядом по спасению памятников Азиатского корпуса. В должности директора Берлинского античного собрания участвовал в создании Пергамского музея на Музейном острове в Берлине. Подписал воззвание «Немецкие ученые против Адольфа Гитлера» (1934). Кавалер ордена Pour le Mérite за достижения в области

науки и искусства (1931), почетный гражданин Бendorфа (родного города; 1935).

Основные труды: «Priene: Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen in den Jahren 1895–1898» (Berlin, 1904; mit H. Schrader); «Reisen in Mysien» (MDAI(A). 1904. Bd. 29. S. 254–339); «Milet: Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1899. Bd. 2: Die Milesische Landschaft» (Berlin, 1929. S. 254–339).

В фонде РАО сохранилось его письмо и документы по избранию в Общество (Д. 308. Л. 6, 26, 61).

См.: Watzinger C. Theodor Wiegand: Ein deutscher Archäologe. München, 1944; Althoff J. Ein Meister des Wirklichen: Der Archäologe Theodor Wiegand // Peter Behrens, Theodor Wiegand und die Villa in Dahlem. Mainz, 2004. S. 134–159.

Л. Д. Бондарь

Видерт Август Федорович (Фридрихович), фон (1825–1888) — писатель, переводчик; член-сотрудник РАО (29.10.1877).

Родился в Риге в немецкой лютеранской театральной семье, сын подданного Саксонии. Вместе с отцом, преподававшим немецкий язык, переехал в Москву, получил хорошее домашнее образование, затем учился в пансионе. Жил в Германии (1852–1856), где пропагандировал русскую словесность: выступал с публичными чтениями, печатал переводы с русского на немецкий в периодике, подготовил, но не сумел издать «Избранные сочинения» Н. В. Гоголя (Nikolai Gogol's Ausgewählte Werke) и сборник «Песен Кольцова» (Alexei Kolzow's «Russische Lieder»). Автор статей о русских литераторах в 10-м издании энциклопедического словаря «Брокгауз» в Лейпциге. В корреспонденциях из Мюнхена, Лейпцига, Дрездена, Берлина и др., печатавшихся в «Московских ведомостях», «Санкт-Петербургских ведомостях», «Sankt Petersburger Zeitung», «Атенее», ОЗ, сообщал о культурно-художественной и научной жизни Германии. В 1856 вернулся в Москву. Сдал экзамены на звание учителя немецкого языка на ИФФ ПУ (1857), принял присягу на подданство России. Публиковал в российской печати статьи о творчестве Ф. Шиллера, Г. Гейне, Й. Эйхендорфа и др. Младший учитель немецкого языка в Московской 3-й реальной гимназии (1858–1863); лектор немецкого языка при ХУ (с 1864), руководитель теоретических занятий по немецкому языку при педагогических курсах (1867), член испытательной комиссии «для ищущих звания домашних учителей и учительниц». Сдал экзамен за курс ИФФ ХУ и утвержден в степени кандидата по отделению классических наук (1869). Заведующий Монетным кабинетом ИФФ ХУ (1868–1872), в 1871 командирован в Москву и Санкт-Петербург для «обозрения» минц-кабинетов. В 1875 переехал в Санкт-Петербург. Лектор немецкого языка ПУ (с 1875), преподаватель немецкого языка в ПИФИ (с 1876) и ВЮА (с 1878). Член Ученого комитета МНП (с 1877), рецензировал выходящие в

России учебники немецкого языка. Умер в Санкт-Петербурге в чине статского советника.

Основные труды: переводы «Ревизора» Н. В. Гоголя и 1-й части «Записок охотника» И. С. Тургенева на нем. яз. (1854); «Шиллер: Биографический очерк» (М., 1860), переводчик предисловия и текста на немецкий язык факсимильного издания латинской рукописи XV в. из Библиотеки Императорской Академии наук с собранием рисунков «Констанцский собор 1414–1418» (СПб., 1874), изданного РАО с параллельным текстом на рус., лат., фр., нем. языках.

См.: БСППУ. С. 152–153 (Ф. Браун); Бестужев-Рюмин К. Н. А. Ф. фон Видерт: [Некролог] // ЖМНП. 1888. Ч. 257. № 6. Совр. летопись. С. 113–114; Веселовский Н. И. История РАО. С. 127–128; ИФФХУ. С. 359–360 (Г. Ю. Ирмер); Шестакова М. Служитель музы перевода // Вопросы литературы. 1999. № 1. С. 375–377.

И. В. Тункина

Визелер Фридрих (Wieseler Friedrich Julius August; 1811–1892) — немецкий археолог, филолог-классик; доктор археологии и филологии (1839); член Геттингенской АН (1869), иностранный член-сотрудник РАО (20.05.1875).



Выпускник ГеттингенУ, ученик К. О. Мюллера (Геттинген) и А. Бёка (Берлин). Экстраординарный (с 1842), ординарный (с 1845) профессор ГеттингенУ, основатель археологического семинара (1845), декан ФФ (1878/1879). После смерти К. О. Мюллера — директор Археологического и нумизматического собрания ГеттингенУ (1841–1889). Автор исследований

по античному театру, после смерти К. О. Мюллера продолжил издание «Denkmäler der alten Kunst».

Основные труды: «Über die Thymele des griechischen Theaters: Eine archäologische Abhandlung» (Göttingen, 1847), «Theatergebäude und Denkmäler des Bühnenwesens bei den Griechen und Römern» (Göttingen, 1851), «Phaethon: Eine archäologische Abhandlung» (Göttingen, 1857), «Scenische und kritische bemerkungen zu Euripides' Kyklops» (Göttingen, 1881).

См.: Müller A. Wieseler, Friedrich // ADB. Leipzig, 1897. Bd. 42. S. 430–433; ЭСБЕ. Т. 6. С. 277, доп. Т. 1. С. 418.

Л. Д. Бондарь

Викторов Алексей Егорович (1827–1883) — библиограф, палеограф; действительный член ОЛРС (1853), член-основатель МАО (1864), Общества древнерусского искусства при Московском публичном и Румянцевском музеях (1864), член-сотрудник РАО (05.06.1871), член АрхеогрК (1871), член-корреспондент ПАН (1879).



Из семьи дьякона Орловской губ., выпускник ОрловДС (1846) и МДА (1850), по болезни уволен из духовного звания (1852), служил в МГАМИД (1852–1956), преподаватель русского языка и литературы в Мариинско-Ермоловском женском училище (1856–1861), помощник библиотекаря МУ (1861–1862), по рекомендации Ф. И. Буслаева

назначен хранителем Отделения рукописей и старопечатных книг Московского публичного и Румянцевского музея (1862–1883), одновременно заведующий архивом и канцелярией Оружейной палаты (1868–1883). Неоднократно путешествовал по России для описания рукописных и старопечатных собраний в монастырских и семинарских библиотеках. Умер в Пятигорске от тифа.

Основные труды: «Великая княгиня Евдокия, во иночестве преподобная Евфросиния, основательница Вознесенского девичьего монастыря в Московском Кремле» (М., 1857), «Алфавитный указатель славянских рукописей Московской синодальной библиотеки» (М., 1858), «Историческая деятельность Московской синодальной типографии» (М., 1860), «Кирилл и Мефодий: Новые источники и ученые труды для истории славянских апостолов» (М., 1865), «Собрание славяно-русских рукописей В. М. Ундольского» (М., 1870), «Каталог славяно-русских рукописей, приобретенных Московским публичным и Румянцевским музеями в 1868 г., после Д. В. Пискарева» (М., 1871), «Обозрение старинных описей патриаршей ризницы» (М., 1875), «Опись патриаршей ризницы 1631 года» (М., 1876), «Описание записных книг и бумаг старинных дворцовых приказов» (Вып. 1–2. М., 1877–1883), «Собрание рукописей И. Д. Беляева. Издано к 50-летию юбилею Румянцевского музея» (М., 1881), «Собрание рукописей П. И. Севастьянова. Издано к 50-летию юбилею Румянцевского музея» (М., 1881), «Стефанит и Ихниллат. Пер. с греч.» (М., 1881), «Государственное древлехранилище в термах Московского Кремлевского дворца» (СПб., 1882), «Описи рукописных собраний в книгохранилищах северной России» (СПб., 1890).

См.: Срезневский И. И. Несколько припоминаний о научной деятельности А. Е. Викторова. СПб., 1881 (Сб. ОРЯС АН. Т. 21. № 8; ЗАН. № 5); Собко Н. П. А. Е. Викторова. Некролог // ЖМНП. 1883. Ч. 229. № 9. Отд. IV. С. 52–61; Барсов Е. В. Воспоминание об Алексее Егоровиче Викторове. СПб., 1883 (отд. отт. из: ЧОИДР. 1883. Кн. 3); МАОБС. С. 68–69; СДР. С. 103–104 (А. Н. Горяинов); Алексей Егорович Викторова: Биобиблиогр. указ. М., 1982; ПЭ. Т. 8. С. 462–463 (Е. Л. Немировский).

И. В. Тункина

Вильгельм Адольф (Wilhelm Adolf; 1864–1950) — австрийский антиковед, эпиграфист; член-корреспондент Баварской АН (1931), иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).

Изучал классическую филологию в ВенУ. В качестве стипендиата предпринял поездку в Грецию и изучал античные памятники Киликии для Венской АН (1891). Секретарь Австрийского археологического института в Афинах (с 1898), приват-доцент (с 1894), профессор греческих древностей и эпиграфики в ВенУ (1905–1933).

Основные труды: «Beiträge zur griechischen Inschriftenkunde» (Hildesheim, 1889); «Zur Topographie der Schlacht bei Salamis» (Wien, 1929); «Zur Syntax des Griechischen» (Göttingen, 1939); «Diener des Rates der Athener» (Berlin, 1940); «Zu den griechischen Inschriften aus dem Heiligtum des karischen Gottes Sinyri» (Wien, 1947).

В фонде РАО сохранились сведения о его избрании в общество (Д. 308. Л. 6 об., 26) и докладе А. В. Никитского о его новых работах по греческой эпиграфике (Д. 302. Л. 67).

См.: Keil J. Adolf Wilhelm (Nachruf) // Österreichische Akademie der Wissenschaften: Almanach für das Jahr 1951. Wien, 1951. Bd. 101. S. 307–327; Wundsam K. Adolf Wilhelms wissenschaftlicher Nachlass im Archiv der Österreichischen Akademie der Wissenschaften // Anzeiger Wien. 1979. Bd. 116. S. 175–199.

Л. Д. Бондарь

Вильчинский Франтишек (Франц Сигизмундович) (Wilczyński Franciszek) — польский антиквар и археолог, первый польский член СПБАНО — РАО, избранный членом-сотрудником (13.06.1847).

Сын Сигмунда Вильчинского, брат Яна Казимира Вильчинского (1806–1885), польского врача, коллекционера и издателя, члена Виленской АК, издателя «Виленского альбома» («Album Wilenskie», 1858). Учился во Львове (1817–1818), жил в Ковно. Проводил раскопки могильников. Одновременно с просьбой о принятии в СПБАНО передал в дар Обществу предметы древности: топор из серого гранита, два топорика из порфира и базальта, два бронзовых ожерелья, два бронзовых браслета, ряд медных изделий. На заседаниях СПБАНО — РАО представлял результаты своих исследований.

В фонде РАО сохранились сведения о его раскопках в Ковенской, Виленской, Витебской губ. и о передаче в музей РАО предметов из раскопок (Д. 51. Л. 137–138, 396–396 об.; Д. 389. Л. 26, 28, 35, 43, 48, 50, 54; Д. 392. Л. 26, 117–118).

См.: PCRTA. S. 42–43.

Л. Д. Бондарь

Виноградов Александр Николаевич (в монашестве Алексей; 1845–1919) — историк Церкви, миссионер, исследователь русской церковной архитектуры и живописи, археолог, китаевед, коллекционер; член-

сотрудник РАО (05.11.1876), член РГО (1877), почетный вольный общник Имп. АХ (1887).

Родился в с. Чамерово Весьегонского у. Тверской губ. в семье священника. По окончании ПДС (1865) оставлен как помощник наблюдателя иконографии. Поступил в ПДА (1867–1868), но полного курса не окончил. Учитель рисования при ЯДС (1868–1873), работал курс церковной археологии, но руководство семинарии отказалось его ввести. Окончил ДЮЛЯ (1871), служил в канцелярии военного прокурора Петербургского окружного суда (1874), аудитор в 5-м Киевском гренадерском полку (1875–1876). Уволился со службы, проявив интерес к научным занятиям археологией, иконографией, палеографией и этнографией. Посещал семинары в ПАИ (1878–1881), одновременно занимался в Имп. АХ, где прошел программу обучения в объеме двух курсов. За статью «О деревянных старинных храмах Весьегонского уезда и некоторых при них достопримечательностях, также курганах и насыпях по Весьегонскому уезду Тверской губернии» (ИРАО. 1877. Т. 9. Вып. 1. С. 71–93) удостоился звания члена-сотрудника РАО с правом участия в его заседаниях. Одновременно издал статьи по иконографии: «Опыт сравнительного описания и объяснения некоторых символических икон древнерусского искусства» (ИРАО. 1877. Т. 9. Вып. 1. С. 1–70), «Родословное древо» по памятникам христианской иконографии» (Сб. ПАИ. 1879. Кн. 3. Отд. 2. С. 65–72). За рукописный сборник русских и карельских песен Весьегонского у. Тверской губ., содержащий 60 песен, избран членом РГО (1877). Изучал деревянные храмы, которым посвятил труд «Памятники деревянного церковного зодчества в епархиях Новгородской, Тверской, Ярославской, Иркутской и Красноярской XVII и XVIII вв. (с приложением 36 таблиц и чертежей, выполненных лично)» (СПб., 1892). Одним из первых обратил внимание на исчезновение памятников деревянного зодчества в связи с их обветшанием, предложил создать коллекцию видов, планов и чертежей исчезающих шедевров, написал учебное пособие для подготовки реставраторов, подготовил курс публичных лекций, но его инициативы не встретили поддержки. Работая на раскопках курганов, впервые столкнулся со следами татаро-монгольских походов на Русь, находя в раскопах как монгольские, так и китайские монеты, что пробудило его интерес к Востоку. Принял монашество, рукоположен в иеромонаха (1880), отправился в составе РДМ в Пекин (1881–1887). С помощью православных китайцев изучил китайский язык, под именем А. Шэн-фуин принимал участие в переводе православных церковно-служебных книг на китайский язык. Собрал коллекцию буддийских танка, рукописей, картин, книг, скульптур, часть которой, вместе с ценной коллекцией видов и чертежей памятников древнерусского зодчества, преподнес Имп. АХ (1889). По состоянию здоровья возвратился в Россию (1887), служил в Киево-Печерской лавре, затем на Киевском подворье в Санкт-Петербурге (1888). Во время второй

миссионерской поездки в Пекин (1896–1898) пополнил свою коллекцию, приобретал буддийские и даосские сочинения, хрестоматии, юридические тексты, предметы искусства. После серьезного психического обострения Св. Синод определил отправить его на покой в Оптиную Введенскую Козельскую пустынь (1898). Предпринял попытку покинуть монастырь (1904), но прошение о снятии сана и расстрижении было отклонено Св. Синодом. В пустыни занимался живописью и росписью храмов, подготовкой к печати собранных в Китае материалов, трудился над «Историей Библии на Востоке», созданием и переводом учебных пособий, словарей, написанием статей по лексикографии и грамматике, занимался благотворительной деятельностью. Умер в Оптиной пустыни.

Оставшиеся после смерти рукописи и материалы личного архива хранятся в ОР РГБ (Ф. 52).

Основные труды: «Труды западных христианских миссий в Китае» (Казань, 1886), «История Библии на Востоке: С обзором метода и условий, благоприятных и неблагоприятных ее переводам и распространению у китайцев, монголов, маньчжуров, тибетян, корейцев, японцев; у персов, турок, арабов, абиссинцев, армян, грузин и др.» (СПб., 1889–1895. Т. 1–2), с «приложениями» (по определению автора): «Китайская библиотека и ученые труды членов Императорской Российской духовной и дипломатической миссии в г. Пекине или Бэй-Цзине (в Китае)» (СПб., 1889), «Миссионерские диалоги М. Риччи с китайским ученым о христианстве и язычестве: Обзор китайско-церковной, римско-католической литературы с XVI по XVIII ст.» (СПб., 1889), «Древне-патриархальные династии царей Ассирии-Вавилонии и Персии, Китая, а также у евреев и магометан» (СПб., 1895), «История английско-американской Библии» (Т. 1–3. СПб., 1889–1891).

См.: Краткая история православной миссии в Китае, составленная по случаю исполнившегося в 1913 году двухсотлетнего юбилея ее существования. Пекин, 1916. С. 181–182; Конрад Н. И. Синолог из Оптиной пустыни: Новые материалы по истории Пекинской духовной миссии // Конрад Н. И. Неопубликованные работы. Письма. М., 1996. С. 107–119; Зелов Н. С. Китаевед и археограф иером. Алексей (Виноградов) // ВИ. 1998. № 10. С. 139–143; ПЭ. Т. 1. С. 663–664 (А. Н. Хохлов).

Э. Ю. Светлова

Висковатов Александр Васильевич (1804–1858) — генерал-майор, военный историк; действительный член СПбАНО — РАО (28.12.1852).

Отец историка литературы П. А. Висковатова (1842–1905). Выпускник 1-го кадетского корпуса (1824), прапорщик артиллерии (1824). Служил в ведомстве путей сообщения, Гидрографическом департаменте и в Штабе военно-учебных заведений (1829–1833), старший адъютант у дежурного генерала главного штаба ЕИВ гр. Ростовцева (1835). Участвовал в составлении «Энциклопедического лексикона» под ред. А. А. Плюшара,

«Военного энциклопедического лексикона» под ред. барона Л. И. Зедделера, печатался в «Северной Пчеле», «Сыне Отечества» и других изданиях. Писал для театра (пьеса «Минин», 1850). Занимался размещением отбитых у французов в 1812 орудий в Московском Кремле, устройством комиссариатских складов в Московском арсенале, приведением в известность всех состоящих в войсках особых знаков отличия за военные подвиги. Вместе с А. И. Михайловским-Данилевским участвовал в подготовке и создании «Военной галереи Зимнего дворца» (написал биографии М. Б. Барклая де Толли, А. А. Засса, Б. М. Берга, А. А. Аракчеева и др.), возглавив издание после его смерти. Составил текст для военно-хронологических надписей на стенах Георгиевского зала Большого Кремлевского дворца.

Автор трудов по истории русской армии и флота, отличающихся подбором достоверных данных, основанных на архивных источниках: «Военные действия российского гребного флота, под начальством вице-адмирала Бредаля на Азовском море, в 1736, 1737 и 1738 годах» (СПб., 1830), «Краткая история 1-го кадетского корпуса» (СПб., 1832), «Краткая хроника полков и других частей русской армии» (СПб., 1832), «Хроника Российской армии» (Кн. 1–20. СПб., 1834–1842), «Историческое описание одежды и вооружения Российских войск с древнейших времен до 1855 г.» (В 30 ч. СПб., 1841–1862. Ч. 1: Народная гражданская одежда с 862 по 1700 год) посвящено описанию древнерусского вооружения от времен монгольского нашествия до эпохи Петра I (удостоено Демидовской премии ПАН в 1843), «Хроника российской императорской армии» (Ч. 1–7. СПб., 1852), «Строение военных судов в России при царях Михаиле Федоровиче и Алексее Михайловиче» (СПб., 1856), «Краткий исторический обзор морских походов русских и мореходства их вообще до исхода XVII столетия» (СПб., 1864).

В фонде РАО сохранилась переписка с ним по поводу работы на премию П. С. Шишкина «Русское гравирование на металле и дереве», переданной ему на отзыв (Д. 36. Л. 8–13) и сведения о его кончине (Д. 408. Л. 47 об.).

См.: Столетие Военного министерства. Т. 3. Отд. 5. СПб., 1909. С. 549 (Н. М. Затворницкий); БЧ. 1858. № 4. Отд. 7. С. 142–144 (некролог); ИРАО. 1859. Т. 1. Вып. 4. Стб. 256 (некролог, написанный П. С. Савельевым); Научное наследие А. В. Висковатова: Материалы конф. СПб., 2010 (Брандербургские чтения; вып. 3).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Витт де Жан Жозеф Антуан Мари (Witte de Jean Joseph Antoine Marie; 1808–1889) — барон, бельгийский археолог, эпиграфист и нумизмат; член Бельгийской королевской АН (1851), АНИС в Париже (1886); иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877).

Уроженец Антверпена. Основатель журналов «Annales de l'Institut archéologique» (1835) и «Gazette archéologique» (1875). Главный редактор журнала «Revue numismatique» (1855–1877).

См.: *Marchal E.* Notice biographique sur le baron Jean-Joseph-Antoine-Marie de Witte (1808–1889), membre de l'Académie Royale de Belgique // *Annuaire de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique.* 73-e année. Bruxelles, 1907. P. 47–138.

М. В. Поникаровская

Владимир Александрович (Романов) (1847–1909) — великий князь, государственный и военный деятель, коллекционер произведений живописи; генерал от инфантерии (1880), генерал-адъютант (1872), член Госсовета (1872), сенатор (1868); товарищ президента (с 1869), президент (с 1876) Имп. АХ, почетный член ПАН (1875), почетный член РАО (25.11.1871), МАО (18.08.1865), РИО (1866), РГО, КазУ (1867), МУ (1867), ПУ (1869); почетный любитель Имп. АХ (1865), почетный президент Общества ревнителей военных знаний (1898–1905).



Третий сын имп. Александра II. В первые годы правления *Николая II* оказывал на него большое влияние, сторонник контрреформ и охранительной политики. С 1905 в отставке. Оказывал покровительство художникам. С 1867 попечитель Московского публичного и Румянцевского музеев; председатель Комитета по художественной постройке храма Воскресения Христова («Спаса на крови») в Санкт-Петербурге.

См.: ЧГСРИ. С. 132–138; ВЭ. Т. 6. С. 430–432.

И. В. Тункина

Владимирцов Борис Яковлевич (1884–1931) — востоковед-тюрколог, монголовед, лингвист; магистр монгольской и калмыцкой словесности (1911); член-корреспондент РАН (1923), академик АН СССР (1929); действительный член (29.12.1911), член Совета (30.04.1920–15.04.1921), секретарь ВО (04.02.1921–1923?) РАО; почетный член Ученого комитета Монголии (1924); член Американской академии политических и социальных наук в Филадельфии.



Родился в г. Калуге в семье инженера-технолога. Получив домашнее образование, продолжил обучение в Калужской, Владимирской и Каменец-Подольской гимназиях. Поступил на ФВЯ ПУ по китайско-маньчжурскому разряду (1904), затем уехал в Париж: учился в Сорбонне (1905–1907), где слушал лекции и посещал занятия в Школе живых восточных языков и Коллеж де Франс. Вернулся в Санкт-Петербург и поступил на открывшееся монголо-маньчжуротатарское отделение ФВЯ ПУ (1907–1909); оставлен на

кафедре монгольской и калмыцкой словесности. Студентом командирован к калмыкам Астраханской и Ставропольской губ. (1907), направлен РКИСВА к дербетам Кобдоского округа в Западную Монголию для сбора лингвистических материалов (1908). Член лингвистического кружка И. А. Бодуэна де Куртенэ, товарищ председателя Бюро Кружка ориенталистов под руководством В. В. Бартольда, принимал участие в транскрибировании старокалмыцкого алфавита десяти сказаний о хане Джангире. Вторично поехал в Кобдоский округ для продолжения работ по изучению языков местных этнографических групп (1911). Командирован для научных занятий в Западную Европу (1912), в Париже и Лондоне совершенствовался в области общего языкознания, занимался историей фольклорной литературы, прослушал курс лекций об организации Монгольской империи по ранее неизвестным китайским источникам, одновременно занимался монгольской и уйгурской эпиграфикой, изучением и описанием монгольских книг и рукописей в Парижской Национальной библиотеке, Британском музее. Объехал западную и северную часть Центральной Монголии, собрал большую коллекцию книг, материалы по говорам и наречиям и материалы о шаманстве (1913–1915). Приват-доцент (1915–1918), доцент (1918–1921), профессор (с 1921) ПУ — ЛГУ, вел курсы и спецкурсы по монгольской письменности, монгольскому эпосу и буддизму, халхаскому наречию, ойратской диалектологии и др. Ученый хранитель, научный сотрудник АМ РАН — Ивост. АН СССР (1915–1931), описывал монгольские рукописи и ксилографы. В послереволюционные годы читал лекции по «общему языковедению» в Петроградском географическом институте, один из основателей и профессор ЛВИ, где руководил монгольским отделением, преподавал в Институте народного хозяйства. Член Восточной секции ИЛЯЗВ при ЛГУ. Секретарь Коллегии востоковедов при АМ (с 1924), секретарь Группы востоковедения ОГН АН СССР, исполнял обязанности директора АМ, Института буддийской культуры; член Комиссии при АН СССР по исследованию Монгольской и Танну-Туvinской народных республик и Бурят-Монгольской АССР (с 1926). Член редколлегий экспертов Восточного отдела издательства «Всемирная литература» и журнала «Восток». По инициативе Н. Я. Марра приглашен в ГПБ внештатным сотрудником ВО по подотделу тибетско-монгольской словесности (1924–1925). Командирован в МНР и Китай (1925–1926), совершил поездку в район Малого Хентея и Керулена, провел этнолого-лингвистическое обследование района, собрал коллекцию рукописей, записал свыше 100 монгольских песен, посетил Улан-Батор и Пекин (1926). Принял буддизм. Умер в п. Сиверская Ленинградской обл.

Автор около 70 работ.

Основные труды: «Турецкие элементы в монгольском языке» (ЗВОРАО. 1911. Т. 20. Вып. 2–3. С. 157–184), «Буддизм в Тибете и Монголии: Лекция, читанная на 1-й буддийской выставке» (Пб., 1919), «Монголь-

ская литература» (Литература Востока. Вып. 2. Пг., 1920. С. 90–115), «Монгольский сборник рассказов из Rañcatantra» (Пг., 1921), «Монголо-ойратский героический эпос» (М., 1923), переводы былин Парчена и Сиддикюр и др., «Чингис-хан» (Берлин; Пг.; М., 1922; пер. на англ., фр. и турец. яз. 1992), «Образцы монгольской народной словесности: Северо-Западная Монголия» (Л., 1926), «Этнолого-лингвистические исследования в Урге, Ургинском и Кентейском районах» (Северная Монголия. Л., 1927. Т. 2. С. 1–42), «Надписи на скалах халхаского Цокту-тайджи» (Изв. АН СССР. 1926. Т. 20. № 13–14. С. 1253–1280; 1927. Т. 21. № 3–4. С. 215–240), «Сравнительная грамматика монгольского письменного языка и халхасского наречия. Введение и фонетика» (Л., 1929), «Общественный строй монголов: Монгольский кочевой феодализм» (Л., 1934). Основные труды переизданы в кн.: «Работы по истории и этнографии монгольских народов» (М., 2002), «Работы по литературе монгольских народов» (М., 2003), «Работы по монгольскому языкознанию» (М., 2005).

См.: БСОТ. С. 64–66; СРНБДНК. Т. 2. С. 171–174; ВРБС. Т. 1. С. 255–257; БСТЕ. Т. 1. Ч. 1. С. 260.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Властов Георгий Константинович (1827–1899) — государственный и общественный деятель, библиист, переводчик; действительный член РАО (09.01.1881).

Родился в с. Шишково Ростовского у. Ярославской губ. в греческой семье, переселившейся в Россию в XVIII в. Выпускник 2-го кадетского корпуса (1845), служил в лейб-гвардии Измайловском полку, в действующей Кавказской армии (1849–1858) в составе Кабардинского 80-го полка: командир 2-го батальона, капитан (1850), майор (1852), командир 3-го батальона, подполковник (1854), под командованием генерала-фельдмаршала А. И. Барятинского, с 1856 заместителя Кавказского. В 1856 уволился из армии, перешел на гражданскую службу: чиновник особых поручений при кавказском наместнике А. И. Барятинском (1858), помощник начальника особого управления сельского хозяйства. Ставропольский вице-губернатор (1859–1864). Действительный статский советник (1863). Вице-губернатор Тифлиссской губ. (1864–1865), управляющий Мингрелией (1865–1866). Губернатор Ставропольской губ. (1867–1872): открыл отделение Российского государственного банка, закончил строительство мужской классической гимназии (1868), открыл ремесленный класс (1868), на базе которого создал Михайловское ремесленное училище (1872), организовал казачье юнкерское училище (1870), возобновил работу губернской ПБ (открыта в 1852). Интересовался историей и краеведением; председатель СтаврГСК (1867–1872). Почетный гражданин г. Ставрополя (1871). Кутаисский губернатор (1875–1876), затем состоял при Кавказском наместнике (1876–1882). Тайный советник (1882). В 1882 вышел в отставку; избран почетным опекуном Петербургского опекунского совета (1882),

попечитель Петербургского коммерческого училища (1882). Учредитель стипендий для различных учебных заведений. Умер в Санкт-Петербурге.

Оставил воспоминания на фр. яз., напечатанные в качестве приложения к его книге «Тени прошлого: Воспоминания офицера Кавказа» (*Ombres du passé: Souvenirs d'un officier du Caucase*. Paris, 1890). Автор работ по библеистике и истории Древнего Востока, археологии и религиоведению, военных зарисовок: «Война в Большой Чечне» (Русский инвалид. 1856. № 159. С. 683–685; № 160. С. 687–689; № 164. С. 705–706; № 165. С. 709–711; № 166. С. 713–715; № 167. С. 717–719), «Библия и наука» (СПб., 1870), «Священная летопись первых времен мира и человечества, как путеводная нить при научных изысканиях» (СПб., 1875–1893. Т. 1–5), «Указатель к Пятикнижию Моисееву: Краткий исторический обзор еврейского языка» (СПб., 1877), «Зендавеста и Гаты в их отношении к Божественному Откровению» (СПб., 1885), «Персидские гвоздеобразные надписи и Зендавеста» (СПб., 1886), «Опыт изучения Евангелия Св. Иоанна Богослова» (Т. 1–2. СПб., 1887), «Толкование на книгу пророка Исая» (СПб., 1896), «Теогония Гесиода и Прометей: Разбор сказаний» (СПб., 1897). Занимался переводами с классических и новых европейских языков: *Гесиод*. Поэмы: Подстрочный перевод с греческого. СПб., 1885; *Бругш Г. К. Египет: История фараонов*. СПб., 1880 (оригинал: *Brugsch-Bey H. Geschichte Ägypten's unter den Pharaonen*. Leipzig, 1877).

См.: ПЭ. Т. 9. С. 108–109 (Б. А. Тихомиров); ПБЭ. Т. 3. Стб. 636–637; СПРПУОД. Т. 4. С. 109; <http://museum.cmpa.ru/post/25>, дата обращения 18.04.2014; <http://www.guberniya.ru/content.php?fun=1&raz=810&id=16984>, дата обращения 18.04.2014.

Э. Ю. Светлова

Вогюэ де Шарль-Жан-Мельхиор (Vogüé de Charles-Jean-Melchior; 1829–1916) — маркиз (1877), затем граф, французский дипломат и археолог; член АНИС (1868) и Французской Академии (1901–1916) Института Франции, иностранный член-сотрудник (27.05.1877), почетный член (05.11.1902) РАО.

Уроженец Парижа. Атташе посольства Франции в Санкт-Петербурге (1850–1851). Посол Франции в Константинополе (1871–1875), Вене (1875–1879). Разыскивая в посольских архивах сведения о Венере Милосской, найденной в 1820, нашел письмо, подтверждавшее, что у статуи богини была отбита рука.

Основные труды: «*Les événements de Syrie*» (1860); «*Le temple des Jérusalem*» (1865); «*Syrie central: L'architecture civile et religieuse du I au VII siècle*» (1865–1877); «*Six inscriptions phéniciennes d'Idalion*» (1875); «*Villars d'après sa correspondance et les documents inédits*» (1888); «*Jérusalem hier et aujourd'hui*» (1912).

В фонде РАО сохранились сведения об избрании членом РАО (Д. 263. Л. 8–9, 22) и его письмо в РАО (Д. 263. Л. 23).

См.: ЭСБЕ. Т. 6а. С. 706; *Cagnat R. Notice sur la vie et les travaux de M. le Marquis de Vogüé* // CRAIBL. 1918. Vol. 62. № 6. P. 442–473.

М. В. Поникаровская

Войцехович Алексей Иванович (1805, по др. данным 1806 — 1881) — государственный деятель, помещик; действительный член СПбАНО (13.11.1850), управляющий ОРСА СПбАНО — РАО (15.03.1851–15.02.1855), член Совета ЧЛО (1853).

Из малороссийских дворян, сын председателя Пензенской гражданской палаты, выпускник Благородного пансиона при МУ (1825), с 1825 служил в департаменте Главного управления духовных дел иностранных исповеданий, коллежский секретарь (1826); в 1826 переведен в канцелярию МВД; младший помощник столоначальника, столоначальник; титулярный советник (1828); переведен в департамент исполнительной полиции, уволен от службы (1830). В том же году начал службу при Св. Синоде: определен в Отделение дел греко-российского исповедания для занятия по судной части; коллежский асессор (1831); переименован в чиновники особых поручений (1834); надворный советник (1834); коллежский советник (1836); назначен состоять за обер-прокурорским столом с заведыванием канцелярией Св. Синода (1836), поручено постоянно управлять канцелярией Св. Синода (1839); статский советник (1839); камергер (1839); неоднократно исправлял должность директора духовно-учебного управления Св. Синода (1839, 1841); действительный статский советник (1841); тайный советник (1853); сенатор (1853), заведующий Особым управлением по делам раскольников (с 1853), член и заведующий делами Комитета для пересмотра постановлений о раскольниках (1854); по прошению уволен от обязанностей по МВД и назначен в Департамент Герольдии Сената (1855); назначен в Гражданский кассационный департамент Сената (1866), первоприсутствующий в нем (1868), член Госсовета (1868); действительный тайный советник (1871), назначен первоприсутствующим в общем собрании кассационных департаментов (1871); в Госсовете: член Департамента законов (1872–1878), член особой комиссии для рассмотрения всеподданнейших отчетов по МГИ за 1875 и 1876. Член Петербургского английского собрания (с 1831), Петербургского собрания сельских хозяев (1864–1870). Умер в Ревеле.

Введен в РАО *И. П. Сахаровым*, занял должность управляющего ОРСА (с 1851), выступил с инициативами издания рисунков русских древностей под названием «Собрание русских древних памятников» (1851), избрать губернских и уездных уполномоченных СПбАНО с целью сбора известий о местных древностях по инструкции Общества (1851), начать археологическое описание Петербургской губ. и города Санкт-Петербурга.

Занимался историей русского гравирования XVI–XVIII в., но свой труд не завершил и не напечатал.

Скорее всего, автор двух работ, изданных в студенческие годы под той же фамилией и нерасшифрованным первым инициалом — А. Войцехович: «Опыт начертания общей теории изящных искусств» (М., 1823), «Речь о том, что существенные силы изящных искусств заключаются в чистой и высокой нравственности» (Б. м., 1825).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 63, 114, 162, 166, 167, 170, 176, 177, 256, 265, 266, 268, 270, 276, 365, 372; ЧГСРИ. С. 140–141; Мурзанов Н. А. Словарь русских сенаторов. 1711–1917 гг.: Материалы для биографий. СПб., 2011. С. 87–88.

И. В. Тункина

Волан де (Деволан, Де-Волан) Григорий Александрович (псевдоним: Тюр Джан; 1847–1916) — дипломат, публицист, мемуарист; действительный член РАО (04.05.1912).



Родился в Санкт-Петербурге в родовитой дворянской семье. Дед по отцу, Франц Павлович де Волан (Деволан), — один из основателей Одессы. Воспитывался в пансионах Пернера при 2-й петербургской гимназии и Гофмана в Гейдельберге. С юности много путешествовал по Европе. В 1864 поступил на ЮФ МУ,

изучал философию, санскрит, постановку народного образования в России, участвовал в полулегальном студенческом обществе, имевшем целью просвещение рабочих. Благодаря знакомству с лингвистом В. Ф. Миллером заинтересовался русским фольклором. Учился в ЛейпцигУ (1867), кандидат прав НУ (1869). С 1873 служил в МИД: секретарь русского консульства в Пеште (Венгрия, 1873–1874). С середины 1870-х годов член петербургского отделения Славянского комитета. Осенью 1876 побывал добровольцем в сербской армии генерала М. Г. Черняева. Возглавил отдел печати АД МИД (1883). Консул в Хакодате (Япония; 1886), секретарь миссии в Токио (1894–1896). Первый секретарь миссии в Вашингтоне (1896–1902), с 1902 поверенный в делах. Действительный статский советник (1903). Чрезвычайный посланник и полномочный посол в Мексике (1906–1910). С 1910 в отставке. Умер в Ялте.

Автор нескольких романов, брошюр о славянском вопросе (рисовал утопическую перспективу «славянской цивилизации», возникающей на основе федерации славянских народов, но, в отличие от других панславистов, чуждался идеи о культурно-религиозной гегемонии России). За сборник «Угро-русские народные песни, собранные Г. А. Де Воланом» (ЗРГООЭ. 1885. Т. 13. Вып. 1) получил малую серебряную медаль РГО. Издал путевые заметки об Испании, Египте, Индии, странах Юго-Восточной Азии «По белу свету» (1890–1894), сборник очерков о Японии

«В стране восходящего солнца» (СПб., 1903); в книге «В стране миллиардов и демократии» (СПб.; М., 1907) описал бурно развивающуюся экономику США эпохи президентства Теодора Рузвельта.

В фонде РАО сохранились сведения о передаче в Музей РАО вещей, найденных им в Мексике (Д. 302, Л. 77 об.; Д. 355) и об избрании его в члены РАО (Д. 346, Л. 16, 29, 31).

См.: СПРПУОД. Т. 4. С. 159; <http://www.rusdiplomats.narod.ru/de-vollan-ga.html>, дата обращения 21.04.2014; http://www.rusbibliophile.ru/Book/Vollan_G___de___V_strane___, дата обращения 21.04.2014; <http://www.fedordostoevsky.ru/around/De-vollan/>, дата обращения 21.04.2014; Перечень награжденных знаками отличия Русского географического общества: 1845–2012 // М., 2012. С. 25; <http://sgiaz.uamuseum.com/publikatsii/zahoroneniya-de-volan-v-svyatogorskoy-lavre.html>, дата обращения 21.04.2014.

И. В. Тункина

Волков Иван Михайлович (1882–1919) — египтолог, семитолог, ассириолог, гебраист, коптолог; магистр всеобщей истории (1917); член-сотрудник РАО (15.03.1914).

Сын священника, родился в д. Заячьи Горы Ржевского у. Тверской губ., учился в ДС, закончил ПДА и ИФФ ПУ (1910), любимый ученик Б. А. Тураева, совершенствовал образование в БерлинУ у А. Эрмана, с 1914 приват-доцент кафедры всеобщей истории, с 1918 — профессор ФВЯ ПУ по кафедре истории Древнего Востока, преподаватель истории Греции и Рима в Психоневрологическом институте. В декабре 1918 заключенный в Осташковской уездной тюрьме. Умер на родине.

Автор первого перевода на русский язык законов Хаммурапи.

Основные труды: «Законы вавилонского царя Хаммураби» (М., 1914), «Арамейские документы иудейской колонии на Элефантине V в. до Р. Х.» (М., 1915), «Древнеегипетский бог Себек» (Пг., 1917; магистерская диссертация).

В фонде РАО сохранилось представление его в действительные члены, подписанное Б. А. Тураевым, С. А. Жебелёвым, М. И. Ростовцевым и заслушанное Советом РАО 14.12.1913 (Д. 363. Л. 3).

См.: Бенешевич В. Н. Скорбная летопись // РИЖ. 1921. Кн. 7. С. 232; Востоковедение в Петрограде 1918–1922. Пг., 1923. С. 84–85; ЛС. С. 450.

И. В. Тункина

Волков Федор Кондратьевич (укр. Вовк; 1847–1918) — антрополог, этнограф, археолог, основоположник отечественного палеолитоведения, создатель петербургской палеоэтнологической школы, украинский общественный деятель; доктор honoris causa КаннУ и ПУ (1917); доктор естественной исто-

рии ПарижУ (1905); член-сотрудник РАО (09.02.1907); действительный член РГО (15.10.1908); член-корреспондент (1904), председатель (с 1911) Русского антропологического общества при ПУ.

Сын казака Полтавской губ., поступил в НУ, закончил отделение естественных наук ФМФ УСВ (1871). Принимал участие в организации и работе ЮЗО РГО (1873–1874), которое было закрыто в 1876, составил программу этнографического изучения украинцев, участвовал в организации и проведении III АС в Киеве (1874). Служил в канцелярии Киевской контрольной палаты (1874–1876). Активный участник украинского национального движения — член киевской Громады, группы Н. И. Зибера, интересовался марксизмом и народничеством. Вынужден эмигрировать, спасаясь от ареста (1879), жил в Швейцарии, Болгарии, Румынии, Италии, Австро-Венгрии, с 1887 — в Париже, занимался исследованиями в области физической антропологии, сравнительной этнографии, доисторической археологии, учился у Г. Мортилье, член Парижского антропологического и Доисторического обществ. Член редколлегии журнала «L'Anthropologie», участвовал в организации археологического отдела на Всемирной выставке в Париже (1900). По приглашению И. И. Мечникова и М. М. Ковалевского преподавал соматическую антропологию, доисторическую археологию и этнографию в Русской высшей школе в Париже (1901–1905). Издал исследования по этнографии восточных и южных славян, за достижения в области палеоантропологии удостоен Парижским антропологическим обществом Большой медали им. П. Брока; кавалер Ордена Почетного легиона (1916). Вернулся в Санкт-Петербург (1905), приват-доцент (1907–1917), профессор (с 1917) кафедры географии и этнографии ФМФ ПУ, возглавил редакцию «Ежегодника Русского антропологического общества». Создатель петербургской палеоэтнологической школы, среди его учеников П. П. Ефименко, С. И. Руденко, Г. А. Бонч-Осмоловский, С. А. Теплоухов, А. А. Миллер, Д. А. Золотарев. Один из создателей и хранитель Этнографического отдела Русского музея имп. Александра III (1905–1917), собиратель украинских этнографических коллекций, инициатор и редактор серии «Материалы по этнографии России», вошел в комиссию РГО по составлению этнографической карты России, удостоен Большой золотой медали РГО (1917). Организатор и руководитель ряда антропологических и археологических экспедиций (Галичина, Буковина, Закарпатье, Черниговская, Волынская, Херсонская губ., Крым, Кубань, Таманский полуостров). Открыл позднелолитическую стоянку у с. Мезин Черниговской обл. (1908), передатировал Кирилловскую палеолитическую стоянку. В 1917 избран заведующим кафедрой КУ, в 1918 выехал в Киев для поправки здоровья и по дороге умер в Гомеле от тифа.

Автор монографии «Украинский народ в его прошлом и настоящем» (СПб., 1914; Пг., 1916. Т. 1–2).

См.: Франко А. Д., Франко О. Е. Федор Кондратьевич Вовк (Волков) // СЭ. 1990. № 1. С. 86–95; Традиции отечественной палеоэтнологии: Тез. докл. Межд. науч. конф., посвящ. 150-летию со дня рождения Федора Кондратьевича Волкова (Вовка). СПб., 1997; АПУ. С. 115–130; Руденко С. И. Памяти Федора Кондратьевича Волкова: К пятидесятилетию со дня смерти / Публ. и коммент. Н. И. Платоновой // АВ. 2003. № 10. С. 361–366; Платонова Н. И. Федор Кондратьевич Волков глазами ученика: К публикации очерка С. И. Руденко // АВ. 2003. № 10. С. 367–373; Платонова Н. И. Палеоэтнологическая школа в археологии и Ф. К. Волков // Вестник Томского государственного университета. 2008. № 315. С. 96–103; МБСРЭА. С. 153–154.

И. В. Тункина

Волконский Петр Михайлович (1776–1852) — светлейший князь (с 1834), военный и государственный деятель, генерал-фельдмаршал (1850); почетный член ПАН (27.01.1813), Российской академии (14.01.1823), Военной академии при Главном штабе ЕИВ (11.01.1832), РГО (23.03.1851), РАО (15.10.1851), Московского ОСХ (20.12.1851).



Родился в Санкт-Петербурге. В день крещения зачислен сержантом лейб-гвардии в Преображенский полк, в чине унтер-офицера переведен в лейб-гвардии Конный полк, произведен в вице-вахмистры и вахмистры (1783). С 1791 начал действительную службу; переведен в лейб-гвардии Семеновский полк (1792); прапорщик (1793), подпоручик (1794), поручик (1796), штабс-капитан, адъютант вел. кн., наследника Александра Павловича (1797); капитан (1799), полковник (1800). Участвовал в подготовке переворота 11 марта 1801 года, во время которого был убит имп. Павел I. Генерал-майор; генерал-адъютант (1801), товарищ начальника главного военного ведомства России — Военно-походной канцелярии. Во время войны с Францией (1805–1807) дежурный генерал в корпусе графа Ф. Ф. Буксгевдена, затем М. И. Кутузова. Отличился в Аустерлицком сражении. После подписания Тильзитского мира (1807) направлен во Францию для изучения опыта французской армии и устройства Генштаба. Пользуясь расположением Наполеона, сопровождал его на всех военных маневрах и смотрах. Управлял квартирмейстерской частью (1810–1812). Организатор Генштаба, возглавил разработку «Руководства к отправлению службы чиновниками дивизионного генерал-штаба», участвовал в работе над «Учреждением для управления большой действующей армией», инициировал создание карты России и карт ряда иностранных государств, основатель Петербургского военного училища колонновожатых и библиотеки Генштаба, организовал механическую мастерскую для астрономических и математических инструментов.

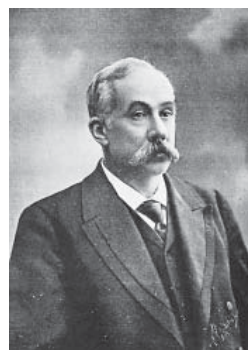
В начале Отечественной войны 1812 находился при Александре I. После оставления Москвы направлен к М. И. Кутузову для расследования обстоятельств сдачи столицы. Находился в войсках П. Х. Витгенштейна и П. В. Чичагова, участвовал в сражении при Студянке и разгроме остатков наполеоновской армии при Березине. Начальник главного штаба действующей армии при М. И. Кутузове (с декабря 1812), а после его смерти находился при Александре I, сыграл важную роль в планировании военных действий в заграничных походах русской армии (1813–1815), в сражениях при Лейпциге и Кульме. Настоял на наступлении союзных войск и лично принял участие во взятии Парижа (1814), сопровождал Александра I на Венском конгрессе (1814). После возвращения Наполеона с острова Эльба (1815) командовал всеми русскими войсками от Вислы до Рейна (около 225 тыс. чел.). С 1815 начальником Главного штаба ЕИВ, управляющий квартирмейстерской частью. Генерал от инфантерии (1817). Из-за конфликта с А. А. Аракчеевым по поводу сметы Военного министерства подал в отставку (1823) и уехал за границу. В качестве чрезвычайного посла направлен на коронацию французского короля Карла X (1824). Постоянно сопровождал в поездках Александра I, находился при императоре во время его кончины в Таганроге. В день коронации Николая I назначен министром МИДвора (1826–1852), соединив под его управлением Кабинет, Департамент уделов, театры обеих столиц, курировал проведение первых раскопок, проводившихся на средства Кабинета ЕИВ в Крыму и на Таманском полуострове, поступление древностей в Имп. Эрмитаж. Генерал-инспектор всех запасных войск (с 1837), канцлер Российской империи и всех имп. орденов (с 1842). Член Госсовета. Участвовал в работе различных правительственных комиссий и комитетов: член (с 1831), председатель (с 1839) комиссии по постройке Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге, председатель (1838) Комиссии о возобновлении Зимнего дворца. Генерал-фельдмаршал (1850). Отличался педантичностью, основательностью, твердостью характера, за что получил прозвище «каменный князь» и «Князь НЕТ». Умер в Санкт-Петербурге.

См.: ГДРИ. С. 149–153; ВЭ. Т. 7. С. 22–23; ЭСБЕ. Т. 7. С. 42; Словарь русских генералов, участников боевых действий против армии Наполеона Бонапарта в 1812–1815 гг. // Российский архив. Т. 7. М., 1996. С. 342–343.

Э. Ю. Светлова

Вольтер Эдуард Александрович (лат. *Volters*, лит. *Volteris*; 1856–1941) — лингвист, этнограф, фольклорист, археолог, библиограф; магистр русской словесности (1883); член-сотрудник РАО (27.03.1892), член-сотрудник (1883), действительный член (1908) РГО, действительный член Литовского литературного общества в Тильзите (1884), член-корреспондент Латышского литературного общества в Митава (1885), действительный член КовГСК (1887), ОЛЕАЭМУ (1890), Общества исто-

рии и древностей балтийских (остзейских) губерний России в Риге (1892), ИОПУ (1893), с 1911 вице-президент и глава секции библиотековедения РБО.



Родился в Риге в семье латвийского пастора, потомственный почетный гражданин. Первоначальное образование получил в частном пансионе Шрама, выпускник Рижской губернской гимназии (1875), продолжил образование в Лейпцигу (1875–1877), ДУ (1877–1880), в 1879 выдержал экзамен на степень кандидата словесности. В 1880 командирован МНП для подготовки к профессорскому званию в ПУ, МУ, ХУ для изучения славистики и истории русской словесности у И. В. Ягича, Ф. Ф. Фортунатова, В. Миллера, А. А. Потебни; защитил магистерскую диссертацию в ХУ «Разыскания по вопросу о грамматическом роде» (СПб., 1882). Приват-доцент кафедры сравнительного языкознания ИФФ ПУ (1885–1918), читал лекции по литововедению, литовскому языку и славянским древностям. В 1887 по поручению Св. Синода занимался исправлением перевода литургии Св. Иоанна Златоуста на литовский язык. При поддержке РГО собирал в Восточной Пруссии, Литве, славянских землях (Прага, Загреб) этнографические, диалектологические, фольклорные материалы (1882–1887), записал тысячи образцов малых фольклорных жанров, подготовил и издал (1886) программу собирания фольклорных, этнографических, диалектологических материалов, записал на восковые валики литовские народные мелодии (1908–1909). По поручению Имп. АК собирал сведения о памятниках древности в Северо-Западной России в Виленской и Сувальской губ. по у. Лидскому, Трокскому и Мариампольскому, проводил археологические раскопки (1888–1889). Приватно занимался в Библиотеке ПАН составлением рукописного каталога латышских и литовских книг, каталогизацией славянских и польских книг I отделения (1890–1892); штатный сотрудник (1892–1893), младший (с 1893), старший (с 1893) помощник библиотекаря, библиотекарь (с 1894), с 1899 занимался устройством славянского отдела Библиотеки ПАН, работал в зарубежных библиотеках, изучал библиотечное дело в Австрии и Германии (1901), инициатор издания «Книжной летописи» (с 1907). Цензор литовских изданий при Главном управлении по делам печати (1904–1917). В 1918 командирован РАН в Вильно, Ковно, Свенцяны, Берлин, Лейпциг и Варшаву, с 1918 жил в Литве, заведующий Центральной библиотеки Литвы в Вильно (с 1919), директор Центральной библиотеки Литвы в Каунасе (1919–1922). Член Комиссии по учреждению высшей школы Литвы (1919), заведующий Гуманитарным отделением Высших курсов в Каунасе, на основе которых позднее был образован ЛитУ (1920–1922), профессор ЛитУ (1922–1933) и одновременно директор Каунасского городского музея. Умер в Каунасе.

Автор «Материалов по этнографии латышского племени Витебской губернии» (Т. 1. СПб., 1890), составил «Литовскую хрестоматию» (Вып. 1–2. СПб., 1901–1904), издал «Латышские отрывки». Печатался в ЗАН, «Литературном вестнике», «Славянстве» (редактор с 1911), ЖС и др.

См.: СПбФ АРАН. Ф. 4. Оп. 5. Д. 74. Л. 53–61 (формулярный список за 1893–1918 гг.); *Копанев А. И.* Э. А. Вольтер — библиотекарь Библиотеки Академии наук // Сб. статей и материалов по книговедению. Л., 1970. Т. 2. С. 225–240; СДР. С. 108 (А. Н. Горяинов); РИ. Т. 1. С. 263; *Тихонов И. Л.* Исследователь Прибалтики: Этнограф, лингвист, археолог Э. А. Вольтер // Археология, история, нумизматика, этнография Восточной Европы: Сб. статей памяти проф. И. В. Дубова. СПб., 2004. С. 160–165.

И. В. Тункина

Вольтерс Пауль (Wolters Paul Heinrich August; 1858–1936) — немецкий историк-антиковед, археолог-классик; член-корреспондент (1886), действительный член (1887) ГАИ; иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896), действительный (1888), почетный (1900) член Афинского археологического общества, почетный член Общества постановок древнегреческих драм (1896), член-корреспондент ПАН (1897), почетный член Александрийского археологического общества (1899), иностранный член Королевского австрийского археологического института в Вене (1899), член-корреспондент (1903), действительный член (1908) Баварской АН, член-корреспондент Прусской АН (1924), иностранный член Афинской академии (1933), почетный член Общества поддержки эллинских штудий (Hellenic Society) в Лондоне.

Родился в Бонне. Изучал филологию в ГаллеУ (с 1874), затем классическую археологию в Бонне и Страсбурге (1880–1882), защитил диссертацию в БоннУ. После защиты диссертации работал научным сотрудником Берлинского музея древностей. В качестве стипендиата ГАИ принимал участие в раскопках в Италии, Греции, Малой Азии (1885–1887). Вместе с Г. Вельтером проводил раскопки на Эгине (1924), руководил раскопками святилища кабиров близ Фив. Второй секретарь ГАИ в Афинах при В. Дёрпфельде (1887–1900). Профессор классической археологии ВюрцбургУ (с 1900), одновременно директор университетского Музея Мартина фон Вагнера, профессор классической археологии МюнхенУ (1908–1935) в качестве преемника А. Фуртвенглера и в том же статусе директор Музея копий классической скульптуры, Антиквариума и Глиптотеки в Мюнхене. Умер в Мюнхене.

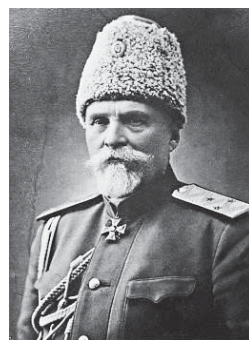
Основные труды: «De epigrammatum graecorum anthologiis» (Bonn, 1882), «Die Gipsabgüsse antiker Bildwerke in historischer Folge erklärt: Bausteine zur Geschichte der griechisch-römischen Plastik Königl. Museen zu Berlin» (Berlin, 1885), «Führer durch die Kaiserliche Glyptothek in München» (München, 1914. 5.

Aufl. 1935), «Äginetische Beiträge 1–3» (Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Philologische und Historische Klasse. 1912. Bd. 5), «Das Kabirenheiligtum bei Theben / Bearb. von P. Wolters; fertiggestellt von G. Bruns» (Berlin, 1940).

См.: *Bulle H.* Paul Wolters: Rede zu seinem 70. Geburtstag, 1. September 1928 // Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Jugendbildung. 1928. Bd. 4. S. 513–519; *Lullies R.* Paul Wolters 1858–1936 // Archäologienbildnisse. Mainz, 1988. S. 124–125.

Л. Д. Бондарь

Воронец Дмитрий Николаевич (1852–1932) — военачальник, генерал от инфантерии, осетиновед; действительный член РАО (07.01.1918).



Из дворян Смоленской губ. Образование получил в частном учебном заведении с гимназическим курсом. Служил в армии с 1869. Окончил Михайловское артиллерийское училище (1872). Подпоручик (1872), поручик (1874), штабс-капитан (1876) в 14-й артиллерийской бригаде. Выпускник НВА (1878). Состоял при штабе Одесского военного округа (1878). Старший адъютант штаба 15-й пехотной дивизии (1878–1881). Штаб-офицер для поручений при штабе Одесского военного округа (1881–1883); подполковник (1882). Начальник штаба 2-й кавалерийской дивизии (1883–1886); полковник (1885). Цензовое командование батальоном отбывал в 59-м пехотном Люблинском полку (1886–1887). Состоял в числе штаб-офицеров Генштаба, положенных по штату при Главном штабе (1888–1889). Начальник штаба 2-й казачьей сводной дивизии (1889–1891). Начальник Одесского пехотного юнкерского училища (1891–1896). Командир 56-го пехотного Житомирского полка (1896–1898), генерал-майор (1898). Начальник штаба Новогеоргиевской крепости (1898–1899). Занимался историей осетинского народа. Начальник штаба помощника командующего войсками Варшавского военного округа по управлению Варшавским укрепленным районом (1899–1900). Начальник 6-й Восточно-Сибирской стрелковой бригады (1900–1902). Исполняющий должность коменданта (1902–1904), комендант (1904–1905) Владивостокской крепости. Генерал-лейтенант (1904). Участник русско-японской войны (1904–1905). Состоял в распоряжении военного министра (1905). Начальник 33-й пехотной дивизии (1905–1909). Генерал для поручений при Начальнике Генштаба (1909–1914). Во время 1-й Мировой войны — исполняющий должность начальника штаба Туркестанского военного округа (1914–1916). Генерал для поручений при Начальнике Генштаба (1916). Генерал от инфантерии (1917) с увольнением от службы по болезни с мундиром и

пенсией. Участник Белого движения на юге России в составе ВСЮР. Эмигрировал в Югославию (1920), затем во Францию. Сыграл большую роль в организации курсов осетиноведения и осетинского языка (1928); преподавал осетинский язык в Школе живых восточных языков в Париже (1928–1929). Умер в Шарантоне (Франция).

Избран действительным членом РАО по представлению С. Ф. Платонова, Б. В. Фармаковского, А. А. Спицына, представленному Совету на заседании 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: РЗФ. Т. 1. С. 312; НМ. Т. 1. С. 628.

Э. Ю. Светлова

Воронов Петр Степанович (1812–1882) — вологодский археолог-краевед, этнограф; протоиерей; член РГО (1854), член-корреспондент РАО (22.03.1860), действительный член ВологДСК (1861).

Родился в Кадниковском у. Вологодской губ. Окончил ВологДС (1833) и ПДА (1837). Преподавал в Тотемском, Яренском и Вельском ДУ (1837–1843). Избран членом церковного историко-статистического комитета для описания церквей в епархии (1852); награжден двумя малыми серебряными медалями РГО (1859, 1863). С 1864 священник Вельского Успенского собора. Умер в Вельске.

Основные труды: «Устьянские волости, или Устье Вельского уезда» (Вологодские ГВ. 1853. № 36, 37), «Городища в губернии» (Вологодские ГВ. 1854. № 20, 21), «Смоляное и скипидарное производство в Вельском уезде» (Вологодские ГВ. 1854. № 37, 38, 39), «Городища близ г. Вельска» (ЗРАО. 1856. Т. 8. Прилож. С. 73–86), «Усть-Кулуйский погост» (ЗРАО. 1856. Т. 8. Прилож. С. 86–101), «Река Вага (приток Сев. Двины)» (Экономический указатель. 1858. Вып. 24. № 76. С. 543–544), «Вельск, уездный город Вологодской губернии» (ВРГО. 1859. № 2. С. 95–118), «Верховажский посад Вельского уезда» (ВРГО. 1860. № 7. Отд. 2. С. 121–150), «Шадренский погост (Вологодской губ., Вельского уезда)» (ИРАО. 1861. Т. 3. № 6. С. 474–479), «Ткачество в Вологодской губ.» (Тр. ВЭО. 1861. Апр. и май. С. 1–19, 20–42), «Исторический взгляд на Важско-Двинских удельных крестьян» (Этнографический сборник. 1862. Вып. 5. С. 1–17), «Вельские свадебные обряды и причеты» (Этнографический сборник. 1862. Вып. 5. С. 18–50), «Георгиевская часовня. Историческое описание» (Странник. 1862. № 10. Отд. 1. С. 425–436), «Роспись полевой меры XVII века» (ИРАО. 1863. Т. 5. Вып. 1), «Три описи церквей Вельского уезда XVII столетия и рядная запись на иконописные работы 1715 года» (ИРАО. 1863. Т. 5. Вып. 2. С. 128–136), «Описная книга Ростовской церкви, что на реке Вели» (ИРАО. 1864. Т. 5. Вып. 3), «Пятидесятилетие Вельского духовного училища (1822–1872)» (Вологодские епархиальные ведомости. 1873. № 5. С. 207–228).

В научном архиве РГО хранятся шесть неопубликованных работ.

См.: Веселовские А. и А. Вологжане-краеведы: Источники словаря. Вологда, 1923. С. 13–14; СПРПУОД. Т. 1. С. 114; <http://www.booksite.ru/fulltext/4vo/log/da/25.htm>, дата обращения 22.04.2014.

Э. Ю. Светлова

Воронцов Михаил Семенович (1782–1856) — граф, светлейший князь (с 1852), государственный и военный деятель, генерал-фельдмаршал (1856), генерал-адъютант (1815); меценат, коллекционер древностей, рукописей и книг, почетный член ПАН (1826) и СПБАНО-РАО (13.05.1847).



Родился в Санкт-Петербурге, крестник императрицы Екатерины II, увезен отцом-дипломатом С. Р. Воронцовым в Лондон. Грудным ребенком записан в бомбардиры-капралы лейб-гвардии Преображенского полка, в 4 года произведен в прапорщики. Получил блестящее домашнее образование в Великобритании; вернулся на родину, на военной службе с 1801 гвардейским поручиком. По собственному желанию отправился на Кавказ (1803) в армию кн. П. Д. Цицианова. Отличился при штурме Гянджи (1804), участвовал в походах в Имеретию и Эриванское ханство. В русско-австро-французскую войну (1805) в составе десантных войск генерала П. А. Толстого отправился в Померанию, участник осады крепости Гамелен. В период русско-прусско-французской войны (1806–1807) участвовал в сражении под Пултуском и при Фридрихсбурге; полковник, командир 1-го батальона лейб-гвардейского Преображенского полка. Командир Нарвского пехотного полка (1809), отправился на войну с Турцией в составе Молдавской армии Н. М. Каменского, отличился при штурме крепости Базарджик; генерал-майор. Послан с особым отрядом на Балканы, где занял города Плевна, Ловеч и Сельви, участвовал в сражении под Руссуком (1811). С началом Отечественной войны 1812 командовал сводной гренадерской дивизией во 2-й Западной армии П. И. Багратиона. Отличился в боях под Смоленском. В Бородинском сражении ранен. Командир сводной гренадерской дивизии в 3-й армии П. В. Чичагова. Участвовал в Лейпцигской «битве народов» (1813). Командовал оккупационным корпусом во Франции (1815–1818), при уходе на родину из личных средств заплатил долги русских офицеров во Франции. Командовал 3-м пехотным корпусом. Генерал от инфантерии (1825), член Госсовета (1826). Генерал-губернатор Новороссийского края (1823–1854) и наместник Бессарабской области (с 1828), одновременно наместник на Кавказе (1844–1854); главнокомандующий Отдельным Кавказским корпусом (1844–1854). Участвовал в русско-турецкой войне (1828–1829), командующий осадным корпусом под Варной, в ко-

роткие сроки овладел городом; отправил несколько чиновников из Одессы в Болгарию и Румелию для поиска древностей в местах дислокации русской армии с целью пополнения Одесского городского музея древностей; обеспечивал бесперебойное снабжение русских войск, действовавших против Турции (1829). Шеф Нарвского пехотного полка (с 1836). Выступил с войсками в Даргинскую экспедицию (1845), завершившуюся взятием опорного пункта Шамиля аула Дарго. Шеф Куринского егерского полка. Возглавлял войска, действовавшие в Дагестане, руководил штурмом Гергебиль и взятием Сальты (1847). Активно занимался экономическим развитием Новороссийского края и Кавказа: укрепил торговое значение и благосостояние Одессы, открыл еврейское училище, учредил ОСХЮР (1828), ходатайствовал об учреждении ООИД (1839), в котором до конца своих дней являлся почетным президентом. Пожертвовал музею ООИД коллекцию ваз и сосудов из Помпеи. В Крыму развивал первые опыты лесоразведения, виноделие, разведение разных видов хлебных злаков, тонкорунных овец, инициировал строительство шоссе вокруг южного берега полуострова, развитие пароходства на Черном море (1828). Положил начало Тифлисской городской нумизматической коллекции. Занимался открытием школ в Тифлисе, Кутаиси, Ереване, Ставрополе, объединенных в систему отдельного КавУО (1848). Основал портовый город Ейск (1848). Участвовал в создании Закавказского ОСХ (1850). По преклонному возрасту отпросился у Николая I в отставку и покинул Тифлис (1853). В день коронации Александра II пожалован в генерал-фельдмаршалы (1856). Умер в Одессе.

См.: ЧГСРИ. С. 146–154; РНКДЮР (по указателю); Тункина И. В. М. С. Воронцов как патрон Южнорусского археологического центра // Воронцовский сборник. Одесса, 2008. Вып. 1. С. 186–201.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Ворсо Йенс Якоб Асмуссен (Worsaae Jens Jacob Asmussen; 1821–1885) — датский археолог; член-корреспондент Берлинского научного общества антропологии, этнологии и первобытной истории, член-корреспондент ПАН (1866), иностранный действительный член РАО (14.03.1870).



Профессор скандинавской археологии в КопенгагенУ (1854); сотрудник (1843) и директор (после смерти В. Томсена, с 1866) Музея северных древностей, инспектор древних памятников в Дании (с 1847), член комиссии датского правительства по изучению ракушечных пищевых останков в первобытных отложениях (с 1850), инспектор (1858) и директор (1866) Датского королевского собрания древностей Розенборг. Почетный

гражданин Болони (1871). Занимался первобытной историей Дании, ввел в оборот понятие «эпоха викингов» и разделение каменного века на палеолит и неолит.

Главные труды: «Minder om de Danske og Nordmændene i England, Skotland og Irland» (1851); «Den danske Erobring af England og Normandiet» (1863); «De Danskes Kultur i Vikingetiden» (1873).

См.: ЭСБЕ. 1892. Т. 7. С. 234–235 (П. Ганзен); *Kjær H. Worsaae, Jens Jacob Asmussen* // Dansk biografisk lexikon, til lige omfattende Norge for Tidsrummet 1537–1814. Kjøbenhavn, 1905. Т. 19. С. 209–217.

Л. Д. Бондарь

Вяземский Петр Андреевич (1792–1878) — князь, государственный и общественный деятель, поэт, литературный критик, мемуарист; ординарный академик ПАН (1841), почетный член РАО (11.12.1856); сооснователь и председатель РИО (1866).



Родился в Москве в старинной дворянской семье, получил домашнее образование в родовом подмосковном имении кн. Вяземских Осташево, учился в иезуитском пансионе в Санкт-Петербурге (1805), переведен в Благородный пансион при ПГПИ. Возвращен отцом в Москву, продолжил обучение у профессоров МУ (1806). После смерти отца (1807) находился под

опекой Н. М. Карамзина, женатого на старшей сестре Вяземского. Поступил на службу в Межевую канцелярию юнкером. В 1812 вступил в ряды ополчения, участвовал в Бородинском сражении. Подружился с И. И. Дмитриевым, В. А. Жуковским, К. Н. Батюшковым, А. С. Пушкиным; член литературного общества «Арзамас». С ранней молодости интересовался историей русской литературы и общества, собирал сведения о писателях и выдающихся людях XVIII в., записывал рассказы о них, разыскивал и хранил архивные материалы. С 1810-х вел записные книжки со своими размышлениями, наблюдениями, рассказами, выдержки из которых опубликовал в 1820-е в журнале «Русский архив», издавал мемуарные статьи, в том числе резко полемическую «Воспоминание о 1812 годе». С 1817 служил в канцелярии Н. Н. Новосильцева в Варшаве. Переводил речь Александра I в сейме, участвовал в составлении «Государственной уставной грамоты Российской империи», в разработке конституционных проектов для России, один из составителей записки об освобождении крестьян, поданной царю (1820). Придерживаясь оппозиционных взглядов, отказался от участия в тайных обществах и в историю декабристского движения, по выражению литературоведа С. Н. Дурылина, вошел как «декабрист без декабря». Из-за либеральных взглядов удален со службы, жил

под секретным надзором полиции (1821–1830). Лирический поэт; как журналист печатался в «Московском телеграфе» (1823–1828), «Литературной газете» (1830–1831), «Современнике», выступал с критическими статьями и рецензиями, занимался литературной деятельностью и переводами. Вернулся на государственную службу в МинФ: чиновник особых поручений (1830–1833); организатор Второй всероссийской промышленно-художественной выставки в Москве (1831); статский советник (1833); вице-директор департамента внешней торговли (1833–1846), действительный статский советник (1839). Автор статей экономического характера, участник разработки русско-английского договора (1843); основатель библиотеки Департамента внешней торговли. Управляющий Главного заемного банка (1846–1853), член совета при министре финансов (1853–1855); тайный советник, сенатор (1855). Член Госсовета (1866). Во время зарубежных поездок (1835, 1838–1839) познакомился со многими европейскими писателями. С 1840-х активно пропагандировал за рубежом русскую литературу. Осуществил паломничество в Палестину, Константинополь, Иерусалим (1849–1850). С начала 1850-х лечился в Европе. После

возвращения из Швейцарии (1855) — товарищ министра народного просвещения, одновременно возглавил Главное управление цензуры (1856–1858), руководил подготовкой цензурной реформы. Вышел в отставку (1858). В 1850–1870-х писал стихи в разных жанрах, издал единственный прижизненный сборник «В дороге и дома: Собрание стихотворений» (М., 1862). С 1863 почти безвыездно проживал на заграничных курортах, писал воспоминания о дворянской культуре и быте конца XVIII — начала XIX в.; готовил к печати «Записные книжки». В 1878 принял участие в подготовке полного собрания своих сочинений, написал «Автобиографическое введение», но выхода 1-го тома не дождался. Умер в Баден-Бадене (Германия).

Основные труды: «Фон-Визин» (СПб., 1848), «Путешествие на Восток» (СПб., 1883), «Допотопная или допожарная Москва» (1865), «Московское семейство старого быта» (1877), «Полное собрание сочинений князя П. А. Вяземского» (В 12 т. СПб., 1878–1896).

См.: ЭСБЕ. Т. 7а. С. 719–720; ЧГСРИ. С. 157–165; ПЭ. Т. 10. С. 137–139; СПРПУОД. Т. 4. С. 117.

Э. Ю. Светлова

Г

Гагарин Александр Григорьевич (1827–1895) — князь, путешественник, коллекционер монет; действительный член РАО (11.02.1857), действительный член МАО (17.10.1867).

Отец А. А. Гагарина. «Человек образованный, много путешествовавший, собиратель и любитель, занимавшийся предпочтительно нумизматикой и принимавший усердное участие в занятиях МАО» (МАОБС. С. 76).

См.: МАОБС. С. 76.

Э. Ю. Светлова

Гагарин Григорий Григорьевич (1810–1893) — князь, государственный деятель, художник-иллюстратор, коллекционер живописи; действительный (05.12.1862), почетный (19.03.1876) член, управляющий КО (24.04.1862–03.02.1863), помощник председателя (02.1863–18.01.1876) РАО; почетный член Имп. АХ (1860), действительный член ОПХ.

Родился в Санкт-Петербурге, детство провел с родителями в Риме, учился в коллегии Толомеи в Сиене (до 1826), у Ораса Верне и К. П. Брюллова, который оказал решающее влияние на его творчество. Продолжил образование в Париже, слушал в университете лекции по математике, филологии, праву, философии и истории, прошел курсы строительного искусства и живописи. Архивариус в Коллегии иностранных дел с причислением временно к посольству



в Париже (1829). По возвращении в Россию (1832) перемещен в АД МИД (1833); камер-юнкер (1833). Сблизился с литературными кругами, познакомился с А. С. Пушкиным, иллюстрировал его произведения («Пиковая дама», «Ангел», «Сказка о царе Салтане»). Совершил поездку на бриге «Фемистокл» от Афин до Константинополя, куда был отправлен

на дипломатическую службу (1834–1836). Младший секретарь миссии в Мюнхене (1837–1839), чиновник особых поручений VIII класса при АД МИД (1840). Зачислен на военную службу и откомандирован на Кавказ к барону П. В. Гану. Участник Чиркеевского похода (1841), поручик лейб-гвардии Гусарского полка. Причислен к канцелярии военного министра для особых поручений. В 1848 прикомандирован к наместнику Кавказа кн. М. С. Воронцову в Тифлис. Ротмистр; полковник. Составлял планы церквей на Кавказе, проектировал театр в Тифлисе, восстанавливал фрески в Сионском соборе и в старых грузинских монастырях. В Санкт-Петербурге познакомился с М. Ю. Лермонтовым (1840), с которым уже на Кавказе они совместно сделали множество зарисовок и картин. Иллюстрировал «Тарантас» Ф. К. Соллогуба (1845), издание «Le Caucase pittoresque» (1857). В 1854

назначен состоять при президенте Имп. АХ вел. кн. Марии Николаевне. При коронации Александра II заведовал художественной частью в «Описании коронационных торжеств». Генерал-майор (1858) с зачислением в свиту. Обер-гофмейстер. Вице-президент Имп. АХ (1859–1872), где основал музей древнехристианского искусства; старался приблизить русскую церковную живопись к византийским идеалам, изучал русские памятники, сохранившие следы византийского влияния. В поисках образцов византийского стиля объездил Европейскую и Азиатскую Турцию и Италию. Страстный собиратель картин, оставил прекрасную коллекцию живописи. Умер в Шательро (Франция).

Автор мемуаров «Воспоминания кн. Г. Г. Гагарина о Карле Брюллове» (СПб., 1900).

Основные труды: «Краткая хронологическая таблица в пособие византийского искусства» (Тифлис, 1856), «Происхождение пятиглавых церквей» (СПб., 1881; издание ОЛДП), «Сборник византийских и древнерусских орнаментов, собранных и рисованных князем Григорием Гагариным» (СПб., 1887; издание ЦУТР); «Собрание византийских, грузинских и древнерусских орнаментов и памятников архитектуры» (СПб., 1897–1903; посмертное издание).

См.: ЭСБЕ. Т. 7а. С. 767 (А. С-в), доп. Т. 1а. С. 484; РБС. Т. 4. С. 64–66; ВЭ. Т. 7. С. 133 (Потто); *Найдич Э. Э.* Пушкин и художник Г. Г. Гагарин // ЛН. Т. 58: Пушкин. Лермонтов. Гоголь. 1952. С. 269–278; Лермонтовская энциклопедия. М., 1981. С. 98 (А. Н. Савинов).

Э. Ю. Светлова

Гагарин Феофил Григорьевич (1820–1854) — князь, нумизмат, коллекционер византийских, древнерусских и восточных монет, член-основатель СПбАНО (1846).



Родился в Париже в семье дипломата Г. И. Гагарина. Получил блестящее домашнее образование. В 1839 зачислен «чиновником для письма» (без содержания) в МГАМИД; коллежский регистратор (1841). В 1841 прикомандирован в III экспедицию департамента внешних сношений. Просил разрешения посещать старинные здания в России и хранилища древностей для исторических исследо-

ваний и снятия рисунков, на что через Л. А. Перовского получил разрешение императора (1846), однако не успел отправиться в путешествие, т. к. был назначен младшим секретарем русской миссии во Франкфурте-на-Майне, где с 1847 жил до своей смерти.

С юности собирал византийские, русские и восточные (куфические) монеты, изучал арабский язык, пользовался консультациями Х. Д. Френа. Коллекция монет после смерти оказалась в распоряжении его матери Е. П. Гагариной.

Автор статьи «О подделке русских монет (Читано в заседании 10 марта 1847 г.)» (ЗАН. 1849. Т. 1. Вып. 1. Проток. С. 103–104; Вып. 3. С. 146–180. Рис. IX–XI).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 31–32.

И. В. Тункина

Гагеманс Гюстав см. *Ажман Гюстав*

Галсан Гомбоев см. *Гомбоев Галсан*

Гальбгерр (Halbherr) Фредерик см. *Хальберр Федерико*

Гамалов-Чураев Степан Артемьевич (1857–1923) — нумизмат; член-сотрудник (29.12.1915), действительный член (24.02.1919), секретарь НО (15.02.1919) РАО.

Родился в Керчи в мещанской семье, выпускник Керченской гимназии и классического отделения ИФФ ПУ (1884). Преподаватель древних языков и логики (1884–1907), инспектор (1895–1908) Феодосийской гимназии. В 1906 командирован в Санкт-Петербург на съезд по педагогической психологии. Директор классической гимназии и председатель педсовета женской гимназии в Иваново-Вознесенске (1908–1909), из-за разногласий с попечителем УО вышел в отставку и переехал в Санкт-Петербург. В Имп. Эрмитаже служил с 1909 по 1923: по вольному найму (с 1909) помощник хранителя Отделения классической нумизматики для приведения в порядок инвентарной части Монетного отделения, с 1912 без содержания, с 1915 кандидат на классную должность, заведующий библиотекой (1915–1918), занимался составлением систематического каталога изданий, участвовал в эвакуации коллекций (1917); с 1919 помощник хранителя Отделения классической нумизматики, занимался античными, армянскими и грузинскими монетами; член Совета ГЭ. Научный сотрудник, секретарь постоянной Комиссии по нумизматике и глиптике РАИМК.

Автор ряда статей по истории Имп. Эрмитажа, античной и восточной нумизматике, в том числе «Классификация рубенидских монет» (РАИМК. Тр. Нумизматической комиссии IV. Пб., 1923), «А. И. Лужков, библиотечарь и хранитель Эрмитажа при Екатерине II» (Библиол. сб. Пг., 1916. Т. 2. Вып. 1), «Ресторатор 9-го класса Андрей Митрохин» (СГ. 1916. Апрель–июнь. С. 51–66).

См.: НВЭ. С. 191–192, 201, 205; СИЭБС. С. 47–48 (Е. М. Яковлева).

И. В. Тункина

Гамченко Сергей Спиридонович (1859, по др. данным 1860 — 1932, по др. данным 1934) — полковник, археолог; член-сотрудник РАО (29.03.1908).

Из дворян Волынской губ. Общее образование получил во Владимирском Киевском кадетском корпусе, слушал лекции на ФМФ и ИФФ УСВ (1876–1880).

Окончил 3-е Александровское военное училище в Москве, выпущен во 2-ю резервную артиллерийскую бригаду. Службу проходил на Украине, в Санкт-Петербурге, Казани, вышел в отставку (1918). Занятия археологией начал под руководством проф. В. Б. Антоновича в окрестностях Житомира (1878). Первые самостоятельные раскопки провел в 1886, результаты которых издал в 1888. Исследовал раннеславянские (V–VIII вв.) и средневековые (X–XII вв.) памятники в Житомирском у., участвовал в сборе материалов для археологической карты Волынской губ. Один из членов-основателей Общества исследователей Волыни — одной из крупнейших украинских региональных краеведческих организаций. Участник IX (Вильно, 1893), XI (Киев, 1899) АС. После перевода в столицу в 1900-х исследовал погребальные памятники в Лужском у. Петербургской губ., стоянку каменного века, средневековые курганы и производственные насыпи Нового времени в окрестностях Сестрорецка. Неверная интерпретация последних как погребальных памятников стала причиной серьезных претензий Имп. АК и лишь вмешательство А. А. Спицына позволило урегулировать конфликт. Исследовал памятники Трипольской и Черняховской культур в Подольской губ. (1909–1913; см.: Раскопки С. С. Гамченко в Подольской губ. // ОАК. 1909–1910 (1913). С. 176–179). После окончания Первой мировой и Гражданской войн проводил разведки на Волыни, открыл более 50 местонахождений с лепной керамикой, поселения корчакской культуры, погребальные памятники разных типов. В середине 1920-х исследовал памятники трипольской культуры, позднее трипольские и раннеславянские памятники на юго-востоке Волыни. В конце 1920-х — один из организаторов археологического изучения территории ДнепроГЭС.

Основные труды: «Житомирский могильник: Археологическое исследование житомирской группы курганов» (Житомир, 1888), «Древний поселок и могильник в ур. Стуга (близ с. Студеница Житомирского уезда Волынской губернии)» (1889), «Городище и могильники реки Корчеватый» (М., 1897; отд. отт. из: Тр. IX АС в Вильне), «Раскопки в бассейне р. Случи (между м. Мирополь и с. Ульха)» (Тр. XI АС. 1901. Т. 1. С. 355–403), «Древний поселок и могильник в урочище “Стуга” близ с. Студеница, Житомирского уезда, Волынской губ.» (Киев, 1899; отд. отт. из: ЧИОНЛ. Кн. 13), «Раскопки на побережье Финского залива» (ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. С. 1–43; отд. отт. 1908), «Исследование Сестрорецких курганов в 1907 году» (ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. С. 44–134; отд. отт.: СПб., 1908), «Археологические исследования 1909 г. в Подолье по трипольской культуре» (Б. м., 1911; литогр. изд.), «Исследование Сестрорецких курганов в 1908 году» (ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 63–162; отд. отт.: СПб., 1911), «Исследование курганов у д. Сытенки, на левом берегу р. Луги в 1908 г.» (ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 163–221; отд. отт.: СПб., 1911), «Записка для памяти о 200-летнем юбилее Сестрорецкого оружейного

завода» (СПб., 1914), «Пятилетие археологических исследований Волыни 1919–1923 гг.» (Киев, 1924), «Спостереження над даними дослідів трипільської культури 1909–1913 рр.» (Трипільська культура на Україні. Київ, 1926. Т. 1. С. 31–42), «Розкопи 1926 р. в Київі: Давніша садиба В. П. Трубецького» (КЗВУАК. 1927 (1926). С. 17–38), «Досліди археологічні 1927 р. на Шепетівщині» (Зап. Шепетівського наук. тов-ва. Шепетівка, 1929. С. 3–7), «Могильний некрополь біля ст. Полонного на Волині» (Хроніка археології та мистецтва. Київ, 1930. Т. 1. С. 27–31), «Житомир за першоджерелами передісторичної археології» (ЗВУАК. 1930. Т. 1. С. 1–24).

Личный фонд хранится в Архиве ИА НАНУ (Ф. 3. 468 ед. хр. за 1886–1931).

В фонде РАО упомянуты его статьи и отчеты о раскопках 1906 близ Сестрорецка (Д. 413. Л. 13 об.; Д. 302. Л. 13–14; Д. 304. Л. 1, 3, 6–58; Д. 403. Л. 149 об.; опубл.: ЗОРСАРАО Т. 8. С. 44–134, 290–291); о раскопках удлинённых курганов под Лугой в 1907 (Д. 302. Л. 31), о раскопках близ Сестрорецка в 1907 (Д. 310. Л. 2–5; Д. 403. Л. 209 об.; Д. 218; Д. 302. Л. 21, 30 об.; Д. 414. Л. 12 об.–13; опубл. ЗОРСАРАО. Т. 8. С. 44–134, 290–291), «Заметка о раскопках 1907 в окрестностях Сестрорецка» (Д. 310. Л. 3–6), о раскопках близ Сестрорецка в 1908 (Д. 302. Л. 30 об.; Д. 318. Л. 6, 7; Д. 403. Л. 245; Д. 416. Л. 2–3; опубл.: ЗОРСАРАО. Т. 9. С. 63–162), о раскопках в Лужском и Петербургском у. в 1909 (Д. 302. Л. 40 об.; Д. 318. Л. 1; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 163–221), о раскопках близ Сестрорецка в 1912 (Д. 340. Л. 58–59; Д. 345. Л. 68–69), о поступлении в музей РАО вещей из его раскопок (Д. 302. Л. 33 об., 84; Д. 361; Д. 404. Л. 176); доклад А. А. Спицына о раскопках С. С. Гамченко (Д. 415. Л. 40), сведения об избрании членом-сотрудником РАО (Д. 314. Л. 6, 7, 9 об.).

См.: Макаревич М. Л. С. С. Гамченко: К 100-летию со дня рождения // КСИА АН УССР. 1960. Вып. 10. С. 141–143; Памяти С. С. Гамченко // МИА. 1963. № 108. С. 11–12; Кузнецова С. М., Линка А. В. Научный архив С. С. Гамченко. // МИА. 1963. № 108. С. 11–15; Шовкопляс І. Г. Розвиток радянської археології на Україні. Київ, 1969. С. VII, XV, 23, 41, 107; Баженов Л. В. Поділля в працях дослідників і краєзнавців XIX–XX ст.: Історіографія. Бібліографія. Матеріали. Кам'янець-Подільський, 1993. С. 161; Жук А. В. Василий Алексеевич Городцов в рязанский период его жизни, службы и научной деятельности. Омск, 2005. С. 85–227; Антошевська Л. Слов'яни (I тис. н. е.) // Новоград-Волинський: Історія міста. Новоград-Волинський, 2010. С. 21–24.

В. Ю. Соболев, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Гардинер Алан Хендерсон (Gardiner Alan Henderson; 1879–1963) — английский востоковед-египтолог, папирилог, лингвист; член Британской АН (1929), иностранный член АНИС в Париже (1946), член Лондонского королевского общества (1948), иностранный член-сотрудник РАО (09.01.1918).



Родился 29 марта 1879 в Элтеме (графство Кент, ныне часть Большого Лондона). В течение года в возрасте 15 лет являлся слушателем курса *Г. Масперо* в Коллеж де Франс (1895). Изучал иврит и арабский язык в Квинс-колледже (Оксфорд, 1897–1901). Работал в ОксфордУ, МанчестерУ и ЧикагоУ. Организатор и руководитель

многочисленных археологических экспедиций в Египет. Один из основателей (1914) и редактор (1916–1921, 1934, 1941–1946) журнала «The Journal of Egyptian Archaeology». Внес большой вклад в теорию египетского языка. Опираясь на достижения представителей берлинской египтологической школы (*А. Эрмана* и *К. Зете*), систематизировал знания о египетском языке и выпустил «Египетскую грамматику» (1927), сочетавшую исчерпывающий грамматический материал с доступными объяснениями и учебными заданиями. Считая одной из главных задач египетской филологии толкование египетских текстов, издал множество ценных памятников, снабдив их научным комментарием. Возведен в рыцарское звание (1948). Умер в Оксфорде.

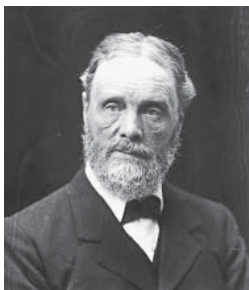
Основные труды: «The Admonitions of an Egyptian Sage from a Hieratic Papyrus in Leiden» (Leipzig, 1909), «Notes on the story of Sinuhe» (Paris, 1916), «Ancient Egyptian Onomastica» (3 vols. London, 1947), «Egyptian Grammar: Being an Introduction to the Study of Hieroglyphs» (Oxford, 1927), «The Ramesseum Papyri: Plates» (Oxford, 1955), «The Theory of Proper Names: A Controversial Essay» (London; New York, 1957).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке *Б. А. Тураева*, *Н. П. Кондакова*, *Б. В. Фармаковского*, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: *Коростовцев М. А.* А. Х. Гардинер: Некролог // ВДИ. 1964. № 3. С. 241–242; *Faulkner R. O.* Sir Alan Hender-son Gardiner // The Journal of Egyptian Archaeology. 1964. Vol. 50. P. 170–172.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Гарднер Перси (Gardner Persy; 1846–1937) — английский археолог, нумизмат; член Британской АН (1903), иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).



Родился в Лондоне, старший брат *Эрнста Артура Гарднера*. Получил образование в Колледже Христа (Christ's College) в Кембридже (1865–1869). Ассистент в Отделе монет и медалей Британского музея (1871–1887). Преподаватель в Колледже Христа в Кембридже (с 1872). Первый редактор

журнала «The Journal of Hellenic Studies» (1879–1895). Профессор археологии в КембУ (1880–1887), затем в ОксфордУ (1887–1925). Умер в Оксфорде.

Автор трудов по типологии греческих монет, античной скульптуре, каталога греческих ваз музея ОксфордУ, каталогов греческих монет Британского музея: «Catalogue of the Greek Coins in the British Museum: The Seleucid Kings of Syria» (London, 1878); «Types of Greek Coins» (Cambridge, 1883), «The Coins of the Greek and Scythic Kings of Bactria and India in the British Museum» (London, 1886), «Grammar of Greek Art» (New York; London, 1905), «Growth of Christianity» (London, 1907).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке *М. И. Ростовцева*, *Б. В. Фармаковского*, *Н. П. Кондакова*, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Gardner P.* Autobiographica. Oxford, 1933; *Hill G. F.* Percy Gardner, 1846–1937 // Publications of the British Academy. 1937. Vol. 23. P. 459–469.

И. В. Тункина, М. В. Поникаровская

Гарднер Эрнест Артур (Gardner Ernest Arthur; 1862–1939) — английский археолог, историк античного искусства; иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).

Родился в Лондоне, младший брат *Перси Гарднера*. Получил образование в Колледже Гонвилль и Кай (Gonville and Caius College) в Кембридже (1880–1884). Преподаватель Колледжа Гонвилль и Кай (1885–1894). Директор Британской археологической школы в Афинах (1887–1895). Профессор археологии (1896–1902), преподаватель классической археологии (1927–1933) в ЛондонУ. Редактор журнала «The Journal of Hellenic Studies» (1897–1932). Президент «Общества содействия древнегреческим исследованиям» (Society for the Promotion of Hellenic Studies, 1929–1932). Декан факультета искусств (1905–1909, 1913–1915), проректор (1924–1926), официальный представитель на торжественных церемониях (1910–1932) ЛондонУ. Проводил раскопки в Навкратисе (1885–1886), на Кипре и в Мегалополе. Автор трудов по древнегреческому искусству и религии, каталога греческих ваз музея Фицвильяма в Кембридже (1897), трудов по греческой пластике, монографий об античных Афинах и Навкратисе. Умер в г. Мейденхед, Беркшир, Англия.

Основные труды: «Excavations at Megalopolis, 1890–1891» (London, 1892), «A Handbook of Greek Sculpture» (New York, 1897), «Religion and Art in Ancient Greece» (London, 1910), «Six Greek Sculptors» (London, 1910); «The Art of Greece» (London, 1925), «Poet and Artist in Greece» (London, 1933), «Poet and Artist in Greece: With Illustrations» (London, 1933).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке *М. И. Ростовцева*, *Б. В. Фармаковского*, *Н. П. Кондакова*, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Toynbee J. M. C., Major H. D. A., Gill D. Gardner, Ernest Arthur* // ODNB. Oxford, 2004. Vol. 21. P. 454–455.

И. В. Тункина, М. В. Поникаровская

Гарегин Овсепян (архимандрит) см. *Овсепян (Овсепяни) Гарегин*

Гаркави Авраам (Альберт) Яковлевич (1835/1839? — 1919) — востоковед-семитолог, филолог-гебраист, эпиграфист, этнограф; магистр (1868), доктор (1872) истории Востока; действительный член (30.05.1874), библиотекарь (19.03.1876–11.04.1891) и секретарь ВО (08.03.1882–27.02.1885) РАО; член РГО, ФОРУ, ОЛЕАЭМУ, ООИД, Société Asiatique и Société des études juives в Париже, Deutsche Morgenländische Gesellschaft, член-корреспондент Мадридской АН.

Родился в Новогрудке Минской губ. в семье зажиточного торговца, учился в Виленском раввинском училище (1858–1863) и на ФВЯ ПУ (1863–1867), командирован за границу на два года, совершенствовал знания в области египтологии и ассириологии в Берлине и Париже, впоследствии неоднократно командировался за рубеж, в том числе в страны Востока, с научными целями (1873, 1886 и др.). Допущен к чтению лекций в ПУ как внештатный приват-доцент (1872), но в штатной должности утвержден не был. Библиотекарь (1872–1919, в штате с 1877), с 1876 заведующий Отделением книг на еврейском языке Имп. ПБ; в Рукописном отделении занимался разбором, каталогизацией, описанием и изданием еврейских и арабских рукописей собрания А. С. Фирковича. Автор статей в ЕЭБЕ и ЭСБЕ. Член правления Петербургской еврейской общины, член хозяйственного комитета, габай (староста) Большой хоральной синагоги Санкт-Петербурга. Редактор издательства Русско-еврейского археологического общества. Произведен в потомственные дворяне (1901). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Еврейском кладбище.

Основные труды: «Об языке евреев, живших в древнее время на Руси, и о славянских словах, встречаемых у еврейских писателей» (СПб., 1865), «Сказания мусульманских писателей о славянах и русских (с половины VII века до конца X века по Р. Х.)» (СПб., 1870), «О первоначальном обиталище семитов, индо-европейцев и хамитов» (СПб., 1872), «Описание рукописей самаритянского Пятикнижия, хранящихся в ИПБ. Вып. 1–2» (СПб., 1874), «Сказания еврейских писателей о хазарах и хазарском царстве» (СПб., 1874), «Описание пергаментных рукописей самаритянского Пятикнижия и переводов его» (СПб., 1875), «Исторические очерки караимства: Из этюдов о еврейских сектах» (Вып. 1–2. СПб., 1897–1902).

В фонде РАО упомянуты его исследования о сведениях еврейских писателей о хазарах и Хазарии (Д. 67. Л. 48 об.; Д. 426. Л. 90 об.–91, Л. 99 об.; опубл.: Тр. ВОРАО. 1874. Т. 17. С. 259–421); статьи о языке евреев в древней Руси (Д. 394. Л. 57–58), «Русь, Русия, Рушия в еврейской литературе» (Д. 409. Л. 5–5 об.), о хазарских

городах Беланджер и Семендер (Д. 409. Л. 17; опубл.: ИРАО. 1880. Т. 9. С. 271–275); доклады о первоначальном обиталище семитов, индоевропейцев и хамитов (Д. 426. Л. 77 об.; опубл.: Тр. ВОРАО. 1872. Т. 16. С. 341–377), о новооткрытых еврейских рукописях Ветхого Завета (Д. 426. Л. 147–148), о значении Fluvius Asdrubelena и о джучидских монетах (Д. 380. Л. 1), «Еврейский извод сказания об Александре Македонском» (Д. 427. Л. 27; Д. 380. Л. I, IV), «Арабский писатель X в. о христианской секте у славян» (Д. 428. Л. 16; Д. 429. Л. 7; Д. 442. Л. 14 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. С. XV); его сообщения о русах арабских писателей (Д. 409. Л. 91–91 об.), о надписи на резном камне из Египта (Д. 427. Л. 7 об.), о египетских и армейских надписях на резном камне собрания В. С. Голенищева (Д. 427. Л. 7 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1886. Т. 1. С. VII); записка о составлении сборника надписей Северного Причерноморья (Д. 69. Л. 26–28; Д. 78. Л. 196–199; Д. 100. Л. 1–2; Д. 395. Л. 246–250; Д. 397. Л. 84; опубл.: ИРАО. 1881. Т. 10. С. 73–74), о чтении Д. А. Хвольсоном сирийских надписей (Д. 427. Л. 19 об.–20; опубл.: ЗВОРАО. 1897. Т. 10. С. VII); о его полемике с Д. А. Хвольсоном по поводу издания древнееврейских надписей (Д. 135; Д. 396. Л. 225–226; Д. 398. Л. 169–170; Д. 399. Л. 181; Д. 405. Л. 10 об.; Д. 409. Л. 35–35 об.); отзыв его о работе А. А. Олесницкого «Ветхозаветный храм в Иерусалиме» (Д. 400. Л. 126–126 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1893. Т. 6. С. VI, XVII, LV–LXX), о его замечаниях к статье Д. И. Прозоровского о серебрянике (Д. 622. Л. 93–94), составлении им некролога П. И. Лерха (Д. 399. Л. 203; опубл.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. CIV–CXIV), некролог К. А. Коссовича (Д. 426. Л. 135 об.); речь памяти В. В. Григорьева (Д. 426. Л. 113); о предложении составить совместно с В. Р. Розеном и Н. И. Веселовским краткий текст к атласу «Путешествие по Кавказу, Гилян и Мазандерану» акад. Б. А. Дорна (Д. 25. Л. 13 об.); об издании его ответа на книгу Д. А. Хвольсона (Д. 426. Л. 146); о передаче в музей РАО 5 сосудов из Палестины (Д. 405. Л. 48); об избрании представителем РАО в Предварительный комитет V АС (Д. 124, Л. 2–3; Д. 397. Л. 197 об.–198; Д. 409. Л. 53) и представителем РАО на V АС (Д. 125. Л. 13–14, 18–21); о кончине его (Д. 404. Л. 215; Д. 437. Л. 6; Д. 442. Л. 33); отзыв о нем В. В. Григорьева, А. А. Куника, К. П. Патканова, П. И. Лерха (Д. 2. Л. 51–52).

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 149–153 (Л. А. Шилов); ЭСБЕ. Т. 8. С. 128; ЕЭБЕ. Т. 6. Стб. 180–183 (ДГМ).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Гаршин Евгений Михайлович (1860–1931) — критик, мемуарист, педагог, издатель; член-сотрудник РАО (30.10.1886), член-корреспондент ОЛДП.

Младший брат писателя В. М. Гаршина, отец Н. Е. Гаршиной-Энгельгардт. Из дворян, родился в Харькове. Учился в Александровской прогимназии Старобельска, 3-й харьковской гимназии, ИФФ ХУ (1879–1881), откуда перевелся на ИФФ ПУ (1881–1884), с 1886 преподавал русскую словесность в РУ и гимназии Я. Г. Гуревича, с 1887 в Литейной женской гимназии. С 1892 издатель



журнала «Русское богатство». Участник 1-го съезда русских деятелей по техническому и профессиональному образованию (1889–1890), член комиссии Имп. Русского технического общества по техническому образованию, второй редактор журнала «Техническое образование». Директор Таганрогского коммерческого училища (1901–1911). Организовал обще-

образовательные и педагогические курсы для народных учителей Таганрогского округа и Области Войска Донского. Вскоре после смерти А. П. Чехова инициировал создание «Чеховского кружка» и музея «Домик Чехова». В 1911 переведен в Симферополь, директор Коммерческого училища симферопольского купеческого общества; действительный статский советник. Гласный Ялтинского земства, участник Общеземского съезда по народному образованию в Москве (1911). С 1878 печатался в газетах «Харьков», «Голос», «Биржевые ведомости», журналах ОЗ, ИВ, «Русское богатство», «Русская школа», «Звезда», «Вестник изящных искусств», «Новое время», и др. Автор статей для ЭСБЕ. Послереволюционные годы провел в Петрограде — Ленинграде, в 1922 г. передал Пушкинскому Дому часть архива брата и был принят в Рукописное отделение Пушкинского Дома как сверхштатный научный сотрудник для описания этих материалов (1922–1929), затем вышел на пенсию. Умер в Ленинграде.

Автор научно-популярных брошюр и книг «Новгородские древности: Археологический эскиз с 8-ю видами» (СПб., 1886; 2-е изд. СПб., 1887; 3-е изд., доп. СПб., 1890), «Общественное и воспитательное значение археологии: Речь, сказанная на акте в Санкт-Петербургской гимназии Гуревича 20 сентября 1887 г.» (СПб., 1887), «Курганы, их раскопки, исследование и нахождение кладов» (СПб., 1888), «Русская литература XIX века: Опыт истории новейшей русской словесности в биографиях, характеристиках и образцах. Пособие для средних учебных заведений и для самообразования» (Вып. 1–3. СПб., 1891–1895), «На Донце: Путевые очерки» (СПб., 1892), исторической повести «Дети-Крестоносцы» (1891). Перевел роман «Король шутов» Ж. Д. Нерваля (1889).

См.: ЭСБЕ. Т. 8. С. 164; РИ. Т. 1. С. 285; РПБС. Т. 1. С. 529–530 (И. И. Подольская); Пушкинский Дом: Материалы к истории. 1905–2005. СПб., 2005. С. 53.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Гаршина (в замуж. Гаршина-Энгельгардт, в 1920-е Энгельгардт) Наталья Евгеньевна (1887–1930) — антиковед, археолог, нумизмат; член-сотрудник (02.11.1916), действительный член (10.10.1922) РАО.

Племянница писателя В. М. Гаршина, дочь Е. М. Гаршина. Родилась в Санкт-Петербурге в дворянской семье. Окончила 7 классов Вологодской Ма-

ринской женской гимназии с золотой медалью (1903), вольнослушательница ФФ ВенУ (1905–1906), где изучала немецкую философию. Выпускница ИФО ВЖК по всеобщей истории (1907–1913), специализировалась на древней истории и классической археологии, оставлена М. И. Ростовцевым по кафедре истории Древнего Рима, продолжала заниматься на ВЖК (1913–1914) в семинариях римской истории и искусству и классической археологии. С 1912 изучала классическое наследие в хранилищах Отделения древностей Имп. Эрмитажа под руководством Е. М. Придика и О. Ф. Вальдгауэра; весной 1914 занималась в НО Имп. Эрмитажа под руководством А. К. Маркова и С. А. Гамалова-Чураева. Подверглась экзаменационным испытаниям в ПУ по историческому отделу, успешно сдала государственные экзамены, представила в качестве зачетной работы описание двух римских портретных бюстов из собрания Имп. Эрмитажа, удостоена ПУ диплома I степени (1914). В 1916–1917 изучала древности юга России, участвовала в раскопках в Херсонесе и Керчи, на Тамани, в Симферополе. Сотрудник ГЭ (1917–1930): причислена к Отделению древностей (1917), ассистент Отдела древностей (с 1918), сотрудник библиотеки, с 1917 ассистент, помощник хранителя Отделения греко-римских монет Отдела нумизматики и глиптики, где заведовала нумизматической библиотекой (первая женщина — сотрудник НО ГЭ). С 1918 г. замужем за теоретиком литературы Б. М. Энгельгардтом (1887–1942). В 1918 и 1919, испросив отпуск без содержания по состоянию здоровья (малокровие, туберкулез, беременность), полгода жила в имении тети (вдовы писателя), земского врача Надежды Михайловны Гаршиной в с. Кувшиново Вологодской губ. Ассистент (с 1920), помощник хранителя (до 05.01.1930) Отделения античных (римских) монет Отдела нумизматики и глиптики ГЭ. Командирована в сентябре 1926 в Крым для «посещения музеев Севастополя и его окрестностей», в октябре 1928 — в Гатчину для изучения собрания римского портрета и портретных изображений на римских монетах II–III вв. После ареста мужа по «академическому делу» (14.02.1930) покончила с собой: 17.11.1930 бросилась в лестничный пролет, повторив судьбу своего дяди В. М. Гаршина.

Автор статей «Два римских портретных бюста II в. по Р. Хр. из собрания Эрмитажа» (ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 244–273), «Новая камея Эрмитажа» (Сб. ГЭ. 1921. Вып. 3. С. 34–40), «Керченская камея с портретом Друза Младшего» (Сб. ст. в честь С. А. Жебелёва. Л., 1926. С. 252–264 (на правах рукописи, ОР РНБ); нем. перевод: Garschina-Engelgardt N. Eine kertscher Kamee mit dem Bildnis Drusus des Jüngeren // Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, 1926. Bd. 41. Ht. 3–4. S. 239–246), «Портрет Альбина на инталы эрмитажного собрания» (Античный портрет: Сб. ст. Посвящается О. Ф. Вальдгауэру. Л., 1929. С. 112–116).

В фонде РАО упомянуты ее доклады «Античная Камея Capita jugata Angusti et Liviae» 22.07.1922 (Д. 380. Л. 15 об.; Д. 453. Л. 126), в 1923 г. «Большая бронза Траяна из собрания Эрмитажа» (Д. 453. Л. 134).

См.: АГЭ. Ф. 1. Оп. 13. Д. 974. 89 л. (личное дело, 1917–1930); СПбФ АРАН. Ф. 155. Оп. 2. Д. 793. Л. 91; *Потин В. Н., Щукина Е. С.* Отдел нумизматики // Эрмитаж: История и современность. Л., 1990. С. 205–206; *Пиотровский Б. Б.* История Эрмитажа: Краткий очерк. Материалы и документы. М., 2000. С. 309; Журналы заседаний Совета Эрмитажа. Ч. 1: 1917–1919 годы. СПб., 2001. С. 19, 35, 49, 109, 318; Журналы заседаний Совета Эрмитажа. Ч. 2: 1920–1926 годы. СПб., 2009. С. 153; *Мавлеев Е. В.* Вальдгауер. СПб., 2005. С. 143 (Страницы истории Эрмитажа); *Тункина И. В., Королькова Е. Ф.* К биографии Н. Е. Гаршиной-Энгельгардт // Нумизматические чтения Государственного исторического музея 2015 года: Памяти Нины Андреевны Фроловой (24.01.1936–20.10.2015). Москва, 30 ноября — 1 декабря 2015 г. Материалы докладов и сообщений. М., 2015. С. 216–218; *Тункина И. В., Королькова Е. Ф.* К биографии забытого сотрудника Эрмитажа: Н. Е. Гаршина-Энгельгардт // Тр. ГЭ. 2017. Материалы и исследования Отдела нумизматики: Сб. памяти И. Г. Спасского. [В печати].

И. В. Тункина, Е. Ф. Королькова

Гатцук Семен Андронович (1856–?) — помещик, педагог, историк-краевед, археолог, этнограф, коллекционер древностей, книг и рукописей; член-сотрудник РАО (29.03.1908), действительный член Нежинского ИФО, ЧерниговГУАК, председатель Мглинского ОСХ.



Родился в с. Тростино Хотимского у. Могилевской губ. Выпускник МУ. Владел имением в Могилевской губ. Служил в земстве с 1880, гласный, член творческих комиссий, член Училищного совета от земства (1916), лектор народных чтений, учетчик, ревизионный член Общества трезвости. Народный учитель в с. Старые Чешуйки Мглинского у. Черниговской губ. (ныне Мглинского р-на

Брянской обл.). Одним из первых начал систематическое обследование археологических памятников (преимущественно курганных могильников и городищ древнерусской эпохи) в Мглинском, Суражском и Новгород-Северском у. Занимался изучением памятников архитектуры, в том числе полуразрушенного дворца П. Завадовского в с. Ляличи Суражского у., проводил раскопки в Новгород-Северском. Обследовал семейные архивы местного дворянства, подготовил аннотированный каталог «Архив Борщовых: Опыт использования фамильных бумаг» (Чернигов, 1917). Участвовал в подготовке XII АС в Харькове (1902). Собранные им коллекции древностей были частично представлены на выставках XII АС в Харькове (1902) и XIV АС в Чернигове (1908). Путешествовал по Европе (1907), посетил Австрию, Швейцарию, Италию, Францию, Голландию, Германию, в поисках скифских курганов совершил поездку по Уралу от Перми до Челябинска (1908). Про-

водил археологические исследования в Подесенье на территории современных Брянской и Черниговской обл., на Урале, Смоленской, Московской, Тульской губ., в Твери, Полесье и т. д., материалы частично изданы А. А. Спицыным: «Раскопки кургана С. А. Гатцуком у д. Луговка Мглинского у. Черниговской губ.» (Киевская старина. 1902. Т. 77. Апр. Отд. 2. С. 79), «Отчет о раскопках, произведенных в 1902 г. в Тверской губ.» (ИАК. 1904. Вып. 6. С. 32–42), «Отчет о раскопках С. А. Гатцука 1904 г. в Смоленской, Московской и Тульской губ.» (ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7 Вып. 1. С. 107–138; отд. отт.: СПб., 1905), «Раскопки С. А. Гатцука в Старицком, Зубковском и Осташковском уездах Тверской губ.» (ОАК. 1902 (1904). С. 115–116), «Раскопки в Мглинском уезде Черниговской губ. в 1906 г.» (ЗОРСАРАО. 1909. Т. 8. Вып. 2. Проток. С. 287), «Раскопки С. А. Гатцука в Черниговской губ.» (ОАК. 1907 (1910). С. 101–102). Составил «Археологические журналы»: 5 рукописных тетрадей (1900–1903), хранящиеся в Днепропетровском историческом музее им. В. Тарновского и НА ИА НАНУ (содержат иллюстрированные рисунками и фотографиями очерки, размышления и заметки, собранные к XII АС). В 1, 3 и 4 журналах преобладают фольклорно-этнографические материалы. 5 журнал целиком посвящен древностям г. Мглина и его окрестностей, исторической топографии уездного городка, его план 1803 г. и пр. В годы Гражданской войны следы теряются: он либо погиб, либо покинул Родину.

См.: Коваленко О. Б., Ясновська Л. В. Археологические журналы Семена Гатцука // Слов'яно-руські старожитності Північного Лівобережжя. Чернівці, 1995. С. 109–111; Коваленко О. Б., Ясновська Л. В. Невідомі сторінки «Археологических журналов» С. Гатцука // Сіверянський архів. Вип. 2. Чернівці, 2008. С. 99–103; Имп. АК. Т. 1. С. 872; Т. 2. С. 71, 73, 75, 76, 81, 86, 94, 97, 101, 105.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Гвиди Игнацио (Guidi Ignazio; 1844–1935) — итальянский историк-ориенталист, семитолог, арабист; иностранный почетный член РАО (11.12.1896), иностранный член-корреспондент (05.12.1909) историко-филологического отделения ПАН (по разряду восточной словесности).

Родился в Риме. Хранитель Нумизматического кабинета Библиотеки Ватикана (1873–1876). Профессор иврита и семитских языков (1876–1919), внештатный преподаватель греческого языка (1886–1888), истории и языка Абиссинии (1885–1919) в РимУ. Читал курс лекций по географии и истории арабов в КаирУ (1908–1909). Сенатор (1914). Умер в Риме.

Главные работы: издание на арабском языке части «Истории» Мухаммада ат-Табари (1887); «Roma nei geografi arabi» (1887); издание на сирийском языке «La Lettera di Simeone di Beth Arsham sopra i martiri omeriti» (1881); издание и комментирование эфиопских источников по истории народа галла и по истории эфиопской церкви «Il Fetha Nagast» («Фетха Негест»;

«Legislazione dei Re», 1879–1899); «Vocabolario amarico-italiano» (1901). Печатался в ВВ: «Syrie» (ВВ. 1904. Т. 11. Вып. 3–4. С. 785–793; 1906. Т. 12. Вып. 1–4. С. 445–456; 1906. Т. 13. Вып. 3–4. С. 680–692; 1907. Т. 14. Вып. 4. С. 637–648; 1908. Т. 15. Вып. 4. С. 565–573).

См.: ЭСБЕ. Т. 9а. С. 871; ЕЭБЕ. Т. 6. Стб. 215.

М. В. Поникаровская, Э. Ю. Светлова

Гедеонов Даниил Герасимович (ок. 1806 — не ранее 1877) — церковный деятель, историограф, археолог-краевед; член-корреспондент РАО (20.03.1852).

Отец геодезиста Д. Д. Гедеонова (1854–1908). Родился в с. Красное Епифанского у. Тульской губ. (ныне Московская обл.) в семье священника. Выпускник ТулДС (1830), МДА (1830–1834), кандидат богословия (1834), служил в духовных заведениях Тульской губ. Первый смотритель ВеневДУч (с 1837), организатор училищной библиотеки. В 1845 уволен по прошению из духовного звания для продолжения службы по гражданскому ведомству; коллежский асессор (1851), добился дворянства, внесен в третью часть Родословной книги Тульской губ., стал помещиком. Покинул Венев в 1864, переехал в Зарайск. В марте 1865 пожертвовал музею РАО рукопись «Плач Иосифа Прекрасного». Дата смерти неизвестна.

Автор десятка трудов по славянской археологии Веневского у., истории и культуре Тульского края: «Урусовские провалы в Веневском уезде» (ВРГО. 1852. Ч. 5. Кн. 1. Отд. 5. С. 76–78), «Веневские древности» (Тульские ГВ. 1854), «Венев-монастырь и Князь ворота» (ИРАО. 1864. Т. 3. Вып. 4. Стб. 272–280), «Устав, сиречь церковное око» (ИРАО. 1875. Т. 8. Вып. 2. С. 129–130).

В РО ИРЛИ хранится рукопись «Сведения (описания) о городищах, курганах, церквях, колоколах, крестах, иконах, книгах древнего письма, монетах Веневского, Каширского уездов Тульской губернии на основе полученных Д. Г. Гедеоным описаний, сделанных священниками: Кедровым Никитой, Курдюмовым Андреем, Любинским Василием, Никольским Василием и др.» (РО ИРЛИ. Ф. 166. Оп. 5. Д. 5).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 349–350; http://new-venev.ru/about/personnel/personnel_172.html, дата обращения 07.05.2014; http://www.tounb.ru/library/Upload/spektr_2002/182_201.pdf, дата обращения 07.05.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Гедеонов Степан Александрович (1816–1878) — историк-славист, искусствовед, археолог, драматург, театральные деятели; почетный член ПАН (13.12.1863), действительный член РАО (03.10.1850), МАО (30.12.1864), ОЛРС (1863), ОИДР (1875).

Из смоленских дворян, родился в Санкт-Петербурге. Служил в московской дворцовой конторе (1832), Театральной дирекции (1833–1835). Выпускник ИФФ ПУ (1833–1835), секретарь президента ПАН гр. С. С. Уварова (1835–1848); камер-юнкер Двора (1841), чиновник по



особым поручениям при МНП (с 1849). С 1848 жил в Риме, помощник заведующего (1850–1861), заведующий (1861–1863) Римской АК по приисканию древностей и попечитель пенсионеров АХ в Италии, приобрел для Имп. Эрмитажа множество произведений живописи, скульптуры, коллекции древнего и ренессансного искусства, в

том числе коллекцию маркиза Кампана (1861). Первый директор Имп. Эрмитажа (1863–1878), в 1866 открыл музей для свободного доступа, провел реорганизацию в размещении экспонатов; директор Имп. театров (1867–1875). Гофмейстер. Умер в Санкт-Петербурге.

Со студенческих лет изучал историю славян, заинтересовался проблемой происхождения русской государственности.

Автор исторических драм, сценариев опер-балетов, монографии «Варяги и Русь: Историческое исследование» (Ч. 1–2. СПб., 1876; удостоена Уваровской премии АН) с критикой норманской теории, обоснованием балтийского западнославянского происхождения «варягов» и предположением, что Русь была славянским племенем; составитель каталога древней скульптуры Эрмитажа (переиздан в 1901 с предисловием Г. Е. Кизерицкого).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 22–23, 265, 305; МАОБС. С. 80; СДР. С. 115 (К. И. Логачев); РПБС. Т. 1. С. 534–535 (Н. С. Никитина); ОИЭ. Т. 1. С. 521; СИЭБС. С. 49–51 (В. Ф. Маришкина).

И. В. Тункина

Гезе Леон см. *Эзе Леон*

Гельбиг Вольфганг (Helbig Wolfgang; 1839–1915) — немецкий археолог-классик; доктор философии БоннУ (1861); иностранный член-корреспондент (03.12.1876) Историко-филологического отделения ПАН (по разряду классической филологии и археологии), иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877), член-корреспондент Геттингенского научного общества (1892), член-корреспондент Баварской АН (1893), член Национальной академии деи Линчеи в Риме.



Родился в Дрездене. Изучал классическую филологию и археологию в ГеттингенУ и БоннУ (1856–1861), член студенческого общества «Burschenschaft Hannovera». В качестве стипендиата ГАИ провел два года в Риме (1862–1864), затем работал вторым секретарем Римского отделения ГАИ (1865–1887). Совершил поездки по всей Италии, в Грецию, Северную Африку.

ку, Францию и Россию. Получил дипломатический статус, работал советником миссии (до 1887). После ухода со службы женился на пианистке, ученице Ф. Листа, кн. Н. Д. Шаховской (1845–1924) и жил в Риме как частный ученый; занимался продажей произведений искусства, принял участие в приобретении для Новой глиптотеки Карлсберга (Копенгаген) около 950 произведений. Вместе с женой содержал известный салон, в котором бывали музыканты, писатели, представители европейского дворянства и коронованные особы. Умер в Риме.

Важнейшим вкладом в науку являются исследования по античной декоративной живописи в Помпеях и Геркулануме, а также каталог классических коллекций Рима (Führer durch die öffentlichen Sammlungen klassischer Altertümer in Rom. Leipzig, 1. Aufl. 1892; 2. Aufl. 1899; 3. Aufl. 1912/13).

Основные труды: «Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens» (Leipzig, 1868), «Untersuchungen über die Campanische Wandmalerei» (Leipzig, 1873), «Das homerische Epos, aus den Denkmälern erläutert» (Leipzig, 1884; 2. Aufl. 1887).

В фонде РАО сохранилось его письмо (Д. 12. Л. 57).

См.: *Lehmann H. Wolfgang Helbig, 1839–1915 // MDAI(R). 1989. Bd. 96. S. 7–86; Speier H. Helbig, Wolfgang // NDB. Bd. 8. Berlin, 1969. S. 459 f.; ЭСБЕ. Т. 8. С. 282.*

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Геннадий Григорий Николаевич (псевдонимы: Григорий Книжник, Г., Г. Г., Г-ди; 1826–1880) — библиограф, библиофил и историк русской литературы XIX в.; действительный член (23.12.1854–1879), библиотекарь и секретарь ОРСА (16.02.1855–08.03.1856) РАО, член РГО, ОЛРС, ОИДР, Общества распространения полезных книг.

Родился в Санкт-Петербурге в дворянской семье греческого происхождения. Детство провел в имении в с. Юшин Сычевского у. Смоленской губ., начальное образование получил в Сычевском УУ, затем в московском образцовом пансионе Л. И. Чермака. Поступил на ЮФ МУ (1843), перешел на ЮФ ПУ (1844–1847), окончил курс с чином губернского секретаря. Поступил канцеляристом в канцелярию Петербургской палаты государственных имуществ (1851). В том же году назначен почетным смотрителем Сычевского УУ, основал библиотеку для чтения и составил ее каталог, устроил воскресную школу (1860). Служил мировым посредником 2-го участка Сычевского у. (1861–1863), одновременно директор Сычевского отделения тюремного комитета; работал гласным в земстве; вышел в отставку в чине надворного советника. Обладая крупным состоянием, поселился в Санкт-Петербурге, с конца 1860-х жил в Берлине и Дрездене. Собрал 15-тысячную библиотеку русских и иностранных книг по библиографии, истории литературы, биографии русских писателей, русские гравированные и литографированные портреты (до 4000 листов), многие издания пожертвовал Имп. ПБ и Чертковской библиотеке в Москве. Умер в Санкт-Петербурге.

После смерти книжное собрание, не имевшее печатного каталога и экслибрисов, попало к владельцу петербургского эстампного магазина А. Фельтену, который продал его в розницу.

Со студенческих лет (1849) начал библиографическую деятельность, занимался библиографией различных отраслей, активно печатал статьи, заметки, биографические очерки, рецензии, библиографические указатели в исторических, археологических и библиографических журналах. Как член РАО ратовал за создание археологической библиографии. В 1860-х начал создавать свой главный труд — незавершенный «Справочный словарь о русских писателях и ученых, умерших в XVIII и XIX столетиях и список русских книг с 1725 по 1825 гг.» (Т. 1–3. Берлин, М.; 1876–1907), 4-й том которого остался в рукописи.

Основные труды: «Список книг о русских монастырях и церквях» (СПб., 1854), «Литература русской библиографии: Опись библиографических книг и статей, изданных в России» (СПб., 1858), «Переводы сочинений Пушкина: Библиографический указатель» (М., 1859), «Эротические стихотворения русских поэтов» (М., 1860), «Памятные записки А. В. Храповицкого, статс-секретаря императрицы Екатерины Второй» (М., 1862), «Указатель библиотек в России» (СПб., 1864), «Русские книжные редкости» (СПб., 1872) «Список архитектурных сочинений, вышедших на русском языке» (СПб., 1873), «Les écrivains franco-russes: Bibliographie des ouvrages français publiés par des Russes» (Dresden, 1874), «Список русских анонимных книг с именами их авторов: Дополнения к каталогам русских книг Сопикова, Шторха, Плавильщикова, Смирдина, Ольхина, Глазунова и Базунова» (СПб., 1874), «Список русских книг, печатанных вне России» (Berlin, 1875). Редактировал два издания «Сочинений Пушкина» (СПб., 1859–1860; 2-е изд. СПб., 1869–1871), вызвавшее критику современников, но сыгравшее роль в развитии пушкинской текстологии.

См.: *Веселовский Н. И. История РАО. С. 276, 279, 281, 289, 319; Иваск У. Г. Г. Н. Геннадий: Обзор жизни и трудов. М., 1913; РПБС. Т. 1. С. 537–538 (Л. М. Равич); Равич Л. М. Г. Н. Геннадий: 1826–1880. М., 1981; ЭСБЕ. Т. 8. С. 338–339; РБС. Т. 4. С. 391–394 (У. Г. Иваск).*

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Георг (Георг-Август-Эрнест-Адольф-Карл-Людвиг), герцог Мекленбург-Стрелицкий (1823–1876) — двоюродный брат имп. Александры Федоровны, супруги имп. Николая I, с 1851 муж вел. кн. Екатерины Михайловны; действительный член (14.05.1851), управляющий КО (05.02.1853–05.12.1862) СПбАНО — РАО.

Родился в Нейстрелице (Мекленбург-Стрелиц), второй сын великого герцога Георга-Фридриха Мекленбург-Стрелицкого и Марии, урожденной принцессы Гессен-Кассельской. Учился в гимназии в Дрездене и Бонну, затем на прусской, а с 1850 на русской военной службе: генерал-майор (1850), генерал-лейтенант



(1854), генерал-адъютант (1860), генерал от артиллерии (1861). Числился в списках 1-й конноартиллерийской батареи (1850–1876). Член Артиллерийского отделения Военно-учебного комитета и состоящим при гвардейских корпусах (1851), инспектор стрелковых батальонов (с 1856), председатель Оружейной комиссии при Артиллерийском комитете (с 1860), почетный член Технического комитета ГАУ и председательствующий в Оружейной комиссии Технического комитета (с 1868), почетный член Михайловской артиллерийской академии (1870). Владел поместьем Ремплин в Мекленбург-Стрелице (приобретено в 1851). Проживал в Михайловском дворце в Санкт-Петербурге. Умер от болезни почек. Погребен в Мирро, Мекленбург-Стрелиц.

См.: Глинка-Маврин Б. Г. Служебная деятельность в России его высоко-герцогского высочества герцога Георга Мекленбург-Стрелицкого, 1850–1876 гг. СПб., 1877; Веселовский Н. И. История РАО. С. 308; <http://regiment.ru/bio/M/78.htm>, дата обращения 08.07.2014.

И. В. Тункина

Георгиевский Василий Тимофеевич (1861–1923) — историк искусства, археолог, специалист в области древнерусской живописи; действительный член (10.05.1905), секретарь ОРСА (28.02.1909–26.10.1912) РАО; член-корреспондент (14.01.1892), действительный член (23.02.1896) МАО, член ВладГУАК, ПАИ, МАИ, ОЗСРПИС, Комитета по восстановлению Ферапонтова Белозерского монастыря и др. ученых обществ, комитетов и комиссий.

Сын священника, родился в г. Судогда Владимирской губ. Выпускник ВладДС (1881) и церковно-исторического отделения КДА (1885), преподаватель Владимирского женского епархиального училища и заведующий библиотекой и древлехранилищем Братства им. Александра Невского во Владимире (с 1885), где собирал памятники древнерусской рукописной и печатной книжности, древнерусское прикладное искусство и иконы, издал монографию «Флорищева пустынь» (Вязники, 1896). Инспектор ЦППШ в Киеве и Киевской губ. (с 1900). Автор одной из первых общих работ о древнерусском искусстве в приложении к книге Ш. Байе «История искусств» (Киев, 1902. С. 325–366). Уполномоченный по делам иконописных школ (1901–1914) Комитета попечительства о русской иконописи под руководством гр. С. Д. Шереметева и Н. П. Кондакова, принимал участие в организации и улучшении преподавания в иконописных школах в с. Мстере, Палехе, Холуе Владимирской губ. и в с. Борисовке Курской губ., с 1902 редактировал «Иконописный сборник» и

«Известия» комитета. В 1910 исполнял обязанности управляющего делами Комитета попечительства о русской иконописи, на средства которого издал книгу «Фрески Ферапонтова монастыря» (СПб., 1911), где изданы росписи Дионисия в соборе Рождества Пресвятой Богородицы (1502), ставшие открытием эпохи. В 1911 на Всероссийском съезде художников в Санкт-Петербурге сделал доклад о фресках Дионисия, организовал выставку их фотографий, вызвавшую дискуссию о способах наилучшей передачи цвета и фактуры живописи Дионисия, и выставку древних икон из московских и петербургских частных коллекций, напечатал каталог выставки и ее обзор в «Трудах» съезда. Во время поездки на Балканский полуостров трижды посетил Афон, снял свыше 200 фотографий с фресок и икон монастырей Афона и сербских церквей XIV–XVI вв. (1911–1913); на средства РАО издал роскошный альбом «Фрески Панселина в Протате на Афоне» (СПб., 1914), где впервые были изданы цветные фототипии и фотографии фресок нач. XIV в. в соборе Протата. Помощник наблюдателя, старший помощник наблюдателя ЦППШ Св. Синода, неоднократно выезжал для проведения экзаменов и оказания помощи в становлении учебного процесса в Костромскую, Новгородскую, Донскую, Литовскую, Херсонскую, Енисейскую, Иркутскую, Черниговскую, Астраханскую, Архангельскую, Вятскую, Волынскую, Курскую, Сухумскую, Полоцкую и др. епархии. Сверхштатный член Ученого комитета (с 1912), член Училищного совета (1907–1917) при Св. Синоде. В 1913 рассказывал об исторических памятниках Суздаля имп. Николаю II и его семье при их посещении города. Читал лекции по истории русской иконописи в Институте истории искусств гр. Зубова (1913–1914). Статский советник. Делопроизводитель на Церковном поместном соборе в Москве (1917–1918). Сотрудник Комиссии по сохранению и раскрытию древней живописи в России, созданной при Музейной коллегии Наркомпроса РСФСР (1918), научный сотрудник Всероссийской реставрационной комиссии в Москве (1918). С благословения Патриарха Тихона принимал участие в расчистке фресок XII в. в Дмитриевском соборе, фресок начала XV в. в Успенском соборе во Владимире, осмотре чудотворной Боголюбской иконы Богородицы в соборной церкви Боголюбова монастыря (1918); участвовал в экспедиции А. И. Анисимова в Кириллов-Белозерский и Ферапонтов монастыри, где была расчищена икона-портрет преподобного Кирилла Белозерского, приписываемая Дионисию Глушицкому. Инспектор при Главном управлении архивным делом в Петрограде (1918–1919); хранитель древних тканей (с 1919), заведующий Отделом шитья и тканей (с 1923) Оружейной палаты, преподаватель истории христианского искусства в МДА (1920–1923). Умер в Москве.

Посмертно дочерью Е. В. Георгиевской-Дружининой по заказу Главного управления научных учреждений СССР при личном содействии Н. И. Троцкой тиражом в 150 экз. опубликована книга «Памятники старинного русского искусства Суздальского музея» (М., 1927).

Другие работы: «Краткое описание церковно-исторического древлехранилища братства св. благоверного вел. кн. Александра Невского» (Вязники, 1895); «Город Владимир на Клязьме и его достопримечательности» (Владимир, 1896); «Каталог старопечатных книг церковно-исторического древлехранилища при братстве св. благоверного вел. кн. Александра Невского» (Вязники, 1898); «Суздальский Ризположенский женский монастырь» (Владимир, 1900); «Владимир, Суздаль, Переславль-Залесский: [Путеводитель]» (СПб., 1913); «Древнерусское шитье в ризнице Троице-Сергиевой лавры» (М., 1914); «Миниатюры Евангелия 1532 г. Новгородского архиеп. Макария: [Евангелие 1532 г. архиеп. Новгородского Макария, хранящееся в Пафнутьевском Боровском монастыре]» (М., 1915).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: об иконах семьи Иоанна Грозного, сохранившихся в Суздале (Д. 302. Л. 40 об.); об описи 1545 г. Иосифо-Волоколамского монастыря (Д. 302. Л. 49 об.); об организации экспедиции на Афон для изучения фресок Панселина (Д. 302. Л. 65; Д. 404. Л. 50–53); «О поездке на Афон летом 1912 г.» (Д. 302. Л. 75); «К вопросу об украшении икон в русских храмах» (Д. 415. Л. 101 об.–102; опубли.: ЗОРСАРО. 1913. Т. 9. С. 325–326); о его сообщении о китайских монетах Минусинского музея (Д. 427. Л. 23 об.; опубли.: ЗВОРАО. 1886. Т. 1. Вып. 1. С. XVIII); о китайских рукописях *Н. М. Ядринцева* (Д. 427. Л. 23); его отзыв о работе *Н. И. Петрова* «Альбом достопримечательностей церковно-археологического музея Киевской духовной академии» (Д. 302. Л. 86; Д. 357. Л. 5–10; Д. 404. Л. 138); о присуждении ему медали за работу «Флорищева пустынь» (Д. 79. Л. 273; Д. 401. Л. 126; Протоколы РАО за 1897 г. С. 16, 56–58); сведения об избрании в члены РАО (Д. 295. Л. 7, 16, 19, 20), его письма в РАО (Д. 60. Л. 242; Д. 79. Л. 281; Д. 295. Л. 23–24); о IV Областном АС в Костроме (Д. 302. Л. 39 об.; Д. 320; Д. 403, Л. 253 об.).

См.: МАОБС. С. 82–83; *Голубцов С. А.* Профессура МДА в начале XX в. М., 1999. С. 113–114; ПЭ. Т. 10. С. 654–655 (Г. И. Вздорнов); *Пятницкий Ю. А.* В. Т. Георгиевский и его поездки на Афон в 1911–1913 гг. в письмах к Н. П. Кондакову // ТГЭ. 2013. Т. 57. С. 294–378.

И. В. Тункина

Георгиевский Сергей Михайлович (1851–1893) — востоковед-синолог, историк, филолог; магистр (1880), доктор (1889) китайской словесности; член-сотрудник РАО (20.12.1886–26.07.1893).



Родился в Костроме в семье дьякона. Выпускник Костромской гимназии (1868) и ИФФ МУ (1873). Преподавал русский язык и историю в Костромском РУ и женской гимназии (1873–1875). Окончил ФВЯ ПУ по китайско-манчжуро-монгольскому разряду

(1875–1880). Служил в торговом доме Боткиных (1880), командирован в Ханкоу, Китай, но оставил службу и направился в Пекин, где в библиотеке РДМ изучал литературные памятники Востока; совершил поездку в Калган и в землю чахаров. После возвращения в Санкт-Петербург (1882) причислен к ФВЯ ПУ для приготовления к профессорскому званию по кафедре китайской словесности (1883), сдал экзамен на степень магистра китайской истории и словесности (1885). Приват-доцент (1886–1890), экстраординарный профессор (1890–1893) кафедры китайской словесности ИФФ ПУ, читал лекции по китайской словесности, древней и новейшей конфуцианской философии, где стремился показать образ жизни древних китайцев, истоки древнекитайской культуры. Командирован МНП за границу (1893) для изучения материалов по даосизму в библиотеках Лондона, Парижа и Берлина. Умер в г. Меце, Франция.

Основные труды: «Первый период китайской истории (до императора Цинь-ши-хуань-ди)» (СПб., 1885; магистерская диссертация) «Два исследователя Китайской империи» (ВЕ. 1887. № 8), «Древнейшие монеты китайцев» (ЗВОРАО. 1887. Т. 1. Вып. 3. С. 253–272), «Дополнение к статье “Древнейшие монеты китайцев”» (ЗВОРАО. 1887. Т. 1. Вып. 4. С. 309–310), «Принципы жизни Китая» (СПб., 1888), «О корневом составе китайского языка, в связи с вопросом о происхождении китайцев» (СПб., 1888), «Новая география Китая» (РВ. 1889. № 3. С. 254–259), «Анализ иероглифической письменности китайцев, как отражающей в себе историю жизни древнего китайского народа» (СПб., 1889; докторская диссертация), «Граф Л. Н. Толстой и “Принципы жизни Китая”» (СПб., 1889), «Важность изучения Китая» (СПб., 1890), «Мифические воззрения и мифы китайцев (с табл. китайских иероглифов)» (Русское обозрение. 1891. № 10. С. 728–776; № 11. С. 42–97).

См.: БСПППУ. Т. 1. С. 183–184 (А. Ивановский); СППФВЯПУ. С. 6–7; РБС. Т. Гааг-Гербель. С. 430–431; Некрологи: ЖМНП. 1893. № 10. Отд. 4. С. 66–68 (А. О. Ивановский); ИО. 1894. Т. 7. С. 154–156 (Н. И. Веселовский).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Георгий Александрович (Романов) (1871–1899) — великий князь, третий сын имп. *Александра III* и *Марии Федоровны*, младший брат имп. *Николая II*; почетный член ПАН (02.12.1895), РАО (18.12.1896).



Родился в Царском Селе, воспитывался в спартанских условиях. По решению родителей вместе со старшим братом отправился в заграничное путешествие в Японию (1890), но по состоянию здоровья из Бомбея вернулся обратно. Объявлен цесаревичем после смерти *Александра III*

и коронации бездетного старшего брата *Николая II* (1894). По состоянию здоровья жил в Абастумани в Грузии, богатом целебными источниками. Занимался обучением и поездкам по окрестностям вместе с вел. кн. *Георгием Михайловичем*, знатоком истории Кавказа. На свои средства построил церковь во имя Александра Невского. Умер от туберкулеза в Абастумани.

См.: Дом Романовых. СПб., 1992. С. 152.

Э. Ю. Светлова

Георгий Михайлович (Романов) (1863–1919) — великий князь, государственный деятель, генерал-адъютант, генерал-лейтенант, нумизмат, исследователь русского монетного дела и коллекционер русских монет; почетный член ПАН (1898); почетный член (16.11.1885), председатель НО (02.11.1904 — ноябрь 1916), председатель (22.01.1916–07.01.1918) РАО, почетный член РИМ (1908).



Сын вел. кн. *Михаила Николаевича*, внук *Николая I*. Служил в Конноартиллерийской бригаде и Лейб-гвардии Уланском полку, но из-за болезни оставил службу. В 1895 назначен «августейшим управляющим» Русского музея имп. Александра III в Санкт-Петербурге, служил в этой должности безвозмездно в течение 22 лет (1895–1917), имея право

личного доклада имп. *Николаю II*. Принимал участие в создании музейной коллекции живописи и скульптуры. Владелец одного из лучших собраний русских монет из 14 тыс. экз., приобрел редчайшую коллекцию монет *Х. Х. Гиля* (1896), свое собрание передал в дар Русскому музею (1909) с правом распоряжаться ею, пополнять или обменивать дублетные экземпляры (коллекция в 1914 поступила в Петроградскую ссудную кассу, затем отправлена в Москву, пропала при эвакуации, по большей части оказалась за границей, лишь небольшая часть осталась в России). Расстрелян большевиками в ночь с 23 на 24 или с 29 на 30 января 1919 в Петропавловской крепости в Петрограде (реабилитирован в 2009).

Автор книг «История Апшеронского полка: 1700–1892» (СПб., 1893; репринт: с. Верхняя Казаница, Атаев, 1993); трудов по русской нумизматике: «Описание и изображение некоторых редких монет моего собрания» (СПб., 1886); «Описание и монеты царствования императора Александра II» (СПб., 1888); «Монеты царствования императора Николая I» (СПб., 1890); «Монеты царствования императора Павла I и императора Александра I» (СПб., 1891); «Русские монеты 1881–1890 гг.» (СПб., 1891); «Русские монеты, чеканенные для Пруссии 1759–1762, Грузии 1804–1833, Польши 1815–1841, Финляндии 1864–1890» (СПб., 1893); «Монеты царствования императрицы Екатерины II»

(Т. 1–2. СПб., 1894), «Монеты царствования императрицы Елисаветы I и императора Петра III» (Т. 1–2. СПб., 1896), «Монеты царствования Екатерины II» (ЗРАОНС. 1896. Т. 8. С. LI–LX); «Монеты царствования императрицы Анны Иоанновны и императора Иоанна III» (СПб., 1901); «Список монет, недостающих в моем собрании» (СПб., 1902); «Монеты царствования императрицы Екатерины II и императора Петра II» (СПб., 1904); «Монеты царствования императора Петра I: [Каталог]» (Т. 2. СПб., 1914), «Таблицы монет 1711–1719 гг.» (СПб., 1914).

См.: НВЭ. С. 187 и сл.; *Забелин И. Е.* Дневники. Записные книжки. М., 2001. С. 201, 364; Из истории музея / ГРМ. СПб., 1995. С. 233, 237; *Полунина Н. М.* Кто есть кто в коллекционировании старой России: Новый биографический словарь. М., 2003. С. 107–108.

И. В. Тункина

Гергард Эдуард (Gerhard Friedrich Wilhelm Eduard; 1795–1867) — немецкий археолог-классик, основоположник античной археологии как самостоятельной науки (отделенной от классической филологии); член-корреспондент Прусской АН (1835); иностранный член-корреспондент СПбАНО — РАО (24.11.1847).

Родился в Познани. Учился во ВроцлавУ и БерлинУ, ученик *А. Бёка*. Учитель гимназии в Познани (1816–1818). Во время поездок в Италию (1820–1821, 1822–1826, 1828–1832) занимался археологическими исследованиями, в том числе топографией Рима, а также античной вазописи. Участвовал в издаваемом *Б. Г. Нибуром* «Beschreibung der Stadt Rom». Основатель (при участии других археологов и поддержке короля Пруссии *Фридриха Вильгельма IV*) Istituto di Corrispondenza Archeologica — будущего ГАИ (1829), основатель Берлинского археологического общества (1841). Экстраординарный (с 1843), ординарный (с 1844) профессор археологии БерлинУ. Сотрудник (археолог) (с 1833), хранитель (с 1836), директор собрания скульптур (с 1855) Берлинского музея древностей. Умер в Берлине.

Внес значительный вклад в формирование, систематизацию и издание описаний античных коллекций.

Основные труды: «Antike Bildwerke» (Stuttgart, 1827–1844); «Griechische Mysterienbilder» (Stuttgart, 1839); «Ausgerlesene griechische Vasenbilder» (Bd. 1–4. Berlin, 1839–1858), «Etruskische Spiegel» (Bd. 1–4. Berlin, 1843–1868).

См.: *Matz F.* Gerhard, Friedrich Wilhelm Eduard // NDB. Bd. 6. Berlin, 1964. S. 276 f.; *Stürmer V.* Eduard Gerhard // Die modernen Väter der Antike. Berlin, 2009. S. 145–164.

Л. Д. Бондарь

Герман Коста (Hörmann (Hoermann) Konstantin (Kosta); 1850–1921) — этнограф, чиновник Австро-Венгерской империи; иностранный член-сотрудник РАО (16.05.1896).

Поступил на государственную службу в 1870. Вошел в состав нового правительства провинции Боснии и Герцеговины сначала в качестве советника (1885), а затем как руководитель отдела в департаменте административной политики (1904–1910). Организатор и первый директор (1888), интендант (1907–1911) Национального музея Боснии и Герцеговины. Под его началом активно росли музейные коллекции, особенно в отделе археологии. Редактор журнала «Вестник Национального музея Боснии и Герцеговины» (с 1889). В 1895 основал известный литературный журнал «Надежда» («Nada»). Занимался сбором, редактированием и изданием народных песен боснийцев-мусульман, что способствовало в дальнейшем появлению национального сознания боснийцев.

Основные труды: «Narodne pjesme Muslimana u Bösni i Hercegovini» (Vol. 1–2. Sarajevo, 1888–1889).

См.: *Antić M. Historicizing Bosnia: Kosta Hörmann and Bosnia's Encounter with Modernity // Wechselwirkungen: The Political, Social and Cultural Impact of the Austro-Hungarian Occupation of Bosnia-Herzegovina, 1878–1918. New York, 2015. P. 331–362; Buturović Đ. Studija o Hörmannovoj zbirci muslimanskih narodnih pjesama. Sarajevo, 1976.*

М. В. Поникаровская

Гесс (Госс) Федор Федорович (Фердинандович) (1895–1922) — историк, египтолог; действительный член РАО (на ОС 19.07.1922 назван в числе действительных членов).

Родился в Санкт-Петербурге. Выпускник классического отделения ИФФ ПУ (1917), ученик Б. А. Тураева, хранитель Музея древностей ПУ. Ассистент Отдела древностей (1920), ученый секретарь (1920–1922) ГЭ. Летом 1920 неоднократно командирован в Москву для подготовки к изданию заверщенного им инвентаря «Ушебти» ГЭ «путем сравнения их с материалами коллекции Голенищева» в ГМИИ и ведения переговоров о передаче из Румянцевского музея египетских древностей; преподавал на эрмитажных курсах для руководителей экскурсий, занимался реэвакуацией эрмитажных коллекций из Москвы. Умер в Петрограде.

Основные труды: «Композиция человеческой фигуры в египетском рисунке и рельефе» (ИРАИМК. 1921. Т. 1. С. 73–94), «Ушебти и саркофаги к ним Эрмитажа и Музея изящных искусств» (ИРАИМК. 1924. Т. 3. С. 106–112).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Исследования в области композиции египетского рельефа» (Д. 380. Л. 3; Д. 452. Л. 136; опубл.: ИГАИМК. 1921. Т. 1. С. 73–94), «Ушебти, их название и назначение» (Д. 439. Л. 10; Д. 442. Л. 36; опубл.: ИГАИМК. 1923. Т. 3. С. 106–112).

См.: *Жебелёв С. А. Ф. Ф. Гесс (Некролог) // Анналы. 1923. Т. 2. С. 260; Журналы заседаний Совета Эрмитажа. 1920–1926. СПб., 2009 (по указателю).*

И. В. Тункина

Гёртц (Goerts) Карл Карлович (1820–1883) — историк искусства, археолог, публицист, беллетрист; магистр (1870), доктор (1873) истории искусств; почетный вольный общник Имп. АХ (1862); действительный член РАО (12.01.1870), член-основатель и действительный член МАО (1864), действительный член (1860) и секретарь (1860–1865) МОЛХ и многих других научных обществ.



Уроженец Москвы, из купеческой семьи выходцев из Швеции и Восточной Пруссии. Учился во французском пансионе О. Гэ, Московской практической академии коммерческих наук (1835–1839) и на ФсФ МУ (1840–1844), ученик Т. Н. Грановского и Д. Л. Крюкова; учитель и воспитатель в семье гр. В. А. Мусина-Пушкина в Гельсингфорсе, где познакомился с проф. Я. К. Гротом и П. А. Плетневым. В 1845–1846 издал ряд статей в журнале «Современник». В течение 6 лет служил в Санкт-Петербурге домашним воспитателем кн. Н. И. Салтыкова, племянника гр. С. Г. Строганова. В 1851, получив от князя пожизненную пенсию, путешествовал по Западной Европе для совершенствования образования и изучения памятников искусства. Вернувшись в Россию в 1856 и поселившись в Москве, служил доцентом (1857–1863, 1870–1873), приват-доцентом (1863–1870), экстраординарным (1873–1881), ординарным (1881–1882), заслуженным ординарным профессором (1882) археологии и истории искусства МУ, заведующим Археолого-нумизматическим кабинетом МУ, хранителем Отделения изящных искусств и древностей (1862) Румянцевского музея; многие годы вел в «Московских ведомостях» отдел археологических и художественных новостей, сотрудничал с рядом журналов. В 1858 принял русское подданство. В 1859 по заданию Имп. АК проводил раскопки на Таманском полуострове, являлся одним из ближайших сотрудников А. С. Уварова при создании МАО и был деятельным членом Общества — секретарем (1864–1872), товарищем председателя (1872–1883); как член редакционного комитета редактировал его труды. Действительный статский советник (1882). Умер в Москве, похоронен на Введенском (Немецком) кладбище.

Основные работы: «Исторический сборник» (СПб., 1847); «Каталог скульптурного отделения Московского публичного музея» (М., 1864, 4-е изд.); «Каталог гравировального отделения Московского публичного музея» (М., 1866); «Археологическая топография Таманского полуострова» (М., 1870; магистерская диссертация); «Письма из Италии и Сицилии» (М., 1873); «О состоянии живописи в северной Европе от Карла Великого до начала Романской эпохи» (М., 1873; докторская диссертация) и др.

См.: МАОБС. С. 83–84; *Малеин А. И.* Карл Карлович Гёрц (1820–1883): Биографический очерк, с портретом и двумя приложениями. СПб., 1912; *Панкратова Е. Г.* Карл Карлович Герц // Академический архив в прошлом и настоящем. СПб., 2008. С. 342–346.

И. В. Тункина

Гиль Христиан Христианович (1837–1908) — нумизмат, специалист по античной и русской нумизматике; действительный член РАО (16.12.1881), член МКН (1885) и МНО (1888).

Уроженец Висбадена (Германия), с 1867 жил в России, воспитатель гр. *Д. И. Толстого* и *И. И. Толстого* (*старшего*); внештатный сотрудник Имп. Эрмитажа. Содействовал приобретению гр. Толстыми (1874) коллекции генерала Ф. Ф. Шуберта с редчайшим экземпляром «новодела», т. н. константиновского рубля, и выполнил краткое описание этой коллекции (*Quelques remarques sur la collection Schubert*. St. Petersburg, 1880). С 1880-х собирал монеты Боспорского царства и Причерноморья, для чего неоднократно ездил в Крым и на Кавказ. Составил превосходную коллекцию греческих монет Северного Причерноморья (приобрел собрание кн. *А. А. Сибирского*, позднее частично вошедшее в состав собрания вел. кн. *Александра Михайловича*, который вывез его за границу в 1917), проданную в 1899 Имп. Эрмитажу; в 1895 продал Имп. Эрмитажу 48 сасанидских и 19 других монет. Способствовал пополнению собрания византийских и русских монет гр. *И. И. Толстого* (*старшего*). Принимал участие в подготовке нумизматических изданий вел. кн. *Георгия Михайловича* (каталог русских монет XVIII–XIX вв.). Стоял у истоков создания НО РАО (1903–1904). Умер и похоронен в Германии.

Автор трудов: «Über die Bosporanischen Münzen mit den Monogrammen...» (SPb., 1884), «О боспорских монетах с монограммами BAE, BAΥ и ...» (Тр. VI АС. Одесса, 1888. Т. 2. С. 104–113; отд. отт.: Одесса, 1888), «Kleine Beiträge zur antiken Numismatik Süd-Russland» (Moskau, 1886), «Новые приобретения моего собрания» (ЗРАОНС. 1892. Т. 5. Вып. 3–4. С. 343–360; отд. отт.: СПб., 1891), «Описание монет, поступивших в мое собрание в 1892–1893 гг.» (ЗРАОНС. 1895. Т. 7. Вып. 3–4. С. 217–229; отд. отт.: СПб., 1895), «Таблицы русских монет двух последних столетий: Практическое руководство для собирателей» (СПб., 1883. Изд. 2-е, испр. и доп.. СПб., 1898), «Русские монеты, чеканенные с 1801 по 1904 гг.: Практическое руководство для собирателей» (СПб., 1904; в соавт. с *А. А. Ильным*) и др.

См.: *Деммени М. Г.* Христиан Христианович Гиль: [Некролог]. 15(28) сентября 1908 г. СПб., 1909 (отд. отт. из: ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3); НСб. М., 1911. Т. 1. С. 621–624 (некролог); НВЭ. С. 162–163, 181, 186.

И. В. Тункина

Гильдебранд (Хильдебранд) Брор Эмиль (Hildebrand Bror Emil; 1806–1884) — шведский археолог и нумизмат; иностранный член-корреспондент РАО (13.12.1848), Историко-филологического отделения (04.12.1859) ПАН (по разряду историко-политических наук), член Шведской АН (1866).



Родился в Флерохоппе (Швеция). Доцент ЛундУ (1830). В это же время изучал археологию у К. Ю. Томсена в Копенгагене. Ассистент Королевского нумизматического кабинета (1832), королевский антиквар (директор) Историко-археологического государственного музея и Королевского нумизматического кабинета в Стокгольме, инспектор памятников Швеции (1837); секретарь Королевской Шведской Академии словесности, истории и древностей (1837). Умер в Стокгольме.

Основные труды: «Svensk diplomatarium» (Vol. 3–5. 1842–1865); «Svenska sigiller från medeltiden» (1862–1869); «Anglosachsiska mynt i Sveriges kungl. myntkabinett, funna i Sveriges jord» (1846, 2 fr. 1881); «Minnespenningar öfver enskilda svenska män och kvinnor» (1861); «Sveriges och svenska konungahusets minnespenningar, praktmynt och belöningsmedaljer» (1874–1875); «Teckningar ur svenska statens historiska museum» (Vol. 1–3. 1873–1884; совм. с сыном Гансом Олофом Гильденбрандом, шведским историком искусств).

См.: ЗСПбАНО. 1849. Т. 1. С. 440; Svenskt biografiskt handlexikon. Stockholm, 1906. D. 1. S. 496.

Л. Д. Бондарь, Э. Ю. Светлова

Гильфердинг Александр Федорович (1831–1872) — историк-славист, этнограф, фольклорист, лингвист, публицист, общественный деятель; магистр славянской филологии (1853); член-корреспондент ПАН (1856); действительный член (1858), председатель ОЭ РГО (с 1870); действительный член ОЛРС (1860); председатель Петербургского отделения СБК (с 1867); член-корреспондент РАО (16.02.1861).



Родился в Варшаве. Сын директора дипломатической канцелярии при наместнике ЦП, получил домашнее образование. Окончил ИФФ МУ (1852), в студенческие годы вошел в кружок славянофилов, испытал сильное влияние А. С. Хомякова. Печатался в «Московских ведомостях», «Русской беседе», «Москвитяине», «Дне», «Русском инвалиде» и др. со статьями по истории и этнографии славян, о современном положении дел в славянских

странах. С 1852 служил в АД МИД. Русский консул в Боснии (1857–1859), директор АД МИД (с 1859), чиновник Государственной канцелярии (с 1861): помощник статс-секретаря Госсовета (с 1863), сотрудник Комитета по делам ЦП (с 1864); с 1865 служил в Главном комитете об устройстве сельского состояния. В 1871 и 1872 совершил экспедиции в Олонецкую губ. для сбора материалов по фольклору, заразился тифом и умер.

Автор трудов по славянскому языкознанию, по истории, литературе и этнографии балтийских, западных и южных славян. Из задуманного большого труда по истории славян опубликован один раздел — «Древнейший период истории славян» (ВЕ. 1868. № 7. С. 224–277; № 9. С. 153–230). Основные труды см.: *Гильфердинг А. Ф.* Собр. соч. В 4-х т. СПб., 1868–1874.

Собрание славянских рукописей А. Ф. Гильфердинга, которое он начал собирать в Боснии и Македонии, после его смерти было приобретено купцом-коллекционером А. И. Хлудовым (ныне в ГИМ).

См.: ЭСБЕ. Т. 8а. С. 685 (К. Б.-Р.); РБС. Т. 5. С. 195–204 (П. Лавров); СДР. С. 121–125 (Л. П. Лаптева); РПБС. Т. 1. С. 560–561 (З. И. Власова); ОФС. С. 151–160 (С. Н. Азбелев); ИРБ. С. 245–251 (Л. П. Лаптева).

И. В. Тункина

Гиляров-Платонов Никита Петрович (1824–1887) — публицист, философ, издатель; член-корреспондент РАО (23.12.1854).



Племянник московского митрополита Филарета (Дроздова), родной дядя жены Н. П. Кондакова, Веры Александровны (урожд. Гиляровой). Сын священника П. М. Никитского. Учился в КоломенДУч (1831–1838), где получил фамилию Гиляров (от латинского *hilaris* 'веселый'); ту же фамилию получили его братья. Вы-

пускник МДС (1844) и МДА (1848). За успехи удостоен прибавления к фамилии «Платонов» как стипендиат митрополита Платона. Бакалавр по классу библейской герменевтики и учения о вероисповеданиях, ересях и расколах; профессор церковной археологии и истории раскола в России МДА (1848–1855). Член редакционного комитета МДА по переводу творений Святых Отцов. В 1855 под давлением митрополита Филарета вышел в отставку, главной причиной которой, вероятно, стал донос о неосторожных высказываниях с критикой преследования старообрядцев; уволен из духовного звания (1855). Цензор книг научного и духовного содержания в Московском цензурном комитете МНП (1856–1862). В 1857 командирован за границу для сбора сведений о заграничных учебных заведениях, в первую очередь еврейских раввинских училищ. Участвовал в составлении «Свода печатных мнений по крестьянскому вопросу» в комиссии Я. И. Ростовцева. В 1862 подготовил записку

для министра с предложением использовать духовенство для распространения грамотности в народе (проект лег в основу создания ЦПШ). Статский советник (1862), командирован МНП в комиссию Д. А. Оболенского для выработки законов о печати (опубликованы в 1865); после ликвидации комиссии отчислен из МНП под предлогом сокращения штатов и упразднения должности. При содействии митрополита Филарета — управляющий Московской синодальной типографией (1863–1868). С середины 1850-х сблизился со славянофилами, переводил на русский язык сочинения А. С. Хомякова, сотрудничал в изданиях К. С. и И. С. Аксаковых, печатался в «Русской беседе», «Дне», «Москве», «Руси» и «Русском вестнике». Издавал газету «Современные известия» (1867–1887), редактировал еженедельный иллюстрированный журнал «Радуга» (1883–1884), активно печатался в московских периодических изданиях. Умер в Москве, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Автор философско-публицистических и исторических очерков, исследований по экономической теории, исследований в области славянского языкознания: «О папе Формозе» (Прибавления к творениям Святых Отцов. 1855. Ч. 1), «Новые объяснения по старому спору» (РБ. 1857. Кн. 4. Отд. 4. С. 171–194), «Несколько слов о механических способах в исследовании истории» (РБ. 1858. Кн. 1. Отд. 3. С. 66–87), «Современные идеи православны ли?» (РБ. 1859. Кн. 1. Отд. 3. С. 47–56), «Рационалистическое движение философии новых времен» (РБ. 1859. Кн. 3. Отд. 2. С. 1–64), «Логика раскола» (Русь. 1885. № 7. С. 15–17; № 8. С. 8–10; № 10. С. 10–14), «Из пережитого» (М., 1886), «Докладная записка в московский цензурный комитет 1859 г., по поводу Московских ведомостей» (РБ. 1888. № 3. С. 422–426), «Основные начала экономии» (М., 1889), «Онтология Гегеля» (ВФП. 1891. Кн. 8. С. 173–199; Кн. 10. С. 199–220), «Экскурсия в русскую грамматику» (М., 1904). Главные труды переизданы стараниями К. П. Победоносцева и Н. В. Шаховского в книгах «Сборник сочинений» (Т. 1–2. М., 1900), «Вопросы веры и церкви» (Т. 1–2. М., 1906). Автор мемуаров: «Из пережитого: Автобиографические воспоминания» (Т. 1–2. СПб., 2009).

См.: Шаховской Н. Н. П. Гиляров-Платонов об «Истории русской церкви» преосвященного Макария // РО. 1897. № 4. С. 591–619; Дмитриев А. П. Н. П. Гиляров-Платонов и его «Автобиографические воспоминания»: Основные даты жизни и творчества Н. П. Гилярова-Платонова // Гиляров-Платонов Н. П. Из пережитого: Автобиографические воспоминания. СПб., 2009. Т. 2. С. 251–366, 540–545; РБС. Т. 5. С. 208–216 (А. Покровский); ЭСБЕ. Т. 8а. С. 689–690.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Гинцбург Давид Горацевич (1857–1910) — барон, горнопромышленник, общественный деятель, востоковед, писатель, коллекционер; действительный член РАО (18.05.1894), член Азиатского общества (*Société Asiatique*) и один из учредителей *Société des études juives* в Париже.



Родился в г. Каменец-Подольский в семье Горація Гинцбурга, одного из богатейших людей Российской империи. Получил превосходное домашнее образование, включавшее традиционное еврейское воспитание и обучение основным европейским и классическим языкам. В Париже слушал лекции арабиста и историка ислама, специалиста по древней поэзии С. Гюара. Поступил вольнослушателем на ФВЯ ПУ, где историю восточных культур преподавал *В. Р. Розен*, в 1877 сдал экстерном экзамены на ФВЯ ПУ и получил степень кандидата. В Грайфсвальде изучал арабскую поэзию и коптский язык (1879–1880), стал единственным специалистом по этому языку в России. Печатался в ЗВОРАО (1893), «Трудах Неофилологического общества» (1892), ЖМНП (о первой еврейской школе в Сибири), «Вопросах философии и психологии» («Очерк истории каббалы»), в еврейских изданиях «*Révue des Études Juives*», «*Hameliz*», «*Hajom*», «*Hakedem*», «*Восход*» и др., в юбилейных научных сборниках в честь ученых *В. Р. Розена*, *Д. А. Хвольсона*, *А. Я. Гаркави*, *Л. Цунца*, *М. Штейншнейдера* и др. Составил каталог и описание рукописей Кабинета восточных языков при МИД. Совместно с *В. В. Стасовым* издал капитальный труд «*L'ornement hébreu*» (Berlin, 1903), где приводятся образцы еврейских орнаментов, извлеченные из разных сирийских, йеменских и африканских еврейских рукописей, чему предшествовала 20-летняя подготовительная работа с манускриптами Императорской Публичной библиотеки. Член Ученого комитета МНП. Председатель Петербургской еврейской общины, член комитетов Общества для распространения просвещения между евреями и Общества распространения земледельческого труда среди русских евреев, председатель Центрального комитета Еврейского колонизационного общества, учредитель Общества востоковедения, председатель Общества Ховеве Сефат Эбер. Инициировал создание, являлся членом комитета Общества для научных еврейских изданий. Финансировал и редактировал ЕЭБЕ, где вел отделы арабской и гаонской литературы. Основатель и ректор первого в России светского еврейского вуза — Курсов востоковедения (1907–1916), куда привлек к преподаванию лучших историков, востоковедов, лингвистов, знатоков еврейской литературы, читал курсы лекций по талмудической, раввинистической и арабской литературе, семитическому языкознанию и средневековой философии. Получил по наследству уникальную библиотеку, собиравшуюся тремя поколениями, содержащую ряд редчайших книг и ценных рукописей, инкунабулы и книги на пергаменте; значительно пополнил книжное собрание за счет приобретения книг у ведущих книготорговцев, в том числе и за

границей, в результате покупки личной библиотеки философа *В. С. Соловьева*, включавшей сочинения по богословию, около 100 редчайших еврейских изданий из коллекции *И. М. Вязинского* и др. Библиотека была завещана еврейской Публичной библиотеке в Иерусалиме (ныне Еврейская национальная и университетская библиотека). Однако передача коллекции задержалась из-за Первой мировой войны. Советские власти после долгих переговоров запретили ее вывоз и передали собрание в Отдел рукописей ГБЛ в Москве, а его коллекция предметов еврейского быта и ритуала ныне хранится в РЭМ. Основал Общество пособия бедным евреям Санкт-Петербурга и Общество «Маахал кошер» для еврейского учащегося юношества; попечитель еврейского сиротского дома в Санкт-Петербурге, Минской земледельческой фермы, Новополтавской сельскохозяйственной школы для евреев-колонистов. Председатель первого Съезда евреев по вопросам их религиозного быта (1910). Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «*Сефер ʿa-ʿanek: Tarshish*» («Книга ожерелья: Хризолит»; 1886) еврейского средневекового поэта, философа и лингвиста Моше Ибн Эзры, комментированный арабский перевод этого произведения (1887), сборник «*Диван*» Ибн Гузмана, поэта-мусульманина XI века из Кордовы (1896), «О русском стихотворении: Опыт ритмического строя стихотворений Лермонтова» (1915).

См.: *Бердников Л. З.* Наследие баронов Гинцбургов // Заметки по еврейской истории. 2010. № 8 (131) (<http://berkovich-zametki.com/2010/Zametki/Nomer8/Berdnikov1.php>, дата обращения 29.10.2016); ЕЭБЕ. Т. 6. Стб. 531–532 (Г. Генкель).

Э. Ю. Светлова

Гиргас Владимир Федорович (1835–1887) — лингвист, востоковед-арабист; магистр (1865), доктор (1873) арабской словесности; действительный член РАО (26.10.1882).



Родился в г. Гродно в польско-литовской дворянской семье. Выпускник 4-й петербургской гимназии и ФВЯ ПУ (1854–1858). В Париже (1859–1861) занимался арабским и турецким языками, командирован в Сирию и Египет для усовершенствования в арабском языке и изучения мусульманского законовещения (1861–1864). «Отчет» о его поездке (1864, рукопись) — одна из первых работ по арабской диалектологии. Доцент (1865–1873), экстраординарный (1873–1878), ординарный (1878–1886) профессор по кафедре арабской словесности ФВЯ ПУ, преподавал арабский язык и литературу. Вышел в отставку по болезни (1886). Умер в Киеве.

Перевел на русский язык сочинение голландского ориенталиста Л. В. С. ван ден Берга «Основные начала мусульманского права, согласно учению имамов Абу Ханифы и Шафии» (СПб., 1882). Принимал участие в международном проекте — составлении указателей к антологии «Книга песен» («Kab-al Agani»; X в.).

Основные труды: «Права христиан на Востоке по мусульманским законам» (СПб., 1865; магистерская диссертация), «Очерк грамматической системы арабов» (СПб., 1873; докторская диссертация), «Краткий обзор истории арабской литературы» (СПб., 1874), «Арабская хрестоматия» (СПб., 1875–1876; в соавт. с учеником В. Р. Розеном), «Словарь к “Арабской хрестоматии” и “Корану”» (Казань, 1881), «Abu-Hanifa ad Dinoweri. Kitab-al-Akbar at Tiwal» (Leiden, 1888).

В фонде РАО сохранились сведения о его кончине (Д. 427. Л. 25).

См.: БСППТУ. Т. 1. С. 185–186; СППФВЯПУ. С. 6–7; РБС. Т. 5. С. 229–230 (М. Цион); ЭСБЕ. Т. 8а. С. 752.

Э. Ю. Светлова

Глазов Владимир Гаврилович (1848–1920?) — государственный и военный деятель, генерал от инфантерии, министр народного просвещения, художник-любитель; действительный член РАО (16.05.1897), РГО (15.12.1893), Русского генеалогического общества в Санкт-Петербурге (1898–1907), почетный член ПАИ (1898), ИОНЛ (1904), ВладГУАК (1904), ОИДР (1905), РязГУАК (1907), действительный член ОРИП (1907), Московского отделения РВИО (1908).

Сын врача, причислен к дворянству Московской губ., родился в Клине. Выпускник Константиновского межевого института (1867), 3-го военного Александровского училища (1867–1869), НВА (1876), ПАИ с золотой медалью (1897). Служил с 1867: юнкер (1867), подпоручик (1869) 2-го гренадерского Ростовского полка, поручик (1872), штабс-капитан (1876), капитан (1876), переведен в Генштаб с назначением старшим адъютантом 9-й пехотной дивизии, VIII армейского корпуса; служил в Харьковском военном округе, штабс-капитан Генштаба (1876), участник русско-турецкой войны 1877–1878 и взятия Шипкинского перевала, подполковник (1877), полковник (1881). На различных должностях в армии: состоял для поручений при штабе VIII армейского корпуса (1878), начальник штаба 10-й кавалерийской дивизии (с 1881), читал лекции по тактике в Чугуевском юнкерском училище; начальник штаба Кронштадтской крепости (1888–1891), командовал лейб-гвардии 1-м стрелковым ЕИВ батальоном; генерал-майор (1891); командир лейб-гвардии Московского полка (1893–1895), начальник штаба Гвардейского корпуса с переводом в Генштаб (1895–1899); генерал-лейтенант (1899). Начальник штаба Финляндского военного округа (1899–1901), начальник НВА Генштаба (1901–1904). Действительный член (1901) и член Совета (1903) Русского собрания. Член комиссии РАО для присуждения медали гр. А. С. Уварова за лучшие труды по от-

ечественной археологии (1903). Активно содействовал развитию ПАИ. Управляющий МНП (1904), министр народного просвещения (1904–1905), из-за революционных событий подал прошение об увольнении. Руководитель постройки музея-памятника А. В. Суворову в Санкт-Петербурге. Помощник командующего войсками Московского военного округа (1905–1909), командир 17-го армейского корпуса (1906–1909). Избран и утвержден попечителем МАИ (1907–1909). Председатель ОИДР (с 1906). Генерал от инфантерии (1907). Член Военного совета (1909–1918). Товарищ председателя Главного комитета по всем изданиям Георгиевского комитета (1916). С 1918 на пенсии. Умер в Петрограде.

Автор публикаций: «Записка о деятельности Особого совещания по детальной разработке мер к исправлению попорченной живописи в соборе Христа Спасителя в Москве: С 20 сентября 1897 г. по 11 октября 1907 г.» (М., 1908), «Два разговора: Из дневников В. Г. Глазова» (Дела и дни. 1920. Кн. 1. С. 209–218), «Проект манифеста о событиях 9 января [Заметки В. Г. Глазова]» (Красный архив. 1925. № 4–5 (11–12). С. 26–38).

См.: Протоколы РАО. Пг., 1915. С. 12, 126, 132, 136, 155, 159, 164, 166, 173, 175, 183, 190, 215, 385; ГДРИ. С. 181–185; Ганин А. В. Корпус офицеров Генерального штаба в годы Гражданской войны 1917–1922 гг.: Справочные материалы. М., 2009. С. 197; ВЭ. Т. 8. С. 336.

И. В. Тункина

Глазов Владимир Нилович (1862–1933) — археолог-любитель, член-сотрудник РАО (22.04.1900).

Из потомственных военных дворян Псковской губ., учился в Полоцкой военной гимназии, поступил в Санкт-Петербургское юнкерское пехотное училище (1881), служил в 145 пехотном Новочеркасском (в Санкт-Петербурге) и в 92 пехотном Печорском полку (в Нарве), уволился с военной службы в чине подпоручика (1888). Канцелярский чиновник Лесного департамента (1888–1891), затем перевелся в МВД — земский участковый начальник различных участков Гдовского у. Санкт-Петербургской губ. (1891–1904).

Присылал в Имп. АК информацию о находках кладов, с 1898 вел самостоятельные раскопки курганов и жальников в Восточном Причудье, собирал материалы для раздела Археологической карты Петербургской губ., составлявшейся ПАИ (1895–1903). Вел подробные полевые дневники (журналы раскопок), которые регулярно представлял в Имп. АК вместе с коллекциями вещей; отчеты издавались А. А. Спицыным: «Отчет В. Н. Глазова о раскопках, произведенных в 1899 г. в Псковском уезде» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 67–76), «Отчет В. Н. Глазова о раскопках, произведенных в Псковской губ. в 1901 и 1902 гг.» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 44–66), «Гдовские курганы в раскопках В. Н. Глазова» (СПб., 1903. МАР № 29), «Отчет о раскопках В. Н. Глазова 1903 г. близ деревни Мануйловой Ямбургского уезда» (ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 139–142), «Раскопки В. Н. Глазова близ погоста Лыбуты [Псковского уезда]»

(ИАК. 1905. Вып. 15. С. 71–74), «Отчет В. Н. Глазова о поездке 1903 г. на верховья Волги и в Демянский уезд» (ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 97–106), «Отчет о раскопках, произведенных в 1906 г. В. Н. Глазовым в Смоленской губ.» (ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 237–240), «Раскопки В. Н. Глазова в Нижегородской губ.» (ОАК. 1908 (1912). С. 166), «Раскопки В. Н. Глазова в Тамбовской губ.» (ОАК. 1902 (1904). С. 110–111), «Раскопки В. Н. Глазова в Саратовской губ.» (ИАК. 1909. Вып. 32. Прибавл. С. 95–96), «Раскопки В. Н. Глазова в Саратовской губ.» (ОАК. 1909/1910 (1913). С. 190–192). По поручению РАО продолжил раскопки курганов около с. Гочева Обоянского у. (105 курганов в 1913; 101 курганов в 1915), начатые Д. Я. Самоквасовым и П. С. Рыковым, для «выяснения устройства курганных насыпей» с труположениями на дневной поверхности и в ямах, провел обследование городища «Крутой Курган». Материалы гочевских раскопок в дальнейшем неоднократно использовались исследователями этого уникального археологического комплекса на Верхнем Псле.

В годы русско-японской войны зачислен в действующую армию как доброволец в 147 Самарский полк, на Янтуньских высотах ранен, потерял левую ногу до середины бедра (1904). Уволен с мундиром и полным пансионом, жил в Нарве, затем в Вельске после назначения председателем Вельского уездного съезда Вологодской губ. (ныне Архангельская обл.; 1906–1911), одновременно директор Вельского уездного тюремного отделения (с 1907), председатель Вельской уездной землеустроительной комиссии (с 1907), почетный мировой судья Вельского у. (1908–1910); статский советник (1907). С 1911 в отставке, переехал в Санкт-Петербург. Вел раскопки в Смоленской, Курской губ., Поволжье, Кубанской и Терской обл., на Таманском полуострове (1913–1916). После революции эмигрировал, умер от воспаления легких в приюте для увечных воинов при храме-памятнике Шипка в Болгарии.

Основные труды: «Отчет о раскопках, произведенных в Псковской губернии в 1901 и 1902 гг.», «Отчет о раскопках, произведенных в Псковской губернии в 1899 г.» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 44–66, 67–76; отд. отт.: СПб., 1903), «Отчет о раскопках, произведенных в 1900 г. в Опочском и Новоржевском уездах / Примеч. А. А. Спицына» (ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 210–227; отд. отт.: СПб., 1901), «Раскопки курганов в Великолуцком и Холмском уездах в 1901 г.» (ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. Проток. С. 104–105), «Отчет о поездке 1903 г. в Крестецкий у. Новгородской губ.» (ИАК. 1904. Вып. 6. С. 50–60), «Раскопки В. Н. Глазова в Крестецком у. Новгородской губ.» (ОАК. 1906 (1903). С. 125); «Раскопки В. Н. Глазова в Вологодской губ.» (ОАК. 1906 (1903). С. 125), «Ладья с каменными ядрами, затонувшая в Чудском озере» (СПб., 1911).

Рукописные материалы: Отчет о раскопках по поручению РАО в Обоянском у. (Ф. 1. Оп. 1 — 1913. Д. 123); Отчет о раскопках Гочевских курганов в Обоянском у. Курской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1915. Д. 93); Отчет о раскопках в Гдовском у. С.-Петербургской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1898.

Д. 49); Отчет о раскопках в Гдовском у. С.-Петербургской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1899. Д. 50); Отчет о раскопках по поручению РАО в Псковской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1899. Д. 90); Отчет о раскопках по поручению РАО в Новоржевском и Опочском у. Псковской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1900. Д. 114); Отчет о раскопках в Гдовском у. С.-Петербургской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1901. Д. 46); Отчет о раскопках по поручению РАО в Псковской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1901. Д. 86); Отчет о поднятии со дна Чудского оз. каменных ядер со старинного судна (Ф. 1. Оп. 1 — 1902. Д. 49); Отчет о раскопках в с. Кошибеевского могильника в Тамбовской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1902. Д. 91); Отчет о раскопках в Псковской губ. по поручению РАО (Ф. 1. Оп. 1 — 1902. Д. 99); Отчеты о раскопках в Гдовском и Ямбургском у. С.-Петербургской губ. и в Новгородской и Тверской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1903. Д. 49); Отчет об исследованиях в Вельском и Тотемском у. Вологодской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1906. Д. 65); Отчет о раскопках по поручению РАО в Поречском у. Смоленской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1906. Д. 59); Отчет раскопках в Самарском у. (Ф. 1. Оп. 1 — 1907. Д. 95); Отчет о раскопках в Галичском у. Костромской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1908. Д. 59); Отчет о раскопках Сергачского могильника в Нижегородской губ. в 1908 г. (Ф. 1. Оп. 1 — 1898. Д. 197), Отчет о раскопках в Саратовской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1909. Д. 18); Отчет о раскопках в Задонском у. Воронежской и Буйском у. Костромской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1910. Д. 68); Отчет о раскопках в Пятигорском отд. Терской обл. и Устюжском у. Вологодской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1911. Д. 79); Отчет о раскопках в Царскосельском у. С.-Петербургской губ. и близ Темрюка Кубанской обл. (Ф. 1. Оп. 1 — 1912. Д. 60); Отчет о раскопках в Таврической губ. и Кубанской обл. в 1913 г. и 1916 (Ф. 1. Оп. 1 — 1913. Д. 350).

В фонде РАО упомянуты сведения о его раскопках: в Гдовском у. в 1898 (Д. 209. Л. 52–57, 61) и о передаче в музей РАО вещей из раскопок 1898 (Д. 402. Л. 47 об.); о раскопках его в Псковской губ. и Гдовском у. Петербургской губ. в 1899 (Д. 402. Л. 27–27 об.; Д. 406. Л. 13; Д. 410. Л. 17; опубл.: ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 389–390), о раскопках в 1899 в Псковской губ. (Д. 230); о раскопках в Опочском и Новоржевском у. Псковской губ. в 1900 г. (Д. 230. Л. 26; Д. 410. Л. 31; опубл.: ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 223–225); в Холмском и Великолуцком у. Псковской губ. в 1901 г. (Д. 257. Л. 1–2, 4, 7–9, 12–14; Д. 411. Л. 11; опубл.: ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 2. С. 45–58), в Торопецком и Холмском у. Псковской губ. в 1902 (Д. 258. Л. 4; Д. 411. Л. 26; опубл.: ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 2. С. 58–66), в Демянском у. Новгородской губ., Осташковском у. Тверской губ. и Ямбургском у. Петербургской губ. в 1903 г. и о поступлении вещей в музей РАО (Д. 274. Л. 8, 11, 15–18, 24–26; Д. 411. Л. 32), в Поречском у. Смоленской губ. в 1905–1906 гг. (Д. 302. Л. 14–20 об.; Д. 304. Л. 2, 5; Д. 403. Л. 168 об.; Д. 413. Л. 15 об.; Д. 414. Л. 2 об.), в Вельском у. Вологодской губ. в 1906 г. (Д. 302. Л. 33 об.; Д. 414. Л. 3), в Холмском и Великолуцком у. Псковской губ. в 1907 (Д. 257. Л. 1–2, 4, 7–9, 12–14; Д. 411. Л. II; опубл.: ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1), в Галичском у. Костромской губ. в 1908–1909 гг. и о поступлении находок в му-

зей РАО (Д. 344, Л. 3; Д. 302. Л. 69–69 об.), в Задонском у. Воронежской губ. и в Буйском у. Костромской губ. в 1910 г. и о поступлении вещей в музей РАО (Д. 302. Л. 53 об.; Д. 334. Л. 1–2), в Демянском и Крестецком у. Новгородской губ. в 1911 г. (Д. 411. Л. 32), о раскопках на Таманском полуострове в 1913 г. (Д. 302. Л. 74; Д. 416. Л. 25), в Обоянском у. Курской губ. близ д. Гочево в 1913 и 1915 гг. и о поступлении материалов в музей РАО (Д. 302. Л. 74–74 об., 88, 90 об.; Д. 376. Л. 6; Д. 388. Л. 3; Д. 404. Л. 145; Д. 416. Л. 25–26, 33), о передаче в музей РАО находок из раскопок разных лет (Д. 302, Л. 33 об., 53 об.; Д. 326, Л. 18, Д. 414, Л. 2 об.–3).

См.: Протоколы РАО. Пг., 1915. С. 25, 46, 52, 53, 59, 63, 68, 77, 93, 99, 107, 108, 110, 126, 157; *Платонова Н. И.* Истоки Санкт-Петербургской школы археологии (конец XIX — 1 треть XX века: Н. П. Кондаков, В. Р. Розен, А. А. Спицын, Ф. К. Волков, А. А. Миллер) // *Археолог: Детектив и мыслитель: Сб. статей, посвященный 77-летию Льва Самойловича Клейна.* СПб, 2004. С. 43–71; *Щавелев С. П.* Историки Курского края: Биографический словарь. Курск, 2009. С. 87; Имп. АК. Т. 1. С. 58, 63, 65, 67, 69, 72, 76, 77, 82, 87, 94, 97, 101, 105, 109, 115, 119, 123, 133, 218, 886; Т. 2. С. 825, 834, 884, 886, 902, 903, 907, 1130, 1143, 1166; Археологические исследования на территории города Самары: Раскопки В. Н. Глазова и В. А. Миллера на Барбашинском могильнике. Самара, 2011. С. 5; *Бессуднов А. Н., Захарова Е. Ю.* В поисках древностей забытого урочища: О находках окрестностей Задонска. Тула, 2012. С. 50–51; *Медведева М. В., Соболев В. Ю.* Археолог Владимир Нилович Глазов // АВ. 2014. Вып. 20. С. 395–426; *Медведева М. В., Соболев В. Ю.* В. Н. Глазов и его исследования на Северо-Западе России // Верхнедонской археологический сборник. Вып. 7. Липецк, 2015. С. 163–178.

*М. В. Медведева, В. Ю. Соболев,
И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова*

Говорский Ксенофонт (Ильдефонс) Антонович (1811–1871) — археолог, историк, журналист, издатель; член-корреспондент СПбАНО — РАО (20.03.1852).

Родился в Киеве в семье униатского священника. Выпускник Литовской греко-католической ДС в Жировичах (1830) и ПДА (1835). С 1835 учитель в Белорусской униатской ДС (переименована в ПолоцДС, 1840–1871). После ликвидации униатства (1839) перешел в православие; библиотекарь, преподаватель всеобщей истории (1840–1842), еврейского языка (1840–1849), церковной истории (1843–1848), церковных древностей (1844–1848), канонического права (1848), всеобщей и библейской истории и археологии (в 1850-х) ПолоцДС. В начале 1850-х занимался археологическими исследованиями в Полоцке и его окрестностях. Как апологет «западноруссизма» ратовал за единство русского народа в трех его ветвях: русского, украинского и белорусского. Редактор неофициальной части «Витебских губернских ведомостей» (1857–1858), где напечатал ряд актов и документов XVI–XVII вв. из правительственных и частных архивов, относящихся к Западному

краю, со своими примечаниями и объяснениями; основатель и редактор-издатель ежемесячного историко-литературного журнала «Вестник Юго-Западной и Западной России» (с 1862 издавался в Киеве; с 1864 — в Вильне под названием «Вестник Западной России»). Журнал отличался консерватизмом, боролся с полонизмом, украинофильством и католичеством, защищал православие, рассматривал историю Западного края с точки зрения польской интриги и католического засилья. Умер в Вильне.

Основные труды: «Письмо в Императорское археологическое общество от 18 июня 1852 г.» (Витебские ГВ. 1852. № 32) и «Поездка (14 сентября 1852 г.) из г. Полоцка по направлению так называемой Ольгердовой дороги и археологические разыскания в окрестностях г. Полотска» (ЗРАО. 1853. Т. 5. С. 88–97), «О введении, распространении и судьбе кальвинизма в Белоруссии» (Вестник Юго-Западной и Западной России. 1863–1864. № 10. С. 19–24), «Алфавитный список некоторых дворянских фамилий, ныне существующих в Западных губерниях России, в особенности же в Белоруссии, предки коих были православными митрополитами, архиепископами, епископами, архимандритами, игуменами, настоятелями и настоятельницами православных монастырей и протоиереями соборов, в разных местах Литвы, Белоруссии и России, с присовокуплением краткого биографического очерка большей части сих лиц» (Вестник Юго-Западной и Западной России. 1864–1865. № 3. С. 106–128; № 4. С. 178–202), «Об изменении бывшими униатами церковных греческих обрядов на латинские. Примечания к декрету и указу Сигизмунда III, напечатанному в № 25» (Витебские ГВ. 1858, № 26–28, 33 и 36), «Опровержение так называемой Апологии евреев-витеблян» (Витебские ГВ. 1858. № 37), «Исторические сведения о Полотском Софийском соборе. С двумя отрывками из неизданной Истории Полотской епархии. I. Взгляд на состояние униатской церкви со времени возвращения к России Белоруссии. II. Иосафат Кунцевич, Полотский униатский архиепископ. С приложениями» (Витебские ГВ. 1858. № 39–52; перепечатаны: Вестник Юго-Западной и Западной России. 1862–1863. № 1. С. 50–58; № 2. С. 75–92; 1863–1864. № 8. С. 77–98), «О начале христианства в бывшем Полотском княжестве и начале учреждения Полотской епархии, отрывок из неизданной истории Полотской епархии» (Витебские ГВ. 1859. № 2), «О Полотских православных епископах, от начала Полотской епархии до времени унии» (Витебские ГВ. 1859. № 4–7, 10–13), «Виленская Остробрамская чудотворная икона Божией Матери» (Витебские ГВ. 1859. № 20), «Историческое описание Полотского Борисоглебского монастыря» (Витебские ГВ. 1859. № 42–51; Вестник Западной России. 1864–1865. № 5. С. 1–22), «Археологические разыскания в окрестностях г. Полоцка» (Витебские ГВ. 1860. № 11, 12; Вестник Юго-Западной и Западной России. 1863–1864. № 2. С. 129–140), «Жизнь преподобной княжны полоцкой Евфросинии с историческим описанием основанно-

го ею полоцкого девичьего Спасо-Преображенского монастыря» (Вестник Юго-Западной и Западной России. 1862–1863. № 11. С. 36–42; № 12. С. 88–100), «Униатский митрополит Иосиф Вельямин Рутский» (Вестник Юго-Западной и Западной России. 1863–1864. № 9. С. 138–150), библиографические заметки о книге «Церковно-историческое и статистическое описание Варшавской епархии» (Вестник Юго-Западной и Западной России. 1865–1866. № 2. С. 238–239).

См.: РБС. 1916. Т. 5. С. 433–434; <http://www.petergen.com/bovkalo/duhov/litsem.html>, дата обращения 20.05.2014; <http://www.petergen.com/bovkalo/duhov/spbda.html>, дата обращения 20.05.2014.

Э. Ю. Светлова

Голенищев Владимир Семенович (1856–1947) — египтолог, ассириолог, семитолог, коллекционер древнеегипетских памятников; член-сотрудник (22.05.1879), действительный член (16.03.1886) РАО.

Из семьи царскосельского купца 1-й гильдии, дальний родственник М. И. Кутузова. Выпускник 1-й петербургской гимназии (1875) и ФВЯ ПУ (1879), учился семитологии у Д. А. Хвольсона и арабскому языку у барона В. Р. Розена, в области египтологии — самоучка. С 1879 неоднократно путешествовал по странам Европы и Египту, собирал памятники древнеегипетской культуры и переднеазиатские древности, копировал надписи, срисовывал изображения; проводил раскопки в Вади-Хаммамат (1884–1885) и Тель-эль-Масхута (1888–1889). Служил в Имп. Эрмитаже (1880–1889), первоначально «сверх штата, без содержания», с 1886 хранитель египетской коллекции (сверх штата с 1899, в 1899–1917 в штате МИДвора «для занятий в Эрмитаже»), опубликовал ее каталог (1901), впервые перевел, прокомментировал и издал папирусы эрмитажного собрания (1906–1913). В 1908 пожертвовал музею 28 античных предметов, тиражи своих книг о египетском собрании и библиотеку из 848 томов по египтологии. В 1909 по инициативе Б. А. Тураева собрание Голенищева (свыше 8000 экспонатов, включая коллекцию фаянсовых портретов) было приобретено государством по постановлению Госсовета и III ГД и в апреле 1911 поступило в Музей изящных искусств имп. Александра III в Москве. Член комитета по устройству Музея изящных искусств в Москве (1910). После продажи коллекции женился на француженке Сесиль Маттен и уехал из России (1909), жил в Ницце, с 1915 в Египте, создал и возглавил кафедру египтологии (1924–1929; профессор до 1947) в Каире, преподавал в Археологической школе Мунира, заведовал Отделом египтологии Университета короля Фуада I в Заафаране. Умер в Ницце.

Автор «Описания ассирийских памятников, находящихся в Эрмитаже» (СПб., 1897); «Inventaire des collection égyptiennes» (SPb., 1891).

См.: Выдающийся русский востоковед В. С. Голенищев и история приобретения его коллекции в Му-

зей изящных искусств (1909–1912). М., 1987 (Из Архива ГМИИ. Вып. 3); СИЭБС. С. 52–54 (В. Ф. Маришкина); ЕЭБЕ. Т. 6. Стб. 622 (И. Б.); ЭСБЕ. Т. 9. С. 42–43 (Б. Тураев).

И. В. Тункина

Голицын Николай Владимирович (1874–1942) — князь, историк-архивист, историк России, переводчик; член-сотрудник РАО (10.05.1905); член ОИДР, ИОПУ, ВитебГУАК, ПсковГУАК и ТулГУАК, председатель Союза российских архивных деятелей.

Родился в Москве в семье кн. В. М. Голицына. Окончил ИФФ МУ, служил в МГАМИД (с 1897), числен к архивам министерства в Санкт-Петербурге (1903). Во время Русско-японской войны работал в учреждениях Красного Креста. По приглашению секретаря I ГД кн. Д. И. Шаховского служил в Канцелярии Думы (с 1906). С 1908 старший делопроизводитель Отдела Общего собрания и общих дел, ведал архивом ГД. Статский советник (1913). Директор Государственного и Петроградского ГАМИД (1916). Член городской комиссии по народному образованию в Петрограде (1917). Один из организаторов бойкота чиновниками советской власти; неоднократно арестовывался. После убийства М. С. Урицкого арестован как заложник (30.08.1918), через месяц освобожден. Возглавил ГА, участвовал в книгоиздательстве «Огни»; член Комиссии по улучшению быта ученых (1919). Вновь арестован как заложник (28.05.1919), отправлен в Москву и заключен в Ивановский лагерь. По ходатайству Красного Креста освобожден под подписку о невыезде (1920). Получил разрешение на временную поездку в Петроград; делопроизводитель в Управлении Мурманской железной дороги. Получил в Москве разрешение на выезд по месту службы, перешел на работу в Управлении 5-го района «Желескома» в Кандалях. 14 ноября 1923 арестован как «участник контрреволюционной монархической организации», отправлен в Москву и заключен в Бутырскую тюрьму. Позднее обвинение было переквалифицировано на «пособничество и укрывательство врагов советской власти»; приговорен к 3 годам концлагеря «за недонесение» (24.03.1924). Благодаря вмешательству Красного Креста оставлен в Бутырской тюрьме для выполнения работ в библиотеке. А. С. Енукидзе ходатайствовал о применении к нему частной амнистии (30.03.1925). Освобожден (24.07.1926), вернулся в Ленинград, переводчик в Институте Маркса-Энгельса. Лишен избирательных прав, уволен с работы как князь (1928). Переводчик в редакции французского журнала, научный сотрудник в АН СССР. Умер в Ленинграде.

Автор трудов по истории России XVII–XVIII вв.: «Научно-образовательные сношения России с Западом в начале XVII века» (М., 1898), «Портфели Г. Ф. Миллера» (М., 1899), «Новые данные о библиотеке кн. Д. М. Голицына (Верховника)» (М., 1900), «Архив Константинопольского посольства в Московском главном архиве Министерства иностранных дел» (М., 1900), «Петербург или Петрополь?: К 200-летию основания Петербурга: (Новое свидетельство об ос-

новании Петербурга)» (СПб., 1903), «К истории русско-шведских отношений и населения пограничных с Швецией областей (1634–1648 гг.)» (М., 1903).

В фонде РАО сохранились сведения об избрании его в члены-сотрудники РАО (Д. 295. Л. 6, 16, 19, 20; Д. 302. Л. 3) и его письмо в РАО (Д. 295. Л. 21–22; Д. 418. Л. 247).

См.: http://www.hrono.ru/biograf/bio_g/golicyn_nv.php, дата обращения 21.05.2014; http://pkk.memo.ru/letters_pdf/000071.pdf, дата обращения 21.05.2014; <http://www.pandia.ru/text/78/100/1020.php>, дата обращения 21.05.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Головнин Александр Васильевич (1821–1886) — государственный деятель, министр народного просвещения, помещик; член-учредитель (19.09.1845) и секретарь (1845–1848) РГО; почетный член РАО (03.03.1864).



Из дворян, сын вице-адмирала В. М. Головнина. Учился в 1-й петербургской гимназии (1831–1835) и ЦСЛ (1839). Служил в канцелярии имп. Александры Федоровны по управлению учебными и благотворительными заведениями, титулярный советник (с 1840),

причислен к МВД (1843), секретарь особенной канцелярии министра внутренних дел (1843–1848), надворный советник (1847). Младший (1848), старший (1854) чиновник особых поручений при начальнике Главного морского штаба. Коллежский советник (1849); камер-юнкер (1851); статский советник (1852), действительный статский советник, камергер (1853); тайный советник (1859). Участвовал в организации экспедиции РГО для изучения экономики и этнографии России (1855–1856). Один из руководителей журнала Морского министерства «Морской сборник». Статс-секретарь ЕИВ (1859), член Главного правления училищ (1859), управляющий МНП (1861), министр народного просвещения (1862–1866), член Госсовета (1862–1876), тайный советник (1879). В 1863–1870 в родном с. Гулынки Пронского у. Рязанской губ. построил каменный храм, основал начальные училища для мальчиков и девочек, больницу с родильным приютом, переданных в ведение пронского земства с капиталом 12 тыс. руб. на их содержание. Занимался сбором материалов по истории царствования имп. Александра II (переданы в Имп. ПБ) и о деятельности вел. кн. *Константина Николаевича* (поступили в библиотеку Павловского дворца). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Митрофаньевском кладбище.

Основные труды: «Очерк истории и современного положения городов Финляндии. Заметка о двух церквях при с. Гулынках» (СПб., 1873), «Воспоминания» (ВИ. 1886. № 1–2, 4–6, 9–10; 1997. № 1–11).

См.: ГДРИ. С. 194–197; ЭСБЕ. Т. 9. С. 74–75 (А. Е. Яновский).

И. В. Тункина

Голстунский Константин Федорович (1831–1899) — востоковед-монголовед; доктор монгольской словесности (1880); член-корреспондент (сотрудник) РАО (15.01.1865).

Родился в г. Василь (Васильсурск) Нижегородской губ. в семье татарского мурзы («из дворян»). Выпускник 1-й казанской гимназии (1849), где под руководством профессора А. В. Попова и ламы *Галсана Гомбоева* начал изучение монгольского языка. Учился на восточном отделении ИФФ КазУ (1849–1853), где вместо классических продолжил изучение восточных языков. Преподаватель монгольского языка в 1-й казанской гимназии (1853–1854). После прекращения преподавания восточных языков в казанских учебных заведениях (1854) и преобразования отделения восточных языков в ФВЯ ПУ переведен на кафедру монгольского и калмыцкого языков для преподавания калмыцкого языка: исполняющий должность адъюнкта (1855–1860), экстраординарный (1860–1861, 1862–1883), ординарный (с 1883), заслуженный ординарный (1880–1899) профессор кафедры монгольской и калмыцкой словесности, секретарь ФВЯ (1869–1888) ПУ. Ходатайствовал о командировке в калмыцкие улусы Саратовской, Астраханской и Ставропольской губ. для практического усовершенствования в калмыцком языке, сбора литературы в учебных и исследовательских целях, изучения культуры и быта калмыцких племен (1855), в мае 1856 получил разрешение на 5-месячную командировку. Собрал большой словарный материал по торгутскому и дербетскому наречиям, приобрел большую коллекцию калмыцких рукописей (религиозные и повествовательные сочинения). Впоследствии регулярно выезжал в калмыцкие степи, жил среди калмыков, наблюдал их быт, собирал материал для словаря, приобретал рукописные образцы калмыцкой литературы. Значительно пополнил рукописный фонд библиотеки ФВЯ ПУ. Переводчик VII класса при АД МИД (с 1865). По поручению Св. Синода переводил на монгольский ряд священных книг. Умер в Усть-Нарве. Похоронен в Санкт-Петербурге на Смоленском православном кладбище.

Основные труды: «Русско-калмыцкий словарь» (СПб., 1860), «Калмыцко-русский словарь» (СПб., 1860; литограф. изд.), «Монголо-ойратские законы 1640 года, дополнительные указы Галдан-хун-Тайджия и законы, составленные для волжских калмыков при калмыцком хане Дондук-Даши. Калмыцкий текст с рус. пер. и прим.» (СПб., 1880; докторская диссертация, содержащая полный ойратский текст и перевод памятника по истории монголов с комментариями); «Монгольско-русский словарь» (Т. 1–3. СПб., 1893–1895. Переизд.: Т. 1–3. Л., 1938).

См.: *Ивановский А. О.* Памяти К. Ф. Голстунского: 1831–1899. [Некролог]. СПб., 1900 (отд. отт. из: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4); СППФВЯПУ. С. 6–7; История отечественного востоковедения с середины XIX века до 1917 г. М., 1997. С. 8, 15, 236, 358–359; Mongolica-V: Посвящ. К. Ф. Голстунскому. СПб., 2001.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Голубев Василий Васильевич — действительный член РАО (07.01.1918).

Избран в РАО по записке *Н. П. Кондакова*, *Б. В. Фармаковского* и *М. И. Ростовцева*, представленной в Совет Общества 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

Голубинский Федор Александрович (1797/1798, по нов. ст. — 1854) — богослов, переводчик, философ, основатель русской теистической философии, создатель философской школы онтологизма; магистр богословия (1818); член-корреспондент СПбАНО (14.02.1850), Копенгагенского общества северных антиквариев.



Родился в с. Селищи близ Костромы в семье священника. Фамилию «Голубинский» получил в семинарии за кроткий нрав. Окончил КострДУч, костромскую гимназию, КострДС, где занимал должность информатора греческого языка. Вызван (1814) из КострДС в состав 1 курса открывшейся

МДА. Участвовал в создании (1816) и деятельности студенческого философско-богословского общества «Ученые беседы». После окончания курса третьим магистром (1818) оставлен при Академии бакалавром по философии; экстраординарный (1822), ординарный (1824–1854) профессор философских наук (позднее кафедры математики и древней философии), действительный член Конференции (1820), Академического правления (1829–1840) МДА. Преподавал историю философских систем, метафизику и нравственную философию, введение в философию, историю философских систем, метафизику и историю древней философии, с 1820 немецкий язык. Предлагал применять жесткие меры тотального контроля администрацией жизни учащихся. Член Комитета цензуры духовных книг в Москве (1826–1851). Рукоположен *архиепископом Филаретом (Дроздовым)* во священника (1828), приписан к Вознесенскому монастырю в Кремле; служил в Сергиевом Посаде, протоиерей (1829). Член Комиссии ДУч (1829). Член редакционного комитета по изданию «Творений Св. Отцов». Знаком со многими выдающимися деятелями науки и культуры: преподавателями МУ, Медико-Хирургической Академии, литераторами, лицами, связанными с декабристским движением, член основанной в 1819 московской масонской ложи «Теоретический градус» (после 1822 до 1854?). Создал в МДА философскую школу онтологизма; сторонник «внутреннего христианства» с целью распространения христианского просвещения, миссионерства, пропаганды христианского единства, ведения духовного диалога с представителями всех религий и течений. Умер и похоронен в Костроме.

Основные работы изданы посмертно: «О конечных причинах. Письмо 1» (Прибавления к изданию Творений Святых Отцов. Ч. 5. М., 1847); «Лекции философии. Вып. 1. Введение в философию и метафизику» (М., 1884);

«Лекции философии. Вып. 2. Онтология» (М., 1884); «Лекции философии. Вып. 3. Онтология. Учение о категориях» (М., 1884); «Лекции философии. Вып. 4. Умозрительное богословие; Лекции философии. Умозрительная психология» (М., 1898); «О физико-телеологическом доказательстве бытия Божия» / Голубинский; Кудрявцев; Аквилоньев (СПб., 1905).

См.: ОИЭ. Т. 1. С. 588 (А. А. Платонов), РМЭС. С. 257–258, 1032.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Голубков Платон Васильевич (1786–1855) — московский купец, благотворитель, библиофил; действительный член СПбАНО (16.10.1850), член-сореферент РГО, почетный корреспондент (1851), почетный член (1852) Имп. ПБ.



Родился в Костроме, учился грамоте по «грошовому» календарю, ночи проводил за чтением в Костромской губернской библиотеке. Начал службу писцом, дослужился до чина коллежского советника. Плавал по Каспийскому морю. Занимался питейными откупами, казенными поставками и золотопромышленностью в

Сибири и нажил большое состояние, жил в Москве. Значительную часть своих доходов тратил на благотворительность и на пользу науки. Пожертвовал крупные суммы на устройство в Иркутске девичьего института (с 1841 — более 100 тыс. руб. ассигнациями), на приюты в Костроме, Петергофе и Красноярске, на стипендии в училищах ордена Св. Екатерины и Александровском сиротском корпусе в Санкт-Петербурге. Пожертвовал значительные суммы церквям в Далмации, на Камчатке, в своем подмосковном с. Мышецком и др.; жертвовал бедным — в 1830-х выделил 500 тыс. руб. ассигнациями на бедных жителей Москвы. Пропагандировал идею об увеличении торгового присутствия России в Азии; с целью ознакомить русское купечество со странами Востока и указать пути сбыта русской мануфактуры издал ряд переводных сочинений и материалов об Индии и других странах Востока: «Собрание актов о привилегиях, дарованных Английским правительством Ост-Индской компании и Лондонскому банку» (М., 1843); «Граф Варрен. Английская Индия в 1843 году», (М., 1845); «Граф Биорнштиерн. Британская империя в Индии» (М., 1847); «Борнс А. Кабул. Путевые записки в 1836–1838 гг.» (М., 1847); «Наполеоновский проект сухопутной экспедиции в Индию» (М., 1847); «Нейман К. Ф. Афганистан и англичане в 1841 и 1842 гг.» (М., 1848); «Баршу де Панноэн. Индия под английским владычеством» (М., 1849); «Борнс А. Путешествие в Бухару» (М., 1850). Издал книги: «Автобиография Суворова» (1848), «Биография кн. Д. М. Пожарского», «Смирнов. О ветхозаветных преобразованиях». Помогал средствами научным обществам:

РГО получило 22 тыс. руб. (1848) на издание карты Азии и на перевод и издание сочинения К. Риттера «Земледелие в отношении к природе и человеку» (*Ritter K. Земледелие Азии*. Перевел и дополнил П. Семенов. Издание на иждивение члена-соревнователя П. Голубкова. СПб., 1856), 3 тыс. руб. на путешествие члена Общества П. И. Небольсина (1850), 30 тыс. руб. на Камчатскую экспедицию (1851); ОИДР пожертвовал 1 тыс. руб. (1849); РАО — 500 руб. серебром на премию «за лучшее сочинение о монетах Саманидов, находимых ежегодно, в огромном количестве, в кладах русской земли» (1850); в 1852 премию получил *В. Г. Тизенгаузен* за рукописное сочинение на 327 страницах в лист (Д. 5. Л. 88 об.—89); более 3 тыс. руб. на издание Жития св. Бориса и Глеба (1851); 3 тыс. руб. серебром Имп. ПБ на переплет и украшение Остромирова Евангелия, первопечатного Апостола и пр. (1851). Похоронен в Москве на кладбище Донского монастыря.

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 630; ЭСБЕ. Т. 9. С. 122.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Голышев Иван Александрович (1838–1896) — краевед, издатель; член-сотрудник РАО (27.05.1877), действительный член ВладГСК (1861), член-корреспондент (26.04.1866), действительный член (07.12.1883) МАО.



Из крепостных крестьян-иконописцев с. Мстеры Вязниковского у. Владимирской губ. Учился в приходской школе, работал учеником литографа в Москве. В 1858 открыл в Мстере литографию, выпускавшую лубочные картинки, народные издания религиозно-нравственного содержания (свыше 500 тыс. листов в год). Под влиянием владимирского краеведа *К. Н. Тихонравова* занялся изу-

чением старины. В 1884 возведен в звание потомственного почетного гражданина. Автор более 500 статей по археологии, этнографии, истории искусств, иконописи, издатель исторических документов. На свои средства опубликовал альбомы «Древности Богоявленской церкви XVII в. в слободе Мстере» (1870), «Атлас рисунков старинных пряничных досок» (1874), «Памятники старинной русской резьбы по дереву» (1877), «Альбом русских древностей Владимирской губ.» (1883), «Памятники русской старины Владимирской губ.» (1883), «Альбом рисунков рукописных синодиков 1561, 1679 и 1686 гг.» (1885), «Сборник русской старины Владимирской губ.» (1890) и пр. Удостоен РАО большой серебряной медали за сочинение «О старинных деревянных храмах во Владимирской губернии» (1880) и малой золотой медали «за 25-летнюю деятельность на пользу археологии» (1886). На многих археологических съездах и выставках экспонировал вещи из своей коллекции древностей, копии икон, оттиски пряничных

досок и т. п. Умер в Мстере, похоронен при Богоявленской церкви.

Автор «Воспоминаний» (РС. 1879. № 4. С. 753–772; № 6. С. 353–366).

См.: Переписка И. А. Голышева с разными учеными лицами. Владимир, 1898; *Смирнов А. В.* И. А. Голышев: Биографический очерк. Владимир, 1897; *Редин Е. К.* Памяти И. А. Голышева: По поводу посмертного издания его археологических трудов // АИЗ. 1899. № 6–7. С. 151–170; отд. отт.: М., 1899; МАОБС. С. 88–89.

И. В. Тункина

Гольмбе Кристофер (Христофор) Андреас (*Holmboe Christopher Andreas*; 1796–1882) — норвежский филолог, нумизмат; кандидат теологии (1818); иностранный член-корреспондент РАО (14.03.1849).



Родился в Ванге губ. Оп-планн в Норвегии. Адъюнкт-профессор (1822), профессор (1825–1876) восточных языков университета Руаля Фредерик в Осло, руководитель основанного им вместе с Ф. Л. Вибе Обер-университетского нумизматического кабинета (1830).

Основные труды: «*Bibelsk geographie*» (1828), «*Descriptio ornamentorum maximam partem aureorum et numorum in parochia Eger anno 1834 repertorum*» (1835), «*De numis MD medii ævi, in Norvegia nuper repertis*» (1836–1837), «*Das älteste münzwesen Norwegens bis gegen ende des 14-ten jahrhunderts*» (1846), «*Norsk og keltisk: Om det norske og keltiske sprogs indbyrdes laan*» (1854), «*Traces de buddhisme en Norvège avant l'introduction du christianisme*» (1857), «*Bibelsk realordbog*» (1868).

См.: *Nordisk familjebok, konversationslexikon och realencyklopedi*. Stockholm, 1904–1926. К. 999–1000.

Л. Д. Бондарь

Гомбоев Галсан (Гамбоев Гальзант) (1822, по др. данным 1818 — 1863) — лама, востоковед-монголист, тибетолог, этнограф, собиратель фольклора; член-корреспондент РАО (11.02.1857).

Родился в Забайкальской обл. в Селенгинской степи. Отец — бурят, старейшина 5-й сотни казачьего Атаганова полка. Учился в дацане у буддийских монахов (с 1829), где изучал тибетский и монгольский языки, основы тибетской медицины. Получил религиозный сан гецул-лама (1834), назначен писарем Хамбо-ламы (1834). Отправлен в 1-ю Казанскую гимназию (1841), где был утвержден надзирателем при воспитанниках (1842), за добросовестную работу и усердие награжден Золотой медалью на Анненской ленте (1844). Приглашен на кафедру монгольского языка ВФ КазУ под началом О. М. Ковалевского в качестве преподавателя монгольского языка (1842). Путешествовал

по Калмыкии (1847). Приглашен в КазДА (1850) для занятий со студентами разговорным монгольским языком. Вместе с заведующим противобуддийским отделением КазДА А. А. Бобровниковым собирал материалы для монголо-калмыцкой хрестоматии (1850–1851). Вместе с ВФ переехал в Санкт-Петербург (1856). С февраля 1856 преподаватель по монгольскому языку, затем лектор ФВЯ ПУ. Умер в Лахте под Санкт-Петербургом.

Автор трудов по монгольской литературе «О древних монгольских обычаях и суевериях, описанных у Плано-Карпини» (Тр. ВОРАО. 1857. Ч. 4. Вып. 1. С. 236–256), перевода анонимной монгольской летописи «Алтан-Тобчи», с приложением калмыцкого текста «История Убаши хун-тайджия и его войны с ойратами» (СПб., 1858), перевода «Далуну-Чуга — древнее монгольское гадание по кости-лопатке, изложенное Манджуширием», перевод монгольской повести «Арджи-Бурджи» (Общезанимательный вестник. 1858. № 1. С. 1–19), переводы с калмыцкого повести «Шиддиту-кур», биография знаменитого джунгарского ламы, жившего в начале XVII века, «Зая-Пандита». За этот труд был принят в членов-сотрудников РАО. В «*Mélanges Asiatiques*» ПАН за 1856 г. изданы: «*Sechzig buriatische Räthsel*», «Объяснение семипалатинских древностей», «Сказания бурят, записанные разными собирателями» (56 сказаний), «*Buddhism in Tibet, illustrated by literary documents and objects of worship*», статья об обрядах новейшего буддизма. Занимался переводом различных просветительских текстов на монгольский и калмыцкий языки, в 1861 г. появился перевод на монгольский язык «Начатков христианского учения». Посмертно было издано собрание монгольских сказок «Сидди-Кур».

См.: СППФВЯПУ. С. 28–29; История отечественного востоковедения до середины XIX в. М., 1990. С. 138, 278, 281, 284; ЭСБЕ. Т. 9. С. 148.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Горностаев Иван Иванович (1821–1874) — архитектор, художник, археолог, историк искусства, педагог; член-корреспондент РАО (16.02.1861); академик Имп. АХ (1854); член ОПХ, Московского архитектурного общества.



Внук крепостного, сын управляющего имением, с середины 1820-х жил в Санкт-Петербурге, выпускник 3-й петербургской гимназии. Учился как вольноприходящий в архитектурном классе Имп. АХ под руководством А. П. Брюллова (1842–1846), художник 14 класса (1846). С 1846 по 1851 за собственный счет путешествовал по Италии, жил в Риме, посетил Грецию, Европейскую Турцию, Малую Азию, Палестину и Египет, через Париж и Германию

возвратился в Санкт-Петербург. С 1851 занялся частной практикой. Заведующий Музеем православного иконописания при Имп. АХ (1856–1861). Служил в Отделении изящных искусств и технологии, архитектор Имп. ПБ (1856–1864), затем архитектор ПУ (1864–1874). По поручению РАО вместе с П. И. Савваитовым проводил художественно-исторические разыскания «для выяснения характера ганзейской эпохи» древнерусского зодчества в Новгородской и Псковской губ. (1858–1859); вместе с Д. М. Стуковым путешествовал по западным губерниям России (1864), исправлял древние крепостные стены (1868). Выполнял множество чертежей, рисунков и обмеров древних зданий, издал несколько статей в ЗРАО. Профессор кафедры истории изящных искусств Имп. АХ (с 1860), преподаватель Рисовальной школы ОПХ (с 1870), где основал Художественно-промышленные классы для вольноприходящих (1870). За «рисунки древних зданий» удостоен Большой золотой медали Московской политехнической выставки (1872). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Шуваловском кладбище.

Автор литографированных лекций по архитектуре и истории искусств, на основе которых была написана, но не опубликована первая отечественная сводная история искусств (рукопись удостоена Демидовской премии ПАН, 1862): «История искусства и костюма у народов древнего мира» (Т. 1. Вып. 1. СПб., 1860; 1870), «История искусства и костюма у народов древнего мира и средних веков» (Кн. 1–3. СПб., 1861–1863), «История искусства средних веков: Живопись и скульптура готической эпохи» (СПб., 1864), «История искусства средних веков: Романский стиль» (СПб., 1864), «Древнехристианское искусство» (СПб., 1864), «История костюма в древне-христианскую и византийскую эпохи» (СПб., 1864), «История искусства у народов Западной Азии: Лекции» (СПб., 1866), «Искусство у народов Италии: Этруски» (СПб., 1862), «Сассанидское искусство или Искусство в Персии от половины III-го до половины VII-го века по Р. Х.: 226–652» (СПб., 1864), «История египетского искусства» (СПб., 1865), «История искусства в Западной Азии» (СПб., 1870), «История искусства в Малой Азии» (СПб., 1870), «История искусства в Центральной Америке» (СПб., 1870), «Греция: Географический очерк» (СПб., 1873), «История изящных искусств» (СПб., 1874), «История магометанского искусства» (СПб., б. г.), «История искусств в Индии и Восточной Азии. История искусства в Центральной Америке» (СПб., б. г.).

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 166–168 (О. С. Острой); ПЭ. Т. 12. С. 130–133 (свещ. А. Берташ).

И. В. Тункина

Городцов Василий Алексеевич (1860–1945) — археолог, создатель школы археологов в Москве; член Тулузской АН, член-сотрудник РАО (29.03.1908); доктор археологии (без защиты); заслуженный деятель науки РСФСР (1929).



Родился в с. Дубровичи Рязанского у. Рязанской губ. (ныне Рязанский р-н Рязанской обл.) в семье сельского дьячка. Специального исторического образования не получил. Учился в РязДС и Московском пехотном училище (с 1880), в годы военной службы усиленно занимался самообразованием. В тесной

связи с РязГУАК и ЯГУАК, МАО и Историческим музеем в Москве занялся изучением археологических памятников на территории Центральной России и Украины: неолитических стоянок в Рязанской губ. (1888), курганов эпохи бронзы на Северском Донце (1901–1903), скифского Бельского городища под Полтавой (1908), финно-угорского Подболотьевского могильника у г. Муром (1910) и др. Младший (1903–1906), затем старший хранитель, заведующий созданного им археологического отдела (после 1917 — I Отделение; 1906–1929) Исторического музея в Москве, где изучал и систематизировал археологические коллекции, разработал принципы научного хранения и экспозиции археологического материала. Читал в МАИ (1907–1915) и МГНУ (1915–1918) курс лекций по первобытной археологии. После Октября 1917 — профессор и заведующий кафедрой археологии этнологического факультета I МГУ (1918–1930), заведующий отделом просвещения Главмузея, председатель археологического отделения Института археологии и искусствознания РАНИОН (1920–1929). В 1918–1922 — член комиссий Наркомпроса РСФСР, связанных с реформами музеев, в 1918–1926 заведовал археологическим подотделом музейного отдела Наркомпроса РСФСР. Член Центрального бюро краеведения, Государственного ученого совета Наркомпроса (с 1925 — его музейно-библиотечной секции). В 1930–1934 жил в Ленинграде и работал в МАЭ АН СССР. С 1934 — профессор МИФИ. Член ВКП(б) с 1938. Разработал оригинальную методику полевых исследований, классификацию по типологии орудий труда и способам их производства, установил периодизацию культур эпохи бронзы (ямной, катакомбной, срубной), выделил фатьяновскую культуру, разработал хронологию дьяковской культуры и открыл жилища на дьяковских городищах. Умер в Москве, похоронен на Новодевичьем кладбище.

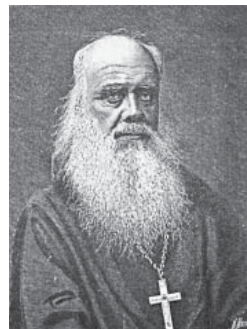
Автор более 200 научных трудов, в том числе «Русская доисторическая керамика» (Тр. XI АС. М., 1901. Т. 1. С. 577–672), «Первобытная археология: Курс лекций, читанных в Московском археологическом институте» (М., 1908), «Бытовая археология: Курс лекций, читанных в Московском археологическом институте» (М., 1910), «Культуры бронзовой эпохи в средней России» (Отчеты Российского исторического музея за 1914 год. М., 1915. С. 121–226), «Культуры бронзовой эпохи в Средней России» (Отчеты Императорского

исторического музея за 1914 год. М., 1915. С. 121–226), «Археология. Т. 1. Каменный период» (М.; Пг., 1923), «Типологический метод в археологии» (Рязань, 1927), «The Typological Method in Archaeology» (American Anthropologist. 1933. Vol. 35. № 21. P. 95–102). См. также: Василий Алексеевич Городцов: Дневники. 1928–1944. М., 2015. Кн. 1: 1928–1935; Кн. 2: 1936–1944.

См.: Жук А. В. Василий Алексеевич Городцов в рязанский период его жизни, службы и научной деятельности. Омск, 2005; Кузьминых С. В., Сафонов И. Е. Городцов (Городцов) Василий Алексеевич // БРЭ. Т. 7. С. 485; Белозерова И. В., Кузьминых С. В. Василий Алексеевич Городцов и его дневники // Василий Алексеевич Городцов: Дневники. 1928–1944. М., 2015. Кн. 1: 1928–1935. С. 3–8; Белозерова И. В., Кузьминых С. В. Жизненный и научный путь В. А. Городцова: По архивным документам и воспоминаниям // Василий Алексеевич Городцов: Дневники. 1928–1944. М., 2015. Кн. 1: 1928–1935. С. 12–72.

И. В. Тункина

Горский Александр Васильевич (1812–1875) — историк русской и славянских церквей, археограф, филолог-славист; магистр (1832), доктор (1865) богословия, доктор русской истории ПУ (1866); член-корреспондент ПАН (28.12.1857) по ОРЯС, действительный член ОИДР (1845), МАО (1865), член-корреспондент РАО (14.02.1850); почетный член МУ (1864).



Из семьи профессора КострДС и соборного протоиерея в Костроме, выпускник КострДУч (1824), учился в КострДС (1828) и МДА (1832), преподаватель, профессор церковной и гражданской истории в Заиконоспасской ДС в Москве (1832–1833), бакалавр (1833–1837), экстраординарный (1837–1839), ординарный (1839–1875) профессор по кафедре общей церковной и русской истории, библиотекарь (1842–1862), ректор (1862–1875) МДА. Возведен в сан дьякона, иерея и протоиерея (1860). Один из редакторов журнала «Прибавления к Творениям Св. Отцов» (основан в 1843). Умер в Москве, похоронен на академическом кладбище Троице-Сергиевой лавры.

Основные труды: «Описание славянских рукописей Московской синодальной библиотеки» (Отд. I: Священное писание. М., 1855; Отд. II: Писания Святых Отцов. Ч. 1: Толкование Священного Писания. М., 1857; Отд. II: Писания Святых Отцов. Ч. 2: Писания догматические и духовно-нравственные. М., 1859; Отд. II: Писания Святых Отцов. Ч. 3: Разные богословские сочинения. М., 1857; Отд. III: Книги богослужебные. Ч. 1. М., 1869; Отд. III: Книги богослужебные. Ч. 2. М., 1917; совм. с К. И. Невостревым; лауреаты первой Ломоносовской премии по ОРЯС (1867)), «История Евангельская и Церкви Апостольской: Академические лекции» (М., 1883) и др.

В фонде РАО имеются сведения о сообщении им известия об описной книге Троице-Сергиевой лавры XVII в. и о вкладной книге лавры (Д. 5. Л. 50).

См.: МАОБС. С. 92–93; СДР. С. 128–129 (А. А. Алексеев); *Сенько П. Н.* Русские церковные деятели — члены Академии наук. СПб., 1995. С. 149–150; *Басаргина Е. Ю.* Ломоносовская премия — первая государственная премия в России (1865–1918). СПб., 2012. С. 38–39.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Горчаков Александр Михайлович (1798–1883) — светлейший князь (с 1871), государственный деятель, дипломат, государственный канцлер (1867); почетный член ПАН (1856), РАО (02.03.1860).



Родился в Гапсале (ныне г. Хаапсалу, Эстония) в старинной дворянской семье, восходящей к Рюриковичам. Окончил гимназию в Санкт-Петербурге и ЦСЛ (1811–1817), однокашник А. С. Пушкина, с которым сохранил дружеские отношения на всю жизнь. Служил в МИД: титулярный советник. Состоял при К. В. Нессельроде на конгрессах в Троппау, Лайбахе и Вероне (1820–1822). Секретарь, первый секретарь посольства в Лондоне (1822–1827), Риме (1827–1828), советник посольства в Берлине (с 1828), поверенный в делах во Флоренции и Лукке, советник посольства в Вене (с 1833); статский советник (1834). Вышел в отставку из-за сложных отношений с К. В. Нессельроде (1838). Чрезвычайный посланник и полномочный министр в Штутгарте (Вюртемберг, 1841–1855), при Германском союзе во Франкфурт-на-Майне (1850–1855), посол в Вене (1855), участник Парижского конгресса (1856). С 1856 министр иностранных дел и член Госсовета, с 1862 вице-канцлер, с 1867 государственный канцлер иностранных дел. В 1879 из-за болезни отошел от дел министерства, в 1880 уехал за границу на лечение, с 1882 в отставке с сохранением звания канцлера. Умер в Баден-Бадене; похоронен в Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустыни (Стрельна).

См.: ГДРИ. С. 204–208; ЭСБЕ. Т. 9. С. 340–344 (Л. Слонимский).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Готвальд Иосиф (Осип, Йозеф) Федорович (1813–1897) — востоковед-арабист, специалист по арабскому и персидскому языкам; доктор философии и магистр свободных искусств БреслаУ; член-корреспондент ПАН (1870); действительный член РАО (24.02.1887), Лейпцигского общества ориенталистов (1849), Пенсильванского исторического общества (1862), Рижского научного общества истории и древностей, член-учредитель ОИАЭКУ (1878), почетный член КазУ (1895).



Родился в г. Ратибор, Прусская Силезия (ныне г. Рацибуж, Польша) в семье чиновника славянского происхождения. Выпускник гимназии в Ратиборе и отделения восточных языков и словесности ФФ БреслаУ (1832–1836), знал латинский, греческий, немецкий, французский, древнееврейский, испанский языки. Оставлен при БреслаУ для подготовки к званию профессора, вскоре перешел в РостокУ. Домашний учитель в семье генерал-майора В. П. Молодцова, возвращавшегося из-за границы в Казань. В Казани (с 1838) изучил персидский и татарский языки. Акад. *Х. Д. Френ* рекомендовал директору Имп. ПБ А. Н. Оленину принять его на службу; библиотекарь ВО Имп. ПБ (1841–1849), привел в порядок фонды, занимался каталогизацией по отделениям правоведения, философии, медицины, естественных наук; описывал восточные рукописи, средневековые папские буллы, ливонские грамоты. Член Особого комитета для окончательного суждения и подготовки свода мусульманских узаконений (1846–1849). Ординарный профессор кафедры арабской и персидской словесности (1849–1855), библиотекарь КазУ (1850–1897). После закрытия восточного отделения КазУ сопровождал восточные книги и рукописи в столицу для передачи в ПУ. По возвращении в Казань принял российское подданство (1855), остался в должности библиотекаря КазУ. Исполнял обязанности смотрителя университетской типографии (1857–1884), цензора книг на восточных языках, преподавателя английского языка (1859–1862). Приспособил типографию для издания арабских произведений для мусульман Поволжья. Исследовал древние памятники в Поволжье, в частности, надписи эпохи Булгарского царства. Представлял КазУ на МСО в Санкт-Петербурге (1876), Берлине (1881), Лейдене (1883), Стокгольме (1889). В 1888 принес в дар ПУ древний список творения Газали. Умер в Казани.

Согласно воле отца, дочь передала КазУ ценную коллекцию восточных рукописей и обширную личную библиотеку, составившие основу коллекции рукописей «Фонд Готвальда».

Основные труды: «Описание арабских рукописей, принадлежавших Библиотеке Казанского университета» (Казань, 1855), «Опыт арабско-русского словаря на Коран, семь моаллакат и стихотворения Имрулькейса» (Казань, 1863), «Химик (изречения) Ходжи Ахмеда Ясави, на джагатайском языке» (УЗКУ. 1878), «Разбор сочинения г. Хвольсона: Известия о хозарах, бургасах, болгарях, мадьярах, славянах и руссах, арабского писателя X века Ибн-Дасты. СПб. 1869» (СПб., 1872).

См.: ЭСБЕ. Т. 9. С. 427; СРНБДНК. Т. 1. С. 168–172 (Л. А. Шилов).

Э. Ю. Светлова

Готье Робер Эдмон (Gauthiot Robert Edmond; 1876–1916) — французский языковед, специалист по сравнительному языкознанию индоевропейских языков; иностранный действительный член РАО (25.10.1914), член Азиатского общества в Париже (1909).

Родился в Париже. Ученик А. Мейе (A. Meillet), вместе с ним редактировал французский перевод (1905) «Краткой сравнительной грамматики индоевропейских языков» немецкого языковеда К. Бругмана. Изучал германские (готский), балтийские и финно-угорские, славянские (русский), тюркские, персидский языки, автор работ по общей иранистике, ценных в сравнительно-историческом и историко-типологическом плане. В 1909 познакомился с французским синологом П. Пельо. Определил принадлежность к согдийскому языку буддийских документов IV в., найденных экспедицией П. Пельо в пещерах Дунь-хуана (провинция Ганьсун, Китай), издал первую согдийскую грамматику, публиковал тексты и исследования по согдийскому языку. Собирали материал живых иранских языков с целью их сравнительно-исторической характеристики во время поездки в Среднюю Азию (1913–1914), смог установить точные границы диалектных особенностей. Профессор, директор Школы высших исследований в Париже (на 1914). В 1914 прервал Памирскую экспедицию и вернулся на родину из-за начала Первой мировой войны, воевал в пехоте, весной 1915 ранен при Артуа, год спустя скончался в больнице г. Валь де Грас.

Автор трудов: «Essai de grammaire sogdienne» (Vol. 1. Paris, 1914–1921), «Une version sogdienne du Vessantara Jataka» (Journal Asiatique. 1912. Ser. 10. Vol. 19); «De l'accent d'intensité iranien» (Memoire de la Societe de linguistique de Paris. 1918. Vol. 20. Fasc. 1. P. 1–25); «La fin des mots en indoeuropéen» (1913), «De la reduction de la flexion nominale en iranien» (Memoire de la Societe de linguistique de Paris. 1918. Vol. 20. Fasc. 2. P. 61–70); «Notes sur le yazgoulami, dialecte iranien des confins du Pamir» (Journal Asiatique. 1916. Ser. 11. Vol. 7. Fasc. 2. P. 239–270).

В фонде РАО сохранилось его представление к избранию, подписанное К. Г. Залеманом, С. Ф. Ольденбургем, В. В. Радловым 15/28.03.1914, согласно которому следует, что ученый сам выразил желание стать членом РАО (Д. 363. Л. 36–36 об.), избран единогласно в ОС 25.10.1914.

См.: Meillet A. Robert Gauthiot // Linguistique historique et linguistique générale. 1936. Т. 2 (nouv. éd. 1952). P. 194–199; Dictionnaire des orientalistes de langue française. Karthala, 2008. P. 430–431 (G. J. Pinault); БСЭ. Т. 7. Стб. 552 (Д. И. Эдельман); Gorshenina S. La Route de Samarcande: L'Asie centrale dans l'objectif des voyageurs d'autrefois. Genève, 2000. P. 196.

И. В. Тункина

Гофман (Гоффман) Уолтер Джеймс (Hoffman Walter James, 1846–1899) — американский медик, этнолог, археолог; иностранный член-сотрудник РАО (04.01.1884).

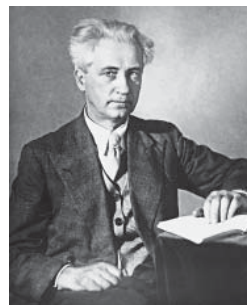
Получил образование в Джефферсон Медикал Колледж (Филадельфия, 1866). Во время Франко-Прусской войны служил военным хирургом. В 1871 назначен хирургом-ассистентом в армию США. В эти же годы участвовал в экспедициях по исследованию Аризоны и Невады. В 1877 назначен хранителем этнологической и минералогической коллекций в Геологической службе США. В 1879 получил должность этнолога в только что созданном Бюро этнологии, которую занимал много лет (до 1895). Проводил полевые исследования различных индейских племен: манданов, хидатса и арикара (1881), племен Калифорнии и Невады (1882), алгонкинов Мичигана (1883), племен о. Ванкувер, Вашингтона, Орегона, Калифорнии и Невады (1884), индейцев-оджибве Миннесоты (1887–1890), индейцев-меномини Висконсина и оджибве Миннесоты (1890–1891). Особое внимание уделял изучению языка жестов, пиктографии, тайных сообществ, первобытных ритуалов и искусства. С 1895 до своей кончины служил консулом США в г. Мангейм (Германия).

Основные работы: «Comparison of Eskimo Pictographs with those of other American Aborigines» (Transactions of the Anthropological Society of Washington. 1883. Vol. 2. P. 128–146), «The Beginnings of Writing» (New York, 1895), «The Graphic Art of the Eskimos» (Report of the US National Museum, 1895. Washington, 1897. P. 739–968).

См.: Chamberlain A. F. In Memoriam: Walter James Hoffman // The Journal of American Folklore. 1900. Vol. 13. № 48 (Jan.–Mar.). P. 44–46; Веселовский Н. И. История РАО. С. 455.

М. В. Поникаровская

Греков Борис Дмитриевич (1882–1953) — историк, специалист по истории России, западных и южных славян; магистр русской истории (1914), доктор исторических наук (1934, без защиты диссертации); действительный член РАО (02.11.1916); член-корреспондент (1934), академик (1935) АН СССР, член Польской (1946) и Болгарской (1949) АН, почетный член АН БССР (1947); почетный доктор философии Карлову в Праге (1947) и БудапештУ (1948); лауреат Сталинских (Государственных) премий СССР (1943, 1948, 1952); депутат Верховных Советов РСФСР (2-й созыв) и СССР (3-й созыв).



Родился в Миргороде Полтавской губ. в семье чиновника; семья переехала в г. Хелм, г. Грубешов, ЦП, где учился в прогимназиях. Учился сначала в ВУ (1901–1905), затем в МУ (1905–1907), ученик Д. М. Петрушевского, оставлен при ВУ для подготовки к профессорскому званию и прикомандирован к ПУ (1908–1910); преподаватель Екатеринбургского института (1907–1910), Петербургского коммерческого училища и ВЖК (1909–

1916), приват-доцент ПУ (1912–1916); приват-доцент, секретарь ИИФ ПермУ (1916–1918). В годы Гражданской войны оказался в Крыму, стал инициатором создания и первым заведующим Крымским центральным архивом; ординарный профессор (1919–1921) ТУ, товарищ председателя ТУАК (1919–1921) в Симферополе. Профессор, заведующий кафедрой вспомогательных исторических дисциплин ПУ—ЛГУ (1921–1948); член, ученый секретарь АрхеогрК (1921–1930), сотрудник Центрального исторического архива (1924–1929) и Историко-археографического института (1931–1936); профессор ЛГИЛИ. В 1930 арестован по «академическому делу», через несколько месяцев освобожден. Заведующий сектором феодализма ГАИМК (1930–1934). В начале 1930-х активно включился в дискуссию о характере общественного строя Киевской Руси. Директор ЛОИИ АН СССР (1936–1937). В 1937 переехал в Москву. Профессор Института красной профессуры (1934) и ИФ МГУ (1939–1948), директор ИИИст. АН СССР (1937–1953), директор Московского отделения ИИМК АН СССР (1943–1946); академик-секретарь Отделения истории АН СССР (1946–1953), первый директор ИС АН СССР (1947–1951). Заведующий кафедрой Академии общественных наук при ЦК ВКП(б) (1949–1953). Умер в Москве.

Основные труды: «Новгородский дом Св. Софии: Опыт изучения организации и внутренних отношений крупной церковной вотчины» (СПб., 1914. Ч. 1; магистерская диссертация), «Очерки по истории феодализма в России» (М.; Л., 1934), «Киевская Русь» (М., 1939), «Культура Киевской Руси» (М.; Л., 1944), «Крестьяне на Руси с древнейших времен до XVII в.» (М.; Л., 1946), «Золотая Орда и ее падение» (М.; Л., 1950; в соавт. с А. Ю. Якубовским) и др.

См.: Горская Н. А. Борис Дмитриевич Греков. М., 1999; ЭСМУИФ. С. 106–108 (И. Е. Тришкан); УМУ. С. 120–121; ПМУБС. Т. 1. С. 343; ИРБС. Т. 1. С. 241–242 (Н. А. Горская); ВНЭС. С. 144–145 (М. Б. Свердлов).

И. В. Тункина

Григорий (Миткевич) (в миру Миткевич Николай Васильевич, 1807–1881) — епископ РПЦ, архиепископ Калужский и Боровский; магистр богословия (1831); почетный член РАО (23.12.1854), КазДА.

Родился в с. Жукове Черниговской губ. в семье священника. Выпускник ЧерниговДС (1827), КДА (1828–1831), оставлен при ней бакалавром. В Киево-Братском монастыре пострижен в монашество, рукоположен во иеродиакона, во иеромонаха и причислен к Киево-Печерской лавре (1831). Инспектор КДС (с 1833), КДА (с 1838). Архимандрит (1836). Ректор ЯДС (1838–1844), ректор КазДА и настоятель Углицкого Алексеевского монастыря (с 1844). Хиротонисан во епископа Калужского (1851), архиепископ (1869). Открыл приходские школы и женское епархиальное училище; содействовал изданию «Калужских епархиальных ведомостей», учредил братство св. Иоанна

Богослова для ведения бесед с раскольниками; при нем прославилась подвижниками Оптиная пустынь и была восстановлена Тихонова пустынь. Член попечительного комитета о раненых и больных воинах, вице-президент калужского попечительного Комитета о тюрьмах. Скончался в Калуге.

В фонде РАО сохранились сведения о препровождении им в РАО описания древностей Калужской епархии (Д. 49. Л. 117–119), описания церквей Нико-ло-Гостунской и Лихвинской Спасо-Преображенской (Д. 49. Л. 207), описания Боровского Пафнутьева монастыря (Д. 393. Л. 7–8; Д. 408. Л. 92; Д. 615. Л. 36–67) и снимков с надгробного камня кн. Ф. Морозовой и Е. Урусовой (Д. 52. Л. 51), сообщения о церковных древностях Калужской губ. (Д. 392. Л. 42–43, 56 об.).

См.: ЭСБЕ. Т. 9а. С. 717; ПБЭ. Т. 4. С. 692–693.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Григорий (Постников) (в миру Постников Григорий Петрович; 1784–1860) — архиепископ Казанский и Свияжский, митрополит Санкт-Петербургский и Новгородский (1856); магистр (1814), доктор (1817) богословия; почетный член ПАН (1841), почетный член СПБАНО — РАО (21.12.1851), КазУ (1857), ПУ (1858), почетный член (1824) и попечитель (1856) ЧЛО, вице-президент Российского библейского общества.

Родился в с. Михайловском Никитского у. Московской губ. в семье дьякона. Фамилию Постников получил во время учебы. Первоначальное образование получил в ПерервинДС (1805) и Троице-СергиевДС (1809), выпускник ПДА (1814), пострижен в монашество, рукоположен во иеродиакона, во иеромонаха (1814). Ученик *Филарета (Дроздова)*. Бакалавр, академический библиотекарь (1814), инспектор ПДА (1816). Архимандрит, настоятель Иосифо-Волоколамского монастыря (1817). Экстраординарный (1817), ординарный профессор и ректор (1819) ПДА, сменил на этом посту владыку *Филарета*. Преподавал догматическое и полемическое богословие, введение в чтение книг Св. Писания, герменевтику, английский язык. С 1821 начал издавать ежемесячный журнал ХЧ — первый печатный орган русского духовного ученого мира. Член Комиссии ДУч (с 1821). Хиротонисан во епископа Ревельского, викария Санкт-Петербургской епархии (1822), одновременно управлял Свято-Троицкой Сергиевой приморской мужской пустынью (1822–1826). Епископ Калужский и Боровский (с 1825, по другим источникам 1826). Почетный член конференции ПДА (1827). Архиепископ Рязанский и Зарайский (1828); постоянный член Св. Синода (1829–1837). Архиепископ Тверской и Кашинский (1829, по другим источникам 1831). Архиепископ Казанский и Свияжский (1848). Сыграл значительную роль в развитии КазДА, добился открытия миссионерского отделения с противомусульманским, противобуддистским, противораскольническим и противоязыческим (чувашиско-черемисским) отделами (1852). Специалист по истории раскола, пропаган-

дировал миссионерскую работу среди старообрядцев, возглавил в Санкт-Петербурге подготовку священников различных епархий к миссионерской деятельности (1854), способствовал открытию миссионерских отделений при ДА и ДС в Санкт-Петербурге, Москве, Казани и Киеве. В КазДА создал академический журнал ПС (1855), добился его финансирования отдельной строкой бюджета с оплатой труда редакторов и выплатой гонораров. Изучая взгляды и традиции старообрядцев, опубликовал полемическую книгу «Истинно-древняя и истинно-православная церковь» (СПб., 1854). В связи с угрозой неприятельского нападения на Соловки (1854) наиболее ценные книги соловецкой библиотеки вместе с другими монастырскими ценностями были эвакуированы в Антониев-Сийский монастырь на Северной Двине, откуда по его настоянию эвакуированная часть соловецкой библиотеки (1513 томов рукописных и 83 тома старопечатных книг) были перевезены в КазДА (1858) и оставлены там навсегда. На основе этих рукописей были осуществлены переводы на русский язык Деяний Вселенских соборов, Поместных соборов Русской Церкви, сыгравшие большую роль в развитии церковного права. Митрополит (1856), митрополит Новгородский, Санкт-Петербургский, Эстляндский и Финляндский (1856), первоприсутствующий в Св. Синоде. В 1857 открыл церковный журнал «Духовная беседа», предназначенный для мирян, где впервые стали печататься официальные документы духовного ведомства. Перевез в библиотеку ПДА библиотеку собора Св. Софии в Новгороде и Кирилло-Белозерского монастыря (1858). Активно участвовал в переводе Ветхого Завета на русский язык в ПДА (1860). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в АНЛ.

В фонде РАО сохранилась просьба Общества к нему о содействии при проверке надписей Новгородской губ., присланных *Р. Г. Игнатьевым* (Д. 18. Л. 36).

См.: ПБЭ. Т. 4. С. 690; Т. 7. С. 718–719; Т. 8. С. 111–112; РБС. Т. Гоголь–Гюнэ. С. 491; ЭСБЕ. Т. 9а. С. 717; <http://drevo-info.ru/articles/426.html>, дата обращения 04.06.2014; http://kds.eparhia.ru/bibliot/istoriakazeparhii/arhipastyri/arhipast_9/, дата обращения 04.06.2014.

Э. Ю. Светлова

Григоров Дмитрий Александрович (1860–1929) — вологодский краевед, историк, археолог, автор исследования по иконографии; член-сотрудник РАО (15.03.1888).

Родился в г. Вологде в семье священника Зосимо-Савватиевской церкви. Выпускник ВологДУч (1868–1874), ВологДС (1874–1880), надзиратель за воспитанниками ВологДС (1880–1882). Во время обучения в ПДА (1882–1887) увлекся церковной археологией и избрал темой кандидатской диссертации проблему изучения русского иконописного подлинника. После возвращения в Вологду — надзиратель и преподаватель чистописания в ВологДУч (1887–1888), перевелся в ТотемДУч, где преподавал русский и церковнославянский язык, арифметику и географию (1888–1908).

Член и казначей Тотемского отделения Вологодского епархиального училищного совета (1889), член строительной комиссии при строительстве для училища новых учебных и жилых помещений (1892), член различных благотворительных обществ. Преподаватель ЛысковДУч Нижегородской губ. (1908–1914). После выхода в отставку (1914) вернулся в Тотму, занялся краеведческой и исследовательской деятельностью. Член ВОИСК, совместно с другими тотмичами создал Тотемский отдел ВОИСК (1915). Публиковал статьи в «Известиях» ВОИСК. Читал лекции по истории города, проводил экскурсии, содействовал открытию библиотеки и музея (1915). Председатель отдела, штатный заведующий музеем в Тотме (1918–1920). По решению Вологодского губернского отдела народного образования Тотемский отдел ВОИСК был закрыт, имущество общества и музея было передано в Тотемский отдел народного просвещения (1920). Продолжал самостоятельную деятельность по изучению истории Тотмы и края и работал над «Очерком истории г. Тотмы и местного края», материалы для которого собирал в библиотеках и архивах Москвы и Петрограда, использовал материалы центральной и местной периодики. Умер в г. Тотме.

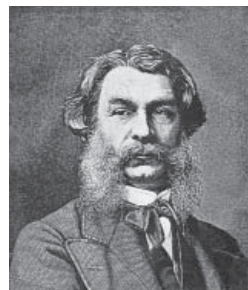
Его последний труд не был опубликован и ныне хранится в библиотеке Тотемского краеведческого музея (Отдел рукописей. Инв. № 615. Л. 30–215).

Основные труды: «Русский иконописный подлинник» (ЗРАОНС. 1887. Т. 3. Вып. 1. С. 21–167; отд. отт.: СПб., 1888; магистерская диссертация), «Техника фресковой живописи по русскому иконописному подлиннику» (ЗРАОНС. 1888. Т. 3. Вып. 3–4. С. 414–423).

См: *Вздорнов Г. И.* История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX в. М., 1986. С. 132, 167, 308, 357; *Белов С. П.* Дмитрий Александрович Григоров и его книга о Тотме // Тотма: Историко-литературный альманах. Вологда, 1995. Вып. 1. С. 287–297; <http://www.gorodtotma.ru/308-grigorov.html>, дата обращения 09.06.2014; <http://nason.ru/znamenit/295/>, дата обращения 09.06.2014.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Григорович Дмитрий Васильевич (1822–1899, по нов. ст. 1900) — прозаик, переводчик, искусствовед; действительный член РАО (09.04.1864); почетный член Имп. АХ (1868), член-корреспондент ПАН (1888).



Родился в с. Черемшан (Никольское) Ставропольского у. Симбирской губ. (ныне с. Никольское-на-Черемшане Мелекесского р-на Ульяновской обл.). Сын управляющего имением матери графа В. А. Соллогуба в Симбирском у., впоследствии помещика Тульской губ. Мать, французская аристократка

Сидония де Вармон, — дочь погибшего на гильотине роялиста де Вармона. После смерти отца воспитывался матерью и бабушкой, в 8 лет отправлен в Москву в гимназию, затем переведен во французский пансион Монигетти (1830–1833), где преподавание велось на французском языке и включало посещение рисовальных классов в Строгановском художественном училище. В 1836 отправлен в Санкт-Петербург в пансион К. Ф. Костомарова; учился в Петербургском главном инженерном училище (1836–1840). Сдал экзамены в Имп. АХ, но оставил ее. Познакомился с Ф. М. Достоевским, Н. А. Некрасовым, Т. Г. Шевченко. Поступил на службу в Дирекцию Имп. театров (1842). Печатался с 1845, опубликовал статьи, очерки, повести, рассказы, романы, написанные в духе «натуральной школы», сотрудничал в «Литературной газете», «Северной пчеле», «Отечественных записках», «Современнике» (в 1848–1860 постоянный сотрудник). Принял предложение Морского министерства совершить путешествие на корабле «Ретвизан» (1858–1859), побывал во Франции, Германии, Дании и Испании, описал свои впечатления в серии очерков «Корабль «Ретвизан»» (Морской сборник. 1859–1862). В начале 1860-х после раскола в редакции «Современника» вышел из журнала вместе с Л. Н. Толстым и И. С. Тургеневым. С конца 1850-х увлекся коллекционированием живописи и художественных предметов и стал одним из виднейших знатоков в этой области. Выступал как художественный критик: «Картины английских живописцев на выставках 1862 года в Лондоне» (РВ. 1863. Т. 43. С. 827), «Несколько слов о поощрении художеств в России» (Современная летопись. 1863. № 3. С. 1–5); «Художественное образование в приложении к промышленности на Всемирной Парижской выставке 1867 г.» (СПб., 1868); «Прогулка по Эрмитажу» (СПб., 1865, 1875); «Выставка учеников императорской Академии Художеств» (1875); «Очерки художественно-промышленного производства» (Вестник изящных искусств. 1886. № 6. С. 465–496). Секретарь ОПХ (с 1864), где проработал около двадцати лет, открыл при нем рисовальную школу, художественный музей, библиотеку, мастерские. Несколько раз (1871, 1872, 1873 и 1874) ездил за границу для пополнения фондов музея, попутно знакомясь с опытом преподавания рисовальных школ. Художественный эксперт русского отдела на Всемирной Парижской выставке (1867). Занимался переводами (повесть П. Мериме «Этруская ваза»). Автор «Литературных воспоминаний» (РМ. 1892. № 12. С. 1–48; 1893. № 1. С. 1–41; № 2. С. 49–82), в которых освещена литературная жизнь 1840–1850-х. Действительный статский советник (1889). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Литераторских мостках Волковского кладбища.

См.: Григорович Д. В. Полн. собр. соч. Т. 12. М.; СПб., 1896. С. 209; Григорович Д. В. Литературные воспоминания. Л., 1928; ЭСБЕ. Т. 9а. С. 718–720; РПБС. Т. 1992. С. 28–31 (В. П. Мещеряков).

Э. Ю. Светлова

Григорьев Василий Васильевич (1816–1881) — востоковед-лингвист, историк Средней Азии, нумизмат; магистр истории (1842), доктор восточной словесности *honoris causa* ПУ (1863); член-корреспондент (09.11.1848), действительный член (10.01.1867), управляющий (10.01.1867–09.12.1881), секретарь ВО (13.04.1851–22.12.1851) РАО; действительный член МАО (1867); член-корреспондент ПАН (1873).



Из дворян Владимирской губ. Выпускник отделения восточных языков ФФ ПУ (1834), ученик О. И. Сенковского и *Топчибашева мирзы Джафара*. Поступил в Институт восточных языков при МИД для подготовки к дипломатической карьере, но в 1836 перешел в Профессорский институт; одновременно преподавал в ПУ персидский язык (1835–1838). После закрытия института принял предложение РЛ о переезде в Одессу исполняющим должность профессора (1838–1844). С 1844 в Санкт-Петербурге: чиновник ДДД МВД, помощник редактора «Журнала МВД», совместно с В. В. Дерикером издавал журнал «Северное обозрение»; активно сотрудничал в РАО и РГО. В 1851 перевелся в Оренбургский край на должность начальника пограничной экспедиции, где велись дела по управлению киргизами и сношениям с ханствами, затем являлся управляющим областью оренбургских киргизов (1854–1862). Выйдя в отставку, переселился в Санкт-Петербург. После введения устава 1863 приглашен занять кафедру истории Востока ПУ, ординарный профессор (1863–1878) и декан ФВЯ. Одновременно главный редактор «Правительственного вестника» (1869–1870), начальник Главного управления по делам печати (1878–1880). Активно участвовал в организации III МСО в Санкт-Петербурге (1876). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Основные работы: «О достоверности ярлыков, данных ханами Золотой орды русскому духовенству» (1842; магистерская диссертация), «Еврейские религиозные секты в России» (1846), «Описание Хивинского ханства и дороги туда из Сарайчиковской крепости» (1861), «Императорский С.-Петербургский университет в течение первых пятидесяти лет его существования: Историческая записка» (1870) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его статьях «Описание клада из золотоордынских монет, найденного близ развалин Сарая» (Д. 389. Л. 46; опубли.: ЗСПбАНО. 1850. Т. 2. С. 1–63; Тр. ВОРАО. 1855. Т. 1. С. 288–289), «Несколько видов и вариантов джучидских монет» (Д. 426. Л. 68 об.; опубли.: Тр. ВОРАО. 1864. Т. 8. С. 321–336), «По поводу кашгарских монет с именем Абдул-Азис хана» (Д. 426. Л. 97 об.–98; опубли.: ИРАО. 1881. Т. 10. Вып. 1. С. 50–55); «О первых монгольских монетах

Сельджукского типа, приписанных Алут-Беку» (Д. 493; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. С. 342–345); об описании им купеческих монет, найденных в Сарае (Д. 5. Л. 39), об описании им поддельной арабской надписи на тульском кинжале (Д. 5. Л. 40) и письме его П. С. Савельеву о поддельной арабской надписи на кинжале (Д. 389. Л. 42 об.; опубл.: ЗСПБАНУ. 1850. Т. 1. С. 251–254), описание бухарских и хивинских монет (Д. 425. Л. 118 об.–119; опубл.: ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 3. С. 160–164), определение монет г. *Казем-Бека* (Д. 426. Л. 87–88); о найденном в Уфимской губ. брахманском образке (Д. 426. Л. 111 об.–112); о написании им монографии о золотоордынских монетах (Д. 5. Л. 40), о составлении им очерка ученой деятельности *Н. В. Ханькова* и архимандрита Палладия (Д. 397. Л. 153 об.–154), о написании книги «Жизнь и труды П. С. Савельева» (Д. 408. Л. 113–115, 157–158; Д. 492; опубл.: Изд. РАО. СПб., 1860); о докладах: о современных монетах Кокандского ханства (Д. 425. Л. 21; опубл.: ЗРАО. 1855. Т. 6. С. 467–472; Тр. ВОРАО. 1856. Т. 2. С. 113–118), «О скифском народе саках» (Д. 426. Л. 75 об.; опубл.: Тр. ВОРАО. 1872. Т. 16. С. 91–294), о неизданных монетах Средней Азии (Д. 426. Л. 83 об.); о сообщениях: о находке клада близ д. Шестанной, Красноуфимского у. Пермской губ. (Д. 425. Л. 4–5; опубл.: Тр. ВОРАО. 1856. Т. 2. С. 191–193; ЗРАО. 1852. Т. 5. Переч. засед. С. 58–61), о находке бактрийских и хорезмийских монет в древнем русле Сыр-Дарьи (Д. 426. Л. 106–108; опубл.: ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 4. С. 249–251); о его отзывах: о переводе Г. С. Саблуковым Истории Абдул Гази «Сличение магом учения об именах божьих с христианским о них учением» (Д. 426. Л. 85); замечания П. С. Савельева о его работах «История монголов» и «Ответ акад. Шмиту» (Д. 389. Л. 17–20); о принесении им в дар РАО кокандских монет (Д. 5. Л. 90 об.), русских монет XVIII и XIX вв. (Д. 53. Л. 268–270 об.), монет (Д. 53. Л. 72, 268–270 об.); присылке им в РАО монет из клада, найденного в Крыму (Д. 394. Л. 104 об.–105); о его письмах: В. Р. Розену о древностях по Бухтарме и о вазе с индийской надписью в Семипалатинском музее (Д. 431. Л. 21; ЗВОРАО. 1903. Т. 15. С. XX), В. В. Вельяминову-Зернову (Д. 67. Л. 28, 52–52 об.; Д. 78. Л. 4), в РАО (Д. 53. Л. 72; Д. 98. Л. 6); П. С. Савельеву (Д. 51. Л. 25–26 об.; Д. 67. Л. 14); Д. Топчибашеву (Д. 67. Л. 2); о поручениях ему: составить краткий объяснительный текст к атласу «Путешествия по Кавказу, Мазандерану и Гилян» акад. Б. А. Дорна (Д. 25. Л. 12; Д. 67. Л. 48 об.), закончить печатание т. 4 исследования В. В. Вельяминова-Зернова о касимовских царях и царевичах (Д. 67. Л. 48–49); о присуждении ему малой золотой медали за заслуги, оказанные РАО (Д. 67. Л. 142; Д. 398. Л. 45); протокол заседания ВО РАО, писанный его рукой (Д. 426. Л. 73–74); о кончине его (Д. 398. Л. 95, 96–100; Д. 426. Л. 114); о речи Н. И. Веселовского памяти его (Д. 426. Л. 113); о поручении Н. И. Веселовскому составить биографию его (Д. 153. Л. 1–6; Д. 398. Л. 184 об.; опубл.: Изд. РАО. СПб., 1887); о бумагах, полученных от его вдовы (Д. 426. Л. 115 об.–116, 121 об.); Григорьеву О. В. Об издании РАО биографии В. В. Григорьева (Д. 153. Л. 1–6).

См.: *Веселовский Н. И.* Василий Васильевич Григорьев по его письмам и трудам: 1816–1881. СПб., 1887; МАОБС. С. 97–98; БСОТ. С. 78–80.

И. В. Тункина

Гримм Александр Иванович (1819–1884) — нумизмат; член-корреспондент РАО (16.02.1861).

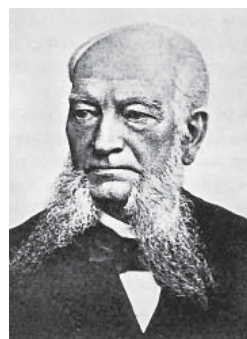
Выпускник ФФ ДУ (1842), переводчик, столоначальник (с 1852) в Департаменте внутренних сношений МИД, одновременно с 1859 внештатный, с 1860 штатный хранитель западноевропейских монет и медалей Минцкабинета, помощник хранителя (с 1864), хранитель (1879–1884) Отделения монет и медалей Имп. Эрмитажа, занимался каталогизацией римских монет, хранителем которых был акад. Л. Э. Стефани. Советник Придворной конторы и заведующий комнатными ЕИВ вещами и суммами (с 1871), заведующий Собственными ЕИВ Библиотеками и Арсеналом (с 1876) с оставлением в занимаемых должностях, составлял инвентарь Царскосельского Арсенала.

Автор мелких заметок и статей, в их числе: «Минцкабинет» (ЗАН. 1864. Т. 5. С. 175–176; отд. отт.: СПб., 1864), «Реферат о петербургской нумизматической коллекции и в особенности о находящихся в ней боспорских монетах» (Тр. II АС в Санкт-Петербурге. СПб., 1881. Вып. 2. С. 30–31).

См.: НВЭ. С. 156–157, 159–160, 172; СИЭБС. С. 55–56 (Г. И. Качалина).

И. В. Тункина

Гримм Давид Иванович (1823–1898) — архитектор, один из создателей русско-византийского стиля, педагог; академик архитектуры (1855), почетный член (1892) Имп. АХ; действительный член РАО (22.11.1865), МАО (25.02.1869); член-учредитель, старшина (1870), председатель (1888), почетный член (1890) Петербургского общества архитекторов.



Из немецкой лютеранской семьи, уроженец Санкт-Петербурга, выпускник немецкой школы Св. Петра (1834–1840). Учился в архитектурном классе Имп. АХ как вольноприходящий у А. П. Брюллова (1842–1846), художник 14 класса (1846), пенсионер Имп. АХ (1848), с 1849 три года изучал памятники церковного зодчества Грузии, Армении, затем путешествовал по Малой Азии, Европейской Турции, Греции, Германии, Бельгии, Великобритании, жил в Риме, вернулся в Санкт-Петербург в 1855. Преподавал в Строительном училище МПС (1857–1863); преподаватель «специального законоведения по строительной части» (1859–1887), профессор архитектуры (1860), ректор по архитектуре (1888–1892) Имп. АХ, до 1894 читал курс о пропорционировании классических ордеров.

Архитектор Департамента водяных сообщений МПС (1865–1871), член-архитектор Технического комитета Главного инженерного управления (1867). В 1870-х член редколлегии журнала «Зодчий». С 1892 — архитектор Двора ЕИВ. Автор проекта храма в Херсонесе (Севастополь) на месте крещения кн. Владимира, усыпальницы великих князей в Петропавловском соборе, памятников и построек в Санкт-Петербурге, Тифлисе, Женеве, Копенгагене, Кронштадте, Ливадии и др. Умер в Санкт-Петербурге.

Отец юриста, профессора и ректора ПУ, члена ЦК партии кадетов Д. Д. Гримма (1864–1941), архитектора Г. Д. Гримма (1865–1942), историка Рима, профессора и ректора ПУ Э. Д. Гримма (1870–1940).

Основной труд «Памятники христианской архитектуры в Грузии и Армении. Рисовал на месте Д. И. Гримм, профессор архитектуры Академии художеств» (Вып. 1–12. СПб., 1866), изданный при финансовой поддержке правительства, принес автору славу прекрасного знатока церковного византийского зодчества.

См.: Д. И. Гримм: Биографический очерк // Зодчий. 1898. № 11. С. 81–85; МАОБС. С. 98.

И. В. Тункина

Гриневич Константин Эдуардович (1891–1970) — археолог-антиковед, историк искусства, музеевед; профессор (1926); доктор исторических наук (1944); член-сотрудник РАО (23.03.1916).



Уроженец Вологды. После окончания гимназии (1910) учился на ИФФ ХУ (1910–1915), оставлен для подготовки к профессорскому званию. В 1913 путешествовал по Греции; с 1914 участвовал в археологических экспедициях в Ольвии, Херсонесе, на Боспоре. В 1916 жил в Москве. Прикомандирован к ПУ, занимался под руководством С. А. Жебелёва, М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, с 1918 доцент ПУ. Директор Керченского (1919–1921) и Херсонесского (1924–1927) музеев, с 1920-х начал самостоятельные археологические исследования на Керченском полуострове и на Тамани; в 1925–1930 исследовал Херсонес и памятники Гераклеяского полуострова, проводил подводные работы у Херсонесского городища. В 1927 переехал в Москву, заместитель заведующего музейным отделом Наркомпроса РСФСР, заведующий отделом скульптуры Музея изобразительных искусств, ученый секретарь Всесоюзного общества культурной связи с заграницей, доцент МГУ, действительный член ИА РАНИОН (1928). В 1932 репрессирован, сослан в Томск, с 1939 — спецпереселенец. Заведующий кафедрой древней истории ТомУ (1940–1948), преподаватель в Томском пединституте, с 1944 развернул археологические исследования в Сибири. В 1948 уволен во время кам-

пании по борьбе с космополитизмом и низкопоклонством перед Западом. В 1948 переехал в Нальчик, профессор Кабардинского пединститута (1948–1953), провел широкие исследования археологических памятников Кабарды. По состоянию здоровья переехал в Нежин, в 1953 — в Харьков, профессор (1953–1970), заведующий (1953–1966) кафедрой древней истории и археологии ИФ ХУ. В 1956–1960 проводил раскопки в Ольвии. Умер в Харькове.

Основные труды: «Опыт методологии археологической науки» (Керчь, 1926), «Сто лет херсонесских раскопок. 1827–1927: Исторический очерк с экскурсионным планом» (Севастополь, 1927), «Херсонес Таврический: История. Руины. Музей: Иллюстрированный путеводитель» (Севастополь, 1928), «Исследования подводного города близ Херсонесского маяка» (М., 1931) и др.

См.: Кадеев В. И. К 75-летию К. Э. Гриневича // СА. 1967. № 4. С. 187–189; Мезенцева Г. Дослідники археології України. Чернівці, 1997. С. 74; ЛС. С. 128–129; БСУХУ. Т. 2. С. 156–159.

И. В. Тункина

Гриффит (Грифис) Френсис Ллевелин (Griffith Francis Llewellyn; 1862–1934) — английский египтолог, папириолог; член Британской АН (1924); иностранный почетный член РАО (07.01.1918).



Родился в Брайтоне, Сассекс, Англия, в семье ректора Брайтонского колледжа. Окончил Брайтонский колледж (1871), Седжберг Скул (1875–1878), поступил в Королевский колледж ОксфордУ (1879). Ассистент профессора египтологии в Королевском колледже в Лондоне (1892–1901), преподаватель (1901–1924), профессор египтологии (1924–1932) в Королевском колледже ОксфордУ. В 1920-х вел исследования Эль-Амарны (древнеегипетский Ахетатон, столица фараона Эхнатона) в составе экспедиции Egypt Exploration Society.

Автор исследований «Two Hieratic Papyri from Tanis» (1889), «The Inscriptions of Sint and Der Rofeh» (1889), «Demotic Magical Papyrus of London and Leyden» (3 vols. 1904–1909).

Избран в иностранные почетные члены РАО по записке Б. А. Тураева, Н. П. Кондакова, Б. В. Фармаковского, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: Gardiner Alan H. Francis Llewellyn Griffith // The Journal of Egyptian Archaeology. 1934. Vol. 20. № 1/2. P. 71–77.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Грот Яков Карлович (1812–1893) — филолог-славист, историк, переводчик; член-корреспондент (1852), адъюнкт (1855), экстраординарный (1856),

ординарный (1858) академик по ОРЯС, председательствующий в ОРЯС (1884–1893), вице-президент ПАН (1889–1893); член-корреспондент (22.11.1865), почетный член (01.12.1892) РАО; действительный член, член Совета РИО (1873), действительный член ОИДР (1877); почетный член Юго-Славянской академии в Загреб (1879), МУ (1880), почетный доктор ЛундУ (1880), почетный член ПУ (1882), УСВ (1882), НУ (1882), КазУ (1883), Хорватского археологического общества (1886), ОЛРС (1886), Ростовского музея церковных древностей (1887), ОЛДП (1891), ОЛЕАЭ (1891), ТамбГУАК (1893), ряда иностранных научных обществ.



Родился в Санкт-Петербурге, лютеранин; выпускник ЦСЛ (1832), служил в Канцелярии Комитета министров (1832–1835), в Государственной канцелярии (1835–1840); чиновник по особым поручениям в Гельсингфорсе (1840–1841). Профессор кафедры русского языка, словесности и истории ГельсингУ (1841–1852), органи-

зовал и возглавил отдельную Русскую библиотеку при ГельсингУ (1844). Профессор кафедры словесности АЛ в Санкт-Петербурге, член Совета АЛ (1853–1862); одновременно преподавал русский и немецкий языки, историю и географию вел. кн. *Александру Александровичу* и *Николаю Александровичу* (1852–1859). С 1840 сотрудничал в журнале «Современник», с 1860-х занимался изучением творчества русских писателей XVIII–XIX вв., историей царствования Екатерины II, русско-скандинавскими взаимоотношениями, скандинавской историей, культурой и этнографией, лингвистикой русского языка (установил нормы орфографии, сохранявшиеся до реформы русского правописания 1917–1918). Член (1859), председатель (с 1866) ЛФ. Участник V АС в Тифлисе (1881). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «Переезды по Финляндии от Ладожского озера до реки Торнео: Путевые записки Якова Грота» (СПб., 1847), «О пребывании пленных шведов в России при Петре Великом» (СПб., 1853), «Деятельность и переписка Державина во время Пугачевского бунта» (СПб., 1861), «Очерк академической деятельности Ломоносова» (СПб., 1865), «Карамзин в истории русского литературного языка» (СПб., 1867), «По поводу вопросов о предметах общего образования» (СПб., 1871), «Воспитание Екатерины II» (Древняя и новая Россия. 1875. Т. 1. № 2. С. 110–125), «Сотрудничество Екатерины II в Собеседнике княгини Дашковой» (СПб., 1877), «Жизнь Державина: По его сочинениям и письмам и по историческим документам» (Т. 1–2. СПб., 1880–1883), «Труды Я. К. Грота» (Т. 1–5. СПб., 1898, 1899, 1901, 1903) и др.

См.: Памяти академика Якова Карловича Грота (род. 15 декабря 1812 г., сконч. 24 мая 1893 г.): Тор-

жественное чествование 100-летней годовщины его рождения Императорской Академией наук 16 декабря 1912 года // Сб. ОРЯС. 1913. Т. 90. № 3. С. 1–86; СДР. С. 136 (Ю. Ф. Иванов); *Грот К. Я.* Материалы для жизнеописания академика Якова Карловича Грота (1812–1893): Хронологический обзор его жизни и деятельности: К 100-летней годовщине рождения академика 15 дек. 1912 г. СПб., 1912.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Грубе Вильгельм Гансович (Grube Wilhelm; 1855–1908) — немецкий синолог, языковед, этнолог; доктор философии (1881); действительный член РАО (16.05.1888).



Родился в Санкт-Петербурге. Учился в гимназии Карла Мая (1864–1874), ПУ (1874–1878) и ЛейпцигУ (1879), ученик акад. *В. П. Васильева* и *Г. фон Габеленца* (Лейпциг). Хранитель АМ ПАН (1882), затем переехал в Берлин. Директор отдела Берлинского этнологического музея (с 1883). Приват-доцент (с 1884), экстраординарный профессор синологии (с 1892) БерлинУ (освободившаяся в 1893 после смерти его учителя *Г. фон Габеленца* кафедра синологии в ЛейпцигУ не была предложена

В. Грубе и оставалась вакантной до 1912). Посетил Китай с научными целями (1897–1898). Внес значительный вклад в синологию и тунгусо-маньчжуроведение, являлся одним из первых исследователей нанайского и нивхского языка, изучал чжурчжэньский язык. Умер в Берлине.

Основные труды: «*Giljakisches Wörterverzeichnis*» (Berlin, 1892), «*Sprache und Schrift der Jučen*» (Leipzig, 1896), «*Pekinger Todtengebräuche*» (Peking, 1898), «*Goldisch-Deutsches Wörterverzeichnis*» (SPb., 1900), «*Zur Pekinger Volkskunde*» (Berlin, 1901).

См.: *Stange H. O. H. Grube, Wilhelm* // NDB. Bd. 7. Berlin, 1966. S. 175 f.

Л. Д. Бондарь

Грюнведель Альберт (Grünwedel Albert; 1856–1935) — немецкий археолог, индолог и тибетолог, исследователь Восточного Туркестана; доктор философии МюнхенУ (1879); почетный профессор БерлинУ (1891), член Баварской АН (1899), иностранный член-сотрудник РАО (14.12.1900), член-корреспондент (13.12.1908) историко-филологического отделения ПАН (по разряду восточной словесности), член Берлинского общества антропологии, этнологии и первобытной истории (в 1909 награжден золотой медалью общества).



Родился в Мюнхене в семье художника Карла Грюнведела. Учился в мюнхенской гимназии Максимилиана. Выпускник МюнхенУ (1879), заведующий отделом этнографического собрания и скандинавских древностей (с 1883), заведующий индийским отделом (с 1904) Берлинского этнологического

музея. По приглашению В. В. Радлова и К. Г. Залемана принял участие в археологической экспедиции в северный Синьцзян — Восточный Туркестан (1899), затем сам организовал первую немецкую экспедицию в Турфан (1902–1903; результаты экспедиции обобщены в его работе: *Bericht über archäologische Arbeiten in Idikutschahri*. SPb., 1903; München, 1905), а также третью Турфанскую экспедицию (1905–1907; *Altbuddhistische Kultstätten in Chinesisch-Turkistan*. Berlin, 1912). Член Тайного совета (1916). В последние годы жизни, после выхода на пенсию (1921), много печатался, однако обострения болезни порой не позволяли отличать реальность от иллюзий, поэтому его последние работы подвергались критике. Автор трудов по индологии и буддизму, а также этнологии; составил словарь языка лепча (издан в 1898 Г. Б. Майнварингом). Умер в Ленгрисе (Бавария).

Основные труды: «*Buddhistische Kunst in Indien*» (Berlin, 1893), «*Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei: Führer durch die lamaistischen Sammlungen des Fürsten E. Uchtomskij*» (Leipzig, 1900), «*Alt-Kutscha: Archäologische und religionsgeschichtliche Forschungen an Temperagemälden aus buddhistischen Höhlen der ersten acht Jahrhunderte nach Christi Geburt*» (Berlin, 1920), «*Buddhistische Kunst in Indien*» (2. Aufl. Berlin, 1920), «*Die Teufel des Avesta und ihre Beziehungen zur Ikonographie des Buddhismus Zentral-Asiens*» (Berlin, 1924).

В фонде РАО упомянуты его доклады: «О некоторых изображениях в сиамской книге «Три мира» (Д. 430. Л. 17, 25), «О собрании буддийских статуэток, образов и других предметов культа в собрании Э. Э. Ухтомского» (Д. 431. Л. 1–3), о буддийском искусстве в Турфане (Д. 433. Л. 18; Д. 302. Л. 6; Д. 380. Л. XVIII, 068–074); отзыв о нем В. Р. Розена (Д. 14. Л. 218).

См.: *Waldschmidt E. Albert Grünwedel // Ostasiatische Zeitschrift*. N. S. 1935. Vol. 11/5. S. 215–219; *Hoffmann H. Grünwedel, Albert // NDB*. Bd. 7. Berlin, 1966. S. 204 f.

Л. Д. Бондарь, Э. Ю. Светлова

Губастов Константин Аркадьевич (1845–1919) — дипломат, историк, генеалог; действительный член РАО (09.02.1907); член (11.03.1908), казначей (02.04.1910–13.03.1914) РИО, член Историко-родословного общества в Москве, РВИО, ТамбГУАК, действительный член ОИДР, ОРИП, член-корреспондент ОЛДП.



Родился в Елатье Тамбовской губ. Из дворянского рода, восходящего к XVII в. Выпускник 2-го кадетского корпуса (1855–1863) и Учебного отделения восточных языков при АД МИД, поступил на дипломатическую службу (1866). Секретарь и драгоман в консульстве Адрианополя (1867), вице-консул в Видине (1869), делопроизводитель в

АД МИД (1872), младший секретарь, второй секретарь (1875) посольства в Константинополе, секретарь миссии в Гааге (1877). Управляющий генеральным консульством в Константинополе (1878–1879). Чиновник особых поручений МИД при варшавском генерал-губернаторе (1879–1880). Консул (1881), генеральный консул (1885) в Вене. С 1896 — вице-директор АД МИД; высказывался против курса на союз с Китаем, считая, что на Дальнем Востоке Россия должна ориентироваться на Японию. Министр-резидент при кн. Черногорском (1887–1900). Министр-резидент в Ватикане (1900). Чрезвычайный посланник и полномочный министр в Сербии (1904). С 1906 — товарищ министра иностранных дел; возглавил Комиссию по преобразованию центральных установлений МИД (1907), в которой поддержал предложения юридического советника министерства М. А. Таубе, касающиеся реформирования структуры министерства; при разработке критериев приема новых чиновников выступал против введения для них имущественного ценза. От имени России подписал секретный Петербургский протокол (1907) по балтийскому вопросу. С 1908 в отставке. Умер в г. Детское Село.

Член-учредитель Русского генеалогического общества (1897), созданного министром иностранных дел кн. А. Б. Лобановым-Ростовским, товарищ председателя Общества (1906–1914); совместно с М. А. Таубе разработал его устав. Участвовал в подготовке «Русской родословной книги» А. Б. Лобанова-Ростовского (2-е изд. СПб., 1895). Собрал коллекцию из 431 монет римских императоров и 79 папских медалей, которую при открытии (1912) пожертвовал Музею изящных искусств им. имп. Александра III (ныне ГМИИ им. А. С. Пушкина). Близкий друг философа и дипломата К. Н. Леонтьева, опубликовал воспоминания о нем: «Из личных воспоминаний о К. Н. Леонтьеве» (Памяти Константина Николаевича Леонтьева. СПб., 1911. С. 187–234; отд. отт. [СПб., 1911]). Составитель справочника по опубликованным источникам (воспоминаниям, дневникам, письмам, историческим исследованиям), куда включены 205 дворянских фамилий и 31 дочь русских дворян, рожденные вне брака: Генеалогические сведения о русских дворянских родах, происшедших от внебрачных союзов / Публ. и комм. Р. Г. Красюкова. СПб., 2003.

См.: Хлебникова В. Б. Российский дипломат К. А. Губастов и его служебная записка Черногория. 1860–1900 гг. // Славяноведение. 1997. № 5. С. 35–51; <http://www.rusdiplomats.narod.ru/gubastov-ka.html>, дата обращения 10.06.2014; <http://www.petergen.com/rgo.shtml>, дата обращения 10.06.2014; http://nestorbook.ru/mod_cat/app_view.html/178, дата обращения 10.06.2014; <http://www.genvolga.ru/biblio/iro10sp.htm>, дата обращения 10.06.2014; http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Serbien/XIX/1860-1880/Gubastov_K_A/cernogorija.phtml?id=9070, дата обращения 10.06.2014.

Э. Ю. Светлова

Губе Ромуальд Михайлович (Hube Romuald Jan; 1803–1890) — польский юрист, историк славянского права; магистр прав (1821); доктор обоих прав (1829); член Варшавского общества любителей наук (1830–1831), почетный член РАО (10.05.1852), ХУ (1856), Законодательной академии в Тулузе (1856), АН в Дижоне (1856), ПАН (12.12.1857), член АН в Тулузе (1861), Академии политических и нравственных наук в Мадриде (1861), Югославянской АН в Загребе (1872).

Уроженец Варшавы, сын чиновника, выпускник лицея Св. Анны в Кракове (1818) и ЮФ ВУ (1821), слушал лекции в ДрезденУ, КраковУ, БерлинУ, ПарижУ у Гегеля и Савиньи (1823–1825, 1830–1831), профессор (с 1825), ординарный профессор (1829–1832) истории римского и немецкого права, уголовного и канонического права на ЮФ ВУ. Один из основателей польского юридического журнала «Themis polska» (1829–1830). Референдарий в МНП повстанческого правительства, эмигрировал в Пруссию, в ноябре 1831 вернулся в Варшаву. При закрытии ВУ уволен (1832), прокуратор уголовного суда Мазовецкого и Калишского воеводств (1832–1833). Вызван в Санкт-Петербург, член Комитетов для ревизии и составления законов ЦП (с 1833) и для занятий по составлению проекта положения об устройстве судебных мест в ЦП (с 1834), член Комитета для ревизии проекта нового уголовного уложения (с 1840) и Кодификационной комиссии ЦП (с 1842, с 1856 председатель), состоял при главноуправляющем II Отделением СЕИВК (с 1845). Ординарный профессор кафедры уголовных законов для преподавания полякам административных и уголовных законов ЦП ЮФ ПУ (1841–1845). Сенатор варшавских департаментов Сената (с 1850), председатель кодификационной комиссии ЦП (1856–1861). В 1861 вернулся в Варшаву, член Совета ЦП (1861–1867). Член Госсовета (1877–1882). Умер в Варшаве.

В своих трудах прослеживал историю рецепции римского и византийского права у славянских народов (O znaczeniu prawa rzymskiego i rzymsko-byzantyńskiego u narodów słowiańskich. Warszawa, 1868), а также изучил польские рукописные судебные протоколы и изложил основные свои выводы в главных своих работах по польскому праву: «Prawo polskie w wieku trzynastym» (Warszawa, 1874), «Prawo polskie czternastego wieku: Ustawodawstwo Kazimie-

rza Wielkiego» (Warszawa, 1881), «Sądy, ich praktyka i stosunki prawne społeczeństwa w Polsce kruszykowski XVI wieku» (Warszawa, 1886). На основании изучения документов из архива Госсовета и II Отделения был написан труд «Historia praw karnych słowiańskich. Historia prawa karnego ruskiego» (Т. 1–2. Warszawa, 1870–1872). Издавал римские юридические памятники: «Fragmenta Ulpiani» (Warschau, 1826), «Institutiones Gaji» (Warschau, 1827), «Lex Salica» (Warschau, 1867). В 1905 вышло собрание сочинений в двух томах.

См.: Nordisk familjebok, konversationslexikon och realencyklopedi. Vol. 11. Stockholm, 1909; Ягич И. В. История славянской филологии. СПб., 1910. С. 587–589; ЧГСРП. С. 252–254.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Гуйе (Гье) Михаэл Ян де (Goeje Michael Jan de; 1836–1909) — голландский востоковед-арабист; доктор философии (1860); член Лейденского общества голландской литературы (1863), Зеландского научного общества в Флиссингене (1863), Нидерландской королевской АН (1869), Утрехтского общества искусств и наук (1881), Голландского научного общества в Харлеме (1890), Датской королевской академии наук и литературы (1894), Королевского батавского общества искусств и наук в Джакарте (1894), Парижского азиатского общества (1905); член-корреспондент (1872), иностранный член Геттингенской АН (1888); иностранный член Венгерской АН (1882), почетный член Американского восточного общества в Хартворде (1878), Королевского азиатского общества в Лондоне (1885); член-корреспондент ПАН (13.12.1886), Британской академии (1904), Бенгальского азиатского общества (1904), Баварской АН (1905); член-корреспондент (1886), иностранный член (1900) Института Франции; иностранный почетный член РАО (11.12.1896).

Родился в Дронрейпе (Нидерланды). Выпускник ЛейденУ, изучал арабские рукописи в Оксфорде (1862). Экстраординарный (с 1866), ординарный (с 1869) профессор сирийского, халдейского и арабского языков, ректор (1881–1882) ЛейденУ. Работал в Лейденском этнографическом музее. Ввел в арабистику современные методы текстологической критики, внес вклад в арабскую лексикографию, изучал отношения между Востоком и Западом, издавал арабские памятники, в том числе труды средневековых историков и географов (Bibliotheca geographorum arabicorum / Ed. M.-J. de Goeje. Т. 1–8. Lugduni Batavorum, 1870–1894), автор исследований по истории Сибири; один из издателей «Энциклопедии ислама» (Encyclopaedia of Islam. Vol. 1–3), один из авторов «Энциклопедии Британники» (Encyclopaedia Britannica), автор многочисленных публикации в академических изданиях. Умер в Лейдене (Нидерланды).

Основные труды: «Mémoire sur les Carmathes du Bahraïn et les Fatimides» (2^{me} éd. Leiden, 1886), «Mémoires d'histoire et de géographie orientales» (2^{me} éd. Vol. 1–2. Leiden, 1886–1900).

См.: ЕЭБЕ. Т. 6. Стб. 828 (И. Б.); *Houtsma Th. Levensbericht van M. J. de Goeje // Handelingen en mededeelingen van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden, over het jaar 1909–1910. Leiden, 1910. S. 34–59.*

Л. Д. Бондарь

Гумбольдт Александр фон (Humboldt Friedrich Wilhelm Heinrich Alexander von; 1769–1859) — немецкий естествоиспытатель, географ и путешественник; член Берлинской АН (1800), иностранный почетный член ПАН (1818) и СПбАНО — РАО (13.11.1850).



Родился в Берлине. Учился в Франкфурт-на-ОдереУ (1787), БерлинУ (1788), ГеттингенУ (1789), совершил поездку по Европе (1790), после чего продолжил обучение в Гамбурге и Фрайберге. Завершив обучение, вернулся в Берлин (1792). Обер-бергмейстер в Ансбахе и Байрейте (1792), изучал историю горной промышленности, совершил инспекционные поездки по Германии (1792–1794).

Выйдя в отставку, отправился в Латинскую Америку для проведения естественнонаучных исследований, параллельно изучал этнографию, историю, языки местных народов (1799–1804); результаты поездки были опубликованы в 30-томном издании: *Voyage aux regions équinoxiales du Nouveau Continent, fait en 1799, 1800, 1801, 1802, 1803 et 1804 par Alexander Humboldt et Aimé Bonpland / Red. A. de Humboldt. Vol. 1–30. Paris, 1807–1833.* После возвращения из экспедиции жил в Париже (1809–1827), общался с учеными. В 1827 вернулся в Берлин по приглашению короля Фридриха Вильгельма III, занимался популяризацией науки, читал лекции в БерлинУ и Певческой академии. В 1829 по приглашению и на средства русского правительства совершил поездку на Урал для изучения рудных месторождений; результаты экспедиции обрабатывал в Париже (см.: *Asie Centrale. Paris, 1843*). В 1832 вернулся в Берлин, где продолжал научные занятия и исполнял придворные обязанности, в том числе при новом короле Фридрихе Вильгельме IV. После смерти брата В. Гумбольдта занялся публикацией его произведений (1836–1839).

Его научное наследие энциклопедического характера касается самых разных областей естествознания. О нем и его исследованиях написано большое число работ на разных языках. В его честь были даны названия образовательных учреждений, топонимов, национальных парков, обитателей флоры и фауны, космических объектов, были выпущены марки с его изображением.

В фонде РАО сохранились сведения об избрании его в почетные члены (Д. 390. Л. 49).

См.: ЭСБЕ. Т. 9а. С. 888–893 (М. А. Энгельгардт); ЕЭБЕ. Т. 6. Стб. 830–831 (А. 3.); *Dove A. Humboldt, Friedrich Wilhelm Heinrich Alexander v. // ADB. Bd. 13. S. 358–*

383; *Krätz O. Alexander von Humboldt — Wissenschaftler, Weltbürger, Revolutionär. München, 1997; Fiedler H., Leitner U. Alexander von Humboldts Schriften: Bibliographie der selbständig erschienenen Werke. Berlin, 2000.*

Л. Д. Бондарь

Гумилевский Александр Васильевич (1830–1869) — богослов, основатель Христорождественского братства в Санкт-Петербурге; магистр богословия (1855); член-корреспондент (22.03.1860), действительный член (16.02.1861) РАО.

Родился в с. Рождествено Царскосельского у. Петербургской губ. в семье дьякона. После смерти отца родственники устроили в АНДУ, затем учились в училище при Петропавловском соборе, в ПДС, выпускник ПДА (1855; одновременно с о. Иоанном Кронштадтским), около года преподавал словесность и Св. Писание в ПДС. Рукоположен в священники Христорождественской церкви (церкви Рождества Христова на Песках; 1856). Член (1856), секретарь (1860) Петербургского епархиального историко-статистического комитета, учрежденного для церковно-исторического описания Санкт-Петербургской епархии, итогом трудов которого стало фундаментальное 10-томное издание «Историко-статистические сведения о С.-Петербургской епархии» (СПб., 1869–1885). Духовный наставник в Крестовоздвиженской общине сестер милосердия (1860–1862). Открыл в Санкт-Петербурге Владимирскую воскресную школу (1860), основал в своем приходе Христорождественскую воскресную школу (1860), где безвозмездно преподавал сам и привлекал к преподаванию семинаристов. Составил «Правила для преподавания Закона Божия и для наблюдения за обучением в воскресных школах С.-Петербургской епархии» (1861). Цензор книг духовного содержания для воскресных школ. Сотрудничал в журнале «Странник» (1860), где издавал поучения, рассказы и цикл статей «Заметки приходского священника»; вместе с другими священниками издавал журнал «Дух христианина» (1861–1865), где неоднократно высказывал мысль о необходимости создать в каждом приходе кассу для бедных, пополняемую за счет благотворительных взносов. В начале 1860-х разработал проект создания приходского благотворительного братства и устроил небольшую богадельню и приют (1863). Для привлечения дополнительных средств издал брошюру «Житие преподобного Алексея, человека Божия» (2-е изд. СПб., 1869), положив начало деятельности Христорождественского Александрo-Иосифовского братства (устав утвержден МВД в 1869). Отправлен в г. Нарву, служил в Преображенском соборе (1866–1868), где создал приходское попечительство о бедных. Свои проповеди издал в виде брошюры «На память православным жителям г. Нарвы» (СПб., 1868). Вернувшись в Санкт-Петербург, служил в церкви Св. Апостолов Петра и Павла при Обуховской женской больнице. Скончался от тифа, которым заразился, исповедуя и причащая больных, похоронен на Смоленском кладбище.

Основанное им братство продолжало действовать до 1917.

В фонде РАО сохранились данные о присылке им списка надгробной надписи в с. Покровском Петербургской губ. (Д. 408. Л. 88–90, 95–97).

См.: *Скроботов Н. Н.* Приходский священник Александр Васильевич Гумилевский. СПб., 1871; *Трефилова Т. А. А. В. Гумилевский // Три века Санкт-Петербурга. Девятнадцатый век: Энциклопедия.* Кн. 2. СПб., 2003. С. 253–254; ПЭ. Т. 13. С. 50–51 (М. П. Лепехин).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Гундобин Петр Ильич (псевд. Пиг; 1837–1871) — рыбинский купец, археолог-любитель, коллекционер древностей и предметов русского народного быта; член-сотрудник РАО (22.03.1860), РГО; член-корреспондент МАО (28.04.1869), действительный член ОЛЕАЭМУ.

Родился в г. Шуге Владимирской губ., с 1862 жил в г. Рыбинске Ярославской губ. Автор статей по истории, этнографии, нумизматике, археологии, печатал статьи о древностях во «Владимирских ГВ», где издал текст Первого послания кн. Андрея Курбского царю Ивану Грозному. Занимался русскими древностями и этнографией, собрал обширную библиотеку и коллекцию древнерусских монет, кубков, блюд, крестов, оружия и пр., часть коллекции пожертвовал в различные общества и библиотеки, в том числе музеям ОИДР, МАО, РГО (коллекция пряничных досок в 1891 из музея РГО передана в МАЭ), РАО: в 1860 пожертвовал 29 разных монет, подарил старинный финифтяной кувшин с серебряными цветами и две такие же чашечки, клинок от шпаги с изображением 12 апостолов; в 1861: финифтяной ящичек, обложенный в серебро, и такую же чарку, старинный медный крест, 6 старинных образков, медный стакан, медный высеребрянный кубок и медную бляху; в 1862: 250 русских и европейских монет, прусский жетон (1757), 6 серебряных русских монет (1744–1785), три медных подделанных под старину образа, старинные серебряный перстень, медный образ, крест, старую медную печать, 2 серебряных креста, серебряную запонку с камнями, чугунный, в серебряной оправе, перстень, два священнических креста в память войны 1812 года, серебряную чарку; в 1863: двое старинных часов (серебряные, бронзовые с эмалью, вокруг описанные жергонами); в 1864: полтину (1757), финифтяную чарочку; в 1867: из Рыбинска рукопись с рисунками о походе душ грешной и праведной; в 1868: 15 серебряных мелких монет; в 1870: медную деньгу (1700), 35-рублевую ассигнацию (1794), 50 русских медных монет XVIII в., старинный серебряный перстень. В 1859–1871 передал в Имп. ПБ более 2000 книг, рукописей, карт, планов и эстампов, в том числе 123 рукописи XVIII–XIX вв., преимущественно на церковнославянском языке. За щедрые пожертвования награжден золотой медалью с надписью «За усердие» (1860), медалью на ленте Св. Станислава, медалью на Аннинской ленте (1870). Умер в Рыбинске.

В фонде РАО сохранились сведения о присылке им описания образа Успенского богородицы в Шуйской Крестовоздвиженской церкви (с рис.) (Д. 418. Л. 226–230), сообщение им о подделке старинных вещей в Ярославской и Владимирской губ. (Д. 418. Л. 378–381; ИРАО. 1863. Т. 4. С. 470), о присылке монет и древностей (Д. 52. Л. 149, 158–164, 168, 181–183, 184, 201–207, 221, 224, 228, 266, 268, 311, 313, 320, 337; Д. 53. Л. 142, 178, 194; Д. 393. Л. 85, 104, 104 об., 116 об., 117, 151; Д. 395. Л. 106, 144 об.), о передаче им в музей РАО серебряных монет, найденных в Углицком у. (Д. 393. Л. 26 об.), о присылке им в Музей РАО медных предметов (крест, стакан, кубок, бляха), найденных в с. Кохмее Шуйского у. (Д. 393. Л. 93 об.), о присылке рукописей (Д. 53. Л. 100; Д. 395. Л. 54 об.), его письма в РАО (Д. 52. Л. 126–131, 158–160, 164–168, 181–183, 201–204, 206, 220, 223, 227, 258, 260, 265, 267, 269, 285–286, 310, 312, 335, 340; Д. 53. Л. 7, 12, 13, 100, 141, 177; Д. 418. Л. 208–209, 233, 234, 295, 310–310 об.), о его кончине (Д. 53. Л. 207; Д. 395. Л. 211 об.–212).

См.: Санкт-Петербургские ведомости. 1871. № 66 (некролог); *Геннади Г. Н.* Справочный словарь о русских писателях и ученых, умерших в XVIII и XIX столетиях. Берлин, 1876. Т. 1. С. 269–270; *Иконников В. С.* Опыт русской историографии. Киев, 1891. Т. 1. Кн. 2. С. 1324; *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 330–332, 340–342, 350; МАОБС. С. 427–428; СПРПУОД. Т. 4. С. 151; СРНБДНК. Т. 1. С. 640; *Лаврентьева Л. С.* Пряничные доски в коллекциях МАЭ // Радловский сборник: Научные исследования и музейные проекты МАЭ РАН в 2011 г. СПб., 2012. С. 215–219.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Гурлянд Илья Яковлевич (псевдонимы: Арсений Г., Арсений Гурлянд и Арсений Гуров; 1868–1921) — государственный деятель, юрист, публицист, историк, поэт, драматург; магистр (1900), доктор (1902) полицейского права; действительный член РАО (02.05.1903), ЯГУАК.

Родился в г. Бердичеве Киевской губ. в известной еврейской семье (отец Я. И. Гурлянд — раввин в Полтавской губ., дядя по отцу Х. И. Гурлянд — видный историк еврейской культуры, раввин в Одессе, двоюродный брат Я. И. Гурлянд — востоковед, археолог и публицист). Учился в гимназиях Харькова и Одессы, принял православие, выпускник ДЮЛЯ (1881), оставлен для подготовки к профессорскому званию по полицейскому праву. Приват-доцент (с 1894), экстраординарный (с 1900), ординарный (1902–1904) профессор административного права ДЮЛЯ, где преподавал торговое и административное право. Входил в ближайшее окружение ярославского губернатора Б. В. Штюмерера (писал речи), советник МНП и МВД в Ярославле (1896–1902). С 1884 начал печататься как литератор и журналист в «Пчеле», «Будильнике», «Ярославских губернских ведомостях», выступал с литературными и театральными рецензиями в «Но-

востях дня», «Одесских новостях», «Петербургской газете», в журнале «Театр и искусство» и других периодических изданиях. Знакомый А. П. Чехова (с 1889), с одобрения которого стал собственным корреспондентом журнала «Артист» в Ярославле, освещал жизнь Волковского театра и театра в г. Рыбинске. Опубликовал воспоминания о Чехове (Театр и искусство. 1904. № 28. С. 520–521). Активно сотрудничал с газетой МВД «Русское государство». Чиновник особых поручений при министре внутренних дел В. К. Плеве в Санкт-Петербурге (1904), один из ближайших сотрудников П. А. Столыпина (1906), член Совета министра внутренних дел; действительный статский советник (1909). Возглавлял проправительственную газету «Россия» (1907–1914). По своим убеждениям — монархист, резко критиковал сторонников еврейского равноправия и участие в радикальных политических движениях. Под псевдонимом «Н. П. Васильев» по заказу П. А. Столыпина издал серию консервативных брошюр памфлетического характера: «Правда о кадетях» (1906), «Что такое трудовики?» (1907), «Вторая дума» (1907), «Оппозиция» (1910). После убийства П. А. Столыпина (1911) оставил государственную службу и занялся научной работой. Во время Первой мировой войны играл большую роль в организации информационного обеспечения правительственного курса и внешней политики России: директор Петербургского бюро печати (1915), руководитель Петербургского телеграфного агентства (1916). Член Совета министра внутренних дел (1916). Вскоре после Февральской революции 1917 эмигрировал, от политической деятельности отошел. Издал в Париже повесть в стихах «На кресте» (1921) о драматической судьбе еврея-патриота в России. Умер в Париже.

Основные труды: «Римский юрист Гай и его сочинения» (Ярославль, 1894), «Идея патроната как идея внутреннего управления» (Ярославль, 1898), «Ямская гоньба в Московском государстве до конца XVII века» (Ярославль, 1900; магистерская диссертация, защищенная на ЮФ УСВ), «Новгородские ямские книги (1585–1631)» (Ярославль, 1900), «Акты города Романова-Борисоглебска 1627–1690 гг.» (Ярославль, 1901), «Акты Романовской ямской слободы 1587–1707 гг.» (Ярославль, 1901), «Роспись, какие города в каком приказе ведомы» (Ярославль, 1901), «Приказ великого государя тайных дел» (Ярославль, 1902; докторская диссертация, защищенная на ЮФ ПУ), «Иван Гебдон — комиссариус и резидент: Материалы по истории администрации московского государства второй половины XVII века» (Ярославль, 1903).

В фонде РАО упомянуты его статья «Краткое описание математических, астрономических и астрологических еврейских рукописей из коллекции Фирковича» (Д. 394. Л. 67); доклады «Иван Гебдон, агент царя Алексея Михайловича» (Д. 411, Л. 29–29 об.), «К вопросу о ямской гонимости» (Д. 413. Л. 10; Д. 302. Л. 13), сведения об избрании в члены РАО (Д. 273. Л. 6–9).

См.: ЕЭБЕ. Т. 6. Стб. 851; РПБС. Т. 2. С. 59–61 (А. В. Чанцев); (http://www.stolypin.ru/proekty-fonda/entsiklopediya-petr-arkadevich-stolypin/?ELEMENT_ID=307, дата обращения 17.06.2014; http://krotov.info/history/19/1890_10_2/1868_gurlyand.htm, дата обращения 17.06.2014; <http://liongroup.kiev.ua/?p=2480>, дата обращения 17.06.2014; <http://www.eleven.co.il/article/11342>, дата обращения 17.06.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Гусев Петр Львович (1850?–1925) — археолог, историк искусства, библиограф; член-сотрудник РАО (03.11.1910), член НГУАК (1904), НОЛД (1908), НЦАО (1913).

Выпускник, член-сотрудник, библиотекарь, преподаватель ПАИ, читал лекции по археологии Новгорода и его церквей, знаток топографии, истории и культуры древнего Новгорода. С 1904 по рекомендации Н. В. Покровского активно участвовал в новгородских краеведческих объединениях. Широкой популярностью пользовались лекции, которые он читал на краткосрочных курсах по истории и древностям Новгорода, устроенных НОЛД (1909, 1912) для новгородской общественности. Конспекты его лекций «Чтения по истории и топографии города Великого Новгорода» издавались дважды (Новгород, 1910; 2-е изд. 1916). Занимался выявлением, изучением и обеспечением сохранности монументальной живописи и иконописи Новгорода. На заседании ПАН сделал сообщение о необходимости изменения маршрута при строительстве железной дороги Петроград — Орел (1915–1917) на новгородском участке, которое разрушало древнейший новгородский памятник — церковь Спаса Преображения на Нередице. Принимал деятельное участие в подготовке и проведении XV АС в Новгороде (1911), выступил с докладами «Иконография Св. Флора и Лавра в новгородском искусстве», «Символ власти в Великом Новгороде», «Иоанновский корпус Новгородского Владычного двора как памятник искусства», проводил экскурсии по топографии Торговой стороны. Участник XVI АС в Пскове (1914). Первым изучил ценнейший исторический источник «Писцовую книгу Великого Новгорода 1583–1584» (1906, 1909).

Основные труды: «Новгородская икона св. Бориса и Глеба в деяниях» (ВАИ. 1898. Вып. 10. С. 106–107), «Новгород XVI в. по изображению на хутынской иконе “Видение пономаря Тарасия”» (СПб., 1900; отд. отт. из: ВАИ. 1900. Вып. 13. С. 7–66), «Новгородская икона Св. Иоанна (Илии) архиепископа в деяниях и чудесах» (СПб., 1903; отд. отт. из: ВАИ. 1903. Вып. 15), «Писцовая книга Великого Новгорода: 1583–1884 гг.» (СПб., 1906), «Князь Дмитрий Юрьевич Шемяка в Великом Новгороде» (ВАИ. 1909. Вып. 19. С. 59–70), «Иконография свв. Флора и Лавра в новгородском искусстве» (ВАИ. 1911. Вып. 21. С. 71–104), «Символы власти в Великом Новгороде» (ВАИ. 1911. Вып. 21. С. 105–113), «Новгородский детинец по изображению

на иконе Михайловской церкви» (СПб., 1913; отд. отт. из: ВАИ. 1914. Вып. 22. С. 46–82), «Иоанновский корпус Новгородского Владычного двора как памятник искусства» (М., 1913), «Три новгородские уничтоженные церкви» (ВАИ. 1914. Вып. 22. С. 84–90), «Две исторические иконы Новгородского церковного древлехранилища» (Новгородская церковная старина. Тр. НЦАО. 1914. Т. 3. С. 168–176), «Новгородская церковь Св. апостолов Петра и Павла на Софийской стороне (в Кожевниках). С приложением 15 фототипических снимков» (Тр. XV АС. М., 1916. Т. 2. С. 138–150), «Новгородский вечевой колокол: Историческая справка» (Новгородское вече. 1922. № 2. С. 13–17).

В фонде РАО упомянут его доклад «Фрески в приделе церкви Преображения в Новгороде» (Д. 302. Л. 74; Д. 416. Л. 24) и сведения об избрании в члены РАО (Д. 335. Л. 18, 20, 22).

См.: *Вздорнов Г. И.* История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986. С. 144, 308, 315, 352; *ВНЭС*. С. 146–147 (Г. К. Маркина).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Гуттен-Чапский Эмерик Карлович см. *Чапский (Гуттен) Эмерик Карлович*

Гюбнер Эмиль (Hübner Ernst Willibald Emil; 1834–1901) — немецкий филолог-классик, специалист по латинской эпиграфике; доктор философии БерлинУ (1859); иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877).

Родился в Дюссельдорфе, сын художника, профессора Дрезденской АХ Ю. Гюбнера. Учился в Берлине и Бонне (с 1851). Экстраординарный (с 1863), ординарный (с 1870) профессор классической филологии БерлинУ. С научными целями путешествовал по Италии, Испании и Португалии. Один из важнейших помощников *Т. Моммзена* в издании *CIL*, составитель 2-го тома (1869; Supplementum. 1892), в который вошли надписи Испании, и 7-го (1873) — надписи Британии. Редактор берлинского журнала классической филологии «Hermes» (1866–1881). Женат на дочери И. Г. Дройзена. Умер в Берлине.

Основные труды: «Quaestiones onomatologicae Latinae» (Bonn, 1854), «Grundriss zu Vorlesungen über die Geschichte und Encyclopädie der classischen Philologie» (Berlin, 1876), «Statuen galläkischer Krieger in Portugal und Galicien» (Archäologische Zeitung. 19. Jg. 1861.

№ 154. S. 185–195), «Exempla scripturae epigraphicae Latinae: A Caesaris dictatoris morte ad aetatem Justiniani» (Berlin, 1885).

См.: Hübner, Emil // *Deutscher Litteratur-Kalender auf das Jahr 1901*. Bd. 23. Leipzig, 1901. S. 622; *Berlanga M. R. de*. Emilio Hübner: Necrología // *Revista de la Asociacion Artístico-Arqueologica Barcelonesa*. Vol. 3. Barcelona, 1901–1902. P. 185–210, 313–321.

Л. Д. Бондарь

Гюльзен (Хюльзен) Христиан (Hülßen Christian; 1858–1935) — немецкий историк античности, филолог-классик, эпиграфист, археолог, историк средневекового искусства; доктор философии (1881), почетный доктор ОксфордУ (1906), почетный профессор ГейдельбергУ (1917); член-корреспондент Национальной академии деи Линчеи в Риме (1905), член-корреспондент Прусской АН (1907) и Баварской АН (1912); иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896).



Родился в Берлине. Изучал классическую филологию, археологию и историю в БерлинУ (с 1876), ученик Э. Курциуса, Э. Гюбнера, А. Кирхгофа, Т. Моммзена. Стипендиат (с 1881), второй секретарь (1887–1909) Римского отделения ГАИ, получил известность в свое время как лучший знаток топографии Древнего Рима.

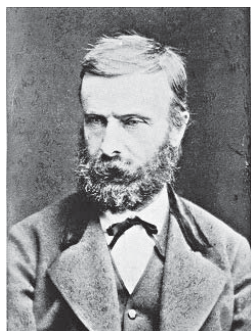
Еще в студенческие годы работал в *CIL*, подготовив том с надписями Рима. Умер во Флоренции.

Основные труды: «Varronianae doctrinae quae in Ovidii fastis vestigia extant. Goetsch & Mann» (Berlin, 1880), «Das Forum Romanum» (Rom, 1904; 2. Aufl. 1905); «Topographie der Stadt Rom im Alterthum» (Bd. 1. Abth. 3. Berlin, 1907; mit H. Jordan); «Römische Antikengärten des 16. Jahrhunderts» (Heidelberg, 1917); «Forum und Palatin» (München, 1926); «Le chiese di Roma nel medio evo. Cataloghi ed appunti» (1927).

См.: Börker Ch. Hülsen, Christian // *NDB*. Bd. 9. S. 736; *Archäologenbildnisse: Porträts und Kurzbiographien von Klassischen Archäologen deutscher Sprache*. Mainz, 1988. S. 126–127.

Л. Д. Бондарь

Даль Лев Владимирович (1834–1878) — архитектор, археолог; академик архитектуры Имп. АХ (1866); действительный член РАО (20.05.1876–21.03.1878); член-корреспондент (28.04.1869), действительный член (1873) МАО, член Общества древнерусского искусства (1868), Московского архитектурного общества (1868), Петербургского общества архитекторов (1872).



Родился в Оренбурге, сын медика, писателя, лексикографа, составителя «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля (1801–1872). Учился в ПУ (1850–1851), затем в Имп. АХ (окончил в 1859). Во время Крымской войны служил в действующей армии, в 1857 вышел в отставку в чине поручика. Пенсионер Имп. АХ (1859–1865), отправлен в Гер-

манию, Францию (слушал лекции в школе изящных искусств, работал в Лувре и музее Клюни), в Италии занимался реставрацией хорошо сохранившихся бань в Помпеях (до 1862), за что удостоен звания академика архитектуры (1866). Совершил археологическую поездку по Московской и Нижегородской губ. для знакомства с памятниками русского зодчества (1864). С 1866 служил архитектором в Нижнем Новгороде, выполнил проекты реставрации ряда памятников церковного зодчества. Как член НижГСК (1866) проводил раскопки курганов и архитектурные обмеры памятников. С 1874 прикомандирован к Имп. АХ как сверхштатный адъюнкт-профессор. Переехал в Москву, предпринял археологические путешествия в Поволжье и Олонецкую губ. (1876) для изучения памятников древнерусской архитектуры. Преподавал в МУЖВЗ; помощник главного архитектора (1874), старший помощник главного архитектора (1875) по постройке храма Христа Спасителя в Москве, архитектор Румянцевского музея (1878), член Строительного совета Московской городской думы (1875), входил в комиссию по обследованию древних памятников зодчества Москвы. Участник I и IV АС, член предварительного комитета V АС. Похоронен в Москве.

Основные труды: «Историческое исследование памятников русского зодчества» (Зодчий. 1872. № 2. 9–11), «Старинная деревянная изба» (Зодчий. 1872. № 3. С. 32), «Обзор русской орнаментики» (Зодчий. 1876. № 7. С. 78–79; № 10–12. С. 107–108; 1877. № 9–10. С. 77–78).

См.: ИРАО. 1879. Т. 9. Вып. 4. С. 411–415 (П. Петров); Памяти Л. В. Даля: Некролог // Зодчий. 1881. № 11. С. 83–85; № 12. С. 93–95; МАОБС. С. 101–102; ЮСИАХ. С. 322; *Славина Т. А.* Исследователи русского зодчества: Русская историко-архитектурная наука XVIII — начала XX века. Л., 1983.

И. В. Тункина

Дальтон Ормонд Меддок (Dalton Ormonde Maddock; 1866–1945) — английский археолог, историк античного и византийского искусства; член Королевского антропологического института (1895); член Общества антикваров (1899); иностранный член-сотрудник РАО (02.04.1909).



Родился в Кардиффе (Уэльс) в семье адвоката. После окончания школы Хэрроу, обучался в Новом колледже ОксфордУ (1888). Продолжил обучение во Франции, Германии, Австрии у *Й. Стржизовского*, Индии. Ассистент хранителя (с 1885), хранитель Отдела британских и средневековых древностей и этнографии (1921–1928) Британского музея.

Один из первых исследователей эллинистических древностей Средней Азии. Главные научные интересы лежали в области раннехристианского, византийского и раннесредневекового искусства. Перевел и подготовил к публикации письма Сидония. Составил ряд каталогов древностей Британского музея (в том числе слоновой кости, эмалей, гемм), а также обзоры восточнохристианских древностей (1901). Предпринял первую публикацию каталога вещей Амударьинского клада («сокровище Окса») с детальным описанием каждого памятника, предваряемую обширным исследовательским введением (The Treasure of the Oxus with other Objects from Ancient Persia and India Bequeathed to the Trustees of the British Museum by Sir Augustus Wollaston Franks. London, 1905; The Treasure of the Oxus with other Examples of Early Oriental Metal-work. 2 ed. London, 1926; 3 ed. London, 1964). Умер в Холфорде, Сомерсет, Англия.

Основные труды: «Catalogue of Early Christian Antiquities and Objects from the Christian East in the Department of British and Mediaeval Antiquities» (London, 1901); «Catalogue of the Ivory Carvings of the Christian Era with Examples of Mohammedan Art and Carvings in Bone» (London, 1909); «Byzantine Art and Archaeology» (Oxford, 1911); «Sidonius Apollinaris, Saint. The Letters of Sidonius» (transl. 2 vols. Oxford, 1915), «A Guide to the Early Christian and Byzantine Antiquities» (London, 1921); «*Strzygowski J.* Origin of Christian Church Art, New Facts and Principles of Research» (transl. Oxford, 1923); «East Christian Art: A Survey of the Monuments» (Oxford, 1925); «The History of the Franks» (Oxford, 1927).

См.: ПЭ. Т. 13. С. 670 (Л. А. Б.); *Hill G.* Ormonde Maddock Dalton, 1866–1945 // ПБА. № 31. 1945. P. 357–373; *Kleinbauer W. E.* Modern Perspectives in Western Art History: An Anthology of 20th-Century Writings on the Visual Arts. New York, 1971. P. 23.

И. В. Тункина, М. В. Поникаровская

Данилевич Василий Ефимович (1872–1936) — историк, археолог; член-сотрудник РАО (07.01.1909); член-корреспондент (19.12.1902), действительный член (28.03.1914) МАО.

Родился в г. Курске. Выпускник 4-й киевской гимназии и ИФФ УСВ (1891–1896), специализировался на русской истории под руководством проф. *В. Б. Антоновича*. Преподаватель Бакинского РУ, затем Юрьевского РУ (1897–1900), Александровской гимназии в Ревеле (1901). Переехал в Харьков (1901), сдал магистерские экзамены (1902), но магистерскую диссертацию не защитил. Приват-доцент кафедры русской истории ИФФ ХУ (1903–1907), одновременно преподавал в харьковских гимназиях. Приват-доцент кафедры русской истории ИФФ УСВ (1907–1915), преподавал на ВЖК специальный курс отечественных древностей; публикация этих лекций стала одним из первых в России учебных пособий по археологии: «Курс русских древностей: Лекции, читанные на Высших женских курсах в весеннем полугодии 1907/8 г.» (Киев, 1908). Издал в Киеве пособия по исторической географии (1911), по литературным и вещественным источникам русской истории (1912), по истории древней Руси (1913) и русской истории древнего периода (1913), по русской истории древнего периода (1913) и др. Участник IX, XII АС, где выступал с докладами: «Монетные клады Киевской губернии до первой четверти XV ст.» (Тр. IX АС. 1895. Т. 1. С. 260–264); «По поводу одного погребения, вырезанного с землею» (Тр. Харьковского предварительного комитета по устройству XII АС. Харьков, 1902. Т. 1. С. 361–364); «Раскопки курганов около с. Буд и х. Березовки Ахтырского уезда Харьковской губернии» (Тр. XII АС. Т. 1. М., 1905. С. 411–433) и др. На средства КурГУ-АК провел раскопки возле с. Липина Курского у. — городища, селища (славяно-русских памятников IX–XIII вв.), монастырища (остатков Лыпиновской (Ильпиновской) пустыни XVII–XVIII вв.), кургана возле д. Лукиной (1907); первым ввел Липинский археологический комплекс IX–XIII вв. в научный оборот (см.: «Отчет о раскопках Курской губернской ученой архивной комиссии в Курском уезде в мае и июне 1907 г.» — Тр. КурГУАК. Т. 1. Курск, 1911. Вып. 1. С. 127–130; «Отчет о раскопках в Курском уезде» — НА ИИМК. Ф. 1. Оп. 1 — 1907 г. Д. 48). Представил в КурГУАК материалы для археологической карты Курского края со сведениями о 20 выявленных им памятниках разных исторических эпох: «Материалы для археологической карты Курского уезда» (Тр. КурГУАК. Т. 1. Курск, 1911). В 1915 переехал в Варшаву: старший ассистент, профессор ИФФ ВУ, эвакуирован в Ростов-на-Дону; возглавил местную организацию Украинской СДРП. В 1917 поддержал революцию, выступал по южным городам с публичными лекциями в марксистском и украинофильском духе. С образованием в независимой Украине УкраинУ переехал в Киев, профессор КУ. В советское время преподавал в различных школах Киева, руководил АК ВУАН.

Основные труды: «Монетные клады, принадлежащие Мюнц-кабинету университета св. Владимира. I–II» (Киев, 1892–1893; отд. отт. из: КУИ. 1892–1893), «Очерк истории Полоцкой земли до конца XIV ст.» (Киев, 1896; студенческое курсовое сочинение, удостоенное золотой медали УСВ; отд. отт. из: КУИ. 1896), «Пути сообщения Полоцкой земли до конца XIV столетия» (Юрьев, 1898; отд. отт. из: Сб. Учено-литературного общества при ЮУ. Вып. 1. 1898), «Донецкое и Хорошевское городища» (Сб. ХИФО. 1902. Т. 13. Ч. 2. С. 227–229; отд. отт.: Харьков, 1903), «Значение нумизматики в изучении русской истории» (Харьков, 1903; Отд. отт. из: ЗХУ. 1903), «Заметки по археологии и нумизматике» (Сб. ХИФО. 1905. Т. 16. С. 375–395; отд. отт.: Харьков, 1905), «Донецкое городище и город Донец» (Киев, 1905; отд. отт. из: АЛЮР. 1904. № 4–5), «Стоянка и мастерская около сл. Хухры, Ахтырского уезда, Харьковской губ.» (Харьков, 1905; отд. отт. из: Сб. ХИФО. 1905. Т. 16), «Один из памфлетов на эпоху крепостного права» (Харьков, 1905; отд. отт. из: Сб. ХИФО. 1905. Т. 14), «Русские древности» (1908; 2-е изд. 1914), «Музей изящных искусств и древностей при Харьковском университете: 1805–1905» (Харьков, 1910), «Этнографический музей Харьковского историко-филологического общества» (Харьков, 1911), «Остатки неолитической культуры на территории Херсонеса» (Харьков, 1911; отд. отт. из: Сб. ХИФО в память проф. *Е. К. Редина*. 1913. Т. 19), «Историческая география России: Курс лекций, читанный проф. *В. Е. Данилевичем* студентам историко-филологического факультета Имп. Варшавского университета в 1916–1917 гг.» (Ростов-на-Дону, 1917).

См.: МАОБС. С. 102; *Багалій Д. І.* Оцінка наукових прац проф. Данилевича // ЗІФВУАН. 1919. Кн. 1. С. LXXXIX–LC; Життєпис проф. *В. Е. Данилевича* (складений ім самим) // ЗІФВУАН. 1919. Кн. 1. С. LXXXV–LXXXIX (со списком трудов); *Козловская В. Е.* Памяти проф. *Д. Е. Данилевича* [1872–1936. Некролог] // СА. 1937. № 4. С. 315–315; *Михальченко С. И.* Киевская школа в российской историографии: *В. Б. Антонович, М. В. Довнар-Запольский и их ученики.* М.; Брянск, 1997; *Щавелев С. П.* Историки Курского края: Биографический словарь. 2-е изд., испр. и доп. Курск, 2009. С. 107–108.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Данненберг Герман (Dannenberg Friedrich Emil Hermann; 1824–1905) — немецкий нумизмат, специалист по немецкой средневековой нумизматике; иностранный член-корреспондент СПбАНО — РАО (10.01.1850).

Родился в Берлине. По образованию юрист, судебный заседатель (с 1852), судья Берлинского городского суда (с 1859), член городского судебного совета (с 1863), член земельного судебного совета (1879). С юности стал собирать монеты и занялся историей

нумизматики, первая работа с описанием нумизматических находок опубликована в 1848, публикации нумизматических работ он продолжал до своей смерти. Разработал новый методический подход к средневековой нумизматике, опубликовал труд, который и сегодня служит стандартом для определения немецких монет X–XI вв. (*Die deutschen Münzen der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit*. Bd. 1–4. Berlin, 1876–1905). Один из основателей журнала «*Zeitschrift für Numismatik*» (1874–1935). В 1878–1893 председатель Берлинского НумО, за заслуги перед ним награжден медалью, созданной Бракенхаузенем, с надписью «DIE/BERLINER/NUMISMATISCHE GESELLSCHAFT/INREM HERMANN DANNENBERG 1843–1893». Умер в Зальцбрунне, Германия.

Основные труды по нумизматике: «*Grundzüge der Münzkunde*» (Berlin, 1891), «*Münzgeschichte Pommerns im Mittelalter*» (Berlin, 1893–1897), «*Die Münzen der deutschen Schweiz zur Zeit der sächsischen und fränkischen Kaiser*» (Berlin, 1903).

В фонде РАО сохранились сведения о присылке им трех польских браслетов (Д. 389. Л. 91).

См.: Ryszard. S. 51; ЭСБЕ. Т. 10. С. 111; *Berghaus P. Dannenberg, Hermann* // NDB. Berlin, 1957. Bd. 3. S. 511; *Bernd K. Hermann Dannenberg: 1824–1905* // *Compte Rendu / Commission Internationale de Numismatique*; Publié par le Secrétariat du Conseil. 2013. An. 60. P. 38–43.

Л. Д. Бондарь

Дас Сарат Чандра (Das Sarat Chandra, 1849–1917) — индийский исследователь тибетского языка и культуры, путешественник в Тибет (1879, 1881–1882); иностранный член-сотрудник РАО (04.12.1903).

Уроженец Восточной Бенгалии. Посещал Президенци-колледж в Калькутте. В 1874 назначен директором школы-интерната Бхутия в Дарджилинге, где изучал тибетский язык под руководством местного ламы Угьен Гьяцо. В июне 1879 вместе с Угьен Гьяцо отправился в Тибет. Результатом шестимесячного путешествия стала большая коллекция тибетских и санскритских текстов, которые впоследствии легли в основу его исследований. В ноябре 1881 вместе с Угьен Гьяцо вновь посетил Тибет, исследовал долину Ярлунг, посетил Лхасу и Ташилунпо, в 1884 — долину Лачен в Сиккиме, в 1885 — Пекин. Как британский шпион собирал в Тибете информацию о русских, китайцах и тибетцах, что всплыло вскоре после его возвращения, причем многие из тибетцев, которые поддерживали его, стали объектом преследования со стороны властей. Работал на правительство Бенгалии как переводчик с тибетского (1882–1904). Компаньон ордена Индийской империи (1886); основатель «*Buddhist Text Book Society*» (1892). Награжден почетным индийским званием Рао Бахадур (1896). Составитель большого тибетско-английского словаря (опубл. 1902).

Основные труды: «*Narrative of a journey to Lhasa in 1881–1882*» (s. l., 1885), «*Narrative of a journey round Lake Yamdo (Palti), and in Lhokha, Yarlung, and Sakya, in 1882*» (s. l., 1887), «*The doctrine of transmigration: Buddhist Text Society*» (Calcutta, 1893), «*A Tibetan-English dictionary, with Sanskrit synonyms*» (Calcutta, 1902), «*An introduction to the grammar of the Tibetan language*» (Darjeeling, 1915), «*Путешествие в Тибет*» (пер. с англ., под ред. и с введ. Вл. Котвича. СПб., 1904).

Среди протоколов ВО РАО сохранилось письмо его сына П. К. Даса в РАО от 16.01.1917 из Калькутты о смерти отца (Д. 435. Л. 5).

См.: V. J. Y. What is known of Thibet: Mystery Surrounding Lhasa Now Largely Dispelled. The Story of Chandra Das — The Child Dalai Lama — Russian Influence Believed to be Great // *The New York Times*. 1903. December 6; *Das S. Ch. Autobiography: Narratives of the incidents of my early life*. Calcutta, 1969.

М. В. Поникаровская

Де-Волан см. *Волан де Григорий Александрович*

Де-ла-Соссе см. *Соссе Луи де ля*
Де-Линас см. *Линас де Шарль*

Де-Соси см. *Соси Луи Фелисьен де*

Деев Николай Михайлович († 1863) — купец, владелец торгового дома; член-сотрудник РАО (16.02.1861).

Сын купца, основателя торгового дома, родился в Оренбурге. Школьного образования не получил, занимался самообразованием; с юности общался с кочевниками Зауральских степей, изучил их язык и обычаи. После смерти отца продолжил его дело, вел меновую торговлю, закрепил торговую связь России с кочевниками. Среди «киргиз» (казахов) и в Хиве пользовался доверием, имел большое влияние на ордынских ханов. Сопровождал экспедиции В. А. Обручева и В. А. Перовского, использовался как переводчик, наблюдал над скотом (1847–1855). В 1853 участвовал в походе на Ак-Мечеть (форт Перовский), контужен кокандским ядром. Содействовал русским посольствам в Среднюю Азию, посредник в дипломатических переговорах между Россией и среднеазиатскими ханами. Занимался благотворительностью: основал больницу в Оренбурге, две лечебницы, два приходских училища, училище для девочек, приюты для старых женщин. Член ряда благотворительных обществ. В Оренбургской губернии скупал земли и культивировал их. Неоднократно жертвовал древности в РАО, учредил денежную премию за труд о древностях Сыр-Дарьинского края.

См.: Русский торговый деятель Николай Михайлович Деев // БЧ. 1865. № 1. С. 31–34; РБС. Т. Дабелов–Дядьковский. С. 735–736 (Б. Т.).

Э. Ю. Светлова

Делакруа Камиль (de La Croix Camille, Delacroix; 1831–1911) — бельгийский историк, археолог, иезуит; член Общества антикваров Запада (Société des antiquaires de l'ouest) г. Пуатье; иностранный член-сотрудник РАО (30.10.1886).

Родился в г. Турне, Бельгия. Его предки, ла Круа д'Ожимон, принадлежали к старой знати Фландрии. Начал учебу в колледже французских иезуитов в валлонской коммуне Брюжлет. С 1864 жил в Пуатье, служил преподавателем музыки в колледже Св. Иосифа. В 1877 исторические исследования, посвященные св. Иларию Пиктавийскому, стимулировали его к проведению археологических раскопок, что стало для него вторым призванием. В 1881 в ходе раскопок обнаружил древний галло-римский культовый центр паломничества (I–IV вв.) в долине р. Вонны между Пуатье и Ньером, на территории современной коммуны Санксе во Франции. С 1890 проводил археологическое изучение Баптистерия Иоанна Крестителя, возведенного в IV в., наиболее значимого образца архитектуры эпохи Меровингов, возможно являющегося старейшим из существующих в настоящее время христианских строений во Франции.

Основные работы: «Mémoire archéologique sur les découvertes d'Herbord dites de Sanxay» (Niort, 1883), «Leçons professées à l'École du Louvre (1887–1896); publiées sous la direction de Henry Lemonnier et André Michel» (Paris, 1899, в соавт. с Louis Courajod), «Étude sommaire du baptistère Saint-Jean de Poitiers» (2^{me} éd. Poitiers, 1904), «Les origines des anciens monuments religieux de Poitiers et celles du Square de son Palais de justice et de son donjon...» (Poitiers, 1906), «Étude sur l'ancienne église de Saint-Philibert-de-Grandlieu (Loire-Inférieure) d'après des fouilles, des sondages et des chartes» (Poitiers, 1906), «À propos de Saint-Philibert-de-Grandlieu, réponse à une critique de M. L. Maître» (Poitiers, 1908), «Une dalle mérovingienne trouvée à Challans (Vendée)...» (Poitiers; Blais, 1909).

См.: *Ginot É.* Bibliographie des travaux archéologiques du R. Père de la Croix // BSAO. 3^{me} sér. Vol. 2. 1912. P. 256–342; *Eygun F.* Le cimetière gallo-romain des Dunes à Poitiers: Journal des fouilles du Père de La Croix et rapports du Commandant Rothmann. Poitiers, 1933; *Rérolle M.* L'œuvre archéologique de Camille de la Croix // BSAO. 4^{me} sér. Vol. 14. 1978. P. 321–349; *Souchon A.* Le révérend père Camille de la Croix (1831–1911) et l'art mérovingien // Bulletin de liaison de l'Ass. Franç. d'archéol. mérovingien. 1984. № 8. P. 30–35; *Guillouët J.-M., Faucherre N.* Des archéologues au service de la foi? Le père de la Croix à Saint-Philibert-de-Grand-Lieu et le chanoine Durville à Nantes // Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest. 2011. Vol. 118. № 3. P. 323–333.

И. В. Тункина, М. В. Поникаровская

Делянов Иван Давидович (Давыдович) (1818–1897/1898) — граф (с 1888), государственный деятель; почетный член ПАН (1859), МАО (1888), действительный член РГО (1861), почетный член (31.01.1873) и помощник председателя (26.10.1879–27.02.1885) РАО, почетный член ТомУ (1892).



Родился в Москве. Из дворян армянского происхождения, сын генерал-майора, получил домашнее образование, выпускник ЮФ МУ (1838). Служил во II Отделении СЕИВК (1838–1858), занимался кодификацией законодательства, управлял делами секретного комитета о раскольниках (1854). Временно заведовал учебной частью в Обществе благородных девиц, Александровском училище, Екатерининском институте в Санкт-Петербурге (1858); попечитель СПбУО (1858–1861, 1862–1866), член Совета Главного управления цензуры (с 1860), директор Департамента народного просвещения и член Главного правления училищ (с 1861), директор Имп. ПБ (1861–1882), переданной в МНП из МИДвора; сенатор (1865), статс-секретарь (с 1867), член Госсовета (1874), товарищ министра (1866–1874), министр (1882–1897) народного просвещения, инициатор «циркуляра о кухаркиных детях» (1887). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в Воскресенской церкви на Смоленском армянском кладбище.

Автор публикаций: «Письмо Крылова к М. П. Сумароковой. Сообщ. И. Д. Деляновым» (РА. 1865. № 8. С. 992–993), «Речь на юбилее 50-летней государственной служебной деятельности» (Северная почта. 1867. 14 июня).

См.: Граф Иван Давидович Делянов: Некролог. СПб., 1898 (отд. отт из: ЖМНП. 1898. № 1); Памяти графа И. Д. Делянова: [Некролог]. Рига, [1898]; *Хрущов И. П.* Памяти графа И. Д. Делянова: [Очерк. С прилож. 2-х речей Делянова]. СПб., 1898; МАОБС. С. 104–105; СРНБД-НК. Т. 1. С. 185–191 (О. Д. Голубева); ГДРИ. С. 236–239; ЭСБЕ. Т. 10. С. 355, доп. Т. 1а. С. 670.

И. В. Тункина

Демезон Петр Иванович (Жан Жак Пьер) (Desmaisons Jean Jacques Pierre; 1807–1873) — барон, востоковед-тюрколог, исследователь Средней Азии; член-основатель (1846), казначей СПбАНО с основания до 16.05.1849.



Уроженец Шамбери (Пьемонт, Сардинское королевство, ныне Италия), сын доктора медицины, принявшего русское подданство. По распоряжению министра народного просвещения определен казеннокоштным студентом КазУ «с оставлением» в Санкт-Петербурге для изучения восточных языков у грека, драгомана, первого начальника Учебного отделения вос-

точных языков АД МИД Г. М. Влангали (1781–1834) и слушания лекций в ПУ; в КазУ выдержал экзамен на степень кандидата восточной словесности (1829), состоял при КазУ (1829–1831), направлен в Оренбург, старший учитель арабского и персидского языков Неплюевского военного училища (1831), переводчик Оренбургской пограничной комиссии (1831–1836), по распоряжению оренбургского военного губернатора В. А. Перовского под видом мусульманина, татарского муллы Джафара послан разведчиком в Бухару (1834), составил отчет на фр. яз. о пребывании в Бухаре и стал вторым европейцем, посетившим Бухарское ханство и составивший его описание. С 1835 служил в АД МИД с оставлением при оренбургском военном губернаторе. С 1836 служил в Санкт-Петербурге: профессор турецкого и персидского языков (1836–1843), заведующий Учебным отделением восточных языков при АД МИД (1843–1872), драгоман V класса при АД МИД. В 1840 командирован в Тегеран к русской миссии в Персии (1840–1841). В конце службы приступил к изданию текста и фр. перевода истории хивинского хана Абу-л-Гази «Китаби-шеджереи-тюрки» («Родословное древо тюрок») XVII в., которое было закончено *П. И. Лерхом* (*Histoire des Mogols et des Tatares, par Aboul-Ghâzi Bêhâdour Khan, publiée, traduite et annotée par le baron Desmaisons. Vol. 1: Texte; Vol. 2: Traduction. SPb., 1871–1874*). С 1857 жил в Париже, получил титул барона от короля Сардинии Виктора Эммануила II (1857). Умер в Париже.

Посмертно изданы «Записки о Бухарском ханстве: Отчеты П. И. Демезона и И. В. Виткевича» (М., 1983) и четырехтомный персидско-французский словарь (Rome, 1908–1914).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 23–25, 28, 41, 49, 66, 192, 248, 265, 291, 352, 369, 376, 428; БСОТ. С. 85–86; ЭСБЕ. Т. 10. С. 359 (Н. Веселовский).

И. В. Тункина

Деммени Михаил Гугович (1859 — не ранее 1923) — археограф, нумизмат, специалист по русским монетам; действительный член (04.12.1903), секретарь НО (04.12.1904–29.09.1917 (по отчету за 1917–1918), или 15.02.1919) РАО; действительный член МНО (1891), РОН.



Уроженец Санкт-Петербурга, выпускник 3-й петербургской классической гимназии и ЮФ ПУ (1886), поступил на службу МИДвора как заведующий Минцкабинетом вел. кн. *Геorgia Михайловича* (1886), с 1889 — в МинФ, титулярный советник (1894), с 1896 столоначальник Пробирной инспекции при Главном по фабричным и горнозаводским делам присутствии Отдела промышленности МинФ; коллежский

советник (1904), статский советник (1917), и. о. секретаря при товарище (заместителе) министра торговли и промышленности. С 1887 совместно с *Х. Х. Гилем*, гр. *И. И. Толстым (старшим)*, *А. А. Ильиным* трудился над созданием многотомного Корпуса русских монет XVIII–XIX вв. вел. кн. *Геorgia Михайловича*, вел обширную археографическую часть корпуса: работал в разных архивах империи и с документами монетных дворов с целью выявления документов по истории монетного и медальерного дела в России, сделал многочисленные выписки, частично отложившиеся в «Архиве Деменни» (ныне в библиотеке Отдела нумизматики ГЭ). В 1893 пожертвовал свое собрание монет императорского периода в Минц-кабинет МНО. Участвовал в работе Международного нумизматического конгресса в Брюсселе (1910). Автор нескольких работ по русским монетам, составитель «Сборника указов по монетному и медальному делу в России, помещенных в Полном собрании законов с 1649 по 1881 г. Изд. вел. кн. *Геorgia Михайловича*» (Вып. 1–3. СПб., 1887), каталога «Монеты и медали императрицы Елизаветы I» (СПб., 1912), редактор и автор статей по нумизматике в ЗНОРАО (2 тома в 8 вып., по 4 вып. в каждом томе, 1906–1913), а также в «Трудах» МНО и др. С конца сентября 1917 служил в Новгороде, затем жил под Новгородом, сильно бедствовал и болел. Дата и место смерти не установлены.

Автор статей «К вопросу о чеканке севских чехов» (СПб., 1909; отд. отт. из ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3), «Указ 1698 года о чеканке бороновых знаков» (СПб., 1910).

См.: *Спасский И. Г.* К истории создания Корпуса русских монет XVIII и XIX вв. // ВИД. 1989. Т. 20. С. 28–49; *Берестецкая Т. В.* О русских нумизматах по «Воспоминаниям» В. Г. Дружинина // Очерки по истории Отдела нумизматики. НСб. Ч. 12. М., 1993. С. 70–80 (Тр. ГИМ. Вып. 83); *Полищук А. В.* Деменни Михаил Гугович // Сб. МНО. 1996. № 4; РИ. Т. 1. С. 364.

И. В. Тункина

Деревицкий Алексей Николаевич (1859–1943) — историк античности, искусствовед; магистр (1889), доктор (1891) греческой словесности; действительный член РАО (11.12.1896), ООИД и ТУАК (1896).

Из дворянской семьи. Учился во 2-й Харьковской и Белгородской гимназиях, выпускник ИФФ ХУ (1884), ученик В. К. Надлера, оставлен для подготовки к профессорскому званию; приват-доцент (1887–1892), экстраординарный профессор (1892–1893) кафедры классической филологии ИФФ ХУ, ординарный профессор кафедры классической филологии (1893–1905), декан ИФФ (1894–1905), ректор (1903–1905) НУ, временно исполнял обязанности попечителя ОУО (1904–1905). Инспектор научных классов Одесского Имп. музыкального училища (с 1900); член Совета ООИД. Попечитель КазУО (1905–1911); попечитель КУО (1911–1915). В октябре 1918 стоял у истоков создания ТУ в Симферополе, ординарный профессор и декан ИФФ (1918–1921); профессор факультета востоковедения, заведующий ка-

федрой зарубежной литературы и кабинетом истории искусств и западноевропейских литератур Крымского пединститута им. М. В. Фрунзе в Симферополе (1922–1934); за немарксистские взгляды как «великодержавный шовинист» и церковный староста городского собора подвергался ожесточенной критике. Сотрудничал в редакции БСЭ. В 1934 отправлен на пенсию, переехал в Ялту. Последние годы провел в Москве. Похоронен на Ваганьковском кладбище.

Основные труды: «О начале историко-литературных занятий в древней Греции» (Харьков, 1891; докторская диссертация), «Из введения в историю греческой литературы: Об ист.-лит. терминологии. Вступ. лекция, чит. в Имп. Новорос. ун-те 11 сент. 1893 г.» (М., 1893), «Несколько греческих статуэток из собраний Одесского общества истории и древностей и Ал. Ив. Нелидова» (Одесса, 1895), «Из истории греческой этики: Лит.-филос. очерки» (Харьков, 1886), «Музей Имп. Одесского общества истории и древностей: По поручению О-ва изд. А. А. Деревицким, А. А. Павловским и Э. Р. фон-Штерном, хранителем Музея» (Вып. 1. Одесса, 1897–1906), «Современная опера и ее главные направления на Западе» (Одесса, 1900), «Женское образование в России и за границей: Ист. справки и практ. указания» (Одесса, 1902) и др.

См.: *Непомнящий А. А.* Слово о первом декане // УЗ Таврического национального университета им. В. И. Вернадского. 1999. Т. 12 (51). № 1. С. 100–105; *Березин С. Е.* Крымский период жизни профессора А. Н. Деревицкого // «Музей. История. Одеса»: Научно-практична конф. Одеса, 2001. С. 147–148; *Березин С. Е.* А. Н. Деревицкий: Опыт научной биографистики // «Памятники Южного берега Крыма: Вчера, сегодня, завтра» (2002): Всеукраинская науч.-практ. конф. Ялта, 2004. С. 100–106; ПОНУ. Т. 1. С. 44–48 (Т. О. Избаш).

И. В. Тункина

Дестунис Гавриил Спиридонович (1818–1895) — филолог-классик, византист, переводчик с классических языков; доктор греческой словесности honoris causa ПУ (1865); член-корреспондент (06.04.1856), действительный член (10.11.1867), секретарь ОРСА (16.03.1857–11.02.1859) и КО (10.01.1866–31.05.1870) РАО, действительный член МАО (1865); член-корреспондент ПАН по разряду классической филологии и археологии (3.12.1894).

Родился в Санкт-Петербурге. Сын дипломата и переводчика С. Ю. Дестуниса и А. В. Дестунис (урожд. Гераковой). Детство провел в Турции и Италии (1818–1826), получил домашнее образование, закончил первое отделение ФсФ ПУ (1838) со степенью кандидата, ученик М. С. Куторги. Из-за 8-летней болезни не мог продолжить образование, в это время путешествовал по Греции (1845–1847), жил в Афинах; с 1848 серьезно занялся изучением греческого мира. Переводчик с греческого языка в АД МИД (с 1848), затем преподаватель новогреческого языка в Институте восточных

языков, всеобщей и русской истории в женских институтах. С 1860 по разрешению МНП безвозмездно преподавал на ИФФ ПУ по кафедре византийских древностей и литературы с чтением курсов новогреческого языка, византийских древностей и литературы. Приват-доцент (1864–1867), экстраординарный (1867–1869), ординарный (1869–1879) профессор кафедры греческой словесности и древностей ИФФ ПУ. По болезни оставил службу в 1879, в том же году избран почетным членом ПУ, служил переводчиком IV класса в МИД. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

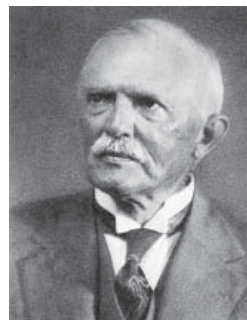
Снабдил некоторые из переводов отца комментариями (Сказания Приска Панийского. СПб., 1860; Проконий Кесарийский. История войн римлян с персами, вандалами и готами. СПб., 1876–1891); публиковал ряд византийских греческих текстов, автор сочинений об исторических сказаниях, исследований по топографии Константинополя: «Историческое сказание инок Комнина и инок Прокла о разных деспотах Эпирских» (СПб., 1885), «Об Армуре: Греческая былина византийской эпохи» (СПб., 1877), «О Ксанфине: Греческая трапезундская былина византийской эпохи» (СПб., 1881), «Топография средневекового Константинополя» (ЖМНП. 1882. Ч. 219. № 1. С. 1–32; 1883. Ч. 225. № 2. С. 1–28, 229–263), «Разыскания о греческих богатырских былинах средневекового периода: Опыт переводного и объяснительного сборника» (СПб., 1883), «Рассказ и путешествие по святым местам Даниила митрополита Ефесского» (СПб., 1884; отд. отт. из: ППС. 1884. Т. 3. Вып. 2 (8)) и др.

В фонде РАО упомянута его записка о жизнеописании Иоанна Кукузеля (Д. 408. Л. 183–185; Д. 418. Л. 309).

См.: МАОБС. С. 105–106; *Белоброва О. А.* С. Ю. и Г. С. Дестунисы: Рукописное наследие // АРВСПб. С. 22–33; ЭСБЕ. Т. 10а. С. 487–488; БСПППУ. Т. 1. С. 232–233.

И. В. Тункина

Дёрпфельд Вильгельм (Dörpfeld Wilhelm; 1853–1940) — немецкий архитектор, археолог, основоположник методики исследования строительных остатков в классической археологии; доктор философии honoris causa ВюрцбургУ (1882), АфинУ, ЛувенУ (1909), ЙелУ, ЙенУ (1923), доктор права ОксфордУ и ПринстонУ; иностранный член-сотрудник РАО (17.05.1893), иностранный член МАО (19.03.1895); почетный член РАИК.



Из семьи педагога. Выпускник Высшей технической школы в Берлине, которую закончил со званием архитектора, профессор (1892). Первый секретарь и директор Афинского отделения ГАИ (1887–1912), основатель Немецкой школы в Афинах (Dörpfeld-Gymnasium, 1896). Проводил раскопки в Олимпии

(1877–1881, под руководством Э. Курциуса, Ф. Адлера и Р. Бона), Афинах (1882–1890, 1931, Пропилеи, акрополь, театр Диониса, агора), Микенах, Тиринфе (1884–1885, вместе с Г. Шлиманом), Пергаме (1900–1913, совместно с А. Конце), на о. Левкада и Корфу, на холме Гиссарлык (1882, совместно с Г. Шлиманом; 1888–1890, 1893–1894). В 1912 отошел от дел. В 1923 читал лекции по археологии в ЙенУ, затем вернулся в Грецию, умер на о. Левкада.

Основные труды: «Das griechische Theater» (Berlin, 1896), «Troja und Ilion» (Athens, 1902), «Olympia in römischer Zeit» (Berlin, 1914), «Alt-Ithaka: Ein Beitrag zur Homer-Frage, Studien und Ausgrabungen aus der Insel Leukas-Ithaka» (München, 1927), «Alt-Olympia: Untersuchungen und Ausgrabungen zur Geschichte des ältesten Heiligtums von Olympia und der älteren griechischen Kunst» (Bd. 1–2. Berlin, 1935), «Meine Tätigkeit für die griechische Archäologische Gesellschaft» (Athenais, 1937), «Die beiden vorpersischen Tempel unter dem Parthenon des Perikles» (Berlin, 1937; в соавт. с Walther Kolbe), «Alt-Athen und seine Agora» (Bd. 1–2. Berlin, 1937–1939), «Erechtheion: Zeichnungen und Bearbeitung von Hans Schleif» (Berlin, 1942).

См.: МАОБС. С. 105; Goessler P. Wilhelm Doerpfeld: Ein Leben im Dienst der Antike. Stuttgart, 1951; Dörpfeld W. Daten meines Lebens. Patras, 2010.

И. В. Тункина

Джавахов (Джавахишвили) Иван (Иване) Александрович (1876–1940) — князь, грузинский историк, специалист по истории Грузии и Кавказа, грузинской агиографии, источниковедению и вспомогательным историческим дисциплинам; магистр грузинской словесности (1907); академик АН СССР (1939); действительный член РАО (14.05.1904); председатель Грузинского историко-этнографического общества (1918–1925).



Родился в обедневшей аристократической семье, сын учительского инспектора Тифлисского трехклассного городского училища, учился в тифлисской 3-й и 1-й гимназиях (выпуск 1895), ФВЯ ПУ (1895–1899) по армянно-грузинскому разряду кафедры армянской словесности, ученик Н. Я. Марра, оставлен для подготовки к профессорскому званию, слушал лекции Г. Гарнака в БерлинУ (1901), изучал древнегрузинские рукописи в ходе экспедиции в монастырь Св. Екатерины на Синае (1902), организованной ППО и ВО РАО под руководством Н. Я. Марра с участием А. А. Васильева, участник этнографической экспедиции К. А. Иностранцева в Дагестан (1904), командирован ПУ в Тифлисскую и Кутаисскую губ. для изучения грузинских монет XI–XII в. (1909). Приват-доцент ФВЯ ПУ (1903–1917). Печатался в ЖМНП, ИАН, ВВ, ХВ, ЗВОРАО и пр. Один из основателей ТифлУ (1918), профессор ка-

федры истории Грузии, декан (1918), ректор (1919–1926) ТбилУ, уволен как немарксист в ходе «чисток» (сегодня ТбилУ носит его имя), в 1930-х репрессирован. С 1938 до конца жизни — директор Отдела истории Государственного музея Грузии и руководитель Мцхетской археологической экспедиции, профессор ТбилУ (с 1938). Посмертно удостоен Сталинской премии (1947). Похоронен в Тбилиси.

Автор свыше 170 работ, основные труды: «Политическое и социальное движение в Грузии в XIX в.» (СПб., 1906), «Государственный строй древней Грузии и древней Армении» (Т. 1. СПб., 1905, магистерская диссертация), «Границы Грузии в историческом и современном рассмотрении» (Тифлис, 1916, на груз. яз; рус. перевод: Тбилиси, 2003), «Задачи, источники и методы истории в прошлом и настоящем» (Т. 1–4. Тифлис, 1916–1977, на груз. яз.); «Древне-грузинская историческая литература» (Тифлис, 1916, на груз. яз.), «Грузинская нумизматика и метрология» (1925), «Грузинская палеография» (1926), «Грузинская дипломатика» (1926), «К истории церковных реформ в древней Грузии», «История грузинского права» (Т. 1–2. Тбилиси, 1908–1909, 1928–1929, на груз. яз.), «Экономическая история Грузии» (Т. 1–2. Тбилиси, 1930–1934, на груз. яз.), «Основные вопросы истории грузинской музыки» (1938), «Мебель в древнегрузинских фресках, миниатюрах и чеканном искусстве: Сб. образцов» (Тбилиси, 1941), «История грузинского народа» (Кн. 1–5, с 1908, на груз. яз.), «Описание грузинских рукописей Синайской горы» (Тбилиси, 1947).

См.: Метревели Е. П. Значение синайской экспедиции 1902 года в развитии грузиноведения. Тбилиси, 1976; Сургуладзе А. Н. И. А. Джавахишвили: Жизнь и деятельность (К 100-летию со дня рождения). Тбилиси, 1976; Сургуладзе А. Н. Социально-политические взгляды И. А. Джавахишвили. Тбилиси, 1976; Ломтатидзе Г. А. Иван Александрович Джавахишвили. Тбилиси, 1976; Чикобава А. С. И. А. Джавахишвили и иберийско-кавказское языкознание. Тбилиси, 1976; Лордкипанидзе О. Д. И. А. Джавахишвили и новая грузинская археология. Тбилиси, 1976; Лордкипанидзе М. Д. И. А. Джавахишвили и современная грузинская историография. Тбилиси, 1976; Кикнадзе Р. К. И. А. Джавахишвили и источниковедение истории Грузии. Тбилиси, 1976; ГППВСПбГУ. С. 52–58.

И. В. Тункина

Джерола Джузеппе (Gerola Giuseppe; 1877–1938) — итальянский историк, археолог; иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918).

Родился в г. Арсьера, область Венеция. Обучался на Отделении гуманитарных наук в Падуе (1894–1895), окончил Институт исторических исследований во Флоренции (1898), в Берлине (1898–1899). По поручению Венецианского института наук, литературы и искусств изучал венецианское присутствие на Крите (1899–1902). Директор Музея г. Бассано-дель-Граппа (1903–1906), Городского музея естественной истории в Вероне (1907–1910), Главного управления памятников Романьи



(1910–1920). Директор регионального отделения управления памятников в Тренто (с 1920). Занимался историей живописи, архитектуры, вопросами реставрации и сохранения памятников. Умер в Тренто.

Основные труды: «Guglielmo castelbarco: Notizie storiche» (Trento, 1902), «Qualche osservazione sullo stemma di Ravenna» (Ravenna, 1912), «Le antiche pale di S. Maria in Organo di Verona» (Bergamo, 1913), «Lo stemma Malatesta in alcuni boccali del museo di Rimini» (Faenza, 1919), «Il Castello del Buonconsiglio e il Museo nazionale di Trento» (Roma, 1934), «Castel tiralli» (Trento, 1935), «I monumenti di Ravenna bizantina» (Milano, 1935).

Избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке Н. П. Кондакова, Б. В. Фармаковского, С. А. Жебелёва, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: Emert G. B. Giuseppe Gerola // Studi trentini di scienze storiche. 1938. Vol. 19. P. 333–335; Salvini R. Giuseppe Gerola // Rivista d'arte. 1938. Vol. 20. P. 419–422; Curuni S. A. Creta e le isole Sporadi: Attualità dell'opera di G. Gerola in Grecia // Il progetto di restauro: Interpretazione critica del testo architettonico. Trento, 1988. P. 59–85.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Дидрон Адольф Наполеон, Дидрон-старший (Didron Adolphe Napoléon, Didron aîné; 1806–1867) — аббат, французский археолог-медиевист, специалист по христианской иконографии и архитектурным памятникам французской готики XIII в., реставратор; иностранный член-корреспондент РАО (12.12.1857).

Родился в Департаменте Марна, получил церковное образование в Мо и Реймсе. С 1826 жил в Париже, изучал классические языки, юриспруденцию, медицину, преподавал как профессор; в 1831 познакомился с Виктором Гюго (1805–1885), который предложил ему заняться изучением средневековых зданий и церквей Нормандии. Сам выработал план поездки по региону, в ходе которой заинтересовался историей и археологией и сегодня считается одним из родоначальников археологических исследований средневековых памятников Франции. Секретарь в Комитете исторических памятников (с 1835), основанном министром внутренних дел Ф. Гизо, издавал неопубликованные документы по истории Франции, боролся с чрезмерной архитектурной реставрацией и сносом архитектурных памятников; издал первые 4 тома докладов комитета. С 1838 читал публичные лекции по христианской иконографии в Королевской библиотеке в Париже. С 1839 вместе с Э. Э. Амори-Дювалем (Eugène Emmanuel Amaury-Duval)

и Ж.-Б. Лассю (Jean-Baptiste Lassus) начал подготовку и издание документов по иконографии памятников в Шартрском соборе, оставшееся неоконченным (вышло 9 томов, 1842–1865). Путешествовал по Греции (1839) с целью сравнительного анализа средневекового искусства и рукописей Востока и Запада. Основал журнал «Annales archéologiques» (1844), где издавал статьи по иконографии. В 1845 организовал торговлю книг по археологии (Librairie archéologique de Didron), в 1849 и 1858 создал стекольные фабрики по изготовлению «расписных стекол наподобие средневековых» (витражей); редактировал «Археологический бюллетень комитета искусств и памятников» (1840–1847), печатал статьи в парижских художественных и археологических журналах, в том числе в «L'Européen», «Univers», «Bulletin Archéologique» и др. Умер в Париже.

Основные труды: «Monographie de Notre-Dame de Brou» (Lyon, 1842; в соавт. с L. Dupasquier), «Histoire de Dieu, iconographie des personnes divines» (Paris, 1843; англ. пер.: Christian Iconography: The History of Christian Art. 2 vols. London, 1851–1886), «Monographie de la cathédrale de Chartres» (9 vols. 72 plates. Paris, 1842–1865; в соавт. с E. E. Amaury-Duval, J.-B. Lassus), «Manuel d'iconographie chrétienne, grecque et latine» (Paris, 1845), «Iconographie des chapiteaux du palais ducal de Venise» (1857), «Manuel des objets de bronze et d'orfèvrerie du Moyen-Age» (Paris, 1859), «Verrières de la Rédemption à Nôtre-Dame de Châlon-sur-Marne» (Paris, 1863), «Iconographie de l'Opéra» (Paris, 1864).

См.: ЭСБЕ. Т. 10а. С. 588 (А. С-в); ЭСБЕБ. 1993. Т. 4. С. 691–692 (А. С-в); Brisac C., Leniaud J.-M. Adolphe-Napoleon Didron ou les media au service de l'art chrétien // Revue de l'Art. 1987. Vol. 77. P. 33–42.

И. В. Тункина

Диль Мишель-Шарль (Diehl Michel-Charles; 1859–1944) — французский византист, историк искусства и археолог; доктор филологии (1888); член (1910) и директор (с 1921) АНИС в Париже, иностранный член-корреспондент (05.12.1925) отделения исторических наук и филологии АН СССР по разряду классической филологии и археологии (византиноведение, археология), иностранный почетный член РАО (31.10.1911).

Родился в Страсбурге, окончил Нормальную школу высших исследований в Париже (1880); стажер Французской школы в Риме (1881–1883), в Афинах (1883–1885). Доцент (с 1885), профессор (с 1891) ФФ НансиУ, преподавал в Сорбонне (1899–1934, с 1907 профессор). Внес большой вклад в изучение административной истории Византии, посвятил специальные труды истории африканской и итальянской областей Византийской империи. Умер в Париже.

Автор «Etudes sur l'administration byzantine dans l'exarchat de Ravenne: 568–751» (Paris, 1888), «L'art byzantin dans l'Italie méridionale» (1894), «L'Afrique Byzantine» (1896), «Justinien et la Civilisation byzantine au VI-me siècle» (Paris, 1901), «Etudes Byzantines» (1905), «Figures Byzantines» (Vol. 1–2. Paris, 1906–1908; «Ви-

зантийские портреты» / Пер. с фр. М. В. Безобразовой. М., 2011), «Manuel d'art byzantin» (1910; 2 изд.: 1925–1926), «Histoire de l'empire byzantine» (Paris, 1919), «Venise» (1921), «Byzance» (1924), «Les Grands Problèmes de l'histoire byzantine» (Paris, 1943) и др.

См.: БРЭ. 2007. Т. 8. С. 750 (С. П. Карпов); *Guilland R. Hommage à Charles Diehl // Revue des études byzantines*. 1945. Vol. 3. P. 5–18; *À la mémoire de Charles Diehl // Byzantion*. 1944–1945. Vol. 12. P. 414–423.

М. В. Поникаровская

Диль (Diehl) Эрих-Вильгельм Вильгельмович (Эрих Васильевич) (1890–1952) — филолог-классик, переводчик с классических языков; член-сотрудник (23.12.1913), действительный член (12.12.1915) РАО.



Уроженец Динабурга (ранее Двинск, ныне Даугавпилс, Латвия), учился в школе Петра и Павла в Москве (1897–1902) и Петербургском немецком училище при реформатских церквях (1902–1908), выпускник ИФФ ПУ (1908–1913), ученик Ф. Ф. Зелинского (его помощник в студенческой экскурсии по Греции в 1910) и М. И. Ростовцева, по предложению которых оставлен для подготовки к профессорскому званию. Летом 1913 и 1914 принимал участие в раскопках Б. В. Фармаковского в Ольвии. С осени 1914 — заведующий библиотекой семинария по классической филологии ИФФ ПУ. Преподаватель классических языков в гимназиях Санкт-Петербурга, в 1916 сдал магистерский экзамен и допущен к чтению лекций как приват-доцент ИФФ ПУ, в 1917 избран профессором ТомУ. С 1922 жил в Митаве (Елгаве), доцент (с 1922), профессор (с 1939) РижУ (Латвия); переехал в Познань (с 1939), профессор ПознанУ (1941) в Польше, директор Института славянских исследований в ЙенУ (с 1945), Германия (ГДР). С 1910 активно печатал переводы, статьи и рецензии в журнале «Гермес», ЖМНП о литературных текстах в папирусах из Оксирина, об Ольвии и ее некрополе (Ольвия // *Гермес*. 1914. Т. 14. № 1. С. 13–18; № 2. С. 47–52; Ольвийский некрополь // *Гермес*. 1916. Т. 18. № 10. С. 207–213), автор исследований «Ольвийская чашка с наговором», «Памятники древнегреческой народной магии» (ИАК. 1915. Вып. 65. С. 40–56). К 1952 подготовил к печати детальный индекс к своду античных источников по Скифии и Кавказу В. В. Латышева (рукопись хранится в Архиве Берлино-Бранденбургской АН). Умер в Йене.

См.: СПбФ АРАН. Ф. 1098. Оп. 1. Д. 29. Л. 1516 (биография, написанная А. И. Малеиным); *Moldt D. Erich Diehl — Lebensbild eines deutschen Altphilologen aus dem Osten Europas // Hiperboreus*. 2004. Vol. 10. Fasc. 1–2. S. 161–170.

И. В. Тункина

Дионисий, архимандрит (в миру Виноградов Дмитрий Петрович; 1823–1898) — церковный деятель, гимнограф; член-сотрудник РАО (29.04.1889).

Родился в Москве в семье дьякона. Окончил МДС (1846), учитель второго класса в Донском приходском училище в Москве (1848), учитель латинского языка, географии, арифметики и нотного пения в высшем отделении Донского УУ (1850); инспектор Перервинских уездного и приходского ДУч и учитель тех же предметов в высшем отделении ПерервинУУ (1850). Принял монашество с именем Дионисий в честь святого Дионисия Ареопагита, иеродиакон, иеромонах (1850, по другим сведениям 1853). Смотритель ЗвенигородДУч, учитель древнегреческого языка, географии и арифметики в высшем отделении ЗвенигородУУ (1853). Смотритель ПерервинДУч, учитель в высшем отделении УУ по классу катехизиса, священной истории и греческого языка (1855). Соборный иеромонах Донского монастыря в Москве (1857). Смотритель Московских Заиконоспасских ДУч и УУ, учитель по классу катехизиса и священной истории в высшем отделении УУ (1859). Игумен (1870). Настоятель Можайского Лужецкого второго класса монастыря (1874) с возведением в сан архимандрита; член Можайского духовного правления (1874–1881). Став настоятелем одного из древнейших монастырей Московской епархии, вел научную деятельность по изучению истории монастыря, написал несколько книг. Инициировал восстановление почитания памяти основателей монастыря — Можайского кн. Андрея Дмитриевича и прп. Ферапонта Белозерского. Собирает копии с древних рукописей Жития прп. Ферапонта, в том числе со списка Жития XVI в. из Иосифо-Волоколамского монастыря и Жития, содержащегося в Четвх-Минеях Милютина, на их основе составил «Житие преподобного Ферапонта» (Московские епархиальные ведомости. 1876). Привел в порядок монастырский архив и ризницу, разобрал и описал все документы и предметы, переписывался с МАМЮ, откуда получил большое количество копий различных документов о Можайске и о Лужецком монастыре (1880). Составил и издал книги по истории Лужецкого монастыря: «Можайский Лужецкий второго класса монастырь» (М., 1888), «Краткая летопись Можайского Лужецкого монастыря» (М., 1892), «Список настоятелей Можайского Лужецкого второклассного монастыря с 1408 по 1492 год» (М., 1892), «Можайские акты 1506–1775» (СПб., 1892). Подготовил рукописную книгу «Фотографические снимки с некоторых ризничих предметов Лужецкого монастыря», которую преподнес археологу Д. М. Струкову и председателю ОЛДП графу С. Д. Шереметеву. Составил ряд акафистов и служб святым, праведным и великомученикам (1877–1892). Уволившись по болезни в Данилов во имя прп. Даниила Столпника московский мужской монастырь (1893), занялся его историей: «Святой благоверный великий князь Московский Даниил, основатель Московского Данилова монастыря» (М., 1897), «Даниловский мужской монастырь третьего класса Москов-

ской епархии в Москве. Краткий очерк» (М., 1898) и «О святом благоверном Данииле, князе Московском и чудотворце. Краткие сведения» (М., 1898). Умер в Даниловом монастыре.

См.: ПЭ. Т. 15. С. 286–287 (архим. Макарий (Веретенников)); Куковенко В. Архимандрит Дионисий (Виноградов) // Можайское историческое общество (<http://kukovenko.ru/tserkovnaya-deyatelnost/arkhimandrit-dionisij-vinogradov-1874-1893>, дата обращения 31.03.2016).

Э. Ю. Светлова

Дмитриевский Алексей Афанасьевич (1856–1929) — историк, литургист, специалист по истории византийского и русского церковного богослужения, источниковед, палеограф, создатель школ по литургике в Киеве и Санкт-Петербурге; магистр (1883), доктор (1896) богословия; член-корреспондент ПАН (1903); почетный член КДА, КазДА (1912), ПДА (1914) и МДА (1914); член-сотрудник РАО (07.01.1909); действительный член, секретарь (1907–1918) ППО.



Родился в семье псаломщика в Астраханской губ. Обучался в АДС, КазДА (1878–1882). С 1882 доцент СамДС, преподавал гомилетику и литургику. Доцент (1884–1894), ординарный (1894–1907), заслуженный ординарный (с 1907) профессор по кафедре церковной археологии и литургики в КДА. В 1880–1910 неоднократно путешествовал по России, в

страны Православного Востока и Западной Европы (Патмос, Синай, Афон, Иерусалим, Константинополь, Каир, Дрезден и др.) для работы в библиотеках с памятниками византийской и славянской письменности VII–XVII вв., главным образом т. н. «типики», содержащих данные для истории византийского и русского церковного богослужения. С 1906 член Предсоборного Присутствия в Санкт-Петербурге. В 1907 вышел в отставку, жил в Санкт-Петербурге, с того же года ученый секретарь ППО, автор его истории «Императорское Православное Палестинское общество и его деятельность за истекшую четверть века: 1882–1907: Историческая записка» (СПб., 1907; переизд.: М.; СПб., 2008). Член Комиссии по исправлению славянского текста богослужебных книг, сверхштатный член Училищного совета (1914) Св. Синода. Член «Свободной Академии» Н. П. Кондакова. В 1918 переехал в Астрахань, преподавал в местном университете на кафедре истории и греческого языка (1918–1922), проректор (с 1919) АУ. С 1922 безработный, вернулся в Петроград, в тяжелейших материальных условиях продолжал научную работу. С 1923 член Русско-византийской и Славянской комиссий РАН, преподаватель Высших богословских курсов (1923–1928). Умер в Ленинграде, погребен в АНЛ.

Автор трудов: «Богослужение страстной и пасхальной седмиц в св. Иерусалиме по уставу IX–X вв.» (Казань, 1888; переизд.: 1894), «Богослужение в Русской церкви в XVI в. Ч. 1: Службы круга седмичного и годичного и чинопоследования таинств» (Казань, 1893; магистерская диссертация), «Патмосские очерки: Из поездки на о. Патмос летом 1891 г.» (Киев, 1894), «Русские на Афоне» (СПб., 1895), «Древнейшие патриаршие типиконы Святотрогробский Иерусалимский и Великой Константинопольской церкви: Критико-библиографическое исследование» (Киев, 1907), и незаконченного «Описания литургических рукописей, хранящихся в библиотеках Православного Востока» (Т. 1–3. Киев, 1895; 1901; Пг., 1917; докторская диссертация). В последнем фундаментальном труде автор поставил цель дать научное описание греческих литургических рукописей для выяснения истории и эволюции текстов и образов путем проверки всех уже известных рукописей из восточных и западных хранилищ. Ряд работ до сих пор не опубликован, большая часть архива ученого хранится в ОР РНБ.

См.: Михаил (Арранц), о. А. А. Дмитриевский: Из рукописного наследия // АРВСПб. С. 120–133; РПБ. С. 30–46 (со списком трудов и литературы о нем); ПЭ. 2007. Т. 15. С. 429–438 (Л. А. Герд, С. Ю. Акишин); Дмитриевский А. А. Русская духовная миссия в Иерусалиме. М.; СПб., 2009.

И. В. Тункина

Дмитриев-Петкович Константин Петрович см. Петкович Константин Дмитриевич

Дмитрий, архимандрит (в миру Самбикин Дмитрий Иванович; 1839–1908) — церковный историк, архиепископ Казанский и Свияжский; магистр богословия (1865), доктор церковной истории (1904); член-сотрудник РАО (26.03.1886), член-корреспондент Санкт-Петербургского комитета распространения грамотности (1866), член Воронежского епархиального православного миссионерского общества (1870), Московского противораскольнического братства святителя Петра Московского (1873), КиевЦАО (1873), Санкт-Петербургского общества взаимного вспомоществования русским художникам (1877), Общества попечения о раненых и больных воинах (1878), Санкт-Петербургского общества Красного Креста (1881), ТамбГУАК (1885); действительный член Общества добровольного флота в России (1879), ППО (1892); почетный член МДА (1893), КДА (1899).

Родился в слободе Караяшник Острогожского у. Воронежской губ. в семье протоиерея. Выпускник БирючинДУч (1848–1853), ВорДУч (1854), ВорДС (1861), ПДА (1865). Учитель ВорДС (1866), преподавал в высших отделениях общую и русскую церковную историю, литургику и каноническое право, параллельно служил библиотекарем Воронежской ПБ. Рукоположен в дьякона, в священника (1866) с назначением в приходскую церковь Рождества

Пресвятой Богородицы (Пятницкую) в Воронеже и оставлением должности преподавателя семинарии. Преподавал гражданскую историю в епархиальном женском училище (1866–1867); член Совета Воронежского женского училища (1869). Участвовал в Комитете по улучшению быта духовенства; член строительного Комитета по перестройке ВорДС (1871–1872). Ректор ТамбДС (1872), где преподавал в двух высших отделениях до 1876. Протоиерей (1872), редактор «Тамбовских епархиальных ведомостей». Председатель Тамбовского противораскольнического и противомусульманского Казанско-Богородичного братства (1875), постоянный член Общества вспомоществования бедным студентам ПДА (1876), директор Тамбовского губернского попечительного о тюрьмах комитета (1876), помощник председателя ТамбГСК (1877). Пострижен в сан архимандрита (1877). Председатель ТамбЦИК (1877), вице-президент Комиссии по устройству в Тамбове губернского музея (1879), пожизненный член Общества вспомоществования бедным студентам МДА (1881). В 1881 приглашен к участию в заседаниях Учебного комитета при Св. Синоде. Ректор ВорДС (с 1881), редактор «Воронежских епархиальных ведомостей» (с 1881), где инициировал публикацию серии статей сельских священников с историко-этнографическими описаниями приходов. Член Епархиального училищного совета (1884–1886). Товарищ председателя (1885), председатель (1886) Воронежского братства святителей Митрофана и Тихона. Епископ Балахнинский, викарий Нижегородской епархии (1886). Председатель Комиссии для устройства зданий Печерского Вознесенского монастыря (1887). После учреждения епископом Нижегородским и Арзамасским Модестом Археологической епархиальной комиссии для изучения древностей Нижегородского края назначен ее председателем (1887). После изучения построек Печерского монастыря доложил Модесту о его состоянии и просил разрешить ему сбор средств на ремонт ветхих зданий в монастыре; руководил обновлением, очищением и исправлением памятников монастыря. Епископ Балтский, викарий Подольской епархии (1887). Председатель Подольского миссионерского общества и Подольского епархиального строительного комитета (1888). Действительный член ПодольГСК (1891), изучал местные церковные древности, занимался устройством часовен и храмов, открыл развалины Бакотского наскального монастыря, восстановил его и освятил. Епископ Подольский и Брацлавский (1890), затем епископ Тверской и Кашинский (1896). Архиепископ (1898). По его инициативе был учрежден ТверЦИАК (1902), создан музей церковных древностей, открыты временные археологические курсы. Участник Областного АС в Твери (1903), почетный председатель отдела памятников церковной старины. Возглавил Казанскую епархию с титулом архиепископа Казанского и Свяжского (1905). Учредил

КазИАО (1906), инициировал создание церковного древлехранилища, в которое передавались предметы старины из приходских храмов, планировал открыть церковно-археологический музей. Умер в Казани.

Автор многочисленных статей и книг по догматическому богословию, истории Нового Завета, церковной истории тех епархий, в которых служил: «Месяцеслов святых, всею Русскою Церковью или местно чтимых, и указание празднеств в честь икон Божией Матери и св. угодников Божиих в нашем Отечестве» (Вып. 1–4. Тамбов, 1878–1882; Вып. 5–12. Тверь, 1897–1901; Вып. 13–14. Казань, 1907; состоял из 12 томов по месяцам и 2 дополнительных), «Указатель храмовых празднеств в Воронежской епархии» (Вып. 1–4. Воронеж, 1884–1886; обобщены сведения о 994 монастырских, приходских, кладбищенских и домовых храмах), «Тверской патерик: Краткие сведения о тверских местночтимых святых» (Казань, 1907).

См.: ЭСБЕ. Доп. Т. 1а. С. 685; ПЭ. Т. 15. С. 91–93 (А. Н. Акиншин, Е. В. Липаков); <http://www.pravoslavie.ru/put/080329214600.htm>, дата обращения 31.03.2016.

Э. Ю. Светлова

Догель Михаил Иванович (Янович) (1865–1936) — юрист, специалист по международному праву; магистр (1895), доктор (1900) международного права; действительный член (04.05.1912), член Совета РАО от НО (1917–1918).

Родился в Гейдельберге. Сын профессора фармакологии и медицины КазУ И. (Я.) М. Догеля, из дворян. Выпускник 1-й казанской гимназии и ФМФ КазУ (1888), выдержал экзамен в юридической испытательной комиссии, с 1890 служил по ведомству МЮ. Приват-доцент международного права ЮФ ХУ (1895–1896), приват-доцент (1896–1900), профессор (1900–1905) международного права ЮФ КазУ; приват-доцент по кафедре международного права ЮФ ПУ (1911–1913); ординарный профессор по кафедре полицейского права ЮФ ЮУ (1914–1917), управляющий юрисконсультской частью МИД (1914–1916). Член Совета Главного управления по делам печати. Участник Белого движения, состоял при Управлении иностранных дел генерала А. И. Деникина. В эмиграции в Константинополе, секретарь консульской части миссии в Константинополе (1921), первый председатель Русской академической группы в Константинополе, затем переехал в Париж, читал лекции на русском отделении ЮФ Сорбонны (1925–1926), умер в Париже.

Основные труды: «Юридическое положение личности во время сухопутной войны. Комбатанты» (Казань, 1894; магистерская диссертация, защищенная в ПУ), «О военном занятии (occupation bellica)» (Казань, 1898), «Международное право во время войны» (Казань, 1905).

В фонде РАО упомянут его доклад о бактрийской монете III в. до Р. Х. (Д. 302. Л. 68; Д. 453. Л. 58 об.–59).

См.: СППЮФПУ. С. 12–13; Емельянова И. А. Юридический факультет Казанского государственного университета 1805–1917: Очерки. Казань, 1998. С. 96; РНЗ. С. 253–254.

И. В. Тункина

Долбежев Василий Иванович (1842–1911) — археолог-кавказовед, исследователь памятников Центрального Кавказа; член-сотрудник РАО (11.01.1883), член-корреспондент Ученого Эстонского общества при ДУ (1885).

Уроженец Риги, из семьи купца-старообрядца, получил среднее образование в Рижской гимназии, после смерти отца по протекции директора Ставропольской дирекции училищ Я. М. Неверова (1810–1893) отправлен в Ставрополь и определен без оплаты в пансион, где «упражнял воспитанников в немецком языке, которым владел... как природным». Коллежский ассessor (1883), дослужился до чина статского советника, учитель немецкого языка в Ольгинской женской гимназии (1871–1910) и Владикавказском РУ, почетный блюститель Училища общества ремесленников во Владикавказе. Проводил раскопки разновременных памятников, от финальной бронзы до средневековья, в Терской области, Кабарде, Грозненском округе, Северной и Южной Осетии, Дигории, Тифлисской губ. (1886–1894, 1897–1904). Активно сотрудничал с Имп. АК, поднял вопрос об охране памятников Терской обл. (1886), сопровождал А. А. Бобринского в поездке по окрестностям Владикавказа (март–апрель 1888), способствовал приобретению древностей для Имп. АК и личной коллекции графа, проводил раскопки Кобанского могильника (1889–1890), случайно открытого в 1869. Основатель (1893) Музея Терской обл. (ныне Северо-Осетинский государственный объединенный музей истории, архитектуры и литературы) во Владикавказе, открытого в помещении Областного статистического комитета, на пожертвования, собранные по подписке; способствовал строительству специального здания для музея (1907).

Автор исследования «Об орнаментах и формах бронз, находимых в доисторическом кладбище близ селения Уолла-Кобан (Терской области)» (Тифлис, 1887; отд. отт. из: Сб. мат-лов для описания местностей и племен Кавказа. Вып. 6. Приложение).

См.: Семенов Л. П. В. И. Долбежев как археолог-кавказовед. Владикавказ, 1930. Отд. отт. из: Известия Горского педагогического института. 1930. Т. 7. С. 188–213 (с портретом); Имп. АК. Т. 1. С. 714–726, 756; Кодзоев Н. Д. Российские и иностранные исследователи и путешественники XVI–XIX вв. об Ингушетии и ингушах // ГБУ «Ингушский научно-исследовательский институт гуманитарных наук им. Ч. Ахриева». 2015. С. 158–167.

И. В. Тункина

Долгоруков Сергей Васильевич (1820–1853) — князь, камер-юнкер, коллекционер памятников искусства и старины, русских монет; член-основатель РАО (1846).



Выпускник ЮФ ПУ (1839); деятельный член благотворительного общества посещения бедных в Санкт-Петербурге, попечителем которого являлся председатель СПбАО герцог Максимилиан Лейхтенбергский. Служил на Кавказе, собирал древности, в особенности древние монеты. Директор Закавказского общества садоводства. Составил и издал

«Описание неизданных русских монет собрания кн. С. В. Долгорукова» (ЗАО. 1851. Т. 3. С. 33–50), в котором оказалось около 50 неизданных ранее экземпляров.

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 33–34.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Дорн Борис Андреевич (Иоганн Альбрехт Бернгард) (Dorn Johannes Albrecht Bernhard; 1805–1881) — востоковед-историк, иранист, семитолог; почетный доктор восточной словесности ПУ (1869); почетный доктор богословия ЛейпцигУ; член-корреспондент (18.12.1835), адъюнк (01.02.1839), экстраординарный академик ОИФН (04.06.1842), ординарный академик ИФО (06.03.1852) ПАН; член-корреспондент (22.03.1860), действительный член (05.06.1871) РАО; член Лондонского НумО, Парижского азиатского общества, почетный член Имп. ПБ (1873), Берлинского НумО, Германского восточного общества, Египетского института в Александрии, член-корреспондент общества наук в Геттингене, Берлинской АН и др.

Родился в Шейерфельде, герцогство Саксен-Кобургское, Германия. Выпускник гимназии в Кобурге, учился в ГаллеУ, ЛейпцигУ и КобургУ, изучал теологию и восточные языки. Приват-доцент восточных языков в ЛейпцигУ (с 1825), командирован в Англию (1827–1829). Профессор востоковедения в ХУ (1829–1835), вел занятия по арабскому и персидскому языкам, эфиопскому и санскриту. Член училищного комитета при ХУ, директор Минц-кабинета ХУ (1829–1831). Командирован в Вильно (1834–1835) для отбора учебных пособий из библиотеки закрытого ВиленУ. Переехал в Санкт-Петербург: преподавал историю и географию Востока при учебном отделении АД МИД (1835–1842). Директор АМ ПАН (1842–1881), где основал фонд афганских рукописей (1844). Преподавал безвозмездно студентам ПУ санскрит (1838–1842), афганский язык и литературу (1855–1857). Заведующий Восточным (с 1844), Историческим (с 1855) отделениями, отделением богословия (с 1864) Имп. ПБ, занимался каталогизацией, сверкой каталогов с фондами и пр.; участвовал в организации книжных выставок (выставка Библий в 1856 и др.), в разработке проекта устава ПБ и правил пользования. Составил печатный каталог восточных рукописей Имп. ПБ, включавший 957 описаний рукописей объемом более 700 страниц:

«Catalogue des manuscrits et xylographes orientaux de la Bibliothèque Imperiale Publique de St.-Petersbourg» (SPb., 1852). Неоднократно командировался в Англию, Германию, Францию, Закавказье, Прикаспийский регион. Член особого комитета при II отделении СЕИВК по переводу и изданию мусульманских законов. Написал ряд рецензий для присуждения Демидовских премий ПАН. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

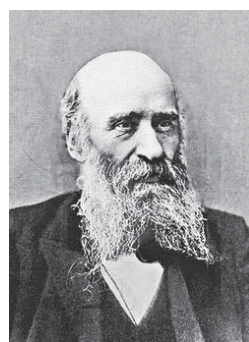
Автор трудов по арабистике, иранистике, семитологии, истории и этнографии народов Каспийского побережья. Заложил научные основы для изучения языка, литературы, истории и этнографии Афганистана, составил первые в Европе систематические описания грамматических особенностей языка пушту (на нем. яз., 1839–1845) и создания афганской грамматики, издал первую антологию пуштунской литературы (на англ. яз.), содержащую исторические тексты и стихи, сопровождаемую комментариями и пушту-английским словарем, которая на протяжении многих лет использовалась как учебник в ПУ.

Основные труды: «History of the Afghans, translated from Persian of Neamet Ullah» (Vol. 1–2. London, 1829–1836), «Grammatische Bemerkungen über das Puschtu oder die Sprache der Afghanen» (Mémoires [6 ser]. 1845. № 5. P. 1–163), «Zusätze zu den grammatischen Bemerkungen über das Puschtu» (Mémoires [6 sér]. 1845. № 5. P. 435–487), «Auszüge aus afghanischen Schriftstellern» (Mémoires [6 sér]. 1845. № 5. P. 581–643). «A Chrestomathy of the Pushtu or Afghan Language» (SPb., 1847), «Академик Френ и его ученая деятельность» (УЗИАН. 1855. Т. 3. Вып. 3. С. 429–465); «Азиатский музей Имп. Академии наук» (УЗИАН. 1864. Т. 5. Вып. 2. С. 163–174); «Новая коллекция рукописей в Имп. публ. библиотеке» (ЖМНП. 1859. Кн. 12. С. 148–150); «Материалы к познанию иранских наречий» (СПб., 1866); «Каспий. О походах древних русских в Табаристан» (СПб., 1875), «Отчет об ученом путешествии по Кавказу и южному берегу Каспийского моря» (Тр. ВОРАО. 1864. Т. 8. С. 245–317) и др.

В фонде РАО сохранилась его записка об издании рукописного джагатайского словаря (Д. 24. Л. 1, 2; Д. 394. Л. 53 об.–56); отзыв его о работе В. Бернауэра (Д. 46. Л. 27; Д. 395. Л. 216–218; Д. 426. Л. 73; Д. 448. Л. 3, 24); сведения о документах на персидском и турецком языках, привезенных им с Кавказа и хранящихся в АМ (Д. 426. Л. 64), письмо к нему И. А. Бартоломея о древнейшей сасанидской монете (Д. 389. Л. 61), его письмо в РАО (Д. 25. Л. 5); сведения о его кончине (Д. 398. Л. 74 об., 95–96); об издании его путешествия по Кавказу, Гилян и Мазандарану (Д. 25; Д. 67. Л. 48; Д. 393. Л. 90–92; Д. 395. Л. 46–48; Д. 396. Л. 2 об., 3 об., 44 об., 77, 87, 180, 199; Д. 397. Л. 60 об., 91 об., 252 об.–253; Д. 427. Л. 1; Д. 426. Л. 113 об., 147); о печатании русского перевода «Путешествия по Кавказу, Гилян и Мазандарану» (Д. 25; Д. 107. Л. 1; Д. 393. Л. 90–92; Д. 427. Л. 1; Д. 426. Л. 95 об.–96, 113); о поручении В. Р. Розену составить текст к атласу (Д. 426. Л. 113, 147); о передаче в АМ материалов по изданию его «Путешествия» (Д. 302. Л. 35; Д. 312. Л. 20).

См.: ИФФХУ. С. 218–223 (П. Г. Риттер); *Тизенгаузен В. Г.* Френовы рукописи и академик Б. А. Дорн. Варшава, 1977; *Куликова А. М.* Б. А. Дорн и университетское востоковедение в России // НАА. 1975. № 2. С. 220–228; БСОТ. С. 89–90; СРНБДНК. Т. 1. С. 193–197 (Л. А. Шилов).
Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Дринов Марин Степанович (Дринов Марин Стоянов, Drinov Marin Stoyanov; 1838–1906) — историк-славист, филолог, этнограф; магистр (1873), доктор (1876) славянской словесности; член-корреспондент ПАН (1898), действительный член РАО (27.03.1892); почетный член Югославянской АН, член Краковской АН (1901); член и председатель (1890–1897) ХИФО, член ОИДР, ОЛДП, Болгарского научного общества в Браилове (ныне Румыния), один из создателей (1869) и председатель Болгарского общества ревнителей знаний (Българското книжовно дружество; с 1911 Болгарская АН, София).



Родился в г. Панагюриште, Болгария, в семье ремесленника. Выпускник (1855) и учитель четырехклассного училища в Панагюриште. В 1858 для продолжения образования приехал в Россию, закончил КДС (1861) и ИФФ МУ (1865), ученик Ф. И. Буслаева и О. М. Бодянского. С 1865 путешествовал по Европе как домашний учитель семьи кн. Е. М. Голицыной, в Вене, Женеве (1866–1867), Праге (1867), Риме, Неаполе (1869–1870) изучал материалы по южнославянской истории; впоследствии командирован с научными целями за границу (1875), посетил Болгарию, Константинополь, Прагу и др. В 1870 вернулся в Москву. Доцент (1873–1876), экстраординарный (1876), ординарный (1876–1878, 1879–1898), заслуженный ординарный (1898–1906) профессор кафедры славяноведения ИФФ ХУ. Активно работал в русском гражданском управлении в Болгарии во время русско-турецкой войны: вице-губернатор Софийской обл. (1877–1878), управляющий Отделом народного просвещения и духовных дел (1878–1881). Умер в Харькове от туберкулеза.

Именем Дринова называется академическое издательство Болгарской АН.

Основные труды: «Заселение Балканского полуострова славянами» (М., 1873; магистерская диссертация), «Южные славяне и Византия в X веке» (М., 1876; докторская диссертация), «Съчинения» (Т. 1–3. София, 1909, 1911, 1915) и др.

См.: СДР. С. 146–149 (А. И. Митряев); *Горина Л. В.* Марин Дринов — историк и общественный деятель. М., 1986 (с аннотированной библиографией трудов о нем); *Лантева Л. П.* История славяноведения в России в XIX веке. М., 2005. С. 821–826; БСУХУ. Т. 2. С. 55–58.

И. В. Тункина

Дружинин Василий Григорьевич (1859–1936) — историк донского казачества и церковного раскола, археограф, палеограф, коллекционер рукописей и монет, исследователь поморского литья; магистр русской истории (1889); член-корреспондент АН СССР (1920); действительный член (21.10.1888), секретарь РАО (13.05.1890–29.04.1906), секретарь ОРСА (07.12.1888–13.04.1890), в 1896 инициатор создания НО РАО; член-учредитель ИОПУ; почетный член ПАИ (1914), член РГО (1901), ОЛДП, РВАО, ТверГУАК и др.

Родился в Санкт-Петербурге, из дворян, сын генерал-майора, совладельца Кыштымских горных и металлургических заводов на Урале. Выпускник 3-й Петербургской классической гимназии (1874–1879, одноклассник *М. Г. Деммени*) и ИФФ ПУ (1883), ученик *Е. Е. Замысловского*, оставлен для подготовки к профессорскому званию. Служил в ДДД МВД (1886–1891). Сверхштатный член (без содержания, 1889–1891), член (1891–1896) Имп. АК, выполнял обязанности ученого секретаря, ведал библиотекой, редактировал выпуски МАР, стал первым фотографом и организатором фотоархива комиссии, проводил незначительные раскопки в Екатеринбургской и Пермской губ. (1891–1895). Член (1896), правитель дел (1903–1921), заместитель председателя (1921–1929) АрхеогРК — Постоянной историко-археографической комиссии (с 1922 в структуре РАН — АН СССР), член Комитета попечительства о русской иконописи (1903–1918). Член оргкомитета организованной ПАН выставки «Ломоносов и елизаветинское время» (1912) в залах Имп. АХ. Член Союза архивных деятелей (1917). После Октября 1917 читал курс палеографии старообрядческих рукописей для слушателей архивных курсов, помощник заведующего Сенатским архивом (1918–1919), управляющий отделом Главархива (1 отделение 2-й секции), научный сотрудник Отдела охраны памятников искусства и старины, КИПС, КЕПС РАН — АН СССР. В 1929 во время чистки уволен из АН СССР, в июне 1930 арестован по «академическому делу» («делу историков»), в феврале 1931 осужден на 5 лет лагерей, отбывал срок в СЛОН (1931–1932), в мае 1932 освобожден с запрещением проживания в 12 населенных пунктах СССР и Уральской обл. сроком на 3 года, жил в ссылке в Ростове Ярославской обл. (1933–1935), где по предложению директора Государственного литературного музея В. Д. Бонч-Бруевича работал над воспоминаниями (рукопись в РГАЛИ). Вернулся в Ленинград (1935), где умер. Реабилитирован в 1959.

С гимназических лет (с 1874) собирал рукописные и вещественные памятники поморского старообрядчества (иконы, рисованные лубки, акварели, медное литье, деревянные кресты, пелены и пояски с ткаными надписями, церковная утварь, мебель и пр.), русские запрещенные книги и другие издания, владел богатейшим архивом своего дяди, писателя и литературного критика А. В. Дружинина. Большая часть рукописного собрания хранится в БАН (1112 ед. хр.), вещевая коллекция — в ГРМ, ГЭ, ГМИР, библиотека (ок. 40 тыс.

книг) была распылена — менее четверти попало в библиотеку СПБНИИ РАН (ок. 8,5 тыс. экз.), ГМИР, отделы БАН, ПДА (переданы из БАН в ЛДА в 1956–1957), часть продана через «Международную книгу» и попала в Вайднеровскую библиотеку ГарвардУ (США), библиотеку Ватикана и пр.

Автор книг: «Раскол на Дону в конце XVII в.: Исследование» (СПб., 1889; магистерская диссертация), «Донские дела» (Кн. 1. СПб., 1898), «Вновь открытые полемические сочинения XVII в. против еретиков» (СПб., 1907), «“Священноиерей” Матвей Андреев, его беседы с беспоповцами и послания к ним» (СПб., 1908), «Несколько неизвестных литературных памятников из сборника XVI века» (СПб., 1909), «Словесные науки в Выговской поморской пустыни» (СПб., 1911), «Писания русских старообрядцев: Перечень списков, составленных по печатным описаниям рукописных собраний» (СПб., 1912), «Несколько автографов писателей-старообрядцев» (СПб., 1915), «Поморские палеографы начала XVIII столетия» (Пг., 1921), «Памятники истории старообрядчества XVII в.» (Л., 1927).

См.: *Перченко Ф. Ф.* К истории Академии наук: Снова имена и судьбы... Список репрессированных членов Академии наук // *In memoriam: Исторический сборник памяти Ф. Ф. Перченка*. М.; СПб., 1995. С. 161–162; *Брачев В. С.* «Дело историков», 1929–1931 гг. СПб., 1988. С. 118–119; ОИЭ. 1996. Т. 2. С. 89 (Е. М. Юхименко); ПЭ. Т. 16. С. 284–285 (А. И. Алексеев); Памяти Василия Григорьевича Дружинина (1869–1936): Материалы научн. чтений 10 августа 2010 г. СПб., 2010; Имп. АК. Т. 1. С. 123, 163, 165–168, 655–656, 1120–1122; Т. 2. С. 35, 38, 41, 45, 48.

И. В. Тункина

Друцкой-Соколинский-Ромейко-Гурко Василий Петрович (1827–1867) — князь (с 1850), помещик, штабс-капитан; член-корреспондент РАО (22.03.1860).

Из старинного дворянского рода, жил в Смоленске, похоронен в Москве.

В фонде РАО упомянуты его статья о Смядынском Борисоглебском монастыре и о курганах около д. Дубровки Смоленской губ. (Д. 50. Л. 42–50), сообщения о раскопках в Смоленской губ. (Д. 408. Л. 202–203), о хранящейся в Мосальской Николаевской церкви Калужской губ. старинном Евангелии и резном изображении Николая Чудотворца (Д. 393. Л. 177; Д. 418. Л. 384), сведения о документах из его фамильного архива (Д. 418. Л. 150–152, 336–337, 384–394; опубл.: ИРАО. 1859. Т. 1. Вып. 6. С. 380–382), о пожертвовании им музею РАО 7 столбцов и писем из семейного архива (бумаги Безобразовых) (Д. 408. Л. 93–95), представленных на заседании Отделения русской и славянской археологии 10.10.1858, и рукопись XVIII в., представленную ОС РАО 22 октября 1864 г., его письмо в РАО (Д. 418. Л. 336–337).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 349.

И. В. Тункина

Дубровин Николай Федорович (1837–1904) — военный историк, член-корреспондент ИФО (по разряду историко-политических наук (история и древности российские); 02.12.1877), экстраординарный (01.09.1890), ординарный (04.12.1899) академик, неперменный секретарь (04.09.1893–12.06.1904) ПАН; действительный член РАО (18.05.1894).



Родился в с. Кориново Великолуцкого у. Псковской губ. Окончил Полоцкий кадетский корпус (1853), Константиновское военное училище и Михайловскую артиллерийскую академию. Служил в лейб-гвардии Конной артиллерии. Печатался как литератор и военный историк с 1859 в «Ар-

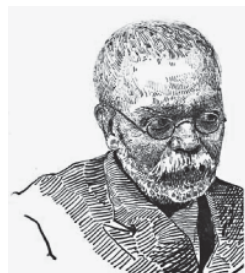
тиллерийском журнале», «Рассвете», «Военном сборнике», РВ, «Отечественных записках» и др. журналах. Старший адъютант в штабе артиллерии Отдельного Гвардейского корпуса (1862), в Петербургском окружном артиллерийском управлении (1864). Прикомандирован к Главному штабу для военно-исторических работ (1868). Генерал-майор (1878), генерал-лейтенант (1888). Член Военно-ученого комитета (1882). Почетный член конференции Михайловской артиллерийской академии (1895). Редактор РС (1896–1904), где кроме ряда статей напечатал два обширных исследования: «Русская жизнь в начале XIX столетия» (РС. 1899–1902) и «После Отечественной войны» (РС. 1903. № 11–12; 1904. № 1–3). Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды по истории России XVIII–XIX вв.: «История войны и владычества русских на Кавказе» (Т. 1–6. СПб., 1871–1888), «Пугачев и его сообщники» (Т. 1–3, СПб., 1884), «Биография Н. М. Пржевальского» (СПб., 1890), «Георгий XII, последний царь Грузии, и присоединение ее к России» (СПб., 1897), «История Крымской войны и оборона Севастополя» (Т. 1–3. СПб., 1900) и др. Редактор сборников документов: «Материалы для истории Крымской войны и обороны Севастополя» (Вып. 1–5. СПб., 1871–1874), «Присоединение Крыма к России» (Т. 1–4. СПб., 1885–1889), «Протоколы, журналы и указы Верховного тайного совета, 1726–1730 гг.» (Т. 1–8. СПб., 1886–1898), «Доклады и приговоры, состоявшиеся в Правительствующем Сенате в царствование Петра Великого» (Т. 3–6. СПб., 1887–1901), «Сборник исторических материалов, извлеченных из архива собственной Его Императорского Величества канцелярии» (Вып. 2. СПб., 1889), «Бумаги кн. Григория Александровича Потемкина-Таврического» ([Т. 1–3]. СПб., 1893–1895) и др.

См.: Куник А. А. Записка об ученых трудах адъютанта Имп. Академии наук Н. Ф. Дубровина с 1887 по 1890 г. СПб., 1890; Рудаков В. Е. Учено-литературная деятельность Н. Ф. Дубровина // ИВ. 1904. № 8. С. 543–552; МБСДЧАН. Ч. 1. С. 267–274.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Дудин (Дудин-Марцинкевич) Самуил Мартынович (1863–1929) — художник, путешественник, этнограф, археолог, музейный сотрудник, фотограф, основоположник научного метода фотосъемки в этнографии; упомянут в числе действительных членов и членов-сотрудников в протоколе ВО РАО 01.06.1922.



Родился в м. Ровное Херсонской губ. в семье отставного квартирмейстера Казанского драгунского полка, позже сельского учителя. После окончания начальной школы поступил в Елисаветградское РУ, вошел в кружок украинской «громады», позже «Елисаветградский кружок са-

моразвития» в составе харьковской группы «Народная воля» (1882), арестован (1884), выслан без суда в г. Селенгинск Забайкальской обл. (1887). В Забайкалье вел метеонаблюдения, занимался сбором геологических коллекций, этнографических и фольклорных материалов о бурятах и русском населении Сибири. Познакомился с русским путешественником и этнографом Г. Н. Потаниным, уже совершившим ряд больших путешествий по Монголии, Китаю и восточной окраине Тибета. Из Селенгинска переехал в Троицкосавск, поступил на службу в фотографию Н. А. Чарушина. Участвовал в Орхонской экспедиции академика В. В. Радлова (1891), в составе экспедиции приехал в Санкт-Петербург, амнистирован, принят в Имп. АХ (1892–1898), занимался в классе И. Е. Репина, получил звание художника за картину «В храме Таниты» (1897). С 1893 г. принимал участие в работе МАЭ, ИАК, РКИСВА. С В. В. Бартольдом побывал в Средней Азии (1893), на Украине собирал этнографический материал и выполнял фотосъемку (1894), ездил по заданию ИАК в историко-архитектурную экспедицию Н. И. Веселовского в Самарканд (1895), по поручению этнографического бюро кн. М. К. Тенишевой сделал более 600 фотографий быта обитателей Акмолинской и Семипалатинской обл. (1899) для Всемирной Парижской выставки. В 1900–1903 гг. по предложению директора МАЭ академика В. В. Радлова осуществлял экспедицию по Средней Азии, занимался фотосъемкой населенных пунктов, жилищ, домашней утвари, национальных костюмов; сцен повседневной жизни, торговли, религиозных обрядов, обычаев и т. д. (более 2000 снимков), собрал коллекцию вещей, положившую начало среднеазиатского собрания РЭМ. В 1905–1907 по поручению РКИСВА совершил две поездки в Самарканд для подробной фоторегистрации архитектурных памятников (Каталог фотографических снимков с мавзолеев Шах-и Зинда. Снимки исполнены художником С. М. Дудиным в течение лета 1905 года по поручению Русского комитета для изучения Средней и Восточной Азии. СПб., 1906), в 1908 работал в Самарканде с архитектором К. К. Романовым. В 1909–1910 и 1914–1915 прини-

мал участие в экспедициях в Восточный Туркестан и Западный Китай под руководством С. Ф. Ольденбурга, организованных РКИСВА. С 1911 заведующий фотографическим отделом МАЭ, с 1914 заведовал отделом среднеазиатских древностей, позже отделом изображений; ученый секретарь Совета музея. После революции — секретарь Туркестанской комиссии при РАИМК и кружка им. В. В. Радлова при МАЭ, сотрудничал с ГЭ, ГРМ и др. В последние годы жизни преподавал основы фотографии на ГФ ЛГУ. Умер от разрыва сердца, находясь со студентами на практике в п. Саблино под Ленинградом.

Основные труды: «Архитектурные памятники Китайского Туркестана: Из путевых записок» (АХЕ. 1916. № 6. С. 75–80; № 10. С. 127–132; № 19. С. 218–220; № 22. С. 241–246; № 28. С. 292–296; № 31. С. 315–321); «Ковровые изделия Средней Азии» (Сб. МАЭ. Л., 1928. Т. 7. С. 71–166); «Орнаментика и современное состояние старинных самаркандских мечетей» (ИАК. 1903. Т. 7. С. 49–73); «Техника стенописи и скульптуры в древних буддийских пещерах и храмах Западного Китая» (Сб. МАЭ. 1918. Т. 5. Вып. 1. С. 21–92); «Фотография в научных поездках» (Краеведение. М.; Л., 1924. Т. 1. № 1–4. С. 31–53); «Фотография в этнографических поездках» (Казанский музейный вестник. 1921. № 1–2. С. 31–53).

См. Бартольд В. В. Воспоминание о С. М. Дудине // Бартольд В. В. Собр. соч. М., 1977. Т. 9. С. 773–778; Вишиневецкая В. А. Из жизни и деятельности С. М. Дудина — художника, собирателя, исследователя // Из истории формирования этнографических коллекций в музеях России: XIX–XX вв. СПб., 1992. С. 84–106; Длужневская Г. В. Фотографы Императорской Археологической Комиссии // АВ. 2007. Вып. 14. С. 245–258; Дмитриев С. В. Штрихи к собирательской деятельности С. М. Дудина // Культурное наследие народов Центральной Азии, Казахстана и Кавказа: Сб. МАЭ. 2006. Вып. 52. С. 96–106; Зеленин Д. К. С. М. Дудин (1863–1929): К годовщине смерти // Советская Азия. 1930. № 5–6. С. 334–335; Назирова Н. Н. Экспедиции С. Ф. Ольденбурга в Восточный Туркестан и Западный Китай: Обзор архивных материалов // Восточный Туркестан и Средняя Азия в системе культур древнего и средневекового Востока. М., 1986. С. 24–34; Никитин В. А. Певец Средней Азии // Рассказы о фотографах и фотографиях. Л., 1991. С. 33–46; Памяти С. М. Дудина // Сб. МАЭ. 1930. Вып. 9. С. 341–358; Прищепова В. А. К 150-летию со дня рождения С. М. Дудина — художника, этнографа: По материалам МАЭ РАН // Антропологический форум Online, № 15. СПб., 2011. С. 608–649.

М. В. Медведева

Думберг Карл Евгеньевич (Карл Теодор Роберт Георг) (Duhmberg Carl Theodor Robert Georg; 1862–1931) — археолог-классик; член Ученого эстонского общества (1889), член-корреспондент Общества для исследования о. Эзель; действительный член ООИД (1894), ТУАК (1899); член-сотрудник РАО (22.04.1900).

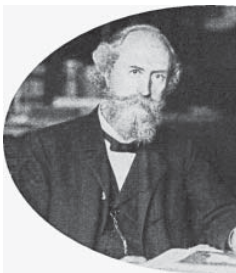
Родился в семье профессора агрономии ДУ в имении Ней-Гаузен (Вастселийна) в Выруском у., учился на ИФФ ДУ (1882–1888). В студенческие годы подрабатывал консерватором монет в Эстонском научном обществе (1885–1889), где впоследствии стал хранителем Нумизматического кабинета. Старший учитель истории и этнографии в Николаевской гимназии в Ревеле (1889–1891). 31.03.1891 по представлению товарища председателя Имп. АК В. Г. Тизенгаузена назначен на должность заведующего КМД вместо ушедшего на пенсию Ф. И. Гросса и исправляющим должность члена Имп. АК. Проводил раскопки в Керчи, в том числе первые крупномасштабные раскопки городища (1896, 1898–1900) и некрополя (1897–1899) Пантикапея, исследовал Львиный курган (1894–1895), доследовал Деев курган (1897) и скифский курган возле кургана Огуз в Мелитопольском у. Таврической губ. (1897), боролся за передачу горы Митридат в ведение Имп. АК, осуществил переезд музея в новое здание, активно комплектовал его библиотеку. Поставил вопрос об охране памятников, вел упорную борьбу с кладоискателями, ввел специальные нагрудные бляхи с надписью «Надсмотрщик Керченского музея древностей». В 1901 уволен со службы в чине надворного советника, согласно прошению, по состоянию здоровья, работал в Статистическом комитете в Керчи. Старший преподаватель и инспектор частной гимназии в Дерпте (1915), ассистент минералогического кабинета ДУ (Тарту). Умер в Тарту. Родственник Тизенгаузен-Мальмбергов: его двоюродная сестра София-Мария-Адельгейм Мальмберг, урожденная Думберг (Sophie Marie Adelheim Malmberg, geb. Duhmberg) в 1888 вышла замуж за историка античного искусства В. К. Мальмберга.

См.: Имп. АК. Т. 1. С. 170–173, 175, 335–338; Мальмберг Я. Н. Из глубины времен: В. К. Мальмберг — К. Е. Думберг — В. Г. Тизенгаузен // Историческая и социально-образовательная мысль. 2014. № 2 (24). С. 77–83; Федосеев Н. Ф. Судьбы керченских археологов // Н. Ф. Федосеев: Материалы юбилейной конф., посвящ. 175-летию музея (Керчь, 27–29 июля 2001 г.). Керчь, 2001. С. 18–29.

И. В. Тункина

Дун Фридрих фон (Duhn Friedrich Carl von; 1851–1930) — немецкий археолог-классик; доктор философии БоннУ (1874); иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907), иностранный член Национальной академии деи Линчеи в Риме.

Родился в Любеке, Германия, в семье юриста. Изучал древнюю историю в БоннУ (с 1870), ученик Г. Узенера, Р. Кекуле, Ф. Бюхелера, в качестве стипендиата ГАИ отправился в Италию (1874), на Сицилию и в Грецию (1875–1877). Изучал римские рельефы и другие памятники. Приват-доцент ГеттингенУ (1879), профессор (с 1880), проректор (1911–1912), руководитель археологического института и куратор археологического собрания (1880–1920) ГейдельбергУ, значительно



преумножил университетскую коллекцию, сделав ее одним из самых значительных университетских собраний в Германии. Издал каталог коллекции (1887), который выдержал 6 переизданий (до 1913). Первым из немецких ученых посетил Г. Шлимана в Трое. Один из подписавших «Манифест 93-х»

(1914) в защиту действий Германии в Первой мировой войне. Умер в Гейдельберге, Германия.

Основные труды: «Über einige Basreliefs und ein römisches Bauwerk der ersten Kaiserzeit» (Miscellanea Capitolina. Rom, 1879. S. 11–19); «Zum Wagenlenker von Delphi» (MDAI(A). 1906. Bd. 31. S. 421–429), «Pompeii, eine hellenistische Stadt in Italien» (Leipzig, 1906; 3. Aufl. 1918).

В фонде РАО сохранились документы об избрании в Общество и его письмо в РАО (Д. 308. Л. 6, 26, 43).

См.: *Vacano O. W. von. Duhn, Friedrich von* // NDB. Bd. 4. S. 180; *William C. Duhn, Friedrich Carl von (1851–1930)* // Encyclopedia of the History of Classical Archaeology. Westport, 1996. Vol. 1. P. 375–376.

Л. Д. Бондарь

Дучич Никифор (Нитшефор) (Дучић Нићифор; 1832–1900) — сербский историк, архимандрит Сербской православной церкви; действительный член Сербской королевской академии (1892), Сербского научного общества (1869); иностранный член-сотрудник РАО (15.09.1890); иностранный почетный член ПАН (04.12.1899).



Родился в с. Луг на р. Требишнице (Герцеговина). В 1849 принял монашеский сан. Посещал семинары и лекции по славянской филологии историка-лингвиста Д. Даничича в Белграде. В 1861 командовал одним из отрядов сербского восстания в Восточной Герцеговине. Командир сербской добровольческой армии в сербо-турецкой войне 1876–1878. Секретарь Исторического

отделения (1874–1875, 1885–1888), вице-президент (1887–1888), президент (1889–1891) Сербского научного общества. Член Национального Собрания (1877–1880). Директор Национальной библиотеки Сербии (1880–1886). Слушал лекции по истории, географии, философии и литературе в Париже (1886). Умер в Белграде.

Автор трудов по сербской истории.

Основные работы: «Монастыри Тврдош и Дужи» (ЗРГО. Кн. 13. СПб., 1859. С. 657–674), «Опыт статистического описания Требишского, Препольского, Плевельского и Невесиньского округов Герцеговины» (ЗРГО. Кн. 13. СПб., 1859. С. 675–694); «Историја Српске Православне Цркве» (Београд, 1885), «Крштење потур-

чењака у Васојевићима 1827–1857» (Орлић, 1886), «Књижевни радови» (Београд, 1892), «Колашин — предјел и племе у Херцеговини» (Београд, 1893).

См.: ЭСБЕ. Т. 21. С. 85 (В. Р-в); *Игњатије (Марковић), монах*. Животопис архимандрита Нићифора Дучића // *Дучић Н*. Историја Српске Православне Цркве. Гацко, 2002. С. 10–67; *Мирчов С*. Нићифор Дучић као управник народне библиотеке у Београду // Гласник НБС. Бр. 1. Београд, 2005. С. 159–165.

М. В. Поникаровская

Дьеулафуа Марсель-Огюст (Dieulafoy Marcel-Auguste; 1844–1920) — французский археолог, инженер; действительный член АНИС в Париже (1895); иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).

Родился в Тулузе. После окончания Политехнической школы в Палезо по специальности гражданского инженера работал в Алжире во Французском бюро дорог и мостов. По возвращению во Францию (1870) работал в навигационной службе в Гарроне, тогда же женился на археологе, писательнице и журналистке Жанне Магрэ. Военный инженер во время Франко-прусской войны (1870–1871). Чиновник в области жилищно-коммунального хозяйства в Тулузе (1874–1880). По поручению правительства совершил путешествие с археологическими целями в Персию (1881–1882), исследовал дворцы Дария I и Артаксеркса II в Сузах (1885–1886), откуда вывез барельефы, которые вместе с другими его находками были выставлены в особом зале Лувра, названном его именем (1888). После возвращения из Суз потерял интерес к археологии, занялся изучением Библии, архитектуры Франции, Испании и Португалии. С началом Первой мировой войны вернулся в инженерные войска, направлен в Рабат (Марокко), где руководил раскопками мечети.

Главные труды: «L'Art antique de la Perse» (Vol. 1–5. Paris, 1884–1889), «L'Acropole de Suse d'après les fouilles exécutées en 1884, 1885, 1886 sous les auspices du Musée du Louvre» (Paris, 1893).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Cagnat R. Notice sur la vie et les travaux de Marcel Dieulafoy, lue le 18 novembre 1921* // CRAIBL. 1921. Vol. 65. № 4. P. 331; *Cagnat R. Notice sur la vie et les travaux de Marcel Dieulafoy, lue dans la séance publique annuelle du 18 novembre 1921*. Paris, 1921; *Reinach S. Marcel Dieulafoy* // Revue archéologique. 1920. Vol. 2. P. 363–364.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Дьяконов Михаил Александрович (1855–1919) — историк русского права; магистр (1889), доктор (1900) гражданского права; действительный член РАО (22.01.1899); адъюнкт (1906), экстраординарный (1909), ординарный (1912) академик ПАН.

Уроженец Екатеринбургa, учился в екатеринбургской и пермской гимназиях, выпускник ЮФ ПУ (1881); доцент, экстраординарный профессор истории русского права ЮФ ДУ, приват-доцент ЮФ ПУ по кафедре истории русского права (1907–1912), в 1912 отказался от чтения лекций из-за болезни. Вел частные юридические курсы при Женской гимназии М. Н. Стоюниной. Директор Второго (иностранного) отделения БАН (1917–1919), в 1919 избран ОС РАН в состав библиотечной коллегии ЦК государственных библиотек Северной области. Умер в Петрограде, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Основные труды: «Власть московских государей: Очерки по истории политических идей древней Руси до конца XVI в.» (СПб., 1889; магистерская диссертация), «Очерки из истории сельского населения в Московском государстве: XVI–XVII вв.» (СПб., 1898; докторская диссертация; удостоена Уваровской премии ПАН), «Акты, относящиеся к истории тяглого населения в Московском государстве» (Вып. 1–2. Юрьев, 1895, 1897), «Очерки общественного и государственного строя Древней Руси до конца XVII века» (Юрьев, 1907; 4-е изд. М.; Л., 1926).

См.: БСППЮУ. Т. 1. С. 599–600 (автобиография); МБСДЧАН. Ч. 1. С. 274–277; Пресняков А. Е. Труды М. А. Дьяконова по русской истории // РИЖ. 1921. № 7. С. 8–25.

И. В. Тункина

Дюшен Луи (Duchesne Louis-Marie-Olivier; 1843–1922) — французский аббат, филолог, историк древней Церкви; действительный член АНИС (1888) и Французской академии (1910); иностранный почетный член РАО (07.01.1918).

Родился в Сен-Серван-сюр-Мер в семье моряка, рано осиротел. Начальное образование получил в семинарии в Сен-Меэн-ле-Гран и в коллеже Сен-Шарль и семинарии в Сен-Брие. Принят на правах вольнослушате-



ля в Римский коллегиум (1863–1865). Преподавал в Сен-Шарле (1866–1871). Рукоположен во пресвитера (1867). Слушал лекции по философии и греческим древностям, получил степень лиценциата словесности в Высшей практической школе при Парижу (1871–1872), которая командировала его в Ватиканскую библиотеку для изучения

рукописей (1873). Преподавал греческую палеографию во Французской школе в Риме (1873–1876) и занимался церковной археологией. Доктор словесности (1877). Участвовал в научных экспедициях по Италии, Греции, Малой Азии и Афону, где открыл и изучил множество древних манускриптов. Профессор Католического института Парижа (1878–1883). До 1895 преподавал в ряде высших учебных заведений Парижа. Основал, редактировал и писал статьи для журнала «Bulletin critique de littérature, d'histoire et de théologie» (1880). Директор Французской археологической школы в Риме (1895–1922). Апостольский протонотарий (1900). Умер в Риме.

Главные труды: «Le Liber pontificalis» (Vol. 1–2. Paris, 1886, 1892), «Origines du culte chrétien: Étude sur la liturgie latine avant Charlemagne» (Paris, 1889), «Fastes épiscopaux de l'ancienne Gaule» (Vol. 1–2. Paris, 1907–1910).

Избран в иностранные почетные члены РАО по записке Н. П. Кондакова, Б. В. Фармаковского, М. И. Ростовцева, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: ЭСБЕ. Т. 11. С. 400; ПЭ. Т. 16. С. 546–547 (А. А. Ткаченко); Gabrol F. Monseigneur Louis Duchesne: Son oeuvre historique // Journal of Theological Studies. Oxford, 1922/23. № 24. P. 253–282.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Е

Езерский (Jezierski) Владимир Иванович (Владимир-Густав-Иосиф-Франц-Солезий) (1822–1855) — граф, действительный член РАО (09.12.1846).

Происходил из дворян Люблинской губ. ЦП, состоял на военной службе в Нижегородском драгунском полку (1843–1844), Лубенском гусарском полку (1844–1845), с 1846 поручик в Кавалергардском полку.

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 435; Сборник биографий кавалергардов. [1724–1899]: По случаю столет. юбилея Кавалергардского ея величества государыни имп. Марии Федоровны полка. Т. 1. СПб., 1901. С. 154.

М. В. Поникаровская

Елисеев Григорий Захарович (псевд. Грыцько; 1821–1891) — историк Церкви, журналист, публицист; магистр богословия (1844); член-сотрудник СПбАНО — РАО (03.10.1850).

Родился в с. Спасское Томской губ. (ныне п. Венгерово Новосибирской обл.) в семье сельского священника, в 9 лет осиротел. Выпускник ТобДС (по др. сведениям, Тобольской гимназии, 1834–1840), МДА (1844). Бакалавр (1844), профессор (с 1849) русской церковной и гражданской истории, ученый секретарь правления КазДА (1844–1854), читал курсы древнееврейского языка, канонического права, изучал летописи, работал в архивах Москвы и Санкт-Петербурга. Под влиянием статей

В. Г. Белинского и А. И. Герцена вышел из духовного звания (1850), оставил профессорскую кафедру (1854) и уехал на родину в Сибирь: служил сначала в Омске (1854–1856), затем в Тереке окружным начальником (1856–1857), директор Тарского попечительского отделения о тюрьмах, советник губернского правления в Тобольске (1857–1858). После выхода в отставку переехал в Санкт-Петербург (1858). Печатался в «Современнике», где возглавил отдел «Внутреннее обозрение» (1861), член редакции (1863–1866), вел отдел «Обозрение журналистики» (1865). Постоянный сотрудник и член редакции сатирического журнала «Искра» (1859–1863), где возглавлял публицистический отдел «Хроника прогресса», пропагандировавший демократические взгляды Н. Г. Чернышевского. Старейшина петербургского Шахматного клуба (1861–1862) — место встреч членов тайного общества «Земля и воля», член его ЦК. Член ЛФ (1863). Редактор еженедельного издания «Век» (1862) и газеты «Очерки» (1863), печатался в «Голосе». В 1866 года арестован по делу Д. В. Каракозова, заключен в Петропавловскую крепость, после освобождения оставался под надзором полиции (1866–1882). По приглашению Н. А. Некрасова соредaktor ОЗ (1868–1881), вел ежемесячное «Внутреннее обозрение» (1875–1881). Из-за болезни оставил литературную деятельность, уехал на лечение за границу (1881). В последние годы жизни писал мемуары. Умер в Санкт-Петербурге.

Попытка издать двухтомник его сочинений, предпринятая Н. К. Михайловским (автор вступительной статьи), не осуществилась: выпущенный 1-й том «Сочинений» (М., 1894) был уничтожен цензурой по постановлению Комитета министров (осталось несколько экземпляров, сразу ставших библиографической редкостью).

Автор работ по истории распространения христианства в Казанском крае: «Жизнеописание святителей Гурия, Германа и Варсонофия, казанских и свияжских чудотворцев» (Казань, 1847), «Краткое историческое сказание о чудотворных иконах Казанской, Седмиозерной (Смоленской), (Грузинской) Раифской и Мироносицкой» (М., 1849; факсим. переизд.: СПб., 1992), «О Сибири» (Современник. 1858. № 12. С. 161–208; высоко оценена Н. А. Добролюбовым и Н. Г. Чернышевским), «Уголовные преступники» (Современник. 1860. № 1. С. 259–320), «Очерки истории русской литературы по современным исследованиям» (Современник. 1865. № 10. С. 233–281. № 11–12. С. 121–157; 1866. № 1. С. 185–217), «Письма Г. З. Елисеева к М. Е. Салтыкову-Щедрину» (М., 1935).

См.: *Клейнборт М. Н.* Григорий Захарович Елисеев. Пг., 1923; *Емельянов Н. П.* Г. З. Елисеев — публицист. Л., 1971; РПБС. Т. 2. С. 226–228 (Н. П. Емельянов); СРППОД. Т. 4. М., 1960. С. 178.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Елисеев Сергей Григорьевич (фр. Elisséeff Serge; 1889–1975) — востоковед-японист, искусствовед, специалист по японской филологии и искусству Дальнего Востока; член-сотрудник РАО (25.04.1919), член японской секции Общества востоковедения, председатель японской секции Общества русских ориенталистов в Харбине (Китай), РГО, Русско-японского общества, Общества окончивших университеты в Японии; почетный член Французского института Дальнего Востока (1940), Королевского азиатского общества Великобритании и Ирландии (1955), президент Американского общества востоковедения (1954–1955).

Родился в Санкт-Петербурге в семье купца Г. Г. Елисеева, председателя правления товарищества «Братья Елисеевы», владевшего «Елисеевскими магазинами» и получившего вместе с детьми потомственное дворянство (1910). Получил домашнее образование, учился в гимназии Карла Мая (1899–1900) и Ларинской гимназии. После осмотра Международной выставки в Париже (1900) и событий русско-японской войны заинтересовался Востоком. Обучался китайскому и японскому языкам в БерлинУ (1907–1908). По совету С. Ф. Ольденбурга решил изучать японский язык в Японии, учился на ФФ Токийского имп. университета (1908–1912), став первым принятым туда иностранцем; оставлен в аспирантуре (1912). После возвращения в Россию (1914) сдал экзамены на степень магистра японской словесности (1915); приват-доцент кафедры японской словесности ФВЯ ПУ (с декабря 1915), читал курсы японского языка и литературы. Переводчик МИД. С целью завершения докторской диссертации по творчеству Басё провёл в Японии лето 1916 и 1917, но при возвращении в Россию рукопись была конфискована и утрачена. Преподавал в РИИИ (Зубовский институт; с 1917), научный сотрудник АМ РАН, где заведовал архивом востоковедов, РГАС — РАИМК. Единогласно избран в РАО по представлению С. А. Жебелёва, Н. Я. Марра, И. А. Орбели. Арестован ЧК «за отца» (взят в заложники 28.05.1919), отпущен после ходатайств ПУ и РАН (06.06.1919), затем находился под надзором. На лодке финнов-контрабандистов бежал с семьёй морем в Финляндию (сентябрь 1920), перебрался в Париж, работал в музее Гимэ, переводчик в посольстве Японии; читал лекции по истории японской литературы эпохи Токугава и курс по грамматике японского литературного языка, директор отдела японоведения Школы высших исследований Сорбонны, преподавал в Школе живых восточных языков (1922–1930), в специальной школе Лувра — историю японского искусства (1921–1932). Получил приглашение в США (1932), профессор дальневосточных языков, директор Яньцзинского института (1934–1956) при ГарвардУ в Пекине и Центра исследований Китая и Японии в ГарвардУ, занимался изучением Японии, Китая, Кореи и Монголии. Подготовил ряд учебных пособий по японскому языку и сборников японских текстов для студентов. Основал «Harvard Journal of Asiatic Studies» (с 1936). Во время

войны сотрудничал с военным ведомством США, преподавал японский язык офицерам по специально разработанным программам. Кавалер ордена Почетного легиона (1946). В 1957 вернулся в Париж, читал лекции в Сорбонне, руководил занятиями в Школе высшего образования. Умер в Париже.

Основные труды: «Японская литература» (Пг., 1920), «Японские сказки» (Пг., 1921), «La peinture contemporaine au Japon» (Paris, 1923), «Mythologie du Japon» (Paris, 1928), «Le Theatre japonais (Kabuki)» (Paris, 1933), «The Chinese-Japanese Library of the Harvard-Yenching Institute at Harvard University» (Cambridge (Mass.), 1956) «Elementary Japanese for College Students» (Vol. 1–3. Cambridge (Mass.), 1957) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладе «Араи Хакусеки — политический деятель начала XVIII в.» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26) и сообщении о церкви и иконе Николая Тульского в Казани (Д. 407. Л. 101 об.).

См. СППФВЯПУ. С. 8–9; *Елисеев С. Г.* Тюремный дневник (май-июнь 1919). Воспоминания о Петрограде (1919–1920) и побег в Финляндию // Уроки гнева и любви. СПб., 1993. Вып. 4. С. 9–44; С. Г. Елисеев и мировое японоведение: Материалы междунар. науч. конф. М., 2000; *Решетов А. М.* Выдающийся востоковед С. Г. Елисеев (1889–1975): Жизнь и деятельность на родине и в эмиграции // Зарубежная Россия 1917–1945. СПб., 2004. Кн. 3. С. 188–197; РНЗ. С. 267–268.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Елич Лука (Jelić Luka; 1864–1922) — хорватский историк-славист, археолог, историк Церкви и христианского искусства; доктор богословия (1889); иностранный член-сотрудник РАО (21.12.1893), один из организатор общества Старинар в Загребе, член Хорватского общества для изучения отечественной истории, Хорватского археологического общества, Австрийского археологического института в Вене, ГАИ, Папской академии археологии в Риме.

Племянник *Ф. Булича*. Родился в г. Вранич близ Сплита (итал. Спалато). Закончил народную школу и классическую гимназию в Сплите (1883), затем учился богословию в МДС (1887), рукоположен в священники (1887), продолжил образование в Европе: изучал церковное право на ЮФ Института св. Иеронима и Папском патологическом институте Августинианум в Риме (1888), слушал лекции по христианской археологии (1887–1891), по классической археологии (Accademia di conferenze storico-giuridiche), изучал палеографию и дипломатику в Ватиканском архиве (1887–1889). Продолжил образование в немецком институте Санти-ро-санта-Теутонико в Риме, затем изучал археологию, историю, искусство и историю географии на ФФ ВенУ (1891–1893). По пути в Вену посетил Албанию и Черногорию, где изучал археологические памятники. С 1893 до выхода на пенсию в 1917 преподавал как профессор церковное право и церковную историю в Высшем

богословском училище далматинских епархий при МДС; как помощник директора Археологического музея в Сплите занимался охраной художественных и исторических древностей северной Далмации. Один из организаторов I Международного конгресса по христианской археологии в Сплите (1894), секретарь Ложи христианского искусства на Международном конгрессе католических ученых (1897). Сотрудничал в журналах «Bullettino di archeologia e storia dalmata» (1887, 1889, 1893–1898), «Contributo alla storia d'arte in Dalmazia» (1912), «Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte» (1891), «Smotra dalmatinska» (1895), вестнике Хорватского археологического общества (1895–1897) и др.

Автор около 70 исследований по археологии, истории, археологической и исторической топографии и картографии, истории искусства, в том числе исследования о «Хорватской хронике» (Duvanjski sabor // Vjesnik hrvatskoga arheoloskoga društva. Nova serija. 1908. Т. 10. Р. 135–145), «Zvonik spljetske stolne crkve» (Zagreb, 1896), «Vodja po Spljetu i Solinu» (в соавт. с *F. Bulić* и *S. Rutar*; Zadar, 1894); «Guida di Spalato e Salona» (Zara, 1894); «Zavjetna spomenslika slavenskih apoštola i srodni njoj spomenici» (Zagreb, 1895), «Povjesno-topografske crtice o biogradskom primorju» (Zagreb, 1898), «Hrvatski zavod u Rimu» (Zagreb, 1902), «Dvorska kapela sv. Križa u Ninu» (Zagreb, 1911), «Contributo alla storia d'arte in Dalmazia» (Split, 1913); «Die römische Stadt Doclea in Montenegro» (в соавт. с *Ć. M. Iveković* и *P. Sticotti*; Wien, 1913); «Rimski grad Doclea u Crnoj Gori» (Cetinje; Podgorica, 1999).

Многие незавершенные исследования остались в рукописи, свыше 70 коробок его личного фонда хранятся в Археологическом музее в Сплите.

В Москве перед зданием МДА установлен его бюст работы скульптора Петрича (1969).

См.: <http://hbl.lzmk.hr/clanak.aspx?id=140>, дата обращения 30.10.2016 (*S. Kovačić, N. Lučić*).

И. В. Тункина

Ермаков Дмитрий Иванович (1845, по др. данным 1846 — 1916) — фотограф, ориенталист, этнограф; член-сотрудник РАО (16.12.1881), действительный член Кавказского АО, член-корреспондент Кавказского общества изящных искусств.

Родился в Нахичевани (по другим данным в Тифлисе); отец — архитектор Луиджи (Людвиг Валентинович) Камбиаджио, приехавший из Одессы вместе с *М. С. Воронцовым*, который женился в Тифлисе (жена уехала в Россию вместе с сыном, где вновь вышла замуж, а ее сын получил фамилию отчима). Получил образование военного топографа. Открыл в Тифлисе студии «Фотография художника Колчина и Ермакова» (конец 1860-х) и «Фотография Д. И. Ермакова в г. Тифлисе» (1870), работал для Кавказского музея. В 1870 отправил в РГО первый фотоотчет о Кавказе, который вызвал интерес членов Общества.

В 1870-е годы совершил длительное путешествие по Персии (Ирану), где сделал фотографии этнографического характера и получил звание «фотографа его величества шаха Персидского». Принимал участие как фотограф в русско-турецкой войне 1877–1878, сконструировал принципиально новые объективы и походную лабораторию. Изучал языки, в зрелом возрасте владел 10 языками и наречиями. Объехал Грузию, Армению, Северный Кавказ, Крым, Персию, Турцию, Среднюю Азию, откуда привозил фотографии археологических раскопок и памятников, этнографический материал, портреты. Принимал участие в нескольких археологических экспедициях под руководством видного грузинского ученого и общественного деятеля *Эквтиме Такашвили*, запечатлев на фотографиях процесс работы археологов и их находки. По поручению члена-корреспондента ПАН Дм. Баградзе принял участие в археологической экспедиции в Абхазии. За составленный для Кавказского музея каталог «Материалы по археологии Кавказа» удостоен золотой медали 10-й Международной фотографической выставки в Париже. Выпустил «Каталог фотографических видов и типов Кавказа, Персии, Европейской и Азиатской Турции» (1896) и «Дополнение 1901 года». В альбом «Зеркало Кавказа» (1902) вошло 36 снимков. В связи с открытием Этнографического отдела Русского музея Александра III (1903) у автора приобретены 500 фотографий. В 1912 путешествовал по Сванетии, привез 900 снимков памятников природы, истории и культуры. Значительная часть коллекции снимков хранится в Государственном музее Грузии. Удостоен наград Французского фотографического общества (1874), Московской антропологической выставки (1878). Почетный гражданин города Тифлиса. Умер в Тифлисе.

В фонде РАО сохранились сведения о принесении им в дар коллекции снимков памятников Кавказа (Д. 13. Л. 21), передаче им фотографий (Д. 55. Л. 147, 151, 175, 204, 398, 75 об., 83 об., Л. 120 об.; Д. 399. Л. 21 об.); его письмо в РАО с фотографиями монет (Д. 333. Л. 28–38), его письмо *И. В. Помяловскому* (Д. 68. Л. 117–118).

См.: *Герсамя Т.* Творческое наследие Дмитрия Ермакова // Советское фото. 1985. № 12. С. 34–37; <http://www.davidsshield.net/papers/Tbilisi/PDFS/48.pdf>, дата обращения 25.06.2014; <http://tbilisi-trip.narod.ru/Ermakov.html>, дата обращения 25.06.2014; http://museumarts.ru/photo/collection/19/f_6dhqfz/f_6dtc09/, дата обращения 25.06.2014.

Э. Ю. Светлова

Ернштедт Виктор Карлович (1854–1902) — филолог-классик, специалист по античной палеографии; магистр (1880), доктор (1891) классической филологии; член-сотрудник (27.02.1885), действительный член (29.01.1892), секретарь КО (08.05.1891–10.12.1894) РАО; адъюнкт (1893), экстраординарный академик (1898) ПАН, член-корреспондент ГАИ (1881).

Родился в Санкт-Петербурге. Из шведской мещанской семьи. Выпускник частной гимназии Видемана и ИФФ ПУ (1875), ученик А. К. Наука, Ф. Ф. Соколова и К. Я. Люгебиля, командирован в Грецию, Италию, Францию на три года (1880–1883), посетил Швецию и Данию для изучения греческих рукописей (1885). Преподаватель (1876–1883), приват-доцент (1883), экстраординарный (1884–1891), ординарный (1891–1902) профессор по кафедре греческой словесности, секретарь ИФФ (1885–1892) ПУ, преподаватель греческого языка в Реформатском училище (1888–1892); с 1891 — заведующий отделом классической филологии ЖМНП. Главные труды посвящены критике древнегреческих текстов и толкованию различных античных писателей. Долголетние занятия греческими рукописями принесли ученому славу знатока греческой палеографии; положил начало изучению греческих папирусов в России. Многие его статьи были объединены и посмертно изданы его учениками в «*Victoris Jernstedt opuscula*» (СПб., 1907). Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Об основах текста Андокида, Исея, Динарха, Антифонта и Ликурга» (СПб., 1879; магистерская диссертация), «*Antiphontis orationes*» (СПб., 1880), «Порфириевские отрывки из аттической комедии: палеографические и филологические этюды» (СПб., 1891; докторская диссертация), «Выдержки Паисия Лигарида из бесед Патриарха Фотия» (СПб., 1906).

В фонде РАО упомянуты его доклады «К вопросу о львах в древней Греции» (Д. 451. Л. 11), о фризе Парфенона (Д. 451, Л. 36), сообщение «Статья Лесинга о центральном фризе Парфенона» (Д. 451. Л. 30); сведения о его кончине (Д. 402. Л. 150; Д. 452. Л. 21) и некрологе, составленном Г. Ф. Церетели (Д. 452. Л. 21 об.; опубл.: ЗКОРАО. 1904. Т. 1. С. I–XI).

См.: *Куклина И. В.* В. К. Ернштедт: Обзор научного рукописного наследия // РНРВАСПб. С. 68–122.

И. В. Тункина

Ефименко Петр Петрович (1884–1969) — археолог, этнограф, специалист в области палеолита и ранней истории Восточной Европы, создатель и лидер школы исследователей палеолита в СССР; доктор археологии (1934); член-сотрудник РАО (16.03.1915); академик АН УССР (1945), почетный член Королевского антропологического института Великобритании и Ирландии в Лондоне (1943), Международного союза доисториков (1958), Итальянского института доистории и праистории во Флоренции (1960).

Сын этнографов П. Я. и А. Я. Ефименко, уроженец Харькова. Учился сначала на ИФФ ХУ (1904–1906), исключен за революционную деятельность, продолжил учебу по отделению естествознания на ФМФ ПУ (1906–1912), ученик Ф. К. Волкова (*Вовка*), оставлен для подготовки к профессорскому званию. В 1900–1902 вел раскопки на реках Оскол и Донец, в 1909 участвовал в исследовании Мезинской стоянки. Участник XII АС в Харькове (1902) и XIII АС в Екатеринославе



(1905). В 1913–1914 во время заграничной командировки (Германия, Франция, Великобритания, Египет, Индия, Китай, США) изучал материалы по палеолиту. В 1915–1923 работал в РИМ в Москве, с 1923 — хранитель Отделения этнографии великорусской и финской Этнографического отдела ГРМ, старший ассистент кафедры этнической

антропологии и палеоантропологии ГФ и доцент (доисторическая археология) ямфака ЛГУ, профессор ЛГИЛИ. С 1919 — ассистент Разряда палеоэтнологии, действительный член, заведующий Секцией генетики культуры (с 1925) Этнологического отделения (с 1923) РАИМК, с 1930 — в Секторе архаических формаций ГАИМК, где возглавил группу доклассового общества, с 1932 — в Секторе доклассового общества, возглавлял бригаду дородового общества, с 1934 — в Институте истории доклассового общества, возглавлял кафедру дородового общества ГАИМК; старший научный сотрудник (с 1937), заведующий Сектором палеолита и неолита ИИМК АН СССР (1937–1941, 1945–1951), с 1938 — член Комитета полевых исследований, с осени 1942 — в Елабужской группе ИИМК. В 1923–1936 возглавлял Средневожскую и Костенковскую экспеди-

ции, исследовавшие ряд палеолитических стоянок на Дону, в том числе Костенки (с 1923) и Боршево в Воронежской обл. Научный сотрудник и консультант ГЭ, МАЭ АН СССР, профессор ЛГУ; директор Института археологии АН УССР (1945–1954). Разработал новую методику исследования палеолитических поселений большими площадями, создал периодизацию палеолитических стоянок Европейской части СССР. В соответствии с протоколом общего партсоборания ИИМК АН СССР от 29.11.1938 выдвинут кандидатом института на выборах членов-корреспондентов АН СССР, но не избран. Главный редактор периодических изданий: «Археология» (Киев, 1947–1954), «Археологические достопримечательности УССР» («Археологічні пам'ятки УРСР»; Киев, с 1949), «Краткие сообщения Института археологии» (Киев, с 1952). С 1954 вновь работал в Ленинграде. Умер в Ленинграде.

Основные труды: «Дородовое общество» (Л., 1934; 3-е изд.: Первобытное общество. Киев, 1953), «Древнерусские поселения на Дону» (М., 1948; МИА), «Костенки I» (3-е изд. Киев, 1953).

См.: ЦГАИПД СПб. Ф. 2019. Оп. 1. В. 14. Д. 168. Л. 60; Бибииков С. Н. Петр Петрович Ефименко: К столетию со дня рождения // СА. 1984. № 4. С. 287–290; Формозов А. А. О Петре Петровиче Ефименко: Материалы к биографии // ОИОА. М., 2002. Вып. 3. С. 72–127.

И. В. Тункина

Ж

Жданов Иван Николаевич (1846–1901) — историк древнерусской литературы, фольклорист; магистр (1883), доктор (1895) русской словесности; член-корреспондент (04.12.1893), ординарный академик по ОРЯС (04.12.1899) ПАН; член-сотрудник РАО (15.03.1888).



Родился в г. Шенкурске Архангельской губ. в семье священника. Окончил Шенкурское и Архангельское ДУч, Архангельскую ДС (1865), 2 года учился в ПДА, перевелся на ИФФ ПУ (1872), ученик К. Н. Бестужева-Рюмина, О. Ф. Миллера. Преподаватель русского языка в коммерческом училище (с 1874), занимался разбором актов и документов в Петровской комиссии, читал лекции на ВЖК. Приват-доцент ИФФ УСВ (1879–1882), профессор русской литературы ПИФИ (с 1882), приват-доцент (1895–1896), ординарный (1896–1900), заслуженный ординарный (с 1900) профессор кафедры русского языка и словесности ИФФ ПУ. Преподавал словесность будущему имп. Николаю II. Позднее преподавал тот же

предмет вел. кн. Михаилу Александровичу и вел. кн. Ольге Александровне. Умер в Алупке, похоронен в Санкт-Петербурге на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «Материалы для истории Стоглавого собора» (СПб., 1876), «Русская поэзия в домонгольскую эпоху» (Киев, 1879), «Литература “Слова о полку Игореве”» (Киев, 1881), «К литературной истории русской былевой поэзии» (Киев, 1881; магистерская диссертация), «Русский былевой эпос» (СПб., 1895; докторская диссертация) и др.

См.: Жданов И. Н. Сочинения. СПб., 1904–1907. Т. 1–2.

И. В. Тункина

Жебелёв Сергей Александрович (1867–1941) — историк античности, филолог-классик; магистр (1899), доктор (1904) греческой словесности; член-корреспондент ПАН (1914), действительный член АН СССР (1927); действительный член Имп. АХ (1910) и ГАИМК (1919–1937); член-сотрудник (27.03.1892), действительный член (20.12.1894), секретарь КО (10.12.1894–03.01.1919), помощник председателя (председательствующий) РАО (03.01.1919–19.07.1922), действительный член МАО (1914), член-корреспондент Имп. АК (1902).



Родился в Санкт-Петербурге. Из мещан. Выпускник 2-й петербургской гимназии и ИФФ ПУ (1890), ученик *Ф. Ф. Соколова*, *В. К. Ернштедта*, *П. В. Никитина*, оставлен для приготовления к профессорскому званию без стипендии по кафедре классической филологии. С 1891 — вольно-

наемный сверхштатный писец, затем хранитель (1899–1903) Музея древностей ПУ; преподаватель бытовой истории в ЦУТР (1891–1903); профессор истории искусств в ВХУ при Императорском Александровском университете (1894–1905); заведующий КО ЖМНП (1902–1917); преподаватель и профессор ПИФИ (1909–1920); приват-доцент (1899–1904), экстраординарный (1904–1913), ординарный (1913–1927) профессор кафедры классической филологии, секретарь (1905–1909), декан (1918–1919) ИФФ, проректор (1911–1912) и ректор (1919) ПУ, читал лекции в ЛИФЛИ (1932–1936), профессор кафедры истории античности ИФ ЛГУ (1934–1941). Председатель Совета Эрмитажа (1918–1919), товарищ председателя РАИМК — ГАИМК (1923–1928), председатель Библиотечно-библиографической комиссии ГАИМК (с 1929), с 1934 — заведующий кафедрой истории античных колоний Причерноморья, с 1937 — заведующий сектором Древнего Причерноморья ИИМК им. Н. Я. Марра АН СССР. В 1928–1929 подвергся ожесточенной травле, поводом к которой стала публикация в Праге некролога *Я. И. Смирнова*. С началом Великой Отечественной войны остался в осажденном Ленинграде, с октября 1941 руководил Комиссией по делам ленинградских учреждений АН СССР и ИИМК АН СССР. Умер от голода в блокадном Ленинграде в декабре 1941, похоронен Литераторских мостках Волковского православного кладбища на участке академиков.

Автор около 300 научных трудов в области истории, археологии, истории древнего искусства, классической филологии, эпиграфики: «Из истории Афин, 229–31 гг. до Р. Хр.» (СПб., 1898; магистерская диссертация), «Пантикапейские Ниобиды» (СПб., 1901), «Ἀχαϊκά: В области древностей провинции Ахайи» (СПб., 1903; докторская диссертация), «Введение в археологию» (Ч. 1–2. Пг., 1923), «Северное Причерноморье: Исследования и статьи по истории Северного Причерноморья античной эпохи» (М.; Л., 1953) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: «Первый Международный археологический конгресс в Афинах в 1905 г.» (Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 40; опубл.: ВВ. 1906. Т. 12. С. 571–573), «Зеркало из Келермесской станицы» и «Остатки украшений ритона из той же станицы» (Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 41–42; не опубл., рукописи хранятся в фонде С. А. Жебелёва в СПбФ АРАН); «О религиозном врачевании в Древней Греции» (Д. 451. Л. 7 об.), «Об Амиклах и святилище Аполлона Амиклайского» и дополнения к этому докладу (Д. 451. Л. 10–11); о раскопках американцев в Аргосе (Д. 451.

Л. 19), «Об Анкосурской группе ваятеля Дамофонта» (Д. 451. Л. 21 об.), «О некоторых предметах собрания *Тышкевича*» (Д. 451. Л. 37 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1896. Т. 8. Вып. 3–4. С. 421–427), о двух бронзовых статуэтках из Херсонской губ. (Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 47–48; опубл.: МАР № 32), «Композиция описания Эллады Павсания» (Д. 302, Л. 41; Д. 452, Л. 70; опубл.: ЖМНП. 1909. № 10. С. 395–440), «Бронзовая голова Диониса в ризнице Эчмиадзина» (Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 72, 75; Д. 300. Л. XXX, 35–38); «Лидийская хроника» (Д. 302, Л. 82; Д. 452, Л. 105; опубл.: Явление Афины Линдийской // ЗНФОРУ. 1915. Т. 8. С. 23–30), «Докторская диссертация *П. В. Никитина*» (Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452, Л. 123; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 33–41), «Вновь открытая катакомба в Керчи» (Д. 401. Л. 101), «Левинская надпись-рецепт» (Д. 451. Л. 46), «Афинские тираны Афинион и Аристион» (Д. 451. Л. 47), «Археологические исследования на Эллинском Востоке за 1896 г.» (Д. 451. Л. 49; опубл.: ФО. 1897. Т. 13. С. 170–190); «Теория *Фуртвенглера* о копиях греческих статуй» (Д. 451. Л. 50; опубл.: ЗРАОНС. 1897. Т. 9. Вып. 3–4. С. 303–320); «О реформах, произведенных римлянами в афинском государственном устройстве» (Д. 451. Л. 53); «Из истории Афин» (СПб., 1898; Д. 292. Л. 327), «Новые данные во вновь найденном отрывке Паросской хроники о сиракузском тиране Агафокле» (Д. 451. Л. 55; опубл.: ЖМНП. 1898. № 2. С. 90–96), «О времени “Анархии” и трехкратного архонтства Мидия в списке архонтов» (Д. 318–322; Д. 451. Л. 55), «О времени построения храма Победы бескрылой» (Д. 451. Л. 59; опубл.: ФО. 1898. Т. 14. С. 70–75), «Принадлежат ли Жаку Каррею рисунки скульптуры Парфенона» (Д. 451. Л. 66); о поездке на юг России летом 1899 г. (Д. 451. Л. 71), «Последние раскопки на Крите» (Д. 452. Л. 6), «Пантикапейские Ниобиды» (Д. 452. Л. 6; опубл.: МАР № 24); «Новые труды *Фуртвенглера* об античных геммах и греческих вазах» (Д. 452. Л. 7); «Новый герой» (Д. 452. Л. 13; опубл.: ЖМНП. 1901. № 10. С. 60–65); «Боспорские Археанактиды» (Д. 452. Л. 15; опубл.: ЖМНП. 1902. № 3. С. 130–138), «Богиня Афайя» (Д. 452. Л. 18; опубл.: ЖМНП. 1902. № 5. С. 240–244), «О некоторых спартанских монетах императорского периода» (Д. 452. Л. 25; см.: АХАИКА. СПб., 1903. С. 261–272); «Христианская инкубация» (Д. 452. Л. 34; опубл.: Сб. в честь В. И. Ламанского. СПб., 1907. С. 451–473); «Афина и Афины» (Д. 452. Л. 141; опубл.: ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 257–280), «Новые данные для истории афинского акрополя» (Д. 452, Л. 20); о его сообщениях «По поводу нового издания рельефов колонны Траяна и Марка Аврелия» (Д. 451, Л. 48); «О раскопках на Сунии»; «О некоторых менее известных заграничных музеях» (Д. 452. Л. 10 об.); о его заметках: об алжирских и тунисских музеях (Д. 451. Л. 40); об «Архитектурных исследованиях» С. А. Иванова (Д. 451. Л. 42; опубл.: ЖМНП. 1896. № 11. С. 87–93), о его реферате «О древнейших сношениях Афин с Римом» (Д. 451. Л. 27 об.); его отзывы: о работе *В. К. Мальмберга* «Предметы греческого и греко-варварского искусства в кургане Карагодеушах» (Д. 79.

Л. 240–245; Д. 401. Л. 71 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1897. Т. 9. Вып. 1–2. С. XLVII–LV), отзыв на работы *М. И. Ростовцева* о римских свинцовых тессерах (Д. 292; Д. 302. Л. 9; Д. 403. Л. 89; Д. 502; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 218–222); о «Восточном серебре» *Я. И. Смирнова* (Д. 302. Л. 41; Д. 452. Л. 66. опубл.: ЖМНП. 1909. № 4. С. 402–408), об издании «Памятники Музея изящных искусств» (Д. 302. Л. 86; Д. 357. Л. 3–4; Д. 404. Л. 138), об издании: *А. Н. Деревницкий, А. А. Павловский, Э. Р. Штерн* «Музей Одесского Общества истории и древностей. Терракоты» (Д. 402. Л. 62; ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 3–4. С. 511–514); о работе *М. И. Максимовой* «Античные фигурные вазы» (Д. 504); о докладах памяти коллег: «Памяти *И. В. Цветаева*» (Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 102; опубл.: ЗКОРАО. 1914. Т. 8. С. 352–362); памяти *Д. Ф. Беляева* (Д. 452. Л. 12; опубл.: ВВ. 1906. Т. 8. С. 351–355); о его речи памяти *В. Г. Бока* (Д. 402. Л. 39 об.; Д. 451. Л. 69; опубл.: ЗРАОНС. 1899. Т. 10. Вып. 3–4. С. 415–418); о составлении им некрологов: некролог *И. В. Помяловского* (Д. 403. Л. 125; Д. 452. Л. 48; опубл.: ЗКОРАО. 1907. Т. 4. С. I–VII), некролог *А. Н. Щукарева* (Д. 452. Л. 7; ЗРАОНС. 1900. Т. 12. Вып. 3–4. С. 1–14); некролог *О. Бенндорфа* (Д. 302. Л. 22 об.; опубл.: ЗКОРАО. 1908. Т. 5. С. 270–271), некролог *Е. К. Редина* (Д. 302. Л. 31 об.; Д. 452. Л. 63; опубл.: ЗКОРАО. 1910. Т. 6. С. VIII–XIII), некролог *А. Кирхгофа* (Д. 302. Л. 31 об.; Д. 452. Л. 62; опубл.: Гермес. 1908. № 7. С. 190–193), *А. Фуртвенглера* (Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 53, 58; опубл.: ЖМНП. 1907. № 12. С. 85–90), некролог *О. Пухштейна* (Д. 452. Л. 84; опубл.: ЗКОРАО. 1913. Т. 7. С. 195–196), некролог *А. И. Пападопуло-Керамевса* (Д. 452. Л. 95; опубл.: ЗКОРАО. 1913. Т. 7. С. 206–207), некролог *У. Кёлера* (Д. 452. Л. 26; опубл.: ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 30–32); некролог *О. Шрайбера* (Д. 452. Л. 91; опубл.: ЗКОРАО. 1913. Т. 7. С. 202–203); некролог *М. Коллинсона* (Д. 452. Л. 143–144 об.); некролог *А. Конце* (Д. 452. Л. 110; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 305–307); некролог *Р. Х. Лёпера* (Д. 452. Л. 128, 131–133); некролог *Х. М. Лопарева* (Д. 452. Л. 128, 130); некролог *И. П. Малева* (Д. 452. Л. 110; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 308), некролог *Ад. Михаэлиса* (Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 77; опубл.: Гермес. 1910. Т. 7. С. 521–525); некролог *Ж. Перро* (Д. 452. Л. 110; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 307–308); некролог *Я. И. Смирнова* (Д. 452. Л. 128); некролог *И. И. Толстого (старшего)* (Д. 404. Л. 205 об.; Д. 376. Л. 5; опубл.: ЖМНП. 1916. № 9. С. 27–44); некролог *А. В. Прахова* (Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 122; опубл.: ЖМНП. 1916. № 6. С. 76–84); его письма в РАО (Д. 270. Л. 16; Д. 299. Л. 36); его проект издания «Истории древнего искусства» (Д. 302. Л. 31, 35, 39 об.; Д. 312. Л. 62–65; Д. 452. Л. 63; опубл.: ЗКОРАО. 1910. Т. 6. С. 192–196); о присуждении ему серебряной медали РАО за работу «Пантикапейские ниобиды» (Д. 270. Л. 3–8; Д. 403. Л. 17); о присуждении ему малой золотой медали А. С. Уварова за отзыв о работе *А. Л. Бертье-Делагарда* по исследованию древностей южной России (Д. 302. Л. 38 об.–39); его отзыв о трудах *А. Л. Бертье-Делагарда* (Д. 503) и отказ от получения медали за рецензирование (Д. 329. Л. 8);

о составлении описи музея РАО и проверке печатного каталога (Д. 68. Л. 346); о направлении ему для экспертизы фотографии мраморных (поддельных) плиток (Д. 60. Л. 348–350, 353–354, 369).

См.: СПбФ АРАН. Ф. 729. Оп. 1. Д. 95. Л. 1–3 (curriculum vitae); НА ИИМК. Ф. 35. Оп. 5. Д. 108; Ф. 2. Оп. 5. Д. 109 (личное дело и трудовой список); МАОБС. С. 120–121; Академик Жебелёв, Сергей Александрович (1867–1941): Библиографический указатель / Сост. А. А. Пучков. Киев, 1997; Фролов Э. Д. Русская наука об античности. СПб., 1999. С. 265–275; ПИВС. Т. 2. С. 16–27 (Э. Д. Фролов); Тункина И. В. «Дело» академика С. А. Жебелёва // Древний мир и мы: Классическое наследие в Европе и России: Альманах. СПб., 2000. Вып. 2. С. 116–161; ИРБС. Т. 1. С. 323 (Л. А. Муравьева).

И. В. Тункина

Женар Пьер Мариус Николя-Жан (Питер) (Génard Pierre Marius Nicolas Jean (Pieter); 1830–1899) — фламандский историк, архивист города Антверпена; член-сотрудник (1886), президент (1893) Королевской Фламандской академии языка и литературы, кандидат в члены (1887), действительный член (1897) Королевской комиссии по истории; иностранный член-сотрудник РАО (23.12.1867).



Родился в Антверпене, Бельгия. Самоучка: самостоятельно изучил английский и французский языки, затем греческий, латинский, итальянский и испанский. В 1849 стал помощником городского библиотекаря, в 1863 назначен архивистом города Антверпен, одновременно по совместительству занимал должность библиотекаря (1868–1873). Автор множества работ по истории Антверпена и его памятников. Умер в Антверпене.

Главные труды: «Verslag over de toestand der stedelijke bibliotheken en archieven van Antwerpen: 1871–1872» (Antwerpen, 1872), «L'hotel des monnaies d'Anvers» (Bruxelles, 1874), «Le projet de démolition de la cathédrale d'Anvers en 1798» (Anvers, 1881), «Catalogue du Musée d'antiquités d'Anvers» (Anvers, 1885), «Le commerce d'Anvers au XIIe siècle» (Bruxelles, 1885), «Anvers a travers les âges» (Vol. 1–2. Anvers, 1886–1892), «La première épitaphe de Rubens: Une question d'histoire» (Anvers, 1896).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 455; Segers G. Génard: 1830–1899 // In memoriam: Vooraanstaande figuren uit den Vlaamschen taalstrijd en de Nederlandsche letterkunde. Hoogstraten, 1923. P. 103–131; Van Der Essen L. Pierre Génard: 1830–1899 // La Commission royale d'histoire. 1834–1934: Livre jubilaire composé à l'occasion du centième anniversaire de sa fondation par les membres de la Commission. Brussel, 1934. P. 234–238.

М. В. Поникаровская

Жизневский Август Казимирович (Żyzniewski (Żyźniewski) August; 1819–1896) — российско-польский археолог-любитель, чиновник на российской службе; действительный член МАО (1873), председатель ТверГУАК (с 1884), действительный член РАО (22.12.1887).

Родился в Полоцке, Белоруссия. Из польского дворянского рода. Выпускник МУ (1841), поступил на государственную службу, жил в Санкт-Петербурге, Казани, Самаре, Твери (с 1869), где возглавил Налоговую палату, заместитель главы ТверГСК (с 1872). В Твери занимался систематизацией коллекции Тверского музея (см.: Описание Тверского музея: Археологический отдел. С примеч. гр. А. С. Уварова. М., 1888). Умер в Москве.

Автор многочисленных работ по археологии, архивоведению, нумизматике, истории искусства, частично опубликованных в трудах ТверГУАК и МАО: «Древний архив Красно-Холмского Николаевского Антониева монастыря» (М., 1879), «Портрет тверского великого князя Михаила Борисовича. Чит. в засед. Тверской учен. архивной комис. 20 октября 1888 г.» (Тверь, 1889); «Изразцы на Старицком соборе, построенном в 1561 г. Чит. в засед. Тверской учен. архивной комис. 25 ноября 1887 г.» (Тверь, 1888), «Поход великого государя, святейшего Никона, Патриарха Московского, всея Великия, Малые и Белая России, в 1656 г. в Тверь, Вязьму и Иверский монастырь. Чит. в засед. Тверской учен. архивной комис. 4 марта 1889 г.» (Тверь, 1889), «Федор Николаевич Глинка. 1880 года 11 февраля. Чит. в засед. Тверской учен. архивной комис. 8 ноября 1889 г.» (Тверь, 1890), «Родословие в лицах императрицы Елизаветы Петровны. Чит. в засед. Тверской учен. архивной комис.» (Тверь, 1892), «Памяти Ивана Ивановича Лажечникова. Чит. в засед. Тверской учен. архивной комис. 9 октября 1894 г.» (Тверь, 1895); «Поминки по Иване Андреевиче Крылове. Чит. в засед. Тверской учен. архивной комис.» (Тверь, 1895).

См.: Колосов В. И. Памяти Августа Казимировича Жизневского. Тверь, 1896; PCRTA. S. 66.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Жиль Флориан Антуан (Антонович) (Gille Florian Antoine, 1801–1865) — историк, библиотекарь; член-корреспондент АНИС (1863), член-основатель и помощник председателя СПбАНО (с основания до 03.10.1850), действительный член ООИД, член Неаполитанской АХ (1845) и Римского археологического института (1845).

Швейцарец, уроженец Женевы. Начал службу приказчиком часового магазина во Флоренции. Затем жил в Женеве, сильно бедствовал, в начале 1820-х приглашен пастором И. фон Муральтом в Санкт-Петербург в его пансион учителем французского языка. По рекомендации пастора В. А. Жуковский пригласил его учителем к детям Николая I: с



декабря 1825 — учитель французского языка и географии цесаревича Александра Николаевича, с 1826 состоял в штате МНП, репетитор истории вел. кн. Марии, Ольги и Александры, с 1836 — в штате МИДвора. С 1840 в чине коллежского, затем статского советника начальник I Отделения Имп. Эрмитажа и би-

блиотекарь Собственной ЕИВ Библиотеки, заведующий Дворцовым и Царскосельским арсеналами, инициатор издания и автор большей части текста (наряду с Л. Э. Стефани) фундаментального свода античных памятников Северного Причерноморья «Древности Босфора Киммерийского, хранящиеся в императорском музее Эрмитажа» (Т. 1–3. СПб., 1854). Командирован за границу для изучения европейских собраний оружия, совершил поездку на Юг России и на Кавказ (1858–1859), вскоре опубликовал книгу «Lettres sur le Caucase et la Crimée» (Paris, 1859; неполный рус. перевод: Жиль Ф. А. Письма о Кавказе и Крыме / Перев. с фр. К. А. Мальбахова. Нальчик, 2009) и статью «Керчь и Таманский полуостров» (ИРАО. 1861. Т. 2. С. 53–56). В 1859 «за приношение» король Сардинии Виктор Эммануил II пожаловал ему орден Св. Маврикия и Лазаря, что вызвало неудовольствие Александра II и повеление, «чтобы впредь не утруждали иностранных царствующих особ приношениями без разрешения начальства». Из-за интриг Б. В. Кёне подал прошение об отставке с поста начальника I Отделения (1863), но остался библиотекарем, уехал за границу, в 1864 подал прошение об отставке, в ноябре 1865 в Любеке покончил с собой «в припадке меланхолии».

В фонде РАО упомянуты его доклады о восточном вооружении в Царскосельском арсенале (Д. 389. Л. 8 об.–9; Д. 5. Л. 39 об.; Mémoires [6 sér.]. 1847. Vol. 1. P. 113–120; ЗСПбАНО. 1849. Т. 1. С. 43–51); о бляхе, кольчуге и поножах, найденных близ Керчи (Д. 389. Л. 10, 11 об.); о средневековых эмблемах и девизах (Д. 389. Л. 34); о составленном им описании сабли с латинской надписью глаголическими буквами (Д. 389. Л. 73 об.; Д. 390. Л. 56 об., 57); сообщение о найденных в Киеве в 1847 г. близ Десятинной церкви украшениях и описании их (Д. 389. Л. 73 об.–74; Д. 390. Л. 56 об.; Д. 407. Л. 60 об.; Д. 417. Л. 90; опубли.: ЗРАО. 1851. Т. 4. Прот. перв. засед. С. 152–154); отзыв его о раскопках Д. В. Карейши в 1846–1847 гг. (Д. 389. Л. 37 об., 39); записка о местонахождении древней Феодосии (Д. 407. Л. 34 об.–35; Д. 417. Л. 24; ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. С. 17), о его кончине (Д. 394. Л. 50 об.–51).

См.: РНКДЮР. С. 239; Павлова Ж. К. Флориан Жиль и Имп. Эрмитаж: Жизнь и судьба. СПб., 2010; СИЭБС. С. 62–65 (Е. М. Яковлева).

И. В. Тункина

Жи́рар Поль (Girard Paul Frédéric; 1852–1922) — французский историк-эллинист, археолог, эпиграфист; доктор филологии (1881); член общества антиквариата Франции (1896); действительный член АНИС (1908) в Париже; иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918).

Родился в Париже, сын профессора риторики. Окончил лицей Кондорсе и Высшую нормальную школу. Член Французской школы в Афинах (1875–1879). Занимался раскопками Гераяона Самосского, купил для Лувра Геру Самосскую (1879). Доцент Сорбонны (с 1883), преподаватель Нормальной школы (с 1893). Умер в Париже.

Главные работы: «L'Asclépieion d'Athènes d'après de récentes découvertes» (Paris, 1881), «L'éducation athénienne au V^e au IV^e siècle avant J. C.» (Paris, 1889), «La peinture antique» (Paris, 1892).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Монсеау П.* Éloge funèbre de M. Paul Girard, membre de l'Académie // CRAIBL. 1922. Vol. 66. № 3. P. 235–240.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Жуковский Андрей Тимофеевич (1831–1873) — архитектор, академик архитектуры (1852); член-корреспондент РАО (23.12.1854), учредитель Общества русских строителей, член РГО, ВЭО, ОСХ.

За работы 1851–1852 получил звание академика архитектуры. Репетитор в Строительном училище по предмету архитектурного проектирования и черчения (1854–1858); коллежский секретарь. Основатель первого профессионального архитектурного журнала «Архитектурный вестник» (1859–1861). Представил РАО рисунок «старинной деревянной церкви в Коле» (Воскресенский собор) с планом и описанием (08.11.1857). Построил дом С. М. Бутурлиной в Санкт-Петербурге (1860), дачу А. Г. Смоленской на Лесной даче, Казанский окружной дом умалишенных (1861–1862, совместно с П. Т. Жуковским), Преображенскую церковь в Колтовской слободе Санкт-Петербурга (1862). Умер в Вятке (по другим сведениям — в Казани).

Основные труды: «Кольский Воскресенский собор» (ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 1. С. 12–16), «Архитектурные рисунки и орнаменты церковных и гражданских зданий» (СПб., 1861), «История архитектуры» (СПб., 1861–1862), «История церковного зодчества в России» (СПб., 1852), «Сельскохозяйственная архитектура» (СПб., 1856. Вып. 1: О построении ледников, погребов, подвалов и молочен), «Татарская мозаика» (СПб., 1859), «Церковная архитектура. Древне-христианские храмы и византийский стиль» (Зодчий. 1872. № 8–9. С. 121–133).

В фонде РАО упомянуты его статьи о соборе в г. Кола (Д. 49. Л. 308–309а; Д. 408. Л. 63 об., 74 об.; опубл.: ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 1. С. 12–16), о татарской мозаи-

ке и архитектуре (Д. 425. Л. 90 об.; Д. 418. Л. 55; опубл.: ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 2. С. 119–124), «Масонские орденовые знаки» (Д. 52. Л. 280–282), описание деревянной церкви близ г. Вытегры (Д. 408. Л. 87–88), о представлении им проекта о собрании рисунков с памятников древнерусской архитектуры (Д. 392. Л. 62 об.).

См.: Андрей Тимофеевич Жуковский // Зодчий. 1873. Вып. 2. С. 36 (некролог); ЮСИАХ. С. 330; <http://www.temple.ru/architect.php?ID=465>, дата обращения 01.07.2014; http://www.snor.ru/?an=pers_144, дата обращения 01.07.2014; <http://ke.culture51.ru/Jykovskii-Andrej-Timofeevich-p2262.html>, дата обращения 01.07.2014.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Жуковский Валентин Алексеевич (1858–1918) — востоковед-иранист; магистр (1883), доктор (1889) персидской словесности; член-корреспондент историко-филологического отделения ПАН (04.12.1899) по разряду восточной словесности; член-сотрудник (20.12.1886), действительный член (04/17.01.1918) РАО.

Родился в г. Воронеже. Выпускник Воронежской гимназии (1876) и арабско-персидско-турецко-татарского разряда ФВЯ ПУ (1876–1880), оставлен при кафедре персидской словесности для подготовки к профессорскому званию; командирован в Персию (1883–1886), где основным предметом научных занятий избрал суфизм (религиозное философско-мистическое течение), заложил основы суфиеведческого направления в отечественной иранистике. Приват-доцент (1886–1889), экстраординарный (1889–1890), ординарный (1890–1911), заслуженный (1911–1918) профессор кафедры персидской словесности, секретарь (1892–1902), декан (1911–1918) ФВЯ ПУ. Исследуя в архивах Санкт-Петербурга рукописи суфийского содержания, издал три крупных памятника раннего персидского суфизма, освещавших жизнь и деятельность шейха XI в. Абу-Саида Мейхенейского: «Жизнь и речь старца Абу-Саида Мейхенейского» (СПб., 1899), «Тайны единения с богом в подвигах старца Абу-Саида: Толкования на четверостишия Абу-Саида» (СПб., 1899), «К истории старца Абу-Саида Мейхенейского» (ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 2–3. С. 145–156). Имп. АК дважды командировался в Закаспийский край (Западный Туркестан) для изучения влияния персидской культуры (1890, 1896). Результатом первой командировки стала книга «Древности Закаспийского края. Развалины старого Мерва» (СПб., 1894. МАР № 16). Печата́л статьи в ЗВОРАО, ЖМНП, ЖС и ряде газет. Умер в Петрограде, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «Али Аухадэддин Энвери: Материалы для его биографии и характеристики» (СПб., 1883; магистерская диссертация), «Материалы для изучения персидских наречий» (Ч. 1: Диалекты полосы города Кашана: воншун, кохруд, кашэ, зэфре. СПб., 1888; докторская диссертация; Ч. 2: Диалекты города Семнана: сэнгисэр, темерзод. Диалекты полосы города Исфагана: сэдэ, гязь, кяфрон. Диалекты

полосы города Шираза: сивенд, абдуи. Гуранский диалект деревни Талахедэшк. Наречие евреев города Кашана. Наречие деревни Таджриш. Вып. 1. I. Тексты. II. Словарь. Пг., 1922; Ч. 3: Наречие бахтиаров Чехарленг и Хефтленг. Вып. 1. Тексты и переводы. Словарь. Пг., 1922; Ч. 2. Вып. 2 и Ч. 3. Вып. 2 не вышли, «Персидская грамматика и литература, хрестоматия с комментариями и четырьмя приложениями» (1889, совм. с академиком К. Г. Залеманом; нем. изд.: *Persische Grammatik mit Literatur, Chrestomathie und Glossar*. 4. Aufl. Leipzig, 1947), «Краткая грамматика новоперсидского языка» (1890; совм. с академиком К. Г. Залеманом), «Образцы персидского народного творчества» (1902), ряд трудов о мусульманских сектах и дервишских орденах в Персии. Ряд работ посвящен персидской литературе: в исследовании «Омар Хайям и “странствующие” четверостишия» (1897) поставлена и частично решена проблема подлинности приписываемых поэту четверостиший. Занимаясь исследованиями еврейско-татского языка горских евреев, принял участие в подготовке «Материалов для изучения татского языка» В. Ф. Миллера (СПб., 1892).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Мистик Джуллаби (XI в.) и его сочинения» (Д. 435. Л. 31–31а; Д. 302. Л. 15; Д. 442. Л. 6; опубл.: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. XXII–XXIII); «Лубочное издание персидского извода “Повести о Варлааме и Иоасафе”» (Д. 302. Л. 15 об.; Д. 433. Л. 44–45; Д. 442. Л. 6; опубл.: ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. XXXI–XXXII), о поступлениях мусульманских рукописей в библиотеку Учебного отделения восточных языков АД МИД (Д. 302. Л. 32; Д. 442. Л. 10), о работе Nonry-Rene d'Allemagne «Du Rhorassanau pays des Backhtiaris: Trois mois de voyage en Perse» (Д. 302. Л. 75 об.; Д. 442. Л. 23); «Рассказ современника о Хал-

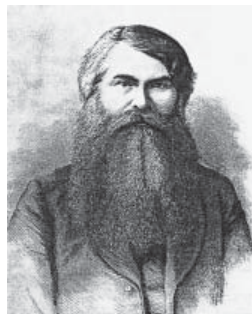
ладже» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 12; Д. 442. Л. 25; инф. о сообщ.: ЗВОРАО. 1915. Т. 22. Вып. 3–4. С. XXX–IV), «Черты современного положения Персии в ее литературных произведениях» (Д. 432. Л. 27–28; Д. 442. Л. 1; инф. о сообщ.: ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 1. С. 16), «К истории изучения бабизма» (Д. 442. Л. 23; Д. 302. Л. 75); о персидской секте Мужа истины (Д. 427. Л. 23 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1887. Т. 2. Вып. 1–2. С. 1–24), о персидских рукописях собрания Мин-Тюбинского ишана (Д. 428. Л. 4; Д. 430. Л. 4, 16, 18; Д. 431. Л. 11, 24), «Последние дни шаха Насир-ад-дина» (Д. 430. Л. 7); «О Баба-Тохари Голыше» (Д. 429. Л. 1а, 44; опубл.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. 0104–0108), «Насири-Хосроз и Тимур» (Д. 435, Л. 3; Д. 442, Л. 29); «Беседы с дервишами современной Персии» (Д. 428. Л. 28–29; Д. 429. Л. 7; Д. 442, Л. 14; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. XXIII–XXIV), «Из области персидской литературы» (Д. 431. Л. 16–17; инф. о сообщ.: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XVII), о присуждении ему золотой медали за работу «Развалины старого Мерва» (Д. 79. Л. 258; Д. 401. Л. 97), о кончине его (Д. 436. Л. 1); доклады его памяти (Д. 436. Л. 4); доклад С. Ф. Ольденбурга «Работа В. А. Жуковского по персидской литературе и по персидским наречиям» (Д. 436. Л. 4; Д. 442. Л. 30 об.).

См.: БСППУ. Т. 1. С. 254–256; СППФВЯПУ. С. 8–9; *Бартольд В. В.* Памяти В. А. Жуковского // ЗВОРАО. 1921. Т. 25. Вып. 1–4. С. 399–414; *Ольденбург С. Ф.* В. А. Жуковский: Попытка характеристики деятельности ученого // ИРАН. 6 сер. 1918. № 18. С. 2039–2068; *Бушев П. П.* Жизнь и деятельность В. А. Жуковского // ОИРВ. М., 1959. Т. 4. С. 116–136; ОИРВ. М., 1960. Т. 5: Памяти В. А. Жуковского.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

3

Забелин Иван Егорович (1820–1908) — историк, археолог, археограф, музейвед, коллекционер рукописей; почетный доктор русской истории УСВ (1871), МУ (1884) и ПУ (1885); член-корреспондент (1884), почетный член (1907) ПАН, действительный член Имп. АХ (1892); член-сотрудник (03.10.1850), действительный (16.05.1888), почетный (27.03.1892) член РАО, действительный (1864) и почетный (1894) член МАО; действительный член (1843), председатель (1879–1888) ОИДР.



Уроженец Твери, сын чиновника Казенной палаты. Учился в Преображенском училище в Москве (1832–1837), из-за недостатка средств продолжить образование не смог. Служил в Оружейной пала-

те: канцелярист (1837–1848), помощник архивариуса (1848–1855), архивариус (1855–1859) Московской дворцовой конторы, преподаватель истории Константиновского межевого института и школы межевых топографов (1850–1871). Младший, затем старший член Имп. АК (1859–1876), до 1873 вел раскопки скифских курганов и античных городищ в Екатеринославской губ., на Таврическом полуострове и в окрестностях Керчи, результаты которых обобщены в «Отчетах Археологической комиссии» и в «Древностях Геродотовой Скифии» (1866, 1873). Один из организаторов Исторического музея в Москве (1873), где служил товарищем председателя (в 1885–1908 фактически стоял во главе музея). Умер в Москве от воспаления легких, похоронен на Ваганьковском кладбище.

Основные труды: «Материалы для истории русской иконописи, собранные Ив. Забелиным» (Временник ОИДР. 1850. Кн. 7. С. 1–128), «Исторический очерк

финифтяного и ценного дела в России» (СПб., 1855), «Скифские могилы. Чертомлыцкий курган» (М., 1865; отд. отт. из: Древности. Тр. МАО. 1865. Т. 1. Вып. 1. С. 71–90), «О металлическом производстве в России до XVII ст.» (ЗАО. 1853. Т. 5. С. 1–136), «Домашний быт русского народа в XVI и XVII ст.» (Т. 1. Ч. 1: Домашний быт русских царей XVI и XVII ст. М., 1862. Т. 1. Ч. 2. М., 1915; Т. 2: Домашний быт русских цариц в XVI и XVII ст. М., 1869; удостоена 13-й Уваровской премии ПАН 1872 по отзыву И. Д. Беляева), «Историческое описание московского ставропигиального Донского монастыря» (М., 1865. 2-е изд., М., 1893), «Опыты изучения русских древностей и истории: Исследования, описания и критические статьи» (Ч. 1–2. М., 1872–1873), «Иконописный подлинник Новгородской редакции по софийскому списку конца XVI века. С варьянтами из списков Забелина и Филимонова» (М., 1873), «Кунцево и древний Сетунский стан: Исторические воспоминания» (М., 1873), «История русской жизни с древнейших времен» (Т. 1–2. М., 1876–1879), «Минин и Пожарский. Прямые и кривые в смутное время» (М., 1883), «Преображенское, или Преображенск, московская столица достославных преобразований первого императора Петра Великого» (М., 1883), «Послание царя Ивана Васильевича к Александрийскому Патриарху Иоакиму с купцом Васильем Позняковым и хождение купца Познякова в Иерусалим и по иным святым местам 1558 года» (М., 1884), «Материалы для истории, археологии и статистики города Москвы» (Ч. 1–2. М., 1884–1891), «Русское искусство: Черты самобытности в древнерусском зодчестве» (М., 1900), «Женщина в допетровском обществе» (СПб., 1901), «История города Москвы» (Ч. 1. М., 1902).

В фонде РАО сохранились сведения о представлении им двух записок об устройстве иконостаса в соборе Донского монастыря в Москве (Д. 5. Л. 29 об.) и о сообщении им двух подрядных записей об устройстве иконостаса в соборе московского Донского монастыря (Д. 407. Л. 85; опубли.: ЗРАО. 1856. Т. 8. Переч. зас. С. 159–164); о его сочинении о металлическом производстве в Древней Руси (Д. 5. Л. 82 об.) и о его согласии на добавления к работе «О металлическом производстве в древней России» (Д. 392. Л. 6); о его статье о трех неизвестных гробницах в Архангельском соборе в Москве (Д. 392. Л. 33); о составлении им исторического атласа г. Москвы (Д. 123. Л. 8–21); о присуждении ему премии А. С. Уварова за работу «Металлическое производство в России до конца XVII в.» (Д. 31. Л. 11–21; Д. 389. Л. 92–92 об.; Д. 391. Л. 42; Д. 392. Л. 6); отзыв об этой работе (опубли.: ЗРАО. 1851. Т. 4. Переч. зас. С. 127–130), о присуждении ему премии А. С. Уварова за работу «Историческое обозрение финифтяного и ценного дела в России» (Д. 392. Л. 24; Д. 35. Л. 4–6), большой золотой медали за работу «Быт русских царей и цариц» (Д. 396. Л. 48 об.–50; Д. 78. Л. 17), большой золотой медали за труд «История города Москвы» (Д. 270. Л. 3, 9–10; Д. 403. Л. 17 об.), большой серебряной медали за работу «Домашний быт русских царей» (Д. 395. Л. 89–90, 114),

о 25-летию его научной деятельности (Д. 400. Л. 117 об.; Д. 405, Л. 159 об.), письма его А. Ф. Бычкову (Д. 68. Л. 105–106), В. В. Вельяминову-Зернову (Д. 78. Л. 48), в РАО (Д. 13. Л. 93, 158, 166; Д. 31, Л. 16–17; Д. 78. Л. 76, 95; Д. 270. Л. 15); сведения о его кончине (Д. 403. Л. 253).

См.: МАОБС. С. 123–124; *Формозов А. А.* Историк Москвы И. Е. Забелин. М., 1984; *Бойкова О. Ф.* И. Е. Забелин: Библиографический указатель. М., 1988.

И. В. Тункина

Загорский (Загурский) Игнатий (Игнаций) (Zagórski Ignacy; 1788–1854) — польский нумизмат; член-корреспондент СПБАНО — РАО (24.11.1847), член Археологического общества в Берлине.

Родился в местечке Осеке близ Сандомира, среднее образование получил в Тарнове, высшее — в Кракове и в Варшаве. Чиновник в финансовой дирекции, учитель в Варшавском лицее; с 1818 — секретарь правительственной финансовой комиссии, до 1851 служил по ведомству МинФ. Одновременно до 1849 первый секретарь в Варшавском благотворительном обществе. Все свободное от службы время посвящал изучению польских монет XVI–XVIII вв. Скончался в Петрокове.

Автор трудов, ставших основными руководствами по нумизматике Польши для следующих поколений нумизматов: «Monety dawnej Polski, jako też prowincji i miast do niej niegdyś należących, z trzech ostatnich wieków» (Warszawa, 1845; издана при поддержке польского барона, историка искусства *Эдварда Раставецкого*), «Skorowidz monet polskich z trzech ostatnich wieków» (Warszawa, 1847). Напечатал ряд статей по польской нумизматике в «Bibliotece Warszawskiej».

См.: Ryszard. S. 285; ЭСБЕ. Т. 12. С. 123; РБС. Т. 7. С. 170–171 (А. Г.).

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Залеман Карл Германович (Zaleman Karl; 1849–1916) — востоковед-тюрколог, арабист, санскритолог; магистр персидской словесности (1875); адъюнкт по литературе и истории азиатских народов (1886), экстраординарный (04.11.1889), ординарный (04.02.1895) академик историко-филологического отделения ПАН (востоковедение); действительный член РАО (29.10.1882); доктор философии ГессенУ, член-корреспондент Венгерской АН, почетный член Королевского азиатского общества в Лондоне.



Из немецких дворян Эстляндской губ. Родился в Ревеле (ныне Таллин). Выпускник Ревельской Ritter und Domschule (1867), ФВЯ ПУ (1871) по двум разрядам: арабско-персидско-турецко-татарскому и санскрито-персидскому, ученик А. К. Казем-Бека,

К. А. Коссовича, оставлен для подготовки к профессорскому званию. Помощник библиотекаря, библиотекарь ПУ (1875–1881), приват-доцент кафедры персидской словесности на санскрито-персидском разряде ФВЯ ПУ (1875–1916). Директор АМ ПАН (1890–1916) и 2-го Отделения БАН (1890–1916). Умер в Петрограде, похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Основные труды: «Четверостишие Хакани: Издание и перевод» (СПб., 1875; магистерская диссертация), «Краткая грамматика новоперсидского языка с приложением метрики и библиографии. Сост. К. Г. Залеман и В. А. Жуковский» (СПб., 1890), «По поводу еврейско-персидского отрывка из Хотана» (ЗВОРАО. 1904. Т. 16. С. 046–057), «Мусульманские рукописи, вновь поступившие в Азиатский музей в 1909–1910 гг.» (ИАН. 1911. Сер. 6. Т. 5. № 4. С. 251–265; отд. отт.: СПб., 1911).

В фонде РАО упомянут его доклад о поездке в Туркестан летом 1907 (Д. 302. Л. 32; Д. 442. Л. 70), сведения о составлении им указателя к изданиям РАО (Д. 286. Л. 15; Д. 402. Л. 34 об.), об избрании представителем РАО на XIII съезд востоковедов в Гамбурге (Д. 431. Л. 6).

См.: МБСДЧАН. Ч. 1. С. 293–298; Список профессоров и приват-доцентов ФВЯ ПУ. С. 8–9; *Бартольд В. В. Карл Германович Залеман* // ЗВОРАО. 1917 (1916). Т. 24. Отд. 2. С. 237–258 (отд. отт.: Пг., 1917); *Ольденбург С. Ф. Карл Германович Залеман* [28 дек. 1849 — 30 ноября 1916]: Некролог // ИАН. 1917. № 4. С. 281–286 (отд. отт.: Пг., 1917); БСОТ. С. 96–97; *Периханян А. Г. Карл Германович Залеман* // ОИРВ. Т. 4. С. 79–115.

И. В. Тункина

Замысловский Егор Егорович (1841–1896) — историк России; магистр (1871), доктор (1884) русской истории; член-корреспондент ПАН (09.12.1888), действительный член РАО (23.03.1879).

Родился в г. Гродно в семье бедного чиновника, из дворян Бессарабской губ. Выпускник 2-й петербургской гимназии и ИФФ ПУ (1861), в течение десяти лет служил учителем в гимназиях. Преподавал русскую историю в АЛ и ПИФИ (с 1867), ассистент профессора К. Н. Бестужева-Рюмина. Доцент (1871–1884), экстраординарный (1884), ординарный (1884–1890) профессор по кафедре русской истории ИФФ ПУ, где, чередуясь с К. Н. Бестужевым-Рюминым, читал общие курсы по русской истории и параллельно вел спецкурсы по исторической географии, обзору памятников древнерусского права и историографии. Действительный статский советник. Вышел в отставку по болезни (1890). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Основные труды по отечественной истории: «Царствование Федора Алексеевича» (СПб., 1871; магистерская диссертация), «О значении XVII века в русской истории» (ЖМНП. 1871. № 158. С. 169–180), «Сказание Массы и Геркмана о смутном времени в России» (СПб., 1874), «Описание Литвы Себастиана Мюнстера» (СПб., 1880), «Занятие русскими Сибири»

(СПб., 1882), «Герберштейн и его историко-географические сведения о России» (СПб., 1884; докторская диссертация), «Сношения России с Польшей в царствование Федора Алексеевича» (СПб., 1887), «О сношениях с Западом при Иоанне Грозном» (РВ. 1889. № 4. С. 123–127), «Чертежи сибирских земель XVI–XVII веков» (ЖМНП. 1891. № 275. С. 334–347). Издал «Учебный атлас по русской истории» (выдержал три издания: 1865, 1869, 1885), удостоенный Петровской премии. Редактировал «Летопись занятий Археологической комиссии» (СПб., 1871–1877; три выпуска) и «Историю российских орденов». Написал ряд рецензий, в том числе на монографии Ю. В. Толстого «О Московии Мильтона», В. С. Борзакковского «История Тверского княжества», Н. П. Барсова «Очерки географии начальной летописи», Д. А. Корсакова «Мера и Ростовское княжество».

В фонде РАО упомянута его записка об охране памятников Бессарабии (Д. 409. Л. 134 об.) и его кончине (Д. 401, Л. 100 об.).

См.: ЭСБЕ. Т. 12. С. 212; СППИФПУ. С. 20–21.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Замятин Дмитрий Николаевич (1805–1881) — государственный деятель, юрист; действительный член СПбАНО — РАО (10.03.1847), РГО (1847), ЧЛО (1873).



Родился в имении Пашигорево Горбатовского у. Нижегородской губ. (ныне Павловский р-н Нижегородской обл.). Принят в Благородный пансион (1816), переведен в ЦСЛ (1817–1823), который окончил с серебряной медалью. Служил в Комиссии по составлению законов; титулярный советник; переведен в созданное под началом М. М. Сперанского II-е отделение СЕИВК (1826), занимавшееся кодификацией законодательства, собирал материалы для составления части гражданских законов об имуществах и материалы по истории судебных мест за 1649–1796, составлял своды о ревизиях, о паспортах, о беглых, о колониях и т. п. Камергер (1837), действительный статский советник (1839). Герольдмейстер (1841–1847). Провел ревизию архива Герольдии и канцелярии архива, предложил план реформы делопроизводства департамента Герольдии. Член Комитета для рассмотрения предположений о Герольдии (1841), Комитета о преобразовании Герольдии (1846). Член Консультации, учрежденной при министре юстиции (1848). Исполняющий обязанности обер-прокурора 2-го департамента Сената (1849), утвержден в должности (1852). Представитель МЮ в Особой временной комиссии, учрежденной для рассмотрения дел о дворянских фамилиях Грузии, Имеретии, Гурии (1850). Провел ревизию

судебных мест в Витебской губ. (1851). Тайный советник, сенатор (1852), товарищ министра юстиции при министре гр. В. Н. Панине; член Совета Патриотического института и Петроградского Елизаветинского училища (1858). После отставки министра назначен управляющим МЮ (1862), утвержден министром юстиции (1864–1867). Вел работу по сокращению числа незавершенных дел в департаментах Сената, осуществил кадровые изменения в подведомственных учреждениях; ведущий разработчик судебной реформы 1864. Особое внимание уделял устройству мирового суда, подготовил проект Положения о введении новых судебных установлений, открыл Петербургские и Московские судебные палаты и окружные суды (1866). Действительный тайный советник (1866). Участвовал в разработке военно-судебной реформы (1866–1867). Член Главного Совета женских учебных заведений (1866). Член Госсовета (1867). Почетный опекун Опекунского совета (1874); председатель Департамента гражданских и духовных дел Госсовета (1881). Умер в Санкт-Петербурге.

См.: Куломзин А. Н. Д. Н. Замятин. Пг., 1914; ГДРИ. С. 279–282; ЭСБЕ. Т. 12. С. 220–222 (Г. Д.).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Зарубин Иван Иванович (1887–1964) — востоковед-иранист, исследователь таджикского и иранского языков горцев Памира; доктор филологических наук (1938, без защиты), профессор (1938–1949) ЛГУ; упомянут в числе членов РАО в протоколе ВО РАО 27.07.1922; член КИПС (1918–1931).

Родился в Санкт-Петербурге (по другим данным — в Крыму) в семье врача. Среднее образование получил в гимназиях Одессы и Санкт-Петербурга, учился на социологическом факультете Высшей вольной школы при Биологической лаборатории проф. П. Ф. Лесгафта (1905–1906). В 1907 поступил на ЮФ и ИФФ ПУ, но исключен из университета (1910) после ареста за участие в студенческих выступлениях. Сдал экзамены экстерном за университетский курс на ЮФ ХУ. В 1911–1912 студент Практической Восточной Академии, ученик Л. Я. Штернберга, акад. В. В. Радлова, К. Г. Залемана. С 1900 — научный сотрудник, ученый хранитель, старший специалист, заведующий отделом мусульманских народов Средней Азии (впоследствии отдел Передней и Средней Азии; 1918–1934, 1941–1946) МАЭ — ИЭ — ИАЭ РАН — АН СССР. Одновременно преподавал в ЛИЖВЯ (1925–1933), на кафедре этнографии, затем иранской филологии ВФ ЛГУ (1928–1949). Доцент ЛВИ, ЛИФЛИ (1930–1938), старший научный сотрудник ИЯМ — ИЯ АН СССР (1934–1964).

В 1914 по предложению Л. Я. Штернберга принял участие совместно с французским иранистом Р. Готью в своей Первой Памирской экспедиции, организованной РКИСВА (Отчет профессора Р. Готью и И. И. Зарубина о командировке на Памир летом 1914 г. // Известия РКИСВА. 1914. Сер. II. № 3). Руководил экспедици-

ями на Памир (1915–1916), в Среднюю Азию (1918–1919, по поручению КИПС; 1926), долину р. Заравшан, Узбекистан (1927), Туркмению (1928–1929), Таджикистан (1948–1949) и др. Умер в Ленинграде.

Автор исследований по малоизвестным в то время памирским языкам (шугнанскому с его бартангским, рушанским, орошорским диалектам, язгулямскому, ишкашимскому), белуджскому языкам: «Материалы и заметки по этнографии горных таджиков. Долина Бартанга» (1917), «Вершикское наречие канджутского языка» (1927), «К характеристике мунджанского языка» (Л., 1927), «Орошорские тексты и словарь» (Памирская экспедиция 1928. Труды экспедиции. Вып. 6: Лингвистика. Л., 1930), «К изучению белуджского языка и фольклора» (ЗКВ. 1930. № 5. С. 653–679), «Бартангские и рушанские тексты и словарь» (М.; Л., 1937), «Белуджские сказки» (Ч. 1–2. 1932–1949), «Шугнанские тексты и словарь» (М.; Л., 1960).

См.: Юсупов Ш. И. И. Зарубин на Памире // Памироведение. Душанбе, 1985. Вып. 2. С. 34–49; Рахимов Р. Р. Иван Иванович Зарубин: 1887–1964 // СЭ. 1989. № 1. С. 111–121; Соболев В. Г. Роль И. И. Зарубина в процессах национального размежевания в Средней Азии в 1920-е годы // Вестник СПбГУ. Сер. 6. 2015. Вып. 2. С. 141–151.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Захаров Иван Ильич (1816–1885) — дипломат, востоковед-синолог, лингвист; магистр богословия (1839), доктор маньчжурской словесности (1875); член-сотрудник РАО (20.05.1876), член РГО.

Родился в с. Вислой Поляне Землянского у. Воронежской губ. (ныне Тербунский р-н Липецкой обл.) в семье дьячка. Окончил ВорДС (1837), ПДА (1839). В числе студентов РДМ в Пекине (1839–1850) изучал маньчжурский и китайский языки. Сопровождал как переводчик Е. П. Ковалевского, командированного в Кульджу для заключения договора с Китаем (1851). Консул (1851–1864), генеральный консул (1858) в Кульдже. В качестве полномочного комиссара принимал участие в заключении Кульджинского трактата, в результате чего значительная территория Китая отошла к России (1864). Драгоман V класса при МИД. Составил подробную карту российских владений, граничащих с Китаем и Маньчжурией, в которую впервые вошли тысячи неизвестных местностей, урочищ, гор и рек (без имени автора была издана в Депо карт, напечатана и представлена императору; на всемирной Парижской выставке удостоена почетной медали и патента). После выхода на пенсию (1866) преподаватель маньчжурского языка (1869–1879), экстраординарный (1879–1884), ординарный (1884–1885) профессор ФВЯ ПУ. Как член РГО написал несколько заметок и рецензий: о гольдском словаре Протодиаконова, о китайско-русском словаре В. П. Васильева и др. Часть работ, включая китайско-маньчжурско-русский лексикон, остались незаконченными или в рукописях. Умер в Санкт-Петербурге от разрыва сердца.

Основные труды: «Историческое народонаселение Китая» (Тр. членов РДМ в Пекине. 1852. Т. 1. С. 247–760), «Поземельная собственность в Китае» (Тр. членов РДМ в Пекине. 1853. Т. 2. С. 1–96), «Полный маньчжурско-русский словарь» (СПб., 1875; удостоена Константиновской медали РГО), «Грамматика маньчжурского языка» (СПб., 1879).

В фонде РАО сохранились сведения о его кончине (Д. 427. Л. 5).

См.: РБС. Т. 7. С. 293–294 (Мих-в); ЭСБЕ. Т. 12. С. 337 (А. О. И.).

Э. Ю. Светлова

Захау (Сахау) Карл Эдуард (Sachau Carl Eduard; 1845–1930) — немецкий востоковед; член Австрийской АН, Прусской АН, почетный член Королевского азиатского общества в Лондоне, Американского общества востоковедов; иностранный член-корреспондент историко-филологического отделения ПАН (09.12.1888) по разряду восточной словесности, иностранный почетный член РАО (11.12.1896).

Родился в Неймюнстере (Гольштейния). Учился в Кильу, член студенческого братства «Teutonia Kiel» (1864). Экстраординарный (с 1869), ординарный (с 1872) профессор ВенУ, профессор (с 1876), директор семинара восточных языков (с 1887) Университета Фридриха Вильгельма в Берлине. Принимал участие в планировании и строительстве Багдадской железной дороги. Предпринимал многочисленные поездки на Восток. Умер в Берлине.

Автор исследований по сирийскому языку и арамейским диалектам.

Основные труды: «Muhammedanisches Recht nach schafitischer Lehre» (Stuttgart, 1897), «Die Chronik von Arbela» (Berlin, 1915), «Arabische Erzählungen aus der Zeit der Kalifen» (München, 1920).

См.: Meissner B. Gedächtnisrede auf Eduard Sachau // Sitzungsberichte der Preußischen Akademie der Wissenschaften. 1931. Bd. 142. S. 1–5.

Л. Д. Бондарь, Э. Ю. Светлова

Звенигородский Александр Викторович (1837?–1903) — коллекционер византийских и древнерусских эмалей, меценат; действительный член РАО (20.12.1886).



Получил домашнее образование, служил в военной, затем в штатской службе, помощник статс-секретаря в Государственной канцелярии, затем в Кабинете ЕИВ, дослужился до чина действительного статского советника. Во время путешествий по Европе собрал редчайшую по ценности коллекцию византийских эмалей X–XI вв., считавшуюся лучшей в мире (1886). По просьбе владельца и по предложению В. В. Стасова Н. П. Кондаков написал

фундаментальный труд «Византийские эмали: Собрание А. В. Звенигородского. История и памятники византийской эмали», вышедший в роскошном издании в большом формате на русском (СПб., 1892), французском и немецком (Франкфурт-на-Майне) языках тиражом по 200 экз. каждый и в свободную продажу не поступавший (стоимость экземпляров, изредка появлявшихся в продаже, доходила до 1000 руб.). Монография была удостоена золотой медали РАО. В 1895 издана на трех языках книга В. В. Стасова «История книги Звенигородского “Византийские эмали”». Коллекция А. В. Звенигородского была продана за границу и до 1912 входила в собрание П. Моргана, затем была выставлена на аукцион (оценена в 300 тыс. франков).

В фонде РАО сохранились его письма в Общество (Д. 13. Л. 38, 52) и сведения об издании на средства А. В. Звенигородского труда Н. П. Кондакова «История и памятники византийской эмали» (СПб., 1892).

См.: Стасов В. В. Александр Викторович Звенигородский: Некролог // Статьи и заметки. М., 1952. С. 192–194; Жукова И. А. А. В. Звенигородский — даритель Радищевского музея // Музейное дело и художественное образование: Материалы III Боголюбовских чтений. Саратов, 2000. С. 13–21.

И. В. Тункина

Зеленецкий Константин Петрович (1812–1858) — филолог-русист, историк русской литературы, пушкинист; магистр словесных наук МУ (1837); действительный член ООИД (1842), член РГО, член-корреспондент СПбАН — РАО (14.02.1850) и Сербского литературного общества в Белграде.

Выпускник философского отделения РЛ в Одессе, отправлен за счет лица в МУ (1833), через год сдал экзамен на кандидата словесных наук, спустя два года получил степень магистра. Преподаватель русской словесности на философских классах РЛ; после их закрытия (1838) преподавал на юридическом, физико-математическом и камеральном отделениях лица: адъюнкт, исправляющий должность профессора, профессор (1839). Цензор Одесского цензурного комитета (1837–1850). Статский советник. Печатал статьи в «Одесском вестнике», «Москвитянине», ЗООИД, ЖМНП, «Одесском альманахе», «Библиографических записках». Умер в Одессе.

Автор книг и статей по риторике, теории словесности, общей филологии, пушкинистике: «Опыт исследования некоторых теоретических вопросов» (Кн. 1–4. М., 1835–1836), «Исследование значения, построения и развития слова человеческого» (М., 1837), «Об изяществе в древнем и новом мире» (Одесса, 1838), «Система и содержание философского языкоучения» (СПб., 1841), «О языке церковнославянском» (Одесса, 1846), «Исследование о риторике в ее наукообразном содержании и в отношениях, какие имеет она к общей теории слова и к логике» (Одесса, 1846), «Теория поэзии» (Одесса, 1848), «Общая риторика» (Одесса, 1849), «Лекции о важнейших эпохах в исто-

рии поэзии» (Одесса, 1849), «История русской литературы» (Одесса, 1849), «Курс русской словесности для учащихся» (I. Общая риторика; II. Частная риторика; III. Пиитика. Одесса, 1849), «Об идеальной основе, свойствах и видах изящества» (Одесса, 1851), «Три недели в Одессе летом» (М., 1852), «Теория словесности, курс гимназический» (Ч. 1–4. СПб., 1852–1854), «Введение в общую филологию» (Одесса, 1853), «О художественно-национальном значении произведений Пушкина. Речь на годичном акте Ришельевского лицея. Одесса, 1854 г.» (ЖМНП. 1855. № 85. С. 217–246), «Записки о бомбардировании Одессы 10 апреля 1854 г. (с планом г. Одессы и Щеголевской батареи и видом сражения)» (Одесса, 1855), «О русском языке в Новороссийском крае» (Одесса, 1855), «Г-жа Ризнич и Пушкин» (РВ. 1856. Т. 3. Июнь. Кн. 1. С. 203–209), «О русской литературе в эпоху преобразования, по отношению к обществу, современному этой эпохе (речь на годичном акте Ришельевского лицея)» (Одесса, 1857), «Записки на пути по Херсонской губернии» (ВРГО. 1857. Ч. 21. Кн. 6. С. 200–278), «Заметка о Пушкине и Мицкевиче» (Одесский вестник. 1858. № 17), «Заметки о Пушкине» (Библиографические записки. 1858. Т. 1. № 5. С. 137–139).

В фонде РАО сохранились сведения о доставке им в РАО рисунков с древностей, хранящихся в Пятигорске (Д. 49. Л. 109) и его альбоме «Рисунки древних памятников, хранящихся в Пятигорске 1852 г.» (Д. 112. Л. 65–67; Д. 392. Л. 34 об.); присылке в дар монеты (Д. 51. Л. 57, 91), 22 серебряных монет крымских ханов, найденных в с. Покровском Екатеринослав. у. и губ. и ольвийских монет (Д. 390. Л. 29 об.), присылке в музей РАО византийских и ольвийских монет (Д. 391. Л. 45 об.); сообщении о новых исследованиях Ф. А. Бруна о местоположении Тиры (Д. 389. Л. 88; Д. 391. Л. 32–33).

См.: РБС. Т. 7. С. 336–337 (А. Г.).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Зеленин Дмитрий Константинович (1878–1954) — этнограф, специалист по восточнославянской этнографии, диалектолог, фольклорист; магистр (1915), доктор (1917) русского языка и словесности; член-корреспондент АН СССР (05.12.1925), иностранный член Болгарской АН (1946); член-сотрудник РАО (12.11.1909), действительный член РГО (1904?), ВятГУ-АК, ОИАЭКУ (1909).

Родился в с. Люк Сарапульского у. Вятской губ. в семье дьячка. Начальное образование получил в СарапульДУч, ВятДС (1898). Еще в семинарии стал заочным сотрудником петербургского Этнографического бюро кн. В. Н. Тенишева. Учитель приготовительного класса СарапульДУч. Выпускник ИФФ ЮУ (1899–1904), оставлен при кафедре сравнительного языкознания для подготовки к профессорскому званию. Печатался с 1901, за научные труды в студенческие годы получил две медали по ОЭ РГО. В июне-июле 1904 в Уфимской губ. изучал язык и быт

русских староверов. Установил научные контакты с А. А. Шахматовым и Ф. Ф. Фортунатовым. В 1906 прикомандирован к ПАН для редактирования «Словаря русского языка» под редакцией А. А. Шахматова. Активно занимался полевой этнографической работой, фольклористикой и диалектологией, первоначально в Вятском крае: использовал записи фольклора, описание образа жизни и обрядов, рисунки традиционной одежды, жилищ, орудий труда. Совершил длительные экспедиции и командировки от ПАН в различные регионы страны для сбора сказок, изучения народных говоров, местных архивов, знакомства с культурой (1908–1914). Приват-доцент кафедры русского языка и словесности ИФФ ПУ (1915–1916), читал курс «Этнография русского народа и его соседей»; профессор ИФФ ХУ (1916–1925), принимал активное участие в деятельности ХИФО. Профессор этнографического отделения ГФ ЛГУ (с 1925), возглавил восточнославянский цикл. Действительный член НИИ по изучению сравнительной истории литератур и языков народов Запада и Востока им. А. Н. Веселовского при ЛГУ; научный сотрудник ИЭ АН СССР (1925–1949). С конца 1920-х занимался историко-сравнительным изучением архаических верований и обрядов. Статья «Принимали ли участие финны в образование великорусской народности?» (Сб. ЛОИКФУН. Вып. 1. Л., 1929. С. 96–108) вызвала дискуссию, которая привела к обвинениям в недоучете роли финских народов в формировании русских, что рассматривалось как «славянский шовинизм». Получив ярлык «типичного представителя буржуазной этнографии», антимарксиста, пережил кратковременный арест (1934), но был оправдан и освобожден. Во время войны находился в эвакуации в Самарканде. В годы борьбы с космополитизмом получил отрицательную характеристику о научно-общественной деятельности и отрицательные рецензии на последние труды, отправлен на пенсию (1949). Умер в Ленинграде.

Основные труды посвящены восточнославянской этнографии, русской народной поэзии, фольклору, изучению местных говоров: «Особенности в говоре крестьян юго-восточной части Вятской губернии» (ЖС. 1901. № 1. С. 81–96), «Новые веяния в народной поэзии» (Вестник воспитания. 1901. № 8. С. 86–98), «Отчет о поездке (летом 1901 года) в Яранский уезд для изучения народного говора» (УЗЮУ. 1902. № 3. С. 1–17), «Песни деревенской молодежи, записанные в Вятской губернии» (Вятка, 1903), «Два слова к вопросу о колонизации прикамских уездов Вятского края» (Тр. ВятГУАК. 1906. Вып. 1–2), «Кама и Вятка: Путеводитель и этнографическое описание Прикамского края» (Юрьев, 1904), «Великорусские говоры с неорганическим и непереходным смягчением задненебных согласных в связи с течениями позднейшей русской колонизации» (СПб., 1913; магистерская диссертация), «Библиографический указатель русской этнографической литературы о внешнем быте народов России. 1710–1910: Жилище, одежда, музыка, искусство,

хозяйственный быт» (СПб., 1913), «Великорусские сказки Пермской губернии» (Пг., 1914), «Описание рукописей Ученого архива РГО» (Вып. 1. Пг., 1914), «Великорусские сказки Вятской губернии» (Пг., 1915), «Описание рукописей Ученого архива Императорского Русского географического общества» (СПб., 1916), «Очерки русской мифологии. Вып. 1: Умершие неестественною смертью и русалки» (Пг., 1916; докторская диссертация, удостоенная премии ПАН), «Русская (восточнославянская) этнография» (1925, рукопись), «Russische (Ostslavische) Volkskunde» (Leipzig, 1927; рус. перевод: Восточнославянская этнография / Пер. с нем. К. Д. Цивиной. Примеч. Т. А. Бернштам, Т. В. Станюкович и К. В. Чистова. Послесл. К. В. Чистова. М., 1991), специально написанный для серии по славянской филологии и культуре, издававшейся в Германии (книга не издавалась на русском языке до 1991), «Магическая функция примитивных орудий» (ИАН. Отд-ние обществ. наук. Сер. 7. 1931. № 6. С. 713–754), «Тотемический культ деревьев у русских и белорусов» (ИАН. 1933. Отд-ние обществ. наук. Сер. 7. № 8. С. 591–629), новейшие переиздания его трудов: «Избранные труды. Статьи по духовной культуре. 1900–1913» (Вступ. ст. Н. И. Толстого; коммент. Т. А. Агапкиной и др. М., 1994), «Избранные труды. Очерки русской мифологии: умершие неестественной смертью и русалки» (Вступ. ст. Н. И. Толстого; подг. текста, коммент., указ. Е. Е. Левкиевской. М., 1995), «Избранные труды. Статьи по духовной культуре: 1917–1934» (Сост. А. Л. Топорков, вступ. ст. Т. Г. Ивановой. М., 1999).

В фонде РАО упомянуто его сообщение об истории плуга, рола, сохи и косули (Д. 302. Л. 40 об.) и сведения об избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 324. Л. 21, 33).

См.: Карский Е., Ляпунов Б., Перетц В., Лавров В. Записка об ученых трудах проф. Д. К. Зеленина // ИАН. Сер. 6. 1935. № 18. С. 879–883; Проблемы славянской этнографии: К 100-летию со дня рождения Д. К. Зеленина. Л., 1979; Иванова Т. Г. История русской фольклористики XX века: 1900 — первая половина 1941 г. СПб., 2009 (по указателю).
Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Зелинский Фаддей Францевич (Тадеуш-Стефан) (Zieliński Tadeusz Stefan; 1859–1944) — филолог-классик, историк античности, поэт-переводчик, интерпретатор и популяризатор античной культуры; доктор философии ЛейпцигУ (1880), магистр (1883), доктор (1886) классической филологии; почетный доктор ГронингенУ (1914); член-сотрудник РАО (04.05.1890); член-корреспондент (1893), почетный член по разряду изящной словесности (1916) ПАН (в 1928 выведен из состава АН, но впоследствии восстановлен); член Краковской (позднее Польской) АН (1907), почетный член МУ (1909), почетный доктор ГронингенУ (1914), действительный член Научного общества во Львове (1920), член Британской АН (1923), а также целого ряда европейских АН (Прусской, Баварской, Чешской, Румынской), ГАИ в Риме, Института этрус-

ских исследований во Флоренции, почетный доктор университетов Львова, Вильно, Брно, Брюсселя, Познани, Кракова, Оксфорда, Сорбонны, член-корреспондент Афинской АН (1933), действительный член Польской Академии литературы (1933) и пр.



Родился в с. Скрипчинцы Каневского у. Киевской губ. (ныне Корсунь-Шевченковский р-н Черкасской обл., Украина). По национальности поляк из дворянского обедневшего рода. Закончил училище при церкви Св. Анны в Санкт-Петербурге (1876) и Русский филологический семинар при ЛейпцигУ

(1879), путешествовал по Европе. Приват-доцент (1883–1887), экстраординарный (1887–1890), ординарный (1890–1909), заслуженный ординарный (1909–1922) профессор по кафедре классической филологии, декан ИФФ (1906–1908) ПУ, профессор ВЖК (1889–1890, 1907–1916) и ПИФИ. В апреле 1922 уехал в Польшу, принял польское подданство. Профессор классической филологии ВУ (1920–1939). Почетный гражданин Дельф (1933). В ноябре 1939 после начала Второй мировой войны переехал к сыну Феликсу в Южную Баварию, умер в Шондорф-ам-Аммерзее.

Основные труды: «Die letzten Jahre des zweiten Punischen Krieges» (1880), «О синтагмах в древней греческой комедии: Исследование» (СПб., 1883; магистерская диссертация); «De lege Antimachea scaenica» (СПб., 1884); «О дорийском и ионическом стилях в древней аттической комедии» (СПб., 1885); «Die Gliederung der Altattischen Komödie» (Leipzig, 1885), «Die Märchenkomödie in Athen» (СПб., 1885); «Quaestiones comicae» (СПб., 1887), «Цицерон. Полное собрание речей в русском переводе» (Т. 1. СПб., 1901), «Древний мир и мы» (СПб., 1903), «Из жизни идей: Научно-популярные статьи» (Т. 1–4. СПб., 1905–1922), «Овидий. Баллады-послания. Пер. со вступит. ст. и коммент.» (М., 1913), «Овидий. Героини. Пер.» (СПб., 1913), «Софокл. Драмы. Пер. со вступит. очерком» (Т. 1–3. М., 1914–1915), «История античной культуры» (Ч. 1–2. М., 1915), «Театр Еврипида. Пер. с введ. и послесл. И. Ф. Анненского под ред. и с коммент. Ф. Ф. Зелинского» (Т. 1–3. М., 1916–1921), «Древнегреческая религия» (Пг., 1918), «Древнегреческая литература эпохи независимости» (Ч. 1–2. Пг., 1919–1920), «Иресиона. Аттические сказки» (Пг., 1921–1922), «Религия эллинизма» (Пг., 1922), «Гомеровская психология» (Пг., 1922), «Терем зари: Из аттических сказаний» (Пг., 1922), «Царица вьюг (Эллины и скифы): Из аттических сказаний» (Пг., 1922), «Античный мир» (Т. 1. Ч. 1. Вып. 1–3. Пг., 1922–1923).

В фонде РАО упомянут его доклад «О враче Софокле» (Д. 451. Л. 43).

См.: Зелинский Ф. Ф. Автобиография / Пер. с нем. А. И. Рубана, коммент. А. И. Рубана при участии В. В. Зельченко // Древний мир и мы: Классическое наследие в Европе и России: Альманах. СПб., 2012. Вып. 4. С. 46–197; Потехина И. П. Зелинский (Zieliński) Фаддей

(Tadeusz Stefan) Францевич // Биографика СПбГУ (<http://bioslovhist.history.spbu.ru/component/fabrik/details/1/324.html>, дата обращения 13.09.2016).

И. В. Тункина

Зенгер (Sänger) Григорий Эдуардович (1853–1919) — государственный деятель, филолог-классик, переводчик с классических языков; магистр римской словесности (1886) УСВ, доктор римской словесности *honoris causa* МУ (1894); член-корреспондент ПАН (01.12.1907); действительный член РАО (02.12.1904), Общества классической филологии и педагогики (1899), Общества истории, филологии и права (1901), почетный член Петербургского общества классической филологии (1902), ИФО (1908).

Из дворян, сын полковника, родился в с. Кречевицкие Казармы Новгородского у. и губ. Учился в Пажеском корпусе. Выпускник ИФФ ПУ (1874), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре всеобщей истории, слушал лекции в Берлине; преподавал классические языки в 5-й петербургской гимназии (1874–1875). Читал лекции по древнеримской истории как исполняющий должность экстраординарного профессора (с 1877), библиотекарь (1877–1880) и ученый секретарь (1881–1884) НИКБ. Командирован в Рим, занимался в Ватиканской и других библиотеках сличением списков сочинений древних авторов (1883). Подал прошение о поступлении на службу в ЦП: исполняющий должность доцента по кафедре всеобщей истории (с 1885), затем по кафедре римской словесности (с 1886), доцент, экстраординарный (с 1887), ординарный (с 1894) профессор ИФФ, ректор (1897–1899) ВУ. Попечитель ВаршУО (1900–1901). Товарищ министра (1901–1902), министр народного просвещения (1902–1904), председатель комиссии по выработке нового университетского устава (1902); сенатор (с 1904), с ноября 1905 в отставке. Участвовал в работе VII АС в Ярославле (1887). С 1917 — внештатный служащий Отделения филологии Императорского университета, где работал до конца жизни, в 1918–1919 сильно нуждался. Отец исследователя творчества А. С. Пушкина Т. Г. Зенгер-Цявловской. Умер в Петрограде.

Основные труды: «Критический комментарий к некоторым спорным текстам Горация» (Варшава, 1886; 2-е изд. 1894; магистерская диссертация), «Филологические заметки» (СПб., 1886), «Заметки к латинским текстам римских поэтов Катулла, Лукреция, Вергилия, Горация, Овидия и др. (ИНИКБ; ВУИ. 1886–1893; ЖМНП. 1904–1905), «Еврейский вопрос в Древнем Риме» (Варшава, 1889), «Метрические переложения на латинский язык» (СПб., 1904; переводы на латинский язык поэзии русских поэтов, в том числе «Евгения Онегина» А. С. Пушкина).

В фонде РАО сохранилось его письмо в Общество (Д. 288. Л. 27) и сведения об избрании в члены РАО (Д. 288. Л. 23, 25).

См.: ЭСБЕ. Доп. т. 1а. С. 794; ГДРИ. С. 286–289; СРНБДНК. Т. 1. С. 224–226 (Д. Б. Азиатцев).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Зимин Лев Александрович (1886–1920) — тюрколог, арабист, иранист, археолог и историк Средней Азии; магистр истории Востока; член-сотрудник РАО (10.01.1915).

Родился в Орле в семье инженера-технолога. Окончил ФВЯ ПУ по арабско-персидско-турецко-татарскому разряду (1904–1909), ученик акад. В. В. Бартольда. Преподаватель истории и и. о. инспектора Чарджуйской мужской гимназии. Преподавал «сартовский» (узбекский) язык в Ташкентском РУ. Во время Гражданской войны директор Мервского РУ. С 1919 комиссар по иностранным делам (управляющий иностранными делами) в эсеровском Закаспийском временном правительстве (директории). Принципиальный противник применения смертной казни к политическим противникам, предотвратил многие случаи кровопролития (от него скрыли предстоящую казнь 26 бакинских комиссаров, сумел спасти от расправы их жен и детей; помог провести независимое расследование трагедии). В марте 1919 вышел из состава Комитета общественного спасения Туркменистана. С ноября 1919 доцент кафедры арабского языка на ВФ АзГУ, жил в Баку. Издал арабскую хрестоматию и словарь, по которым велись занятия в университете. После захвата Азербайджана красными войсками арестован (03.05.1920). 10.05.1920 ОО РВС 11-й армии приговорен к высшей мере наказания, в тот же день расстрелян «за участие в убийстве 26 бакинских комиссаров...». Версия о причастности Зимина к расправе над бакинскими комиссарами воспроизводилась в советской литературе. Сведений о реабилитации нет.

Основные труды: «Вакуфные документы» (ТВ. 1910. № 285), «Четвертый поход Тимура на Хорезм» (ТВ. № 286), «Учебник сартовского языка, основанный на натуральном методе» (Вып. 1. Ташкент, 1911), «Библиография: Издания неместные. Издания местные» (Средняя Азия (Ташкент). 1911. № 2. С. 130–133; № 3. С. 130–132; № 4. С. 115–116; № 6. С. 169–170; № 8. С. 155–157), «Мусульманское сказание о городе Оше» (ПТКЛА. Ташкент. Год 17-й. 1913. С. 3–16), «Зерцало побед и его значение для истории Кокандского ханства» (ПТКЛА. Ташкент. Год 17-й. 1913. С. 31–38), «Развалины старого Пейкенда» (ПТКЛА. Ташкент. Год 17-й. 1913. С. 58–89), «Первые шаги Алим-хана на государственном поприще» (ПТКЛА. Ташкент. Год 17-й. 1913. С. 101–108), «Краткая историческая справка о древнем Сохе» (ПТКЛА. Ташкент. Год 18-й. 1914. С. 19–21), «Подробности смерти Тимура» (ПТКЛА. Ташкент. Год 18-й. 1914. С. 37–52), «Дополнение к статье о смерти Тимура» (ПТКЛА. Ташкент. Год 18-й. 1914. С. 53–54), «Персидское искусство» (ТВ. 1914. № 166), «Дневник похода Тимура в Индию Гияс-ад-Дина Али» (Пг., 1915), «Отчеты о весенних и летних раскопках 1914 г. в развалинах Старого Пейкенда» (ПТКЛА. Ташкент. Год 19-й. 1915. С. 63–131), «По поводу статьи об учебниках сартовского языка» (ТВ. 1915. № 276), «Отчет о двух поездках по Бухаре с археологической целью» (ПТКЛА. Ташкент. Год 20-й. 1916. С. 119–156), «Действия Омар-Шейха, сына

Тимура, в Кашгаре, Фергане и Монголии» (ПЗКЛА. Асхабад, 1916. Вып. 2. С. 1–10), «Старый Фараб: Развалины у Аму-Дарьи» (ПЗКЛА. Асхабад, 1917. Вып. 3. С. 1–8), «Краткий отчет о поездке по Бухаре в 1916 г.» (ПТКЛА. Ташкент. Год 21-й. 1917. С. 102–104), «Краткая арабская хрестоматия и словарь» (Баку, 1920), «Нахшеб, Несеф, Кариш. Их история и древности» (В. В. Бартольд. Туркестанские друзья, ученики и почитатели. Ташкент, 1927. С. 197–214).

См.: БСОТ. С. 97–98; ЛС. С. 173–174.

Э. Ю. Светлова

Зинченко Игнатий Климентьевич (1833–1901) — историк Церкви, собиратель и издатель документов по истории Русского Севера и истории монастырей; действительный член РАО (30.10.1886).

Уроженец Полтавской губ. Окончил КДА со степенью магистра богословия (1857). Преподавал в ЕкатеринославДС, ПолтДС и ПДС. Вице-директор Канцелярии обер-прокурора Св. Синода (1888–1893), член Учебного комитета (1871–1899), управляющий Контролем (1893–1900) при Св. Синоде, составитель печатных отчетов о ревизиях духовно-учебных заведений различных епархий. Почетный попечитель ЦППШ Лубенского у. Полтавской губ. Действительный статский советник. Умер в Ялте.

Основные труды: «Калужская игуменья Маремьяна Викулична Пальчикова» (М., 1885; отд. отт. из: ПО. 1885. Т. 2), «О нашем высшем церковном управлении» (СПб., 1891; отд. отт. из: РВ. 1891. № 4).

В фонде РАО сохранилось его сообщение ведомости о вотчинах по Белозерскому у. (Д. 409. Л. 98 об.–100).

См.: Протоколы РАО. Пг., 1915. С. 72, 108; <http://isaran.ru/?q=ru/fund&guid=1728F5C2-5E85-47C0-A02B-521AE493E7A8&ida=24>, дата обращения 09.07.2014; <http://www.biografija.ru/biography/zinchenko-ignatij-klement.htm>, дата обращения 09.07.2014.

И. В. Тункина

Зограф Александр Николаевич (1889–1942) — историк, нумизмат, специалист по античной нумизматике; доктор исторических наук (1940, без защиты); член-сотрудник РАО (1922?; 10.10.1922 на Совете заслушано представление к избранию в члены-сотрудники, постановлено произвести выборы в ближайшем ОС); член-корреспондент (1913), действительный член (1917) МНО.

Сын профессора зоологии МУ Н. Ю. Зографа, родился в Москве. Выпускник 3-й московской гимназии (1907) и отделения классических языков и древностей ИФФ МУ (1913), слушал лекции А. А. Грушки, Н. И. Новосадского, М. М. Покровского и С. И. Соболевского, по истории искусств у И. В. Цветаева, В. К. Мальмберга и Н. И. Романова. Преподаватель греческого и латинского языков в женской гимназии Ю. П. Бесс (1913–1914), в гимназии при ЛИВЯ (1914–1918) и частной гимназии

Касицына (1913–1918). Занимался переводами древних авторов — сочинений Цицерона («Катон Старший», «О долге»), Плиния Старшего (главы «Естественной истории», относящиеся к истории искусства). С 1914 — практикант, заведующий нумизматическим подотделом Музея изящных искусств при МУ (ныне ГМИИ им. А. С. Пушкина), в области нумизматики ученик А. В. Орешникова. В ноябре 1922 переехал в Петроград, работал в Эрмитаже: действительный член ГЭ (1930) хранитель античного отделения отдела нумизматики (с 1930), заведующий отделом нумизматики (с 1935). Совершил шесть поездок (1926–1939) по музеям Одессы, Николаева, Ольвии, Херсона, Евпатории, Севастополя, Керчи и Киева для знакомства с коллекциями монет греческих городов античного Причерноморья, что сделало его знатоком античной нумизматики Северного Причерноморья. Читал лекции в ЛГУ (1925–1927), ЛИФЛИ (1933–1936). Женат на дочери акад. Г. И. Котова. Умер от голода в блокадном Ленинграде.

Основные труды: «Статуарные изображения Девы в Херсонесе по нумизматическим данным» (Пг., 1922; отд. отт.: ИРАИМК. 1922. Т. 2. № 25), «Строгановский дворец-музей: Итальянские медали» (Пб., 1923), «Римские монеты в Ольвии» (Л., 1930), «Монеты “Герая”» (Ташкент, 1937), «Гос. Эрмитаж. Ленинград. Отдел нумизматики: Краткий путеводитель» (Л., 1939), «Античные монеты» (М.; Л., 1951. МИА № 16, со списком трудов (с. 8–9); посмертное изд. под ред. Д. Б. Шелова), «Монеты Тиры» (М., 1957).

На заседаниях НО РАО прочитал ряд докладов «Хрисоэлефантинная статуя Асклепия работы Фрасимеда на эпидаврийских монетах» (Д. 453. Л. 129, протокол от 26.08.1922), «Неизданный кизикий из коллекции графа Строганова с изображением Ники, закалывающей барана» (Д. 453. Л. 135 об.), «К нумизматике Тиры» (Д. 453. Л. 137, протокол от 01.08.1923, доказал принадлежность нескольких монет с головой Геракла г. Тию, а не Тире, как полагали В. Н. Юргевич и П. О. Бурачков, опубл.: ИГАИМК. Т. 4. С. 147–156), «Медали Антонио Пизано» (Д. 453. Л. 138 об.).

См.: Избаш Т. А. Нумизматика в Русском археологическом обществе // Санкт-Петербург и отечественная археология. Историографические очерки: Труды семинара «Проблемы истории и историографии археологической науки». СПб., 1995. Вып. 1. С. 43.

И. В. Тункина

Зоммер Альфред Генрихович (1861, по др. данным 1858 — 1939) — анатом; действительный член РАО (05.04.1913); доктор медицины (1882), профессор (1909).

Немец, лютеранин. Родился в г. Мемель (ныне Клайпеда, Литва). Выпускник МФ ДУ (1882), где работал в 1882–1883. Находился в научной командировке в Берлине, Мюнхене, Вене, Фрайбурге (1883–1884), работал на Зоологической станции в Неаполе. Врач в Кременчуге (1885), Таганроге (1886). Работал в БерлинУ (1902), БреслаУ (1903–1905), приват-доцент кафедры анатомии,

гистологии и эмбриологии ВюрцбургУ (1905–1909). Профессор, заведующий кафедрой анатомии ХУ (1909–1917); одновременно заведующий кафедрой нормальной анатомии Екатеринославских женских курсов (1915–1917). После оккупации немцами Тарту (1918) возглавил кафедру гистологии и эмбриологии т. н. «Ландесуниверситета», принял участие в организации медицинского факультета в Риге (1919). Заведующий кафедрой нормальной анатомии ДУ (1919–1928). Умер в Данциге (ныне Гданьск), Польша.

Автор исследований по биологии, гистологии и сравнительной анатомии в немецкой периодике.

В фонде РАО представлены документы о его избрании в члены РАО (Д. 354. Л. 4–4 об., 13 об., 16).

См.: *Васильев К. К.* Перший завідувач кафедри нормальної анатомії Катеринославських вищих жіночих курсів професор Альфред Генрихович Зоммер: 1858–1939 // *Медичні перспективи* (Дніпропетровськ). 2003. Т. 8. № 2. С. 151–155; *Васильев К. К.* Зоммер Альфред Генрихович // *Енциклопедія Сучасної України* (http://esu.com.ua/search_articles.php?id=17047, дата обращения 13.09.2016).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

И

Иванов Алексей Иванович (1877–1937) — китаевед, тангутовед, японовед; магистр (1909), доктор (1913) китайской словесности, доктор литературоведения (1935, без защиты); действительный член РАО (29.04.1906).

Сын артиста имп. театров. Выпускник гимназии ЧЛЮ (1897) и ФВЯ ПУ (1901), оставлен для подготовки к профессорскому званию (1901–1906), командировался в Китай (1902–1904) и Японию (1912). Исследователь тангутской рукописной коллекции, привезенной П. К. Козловым из мертвого города Хара-Хото, составитель неопубликованного «Словаря тангутского письма». Приват-доцент китайской (с 1905) и японской (с 1912) словесности, экстраординарный (1913–1915), ординарный (1915–1922) профессор, заведующий кафедрой китайской и манчжурской словесности (с 1915) ФВЯ ПУ, преподаватель ПВА (1910–1913), ЛИЖВЯ (с 1921). Служил в МИД (1914–1917, 1920–1922), эксперт полпредства в Китае (до 1927), собирал научные материалы. С 1927 преподавал в МИВ, КУТК, работал в МО ГАИМК, Отделе Востока ГБЛ, ученый секретарь и заведующий Отделом Дальнего Востока ЦМН, ученый секретарь Комитета по охране исторических памятников при ВЦИК СССР. Арестован как японский шпион и расстрелян в 1937 г., реабилитирован в 1958.

Основные труды: «О редкой китайской монете XVII в.» (ЗВОРАО. 1906. Т. 17. Вып. 1. С. 048–049; отд. отт.: СПб., 1906), «Ши-сань-лань-у-суй-чао-тянь. Повесть. Пекинское наречие. Текст и примечания» (СПб., 1907. Изд. ФВЯ ПУ № 24), «Изгнание беса из одержимой: Пекин» (Ежегодник Рус. антропологич. об-ва. 1908. Т. 3. С. 92–100; отд. отт.: СПб., 1908), «Вань-Ань-Ши и его реформы. XI в.» (СПб., 1909; магистерская диссертация), «Из находок П. К. Козлова в г. Хара-Хото» (в соавт. с С. Ф. Ольденбургом, В. Л. Котвичем; ИРГО. 1909. Т. 45. Вып. 8. С. 463–470; отд. отт.: СПб., 1909), «Материалы по китайской философии. Введение. Школа Фа-Хань-Фэй-Цзы. Перевод» (СПб., 1912; докторская диссертация), «Документы из города Хара-Хото» (ИАН. Сер. 6. 1913. Т. 7. № 14. С. 811–816; отд. отт.:

СПб., 1913), «Бумажное обращение в Китае до XV в.», «Символический орнамент в Китае: Описание нефрита из коллекции А. В. Верещагина» (обе статьи в: Материалы по этнографии России. СПб., 1914. Т. 2. С. 159–164, 175–178; отд. отт.: СПб., 1914), «Походы монголов на Россию по официальной китайской истории Юань Ши» (в соавт. с Н. И. Веселовским; СПб., 1914; отд. отт. из: Записки разряда военной археологии и археографии РВАО. СПб., 1914. Т. 3), «История монголов (Юань-ши) об асах-аланах» (ХВ. 1914. Т. 2. Вып. 3. С. 281–300; отд. отт.: СПб., 1914), «Путеводитель по Музею антропологии и этнографии имени императора Петра Великого. Отдел культурных стран Азии» (Пг., 1915), «Памятники тангутского письма» (ИРАН. Сер. 6. 1918. Т. 12. № 8. С. 799–800; отд. отт.: Пг., 1918), «Грамматика современного китайского языка» (М., 1930).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Китайская письменность и современная силлабическая азбука в Китае» (Д. 302. Л. 15; Д. 433. Л. 55–57; Д. 442. Л. 6); «О символизме в китайском орнаменте» (Д. 302. Л. 22 об.; Д. 442. Л. 8); «О занятиях секции Китая и Японии Международного съезда ориенталистов в Копенгагене» (Д. 302. Л. 32; Д. 442. Л. 10); «Один из неизданных памятников монгольского квадратного письма; буддийский каменописный памятник Восточного Туркестана; к вопросу о тангутском языке (Си-Ся)» (Д. 302. Л. 42 об.; Д. 442. Л. 12); «Юристы Древнего Китая» (Д. 302. Л. 51 об.; Д. 442. Л. 16); «Об языке и письменности тангутов в XIV в.» (Д. 436. Л. 11 об.; Д. 442. Л. 31); «О книге А. Бекхгауза (A. Backhouse. China under the Empress dowager)»; «О некоторых рукописях Румянцевского музея»; «Об открытии подлинной рукописи записок арх. Палладия»; «О новом китайском уложении» (Д. 302. Л. 60 об.; 80 об.; Д. 442. Л. 19); «Гуань-чжунь, его учение и деятельность» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21); «О вновь открытом материале для изучения древнейшей китайской письменности»; «Китайские бумажные деньги до Минской династии» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21); «О полном экземпляре китайского уголовного уложения библиотеки Петер-

бургского университета», «О дневнике очевидца бегства последнего монгольского императора» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 5; Д. 442. Л. 25); «Тангутское письмо» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26); сообщение о китайских картах и атласах (Д. 434. Л. 12); о книге R. et K. Torii «Etudes Archeologiques et ethologiques, Populations primitives de le Mongolie Orientale» (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28); сведения о его избрании в члены РАО (Д. 301. Л. 1–2, 4–5); о его участии в выработке русской транскрипции китайских иероглифов (Д. 302. Л. 7, 16).

См.: СППФВЯПУ. С. 10–11; ЛС. С. 177–178.

И. В. Тункина

Иванов Вячеслав Иванович (1866–1949) — поэт, драматург, художественный критик, мыслитель, теоретик символизма, филолог-классик, переводчик; доктор классической филологии (1921); действительный член РАО (31.10.1911).



Из семьи мелкого чиновника, выпускник 1-й московской классической гимназии (1884), учился на ИФФ МУ (1884–1886) у П. Г. Виноградова, но, не закончив курса, уехал за границу. Продолжил учебу (1886–1891) в Берлине у О. Гиршфельда и Т. Моммзена. Долгие годы странствовал (Италия, Афины, Париж, Палестина), затем жил в Санкт-Петербурге

(1905–1912). В квартире на Таврической улице (на «башне») в 1905–1907 проходили знаменитые ивановские «среды», объединявшие цвет русской артистической, литературной и философской интеллигенции. Читал лекции по истории греческой литературы на курсах Раева, в 1910 в «Записках» РАО опубликовал текст магистерской диссертации «De societatibus vectigalium publicorum populi Romani», однако степень не получил, т. к. уклонился от сдачи магистерских экзаменов. В 1913 переехал в Москву. В 1920 Научной ассоциацией Баку единогласно утвержден профессором АзГУ (преподавал древнюю и новую литературу и языки, историю религии и европейской философии), в 1921 после обсуждения рукописи монографии «Дионис и прадионисийство» (Баку, 1923) утвержден в докторской степени. В 1924 командирован университетом за границу, выехал в Италию (Рим) и в Россию не вернулся. До 1936 сохранял советское подданство.

В фонде РАО сохранились сведения об его избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 341. Л. 4, 8) и его письма Б. В. Фармаковскому (Д. 341, Л. 9–10, 14).

См.: Котрелев Н. В. Вяч. Иванов — профессор Бакинского Университета // Уч. зап. Тартуского гос. ун-та. Тарту, 1968. Вып. 209: Труды по русской и славянской филологии. XI. Литературоведение. С. 326–339; РПБС. Т. 2. С. 372–377 (Н. В. Котрелев); История и поэзия:

Переписка И. М. Гревса и Вяч. Иванова / Изд. текстов, исслед. и коммент. Г. М. Бонгард-Левина, Н. В. Котрелева, Е. В. Ляпустиной. М., 2006.

И. В. Тункина

Иванов Петр Иванович (1794–1864) — историк, археограф; член ОИДР (1831), корреспондент Археографического комитета (1841), член-сотрудник РАО (15.10.1850).

Из «духовного звания», учился в Костромской гимназии. Преподавал в Московском Алексеевском училище (1818). Слушал лекции на юридическом и словесном отделении МУ (1818–1821). Помощник управляющего Московской удельной канцелярии (с 1824); член вотчинного департамента (1833). Председатель Московской комиссии составления свода запрещений и разрешений на именные (1839). Член Комитета для изучения и составления описания сенатских архивов (1835–1842), по решению которого было начато описание вотчинного архива по губерниям. Печатался в «Москвитянине» (с 1841), ЧОИДР (с 1859), ИРАО и др. Инспектор московских сенатских архивов для надзора за сенатскими архивами (1842–1852), параллельно назначен на должность состоящего за обер-прокурорским столом 1-го отделения VI департамента Сената (1844). Участник реформы устройства московских архивов, что вылилось в их объединение в единый МАМЮ, назначен его первым директором (1852). Действительный статский советник.

Основные труды: «Руководство для удельных канцелярий» (М., 1825), «Обозрение прав и обязанностей русского купечества и вообще всего среднего сословия» (Ч. 1–2. М., 1826), «Исторические сведения о большом колоколе, лежащем в московском Кремле, близ Ивановской колокольни» (М., 1835), «Систематическое обозрение поместных прав и обязанностей, в России существовавших» (М., 1836), «Обозрение писцовых книг по Московской губернии» (М., 1840), «Опыт исторического исследования о межевании земель в России» (М., 1846), «Обозрение геодезических работ в России со времени Петра Великого до сочинения генеральной ландкарты Российской империи в 1746 г.» (СПб., 1853), «О знаках, заменявших подписи в древней России» (ИРАО. 1859), «Опыт биографий генерал-прокуроров и министров юстиции» (СПб., 1864), редактор книг «Описание первой степени архива вотчинного департамента» (М., 1839) и «Обозрение писцовых книг по Новгороду и Пскову» (М., 1841), автор архивных путеводителей и обзоров «Описание государственного разрядного архива» (М., 1842), «Путеводитель по государственным архивам, состоящим в Правительствующем Сенате в Москве» (М., 1845), «Описание государственного архива старых дел» (М., 1851), составитель «Сборника палеографических снимков» (М., 1844), «Сборника снимков с древних печатей» (М., 1858), редактировал «Алфавитный указатель фамилий и лиц, упоминаемых в боярских книгах, хранящихся в 1-м отделении Московского архива министерства юстиции с обозначением служебной деятельности каждого лица» (М., 1853).

В фонде РАО сохранились сведения о его статьях: «Красные ворота в Москве» (Д. 50. Л. 2; Д. 408. Л. 142; Д. 418. Л. 224; Д. 506; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. С. 193–202), материалы о деятельности Растрелли в России (Д. 50. Л. 52; Д. 393. Л. 114; опубл.: ИРАО. 1863. Т. 4. С. 443–455), материалы о мозаичной фабрике М. В. Ломоносова (Д. 408. Л. 164; Д. 418. Л. 237–240; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. С. 373), «О знаках, заменяющих подписи в древней России» (Д. 408. Л. 108; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. С. 102–111); о сообщении им известий об описаниях церквей и монастырей, хранящихся в государственных архивах (Д. 5. Л. 27); о составителе Жития Александра Невского, заключающемся в анаграмме (Д. 389. Л. 74; Д. 390. Л. 60; Д. 49. Л. 20; опубл.: ЗАО. 1851. Т. 3. Переч. засед. С. 146–149; 1852. Т. 4. Переч. засед. С. 140–142), о писцовых книгах по Суздальскому у. и городам Тульской губ. (Д. 407. Л. 52 об.); о Московском Знаменском монастыре (Д. 408. Л. 73; опубл.: ИРАО. 1859. Т. 1. С. 129–137), о выписках из писцовой книги по Новгороду 1628 и 1629 гг. «Описи русских церквей XVII в.» (Д. 408. Л. 150; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. С. 359–365), о присылке им копии старинных описей Тверского собора и церквей Новгородской епархии (Д. 5. Л. 50); «Ведомость о писцовых книгах, хранящихся в архиве Вотчинного департамента по Суздалью и Тульской губ.» (Д. 417. Л. 84–88).

См.: ЭСБЕ. Т. 12а. С. 763–764; РБС. Т. 8. С. 30–32.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Ивановский Алексей Осипович (1863–1903) — востоковед-тибетолог, историк Китая; магистр (1887), доктор (1889) китайской словесности; член-сотрудник РАО (04.05.1889).



Родился в Гдовском у. Петербургской губ., из дворян. Учился в Введенской и Ларинской гимназиях (выпуск 1871) в Санкт-Петербурге. Окончил ФВЯ ПУ (1885), оставлен для подготовки к профессорскому званию, командирован в Китай и Маньчжурию (1889–1891). Приват-доцент (1887–1894), экстраординарный (1894–1899), ординарный (1899–1901) профессор по кафедре китайской и маньчжурской словесности ФВЯ ПУ, уволен по прошению по болезни. Составил и переиздал ряд хрестоматий по китайскому и маньчжурскому языкам, перевел ряд источников с тибетского и китайского на русский язык, совместно с акад. В. П. Васильевым занимался подготовкой к печати различных работ последнего.

Основные труды: «Материалы для истории инородцев Юго-Западного Китая (губерний Юнь Нань, Гуи Чжоу, Сы Чуань и отчасти Ху Гуан)» (Т. 1. Ч. 1; Ч. 2. Вып. 2. СПб., 1887; магистерская диссертация), «Очерк истории маньчжурской литературы: Лекции» (СПб., 1888), «Юнь наньские инородцы в период династии Юань, Мин и Дан-цин» (СПб., 1889; докторская

диссертация), «Китайская реляция о посольстве Николая Спафари в Китай. Маньчжурский текст в переводе А. О. Ивановского с предисловием П. А. Сырку» (СПб., 1889; первонач. под названием «Посольство Спафари»: ЗВОРАО. 1887. Т. 2. Вып. 1. С. 81–124; Вып. 3. С. 195–220; 1888. Т. 3. Вып. 1–2. С. 188–196), «Тибетский перевод «Послания к ученику» (ЗВОРАО. 1889. Т. 4. С. 53–81), «О некоторых китайских вещах Археологического музея Томского университета» (ЗВОРАО. 1890. Т. 4. С. 381–383), «О китайском переводе буддийского сборника Jata-kamala» (ЗВОРАО. 1893. Т. 7. Вып. 1–4. С. 265–292; отд. отт.: СПб., 1893), «Медная монета в Маньчжурии» (ЗВОРАО. 1893. Т. 7. Вып. 1–4. С. 301–307; отд. отт.: СПб., 1893), «Китайские песни в Северной Маньчжурии» (СПб., 1893; отд. отт. из: ЗВОРАО. 1893. Т. 8), «Mandjurica I. Образцы солонского и дахурского языков» (СПб., 1894); «Китайская хрестоматия» (Вып. 1–3. СПб., 1894–1898), «Маньчжурская хрестоматия» (Вып. 1–2. СПб., 1893–1895), «Буддийская покаянная молитва» (ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. 07–012; отд. отт.: СПб., 1899), во 2-м т. «Путешествия, 1884–1886» Г. Н. Потанина (СПб., 1893) поместил «Историю Спасителя Мила-райбы» (с тибетского), печатал статьи в бельгийском журнале «Museon»: «Легенда о статуе Будды» (1887), «О покорении Тибета» (1880) и др.; автор статей для ЭСБЕ.

В фонде РАО сохранился упоминание о его некрологе К. Ф. Галстунского (Д. 428. Л. 18; Д. 380; опубл.: ИРАО. Т. 12. С. 0109–0111).

См.: А. О. Ивановский: Некролог // ЖМПН. 1903. № 4. Отд. 4. С. 127–132 (С. Ф. Ольденбург); Ивановский А. О. // ИВ. 1903. № 3. С. 1220–1221; ЭСБЕ. Т. 12а. С. 757; доп. Т. 1а. С. 806; БСППТУ. Т. 1. С. 268–269; СППФВЯПУ. С. 10–11; СПРПУОД. Т. 1. С. 52; СИЭ. Т. 5. Стб. 740–741.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Ивановский Лев Константинович (1845–1892) — военный врач, антрополог, археолог-любитель, коллекционер древностей; действительный член (31.01.1873), секретарь ОРСА (19.03.1879–18.04.1885) РАО, действительный член МАО (06.11.1875).

Из дворян Казанской губ.

Выпускник 3-й петербургской гимназии и Медико-Хирургической Академии (1869 или 1871), ассистент при кафедре описательной анатомии, прозектор анатомии при Академии; ординатор военного госпиталя в Санкт-Петербурге, лектор и руководитель практических занятий на Женских врачебных курсах; врач при клиниках военных госпиталей в Санкт-Петербурге, Варшаве, при 22-й артиллерийской бригаде, при 1-м резервном батальоне, при лейб-гвардии саперном батальоне. По просьбе РАО и по рекомендации



По просьбе РАО и по рекомендации

заведующего кафедрой описательной анатомии профессора Ф. П. Ландцверта направлен для изучения средневековых краниологических материалов, с 1871 серьезно увлекся археологией и антропологией, провел пробные раскопки в Новгородской губ. Участник II–V АС; член комиссии РАО по химическому исследованию древних бронз и редактор «Трудов Комиссии по производству химико-технических анализов древних бронз» (ИРАО. 1884. Т. 10. Вып. 3–6. Прилож.: Извлечение из протоколов Комиссии по производству химико-технических анализов древних бронз. С. 1–56). В 1872–1891 при поддержке РАО раскопал 5877 курганов и сопок в более чем сотне могильников (в среднем исследовал по 500 курганов за лето) в разных уездах Новгородской, Ярославской и Петербургской губ.

Автор работ: «Курганы Вотской пятины Новгородской земли. Раскопки 1874 г.» (ИРАО. 1877. Т. 8. С. 225–230; отд. отт.: СПб., 1875), «Курганы Вотской пятины Новгородской земли. Раскопки 1875 г.» (ИРАО. 1880. Т. 9. С. 93–101; отд. отт.: СПб., 1879), «Отчет о раскопках курганов в Моложском уезде Ярославской губ.» (Древности. Тр. МАО. 1881. Т. 9. Вып. 1. С. 7–20), «Материалы для изучения курганов и жальников юго-запада Новгородской губ.» (Тр. II АС. 1881. Т. 2. Отд. 1. С. 57–67), «Курское городище» (Тр. II АС. 1881. Т. 2. Отд. 1. С. 68–69), «О раскопках курганов по берегам р. Сити, произведенных летом 1875 г.» (Тр. IV АС. 1884. Т. 1. С. 37–41), «Материалы для изучения курганного периода Вотской пятины Новгородской земли» (Тр. IV АС. 1884. Т. 1. С. ХСVII–ХСIX).

Составил богатейшую коллекцию средневековых археологических находок, ставшую ценнейшим источником для исследований по истории и культуре сельского населения земель Великого Новгорода VIII–XV вв. — словен новгородских, их взаимосвязях с местным прибалтийско-финским населением, эволюции погребального обряда, типах женских украшений, оружия и орудий труда. Находки поступили в ОЛЕАЭМУ и РАО, в 1890 коллекция передана из РАО в Имп. АК для издания и передачи в Имп. Эрмитаж и РИМ.

Умер в Санкт-Петербурге, не успев издать собранные артефакты.

Материалы его раскопок, включающие несколько тысяч погребальных комплексов и десятки тысяч вещественных находок, послужили А. А. Спицыну основой для разработки типологии и хронологии русских курганных древностей и были посмертно изданы в кн.: «Курганы Санкт-Петербургской губернии в раскопках Л. К. Ивановского. Обработал для издания А. Спицын» (СПб., 1896. МАР № 20).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: о работе Отдела первобытных древностей IV АС (Д. 409. Л. 17 об.); «Обсидиановые орудия с р. Налки и погребальные обряды в докладах на V АС» (Д. 409. Л. 80 об.–82); «Материалы для исследования курганного периода Вятской пятины Новгородской земли» (Д. 739); «Курское городище на р. Ловати» на II АС в 1871 (Д. 507; опубл.: Тр. II АС. СПб., 1881. Т. 2. С. 56), о

поселении доисторического человека в районе Сясьского канала (Д. 122; Д. 397. Л. 189 об.–190); его отчеты о раскопках и разведках: в 1871 г. в Новгородской губ. по р. Ловать, в Петербургской губ. (Д. 47. Л. 1–15; Д. 395. Л. 200–201, 215–215 об.; Д. 507. Л. 1–3; опубл.: Тр. II АС. СПб., 1881. Т. 2. С. 57–67, 68–69); о раскопках 1871 г. на II АС (Д. 507. Л. 1–3; Тр. II АС. СПб., 1881. Т. 2. С. 56–67), в 1872 г. в окрестностях Гатчины (Д. 47. Л. 17–18; Д. 396. Л. 35 об., 37 об.–38); в 1873 г. в Петербургской губ.: Ропша, Кобринно, Сиверская (Д. 47. Л. 19–27; Д. 396. Л. 35 об., 37 об.–38, 48, 80, 94–95, 132); дневник (Д. 624); в 1874 г. при ст. Сиверская, Большево, Межно, д. Вара, с. Рождествина, д. Тяглино, Б. Борницы (Д. 47. Л. 28–31. Л. 33–35; Д. 396. Л. 94–95, 132; опубл.: ИРАО. 1877. Т. 8. С. 225–230); в 1875 г. при д. Б. Борницы, Озера, мызе Ново-Заречье, Таровицы, Вахано, Новая Ижора, Яске-лево, Шашкино, Гонголово, Рябболово, Смольково, Ильяницы, Шпаньково, Калитино, Холоповицы, мызе Кикерено (Д. 47. Л. 36–39; Д. 396. Л. 194–195, 200, 216, 217 об.–228); дневник (Д. 625; опубл.: ИРАО. 1880. Т. 9. С. 93–100), в 1876 г. в Царскосельском, Петергофском и Ямбургском у. (Будино, Губаницы, Домашнево, Калитино, Кикерено, Ославье, Пежовицы, Рабитицы, Роготино, Роговицы, Симино, Череновицы, Черная, Ямки (Д. 47. Л. 42–46; Д. 397. Л. 11 об.–12, 64; Д. 409. Л. 19); дневник (Д. 626); в 1877 г. в Царскосельском, Петергофском и Ямбургском у. в п. Аллапурсково, Арбонье, Греблово, Грызово, Клопицы, Копотовицы, Мутакюля, Озерницы, Плещевицы, Роготино, Ронковицы, Скворицы, Торосово, Тресковицы (Д. 47. Л. 56); дневник (Д. 627); в 1878 г. (Д. 47. Л. 55–59); в 1879 г. в Ямбургском у. (Горицы, Княжево, Летошицы, Полотбицы, Прологи, Рабитицы, Русковицы, Смедово, Смердолицы, Сяглицы, Терпилицы, Ухора, Хотыницы, Ямки) (Д. 47. Л. 60; Д. 397. Л. 211–212); дневник (Д. 628); в 1880 г. в Петергофском и Ямбургском у. (Волгово, Жабино, Кандакюля, Касково, Котино, Муратово, Ожогоино, Роготино, Рутилицы, Сельцо, Сулино, Яблоницы) (Д. 47. Л. 62; Д. 398. Л. 22 об.; Д. 409. Л. 57 об.; Д. 507. Л. 4); дневник (Д. 629); в 1881 г. в Петергофском и Ямбургском у. (Артюшкина, Беседа, Верница, Загорицы, Канарщина, Лисино, Ольхово, Поддубье, Смедово, Смолеговицы, Ущевицы, Черепковицы) (Д. 47. Л. 65–66; Д. 398. Л. 103–104; Д. 409. Л. 93–93 об.; Д. 507. Л. 5–7; дневник (Д. 630); в 1882 г. в Петергофском и Ямбургском у. (Д. 47. Л. 72–73, 76–77; Д. 398. Л. 103–104; 185 об., 195; Д. 507. Л. 8–10); в 1883 г. в Петергофском и Ямбургском у. (Волковицы, Волосово, Выползово, Глядино, Горка, Городня, Горы, Дятлицы, Лодец, Недоблицы, Соловьева горка, Юркино) (Д. 47. Л. 79–80, 89–92; Д. 399. Л. 8–13; 21–22; опубл.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. XXXII–XXXIV); «Отчеты об археологических разведках и раскопках в Новгородской, Череповецкой и Петербургской губ. в 1880, 1881 и 1882 гг.» (Д. 507), дневник раскопок его в Гдовском и Ямбургском у. в 1891 г. (Доложское, Зажупанье, Кошкино, Мануйлово, Межник, Русская Слободка, Филево) (Д. 631); в 1893 г. на зап. берегу оз. Ильменя и Волхова (Д. 5. Л. 130 об.); в Новгородской губ. (Д. 47.

Л. 10–15); в Санкт-Петербургской губ. (Д. 47. Л. 93–97 об.); об осмотре им местностей по Балтийской дороге (Д. 396. Л. 48) и медного гроба в Преображенском соборе в Нарве (Д. 399. Л. 162–171); описание медного гроба в Нарвском Спасо-Преображенском соборе (Д. 156. Л. 2–7; Д. 399. Л. 162–171; опубл.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. LXXXVI–LXXXIX); о передаче ему на отзыв статьи *Е. Т. Соловьева* «Древние русские укрепления в Казанской губ.» (Д. 397. Л. 55 об.–56); отзывы его о работах: *А. С. Уварова* «Археология России. Каменный век» (Д. 398. Л. 131–135; Д. 78. Л. 291–293; опубл.: ИРАО. 1884. Т. 10. С. 454–456), *Н. В. Султанова* «Образцы древнерусского зодчества в миниатюрах» (Д. 78. Л. 306–307; Д. 398. Л. 147–149; опубл.: ИРАО. 1884. Т. 10. С. 465–466), *Д. А. Сабанеева* по производству химико-технических анализов древних бронз (Д. 79. Л. 29; Д. 399. Л. 40 об.–41 об., 141 об.–143 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. LXXVI), *А. А. Иностранцева* «Доисторический человек каменного века побережья Ладожского озера» (Д. 79. Л. 16–17; Д. 399. Л. 35–36, 91–98); о статье *М. Быстрова* «Остатки старины близ Передольского погоста Лужского уезда» (Д. 409. Л. 13 об.); письмо его в РАО (Д. 78. Л. 94); о поручении ему изготовить слепки двух каменных орудий, найденных близ Козельска (Д. 53. Л. 260–262, 285–287; Д. 54. Л. 51; Д. 71. Л. 2–14; Д. 400. Л. 81, 88 об., 194; Д. 396. Л. 69 об.–72); об избрании представителем РАО: на III АС (Д. 47. Л. 32; Д. 89. Л. 4, 6; Д. 396. Л. 95, 97 об.–132); на IV АС (Д. 102. Л. 9; Д. 397. Л. 1–2); на V АС (Д. 124. Л. 2–3; Д. 125. Л. 13 об., 15; Д. 398. Л. 35 об.; Д. 409. Л. 53); на VI АС (Д. 160. Л. 5; Д. 397. Л. 197–198; Д. 399. Л. 151); о командировании в Москву для участия в антропологической выставке 1879 г. (Д. 114. Л. 2, 4, 11; Д. 397. Л. 172 об.); о его некрологе, составленном *А. А. Бобринским* (Д. 400. Л. 189–192; ЗРАОНС. 1894. Т. 7. Вып. 1–2. С. XVII–XIX); о перевозке коллекций из его раскопок в РАО для издания (Д. 47. Л. 90, 102–105; Д. 399. Л. 309 об.–310, 315 об.–316; Д. 400. Л. 6 об., 43 об., 75, 86 об.; Д. 401. Л. 107); о передаче коллекции из его раскопок в Имп. АК (Д. 193; Д. 400. Л. 75, 86 об., 92 об., 98); о направлении вещей из его раскопок на выставку в МАО (Д. 400. Л. 68 об., 105 об.); о передаче части его коллекций в Исторический музей в Москве (Д. 149. Л. 9–14; Д. 398. Л. 75, 188 об.; Д. 622. Л. 99–107); об анализе бронзовых вещей из его раскопок (Д. 47. Л. 41).

См.: ИВ. 1892. № 7. С. 230–231 (некролог); БЗ. 1892. № 9. С. 647–648 (некролог; Д. Д. Языков; подп.: Книгочий); *Бобринский А. А.* [Воспоминание о Л. К. Ивановском] // ЗРАОНС. 1895. Т. 7. С. XVII–XIX; *Веселовский Н. И.* История РАО (по указателю); МАОБС. С. 132–133, доп. С. 73; РБС. Т. Ибак–Ключарев. С. 6; СИЭ. Т. 5. Стб. 741; *Лебедев Г. С.* История отечественной археологии. 1700–1917 гг. СПб., 1992. С. 152–153; *Аграфонов П. Г.* Л. К. Ивановский — археолог-исследователь Ярославского края // Археология: История и перспективы. Ярославль, 2003. С. 7–10; Имп. АК. Т. 1. С. 868–869; Т. 2. С. 36.

И. В. Тункина

Иверсен Владимир Михайлович (? — не позднее 1918) — нумизмат, коллекционер монет, крестов и первобытных древностей; действительный член РАО (05.11.1902).

Служил в русском акционерном обществе «Сименс и Шуккерт» (производство предметов электрооборудования) в Санкт-Петербурге — Петрограде (1900–1919), коммерции советник.

Автор статей: «Заметка о Волосовской стоянке доисторического человека» (ВАИ. 1900. Вып. 13. С. 68–72), «Новые вещи Волосовской стоянки доисторического человека» (СПб., 1903; отд. отт. из: ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 235–238).

В фонде РАО упомянут его доклад о каменных орудиях из д. Волосово Муромского у. Владимирской губ. (Д. 410. Л. 17 об.; Д. 411. Л. 33; опубл.: Новые вещи Волосовской стоянки доисторического человека. СПб., 1903; отд. отт. из: ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 235–238), сделал два доклада в НО РАО: в 1905 о редких монетах его собрания (Д. 302. Л. 7; Д. 453. Л. 3; опубл.: Несколько редких и интересных русских монет из собрания В. М. Иверсена // ЗНОРАО. 1906. Т. 1. Вып. 1. С. 1–28; отд. отт.: СПб., 1906), в 1911 — «О разборе и приведении в порядок русских монет и медалей в музее Общества».

В октябре 1918 Этнографический отдел Русского музея за 800 руб. приобрел у вдовы коллекционера коллекцию артефактов из Волосова, «состоящую из 14 таблиц со многими типичными орудиями из кремня и кости» (Архив РЭМ. Ф. 1. Оп. 1. Д. 11а. Л. 40). В 1919 его коллекции монет, древних крестов и предметов каменного века, по заключению *А. К. Маркова* и решению Совета ГЭ, была принята на хранение в ГЭ.

См.: Журналы заседаний Совета Эрмитажа. Ч. 1: 1917–1919 годы. СПб., 2001. С. 452.

И. В. Тункина

Иверсен Юлиус Готтлиб (Юлий Богданович) (Iversen Julius Gottlieb (Gottlob), 1823–1900) — нумизмат, исследователь истории русских медалей, коллекционер монет, медалей, жетонов и книг; член-корреспондент (05.12.1862), действительный член (11.10.1865) РАО, ООИД, Общества истории и древностей Прибалтийского края, МАО (15.01.1873), ОЛДП, Нарвского, Курляндского и Дерптского НумО; член-корреспондент Имп. АК.

Уроженец Ревеля (ныне Таллин, Эстония), начальное образование получил в пансионе отца, учился на ФФ ДУ (1843–1847, 1851), учитель в Ревеле (до 1852). Преподаватель латинского языка в немецком училище Св. Петра в Санкт-Петербурге (1855–1880), параллельно занимался изучением монет и медалей, допущен к занятиям в Минцкабинете Имп. Эрмитажа, принял участие в составлении каталога прибалтийских монет. К 200-летию Петра I издал книгу «Медали на деяния императора Петра Великого в воспоминание двухсотлетия со дня рождения преобразователя России»

(СПб., 1872), удостоенной большой серебряной медали РАО (1873), автор каталогов «Неизданные и редкие русские медали» (1874), «Медали, выбитые в царствование императора Александра II» (СПб., 1880), составил «Словарь медальеров и других лиц, имена которых встречаются на русских медалях» (СПб., 1874) и миниатюрный альбом портретов «Любителей русских древностей» (СПб., 1882). С 1877 служил в Имп. Эрмитаже (сверх штата, но с правами госслужащего), помощник хранителя (с 1879), хранитель (с 1884), старший хранитель (с 1886) Отделения монет и медалей. Участник V АС в Тифлисе (1881), VI АС в Одессе (1884), X АС в Риге (1896). Умер в Санкт-Петербурге.

Основной труд «Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц» (Т. 1–3. СПб., 1880–1896) удостоен большой золотой медали РАО (1884) и Уваровской премии ПАН (1882).

После смерти его библиотека и коллекция монет (более 3 тыс. экз.) и медалей (1701 экз.) была приобретена для Имп. Эрмитажа, остатки собрания (жетоны, слепки, гравированные портреты, экслибрисы и пр.) поступили в музей после Октября 1917.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: о кладах монет из Могилевской, Курской и Черниговской губ. (Д. 85. Л. 32–34); его записка о монетах, присланных УСВ (Д. 70. Л. 22); о чтении им некролога П. И. Демезона (Д. 396. Л. 176 об.; Д. 409. Л. 7); его письмо В. В. Вельяминову-Зернову (Д. 78. Л. 28); о передаче им в Музей РАО оттисков медалей и жетонов на события из истории Польши (Д. 409. Л. 3 об., 10–11); о принесении им в дар РАО монет (Д. 53. Л. 343); о присуждении ему большой серебряной медали за сочинение «Медали на деяния Петра Великого» (Д. 78. Л. 80, 90; Д. 79. Л. 38–39; Д. 396. Л. 50) и большой золотой медали РАО за работу «Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц» (Д. 79. Л. 18–28; Д. 399. Л. 38–40 об., 114–141 об.; Д. 401. Л. 76 об.; Д. 409. Л. 5 об.–6 об.; Д. 396. Л. 173 об.–175 об., 198); об избрании его членом РАО (Д. 263. Л. 15, 17, 20), представителем РАО на VII АС (Д. 175. Л. 7; Д. 400. Л. 16), о командировании его на 50-летний юбилей Общества истории и древностей Остзейских провинций в Риге (Д. 68. Л. 145–146); о кончине его (Д. 402. Л. 55); замечания Д. И. Прозоровского на его работу «Неизданные и редкие русские медали» (Д. 622. Л. 62).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 95, 108, 130, 197, 200, 203–205, 216, 287, 288, 322, 333, 358; ИВ. 1900. № 5. С. 757; Трутовский Ю. Б. Юлий Богданович Иверсен: 1823–1900 [Некролог. М., 1900] (отд. отт. из: Древности. Тр. МАО. 1901. Т. 19. Вып. 1. С. 40–41); ЗООИД. 1901. Т. 23. Отд. 4. С. 16–17 (Э. фон Штерн); МАОБС. С. 134–135, доп. С. 76; НВЭ. С. 172–173, 202; СИЭБС. С. 68–69 (Г. И. Качалина).

И. В. Тункина

Игнатъев Руф Гаврилович (1818–1886) — историк-краевед, археолог, этнограф, фольклорист, писатель-романист, журналист, музыкант, компози-

тор; член-сотрудник СПбАНО — РАО (3.10.1850–21.02.1851), член-корреспондент, действительный член МАО (23.02.1865), Оренбургского отдела РГО, ОЛЕАЭМУ, Минералогического общества, УОЛЕ, ВЭО, ОИЭАКУ, УфимГСК, ОренбГСК, ВятГСК, ПермГСК, ТобГСК, МинГСК, пожизненный член Общества для распространения христианства на Кавказе.

Из дворян Бронницкого у. Московской губ., унаследовал небольшие поместья в Московской, Вятской и Костромской губ. Служил в Москве в казенной палате (1837–1842), вышел в отставку по болезни. Окончил ЛИВЯ в Москве, учился музыке и сценическому искусству в Парижской консерватории у композитора Ф. Ж. Галеви (1840–е). Подрегент в синодальном хоре в Успенском соборе в Москве. Из-за долгов распродал все имения, кроме вятского. Младший сортировщик Тверской губернской почтовой конторы (1847), почтмейстер в с. Ям-Мачу Новгородской губ. (1848–1854). Печатался в «Новгородских губернских ведомостях» (с 1849). В 1850 прислал в музей РАО один ревельский шиллинг и рисунки древностей из Старой Руссы, предлагал услуги по снятию рисунков с уцелевших в Новгородской губ. утвари, украшений и пр. и просил выделить средства для найма рисовальщика, на что получил 50 руб. для зарисовки древностей, которым «угрожает порча или разрушение» (13.11.1850). Сообщил РАО копии русских и иноязычных надписей в с. Должин, Быстрый Берег, Борки, в подцерковьях Николаевского собора, церкви Св. Георгия, под церковью Рождества Богородицы Десятинного девичьего монастыря, под церковью Св. Симеона Богоприимца, в Зверине девичьем монастыре в Великом Новгороде (1850–1851), однако проверка списков, проведенная членом-корреспондентом РАО И. К. Куприяновым в 1858 показала, что часть из них скопирована неверно. Собирал материалы по истории, этнографии, статистике, археологии, подготовил первый «путеводитель» по памятникам архитектуры Новгородской губ., описал древности Старой Руссы; вместе с членом придворной капеллы Тихменевым изучал памятники древнерусского музыкального наследия в новгородских монастырях. За недостатку казенных денег по суду лишен чина, отдан в солдаты (декабрь 1854): рядовой (1855), унтер-офицер 10-го Оренбургского линейного батальона в Уфе (1855); как опытный музыкант командирован на Оренбургскую пограничную линию для обучения трубачей и барабанщиков. После увольнения в отставку (1858) остался на Южном Урале, служил на золотых промыслах компании Жемчужникова, изучал археологию, историю, этнографию, экономику Оренбургского края, печатался в «Оренбургских губернских ведомостях» (1859), в московской и петербургской прессе. Проводил археологические раскопки в Челябинском, Троицком, Верхнеуральском у., на землях Миасского и Саткинского заводов (с 1863). Переехал в Уфу (1865–1877), где служил библиотекарем в УфимГСК, печатался в «Уфимских губернских ведомостях». Участник I АС в Москве (1869), в трудах которого издал статью «Кур-

ганы и городища Оренбургского края» (М., 1871. Т. 1. С. 153–158). Производил раскопки в Оренбургской губ. (1864, 1871), в Тобольской и Пермской губ. (1872). С начала 1870-х работал в архивах Мензелинска, Верхнеуральска, Кунгура, Екатеринбурга и др., изучал историко-культурное наследие татар, башкир и казахов. По приглашению минского губернатора В. И. Чарыкова переехал в Минск (1877–1879), где возглавил «Минские губернские ведомости». Собирали памятники народного музыкального творчества, записывал песни, ноты, сведения о музыкальных инструментах. Известен как певец, музыкант (играл на фортепиано, 1-й скрипке, флейте, кларнете и трубе), композитор; писал оперы, партии и партитуры для хоров и оркестров. Участвовал в работе Антропологической выставки в Москве (1879). В связи с болезнью покровителя-губернатора и преследованием поляков покинул Минск и вернулся в Уфу (1879). В начале 1880-х жил в Оренбурге, редактор «Оренбургских губернских ведомостей». В конце 1885 переехал в Уфу, где скончался.

Составил первую археологическую карту Оренбургской и Уфимской губ., исследовал историю горнозаводского строительства, башкирских восстаний.

Ряд работ посвящены Крестьянской войне под предводительством Пугачева, в частности «Башкир Салават Юлаев, пугачевский бригадир, певец и импровизатор. Эпизод из истории пугачевщины» (ИОАИЭКУ. 1893. Т. 11. Вып. 2. С. 147–158; отд. отт.: Казань, 1894). Автор более 500 книг и статей, в том числе: «Указатель к обозрению святыни, древностей и достопримечательностей г. Новгорода и его окрестностей» (Новгород, 1850), «Курганы Новгородской губернии» (Новгородские ГВ. 1854. № 1–2), «Церковь святого блаженного Николая Качанова в Новгороде» (Новгород, 1854; 2-е изд. Новгород, 1882), «Суд над бригадиром Аксаковым» (Уфа, 1875), «Названия вод, урочищ и прочих, как памятники югров в Уфимской губернии» (Записки Оренбург. отд. РГО. 1881. Вып. 4. С. 118–147), «Памятники доисторических древностей Уфимской губернии» (Справочная книжка Уфимской губернии. Уфа, 1883. С. 328–355), «Древности Оренбургской губернии или текст к составленной г. Черниковым-Анучиным археологической карте этой губернии» (Древности. Тр. МАО. 1878. Т. 7. Прот. 108. С. 11), «Материалы для археологического словаря» (Древности. Тр. МАО. Т. 1, 2), «Городища и курганы Оренбургской губернии» (ИАК. 1903. Вып. 5. С. 96–122). Многие труды остались в рукописи, в т. ч. «Этнографические очерки Оренбургского края». Основные труды о Южном Урале переизданы в кн.: *Игнатъев Р. Г.* Собр. соч. Т. 1: 1859–1866 гг. Оренбург, 2011.

В фонде РАО упомянуты его статья «Список надписей до XVII в.» (Д. 18. Л. 29–32); о его работе по собиранию материалов для истории Новгорода (Д. 18. Л. 4–5); о сообщении им надписей Новгорода и Новгородской губ. (Д. 18. Л. 4–5, 10–12, 15–17; Д. 389. Л. 63 об., 72; Д. 390. Л. 23, 55; Д. 408. Л. 54 об.; Д. 613 Л. 10–117), копий надписей Новгородской губ. и обра-

щении им внимания РАО на наличие надписей на различных памятниках Новгородской губ. (Д. 389. Л. 71 об., 75; Д. 391. Л. 2 об.–4); копий надписей из церквей Старой Руссы (Д. 390. Л. 50 об.–52); сообщении им сведений о старинных доспехах, найденных в сопках Новгородской губ. (Д. 389. Л. 75; Д. 391. Л. 3 об.–4; опубл.: ЗРАО. 1852. Т. 4. Переч. зас. С. 10–15, с рис.), о присылке им ревельского шиллинга 1424–1433 г., найденного в Новгороде на Добрынской ул. (Д. 390. Л. 29 об.), его письмо в РАО (Д. 54. Л. 13, 40); сообщение *И. К. Куприянова* о неудовлетворительности списков надписей Новгородской губ., присланных в РАО *Р. Игнатъевым* (Д. 408. Л. 54 об., 102 об.).

См.: Историческая записка о деятельности имп. Московского археологического общества за первые 25 лет существования. М., 1890. С. 303–305; *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 246, 275, 276, 327, 378; *Филоненко В. И.* Руф Гаврилович Игнатъев // Вестник ОренбУО. 1912. № 5. Отд. 3. С. 162–172 (с портретом и списком трудов); МАОБС. С. 135, доп. С. 76–77; РБС. Т. 8. С. 57; *Зобов Ю. С.* Историки Южного Урала. Вторая пол. XIX — начало XX в. Оренбург, 1991; ВНЭС. С. 189 (*Е. В. Торопова*); Имп. АК. Т. 2. С. 14.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Иелита (Елита) фон Вольский Константин Адольфович (1850 — не ранее 1913) — генерал-лейтенант, коллекционер русских монет; действительный член РАО (04.12.1903).



Из курляндских дворян, лютеранин. Окончил Пажеский корпус (1868). Вступил в службу (1866), прапорщик гвардии лейб-гвардии Финляндского полка (1868), подпоручик гвардии (1873), штабс-капитан гвардии (1877), командир роты; участник русско-турецкой войны (1877–1878), флигель-адъютант (1880), полковой адъютант; командир батальона; капитан гвардии (1881), командир 87-го пехотного Нейшлотского полка; полковник (1888), генерал-майор за отличие со старшинством (1900), командир лейб-гвардии Измайловского полка (1900–1904), командир 2-й бригады 2-й гвардейской пехотной дивизии (1904), генерал-лейтенант (1907), начальник 45-й пехотной дивизии (1907–1908).

Избран действительным членом РАО 13 голосами за при 2 против, с 1904 принимал деятельное участие в работе НО. В 1912 составил каталог принадлежащих обществу русских монет (3721 экз.) и медалей (РА ИИМК. Ф. 2. Оп. 2. Д. 453. Л. 32 об., 64 об.).

В фонде РАО упомянуты его доклады о жетонах по случаю коронации российских императоров (Д. 453. Л. 36 об.; опубл.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 98) и в память 200-летия Санкт-Петербурга (Д. 302. Л. 43 об.; Д. 453. Л. 32–32 об.; опубл.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 94–95); о приведении им в порядок монетного со-

брания РАО (Д. 302. Л. 61 об.–69 об.; Д. 404. Л. 35; Д. 453. Л. 50–51; опубли.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 112–113), о его избрании членом РАО (Д. 273. Л. 10, 19 об.).

См.: Пажи за 185 лет: биографии и портреты бывших пажей с 1711 по 1896 г. / Собрал и издал О. фон Фрейман. Фридрихсгамн, 1894–1897. С. 617 (с портретом); Протоколы РАО. С. 140, 158, 164, 187, 202; Список генералам по старшинству, 01.05.1903 (<http://www.regiment.ru/bio/E/12.htm>, дата обращения 15.07.2014).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Иконников Владимир Степанович (1841–1923) — историк России и Украины, историограф, магистр (1866), доктор (1869) русской истории; член-корреспондент (04.12.1893), ординарный академик (08.02.1914) ПАН по разряду историко-политических наук; почетный член РАО (11.12.1896); член-учредитель (1872) и первый председатель (1874–1877) ИОНЛ, действительный член МАО (1875), ОЛЕАЭМУ (1878), ОИДР (1883) и РИО (1906), почетный член ЮУ (1902), ХУ (1906), УСВ (1910), ПУ (1913), КДА (1902) и др.

Уроженец Киева, из дворян Киевской губ., выпускник Киевского кадетского корпуса (1861) и ИФФ УСВ (1865), оставлен для подготовки к профессорскому званию. Приват-доцент кафедры русской истории ХУ (1866–1867), преподаватель гимназий в Одессе (1867–1868). Доцент (1868–1870), экстраординарный (1870–1871), ординарный (1871–1892), заслуженный ординарный (с 1892) профессор кафедры русской истории, декан ИФФ (1877–1880, 1883–1887, 1906) УСВ. Редактор «Университетских известий» (1873–1914); заведовал ВЖК (1878–1889) в Киеве. Председатель ВКРДА, председатель отдела Киевского общества древностей и искусства. Умер в Киеве.

Автор капитального труда «Опыт русской историографии» (Т. 1–2. Кн. 1–4. Киев, 1891–1908; СПб., 2013), за который был награжден полной Уваровской премией АН и золотой медалью в память гр. А. С. Уварова от МАО.

Основные труды: «Максим Грек. Историко-литературное исследование» (Киев, 1865–1866; магистерская диссертация), «Опыт исследования о культурном значении Византии в русской истории» (Киев, 1869; докторская диссертация), «Скептическая школа в русской историографии» (Киев, 1871), «Граф Н. С. Мордвинов. Историческая монография» (СПб., 1873), «Русская женщина накануне реформы Петра Великого и после нее: Сравнительно-исторический очерк» (Киев, 1874), «Историческое описание Екатеринбургского Ново-тихвинского первоклассного девичьего монастыря» (СП., 1875), «Время Екатерины второй: Специальный курс, составленный по лекциям В. С. Иконникова, ординарного профессора Университета св. Владимира» (Вып. 1–4. Киев, 1881–1882), «Губернские ученые архивные комиссии: 1884–1890» (Киев, 1892), «Значение царствования Екатерины II-й» (Киев, 1897) и др.

В фонде РАО сохранилось его письмо (Д. 211. Л. 24–25).

См.: МАОБС. С. 136; ИРБ. С. 307–312 (Р. А. Киреева); ИРБС. Т. 1. С. 373 (Т. П. Чернобаева); *Ульяновский В. И.* Бенедиктинец русской истории и его «труд всей жизни» // *Иконников В. С.* Опыт русской историографии. СПб., 2013. Т. 2. Кн. 3. С. 11–151.

И. В. Тункина

Иксуль фон Гильденбанд (Гильденбандт) Юлий Александрович (Юлий Карл) (1853–1918) — барон, государственный деятель, юрист; почетный член РАО (18.10.1907); действительный член ЮОПУ (1884), СтаврГУАК, действительный член (02.04.10), член Совета (18.03.1911), товарищ председателя (30.04.1914) РИО; почетный член ТулГУАК.

Родился в г. Динабурге (ныне Даугавпилс). Из немецкого дворянского рода, получившего шведское баронство в XVII в. Выпускник ЮФ ПУ (1875). Служил в департаменте МЮ с откомандированием в 1-й департамент Сената; коллежский секретарь (1875), кандидат на судебные должности при прокуроре Санкт-Петербургской судебной палаты (1878); титулярный советник (1878). Назначен в распоряжение обер-прокурора Уголовного кассационного департамента Сената (1878); коллежский асессор (1880); переведен в Государственную канцелярию: секретарь при председателе департамента законов (1881), делопроизводитель отделения законов (1882); коллежский советник (1884); помощник статс-секретаря Госсовета (1885), статский советник (1886); действительный статский советник (1891); исполняющий обязанности статс-секретаря (1893–1895), статс-секретарь (с 1895) Департамента законов Госсовета; тайный советник (1895). Участвовал в организации первой Всероссийской переписи населения (1897). Товарищ министра земледелия и государственных имуществ (1899), председатель Особой межведомственной комиссии при МВД для пересмотра Временных правил о евреях. Товарищ государственного секретаря (1899) при государственном секретаре В. К. Плеве (с 1902 — В. Н. Коковцова). Сенатор (1903, с оставлением в должности). Государственный секретарь (1904–1909). В связи с созданием ГД и перестройкой Госсовета занимался проведением реформ (1905–1906). Член Госсовета по назначению (1909–1917, с оставлением в должностях статс-секретаря и сенатора), член 2-го Департамента и член Особого присутствия по делам о принудительном отчуждении недвижимых имуществ и вознаграждения их владельцев. Член (1910–1917), первый председатель (1910–1911) образовавшейся в Госсовете внепартийной группы. Действительный тайный советник (1912). Член особой комиссии РИО, разрабатывавшей комплекс мер по сохранению губернских архивных материалов (1911), в 1917 назначен представителем РИО в постоянную комиссию при межведомственном совещании при РАН для обсуждения современного положения ГУАК. Президент Генеральной евангелическо-лютеранской консистории (1914–1917). После Февральской революции 1917 выведен за штат. Член и первоприсутствующий образованного при Сенате Особого совещания по от-

чуждению недвижимых имуществ для государственной и общественной пользы (1917). Умер в Петрограде.

В фонде РАО сохранились сведения об избрании его почетным членом Общества (Д. 308. Л. 30–31).

См.: ГДРИ. С. 304–307.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Иловайский Дмитрий Иванович (1832–1920) — историк России, публицист, представитель консервативно-охранительного направления в историографии отечественной истории; магистр (1858), доктор (1870) русской истории; действительный член МАО (1864), РАО (29.04.1884), ОЛРС (1865, в 1875–1884 временный председатель), ТУАК, действительный (1875) и почетный (1904) член ОИДР, почетный член РязГУАК (1887); тесть *И. В. Цветаева*, дед М. И. Цветаевой.



Родился в г. Раненбург Рязанской губ. (ныне г. Чаплыгин Липецкой обл.) в семье мещанина, управляющего имением гр. Палена, учился в Раненбургском УУ, выпускник 3-й рязанской классической гимназии (1850) и ИФФ МУ (1854), преподаватель истории в 3-й рязанской (1854–1858) и 3-й московской (1858–1860) гимназиях. Адъюнкт-профессор по кафедре всеобщей истории ЮФ МУ

(1860–1862), командирован с научными целями в Берлин и Дрезден (1861). С 1862 в отставке, занимался научной и литературно-публицистической деятельностью, посетил Австро-Венгрию (1868, 1870, 1874, 1877), Болгарию (1877), Францию и Испанию (1880), Турцию (1886), Великобританию (1894). В 1885 специальным решением Сената возведен в потомственное дворянство, член Московского дворянского собрания (1885), гласный Московской городской думы. Автор учебников по всеобщей и отечественной истории; основной труд — «История России» (Т. 1–5. М., 1876–1905; 2-е изд. Т. 1–2. М., 1896–1906). Ярый противник норманской теории происхождения древнерусского государства. Редактор-издатель консервативной газеты «Кремль» (1897–1916), член «Союза русских людей» (с 1905). После Октября 1917 подвергался арестам ВЧК. Умер в Москве, похоронен на территории Скорбященского женского монастыря, в 1930-е кладбище уничтожено.

Основные труды: «История Рязанского княжества» (М., 1858; магистерская диссертация), «Гродненский сейм 1793 года: Послед. сейм Речи Посполитой» (М., 1870; докторская диссертация), «О мнимом призвании варягов: Из исследований о начале Руси» (М., 1871), «Разыскания о начале Руси: Вместо введения в русскую историю» (М., 1876), «Куликовская победа Дмитрия Ивановича Донского» (М., 1880), «История России: В 5 томах»: «Т. 1. Ч. 1: Киевский период» (М., 1876), «Т. 1. Ч. 2: Владимирский период» (М., 1880),

«Т. 2: Московско-Литовский период, или Собиратели Руси» (М., 1896), «Т. 3: Московско-царский период. Первая половина, или XVI век» (М., 1890), «Т. 4: Смутное время Московского государства. Эпоха Михаила Федоровича Романова» (М., 1894–1899), «Т. 5: Окончание Московско-царского периода» (М., 1905) и др.

В фонде РАО сохранились сведения об обсуждении его вопроса II АС о племенной принадлежности скифов, гетов, сарматов, даков и Руси (Д. 83. Л. 189) и его протесте против оскорблений, которым он подвергся в Галиче (Д. 397. Л. 74).

См.: МАОБС. С. 136–138; СДР. С. 166–167 (М. И. Ленин); ОИЭ. Т. 2. С. 340 (О. В. Будницкий); ИРБ. С. 258–266 (И. В. Бабич); ИРБС. Т. 1. С. 376–377; *Алексеева А. Н.* Материалы историка Дмитрия Ивановича Иловайского в Отделе рукописей РНБ // Ежегодная научная конференция «Депозитарии РНБ // Ежегодная научная конференция «Депозитарии РНБ», СПб., 20.03.2015 (<http://www.nlr.ru/manuscripts/images/Docum/Catalogi/alexeeva.pdf>, дата обращения 14.09.2016).

И. В. Тункина

Ильин Алексей Алексеевич (1858–1942) — историк, нумизмат, картограф; член-учредитель (1911) и председатель (1916–1924) РОН; действительный член (04.12.1903), управляющий НО (21.12.1918–14.09.1922), член Совета (с 02.04.1904) РАО; член-корреспондент АН СССР (1928).



Сын генерала и картографа А. А. Ильина. Выпускник АЛ (1875), служил в лейб-гвардии Семеновском полку; чиновник МГИ. После смерти отца с 1889 унаследовал лучшие в России типографию и издательство «Картографическое заведение А. А. Ильина» (национализировано в 1918).

Гласный губернского земского собрания (на 1903). Гофмейстер двора, член Петербургского отделения Дворянского Банка. Член Госсовета по выборам от дворян (1906–1917), член Совета Государственного банка России, член и председатель Совета Российского общества Красного Креста (1904–1918). С 1880-х серьезно увлекся нумизматикой и стал собирать коллекцию русских монет, ученик *Х. Х. Гиля*, был тесно связан с вел. кн. *Георгием Михайловичем* и *И. И. Толстым (старшим)*, осуществил систематизацию и каталогизацию томов «Корпуса русских монет XVIII–XIX вв.», изданного под редакцией вел. кн. *Георгия Михайловича*; с 1916 в РОН возглавил секцию нумизматики и глиптики и временную Комиссию по изданию Корпуса удельных монет. Сотрудник (1918–1920, 1927–1931, 1931–1942), заведующий Отделом нумизматики (1920–1927) ГЭ, где он ведал русскими монетами, занимался разбором национализированных и конфискованных коллекций, в том числе гр. Строгановых (1925), составил десятки томов каталогов. Владелец

превосходной коллекции русских монет, которую он анонимно передавал Эрмитажу (остатки — свыше 7 тыс. экз. и библиотеку по нумизматике — в 1946 передала в ГЭ его вдова). Действительный член (1919), заведующий постоянной комиссией нумизматики и глиптики РАИК — ГАИМК (1919–1929). По непроверенным сведениям Ф. Ф. Перченка, сидел по «золотому делу» примерно в 1932–1933, что не подтверждается документами (в 1931 уволен из ГЭ во время чистки, но в августе того же года восстановлен в прежней должности). Погиб в блокадном Ленинграде.

Основные труды: «Медали в честь Александра Сергеевича Пушкина» (СПб., 1901), «Русские монеты, чеканенные с 1801 г. по 1904 г.» (СПб., 1904; в соавт. с Х. Х. Гилем), «Русские монеты, чеканенные с 1725 г. по 1801 г.» (СПб., 1910; в соавт. с И. И. Толстым (старшим)); «Русские монеты. Медная монета с 1700 г. по 1725 г. Петра I» (Пг., 1918); «Топография кладов серебряных и золотых слитков» (Пг., 1921); «Топография кладов древних русских монет X и XI вв. и монет удельного периода» (Пг., 1924); «Классификация русских удельных монет» (Вып. 1. Л., 1940; рукопись 2-го выпуска «Великое княжество Московское» была обнаружена при обработке архива В. М. Потина (2009); книга планировалась в 4-х вып.).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: о новом издании вел. кн. *Георгия Михайловича* (Д. 302. Л. 7; Д. 453. Л. 5; опубл.: ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 2–3, 1–6), о нескольких неизданных монетах его собрания, удельных и императорского периода (Д. 302. Л. 16; Д. 453. Л. 11 об.–12; опубл.: ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 2–8, 162–163), о приобретенных им русских великокняжеских монетах (Д. 302. Л. 43 об.; Д. 453. Л. 36; опубл.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 97), «О поступивших в его собрание удельных монетах и заграничных медалях в память войны 1812 г.» (Д. 302. Л. 76); «Об удельной серебряной монете Дорогобужского княжества с изображением человека с копьем и щитом и круговой надписью “князя Андрея”» (Д. 302. Л. 83; Д. 453. Л. 71), «Пять неизданных монет Екатерины II 1796 г.» (Д. 380. Л. 13 об.; Д. 453. Л. 119; опубл.: Сб. Эрмитажа. Пг., 1923. Т. 2. С. 111–113), о кладе монет с Рождественского кладбища в Новгороде (Д. 453. Л. 66); об удельных монетах (Д. 453. Л. 66–66 об.), о кожаных деньгах (Д. 453. Л. 92); о весе медных монет XV и XVI вв. (Д. 453. Л. 93–94); «О ревизии Мюнцкабинета Кунсткамеры 1768 г.» (Д. 453. Л. 97); о кладе монет из д. Павловки Одоевского у. Тульской губ. (Д. 453. Л. 107–107 об.), «Псковские брактеты» (Д. 453. Л. 128 об.); «Медаль на взятие Азова» (Д. 453. Л. 132–132 об.); о книге С. И. Чижова «Дроздовский клад» (Д. 453. Л. 134–134 об.); о его сообщениях: о редких русских монетах, о современных медальерах (Д. 302. Л. 24); о сообщениях в НО (Д. 376. Л. 8; Д. 453. Л. 19; опубл.: ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 169–170), о ряде мелких сообщений (Д. 453. Л. 18 об.–19 об.); о нумизматическом сборнике Лисенко (Д. 453. Л. 46 об.–47; опубл.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 3–4,

107), о печатях, приобретенных музеем Штиглица (Д. 453. Л. 87), «О копейках Петра I и о медальерном деле» (Д. 453. Л. 103 об.–104); о переписке в стихах В. Г. Тизенгаузена и А. Е. Люценко о монете Ярослава Мудрого (Д. 453. Л. 108–109); о находке монет на ур. Увеке (Д. 453. Л. 126); сведения об избрании в члены РАО (Д. 273. Л. 10, 19); о приведении им в порядок нумизматических коллекций РАО (Д. 302. Л. 8).

См.: НВЭ. С. 203–204; *Перченко Ф. Ф.* К истории Академии наук: Снова имена и судьбы... Список репрессированных членов Академии наук // In *memoriam*: Исторический сборник памяти Ф. Ф. Перченка. М.; СПб., 1995. С. 242; *Сотникова М. П.* О систематизации А. А. Ильиным собрания русских монет XIV–XV веков в Эрмитаже // НСБ. / ГЭ. СПб., 1998. С. 250–262; *Калинин В. А., Лепехина Е. В.* Хранители Эрмитажа А. К. Марков и А. А. Ильин // Нумизматика. 2008. Ноябрь. № 19. С. 55; *Орлов К. В.* Рукопись А. А. Ильина «Великое княжество Московское» // XVI Всерос. нумизматическая конф. Санкт-Петербург, Репино, 18–23 апреля 2011 г.: Тезисы докладов и сообщений. СПб., 2011. С. 234–235; *Гайдуков П. Г.* Алексей Алексеевич Ильин по дневникам И. И. Толстого // Труды Государственного Эрмитажа. Т. 61: Материалы и исследования Отдела нумизматики. СПб., 2012. С. 52–74; ААБН. С. 351.

И. В. Тункина

Ильминский Николай Иванович (1822–1891) — востоковед-тюрколог, православный богослов, педагог, миссионер; магистр богословия (1847); член-корреспондент ПАН (1870), член-корреспондент РАО (23.12.1854).



Родился в г. Пензе в семье протоиерея, выпускник ПензДУЧ, ПензДС (1836–1842), КазДА (1842–1846), слушал лекции по естественным наукам, изучал классические, французский, немецкий, арабский, еврейский и татарский языки. Бакалавр естественных наук и турецко-татарского языка с поручением преподавать математику и естественные науки, затем перешел на кафедру еврейского языка КазДА. Для совершенствования в языке поселился в Татарской слободе (1847), посещал медресе. Командирован в Санкт-Петербург для проверки татарского перевода богослужебных книг (1850), затем на Ближний Восток (Египет, Палестина, Сирия), где изучал мусульманское богословие и языки (1851–1854). Преподаватель арабского и турецкого языков (1854–1857), экстраординарный профессор (1857–1858) в противомусульманском отделении восточных языков КазДА. Высказал идею преподавать инородцам на родном языке хотя бы на первом этапе обучения, чем вызвал обвинения ректора в антирусской деятельности, пропаганде мусульманства и вынужденно оставил КазДА. Переводчик в

пограничной службе в Оренбурге (1858–1861), занялся изучением киргизского и казахского языков, просвещением киргизов (казахов), созданием письменности на основе русского алфавита вместо арабского, публикацией учебников, обустройством школ. Участвовал в экспедиции для съемки восточного берега Каспийского моря и переговорах с туркменами (1859). Исполняющий должность экстраординарного профессора (1861–1863), экстраординарный профессор (1863–1872) на кафедре турецко-татарского языка ИФФ КазУ, редактор УЗКУ (1867–1872); экстраординарный профессор татарского и арабского языков КазДА (1863–1870). Основатель Казанской крещено-татарской школы (1863), ставшей центральной для миссионерских школ Казанской и соседних губерний (1863), основатель и руководитель Постоянной переводческой комиссии при миссионерском Братстве Святителя Гурия (1868), решавшей вопрос о качестве и необходимости переводов. Инициатор открытия и директор (с 1872) инородческой Учительской семинарии, готовившей учителей для татарских, мордовских, марийских, чувашских, удмуртских школ. Миссионерско-просветительская так называемая «система Ильминского» была узаконена в правилах «О мерах к образованию населяющих Россию инородцев Поволжья, Средней Азии и Сибири» (1870). Отказавшись от вакансии академика ПАН, рекомендовал на это место В. В. Радлова (1884). Умер в Казани.

Основные труды посвящены фольклору, этнографии, лингвистике, изданию памятников тюркской письменности: «Татарские надписи из времен казанского царства в Лаишевском уезде» (ЗРАО. 1851. Т. 3. Переч. зас. С. 114–118), «Выписки из Ибн-эль-Атира о первом нашествии татар на кавказские и черноморские страны, с 1220 по 1224 г.» (УЗИАН. 1854. Т. 2. С. 636–668), «Бабер-намэ или Записки Султана Бабера» (Казань, 1857), «История пророков Рабгузы на джагатайском наречии» (Казань, 1859), «Древний обычай распределения кусков мяса, сохранившийся у киргизов. Пояснение одного места из “Истории монголов” Рашид-Эддина (письмо Н. И. Ильминского к П. С. Савельеву)» (СПб., 1860; отд. отт. из: ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 3), «Самоучитель русской грамоты для киргизов» (Казань, 1861), «Ир-Таргын, киргизская повесть» (Казань, 1861), «Учащательная форма татарского глагола», «Материалы для джагатайского спряжения» (УЗКУ. 1865. Вып. 2. С. 381–401), «Размышление о сравнительном достоинстве в отношении языка разновременных редакций церковнославянского перевода Псалтири и Евангелия» (Казань, 1882), «Грамматика алтайского языка» (Казань, 1869), «Алтайский букварь» (1882), «Из переписки по поводу применения русского алфавита к инородческим языкам» (Казань, 1883), «О церковном богослужении на инородческих языках» (Казань, 1883), «Опыты переложения христианских вероучительных книг на татарский и другие инородческие языки в начале текущего столетия» (ПС. 1884. Ч. 1. С. 1–176; 1885. Ч. 1.

С. 177–356), «К истории инородческих переводов» (Казань, 1884), «Обучение церковно-славянской грамоте в начальных народных училищах с объяснительными замечаниями для учителей» (Казань, 1885), «Шорский букварь» (1885), «Церковнославянская азбука для церковно-приходских школ и для школ грамоты» (Кн. 1–2. Казань, 1889), «Киргизско-русский словарь» (Оренбург, 1897) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его статье «Древний обычай распределения кусков мяса, сохранившийся у киргизов» (Д. 425. Л. 101 об.; опубл.: ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 3. С. 164–175), о его сообщениях: об ункулах (Д. 425. Л. 54 об.); о материалах *Доржи Банзарова* (Д. 425. Л. 88; опубл.: ИРАО. 1858. Т. 1. Вып. 5. С. 311), об арабской рукописи, найденной им в библиотеке РДМ (Д. 179. Л. 3–4); о доставлении им списков татарских надписей (Д. 5. Л. 39 об.–40), арабских надписей XV и XVI вв. из Лаишевского у. Казанской губ. (Д. 389. Л. 69; Д. 390. Л. 43; опубл. ЗРАО. 1851. Т. 3. Переч. засед. С. 114–117).

См.: Очерк просветительной деятельности Н. И. Ильминского с приложением его статьи «Беседы о народной школе». СПб., 1904; Николай Иванович Ильминский: Сборник статей. По поводу 25-летия со дня кончины его (ум. 27 дек. 1891 г.). Казань, 1916; РБС. Т. 8. С. 100–103; БСОТ. С. 103–105; *Грачев С. В.* Педагогическая система Н. И. Ильминского и ее развитие в теории и практике просвещения нерусских народов Поволжья (вторая половина XIX и начало XX в.) / Автореф. дис. ... канд. ист. наук. Нижний Новгород, 1995.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Иннокентий (в миру Борисов Иван Алексеевич; 1800–1857) — архиепископ Херсонский и Таврический, проповедник, богослов; магистр (1823), доктор (1829) богословия; действительный член Российской Академии (1836), действительный член ПАН по ОРЯС (1841); почетный член СПбАНО — РАО (21.12.1851), РГО, ОСХЮР, МДА, ПДА, КДА, КазДА, МУ, ПУ, ХУ.



Родился в г. Ельце Орловской губ. в семье священника. Выпускник ВорДУч, ОрловДС (1819), КДА (1823); инспектор, профессор церковной истории и греческого языка ПДС (1823); ректор АНДУ (1823). Пострижен в монашество; иеродиакон, иеромонах (1823), причислен к братии АНЛ. Бакалавр богословия (1824), инспектор (1825), экстраординарный профессор (1826–1830), член Цензурного комитета (1827) ПДА, читал отличительное, затем основное богословие, прославился как духовный проповедник (позднее прозван «русским златоустом»). Архимандрит (1826). Ректор, профессор богословия (1830–1840) КДА, настоятель Киево-Братского училищного монастыря. Епископ Чигиринский,

викарий Киевской епархии с управлением Михайловским Златоверхим монастырем (1836), оставаясь ректором КДА. Основал еженедельник «Воскресное чтение» (1837). Епископ Вологодский и Устюжский (1840); занимался изучением и собранием вологодских древностей. Епископ Харьковский и Ахтырский (1840–1848); построил новое здание ХарьковДС, восстановил два мужских монастыря — Святогорский и Ахтырский, открыл женский монастырь. Архиепископ (1845). Архиепископ Херсонский и Таврический (1848–1857). Защищал права болгар на восстановление автокефалии Болгарской Церкви, упраздненной Константинопольской Церковью, основал в Одессе «болгарское настоятельство», дававшее образование болгарским юношам. В 1850 выступил с идеей «о восстановлении древних памятников христианства» в Тавриде, поддержанной *М. С. Воронцовым*: восстановил Георгиевский Балаклавский монастырь, крипты и церковь в Инкермане, Успенский скит у Бахчисарая, Катерлезскую пустынь во имя Св. Стефана Исповедника, пустынь близ Керчи и др. Добился передачи земли из ведения Севастопольского порта в ведение епархии для увековечения места крещения кн. Владимира и восстановления храмов Инкермана (1852), открыл общежительную киновию (позднее Херсонесский монастырь), инициировал раскопки византийских храмов Херсонеса-Херсона (1852–1853), в результате которых была открыта Уваровская базилика, устроил при киновии музей херсонесских древностей (разграблен англо-французскими войсками в годы Крымской войны). В период обороны Севастополя воодушевлял солдат проповедями, которые как образцы ортодоксального красноречия распространялись по всей России (часть переведена на фр., нем., польск., серб., греч., армян. яз.). Инициировал программу «церковный архив» (собрание древних и новых сочинений по истории церкви и историческое обозрение богослужебных книг РПЦ), составил план 6-томного издания «Деяния Вселенских Соборов», участвовал в переводе и издании текста «Кормчей книги», поощрял научное описание библиотек и собирание монастырских рукописей, реставрацию и описание древностей Крыма и Кавказа. Член Св. Синода (1856). Умер в Одессе.

Местночтимый святой Одесской епархии УПЦ Московского Патриархата (с 1997). Мощи покоятся в нижнем храме Преображенского собора в Одессе (с 2007), освященного в его честь.

Основные труды собраны в кн. «Сочинения» (Т. 1–6. СПб., 1908).

См.: *Буткевич Т. И.* Иннокентий Борисов, бывший архиепископ Херсонский. СПб., 1887; *Лебедев И. Н.* Преосвященный Иннокентий, архиепископ Херсонский и Таврический. Чернигов, 1901; РНКДЮР. С. 106, 524–529; РПБ. С. 51–66 (со списком трудов и литературы о нем); РПБС. Т. 2. С. 416–417 (Ш. Гумеров).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Иннокентий, митрополит (в миру Вениаминов-Попов-Ангинский Иван Евсеевич; 1797–1879) — деятель РПЦ, архиепископ Камчатский, Курильский и Алеутский, митрополит Московский и Коломенский, этнограф, лингвист; почетный член РАО (10.05.1852), РГО (08.01.1869).



Родился в с. Анга (Ангинское) Верхотенского у. Иркутской губ. в семье пономаря Евсевия Попова. Учился в ИркутДС (1806–1817), где получил в 1814 фамилию Вениаминов в честь известного архиепископа Вениамина (Румовского-Краснопевкова). Вступил в брак (1817), диакон Градо-Иркутской Благовещенской церкви (1817). Преподаватель 1-го класса ИркутПУ. Приходской священник (1821). Командирован с миссионерскими целями на о. Уналашка Алеутского архипелага, колонию Российско-американской компании (1823). Занимался просвещением обитателей Камчатки, Алеутских островов, Северной Америки, строил храмы, основывал школы и сам обучал в них детей, прививал оспу. Издал на алеутском языке монографию «Указание пути в Царство Небесное» (М., 1840; выдержало около 30 рус. изд.: СПб., 1841; М., 1990), переведенную на разные языки малых народов Сибири. Переведен в Новоархангельский порт на о. Ситху в штаб-квартиру правителей Русской Америки для просвещения колошей (1834). Организовал несколько училищ, больницу, сиротский дом, занимался научными исследованиями. Посетил Калифорнию, форт Росс (1836). В качестве судового священника на военном корабле «Николай» совершил кругосветное плавание из Новоархангельска, с о. Ситхи (1838). В Санкт-Петербурге представил записку о необходимости расширении деятельности Северо-Американской миссии и целесообразности образовании отдельной Камчатской епархии (1839); протоиерей (1839). После смерти жены пострижен в монашество (1840); архимандрит (1840); епископ Камчатский, Курильский и Алеутский (1840) с резиденцией в Новоархангельске, о. Ситху (1841). Неоднократно объезжал епархию, включавшую Охотское побережье, Камчатку, Чукотку, Аляску, Курильские, Командорские, Алеутские острова (1842–1843, 1844, 1850–1851, 1862–1865, 1867), вел путевые журналы (опубл.: Казань, 1909). Открыл СитхинДС на базе созданного им ДУ в Новоархангельске (1845). Архиепископ (1850). После включения Якутской обл., входившей в Иркутскую епархию, в Камчатскую епархию (1852) стал именоваться архиепископом Камчатским и Якутским, архиепископскую кафедру и ДС перевел из Новоархангельска в Якутск (1852). Учредитель комитета для перевода церковной литературы (1853). Вызван в Санкт-Петербург для присутствия в Св. Синоде (1857). После избрания почетным членом пожертвовал РАО 150 руб. (12.12.1857). Инициатор переименования казачьей

станции Усть-Зейской в г. Благовещенск (1858), куда перевел архиерейскую кафедру. Присутствовал при подписании Айгунского договора (1858), по которому России возвращались территории, отторгнутые Китаем по Нерчинскому договору (1689). Посетил о. Хоккайдо (Япония), встретился с главой православной миссии Николаем (1861). Возражал против продажи Аляски и Алеутских островов по российско-американскому договору (1867). Митрополит Московский и Коломенский (1868–1879). Учредил Православное миссионерское общество с резиденцией в Покровском монастыре в Москве (1869), организовал издание журнала «Миссионер» (1874). Умер в Москве.

Причислен РПЦ к лику святых (1977).

Основные труды: «Алеутский букварь» (М., 1836), «Мифологические предания и суеверия колошей, обитающих на северо-западном берегу Америки» (Сын отечества. 1839. Т. 11. С. 40–82), «Население русских владений в Америке и разделение его» (ЖМВД. 1839. № 12. С. 86–89), «Евангелие от Матфея. На алеутско-лисьевском и русском языках» (М., 1840), «Способности и браки алеутов» (ЖМВД. 1840. № 5. С. 1–66), «Состояние православной церкви в Российской Америке» (СПб., 1840; отд. отт. из: ЖМНП. 1840. Т. 26. № 6), «Записки об островах Уналашкинского отдела» (Ч. 1–3. СПб., 1840), «Опыт грамматики алеутско-лисьевского языка» (СПб., 1846), «Замечания о колошенском и кадыакском языках и отчасти о прочих российско-американских, с присовокуплением российско-колошенского словаря, содержащего более 1000 слов, из коих на некоторые сделаны пояснения» (СПб., 1846) и др. Основные труды переизданы в кн.: «Творения Иннокентия, митрополита Московского. Собраны Иваном Барсуковым» (Кн. 1–3. М., 1886–1888).

См.: Об этнографических трудах московского митрополита Иннокентия. М., 1868 (отд. отт. из: МУИ. 1868. № 5); Барсуков И. Иннокентий, митр. Московский и Коломенский, по его сочинениям, письмам и рассказам современников. М., 1883; Просветитель Восточной Сибири. СПб., 1885; Письма Иннокентия, митрополита Московского и Коломенского / Собр. И. Барсуковым. Кн. 1–3. СПб., 1897–1901; Административные документы и письма высокопреосвященного Иннокентия, архиепископа Камчатского по управлению Камчатской епархией и местными духовно-учебными заведениями за 1846–1868 гг. / Сост. В. Крылов. Казань, 1908; Веселовский Н. И. История РАО. С. 364–365; Апостол нашего времени: Жизнь и апостольские труды митрополита Иннокентия (Вениаминова): 1797–1879 / Сост. Н. Стельмах. М., [1996]; Анисов Л. М. Просветитель Сибири и Америки: Жизнеописание святителя Иннокентия, митрополита Московского и Коломенского. М., 2007.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Иностранцев Константин Александрович (1876–1941) — историк-иранист, арабист, этнограф, специалист по культуре и быту народов мусульманского Востока (Иран, арабские страны); магистр (1908), доктор (1909)

истории Востока; член-сотрудник (05.11.1902), действительный член (05.05.1907) РАО.

Сын геолога, естествоиспытателя, профессора ПУ А. А. Иностранцева (1843–1919). Выпускник ФВЯ ПУ (1899), ученик В. Р. Розена, оставлен для подготовки к профессорскому званию со стипендией МНП. Хранитель Этнографического отдела Русского музея имп. Александра III (1902–1908), собрал и описал около 700 экспонатов по этнографии Кавказа и Крыма. В 1909 причислен к Имп. Эрмитажу для инвентаризации коллекций, в 1910 переведен в МНП. В послереволюционные годы до 1931 преподавал в ПУ — ЛГУ. Последние 25 лет жизни тяжело болел. Скончался в блокадном Ленинграде в конце декабря 1941.

Основные труды посвящены истории сасанидского Ирана, истории материальной культуры стран Востока, проблеме происхождения гуннов (ввел в науку понятие «гунны»), отдельным этапам древней истории народов Средней Азии, вопросам арабо-иранских связей: «Торжественный выезд фатымидских халифов» (СПб., 1905), «Материалы из арабских источников для культурной истории Сасанидской Персии: Приметы и поверья» (1907; магистерская диссертация); «Сасанидские этюды» (1909; докторская диссертация), «О древнеиранских погребальных обычаях и постройках» (СПб., 1909), «Обычаи прикаспийского населения Персии в X в.» (СПб., 1909), «О домусульманской культуре Хивинского оазиса» (СПб., 1911), «Переселение парсов в Индию и мусульманский мир в пол. VIII в.» (Пг., 1915), «К истории домусульманской культуры Средней Азии» (Пг., 1917), «Хунну и гунны: Разбор теорий о происхождении народа Хунну китайских летописей, о происхождении европейских Гуннов и о взаимных отношениях этих двух народов» (Л., 1926).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах и сообщениях: «Соображения по двум вопросам мусульманской археологии, относящимся к России» (Д. 302. Л. 22 об.; Д. 442. Л. 8); «К вопросу о критике Китаб ал-Айн» (Д. 302. Л. 42 об.; Д. 442. Л. 12); «Празднование науруза в сасанидской Персии» (Д. 442. Л. 3); «Отрывок военного трактата из сасанидской «Книги установлений» (Д. 302. Л. 15 об.; Д. 433. Л. 31; Д. 442. Л. 6); «Среднеазиатский термин в сасанидском судебнике» (Д. 442. Л. 28; Д. 376. Л. 7); «Об авторе Кудадчу Билиг» (Д. 440. Л. 1; Д. 442. Л. 37–38); «О древнейшем местонахождении Руси» (Д. 440. Л. 1; Д. 442. Л. 37–38); «К истории игры в поло» (Д. 509; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 4. С. 0108–0113); о присуждении ему медали памяти В. Р. Розена (Д. 327. Л. 27; Д. 434. Л. 1–2; Д. 449); об избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 263. Л. 16, 20 об.) и перечислении в действительные члены (Д. 308. Л. 19–21).

См.: Васильева Н. Е. Константин Александрович Иностранцев (1876–1942) // Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока. М., 1986. Вып. 20. Ч. 1. С. 10–20 (со списком трудов, с. 16–20); РИ. Т. 1. С. 548–549; СИЭБС. С. 70–71 (Г. И. Качалина).

И. В. Тункина

Иоанн, архимандрит († 1878) — историк Церкви; член-сотрудник РАО (25.10.1875).

«Из строителей Антониева Дымского монастыря» в Новгороде Великом, иеромонах (на 1859–1961), казначей Тихвинского большого монастыря; игумен (на 1863), с 1863 настоятель Старо-Ладожского Николаевского монастыря Тихвинской епархии. В 1875 пожертвовал музею РАО две серебряные монеты из четырех, найденных близ Старой Ладogi (сасанидская Хосроя II, аббасидская халифа Мансура 767–768), 15 серебряных восточных монет из клада, обнаруженного 6 мая 1875 близ д. Княжчины (описание представлено П. И. Лерхом на заседании 19.03.1876).

Автор «Историко-статистического описания заштатного Староладожского Николаевского монастыря» (СПб., 1865) с описанием архитектурных памятников, церковных древностей, библиотеки и архива обители, а также книг «Историко-статистическое описание Дымского монастыря с изложением подвижнического жития начальника оной преподобного Антония, составленное строителем иеромонахом Иоанном» (СПб., 1861; 2-е изд., испр. СПб., 1864; 4-е изд. СПб., 1868; 5-е изд. СПб., 1874; 9-е изд. Новгород, 1891; 11-е изд. Новгород, 1911; 12-е изд. Тихвин, 1906), «Краткий очерк жизни архимандрита Петра, настоятеля первоклассного Тихвинского большого монастыря» (СПб., 1859).

См.: Иоанн, игумен, настоятель Николаевского Староладожского монастыря. Письма к архимандриту Игнатию (Брянчанинову). ОР РГБ. Ф. 425. Оп. 3. Д. 44. 6 л. 14, 17 дек. 1863 г. (<http://old.stsl.ru/manuscripts/f-425/3-044>, дата обращения 03.05.2014); Веселовский Н. И. История РАО. С. 333.

И. В. Тункина

Иоанну Филиппос (полное имя Иоанну Филиппос Пантос; Ἰωάννου Φίλιππος; 1796, по др. данным 1800–1880) — греческий филолог, философ, славист, писатель, педагог; доктор философии МюнхенУ (1836); президент Афинского археологического общества (1859–1879), иностранный член-корреспондент РАО (29.04.1861).



Уроженец Фессалии, с 1807 учился в Школе Божоявления на Скиатосе, в Константинополе стал членом тайного общества «Филики Этерия», участвовал в национально-освободительной борьбе, скрывался на Скиатосе, Скопелосе и Сиросе, где стал преподавать греческий язык в школе; секретарь А. Миаулиса (1829). Уехал в Мюнхен, где преподавал греческий язык будущему греческому королю Оттону Баварскому и его невесте Амалии Ольденбургской, учился философии, классической литературе и естественным наукам в МюнхенУ. В 1837 вернулся в Грецию, консультант при Министерстве образования.

Профессор философии (1839–1879), преподавал древнегреческий, латинский и русский языки, занимался переводами; декан ФФ (1848–1849; 1857–1858), член Совета (с 1846), директор библиотеки АфинУ (НБ Греции). Умер в Афинах.

Основные труды: «Φιλοσοφική δικαιολογία ή Φυσικόν Δίκαιον» (Αθήνα, 1863), «Φιλολογικά Πάρεργα» (Αθήνα, 1865, 1874), «Επιγράμματα» (1874).

См.: Παπάς Π. Ν. Ιωάννου Φίλιππος // Μεγάλη Ελληνική Εγκυκλοπαίδεια. Αθήνα; Πυρσός, 1930; Πατριάρχης Π. Ν. Φίλιππος Ιωάννου, ο από καθέδρας ἑλληὺν φιλόσοφος του 19ου αἰῶνα. Αθήνα, 1936; <http://www.archetai.gr/site/content.php?artid=1353>, дата обращения 04.05.2014.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Иолтерс Генри Бошам см. Уолтерс Генри Бошам

Иосселиан (Иоселиани, Иосселиани) Платон Игнатьевич (1810–1875) — историк Грузии; член-корреспондент СПбАНО — РАО (10.10.1849), ЗакавказСК (1841), действительный член Закавказского общества поощрения сельской и мануфактурной промышленности и торговли (1842), ООИД (1847), член Парижского общества восточных языков и Афинского археологического общества.

Родился в Тифлисе в семье грузинского придворного священника, выпускник ТифлДС, ПДА. Преподаватель физики и философских наук ТифлДС; преподаватель естественной истории и грузинского языка в Институте благородных девиц в Тифлисе (с 1842). Титулярный советник (на 1842); коллежский асессор (1844); надворный советник (1847); действительный статский советник (на 1867). Чиновник особых поручений при наместнике Кавказском. По поручению ПАН и Св. Синода занимался разбором, систематизацией и описанием собрания древних исторических актов (гуджаров), хранившихся при грузинском Синодальном комитете (1838). Редактор «Закавказского вестника» (1845–1855). Печатался в ЖМНП (1842; 1843), ЖМВД (1844), «Кавказе», «Кавказском календаре» и ряде местных изданий. Умер в Тифлисе, похоронен в ограде Вознесенской церкви; позже перезахоронен в пантеоне общественных деятелей Грузии Дидубе в Тбилиси.

Основные труды: «Мцхетский храм в Грузии» (СПб., 1842), «Краткая история грузинской церкви» (СПб., 1843; 2-е изд. СПб., 1843), «Исторический взгляд на состояние древней Грузии, составленный по случаю открытия в городе Тифлисе Института благородных девиц в 1842 году» (Тифлис, 1843), «Туземные города, существовавшие и существующие в Грузии» (Тифлис, 1844), «Древние памятники Тифлиса» (СПб., 1844), «Описание Шиомгвимской пустыни в Грузии» (Тифлис, 1845), «Кацхский храм в Имеретии» (Тифлис, 1845), «Путевые записки по Кахетии» (Тифлис, 1846), «Различные наименования грузинов» (Тифлис, 1846), «Описание Марткопского монастыря» (СПб., 1847),

«Жизнь великого моурава князя Георгия Саакадзе, родоначальника князей Тархан-Моуравовых. С приложением описания Эртацминдского храма и Кватахевского монастыря» (Тифлис, 1848), «Исторический взгляд на состояние Грузии под властью царей-магометан» (Тифлис, 1849), «Города, существовавшие и существующие в Грузии» (Тифлис, 1850), «Жизнеописание святых, прославляемых православною грузинскою церковию, составленное на основании древних и современных сведений с историческими, географическими, хронологическими и филологическими замечаниями» (Тифлис, 1850), «Путевые записки от Тифлиса до Ахталы» (Тифлис, 1850), «Описание города Душета Тифлиской губернии» (Тифлис, 1860), «Путевые записки по Дагестану в 1861 году» (Тифлис, 1862), «Описание древностей города Тифлиса» (Тифлис, 1866), «Род князей Чолакаевых и мученик святого Бидзина Чолакаев» (Тифлис, 1866).

В фонде РАО сохранились его письма в Общество (Д. 51. Л. 145, 153, 199).

См.: *Родосский Ал.* Биографический словарь студентов первых 28 курсов С.-Петербургской духовной академии: 1814–1869 гг. СПб., 1907. С. 191–192; *Барамидзе А. А., Ватейшвили Д. Л. П. И. Иоселиани:* Очерк жизни и научно-общественной деятельности. Тбилиси, 1978; ПЭ. Т. 25. С. 540–542 (З. Абашидзе).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Исеев Петр Федорович (1831–1919) — чиновник, юрист; действительный член РАО (28.12.1879); почетный вольный общник Имп. АХ (1872).

Окончил Имп. Училище правоведения (1852). Аудитор Гвардейского корпуса, затем — в МВД. Костромской вице-губернатор (1862–1867). Конференц-секретарь (1868–1889), управляющей канцелярией и хозяйственной частью (1872–1889) Имп. АХ, действительный статский советник. 13 декабря 1888 избран в состав комиссии РАО для выработки предложения по реставрации собора Св. Софии в Киеве. Член «Священной дружины» (1881–1883). С 1889 находился под следствием по обвинению в совершении крупных растрат и других служебных преступлениях, в частности, в денежных хищениях при строительстве Собора Воскресения Христова на Крови (Спаса-на-Крови) и злоупотреблениях по должности. В 1892 приговорен к лишению прав состояния, взысканию растроченной суммы в кассу МИДвора и отправлен в ссылку на поселение в Тюмень, где и умер. Тесть художника Н. В. Глобы.

В фонде РАО сохранился отзыв о нем *Д. И. Прозоровского, И. В. Помяловского, П. И. Савваитова* (Д. 12. Л. 86).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 241; Во главе Императорской Академии художеств: Граф И. И. Толстой и его корреспонденты. 1889–1898. М., 2009 (по указателю).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Исидор, митрополит (в миру Никольский Яков Сергеевич; 1799–1892) — митрополит Санкт-Петербургский, Финляндский и Выборгский; магистр богословия (1826); почетный член РАО (22.03.1860), Общества северных древностей в Копенгагене, РГО, КДА, ПАН, ПДА, МДА, ПУ, Общества восстановления православия на Кавказе, Музея цесаревича в Москве и МУ.



Сын дьякона Тульской губ., выпускник ТулДУЧ (1807–1813), ТулДС (1813–1821) и ПДА (1821–1825), принял монашество, иеромонах (1825), бакалавр Св. Писания, библиотечарь ПДА (1825–1829), участвовал в академическом журнале ХЧ. Архимандрит (1829), настоятель Петропавловского монастыря в Мценске

Орловской епархии, ректор и профессор богословия ОрловДС (1829–1833), по рекомендации Московского митрополита Филарета (Дроздова) — ректор и профессор богословия МДС (1833–1834), управляющий Звенигородским Саввино-Сторожевским монастырем, епископ Дмитровский, викарий московской епархии (1834–1837), епископ Полоцкий и Виленский (1837–1840), епископ (1840–1841), архиепископ (1841–1844) Могилевский, архиепископ Карталинский и Кахетинский, член Св. Синода, экзарх Грузии (1844–1858), митрополит (1856), митрополит Киевский и Галицкий (1858–1860), митрополит Новгородский, Санкт-Петербургский, Финляндский и Эстляндский (1860–1892), священно-архимандрит АНЛ, главный попечитель ЧЛО; временно управлял Алеутской и Аляскинской епархией (1882–1887). В Закавказье занимался восстановлением древних храмов. Возглавлял Комиссию по подготовке синодального перевода Библии на русский язык, редактировал перевод, следил за печатанием Священных Книг, переводил на русский язык творения Святых Отцов (1860–1877). Принес в дар библиотеке ПДА ценную коллекцию рукописей и документов. Похоронен на Никольском кладбище в АНЛ.

Основные богословские труды собраны в кн.: «Слова и речи синодального члена, высокопреосвященнейшего Исидора, митрополита Новгородского, Санкт-Петербургского и Финляндского» (СПб., 1876).

См.: *Троицкий И. Е.* Иеромонах Исидор, бакалавр и библиотечарь Санкт-Петербургской духовной академии. СПб., 1884; *Каргопольцов И. Н.* Высокопреосвященный Исидор, митрополит Новгородский, Санкт-Петербургский и Финляндский. СПб., 1894; РБС. Т. 8. С. 145–147.

И. В. Тункина

Истрин Василий Михайлович (1865–1937) — филолог-славист, византист, историк древнерусской литературы, текстолог; магистр (1893), доктор (1897) русского языка и словесности; член-корреспондент (1902), ординарный академик (1907) ПАН; член-сотрудник

РАО (07.01.1909), член-корреспондент (1888), действительный член (1905) МАО.

Родился в Московской губ. в семье священника, первоначальное образование получил дома и в московском Заиконоспасском ДУч, среднее — в МДС (1887), выпускник ИФФ МУ (1890), ученик Н. С. Тихонравова, оставлен для подготовки к профессорскому званию. Приват-доцент ИФФ МУ (1891–1897), читал лекции по истории русской литературы и истории русского языка; экстраординарный (1897–1899), ординарный (1899–1907) профессор по кафедре истории новой русской литературы и истории русского языка ИФФ НУ, командирован за границу (1894–1896); действительный член (1897) и председатель (с 1904) ИФО при НУ, создатель и председатель его Византийско-славянского отделения. Ратовал за учреждение отдельной кафедры по византологии (создана в 1900). По его предложению совет факультета ходатайствовал перед МНП о введении на словесном отделении НУ двух обязательных курсов (1897) — истории византийской литературы и среднегреческого языка «с разбором самих памятников». После избрания академиком переехал в Санкт-Петербург, приват-доцент кафедры русского языка и словесности ИФФ ПУ (1908–1912), председательствующий в ОРЯС РАН — АН СССР (1920–1930), член Русской библейской комиссии при АН (1915–1929, товарищ председателя с 1920). Умер в Ленинграде.

Автор серии исследований по истории древнеславянской литературы и византийских памятников

письменности (в том числе греческих апокрифов) в славянорусских переводах: «Александрия русских хронографов: Исследования и текст» (ЧОИДР. 1893. Кн. 1–2; магистерская диссертация), «Откровение Мефодия Патарского и апокрифические видения Даниила в византийской и славянорусской литературах: Исследование» (ЧОИДР. 1897. Кн. 2–4; 1898. Кн. 1; докторская диссертация), «Первая книга Хроники Иоанна Малалы» (ЗАН ИФО. 1897. Т. 1. № 3. С. 1–29) и «Хроника Иоанна Малалы в славянском переводе» (ЛИФОНУ. 1903. Т. 10. С. 437–486; 1905. Т. 13. С. 342–367; 1910. Т. 16. С. 1–51; 1913. Т. 22. С. 1–44; СПб., 1912–1913), «Апокрифическое мучение Никиты» (ЛИФОНУ. 1899. Т. 7. С. 211–304), «Иверский список среднегреческой Александрии» (ВВ. 1899. Т. 6. С. 97–130), «Греческие списки апокрифического мучения Даниила и трех отроков» (СПб., 1901), «Хроника Георгия Амартола в древнем славянорусском переводе» (Пг., 1920. Т. 1: славянский текст хроники; Пг., 1922. Т. 2: греческий текст продолжения Амартола и исследование; Л., 1930. Т. 3: греческо-славянский и славяно-греческий словари), «Очерк истории древнерусской литературы домонгольского периода» (Пг., 1922) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его избрании в члены-сотрудники (Д. 324. Л. 12 об., 14).

См.: МАОБС. С. 141–142; ИРБС. Т. 1. С. 384 (Л. А. Муравьева); ПОНУ. Т. 2. С. 493–495 (Т. С. Мейзерська).

И. В. Тункина

К

Кавелин Константин Дмитриевич (1818–1885) — историк России, представитель государственной (историко-юридической) школы в русской историографии, правовед, философ, публицист, либеральный общественный деятель; магистр гражданского права (1844); неперенный секретарь и президент (1882–1884) ВЭО, член-корреспондент РАО (10.05.1852), действительный член РГО, ЮОПУ и др.



Родился в Санкт-Петербурге. Из дворян, сын действительного статского советника Д. А. Кавелина, получил домашнее образование. С 1829 жил в Москве, учился на ИФФ, затем на ЮФ МУ, испытал сильное влияние славянофильских идей. Окончил курс ЮФ кандидатом права (1839), с 1842 жил в Санкт-Петербурге,

служил в МЮ. Исполняющий должность адъюнкта кафедры русского законодательства МУ (1844–1848), член кружка А. И. Герцена (до 1863). В 1848 переехал в Санкт-Петербург, редактор городского отделения хо-

зяйственного департамента МВД (1848–1850), начальник учебного отделения Штаба Военно-учебных заведений (1850–1853), начальник отделения Канцелярии Комитета министров (1853–1857). До 1861 печатался в «Современнике». Наставник по русской истории и гражданскому праву у наследника престола (1857–1858). Экстраординарный профессор кафедр гражданского права и философии права ЮФ ПУ (1857–1861). После студенческих волнений и закрытия ПУ в 1861 демонстративно вышел в отставку. Автор одного из первых проектов отмены крепостного права (1855), участник подготовки судебной и крестьянской (1861) реформ. Причислен к МНП и командирован во Францию и Германию для изучения состояния университетов (1862–1864). Юрисконсульт департамента неокладных сборов МинФ (с 1864). Профессор гражданского права ВЮА (1877–1885); один из создателей ЛФ. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Волковском православному кладбище.

Основные труды: «Основные начала русского судоустройства и гражданского судопроизводства, в период времени от Уложения до Учреждения о губерниях» (М., 1844; магистерская диссертация), «Взгляд

на юридический быт древней России» (Современник. 1847. Т. 1. С. 1–52), «Что есть гражданское право и где его пределы? Один из современных юридических вопросов» (СПб., 1864), «Мысли и заметки о русской истории» (Вестн. 1866. Т. 2. С. 325–404), «Задачи психологии» (СПб., 1872), «Краткий взгляд на русскую историю» (Рассвет. 1887. № 4. С. 168–179) и др.

См.: РПБС. Т. 2. С. 431–434 (Ю. С. Пивоваров); ОИЭ. Т. 2. С. 421–423 (Р. А. Арсланов); РЦ. С. 75–76.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Казанский Петр Симонович (1819–1878) — историк Церкви, специалист по церковной археологии и истории восточного монашества; магистр (1842), доктор (1873) богословия; действительный член ОИДР (1847), МАО (09.03.1865), член-корреспондент РАО (14.02.1850), почетный член ОЛДПр.

Родился в с. Сидоровском Звенигородского у. Московской губ. в семье священника С. И. Лосева. Получил домашнее образование, учился в ВифДС (1832–1838), при поступлении в семинарию получил фамилию Казанский. Выпускник МДА (1842), оставлен как бакалавр на кафедре общей гражданской и русской гражданской истории, экстраординарный (с 1850), ординарный (с 1858) профессор, преподавал всеобщую историю; помощник ректора по церковно-историческому отделению (1870–1874) МДА. Член Цензурного комитета (с 1864). На I АС прочитал доклад «О преподавании археологии». Умер в Троице-Сергиевой лавре.

Печатал статьи по истории восточного монашества без подписи автора: «Св. Макарий Египетский» (Прибавления к творениям Св. Отцов. М., 1845. Ч. 3. С. 105–146), «Св. Петр, архиепископ Александрийский», «Св. Нил Синайский и его сочинения», «О влиянии христианства на языческое общество в первые три века после Рождества Христова» (Прибавления к творениям Св. Отцов. М., 1856–1861).

Автор трудов «История православного монашества на Востоке» (Т. 1–2. М., 1854–1856), «История православного русского монашества от основания Печерской обители преподобным Антонием до основания Лавры Святой Троицы преподобным Сергием» (Ч. 1–2. М., 1853–1855), «Учебная книга всеобщей истории, составленная для употребления в семинариях» (СПб., 1863), «История православного монашества в Египте» (Ч. 1–2. М., 1873; докторская диссертация); дополнения в виде статей: «Об источниках для истории монашества египетского в IV и V веках» и «Общий очерк жизни иноков египетских в IV и V веках» (Прибавление к творениям Св. Отцов. М., 1871. Ч. 24. С. 621–676, 789–889), «Исправление церковно-богослужебных книг при Патриархе Филарете» (ЧОИДР. 1848. № 8. С. 1–26), «Кто были виновниками соловецкого возмущения от 1666 по 1676 г.» (ЧОИДР. 1867. № 4. С. 1–10), «Еще вопрос о Несторе», «Дополнение к вопросу о Несторе», «Критический разбор свидетельств Патерика Печерского о летописце Несторе», «Объяснение некоторых

недоумений касательно летописи Нестора» (Временник ОИДР. 1849–1851), «Исследования о древней русской монетной системе в XI, XII и XIII веке» (ЗАО. 1851. Т. 3. С. 90–156), «О русской гривне в XI и XII веке» (ЗАО. 1851. Т. 4. С. 50–53), «Дополнения к исследованию о древнерусской монетной системе» (ЗАО. 1853. Т. 6. С. 482–487), «Житие св. Тихона» (СПб., 1861–1862), «Исследования о личности первого Лжедмитрия» (РВ. 1877. № 8–10) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его исследованиях древнерусской монетной системы (Д. 49. Л. 6–7; Д. 389. Л. 63 об., 75, 77; Д. 390. Л. 23 об., 32–33, 76–82, 82–84; Д. 391. Л. 4 об., 11 об., 20–21; опубли.: Mémoires [6 sér.]. 1851. Vol. 5. Bull. P. 31–33; опубли.: ЗРАО. 1851. Т. 3. Переч. зас. С. 50–54; ЗРАО. 1851. Т. 3. С. 90–156; ЗРАО. 1855. Т. 6. С. 482–487) и сообщении им дополнений к описанию русской монетной системы (Д. 5. Л. 49 об.), о печатании его статьи «Русская гривна в XI и XII вв.» (Д. 49. Л. 1), его записка «Образец вопросов археологического общества» (Д. 417. Л. 11–12 об.; опубли.: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. С. 35), о сообщении им выписки из обиходников XVII века Троице-Сергиевой лавры (Д. 408. Л. 31 об.; опубли.: ИРАО. 1857. Т. 1. С. 82–84), о составлении списков с надписей Троице-Сергиевой лавры (Д. 18. Л. 33–35; Д. 408. Л. 54 об.); сообщении заметки об обряде бить в блюдо на обеде (Д. 390. Л. 60; опубли.: ЗАО. 1851. Т. 3. Переч. зас. С. 154–155); сведений о рукописях, содержащих Житие Бориса и Глеба (Д. 407. Л. 52 об.–53; Д. 408. Л. 27), о памятниках Дмитровского у. Московской губ. (Д. 407. Л. 63–64 об.; опубли.: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. Прил. С. 36–37), его письма в РАО (Д. 18. Л. 34, 35, 39–41).

См.: МАОБС. С. 146; ЭСБЕ. Т. 13а. С. 902; РБС. Т. 8. С. 379–380.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Казем-Бек (Казембек) Александр Касимович (Казым-Бек Мирза, Казем-бек Мирза Мухаммед Али; 1802–1870) — востоковед, исламовед, организатор отечественного востоковедения; почетный доктор восточной словесности (1869); член-корреспондент ПАН (1835); действительный член Британского королевского азиатского общества (14.09.1829), член-корреспондент РАО (13.12.1848).

Родился в г. Реште (Персия, ныне Иран) в семье ученого-богослова Касима Казем-Бека, происходившего из знатного дербентского рода, назира (министра) правителя Фетх Али-хана. Мать — дочь губернатора Решта. В 1811 семья переехала в Дербент. Получил мусульманское образование под руководством отца. Первые труды: «Опыт грамматики арабского языка» (1819), «Муамма-ва-Лугаз» (шарады на арабском и персидском языках; 1820). За образованность его стали называть Мирзой Али-Мухаммед-беком (мирза или мурза — титул, равный дворянину). После присоединения Дербента к России отец по ложному доносу был лишен всех званий и сословий и выслан в Астрахань (1820). Приехав к отцу (1821), встретился

с шотландскими миссионерами, принял христианство пресвитерианского учения, называл себя Мирза Александр Касимович Казем-Бек. Планировал уехать в Англию для завершения образования, чему воспротивился главнокомандующий на Кавказе А. П. Ермолов, принявший меры к его удалению из Астрахани. Поступил на службу в МИД (1825), назначен в Омск переводчиком при генерал-губернаторе и учителем татарского языка в Омское азиатское училище. Прибыв в Казань (1826), познакомился с ректором КазУ профессором К. Ф. Фуксом, который предложил ему остаться в Казани, выучил русский язык, со временем стал полиглотом: в совершенстве говорил и писал на персидском, азербайджанском, русском, татарском, турецком, арабском, английском, французском языках, владел немецким и древнееврейским языками. Ввел в научный оборот термин азербайджанский (тогда — «адербиджанский») язык. Преподавал арабский и персидский языки в 1-й Казанской гимназии; лектор восточной словесности, адъюнкт (1831), экстраординарный (с 1836), ординарный (с 1837) профессор КазУ. Переведен на кафедру персидской словесности ПУ (1849); назначен первым деканом (1855–1858, 1866–1870) ФВЯ ПУ. Действительный статский советник (1852). Одновременно служил в ДДД, во II отделении СЕИВК и при Св. Синоде. Предложил подробный план изучения Туркестана (1868), в том числе сбор и издание сведений арабских географов в эпоху его процветания. Командирован за границу для изучения и публикации рукописи географического сочинения арабского ученого ал-Макдиси (X век), чему помешали болезнь и смерть. Умер в Павловске.

Основные труды: «Взгляд на историю языка и словесности арабской» (1831), «Ас-Сабу́с-Сеййар, или Семь планет: История крымских ханов, сочиненная на турецком языке Сейид Ризою, с введением на русском языке» (Казань, 1832), «Исследование об уйгурах» (ЖМНП. 1841. Ч. 31. С. 37), «Observations sur un chapitre inconnu du Coran publié par M. Garcin du Tassy» (Journal Asiatique. 1843. Ser. 4. Vol. 2. P. 373–429), «Мюхтесерул-вигкает, или сокращенный вигкает: Курс мусульманского законоведения» (Казань, 1845), «Derbend-Nameh or the History of Derbend, translated from a select turkish version and published with the text and with notes illustrative of the history, geography, antiquities etc.» (СПб., 1850; удостоена Демидовской премии ПАН), «Объяснение русских слов, сходных со словами восточных языков» (1852), «Мюридизм и Шамиль» (РСл. 1859. № 12. С. 182–242), «История ислама. Обзорение Востока в политическом отношении перед появлением Мухаммада» (РСл. 1860. № 2. С. 110–152; № 5. С. 267–306; № 8. С. 129–162; № 10. С. 270–302), «Баб и бабиды: Религиозно-политические смуты в Персии» (СПб., 1865). Учебные пособия: «Грамматика турецко-татарского языка» (Казань, 1839; удостоена Демидовской премии ПАН; немецкий перевод: Allgemeine Grammatik der Türkisch-tatarischen Sprache von Mirsa A. Kasem-

Beg. Leipzig, 1848), «Учебные пособия для временного курса турецко-оттоманского языка в Императорской Военной академии» (СПб., 1854; удостоена Демидовской премии ПАН), «Мифтаху-Кунзуль-Куран: Ключ ко всем словам и выражениям Корана» (СПб., 1859).

См.: БСОТ. С. 109–113; РБС. Т. 8. С. 381–383; Эпистолярное наследие российских востоковедов: Письма Мирзы А. К. Казем-Бека академику Х. Д. Френу (1831–1846 гг.). Казань, 2015.

Э. Ю. Светлова

Казнаков Александр Николаевич (1871–1933) — полковник, натуралист (зоолог, ботаник), географ, путешественник, участник Тибетской экспедиции; действительный член РАО (10.05.1905).



Родился в семье потомственного дворянина Тверской губ. генерала Н. Г. Казнакова. Воспитывался в Пажеском корпусе (с 1880), служил (с 1888), камер-паж; корнет Кавалергардского полка (1890). Командирован в Усть-Ижорский лагерь для обучения саперному делу (1892), заведовал оружием (1894–1895); поручик (1894). Командирован в Китай и Японию (1895–1896). Заведовал полковой телеграфной станцией (1896–1897), направлен в экспедицию РГО в Бухару и Памирские ханства. Делопроизводитель полкового суда (1897–1898), заведовал нестроевой командой (1898–1899). Командирован в Монголию и Тибет помощником П. К. Козлова в Монголо-Камской экспедиции (1899–1901), за что награжден орденом Св. Владимира 4-й ст. и золотой медалью РГО. По результатам экспедиции совместно с П. К. Козловым написал книгу «Монголия и Кам: Мои пути по Монголии» (В 3-х т. СПб., 1910). Штабс-ротмистр (1900). Назначен в распоряжение начальника Главного штаба (1902) с зачислением по гвардейской кавалерии, произведен в ротмистры. По избранию членом ПАН назначен исполняющим должность директора Кавказского музея и Тифлисской ПБ (1903), директор Кавказского музея (1910–1919), который был объединен с ПБ (1914). Инициировал сбор этнографического материала, в 1909 представил доклад наместнику Кавказа И. И. Воронцову-Дашкову, где подчеркивал историческое значение национальных костюмов и необходимость их сохранения, просил обязать всех руководителей Кавказского края содействовать сбору образцов национальных костюмов, организовал научные экспедиции в различные уголки Кавказа, пополнявшие коллекции костюмов, планировал издание атласа костюмов народов Кавказа (1910). Полковник (1909). Участвовал в приобретении Ахалгорийского клада, за что, вместе с сотрудником музея Е. С. Такайшвили, получил благодарность РАО (1912). Участник 1-й Мировой войны, состоял в резерве

чинов при штабе Кавказского военного округа (с 1916). В 1918 Закавказским Комиссариатом командирован к месту прежней службы — Кавказскому музею; уволен от военной службы (1918). В 1919, находясь в Баку, узнал, что высший законодательный орган Грузинской демократической республики издал декрет о ликвидации Кавказского музея, и об учреждении на его базе Музея Грузии (ныне Национальный музей Грузии); все имущество музея, включая личные коллекции его директора, оказались опечатанными и национализированными. После 1919 эмигрировал во Францию, жил в Париже, зарабатывал вырезанием из камня художественных сувениров. Скончался в Париже, похоронен на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.

В его честь названы несколько таксонов, в их числе кавказская гадюка или гадюка Казнакова (*Vipera kaznakovi*).

В фонде РАО сохранились его сообщения о гробнице Низами (Д. 302. Л. 61; Д. 404. Л. 35), благодарность ему за приведение в порядок Ахалгорийского клада (Д. 452. Л. 90), его письмо в РАО (Д. 295. Л. 18), сведения об избрании его в члены Общества (Д. 295. Л. 2, 16, 19, 20; Д. 302. Л. 3).

См.: Сборник биографий кавалергардов. 1826–1908 гг. СПб., 1908. С. 351–352; Мелкадзе Н. Неутомимый деятель «Кавказского музея» // Русский клуб (http://www.rcmagazine.ge/index.php?option=com_content&task=view&id=2019&Itemid=1, дата обращения 24.05.2017)..

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Калантар Ашхарбек см. *Лорис-Калантар Ашхарбек*

Калачов Николай Васильевич (1819–1895) — юрист-цивилист, историк русского и обычного права, археограф, архивист, писатель; магистр русского права (1846); доктор гражданского права *honoris causa* ПУ (1864), почетный член ПУ (1868); член-корреспондент ПАН (1858); член ОИДР (1847), АрхеогрК (1851), действительный член РАО (22.03.1860) и МАО (23.02.1865), председатель ОЛРС (1866–1869), основатель и первый председатель ЮОМУ.



Родился в с. Алексин Юрьев-Польского у. Владимирской губ. в дворянской семье, провел детство в родовом имении в с. Веске, получил домашнее образование; учился в Москве (с 1831): в пансионе Чермака, в Московском дворянском институте, на ЮФ МУ (1836–1840). Служил в Департаменте просвещения и АрхеогрК, откомандирован в

Москву для занятий в архивах (1843). Вышел в отставку по семейным обстоятельствам, занялся хозяйством в родовых имениях. Библиотекарь в МГАМИД (1846), вновь поступил на службу в АрхеогрК с откомандированием для занятий в Москву. Занял кафедру истории

русского законодательства ЮФ МУ (1848–1853). Получил поручение от АрхеогрК об издании «Дополнений к актам юридическим», для сбора материалов совершил поездки по Орловской, Владимирской, Саратовской (1852), Самарской, Тамбовской, Рязанской губ. (1853), изучил архивы присутственных мест и частные собрания. Издавал «Архив историко-юридических сведений, относящихся до России» (Т. 1–4. М., 1850–1861), продолженное как «Архив исторических и практических сведений, относящихся до России» (Т. 1–12. СПб., 1858–1861). Переселился в Санкт-Петербург, служил во II Отделении СЕИВК, редактировал 3-е издание «Свода гражданских законов». В АрхеогрК подготовил ряд изданий: 3 тома «Актов, относящихся до юридического быта древней России», 2 тома «Писцовых книг», 3 книги «Докладов и приговоров Сената за 1711 и 1712 г.», 3 тома «Архива Государственного совета» и т. д. Член юридического отделения редакционных комиссий для составления положений о крестьянах, сделал доклад «О прекращении крепостного права». Член консультации при МЮ (1862), член-редактор учрежденной при Государственной канцелярии комиссии для составления проекта преобразования судебной части (1863). Сенатор, одновременно управляющий МАМЮ (с 1865), где сформировал ученое отделение с задачей систематического описания документов; ходатайствовал о новом помещении для архива, открытом уже после его смерти. Участник I АС (1869), где сделал доклад об устройстве и организации архивов (Тр. I АС. 1871. Т. 1. С. 207–218); на II АС (1872) сделал сообщение о десятинах. В Санкт-Петербурге возглавил кружок молодых юристов, занимался вопросами практического судопроизводства. Создал и издавал ежемесячный журнал «Юридический вестник» (СПб., 1860–1864, 1867–1870), редактировал журнал «Юридический вестник» (Москва). Председатель первого съезда русских юристов в Москве (1875). Инициатор создания и председатель Комиссии про народные юридические обычаи РГО (1876). Основатель и первый директор ПАИ (1878), издавал «Сборник Археологического института» (Кн. 1–5. СПб., 1878–1881) и «Вестник археологии и истории» (Вып. 1–4. СПб., 1885). Ходатайствовал об учреждении МАИ при МАМЮ, занимающегося исключительно архивным делом. Инициировал принятие решения (1884) о формировании в Российской империи сети губернских исторических архивов и ГУАК. Умер в имении Волхонщина Сердобского у. Саратовской губ.

Основные труды: «О Судебнике царя Иоанна Васильевича» (Юридические записки. 1841. Т. 1–2. С. 47–160), «Исследования о Русской Правде: Предварительные юридические исследования для полного объяснения Русской Правды» (М., 1846; магистерская диссертация), «Текст Русской правды на основании четырех списков разных редакций» (М., 1846), «О значении Кормчей в системе русского права» (ЧОИДР. 1847. № 3. С. 1–128), «Юридические обычаи крестьян в некоторых местностях» (Архив исторических и практических сведений, относящихся до России. 1859. Кн. 2. С. 15–88),

«Очерк юридического быта великорусских крестьян в XVII столетии» (Летопись занятий АрхеогрК. 1864. Вып. 3. С. 1–23), «Артели в древней и нынешней России» (Этнографический сборник РГО. 1864. Вып. 6. С. 1–93), «Писцовые книги XVI века. Отделение I: Местности губерний Московской, Владимирской и Костромской» (СПб., 1872), «О волостных и сельских судах в древней и нынешней России» (Сб. государственных знаний. СПб., 1880. Т. 8. С. 128–148), «Об отношении обычного права к законодательству» (Первый съезд русских юристов в 1875 г. М., 1882. С. 119–151).

В фонде РАО сохранились сведения о присылке им бронзового идола, найденного в д. Грязнуха Сердобского у. Саратовской губ. (Д. 52. Л. 64; Д. 393. Л. 4), об устройстве архивов (Д. 86а), его письмо в РАО (Д. 50. Л. 20), сведения о его кончине (Д. 399. Л. 253 об.).

См.: МАОБС. С. 146–147; ЭСБЕ. Т. 14. С. 7–8; РБС. Т. 8. С. 394–399; *Андреевский И. Е.* О Калачове, как юрист-археолог и учредитель Археологического института // ВАИ. 1886. Вып. 5. С. 1–14.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Каменский Владимир Иванович (середина 1870-х? — 1912) — археолог, член НижГУАК; член-корреспондент РКИСВА (1908), член-сотрудник РАО (12.11.1909).

Из известного рода пермских и нижегородских купцов, бывших крепостных ямщиков кн. Голицына, потомственный почетный гражданин Нижнего Новгорода, двоюродный брат владельцев богатейшего торгового дома «Товарищество пароходства и транспортирование грузов Федор и Григорий братья Каменские» (основан в 1871), которое занималось водными перевозками пассажиров и транспортировкой грузов. Выпускник частной гимназии Л. И. Поливанова в Москве, учился два года на ИФФ МУ, с 1895 в ДЮЛЯ, но его не закончил и по прошению уволен. С сентября 1902 по рекомендации А. В. Орешикова и В. И. Сизова вольнослушатель, затем член-сотрудник ПАИ, сотрудничал с А. А. Спицыным, печатался в ЗОРСАРАО. По открытым листам Имп. АК проводил раскопки в Нижегородской губ.: в 1902 могильника «Шишка» у д. Чуркино, в 1903 у д. Панские бугры, Большое Козино, в 1904 на неолитических стоянках на р. Оке близ Балахны, в том числе на Балахнинской стоянке, открытой в 1900, причем материалы его раскопок были представлены Имп. АК на «высочайшее воззрение» во время ежегодной выставки находок (1904); в 1905 вел раскопки в окрестностях с. Бологое на Валдае, на берегах Онежского и Лачского оз., р. Онеги Олонецкой губ., с. Большого Козина Балахнинского у. Нижегородской губ., д. Маньшина Смоленской губ. С 1906 на средства МАЭ вел раскопки у с. Большое Козино Балахнинского у. Нижегородской губ., с 1907 внештатный сотрудник Археологического отдела МАЭ, вместе с младшим этнографом Б. Ф. Адлером занимался регистрацией коллекций и подготовкой экспозиции. В 1908 на не-

большую субсидию МАЭ осмотрел несколько городищ (Богородское, Одоевское), провел раскопки «Чортова городища» на р. Вертуге и «Черемисского кладбища» — могильника у д. Павловой в Ветлужском у. Костромской губ., о чем докладывал на заседании ОРСА РАО в 1909. В том же году включен в состав 1-й РТЭ под руководством С. Ф. Ольденбурга, но по дороге в Чугучак заболел лихорадкой и вернулся на родину. В 1908 и 1910 проводил раскопки в долине Кайтас, курганов близ Усть-Каменогорска и безрезультатные раскопки на дюнах близ оз. Зайсан в Семипалатинской обл. (Восточный Казахстан), изучал Семипалатинский музей. В 1910–1911 исполняющий должность хранителя Отделения антропологии и археологии МАЭ ПАН (открыто в 1909), создавал его экспозицию. В октябре 1911 занимался регистрацией и экспонированием в МАЭ центральноазиатской коллекции М. М. Березовского, собранной во время экспедиции в Кучу (1905–1908), и с этой целью просил помощи у С. Ф. Ольденбурга 18.10.1911: «Ввиду того, что мне поручено выставить, — и как можно скорее, — коллекцию М. М. Березовского в тех шкафах, которые я освободил для нее от среднеазиатской керамики, обращаюсь к Вам с почтительнейшей просьбой не отказать в уступке нам хранящихся у Вас вещей той же коллекции, если конечно, Вы найдете это в данное время для Вас возможным. Необходимо зарегистрировать и составить хотя бы простой список вещей коллекции М. М., чем теперь мне и приходится заниматься. Очень был бы обязан Вам за указания, в которых нуждаюсь в деле распланировки данных вещей в выставочных шкафах» (СПбФ АРАН. Ф. 208. Оп. 3. Д. 250. Л. 5–5 об.). Скоропостижно скончался в начале 1912.

Основные труды: «Раскопки близ Балахны» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 94–98); «Стоянка каменного века близ г. Балахны» (ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 1–72; в соавт. с А. А. Спицыным); «“Чортово городище” в Ветлужском уезде по раскопкам 1908 г.» (Сб. МАЭ. 1909. Т. 7. С. 1–14).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах о раскопках 1908 на т. н. Чортовом городище на р. Ветлуге и на черемисском могильнике на р. Вальной (Д. 302. Л. 40, 40 об.; Д. 415. Л. 57–59 об., 63, 64 об.; Д. 416. Л. 5; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 295–297; СПб., 1909), «К вопросу о происхождении неолитического гончарства в России» (Д. 403. Л. 141 об.; Д. 302. Л. 13); о передаче в музей РАО орудий и образцов черепков из Балахнинской стоянки каменного века (Д. 302. Л. 24 об.–25, 33 об.; Д. 317. Л. 1; Д. 403. Л. 214, 221), керамики из раскопок Чортова городища на Ветлуге (Д. 302. Л. 44 об.), об избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 324. Л. 20, 33).

См.: Имп. АК. Т. 1. С. 218, 577, 1167; Т. 2. С. 78, 82, 87, 91, 102, 110; *Тихонов И. Л.* Забытый исследователь неолитических памятников В. И. Каменский // Верхнедонской археологический сборник. Вып. 7. Липецк, 2015. С. 179–200.

И. В. Тункина

Кантакузин (Кантакузен) Родион Николаевич (1812–1880) — князь; член-основатель РАО (1846).



Сын генерал-майора Н. Р. Кантакузена, происшедшего из греческих князей, восходящих к византийским императорам, из рода, осевшего в Румынии. Закончил Училище Св. Петра в Санкт-Петербурге и ХУ. Начал службу в лейб-гвардии Конном полку, перешел в гвардейскую артиллерию; участвовал в русско-турецких войнах (1828–1829, 1854) и подавлении восстания в Польше (1831); полковник (на 1846), генерал-майор. Обладатель большой библиотекой, собранием древностей, картин и других художественных произведений, которые после смерти перешли к его сыну М. Р. Кантакузину, гр. Сперанскому, а затем вдове сына Е. К. Кантакузиной, гр. Сперанской (на 1900 находились в ее имении Буромке Золотоношского у. Полтавской губ.). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен вместе с родителями под Одессой, в местечке Кантакузенке Ананьевского у. Херсонской губ., в Иоанно-Предтеченской церкви.

В РАО вошел в КО.

В фонде РАО упомянуто его сообщение о статутке женщины с ребенком и надписью непонятного содержания (Д. 389. Л. 32 об., 33 об.) и изучении им статуэтки варварского стиля (Д. 5. Л. 42); его фотопортрете (Д. 210. Л. 32).

См.: ЭСБЕБС. 1994. Т. 5. С. 550 (о роде кн. Кантакузиных); Веселовский Н. И. История РАО. С. 26–27, 41, 305. Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Канья Ренэ (Cagnat René Louis Victor; 1852–1937) — французский историк-антиковед, эпиграфист, специалист по латинской эпиграфике и истории Африки эпохи Римской империи; действительный член (1895), неперменный секретарь (1916–1937) АНИС в Париже, член-корреспондент Прусской АН (1904); почетный член РАО (07.01.1918; избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916, см. Д. 406. Л. 306).

Окончил лицей Генриха IV, поступил в Высшую нормальную школу (1873), по окончании которой стал преподавателем в лицее Св. Станислава. Вел раскопки в Тунисе, с начала 1880-х по просьбе Т. Моммзена изучал латинские римские надписи Северной Африки для СЛ. Профессор эпиграфики (с 1883), профессор кафедры эпиграфики и римских древностей Коллеж де Франс (с 1887), автор «Курса латинской эпиграфики» (Cours d'épigraphie latine. Paris, 1885; rééd. 1890), выдержавшего несколько переизданий, создатель и редактор журнала «L'Année épigraphique» (с 1888).

Способствовал публикации греческих надписей, связанных с Римской империей, в «Inscriptiones Graecae ad res Romanas» (1906–1927).

Основные труды: «L'armée romaine d'Afrique et l'occupation militaire de l'Afrique sous les empereurs» (Paris, 1892), «Timgad, une cité africaine sous l'Empire romain, avec Émile Boeswillwald et Albert Ballu» (Paris, 1895–1905), «Carthage, Timgad, Tébessa et les villes antiques de l'Afrique du Nord» (Paris, 1909, rééd. 1927), «Manuel d'archéologie romaine» (в соавт. с Victor Chapot; Paris, 1916–1920), «Inscriptions latines d'Afrique» (Paris, 1923).

См.: Die Altertumswissenschaften an der Berliner Akademie: Wahlvorschläge zur Aufnahme von Mitgliedern von F. A. Wolf bis zu G. Rodenwaldt. Berlin, 1985. S. 128–129 (Studien zur Geschichte der Akademie der Wissenschaften der DDR. Bd. 5).

И. В. Тункина

Карабинов (Корабинов) Иван Алексеевич (1878–1937) — литургист, специалист по церковной археологии; магистр богословия (1910); действительный член и член ревизионной комиссии ППО; действительный член РАО — 10.10.1922 на Совете РАО заслушано представление к избранию его действительным членом; постановлено произвести выборы в ближайшем ОС (Д. 406. Л. 336 об.).

Родился в с. Федоровское Никульской вол. Юрьевского у. Владимирской губ., сын священника. Учился в СуздДУч, с 1893 во ВладДС. Закончил ПДА (1902 или 1903) со степенью кандидата богословия, ученик Д. П. Миртова, оставлен как профессорский стипендиат (1903–1904), прикомандирован «для занятий» к РАИК (до октября 1905?). С научными целями путешествовал по Святым Местам — посетил Иерусалим, Голгофу, Синай, Вифлеем, Рим. Исполняющий должность доцента (1905–1910), доцент (1910–1911), экстраординарный профессор (1911–1918) по кафедре литургики и церковной археологии ПДА. Участник Поместного собора РПЦ (1917–1918). После Октября 1917 научный сотрудник 2-го отделения IV секции Главархива, библиотекарь ГПБ (1919–1921), профессор Богословского института (1920–1923), один из обвиняемых на процессе митрополита Вениамина (1922), оправдан по суду, до 1929 (?) научный сотрудник разряда русской археологии Этнологического отделения РАИМК — ГАИМК. Заведующий архивом Балтийского судостроительного завода. Арестован по делу «евлогиевцев» (дело профессора ПДА И. И. Соколова). Тройкой ПП ОГПУ ЛВО 25.02.1934 осужден на 5 лет ссылки в Тобольск. В ссылке работал архивариусом. Арестован 26.04.1937 тройкой УНКВД по Омской обл. 23.08.1937 приговорен к высшей мере наказания. Расстрелян в Тобольске 30.08.1937.

Основные труды: «Евхаристическая молитва (анафора): Опыт историко-литургического анализа» (СПб., 1908), «Постная триодь: Исторический обзор ее плана, состава,

редакций и славянских переводов» (СПб., 1910; магистерская диссертация; переизд.: М., 2004), «Лекции по литургике» (СПб., 1906, 1907, 1910, 1911, 1912, 1915, литогр.), «К истории исправления постной Триоди при Патриархе Никоне» (ХЧ. 1911. Кн. 5. С. 627–643), «К истории Иерусалимского устава» (ХЧ. 1912. Кн. 3–4. С. 360–382, 483–494), «Св. Чаша на литургии преждеосвященных даров» (ХЧ. 1915. Т. 243. Ч. 2. С. 737–753; отд. отт.: Пг., 1915), «Студийский типик в связи с вопросом о реформе нашего богослужебного устава. Речь на годичном акте ПДА 8 марта 1915 г.» (Пг., 1915), «“Наместная” икона древнего Киево-Печерского монастыря» (ИГАИМК. 1927. Вып. 5. С. 102–113), «Полузабытый опыт реставрации древнерусских икон» (СГАИМК. 1929. Т. 2. С. 325–329).

См.: *Иоанн (Тарасов), свящ.* Жизненный путь профессора Санкт-Петербургской духовной академии Ивана Алексеевича Карабинова: 1878–1937 // ХЧ. 2014. № 4. С. 125–155.

И. В. Тункина

Карпов Геннадий Федорович (1839–1890) — историк, специалист по истории России и Украины XV–XVII вв.; магистр (1867), доктор (1870) русской истории; действительный член ОИДР (15.10.1866), АрхеогрК (06.05.1873), РИО (17.03.1880), РАО (18.05.1884).

Родился в г. Угличе Ярославской губ. в семье смотрителя местного народного училища. Учился в БорисоглебДУч, в РостУУ и в Ярославской гимназии. Поступил в ДЮЛЯ (1855), через два года оставил его и поступил на ЮФ МУ; оставлен для подготовки к профессорскому званию (1861); одновременно по рекомендации С. М. Соловьева назначен репетитором в АВУ. Доцент ИФФ ХУ. Оставил службу (1871), переехал в Москву, где занялся научной работой: исследовал процесс образования русского государства, изучал кризисы, пережитые Московской Русью. Домашний учитель в семье фабрикантов Морозовых, зять Т. С. Морозова. В АрхеогрК принимал участие в разборе и оценке различных древних документов, в течение 12 лет казначей в ОИДР. Умер в Москве.

Основные труды: «Очерки из истории российской церковной иерархии XIV–XV столетий» (М., 1865), «Отношения Московского государства к Крыму и Турции в 1508–1517 годах» (М., 1865), «История борьбы Московского государства с Польско-Литовским» (Ч. 1–2. М., 1867; магистерская диссертация), «Критический обзор разработки главных русских источников, до истории Малороссии относящихся за время: 8-е января 1654 — 30-е мая 1672 года» (М., 1870; докторская диссертация), «Киевская митрополия и московское правительство во время соединения Малороссии с Великою Россией» (М., 1871), «Г. Костомаров как историк Малороссии» (М., 1871), «Переговоры об условиях соединения Малороссии с Великою Россией: Из истории смутного времени в Малороссии. Год 1654» (ЖМНП. 1871. № 11. С. 1–39; № 12. С. 232–269), «Новые источники для истории за-

падно-русской церковной унии» (Киев, 1871), «Начало исторической деятельности Богдана Хмельницкого» (М., 1873), «Дионисий Балабан, митрополит Киевский: Из истории отношений киевской церковной иерархии к московскому правительству» (ПО. 1874. № 1. С. 103–145), «Малороссийские города в эпоху соединения Малороссии с Великою Россией» (СПб., 1874), «Мефодий Филимонович, епископ Мстиславский и Оршанский, блюститель Киевской митрополии: 1661–1668 гг.» (М., 1876), «О крепостном праве в Малороссии» (РА. 1875. Кн. 2. С. 229–232), «В защиту Богдана Хмельницкого» (М., 1890). Редактор изданий: «Акты, относящиеся к истории южной и западной России», (Т. 10–11, 14); «Сб. РИО» (4 тома), «Памятники дипломатических сношений России с Польско-Литовским государством», «Памятники дипломатических сношений России с Крымскою и Нагайскою ордами и с Турцией», «Памятники дипломатических сношений с немецким орденом в Пруссии 1516–1520 г.».

После смерти его вдова А. Т. Карпова (урожд. Морозова) внесла в ОИДР 11500 руб., чтобы ежегодно проценты с суммы выдавались в виде премии за исследования в области русской истории, преимущественно трудам по истории Малороссии.

В фонде РАО упомянута речь А. Ф. Бычкова его памяти (Д. 400. Л. 80–80 об.).

См.: РБС. Т. 8. С. 535–536.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Карнак Ривет Джон Генри см. *Риветт-Карнак Джон Генри*

Каррара Франческо (Carrara Francesco; 1812–1854) — итальянский археолог; доктор богословия (1842); иностранный член-корреспондент РАО (21.02.1851).

Родился в итальянской семье в Сплите (Хорватия). Закончил гимназию в Сплите, слушал теологию в Задаре. Поступил в церковный институт Св. Августина (Augustineum) в Вене (1836), где изучал археологию и историю, халдейский, сирийский, арабский и иврит. После возвращения в Сплит (1841) работал учителем в воскресной школе. Получил докторскую степень в ПадуаУ (1842). Хранитель и первый директор Археологического музея в Сплите (1842–1853). Проводил археологические раскопки античного города Салоны (1846–1850). Профессор высшей гимназии Св. Екатерины в Венеции (1853). Умер в Венеции.

Основные труды: «Archivio capitolare di Spalato» (Spalato, 1844), «Chiesa di Spalato un tempo Salonitana» (Trieste, 1844), «Topografia e scavi di Salona negli anni 1846–1849» (Trieste, 1850), «De scavi di Salona nel 1850» (Praga, 1852).

В бумагах РАО сохранилось его сообщение со списком славянской надгробной надписи и рисунки изображений на каменных гробницах в Далмации (Д. 389. Л. 85 об.; Д. 391. Л. 27 об.–28), ряд его рукописей о раскопках в 1848 «De scavi di Salona nel 1848» (Д. 49. Л. 184–199) и 1849 «Copia del rapport generale fatto dal

direttore del Museo di Antichità di Spalato e degli scavi di Salona all' Eccelso Ministero della pubblica Istruzione su gli scavi di Salona de 1849» (Д. 49. Л. 200–205).

См.: *Baiamonti A.* Della vita e degli scritti dell' ab. dr. Francesco Carrara. Spalato, 1854; *Garbin D.* Salona negli scavi di Francesco Carrara. Spalato, 2007.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Картальяк Эмиль (Cartailhac Émile; 1845–1921) — французский историк, специалист в области доисторической археологии; иностранный член-сотрудник РАО (17.01.1891), член-корреспондент Британской академии (1917).



Преподаватель доисторической археологии (с 1882), профессор антропологии (1906) в Тулузу. Редактор журнала «*Matériaux pour l'Histoire primitive et naturelle de l'Homme*» (1869–1887). Директор археологического музея Сэн-Рэймон в Тулузе (с 1912).

Основные труды: «*L'Age de la Pierre dans les souvenirs et les superstitions populaires*» (1878); «*Les Ages préhistoriques de l'Espagne et du Portugal*» (1886); «*La Grotte de Beilhac, Causse du Lot*» (1889); «*Les Monuments primitifs et cyclopéens des îles Baléares*» (1889); «*La France préhistorique*» (1889).

См.: *Amat R. d'.* Émile Cartailhac // *Dictionnaire de Biographie Française*. Paris, 1982. Vol. 7. P. 1268.

М. В. Поникаровская

Картье Этъен (Cartier Étienne Jean Baptiste; 1780–1859) — французский нумизмат, специалист по средневековым монетам; иностранный член-корреспондент СПбАНО (09.11.1848).

Занимал должность в Парижском монетном дворе (1800–е–1830). Один из основателей и редактор журнала «*Revue numismatique*» (1836–1856) в Амбуазе.

Основные труды: «*Essais historiques sur la ville d'Amboise et son château*» (Poitiers, 1842), «*Notice sur les monuments numismatiques de l'expédition de Charles VIII en Italie, 1494–1495*» (Blois, 1848).

См.: ЗСПБАНО. 1849. Т. 1. С. 440.

М. В. Поникаровская

Кастерман Эмабль (Casterman Aimable-Antoine-Marie; † 1882) — инженер-подполковник бельгийской службы; советник Бельгийской академии археологии; иностранный член-сотрудник РАО (23.12.1867).

Уроженец г. Турне, старейшего города Бельгии. Участвовал в событиях Бельгийской революции 1830 г. Занимался изучением истории бельгийских городов: Дюи (Валлония) и Антверпен (Фландрия).

Основные труды: «*Denrées alimentaires, fours économiques à circulation d'air chaud*» (Bruxelles, 1855), «*Les Agrandissements et les fortifications d'Anvers depuis l'origine de cette ville*» (совм. с L. Torfs; Bruxelles, 1871).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 455.

М. В. Поникаровская

Катанов Николай Федорович (1862–1922) — востоковед, этнограф, фольклорист, общественный деятель, первый хакасский ученый; доктор сравнительного языкознания *honoris causa* КазУ (1907); действительный член РГО (17.12.1894), член-сотрудник (30.03.1894), действительный член (10.03.1898) РАО, действительный член, секретарь, член Совета (с 1920), председатель (1894–1914) ОАИЭКУ.



Родился в степной местности Изюм (Узюм) около с. Аскиз улуса Турахов (ныне — Аскизский р-н Республики Хакасия), по национальности хакас, православный. Родители принадлежали к двум основным племенным подразделениям хакасов: мать — качинка, отец — сагаец (служил улусным писарем). Выпускник Аскизского училища

(1869–1876), классической гимназии в Красноярске (1876–1884), арабо-персидско-турецко-татарского разряда ФВЯ ПУ (1884–1888). В студенческие годы под руководством В. В. Радлова, Н. И. Веселовского и И. Н. Березина обрабатывал и издавал свои записки о сагайском наречии. Командирован РГО и ПАН в Восточную и Западную Сибирь, Северную Монголию, Джунгарию и Китайский Туркестан для изучения быта и языков тюркских племен (1889–1892); во время командировки по представлению И. Н. Березина числился профессорским стипендиатом ФВЯ ПУ. Экстраординарный профессор по кафедре турецко-татарских наречий КазУ (с 1893), редактор «*Известий ОАИЭКУ*» (1894). Совершил ряд поездок в западные уезды Уфимской губ. с целью изучения диалектов башкирского языка (1896–1898). Составил «*Азбуку для башкирского языка*» на основе кириллицы. Профессор КазДА (с 1911), затем вернулся в КазУ (в 1917). Член «Казанского временного комитета по делам печати» (с 1906), занимался переводом и цензурой книг на татарском и других языках. Убежденный монархист, действительный и почетный член КОТ, член и секретарь Комитета, соредaktor и автор статей в журнале «*Деятель*»; товарищ председателя Совета (с 1909) Казанского отдела «Русского Собрания»; староста Храма во Имя Всемилостивого Спаса, действовавшего при КОТ. После революции работал в КазУ, Северо-восточном археологическом и этнографическом институте в Казани (осн. в 1917) и других учебных заведениях. Умер в Казани.

После создания ХакасГУ (1994) ему было присвоено имя Н. Ф. Катанова.

Исследовал киргизский, бурятский, башкирский, монгольский, калмыцкий, хакасский языки, занимался изучением языка, этнографии различных народов.

Основные труды: «Поездка к карагасам в 1890 г.» (СПб., 1891), «Письма из Сибири и Восточного Туркестана» (ЗАН. 1893. Т. 23. С. 1–114), «Песня Худояр-хана и приход русских» (СПб., 1894), «Приметы и поверья тюрков Китайского Туркестана, касающиеся явлений природы» (СПб., 1897), «Погребальные обряды тобольских татар. Предание тобольских татар о грозном царе Тамерлане» (Тобольск, 1898), «Народные способы лечения у башкир и крещеных татар Белебеевского уезда Уфимской губернии» (Казань, 1899), «Отчет о поездке в Минусинский уезд Енисейской губернии, совершенный летом 1899 года» (Казань, 1900), «Восточные металлические зеркала из Харьковской и Екатеринославской губерний» (Харьков, 1902), «Опыт исследования урянхайского языка, с указанием главнейших родственных отношений его к другим языкам тюркского корня» (Казань, 1903), «Сказания иностранцев о Казани» (Казань, 1903–1906), «Отрывок из одной татарской летописи о Казани и Казанском ханстве» (Казань, 1905), «Бронзовое зеркало с арабской надписью» (М., 1909), «О сабле с греческой надписью» (ИОАИЭКУ. 1910. Т. 26. Вып. 1–2. С. 55–59) и др.

В фонде РАО упомянуты его доклад «Хорезмийская свинцовая плита из развалин Куны-Ургенча» (Д. 430. Л. 8; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 015–017) и статья «Значение годов и дней 12-летнего цикла счисления у татар Китайского Туркестана» (Д. 511), сведения о его кончине (Д. 440. Л. 4).

См.: КБСРПУ. Т. 6. С. 132–146 (автобиография); *Иванов С. Н.* Николай Федорович Катанов: Очерк жизни и деятельности. М., 1973; БСОТ. С. 119–120.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Кауфман Илларион Игнатьевич (1847, по др. данным 1848 — 1915 (1916 по н. ст.)) — экономист; магистр (1873), доктор (1877) политической экономии и статистики; действительный член РАО (09.02.1907).



Родился в Одессе, выпускник 2-й Одесской гимназии, РЛ, ЮФ ХУ (1869). Чиновник особых поручений VIII класса при государственном контролере (1876). Командирован в Германию и Францию (1879) для собрании сведений о способах ре-визии касс германских и французских банков. Приват-доцент кафедры финансового права (1889–1883), экстраординарный (1893–1901), ординарный (1901–1914), заслуженный (1914–1915) профессор по кафедре политической экономии и статистики ЮФ ПУ; читал курс теории статистики и финансового права (с 1893 до конца жизни). Благодаря ему статисти-

ческий кабинет, созданный на ЮФ ПУ Ю. Э. Янсоном, стал ежегодно получать средства для пополнения фондов библиотеки. Член совета Государственного дворянского земельного банка, работал над экономическим обоснованием денежной реформы, проводившейся в России. Участвовал в деятельности Центрального статистического комитета МВД, возглавлял комиссию по разработке материалов Всеобщей переписи населения Российской империи (1897). Участвовал в учреждении Международного статистического института в Лондоне. Написал одну из первых рецензий на русский перевод 1-го тома «Капитала» К. Маркса (Точка зрения политико-экономической критики у Карла Маркса // ВЕ. 1872. Т. 3. Кн. 5. С. 427–436).

Автор многочисленных работ по истории денежного обращения, банковского дела, кредита, истории метрологии: «Кредит, банки и денежное обращение» (1873; магистерская диссертация), «К учению о деньгах и кредите» (Харьков, 1868), «Статистика русских банков» (Ч. 1–2. СПб., 1872–1875), «Статистика городских сберегательных касс» (СПб., 1875), «История банковского дела в Великобритании и Ирландии» (СПб., 1877), «Неразменные бумажные деньги в Англии» (СПб., 1877; докторская диссертация), «Обзор проектов, вышедших в 1861–1878 гг. по вопросу о преобразовании кредитной денежной системы России» (СПб., 1878), «Бумажно-денежные проекты и экстраординарные финансы» (СПб., 1879), «Статистика государственных финансов России в 1862–1884 годах» (СПб., 1886), «Кредитные билеты, их упадок и восстановление» (СПб., 1888), «Вексельные курсы России за 50 лет, 1841–1890» (СПб., 1892), «Основания и результаты машинной (электрической) разработки материалов австрийской переписи 1890 г.» (СПб., 1901), «Русский вес, его развитие и происхождение в связи с историей русских денежных систем с древнейших времен» (СПб., 1906), «Из истории бумажных денег в России» (СПб., 1909), «Серебряный рубль в России от его возникновения до конца XIX века» (СПб., 1910) и др.

В фонде РАО упомянуты его доклады «О русском весе, его происхождении и развитии в связи с историей русских денежных систем с древнейшего времени» (Д. 302. Л. 16; Д. 453. Л. 15 об.–16; опубл.: ЗНОРАО. 1906. Т. 1. Вып. 1. С. 92–183); «Прошлое серебряного рубля» (Д. 302. Л. 52 об.; Д. 453. Л. 43–44; Д. 11. Л. 3–4, 104–105; опубл.: ЗНОРАО. 1910. Т. 2. Вып. 1–2. С. 1–268); сведения об избрании членом РАО (Д. 308. Л. 267, 11).

См.: ЭСБЕ. Т. 14а. С. 774; СППЮФПУ. С. 18–19.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Кауфман Константин Петрович фон (1818–1882) — российский военный и государственный деятель, генерал-адъютант (1864), инженер-генерал (1874), почетный член ПАН (07.12.1873), РАО (31.01.1873), РГО, ОЛЕАЭМУ и председатель его Туркестанского отдела.

Родился в д. Майданах, близ Ивангорода в семье генерала П. Ф. фон-Кауфмана, происходившего



из обрусевших австрийских дворян. Выпускник Главного инженерного училища (позднее Николаевское инженерное училище); инженер-прапорщик (1836), с оставлением при училище для продолжения курса наук в офицерских классах (1836–1843). Поручик, назначен на службу в западный инженерный округ (1839) сначала

в Ново-Георгиевскую инженерную команду, затем в Брест-Литовскую. Получил назначение в грузинский инженерный округ с зачислением при тифлисской инженерной команде (1843); штабс-капитан, старший адъютант штаба отдельного Кавказского корпуса. Участвовал в экспедициях против горцев в Чечне и Дагестане (1844–1852), тяжело ранен в Даргинской экспедиции (1845) и под Чохом (1849). Капитан (1848), переведен в лейб-гвардии саперный батальон в Тифлис. Отправляясь к месту службы, осмотрел укрепления левого фланга кавказской линии, за что получил назначение старшим инженером в войска Прикаспийского края (1849) на время экспедиции Дагестанского отряда. Руководил возведением укреплений в долине р. Самура в Прикаспийском крае (1850). Прикомандирован к образцовому пехотному полку; полковник (1851) с переводом в Дагестанский пехотный полк командиром 3-го батальона. Во время Крымской (восточной) войны (1853–1856) командовал Кавказским саперным батальоном; участвовал в сражении под Кюрюк-Дара (1854) и в блокаде, штурме и взятии крепости Карс (1855). Исполняя обязанности начальника походного штаба при главнокомандующем, заключил с английским генералом Вильямсом условия сдачи Карса и турецкой анатолийской армии. Командир лейб-гвардии саперного батальона (1855). Переведен исправляющим должность начальника штаба генерал-инспектора по инженерной части (1856). Член совета Имп. Военной академии и конференции Николаевской инженерной академии (1856). Генерал-майор, утвержден в должности начальника штаба (1856). Командирован на юг России для составления соображений об усилении обороны Керченского пролива и течения р. Буг (1857). Член комитета по преобразованию заведений военных кантонистов в училища военного ведомства. Назначен в свиту ЕИВ (1858). Директор канцелярии Военного министерства (1861), постоянный член специального комитета по устройству и образованию войск; член Военного Совета. Генерал-адъютант (1864). Северо-Западный генерал-губернатор, главный начальник Витебской и Могилевской губернии и командующий войсками Виленского военного округа (1865–1866). После польского восстания (1863–1864) запретил печать литовские издания «латинско-польскими буквами» (1865). Туркестанский генерал-губернатор, командующий войсками Туркестанского военного округа (1867), имел широкие полномочия по обустройству края, с

правом вести войны и заключать мирные договоры. После объявления бухарским эмиром Музаффаром джихада выступил с отрядом из Ташкента, разбил отступившие на Зарыбулак бухарские войска, взял Самарканд. Заключил мир, по которому был образован и присоединен к России Заравшанский округ (с 1887 — Самаркандская область); направлял войска для подавления мятежей в Бухарском эмирате (1868–1870). Организовал экспедицию в Зарафшанские горные области под командованием генерала-майора А. К. Абрамова и полковника А. Р. Деннета, завоевавшую горный Зарафшанский район (Зарафшанские горные Тюмени). В 1873 возглавил экспедиционный отряд во время Хивинского похода, взял Хиву (1873), подписал договор, установивший протекторат Российской империи над Хивинским ханством. В сентябре 1873 заключил с Бухарой договор, подтверждавший протекторат России и прекративший работорговлю. Инженер-генерал (1874). Разгромил войска Кокандского ханства, в результате чего образована Ферганская область. Провел ряд социальных преобразований, ликвидировал рабство и работорговлю, освободил порядка 40 тыс. невольников. Уделял большое внимание развитию местной администрации, народного образования (при нем открыто 60 школ, 4 гимназии). Заботился о развитии торговли и промышленности. Предвидя большую будущность развития хлопководства, основал ферму с опытным полем, оборудовав ее лучшими техническими приспособлениями; дал толчок развитию шелководства и виноградарства. Предпринял попытку орошения Голодной степи. По его инициативе создана первая в крае газета «Туркестанские ведомости», основана ПБ в Ташкенте. Покровительствовал отправке экспедиций для изучения Туркестана. Городская дума присвоила ему звание «первого гражданина города Ташкента» (1878). Умер в Ташкенте.

Открытая (1868) русским путешественником А. П. Федченко на Памире горная вершина высотой 7134 м была названа в честь К. П. Кауфмана «Пиком Кауфмана» (1871), переименована в «Пик Ленина» (1928), затем в Таджикистане — «Пик имени Абу Али ибн Сина» (2006).

Основные труды: «Поездка главного начальника Северо-Западного края генерал-адъютанта фон-Кауфмана в Ковенскую губернию в 1865 г.» (Ковна, 1865), «Начальное народное образование в Туркестанском крае. 1881 г.» (Гл. 8 отчета Туркестанского генерал-губернатора за период 1867–1881 гг.; СПб, 1910).

В фонде РАО упомянуты присылка им в РАО альбома фотографий, снятых во время Хивинского похода 1873 г. подпоручиком Кривцовым (Д. 396. Л. 112, 133; Д. 53. Л. 96, 305), присылка извлечений из Туркестанского альбома (Д. 53. Л. 312; Д. 396. Л. 119 об., 133), письмо В. В. Григорьеву о Туркестанском альбоме (Д. 426. Д. 132–111 об.) и о негативах для альбома (Д. 426. Л. 120 об.).

См.: РБС. Т. 8. С. 562–564, ЭСБЕ. Т. 14а. С. 774; ЧГСРИ. С. 365–370.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Каханов Михаил Семенович (1833–1900) — государственный деятель; действительный член РАО (22.04.1871).

Из дворянского рода Тамбовской губ., восходящего к концу XVIII в. Сын грузинского гражданского губернатора, члена Главного управления Закавказским краем генерал-лейтенанта С. В. Каханова. Родился на Кавказе, выпускник Имп. Училища правоведения в Санкт-Петербурге (1853), начал службу в канцелярии Сената, помощник секретаря 2-го отделения 5-го Департамента Сената (1853); младший помощник (1854), старший помощник (1855) столоначальника Департамента МЮ; заведовал ревизионным столом 6-го отделения МЮ (1855). Прикомандирован к обер-прокурору П. И. Роговичу, направленному в Херсонскую и Таврическую губ. для ревизии судебных мест (1855–1856). Столоначальник, секретарь канцелярии Кавказского и Сибирского комитетов (1857); командирован в Западную Сибирь, где ознакомился с устройством и управлением края, особенно Киргизской степи (1857). Исполнял должность Ярославского вице-губернатора (1861–1868); директор Ярославского губернского попечительного о тюрьмах комитета (с 1862). Псковский губернатор (1868–1872), учредил несколько обществ, открыл ремесленное училище, ПБ с читальным залом, ссудо-сберегательную кассу и пр.; учредил именную стипендию М. С. Каханова (1872) в Псковской учительской семинарии; почетный гражданин города Пскова (1872). Помощник управляющего делами Комитета министров в Санкт-Петербурге (с 1878); член Комиссии по пересмотру существующих наградных правил (1873). Статс-секретарь (1873), управляющий делами Комитета министров (1875), одновременно член Комитета признания заслуженных гражданских чиновников. Член Комитета по устройству Добровольного флота (1878), вице-председатель общества Добровольного флота (1879). Управляющий делами Высшей комиссии для изыскания средств по сокращению государственных расходов (1879), тогда же — член Комиссии для отмены подушной подати. Член Верховной распорядительной комиссии по охране государственного порядка и общественного спокойствия, возглавляемой гр. М. Т. Лорис-Меликовым (1880). Товарищ министра внутренних дел (с 1880), действительный тайный советник (1880); статс-секретарь. Член Госсовета (1881), председатель Комиссии для пересмотра и согласования всех временных узаконений, изданных с целью противодействия социально-революционному движению. Возглавлял Особую комиссию для составления проектов местного управления («Кахановская комиссия»; 1881–1885), Особое временное присутствие при Госсовете для рассмотрения всеподданнейших жалоб на определения департаментов Сената (1884). Председатель Санкт-Петербургского общества земледельческих колоний и ремесленных приютов; член главного правления Общества Красного Креста (с 1884). Действительный тайный совет-

ник (06.08.1880). Член Комитета финансов (с 1895). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

В фонде РАО упомянуто о присылке им фотоснимков с памятников Псковской губ. (Д. 53. Л. 313, 319).

См.: АСРГД. С. 52–53; ЭСБЕ. Т. 14а. С. 804; ЧГСРИ. С. 370–372.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Керн Йохан Хендрик Каспар (Kern Johan Hendrik Caspar; 1833–1917) — голландский санскритолог, индолог и востоковед, один из основателей востоковедения в Голландии; доктор философии ЛейденУ (1855); член и председатель литературного отделения Нидерландской королевской АН (1866), иностранный почетный член РАО (11.12.1896).



Родился в семье голландцев г. Пурвореджо (Ява, Голландская Ост-Индия), в 1839 семья вернулась в Голландию. Учился в УтрехтУ (1850) и ЛейденУ (с 1851), ученик А. Рутгерса и А. Вебера (санскрит), К. Кобета (древнегреческий). Приват-доцент (готский и голландский языки) УтрехтУ (1857), преподаватель греческого языка в Атенеуме в Маастрихте (1858–1862), профессор английского языка и санскрита в колледже в Варанаси (Ост-Индия) (1863–1865), профессор, заведующий кафедрой санскрита и сравнительного языкознания (1865–1903), ректор (1879–1880) ЛейденУ, с 1903 в отставке. Изучал индоевропейские языки (классические, а также древнеперсидские надписи), венгерский, малайский; заложил основу для изучения в Голландии австронезийских языков; основатель эпиграфики Камбоджи. Умер в Утрехте.

Автор исследований по истории культуры. Участвовал в составлении «Большого петербургского» словаря санскрита (*Böhtlingk O., Roth R. Sanskrit-Wörterbuch*. Bd. 1–7. SPb., 1853–1875; 2. Aufl. 1879–1889). Издавал и переводил восточные памятники (*Varāha Mihira. Brihat Samhita*. Calcutta, 1865; *Aryabhatiya, a manual of astronomy*. Leiden, 1874).

Основные труды: «Der Buddhismus und seine Geschichte in Indien» (Leipzig, 1882); «Handleiding bij het onderwijs der nederlandsche taal» (7. Aufl. Bd. 1–2. Amsterdam, 1884); «De Fidji taal vergeleken met hare verwanten in Indonesie en Polynésie» (Amsterdam, 1886); «Manual of Indian Buddhism» (Strassburg, 1896).

См.: *Caland W. Levensbericht van H. Kern // Handelingen en levensberichten van de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde te Leiden*. Leiden, 1918. P. 1–31.

Л. Д. Бондарь

Кёлер (Köhler) Василий Егорович (1803–1864) — библиотечарь; член-основатель СПбАНО — РАО (1846).

Второй сын академика, начальника I Отделения Имп. Эрмитажа Е. Е. Кёлера (1765–1838), лютеранин. Начал службу канцеляристом в Департаменте духовных дел Министерства духовных дел (1819–1822), затем служил коллежским регистратором (1825) в Департаменте внешней торговли (1825–1826) и губернским секретарем (1829), помощником экспедитора (1831), коллежским секретарем (1832), титулярным советником (1835), коллежским асессором (1840) Канцелярии МИДвора (1826–1837, 1837–1841). Одновременно по высочайшему повелению определен помощником библиотечаря (1837) Эрмитажной иностранной библиотеки (1837), где прослужил 45 лет: помощник начальника I Отделения Имп. Эрмитажа по Иностранной библиотеке (1843–1847) и письмоводитель I Отделения Имп. Эрмитажа (с 1846). Надворный советник (1846). В 1847 принял российское подданство. Одновременно с октября 1847 помощник заведующего собственными ЕИВ Царскосельским Арсеналом и Библиотекой, с июля 1848 — помощник библиотечаря имп. Александры Федоровны, с июня 1851 — библиотечарь Имп. Эрмитажа; коллежский советник (1852); секретарь Канцелярии Имп. Эрмитажа (1864). Уволен по болезни от службы в апреле 1864, умер в отставке 07.09.1864.

По утверждению *Н. И. Веселовского*, «в состав учредителей Общества... попал вследствие положения, которое занимал в Эрмитаже, и в память отца своего. К кругу ученых не принадлежал, ничем не проявил своей деятельности в Обществе и скоро оставил его».

См.: АГЭ. Ф. 1. Оп. 1 — 1840. Д. 38; Оп. 1 — 1846. Д. 8; Оп. 1 — 1847. Д. 16; РГИА. Ф. 472. Оп. 24 (271/1288). Д. 3. Л. 287–304 (формулярный список за 1864); *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 26.

И. В. Тункина

Кёлер Ульрих Леопольд (Koehler Ulrich Leopold; 1838–1903) — немецкий историк-антиковед, эпиграфист и археолог, иностранный член-сотрудник (30.10.1886), почетный член (18.05.1894) РАО, член-корреспондент ПАН по разряду классической филологии и археологии (1895); директор Афинского отделения ГАИ, профессор древней истории в БерлинУ.



В бумагах РАО упомянут его некролог, составленный *С. А. Жебелёвым* (Д. 452. Л. 26).

См.: *Жебелёв С. А.* Памяти Ульриха Кёлера: [1838–1903] // ЗКОРАО. 1904. Т. 3. Проток. С. 86–89.

И. В. Тункина

Кёне Борис (Бернгард) Васильевич (Koehne Bernhard Karl von; 1817–1886) — барон, историк, геральдист, нумизмат, доктор философии и филологии ЛейпцигУ (1842); член-основатель (1846–1853), секретарь (1846–10.12.1851), редактор «Записок» СПбАНО — РАО (покинул Общество в марте 1853), действительный член МАО (1867), ООИД (1848), действительный и почетный член около 30 иностранных обществ и академий (Стокгольмской и Мадридской археологических академий, Королевской академии генеалогии и геральдики в Пизе, Римского археологического института, археологических обществ Французского, Бельгийского, Берлинского, Копенгагенского, Лондонского и др.).



Уроженец Берлина, подданный Пруссии, «из патрицианской фамилии вольного г. Бремен». Слушал лекции в БерлинУ (1840, у *А. Бёка*) и ЛейпцигУ (1842). С детства увлекся нумизматикой, член и секретарь НумО в Берлине, издавал и редактировал его нумизматический журнал «Zeitschrift für Münzsiegel und Wappenkunde» (издал 6 книг); с 1841 адъ-

юнкт-профессор (приват-доцент) БерлинУ по кафедре нумизматики и археологии. В 1842 впервые приехал в Санкт-Петербург с надеждой занять вакантную кафедру археологии в ПАН, но на академиков должного впечатления не произвел и вернулся на родину. В 1845 переехал в Россию; по непроверенным сведениям, в марте 1845 принял российское подданство и по рекомендации *Я. Я. Рейхеля* зачислен на русскую службу в чине коллежского асессора на должность помощника начальника I Отделения Имп. Эрмитажа *Ф. А. Жилия* (1845–1850) для занятий «по части антиков и Минцкабинета». Хранитель Минцкабинета (1845–1850), 4 апреля 1850 г. переведен начальником II Отделения (1850–1864), советник по ученой части (1864–1886) Имп. Эрмитажа. В 1849 по поручению Николая I составил гербы для членов императорской фамилии, что вылилось в пересмотр всей системы российской геральдики, в том числе в изменение государственного герба Российской империи (с изменениями Александра II утвержден в 1857). В 1857 назначен управляющим созданного Первого (гербового) отделения Департамента герольдии Правительствующего Сената, с оставлением должности по Имп. Эрмитажу. Действительный статский советник (1863), тайный советник (1876). В апреле 1885 выехал в заграничный отпуск для лечения, заболел и умер в Вюрцбурге.

Основные труды: «Исследование об истории и древностях г. Херсонеса Таврического» (СПб., 1848), «Описание музеума покойного князя *Василия Викторовича Кочубея* (составлено по его рукописному каталогу) и исследования об истории и нумизматике греческих поселений в России, равно как царств: Понтийского и Босфора Киммерийского» (Т. 1–2.

СПб., 1857), «Князь Олег и г. Куник» (РВ. 1860. Т. 29. Сент. Кн. 2. С. 144–151), «Императорский Эрмитаж. Вып. 1: Картины Рафаэля, 4 снимка с текстом. Вып. 2: Картины Леонардо да Винчи, три снимка с текстом» (СПб., 1866) и др.

В фонде РАО упомянуты его сообщения о коллекции античной скульптуры Монферрана (Д. 69. Л. 3), о монетах Ахеменидов на Боспоре и Понте (Д. 69. Л. 6), о задачах РАО (Д. 389. Л. 1 об.–2), доклады о серебряных сосудах Эрмитажа, найденных в Молдавии (Д. 389. Л. 4, 6–6 об.; опубл.: *Mémoires* [6 sér.]. 1849. Vol. 1. Р. 1–66; ЗРАО. 1850. Т. 2. С. 193–262), о коллекции скарабеев, поднесенной Николаю I (Д. 389. Л. 5), о двух расписных вазах собрания графини Лаваль (Д. 389. Л. 11 об.–12), о памятниках с изображением Марцелла (Д. 389. Л. 16; опубл.: *Mémoires* [6 sér.]. 1849. Vol. 1. Р. 145–149), о сицилийских монетах собрания Б. П. Шувалова (Д. 389. Л. 19 об.–20), о работе Т. Волянского «*Briefe ueber Slawische Altertuemer*» (Д. 389. Л. 22–22 об., 44 об.–45), о работе об изображениях Геро и Леандра на древних памятниках (Д. 389. Л. 61 об.; Д. 390. Л. 13–13 об.; опубл.: *Mémoires* [6 sér.]. 1851. Vol. 5. Р. 273–278), замечания его на работу А. Б. Ашика о пантикапейской катакомбе (Д. 389. Л. 20; опубл.: ЗАО. 1849. Т. 1. С. 89–96; *Mémoires* [6 sér.]. 1849. Vol. 1. Р. 201–207), замечания о монетах Фарансеса и Ареансеса (Д. 389. Л. 23 об.; опубл.: ЗАО. 1849. Т. 1. С. 133–135; *Mémoires* [6 sér.]. 1849. Vol. 1. Р. 289–291), о монетах Комнинов (Д. 389. Л. 26 об.–27 об.; опубл.: *Mémoires de la Société d'archéologie et de numismatique de St. Pétersbourg*. 1849. Vol. 3. Р. 103–153; ЗАО. 1849. Т. 1. С. 289–341), описание древностей, найденных в Литве и присланных Ф. С. Вильчинским в РАО, в частности, монеты с литовскими гербами (Д. 389. Л. 28–28 об.), статья Б. В. Кёне «О литовских гербах» (опубл.: ЗСПбАНО. 1849. Т. 1. С. 224–230), доклады о византийских монетах Херсонеса (Д. 389. Л. 30 об.–31), о сосудах с рельефными золочеными украшениями, найденными в Керчи (Д. 389. Л. 35 об.–36 об.), замечания на статьи Волянского о славянских древностях (Д. 389. Л. 44 об.–45), сообщение о вазе собрания П. П. Шувалова, найденной в Геркулануме (Д. 389. Л. 50), доклад о лиможских медалях Эрмитажа (Д. 389. Л. 51 об.–52), о западных монетах, найденных в России (Д. 389. Л. 53), о буллах (Д. 389. Л. 58 об.–59; Д. 390. Л. 2–3), работа его о западноевропейских монетах, найденных в России (Д. 398. Л. 53; опубл.: *Mémoires* [6 sér.]. 1850. Vol. 4. Р. 34–109, 195–246; ЗАО. 1852. Т. 4. С. 1–224), некролог В. В. Кочубея (Д. 389. Л. 72; Д. 390. Л. 59), сообщения о хранящихся в Эрмитаже драгоценностях императорского дома (Д. 389. Л. 75; Д. 391. Л. 5–6), об обозрении собрания древностей, принадлежавшего графине Лаваль (Д. 389. Л. 78–81 об.; Д. 391. Л. 14–16; опубл.: *Mémoires* [6 sér.]. 1851. Vol. 5. Bull. Р. 40–43), сообщение о монетах кипрских королей (Д. 389. Л. 87–87 об.; Д. 391. Л. 34; опубл.: *Mémoires* [6 sér.]. 1851. Vol. 5. Р. 358–360), о предложении составить собрание портретов членов РАО (Д. 389. Л. 89–90), сообщение о династии Спартокидов

(часть исследования об истории и древностях Боспора) (Д. 389. Л. 94; Д. 391. Л. 44), доклад об армянских монетах его собрания (Д. 425. Л. 3, 22 об.–23), письмо в РАО (Д. 51. Л. 241), об издании работы его о Херсонесе (Д. 389. Л. 25), о том, что не утвержден секретарем 3-го отделения (Д. 391. Л. 30; Д. 69. Л. 17–20).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 17–21; МА-ОБС. С. 152–153; РНКДЮР. С. 243–244; СИЭБС. С. 75–78 (Г. И. Качалина); Пчёллов Е. Создатель герба Российской империи (Барон Б. В. Кёне: Штрихи к портрету) // <https://sovnet.geraldika.ru/article/13143>, дата обращения 28.06.2017.

И. В. Тункина

Кёппен Петр Иванович (1793–1864) — юрист, историк, археолог, этнограф, филолог, статистик, сла-вист, публицист, библиограф; магистр правоведения (1814); член-корреспондент (1826), адъюнкт (1837), экстраординарный академик (1839), ординарный академик (1843) ПАН по кафедре статистики, член-основатель ВОЛРС (1816), член-основатель (1845) и управляющий Отделением статистики (1845–1847) РГО, член-основатель СПбАНО — РАО (1846).



Уроженец Харькова, из семьи немецкого врача-эмигранта, служил в Харьковской губернской чертежной (1806–1809), выпускник юридико-политического факультета ХУ (1810–1814), ученик Г. П. Успенского, А. И. Стойковича, И. М. Ланга. С 1814 в Санкт-Петербурге, чиновник почтового департамента по ведомству МВД (1814–1822), активный член Румянцевского кружка (1818–1825). С 1810 неоднократно путешествовал по России и Европе (1821–1824), чиновник департамента МНП (1822–1827). Редактор-издатель первого русского библиографического журнала «Библиографические листы» (1825–1826), который был закрыт за его статью «Критическое исследование о Кирилле и Мефодии» (Библиографические листы. 1825. № 8 (4 марта). Стб. 108). Чиновник МВД (1827–1834) — помощник главного инспектора шелководства, садоводства и виноделия южных губерний Х. Х. Стевена, жил в Крыму, где в 1829 приобрел имение Карабах (1829–1834, 1852–1864), и в Санкт-Петербурге, редактор немецкого издания «Санкт-Петербургских ведомостей» (1834–1835), чиновник Пятого отделения СЕИВК (1837–1838), начальник Третьего отделения — директор Департамента земледелия и сельской промышленности МГИ (с 1838) и член Ученого комитета министерства (1841). В 1860 окончательно переселился в Крым, где и умер.

Основные труды: «О виноделии и винной торговле в России» (СПб., 1832), «О древностях Южного берега Крыма и гор Таврических [с картой Южного Крыма и принадлежащим к ней указателем]» (СПб., 1837), «О по-

треблении хлеба в России» (СПб., 1839), «Этнографическая карта Европейской России, составленная Петром Кёппеном» (СПб., 1851; Константиновская медаль РГО, 1853), «Девятая ревизия: Исследование о числе жителей в России в 1851 г.» (СПб., 1857) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о приобретении его палеографических материалов (Д. 408. Л. 213), об издании работы его об Ольвии (Д. 389. Л. 46), о приобретении у него материалов по отечественной археологии (Д. 393. Л. 110 об.; Д. 408. Л. 214 об.–216; Д. 418, Л. 53–54), о приобретении дополнительных материалов к изданию «Список русским памятникам» (Д. 408. Л. 13 об.–14; опубл.: ИРАО. 1863. Т. 4. Стб. 263–264), о предоставлении его материалов во временное пользование К. К. Гёрца (Д. 395. Л. 159 об.; Д. 50. Л. 156).

См.: Сухова Н. Г., Красникова О. А. К биографии П. И. Кёппена: 1793–1864 // Деятели русской науки XIX–XX веков. СПб., 2000. Вып. 1. С. 31–61 (о работах в области географии и статистики); Тункина И. В. П. И. Кёппен как исследователь Ольвии: Становление археолога // АВ. 2000. № 7. С. 357–372; РНКДЮР (по указателю — об исследованиях в области античной истории и археологии Северного Причерноморья).

И. В. Тункина

Кёрте Густав (Körte Gustav; 1851–1917) — археолог-классик, исследователь города Гордион в Малой Азии; доктор философии БерлинУ (1874); иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).

Родился в Берлине. Изучал классическую филологию и археологию в ГеттингенУ (1870), учился у Г. Брунна в МюнхенУ (1871–1872), затем в БерлинУ (1873). Предпринял поездку во Флоренцию, Рим и Неаполь (1874), в качестве стипендиата ГАИ посетил Италию и Грецию (1875–1876). Ассистент в ГАИ в Афинах (1877–1879), сотрудник Антиквариума в Берлине (1880), приват-доцент ГеттингенУ (1880), профессор, заведующий кафедрой археологии в РостокУ (1881–1905), сотрудник ГАИ в Риме (1905–1907), профессор ГеттингенУ (1907–1917). Область научных интересов распространялась на отдельные памятники древнегреческого искусства (главным образом, с раскопок некрополей Орвието и Тарквинии), а также на культуру и искусство этрусков. С 1884 совместно с А. Клюгманом возглавил основанную Э. Гергардом издательскую серию «Etruskischer Spiegel», участвовал в издании корпуса саркофагов (ASR). Наибольшую известность ему принесли раскопки Гордиона (с 1900), которые сначала он проводил вместе со своим братом Альфредом, затем — за счет финансирования ГАИ. Умер в Геттингене.

Основные труды: «Die antiken Skulpturen aus Böotien» (MDAI(A). Bd. 3. 1879. S. 301 ff.); «Bemerkungen zu den Skulpturen aus Böotien» (MDAI(A). Bd. 4. 1880. S. 268 ff.); «Gordion, Ergebnisse der Ausgrabungen im Jahre 1900» (Berlin, 1904; mit A. Körte, R. Kobert).

В фонде РАО сохранились документы об избрании в РАО (Д. 308. Л. 6, 26) и его письмо Б. В. Фармаковскому (Д. 308. Л. 46).

См.: Schwingenstein Ch. Körte, Gustav // NDB. Bd. 12. S. 394 f.

Л. Д. Бондарь

Кибальчич Турвонт (Турвант) Венедиктович (1848–1913) — живописец, археолог-дилетант, историк-любитель, коллекционер древностей и антиквара; действительный член РАО (20.05.1876), член-корреспондент МАО (02.11.1873); почетный вольный общник Имп. АХ (1876), почетный член ПАИ (1880).

Учился в Имп. АХ, с конца 1860-х — начала 1870-х гг. активно занимался сбором собственной археолого-нумизматической коллекции и коллекции гемм античных городов Северного Причерноморья. Принимал участие в археологических раскопках в Керчи, в окрестностях Чернигова, в 1870-х раскапывал курганы в днепровской лесостепи (Поросье, Посулье). В собственном доме в Киеве открыл археологический музей (1877), позднее размещенный в доме кн. Трубецкой. Подарил Имп. АХ часть своей коллекции гемм, за что избран ее почетным вольным общником. В 1886 обратился к президенту Имп. АХ вел. кн. Владимиру Александровичу с предложением составить свод памятников русского искусства и представил образец опросного листа («метрики») для описания храмов и др. памятников. Прихожанин Киево-Лукьяновской церкви Прп. Феодора Освященного (Киевский Иерусалим), которой подарил реликвии, приобретенные им во время путешествия по Палестине; председатель комиссии по восстановлению пещерного храма Св. Климента Киево-Лукьяновской церкви Прп. Феодора в Киеве (1886), командирован в Крым для обследования, раскопок и обмеров пещерного храма Св. Климента Римского в Инкермане (Исследования в Крыму археолога Т. В. Кибальчича // Севастопольский листок. 1886. 16 нояб.). В 1887 безуспешно предлагал Имп. АК приобрести свою коллекцию древностей. Большую часть состояния тратил на приобретение гемм, часть коллекции была при жизни приобретена Имп. АХ, остальная часть оставалась у его наследников (перед смертью собрание находилось в Берлине и Москве). Печатался в археологических и исторических журналах.

Основные работы носят научно-популярный характер: «Древности Пантикапеи: Археологические находки в Керчи 1873 года» (М., 1873), «Босфорская монета царя Иннея, открытая в г. Керчи» (Всемирная иллюстрация. 1874. № 270. С. 163), «Древности: Указатель к археологическим находкам 1875–1876» (Киев, 1876), «Доисторические памятники Южной России: Десять акварельных рисунков новооткрытых скифских древностей» (Киев, 1876), «Древние драгоценные амулеты, найденные в Южной России, и геммы нового времени, с XV по наст. вр.» (Киев, 1896), «Каталог гемм (драгоценных резных камней), собранных преимуще-

ственно в Южной России Т. В. Кибальчицем» (Киев, 1896), «Краткая опись древним предметам, представленным в Археологическую комиссию Т. В. Кибальчицем 27 декабря 1896 года во исполнение предложения Комиссии от 10 декабря 1896 года, за № 2077» (СПб., 1897), «Каталог выставки гемм, (драгоценных античных с художественной резьбой камней), найденных в России» (1902). Обобщающим трудом о севернопричерноморских античных памятниках глиптики стала монография «Южно-русские геммы: Неизданные материалы для истории гравировального искусства древних народов, живших в Южной России» (Берлин, 1910), включающая исторический обзор почитания гемм с драгоценными камнями в древности и научно-популярный очерк по истории греко-римской колонизации Северного Причерноморья, описание и иллюстрации памятников.

В фонде РАО сохранились сведения о его раскопках в Черниговской, Полтавской и Киевской губ. в 1878 г. (Д. 409. Л. 14 об., 44), о находках в Переславльском у. Полтавской губ. и близ Чернигова (Д. 409. Л. 44), и о получении восточной монеты из его коллекции (Д. 58. Л. 13).

См.: Новое время. 1913. № 7(20). С. 4 (некролог); МА-ОБС. С. 155; *Куриленко В. Е.* К биографии Турвонта Кибальчица // Охорона і дослідження пам'яток археології Полтавщини. III Областной научно-практический семинар. Полтава, 1990. С. 3–31; *Панакін Г.* Архів Скоропадських. Київ, 2004. С. 36, 76, 114; *Непомнящий А. А.* Страницы изучения Крыма украинскими историками в конце XIX — начале XX века: Историко-библиографический аспект // Культура народов Причерноморья. 2001. № 22. С. 98–102; Имп. АК. Т. 1. С. 108, 109, 456, 566, 980; Т. 2. С. 22.

И. В. Тункина

Кивуль Эрнест Мартынович (Kiwull Matthias Ernst; 1862–1928) — врач, хирург, инфекционист, доктор медицины ДУ (1888), коллекционер древностей; член-сотрудник РАО (15.03.1914); член Лифляндского историко-археологического общества, основатель и казначей Историко-археологического общества в Вендене (Цесис, Латвия).

Выпускник Рижской гимназии и ДУ (1882–1888), ассистент Рижской городской больницы (1888–1891), продолжил образование в Берлине и Вене (1892). С 1891 руководитель, с 1896 главный врач Городской больницы в Вендене; статский советник (1913); школьный врач в гимназии под Венденом (1906–1914), руководил лазаретом Лифляндского рыцарства (1914–1915), врач средней школы (1920).

Автор путеводителя по Вендену «Führer durch Wenden und seine Umgebung» (Riga, 1912, 1914).

В бумагах РАО сохранились сведения о его избрании членом-сотрудником РАО по представлению *Н. М. Печенкина*, *Н. И. Веселовского*, *А. А. Спицына*, рассмотренное Советом РАО 14.12.1913, в котором сказано, что кандидат «все свои досуги отдает археологии и

хотя сам не занимается раскопками, тщательно следит за случайными находками при земляных работах и постройках в г. Венден, где он постоянно живет. Попадающийся в его руки материал тщательно им изучается и частью издается. Одна из работ его “Gewandreste und Bronzefunde aus einem lettischen Gräberfelde der Jüngerer Eisenzeit bei Wenden” [// Mitteilungen aus der Livländischer Geschichte (Riga). 1911. Bd. 21. Hf. 1. S. 1–29. — *И. Т.*] прилагается здесь. Доктором Кивуль организовано в г. Вендене Историко-археологическое общество и при нем пока небольшой, но включающий в себе много весьма интересных памятников музей, помещающийся временно в Городском общественном собрании» (Д. 363. Л. 7–34, 38, 43, 44); сохранилось его письмо *Б. В. Фармаковскому* (Д. 636. Л. 47).

См.: <http://www.bbl-digital.de/eintrag/Kiwull-Matthias-Ernst-1862-1928/>, дата обращения 08.06.2014.

И. В. Тункина

Кизерицкий Гангольф Егорович (Рейнгольд Густав Гангольф) (1847–1903) — историк искусства, специалист по античной пластике; магистр истории искусств (1876); действительный член РАО (11.02.1886), ООИД (1896); член-корреспондент (1878), действительный член (1889) ГАИ, член-корреспондент Королевского археологического общества в Брюсселе (1897).

Из старинного остзейского дворянского рода Лифляндской губ., сын судьи, выпускник частного пансиона Шмидта и ИФФ ДУ (1873), преподаватель древних языков в гимназии своего родного г. Феллин Лифляндской губ., командирован МНП за границу для подготовки к профессорскому званию по кафедре классической филологии, слушал лекции в МюнхенУ у Г. Бруна, путешествовал по Италии и Греции (1876–1880). По протекции директора Имп. Эрмитажа *А. А. Васильчикова* и акад. *Л. Э. Стефани* переведен в Имп. Эрмитаж: помощник хранителя (1880–1886), после смерти *Л. Э. Стефани* — старший хранитель (1886–1903), Начальник I Отделения (Отделения древностей) Имп. Эрмитажа, в 1883 г. в музее был создан «Зал Никопольской вазы», представлявший памятники скифского и скифо-сибирского искусства, работал над общим каталогом древностей Южной России на нем. яз., но его не издал, автор описания эрмитажного собрания античной скульптуры (Музей древней скульптуры: [Каталог]. СПб., 1896; 4-е изд., испр. и доп. СПб., 1901). Одновременно хранитель музея классической археологии ПАН (1880–1894), в 1894 переданного в Имп. Эрмитаж. Неоднократно командировался на Кавказ, в Крым (1889), в Грецию (1882), изучал крупнейшие музеи Европы (1884, 1886, 1896).

Автор исследования «Nike in der Wasenmalerei» (Dorpat, 1876), печатал статьи в журнале «Художественные сокровища России», издаваемого ОПХ. Один из авторов известного труда, подготовленного по заданию ГАИ: *Kieseritzki G., Watzinger C.* Griechische Grabreliefs aus Südrussland. Berlin, 1909.

В РАО избран в члены комиссии по приведению в порядок музея общества, издал описание «Хотанские древности из коллекции Н. Ф. Петровского» (ЗВО-РАО. 1895. Т. 9. С. 167–190).

В бумагах РАО упоминаются его доклад «Сибирские древности времен Петра Великого» (Д. 451. Л. 15) и его некролог, составленный Е. М. Придилом (Д. 452. Л. 31; опубли.: ЗКОРАО. 1907. Т. 4. С. 265–266).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 357; Половцов А. В. Крупная утрата: Гангольф Егорович Кизерицкий (1847–1903). М., 1904; Придик Е. М. Памяти Г. Е. Кизерицкого // ЗКОРАО. 1907. Т. 4. С. 265–266; СИЭ. С. 78–80 (Г. И. Качалина); Тихонов И. Л. Хранитель древностей Императорского Эрмитажа Г. Е. Кизерицкий // Мнемон: Исследования и публикации по истории античного мира. Вып. 11. СПб., 2012. С. 419–438.

И. В. Тункина

Кикилидис Клеопы М., Кекелиди (Кикилиду) Клеопы (Κοικυλίδης Κλεόπας Μ.; Kikilidis Kleopas; ?–?) — греческий историк, археолог, агиограф, архидиакон Иерусалимской Патриархии; иностранный член-сотрудник РАО (04.12.1903).

При строительстве греческой церкви (1884–1887) открыл знаменитую мозаичную карту Святой Земли второй половины VI в. в небольшой иорданской деревне Мадебе в Заиорданье, где были отмечены пункты паломничества в Палестину (1897). Для копирования карты ППО командировало в Мадебу художника Н. К. Клуге (1898), который выполнил ее акварельное изображение. ППО приобрело акварельный рисунок и анонимно издало статью Н. К. Клуге (Мозаичная географическая карта, найденная в г. Мадебе // СППО. 1897. Т. 8. Апр. С. 224–232). В 1908–1909 скопировал для В. В. Латышева текст Иерусалимской минеи, помогал в исследованиях В. Н. Бенешевичу.

Автор трудов «Ο ἐν Μεδίβᾳ μωσαϊκὸς καὶ γεωγραφικὸς περὶ Συρίας, Παλαιστίνης καὶ Αἰγύπτου Χάρτης» (Ев Иеросолύμοис, 1897), «Κατάλογος συνοπτικὸς τῶν ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ Ἱεροῦ κοινῶ τοῦ Π. Τάφου ἀποκειμένων συριακῶν χειρογράφων / Ὑπὸ Κλεόπα Μ. Κοικυλίδου» (Ев Веролинѳ, 1898), «Κατάλοιπα χειρογράφων Ἱεροσολυμιτικῆς βιβλιοθήκης» (Ев Ἱεροσολύμοис, 1899), «Н κατὰ τὴν ἐρημὸν τῆς Ἀγίας τοῦ θεοῦ ἡμῶν πόλεως Λαύρα Θεοδοσίου τοῦ Κοινοβιάρχου» (Иеросόλυμα, 1901), «Τα κατὰ τὴν Λαύραν καὶ τὸν χεῖμαρρον τοῦ Χουζίβα: Οἱ βίοι τῶν Ἀγίων Γεωργίου καὶ Ἰωάννου τῶν Χουζιβιτών» (Иеросόλυμα, 1901), «Κατάλογος араβικῶν χειρογράφων τῆς Ἱεροσολυμιτικῆς βιβλιοθήκης» (Ев Иеросолύμοис, 1901), «Αἱ παρά τὸν Ἰορδάνην Λαύραι Καλαμιώνος καὶ Ἀγίου Γερασίου, καὶ οἱ βίοι τοῦ Ἀγίου Γερασίου καὶ Κυριάκου τοῦ Ἀναχωρήτου» (Иеросόλυμα, 1902), «Ο ἐν Ἰορδάνῃ τόπος τῆς βαπτίσεως τοῦ κυρίου καὶ τὸ μοναστήριον τοῦ Τιμίου Προδρόμου» (Иеросόλυμα, 1905), фундаментального исследования о палестинских древних и новейших греческих монастырях, в том числе об истории греческого монастыря Св. Иоанна Предтечи и места Крещения

Господня на реке Иордан, где приведены все источники на греческом и в латинском переводе, касающиеся святыни (Περὶ τῶν ἐν Παλαιστίνῃ ἀρχαίων καὶ νεωτέρων ἐλληνικῶν μοναστηρίων: Ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ συγγράμματος τοῦ Σ. Π. Κ. Vailhe. Ев Иеросолύμοис, 1906), «Ἀρχαία λατινικά, ἐλληνικά, ρώσικά καὶ γαλλικά τινὰ οδοιπορικά ἢ προσκυνητάρια τῆς Ἀγίας Γῆς / συλλεγόμενα καὶ μεταφρασθέντα ὑπὸ Κλεόπα Μ. Κοικυλίδου καὶ Ἰωάννου Φωκυλίδου» (Ев Иеросолύμοис, 1912).

В фонде РАО сохранились сведения о его избрании в иностранные члены-сотрудники общества (Д. 273. Л. 17–18, 21, 24).

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Килевейн (Кильвейн, Кюлевейн, Kühlewein) Егор Яковлевич (у Н. И. Веселовского указано ошибочное отчество — Иванович; ?–1866) — востоковед-тюрколог, путешественник; магистр восточной словесности (1858); действительный член РАО (22.03.1860).

Сын уроженца Риги, лейб-медика, действительного статского советника (1829), главного доктора Санкт-Петербургского Имп. воспитательного дома Я. Х. Кильвейна (Кюлевейн, 1765–1829). Учился по разряду восточной словесности 1-го отделения ИФФ ПУ, на выпускном 4-м курсе (1848) удостоен серебряной медали за сочинение о влиянии языков арабского и персидского на турецкий. Через 10 лет защитил магистерскую диссертацию, посвященную «обозрению века Сефевидов». Путешествовал в Хиву. Служил в АД МИД, коллежский асессор (1860), надворный советник (1862–1866), старший столоначальник. На 1865–1866 управляющий питейно-акцизного управления Калужской губ.

Автор публикации «Отрывок из Путешествия в Хиву и некоторые подробности о ханстве во время правления Сеид-Моххамед-Хана, 1856–1860 г.» (СПб., 1861; отд. отт.: Зап. РГО. 1861. Кн. 1. Отд. 2. С. 95–108; переизд.: Этнографический сборник. 1861. Вып. 5. С. 1–15).

В документах РАО сохранились сведения о сообщении им известий о сношениях России с иностранными державами, в том числе с Турцией и Персией (Д. 425. Л. 121), и «Описание медалей среднеазиатских владетелей» (Д. 426. Л. 26–27 об.).

См.: АК на 1862–1863. Ч. 1. Стб. 260; АК на 1865–1866. Ч. 2. Стб. 97; Семенов П. П. История полувековой деятельности Имп. Русского географического общества: 1845–1895. Ч. 1. С. 447, 450.

И. В. Тункина

Кинк Карл Фредерик (Kinch Karl Frederik; 1853–1921) — датский филолог-классик и археолог; доктор философии (1883); действительный член Датской Королевской АН (1913), иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).

Родился в г. Рипа (нем. Рипен), Дания, в семье историка Якоба Фредерика Кинка. Обучался классической филологии в КопенгагенУ (1870–1878); в это же

время работал домашним учителем. После завершения диссертации предпринял ряд поездок в Грецию и Македонию (1883–1887), составил топографию этой страны в древности. Директор школы в Копенгагене (1895–1898), одновременно занимался археологическими исследованиями. При поддержке датского Фонда Карлсберга совместно с датским археологом Х. Блинкенбергом проводил раскопки Линдоса на Родосе (1902–1909, 1914), где в память об этих археологах установлена мемориальная доска. Умер в Копенгагене.

Основные труды: «*Quæstiones Curtianae criticae*» (Hauniae, 1883; докторская диссертация); «*L'Arc de Triomphe de Salonique*» (Copenhagen, 1890); «*Vroulia*» (Berlin, 1914, совм. с Н. Kinch).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305–306 об.).

См.: *Elberling E. Kinch, 2. Karl Frederik* // *Nordisk familjebok*. Stockholm, 1911. К. 80.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Кипшидзе Иосиф Алексеевич (1885–1919) — грузинский востоковед, лингвист, палеограф; магистр грузинской словесности (1914); член-сотрудник РАО (15.03.1914).

Из семьи священника Кутаисской губ., выпускник КутаисДУЧ (1898), учился до 6 класса в КутаисДС (1898–1904) вплоть до ее закрытия, поступил на естественное отделение ФМФ ПУ (1906–1911), одновременно слушатель армяно-грузинского разряда ФВЯ ПУ (1907–1911), ученик Н. Я. Марра; состоял под надзором полиции за революционную деятельность (1907), член, председатель научного общества грузинских студентов ПУ, с 1908 редактировал «Грузинскую библиографию» (Пг., 1916). Оставлен при кафедре армянской и грузинской словесности для подготовки к профессорскому званию как магистрант грузинской филологии (1911–1914), преподаватель грузинского языка на курсах кавказских языков при Практической академии восточных языков; принимал участие в комиссии ПАН по созданию грузинского перевода Библии и созданию грузинско-русского словаря. Предпринял несколько научных поездок в Мингрелию и Русский Лазистан. Приват-доцент по кафедре армянской и грузинской словесности ФВЯ ПУ (1915–1918). После Октября 1917 вернулся в Грузию, возглавил кафедру древнегрузинского языка в ТбилУ. Умер в Тбилиси от тифа в возрасте 34 лет.

Автор труда «Грамматика мингрельского (иверского) языка с хрестоматией и словарем» (СПб., 1914; магистерская диссертация), издал грузинский текст и русский перевод «Жития и мученичества Св. Антония-Раваха» (ХВ. 1913. Т. 2. Вып. 1. С. 54–104). Посмертно были изданы «Чанские тексты» (Тбилиси, 1939).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладе «Религиозные верования мингрельцев» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), сведения об избрании

членом-сотрудником по ВО РАО — представление Н. Я. Марра от 11.12.1913 с характеристикой научной деятельности кандидата, рассмотренное Советом РАО 14.12.1913 (Д. 363. Л. 4, 6–6 об., 34, 38, 43, 44), сообщение о его кончине (Д. 437. Л. 12).

См.: ГППВСП6ГУ. С. 58–63.

И. В. Тункина

Кирилл, архимандрит (в миру Наумов Василий Николаевич; 1823–1866) — епископ Мелитопольский; магистр (1849), доктор (1855) богословия; почетный член РАО (22.03.1860).



Родился в г. Калуге в семье дьякона. Окончил КалужДС, поступил в ПДА (1843). Пострижен в монашество (1847), рукоположен во иеродиакона (1847), во иеромонаха (1847). Бакалавр (1847), помощник инспектора (1847), экстраординарный (1851), ординарный (1855) профессор ПДА. Архимандрит (1851). Инспектор ПДА (16.01.1855), член духовного цензурного комитета. Начальник РДМ в Иерусалиме с возведением в архиерейский сан (1857). Хиротонисан во епископа Мелитопольского (1857), уволен на покой (1863), поручено управление Казанским Спасо-Преображенским монастырем, умер и похоронен там же.

После его смерти Мелитопольская кафедра была упразднена.

Основные труды: «Минуты уединенных размышлений христианина» (СПб., 1856), «Пастырское Богословие» (СПб., 1853; докторская диссертация), «Слово по окончании выборов Санкт-Петербургского дворянства 20 марта 1857 г.» (СПб., 1857), «Речь при наречении во епископа» ([СПб., 1857]), «Жизнь св. Александра Невского» (СПб., 1853), «Акафист св. Александру Невскому». В РС за 1889–1890 напечатана автобиографическая переписка с митрополитом Макарием Булгаковым.

См.: РБС. Т. 8. С. 660; ЭСБЕ. Т. 15. С. 121.

Э. Ю. Светлова

Киркор Адам Карлович (Адам Гонорий) (польск. Kirkor Adam Honory, белор. Кіркор Адам Ганоры, лит. Kirkoras Adomas Honoris; псевд. Jan ze Śliwina, Иван Сливов; 1818/1819–1886) — польско-литовский издатель, журналист, археолог, этнограф; действительный член Виленской археологической комиссии (1855) и Польской АН и искусств (1873); действительный член МАО (17.11.1864); член-корреспондент РАО (11.12.1856), ООИД (20.12.1857).

Родился в м. Слиwine Мстиславского у. Могилевской губ. (ныне Монастырщенский р-н Смоленской обл.), сын мелкого землевладельца. Окончил гим-



назию в Могилеве и Дворянский институт в Вильно (1838), преобразованный из 2-й виленской гимназии. Служил в Вильне (1834–1866), секретарь Виленского губернского правления, член ВиленГСК (1849), редактор памятных книжек Виленской губ. (1850–1854). По поручению РАО и под влиянием врача М. Гомолицкого (1791–1861) занялся археоло-

гией, провел описания городищ и раскопки свыше тысячи курганов в Литве и Белоруссии, участвовал в раскопках председателя Виленской АК и попечителя Виленского музея гр. Е. Тышкевича. Консерватор Музея древностей в Вильно (с 1855, по другим данным с 1858), открытого в 1856, составитель его печатного каталога (1858). В 1859 приобрел типографию и стал издавать книги и журналы на польском, литовском и русском языках. Опубликовал «Виленский альбом» — «В память пребывания государя императора Александра II в Вильне 6 и 7 сентября 1858 года», за что подвергся критике польскими патриотическими кругами. С 1859 редактор и издатель газеты «Виленский вестник» («Kurier Wileński»), с 1863 редактор «Виленского полицейского листка»; издатель сборников «TeKa Wileńska», «Pismo zbiorowe Wileńskie». В 1867 переехал вместе с типографией в Санкт-Петербург, издавал газету «Новое время» (1868–1870). Несмотря на активную издательскую деятельность, обанкротился и переехал в Краков, где проживал до конца жизни. Участвовал в реорганизации Краковского научного общества в Польскую академию знаний (1873), хранитель археологических коллекций и заведующий секцией раскопок. Практически ежегодно совершал поездки для археологических исследований в окрестностях Кракова, в Галиции и Подолии, проводил раскопки памятников лужицкой культуры у деревень Квачала, Плаза, Бобрек, города Либонж. Издавал альманахи, читал лекции по археологии и литературе.

Автор первого путеводителя по Вильне «Przechadzki po Wilnie i jego okolicach» (1856; 2-е изд. 1880), позднее переведенного на литовский и русский языки, статей по литовской археологии, этнографии и статистике, в том числе «Монетное дело в Литве» (Древности. Тр. МАО. 1869. Т. 2. Вып. 2. С. 97–119) и «Этнографический взгляд на Виленскую губернию» (ВРГО. 1857. Ч. 20. С. 231–288; 1858. Ч. 21. С. 278–382). Опубликовал обширную монографию по истории Литвы и Белоруссии, включая лингвистические материалы, в качестве третьего тома издававшегося М. О. Вольфом иллюстрированного описания регионов Российской империи «Живописная Россия» (М., 1882. Т. 3. Ч. 1: Литовское Полесье; Ч. 2: Белорусское Полесье. Репр. изд.: Минск, 1993; лит. пер.: 1995).

В бумагах РАО сохранились упоминания о его статьях: о древностях из г. Вильно (Д. 49. Л. 183;

Д. 392. Л. 57 об.; опубл.: ЗРАО. 1856. Т. 8. Переч. зас. С. 104–117), «Археологические поиски в Виленской губ.» (Д. 392. Л. 107 об.), о богине Мильде (Д. 408. Л. 29; опубл.: ИРАО. 1857. Т. 1. Вып. 1. С. 9–12), «Шейбак-поле» (Д. 408. Л. 21 об.; Д. 418. Л. 92; опубл.: ИРАО. 1858. Т. 1. Вып. 4. Стб. 214–217), «Покутье в археологическом отношении» (Д. 409. Л. 13 об.), о присылке им слепков с находок на Замковой горе в г. Вильно (Д. 392. Л. 67) и описания Виленского музея древностей (Д. 49. Л. 274–275; Д. 392. Л. 107 об.).

См.: Янчук Н. А. А. К. Киркор: Некролог // Древности. Тр. МАО. 1888. Т. 12. С. 79–107; Пыпин А. Н. История русской этнографии. СПб., 1892. Т. 4. С. 169–171; МАОБС. С. 157–158; Brensztein M. Adam Honory Korkor, wydawca, redaktor i właściciel drukarni w Wilnie od roku 1834 do 1867. Wilno, 1930; Stolzman M. Czasopisma wileńskie A. H. Korkora. Kraków, 1973; Korkor S. Przeszłość umiera dwa razy. Kraków, 1978; Каханоўскі Г. А. Археологія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI–XIX ст. Минск, 1984. С. 56–61, 106–107; PCRTA. S. 48.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Кирпичников Александр Иванович (1845–1903) — филолог-славист, литературовед, историк мировой литературы, историк искусства; магистр (1873), доктор (1879) всеобщей литературы; член-корреспондент ПАН (1894); действительный член РАО (21.12.1893), МАО (1890), ОИДР, ОЛРС.



Уроженец г. Мценска Орловской губ., из купцов, выпускник 1-й московской гимназии (1861) и ИФФ МУ (1865), ученик Ф. И. Буслаева; преподавал русский язык в 1-й и 5-й московских гимназиях (1865–1871); совершенствовал образование в БерлинУ и ВенУ (1871–1873). Доцент (1873–1879), экстраординарный про-

фессор (1879–1884) всеобщей литературы ИФФ ХУ, вместе с В. Ф. Коршем являлся редактором «Всеобщей истории литературы» (Вып. 1–15. 1880–1883); ординарный профессор кафедры истории всеобщей литературы ИФФ НУ (1885–1897), ординарный (1897–1902), заслуженный ординарный (1902–1903) профессор кафедры русской литературы, декан ИФФ (1899–1902), помощник ректора (1903) МУ. Хранитель древностей (1898–1902), библиотекарь (с 1902) Румянцевского музея. Умер в Москве.

Основные труды: «Опыт сравнительного изучения западного и русского эпоса: Поэмы ломбардского цикла» (М., 1873; магистерская диссертация), «По сравнительной филологии и классической литературе: Современное состояние романской филологии» (Воронеж, 1875), «Св. Георгий и Егорий Храбрый: Исследование литературной истории христианской легенды» (СПб., 1879; докторская диссертация), «Педагоги прошлого века»

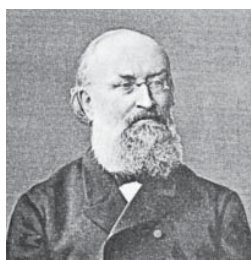
(ИВ. 1885. Т. 21. № 9. С. 433–443), «Всеобщая литература в наших университетах» (ИВ. 1886. Т. 23. № 2. С. 411–420), «Очерк истории Херсонеса и его участие в крещении Руси» (ИВ. 1888. Т. 33. № 9. С. 602–614), «Одесса и Пушкин» (ИВ. 1889. Т. 36. № 6. С. 624–641) и др.

В фонде РАО сохранились: отзыв его о работе *Н. В. Покровского* «Евангелие в памятниках иконографии» (Д. 401. Л. 25; Д. 512. Л. 1–2), упомянут доклад «Иконографическое изображение путешествия Иосифа и Богоматери в Вифлеем» (Д. 401. Л. 43 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1894. Т. 7. Вып. 1–2. С. 95–104), сведения об избрании представителем РАО в предварительный комитет XI АС (Д. 401. Л. 107).

См.: МАОБС. С. 158–159; ПМУБС. Т. 1. С. 570; ПОНУ. Т. 3. С. 54–55 (Ф. О. Самойлов).

И. В. Тункина

Кирхгоф Иоганн Вильгельм Адольф (Kirchhoff Johann Wilhelm Adolf; 1826–1908) — немецкий филолог; доктор философии БерлинУ (1846); действительный член Прусской АН (1860), член-корреспондент (03.12.1876) историко-филологического отделения ПАН по разряду классической филологии и археологии; иностранный член-сотрудник РАО (18.05.1894).



В БерлинУ изучал классическую филологию у К. Лахмана и А. Бёка (с 1842). Адъюнкт, старший преподаватель, профессор гимназии в Иоахимстали (с 1846), ординарный профессор, заведующий кафедрой греческой филологии (после смерти А. Бёка) БерлинУ (1865). Занимался изучени-

ем греческих текстов и греческой эпиграфикой, руническими текстами. Участвовал в издании «Corpus inscriptionum graecarum» (Vol. 4. Berlin, 1859, христианские надписи); по поручению Академии руководил изданием «Corpus inscriptionum atticarum»; член редакции журнала «Hermes» (1866–1881).

Основные труды: «Quaestionum Homericarum particular» (Berlin, 1846), «Die umbrischen Sprachdenkmäler» (Bd. 1–2. Berlin, 1849–1851); «Das gotische Runenalphabet» (Berlin, 1852); «Das Stadtrecht von Bantia» (Berlin, 1853); «Die Homerische Odyssee und ihre Entstehung» (Berlin, 1859); «Studien zur Geschichte des griechischen Alphabets» (Berlin, 1863; 4. Aufl. 1887).

В бумагах РАО упомянут его некролог, составленный С. А. Жебелёвым (Д. 302. Л. 31 об.; Д. 452. Л. 62).

См.: Жебелёв С. А. Адольф Кирхгоф: [Некролог] // Гермес. 1908. Т. 2. № 7. С. 190–193; Латышев В. В. Адольф Кирхгоф. 1826–1908: Некролог // ИАН. Сер. 67. 1908. Т. 2. № 6. С. 473–475; Wirth P. Kirchhoff, Adolf // NDB. Bd. 11. Berlin, 1977. S. 647 f.

Л. Д. Бондарь, Э. Ю. Светлова

Клачков Александр Петрович (?–1902/1903) — генерал-майор, коллекционер-нумизмат; действительный член РАО (11.10.1885).

Выпускник Императорской Николаевской Военной Академии (1844). От его имени А. А. Куник доставил в РАО две серебряные русские монеты неизвестной чеканки из клада, найденного в Новгороде на городище (1864) (Д. 394. Л. 44 об.). Собранная им обширная коллекция монет, медалей, ассигнаций, а также редких книг, брошюр, планов и карт была передана его вдовой К. С. Клачковой Смоленскому историко-археологическому музею (ныне Смоленский государственный музей-заповедник).

Основные работы: «О кладе, найденном в Киевской губернии в 1863 г.» (Древности. Тр. МАО. 1865. Т. 1. Вып. 1. С. 105–109), «Железные кубики с надписью: копейка и деньга» (Древности. Тр. МАО. 1867. Т. 1. Вып. 2. С. 206–209).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 331.

И. В. Тункина, М. В. Поникаровская

Клеменц Дмитрий Александрович (1847–1914) — этнограф, путешественник, публицист, общественный деятель, революционер-народник; член-сотрудник (04.05.1899), действительный член (28.12.1899) РАО, член-корреспондент МАО (12.10.1887), член ВСО РГО (с 1890), действительный член (1884), затем почетный член ЗСО РГО, действительный член РГО (11.02.1905), действительный член ОЛЕАЭМУ.



Родился в д. Горяинове Николаевского у. Самарской губ. Учился на ФМФ КазУ, затем ПУ, но курса не окончил. Вошел в состав кружка чайковцев (1872), редактировал журнал «Община», печатался в журналах «Слово», «Знание», ОЗ и др. Перешел на нелегальное положение (1873), жил за границей (Берлин, Париж, Белград, Женева; 1875–1878). В Санкт-Петербурге

редактировал журнал «Земля и Воля» (1879). Сослан в административном порядке в Сибирь, жил в Минусинске (работал в Минусинском музее *Н. М. Мартыанова*), в Томске, печатался в «Сибирской газете»; в 1890-х — в Иркутске, сотрудничал с ВСО РГО. Во время сибирской ссылки участвовал в нескольких экспедициях, в том числе в Орхонской экспедиции *В. В. Радлова* (1891) и в Сибиряковской экспедиции в Якутию (1894–1896). С 1897 жил в Санкт-Петербурге. Работал в МАЭ ПАН (1897–1901), заведовал вновь организованным Этнографическим отделом (1902–1910) Русского музея имп. Александра III. На средства ПАН путешествовал по Китайскому Туркестану в Турфан (1898), что стало толчком к немецкой экспедиции *А. Грюнведела* в Синцзян. Вышел в отставку по болезни (1910) и переселился в Москву, где умер.

Основные труды: «Древности Минусинского музея: Памятники металлических эпох» (Томск, 1886), «Археологический дневник поездки в Среднюю Монголию в 1891 г.» (СПб., 1895), «Заметки о кочевом быте» (Сибирские вопросы. 1908. № 49–52. С. 7–56), «Население Сибири» (Сибирь, ее современное состояние и ее нужды. СПб., 1908. С. 37–78), «Buriats» (Encyclopaedia of religion and ethics. London, 1910. Vol. 3. P. 1–17).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «Предварительные сведения об археологических результатах Турфанской экспедиции» (Д. 428. Л. 6–14; Д. 429. Л. 8; Д. 442. Л. 14 об.; Д. 432. Л. 2, Д. 432. Л. 2; опубл.: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. С. VI–XIII), о книге А. А. Ярилова «Былое и настоящее сибирских инородцев» (Д. 428. Л. 31–32; Д. 429. Л. 8; Д. 442. Л. 14 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. С. XXVI–XXXVII), отзыв о книге Г. К. Яковлева «Описание Минусинского музея. Ч. 4» (Д. 429. Л. 1а, 38), записке совместно с Н. И. Веселовским об устройстве экспедиции в бассейн Тарима (Д. 429. Л. 23–30; опубл.: Веселовский Н. И., Клеменц Д. А., Ольденбург С. Ф. Записка о снаряжении экспедиции с археологической целью в бассейн Тарима // ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. IX–XVIII), сведения о его кончине (Д. 434. Л. 2).

См.: МАОБС. С. 160; Клеменц Д. А. Из прошлого: Воспоминания. Л., 1925; Ольденбург С. Ф. Дмитрий Александрович и Елизавета Николаевна Клеменцы: In memoriam // ЖС. 1915. Год 24. С. 169–172; Попов И. И. Дмитрий Александрович Клеменц: Биографический очерк // ИВСОРГО. 1916. Т. 14: Посвящается памяти Дмитрия Александровича Клеменца. Иркутск, 1917. С. 65–77; Якушин Н. И. Неутомимый исследователь Сибири // Сибирские огни. 1975. № 2. С. 169–184; Гольдфарб С. И. Д. А. Клеменц — революционер, ученый, публицист. Иркутск, 1986; Решетов А. М. Д. А. Клеменц и Музей антропологии и этнографии Императорской Академии наук // Пигмалион музейного дела в России: К 150-летию со дня рождения Д. А. Клеменца. СПб., 1998. С. 59–94.

И. В. Тункина

Клер Онисим Егорович (Claire Onesim; 1845–1920) — археолог-любитель, краевед; член-сотрудник РАО (18.01.1893); член-основатель, ученый секретарь (1871–1898), президент (до 1920) УОЛЕ.



Родился в г. Корсель в Швейцарии, окончил промышленную школу в Невшателе (1862). Сдал экзамен на право преподавания в народных школах, искал работу гувернера, приглашен русской семьей в Италию. Занимался изучением местной флоры и составлением гербария. В поисках работы приехал в Санкт-Петербург (1863), сдал экзамен в ПУ на право преподавания французского языка в российских гимназиях. Переехал в Москву,

служил в частном пансионе (1864), преподавателем в женском училище в Ярославле (1864–1867). В Москве сблизился с профессором МУ И. И. Кауфманом, секретарем Московского общества испытателей природы. В Ярославле вошел в кружок местных натуралистов, возглавляемый А. С. Петровским, стал одним из членов-основателей Общества для исследования Ярославской губ. в естественно-историческом отношении (1864). По приглашению попечителя КазУО П. Д. Шестакова переехал в Екатеринбург (1867). Преподавал французский язык в мужской гимназии (1867–1873, 1878–1907) и РУ (1873–1878), смотритель Екатеринбургской магнитно-метеорологической обсерватории (1876–1886). Совместно с М. В. Малаховым проводил археологические раскопки на Палкинском городище (1874–1875). Инициатор создания УОЛЕ (1870), Краеведческого музея и библиотеки при нем (1870). Активный участник и редактор печатного органа «Записки УОЛЕ» (с 1873). Хранитель Краеведческого музея (1902–1905), из-за отсутствия помещения первые экспонаты хранил дома, формировал зоологическую, ботаническую, минералогическую, палеонтологическую и нумизматическую коллекции. Автор наименования ряда ботанических таксонов (названия дополняются сокращением «Clerc»), в их числе минуарция уральская *Minuartia uralensis* (Clerc), лютик Кауфмана *Ranunculus kaufmannii* Clerc. Умер в Екатеринбурге от тифа.

В Екатеринбурге установлен памятник Клеру у входа в Краеведческий музей (2015).

Основные труды: «О наблюдениях над периодическими явлениями в жизни растений» (ЗУОЛЕ. 1873. Т. 1. Вып. 1. С. 7–8, табл.), «Материалы о флоре Уральского края» (ЗУОЛЕ. 1878. Т. 4. С. 103–112; 1907. Т. 26. С. 169–178; 1909. Т. 28. С. 7–8; 1914. Т. 34. Вып. 7. С. 105), «Гончарное производство доисторического человека, жившего на городище у дер. Палкино на р. Исети» (М., 1895. Т. 2; в соавт. с К. И. Фаддеевым), «Краткий обзор современного состояния естественноисторического исследования Уральского края» (ЗУОЛЕ. 1891–1892. Т. 13. Вып. 1), «Заметка о Шарташских каменных палатках» (ЗРАОНС. 1896. Т. 8. Вып. 1–2. С. 36–43) и др.

См.: Зорина Л. И. Онисим Егорович Клер: 1845–1920. М., 1989; Зорина Л. И. История Уральского общества любителей естествознания. Екатеринбург, 1996.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Княжеский Захария (Захарий) Петрович (1814–1874) — болгарский педагог, славист, фольклорист, писатель; член-сотрудник РАО (09.12.1846).

Учитель, посетил Россию для совершенствования в науках (1840), просил от учреждений и авторов помощь книгами, которые распространял в Болгарии. В конце жизни состоял секретарем русского консула в Рущуке. Умер в Одессе.

Стремился к сближению литературного болгарского языка с церковнославянским.

Автор трудов по истории Болгарии, этнографии и фольклористике: «Вхожданье в исторіята на Българските славяне от V в. до 1396 та година» (М., 1847), «Болгарские поверья» (ЖМНП. 1846. Ч. 52. Дек. Отд. 2. С. 204–212), «Обычаи болгар при свадьбе, рождении и крещении детей и погребении» (Прибавл. к ЖМНП. 1846. Кн. 3. Отд. лит. С. 65–84).

См.: Письма Захария Княжецкого // Письма к М. П. Погодину из славянских земель: 1835–1861. М., 1880. Вып. 3. С. 709–717; ЭСБЕ. Т. 6. С. 49–50.

И. В. Тункина

Кобеко Дмитрий Фомич (1837–1918) — государственный деятель, историк, библиограф; член-корреспондент ПАН (1890), действительный член РАО (16.03.1884), Русского генеалогического общества (1865), РИО (1880), ООИД (1896), Совета АЛ (1901), Историко-родословного общества в Москве (1905), Имп. ППО и др., секретарь ЛФ.



Родился в Санкт-Петербурге в семье тайного советника Ф. Ф. Кобеко. После окончания АЛ (1856) в чине титулярного советника зачислен в общую канцелярию МинФ: старший помощник секретаря канцелярии (1857), ученый секретарь Ученого комитета МинФ (1860), начальник отделения канцелярии (1862), управляющий канцелярией МинФ и постоянный член Комиссии для пересмотра системы податей и сборов (1865). Действительный статский советник (1866), тайный советник (1872). Представитель от правительства в Обществе Волжско-Донской железной дороги и пароходства (с 1866). Во время русско-турецкой войны (1877–1878) член правления РОПИТ и Одесской железной дороги. Член Совета министра финансов и председатель Комиссии для пересмотра системы податей и сборов (1879). Директор Департамента окладных сборов (1887), директор общей канцелярии МинФ (1892). Член Совета министра финансов (1893–1900), член Совета по учебным делам (1898–1902), по делам торгового мореплавания (1900–1901) МинФ. Участвовал в работе многих правительственных комиссий. Председатель Всероссийского торгово-промышленного съезда в Нижнем Новгороде во время работы Всероссийской выставки (1896). Член Госсовета (1901), заседал в Департаменте государственной экономии (1902–1905). Действительный тайный советник (1902). Директор Имп. ПБ (1902–1918). Возглавлял Особое совещание для составления нового устава о печати (февраль–декабрь 1905), состоявшее из представителей правительства и деятелей культуры. На основе трудов Особого совещания составил «Временные правила о повременных изданиях» (1905), которые регулировали взаимоотношения властей и прессы вплоть до

1917. Сторонник свободы слова и печати, что явилось причиной недовольства со стороны императора и его окружения. Исключен из числа присутствующих членов Госсовета (1908). Член Совета по учебным делам Министерства торговли и промышленности (1910–1916). Октябрь 1917 встретил тяжелобольным. Обязанности директора Имп. ПБ исполнял Э. Л. Радлов (с 01.09.1917). Умер в Петрограде.

С 1850-х гг. занимался научно-литературной деятельностью. Автор работ по русской истории XVIII в. Опубликовал в журналах РА, РС, в «Известиях» Русского генеалогического общества и других изданиях ряд заметок о русских дворянских родах.

Основные труды: «Цесаревич Павел Петрович: 1754–1796» (СПб., 1882; Уваровская премия АН), «Живописец Лепренс в России: 1758–1763» (СПб., 1883), «О разработке генеалогических данных в смысле пособия по русской археологии: По поводу книги П. Н. Петрова и рецензии А. П. Барсукова» (ЗРАО. 1887. Т. 2. С. 271–292), «К родословной рода Бестужевых-Рюминых» (ЗРАОНС. 1896. Т. 4. Вып. 1. С. 75–80), «К вопросу о местоположении города Сарая, столицы Золотой Орды» (ЗВОРАО. 1890. Т. 4. С. 267–277), «Хождение во Святую Землю инок Варсонофия» (СППО. 1895. Т. 6. Окт. С. 635–637), «Шереметевы и князья Урусовы: Генеалогический этюд» (СПб., 1900), «Дьяки Щелкаловы» (ИРГО. 1909. Вып. 3. С. 78–87), «Императорский Царскосельский лицей: Наставники и питомцы: 1811–1843» (СПб., 1911) и др.

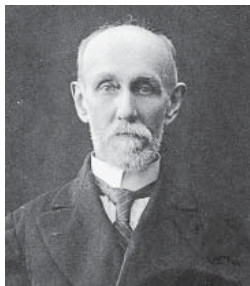
В фонде РАО сохранились его отзывы: о работе П. И. Щукина «Описание собрания рукописей и древностей» (Д. 401. Л. 150–150 об.; опубли.: Протоколы РАО за 1898 г. СПб., 1900. С. 51–56), о работе вел. кн. Николая Михайловича и В. И. Саитова «Московский некрополь» (Д. 403. Л. 216 об.–217; Д. 311. Л. 12–19; опубли.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 38–383); речь его памяти А. Ф. Бычкова (Д. 402. Л. 19–22; опубли.: Протоколы РАО за 1899. С. 19–21; ЗРАОНС. 1899. Т. 11. Вып. 1–2. С. XII–XIV), об избрании представителем РАО на IX АС (Д. 197. Л. 26) и X АС (Д. 401. Л. 21 об.).

См.: Федорченко В. И. Императорский Дом. Выдающиеся сановники: Энциклопедия биографий. Красноярск, 2003. Т. 1. С. 550–552; ЧГСРП. С. 376–381.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Коковцов Павел Константинович (1861–1942) — востоковед-семитолог, эпиграфист; магистр еврейской словесности (1893); член-сотрудник (23.03.1894), действительный член (16.12.1897) РАО; адъюнкт (1903) по литературе и истории азиатских народов, экстраординарный академик (1906) ПАН.

Из дворян, сын инженера-путейца, получил домашнее образование, выпускник 1-й петербургской гимназии (1880) и еврейско-арабско-сирийского разряда ФВЯ ПУ (1884), ученик Д. А. Хвольсона и В. Р. Розена, оставлен для подготовки к профессорскому званию, совершенствовал знания в Германии, Франции, Италии, Турции, Греции, Великобритании (1884–1887);



приват-доцент (1894–1900), экстраординарный (1900–1912), ординарный (с 1912) профессор по кафедре еврейской, сирийской и халдейской словесности ФВЯ ПУ — ЛГУ. Разобрал и описал собрание А. С. Фирковича в Имп. ПБ. Эксперт на процессе Бейлиса (1913). Погиб в Ленинграде в годы блокады.

Основные труды: «Заметка об эфиопских рукописях Императорской С.-Петербургской публичной библиотеки» (СПб., 1889); «Толкование Танхума из Иерусалима на книгу пророка Ионы» (СПб., 1897); «Еще один рукописный фрагмент Иерусалимского Талмуда» (СПб., 1898); «Занятия Семитической секции XII-го Конгресса ориенталистов в Риме (с 4 по 15 окт. нов. ст. 1899 г.)» (СПб., 1900); «Краткое описание сирийской рукописи Нового Завета, приобретенной Императорской Публичной библиотекой в 1897 году» (СПб., 1900); «К Сиро-Турецкой эпиграфике Семиречья: [Доложено в заседании Ист. филол. отд-ния 28 янв. 1909 г.]» (СПб., 1909); «Вильгельм Альвардт. 1828–1910: Некролог: [Чит. в заседании Ист.-филол. отд-ния 6 окт. 1910 г. акад. П. К. Коковцовым]» (СПб., 1910); «Из еврейско-арабских рукописей Императорской Публичной библиотеки. 2. К критике текста мелких произведений ибн-Джанаха: [Доложено в засед. Ист.-филол. отд-ния 16 нояб. 1911 г.]» (СПб., 1911); «К вопросу о “Логике Авиасафа”» (СПб., 1912); «Новые материалы для характеристики Иехуды Хаюджа, Самуила Нагида и некоторых других представителей еврейской филологической науки в X, XI и XII веке: С прил. 2 фототип. табл.» (Пг., 1916) и др.

В фонде РАО сохранилась записка о приобретении русским правительством камня с таможенным тарифом из Пальмиры (Д. 232; Д. 429. Л. 2а; Д. 451. Л. 68), сообщение о желательности приобретения Пальмирского тарифа (Д. 402. Л. 29), доклады о загадочной криптограмме ХМГ (по поводу предложенного Я. И. Смирновым толкования) (Д. 302. Л. 6), заявление по поводу избрания В. Г. Дружинина почетным членом РАО (Д. 307. Л. 8–10), доклад «Новый еврейский документ по истории русско-византийских отношений в X в.» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21; опубли.: ЖМНП. 1913. № 11. С. 150–172), доклад его памяти С. С. Абамелек-Лазарева (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28), доклады его о трудах по восточной археологии и эпиграфике (Д. 428. Л. 16–17; Д. 429. Л. 8; рез.: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. XVI), о занятиях семитической секции XII Международного конгресса ориенталистов в Риме (Д. 428. Л. 25; Д. 429. Л. 8; Д. 442. Л. 15; опубли.: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. 076–094), «Имена жрецов в Нирабских надписях» (Д. 429. Л. 1а, 12; опубли.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. 093–097), «Об еврейских оссуариях» (Д. 429. Л. 1а, 12–14; опубли.: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. XXI–XXIII), о книге Clermont-Ganneau «Archaeological Research in Palestine» (Д. 429. Л. 1а, 40), выступление по поводу сообщения Н. Я. Марра «Арабское извлечение из сирийской хроники Марибаса»

(Д. 431. Л. 7–8 об.), о новых арамейских надписях, найденных в Пальмире (Д. 432. Л. 3–10; Д. 442. Л. 1, 14; опубли.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. VIII–X; ИРАИК. 1903. Т. 8. Вып. 3. С. 302–329), «Об арамейском папирусе ахеменидской эпохи Страсбургской библиотеки» (Д. 442. Л. 3), «Арабский оригинал “логики” Авиасафа» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 81; ЖМНП. 1912. № 5. С. 114–133), «Древнеарамейские надписи из Нираба (близ Алеппо)» (Д. 428. Л. 16; Д. 429. Л. 8; Д. 442. Л. 14; ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. 145–178), «О некоторых книгах по восточной археологии и эпиграфике» (Д. 442. Л. 15), «О сирийских надписях из Алмалыка, присланных Н. Н. Пантусовым» (Д. 442. Л. 3; опубли.: ЗВОРАО. 1906. Т. 16. Вып. 4. С. 0190–0200), письма его В. В. Бартольд о автореферате доклада «Логика Авиасафа» (Д. 450), письма Б. В. Фармаковскому (Д. 79. Л. 339–341; Д. 346. Л. 32–33), его письмо по поводу доклада В. К. Шилейко (Д. 452. Л. 103, 106–107; опубли.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 300–301).

См.: Крачковский И. Ю. П. К. Коковцов в истории русского востоковедения: 1861–1942 // Изв. АН СССР. Сер. отд. лит. и яз. 1944. Т. 3. Вып. 6. С. 278–279; БСОТ. С. 128–129; Книга памяти Ленинградского — Санкт-Петербургского университета: 1941–1945. СПб., 2000. Вып. 2. С. 63–65.

И. В. Тункина

Коллиньон Максим (Collignon Léon-Maxime; 1849–1917) — французский историк-эллинист, археолог; доктор филологии (1878); иностранный член-корреспондент РАН (1896); иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896); действительный член (1893), президент (с 1904) АНИС в Париже.

Родился в Вердене, Франция. Закончил Высшую нормальную школу в Париже (1868–1873). Преподаватель риторики в лицее Шамбери (с 1872). Член Французской школы в Афинах (1873–1876). Профессор греческих древностей на ФФ БордУ (1879–1883). Заместитель директора Высшей нормальной школы в Париже (с 1883). Доцент (с 1886), профессор (с 1900) археологии в Сорбонне. Член Совета национальных музеев Франции (с 1896). Во время работы в подвале музея в Осере (Оксер) обнаружил так называемую «Даму из Осера» (1907) — статуэтку (75 см), датируемую VII в. до н. э., хранится в Лувре. Умер в Париже.

Основные труды: «Manuel d'archéologie grecque» (Paris, 1881), «Mythologie figurée de la Grèce» (Paris, 1883), «La polychromie dans la sculpture grecque» (Paris, 1898), «Les statues funéraires dans l'art grec» (Paris, 1911), «L'Archéologie classique» (Paris, 1915).

В фонде РАО сохранилось его письмо в общество (Д. 211. Л. 30), упомянут некролог, составленный С. А. Жебелёвым (Д. 452. Л. 143–144 об.).

См.: Ростовцев М. И. Максим Коллиньон: Некролог // ИАН. 1917. Т. 11. № 18. Р. 1503–1506; Гельд Г. Г. М. Коллиньон. [1849–1917: Некролог] // Гермес. 1917. Т. 21. № 19/20. С. 262–263.

М. В. Поникаровская

Комаров Александр Виссарионович (1830–1904) — военачальник, участник Кавказской войны и Туркестанских походов; действительный член РАО (16.05.1888), МАО (27.01.1889), Лионского этнографического общества, почетный член Киевского ЦАО.



Из дворян Витебской губ., сын В. С. Комарова, гусарского офицера, участника войны 1812–1814, адъютанта генерала Клейста. Выпускник Павловского кадетского корпуса, офицер лейб-гвардии Егерского полка (с 1849). Окончив курс Императорской военной академии (1855), причислен к гвардейскому Генштабу. Служил на Кавказе, принимал участие в борьбе с Шамилем (1856–1859). Начальник штаба войск Дагестанской обл. (1865–1868), Дербентский градоначальник, военный начальник Южного Дагестана (1868–1877), послан в Закаспийский край для устройства гражданского управления (1869). Генерал-майор (1868). Начальник Главного управления по заведыванию кавказскими горцами (1877), ближайший сотрудник наместника Кавказского вел. кн. *Михаила Николаевича* по гражданскому благоустройству края. Генерал-лейтенант (1878). Начальник Закаспийской обл. (1882). Присоединил Мервский, Тедженский, Серахский и Иолатанский оазисы боем при Кушке (1885). Назначен состоять в распоряжении военного министра (1890), зачислен в запас (1891) с производством в генералы от инфантерии. Вновь определен на действительную службу (1896) с назначением членом Александровского комитета о раненых. Занимался исследованиями по этнографии, археологии, орнитологии и инсектологии Кавказа и Закаспийского края. Производил археологические раскопки на территории бывшего Туркестана. Обнаружил следы древней цивилизации, впоследствии названной «Бактрийско-Маргианским археологическим комплексом» (1885), неподалеку от Ашхабада первым начал раскопки древней Нисы — духовного центра и столицы Парфянской империи. Часть археологической коллекции, собранной им на Кавказе (артефакты начала железного века), описана в издании Эрнеста Шантра: «*Recherches anthropologiques dans le Caucase*» (Париж; Лион, 1885). Председатель V АС в Тифлисе (1881). Передал обширную палеонтологическую коллекцию, собранную в Дагестане, в Кавказский музей; коллекцию ящериц из Мерва — Зоологическому музею МУ. Около 3000 наиболее редких восточных монет передал Имп. Эрмитажу. Нашел в окрестностях Ашхабада редкий вид бабочек (1885), названный в его честь бражник Комарова (*Rethera komarovi*). Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Адаты и судопроизводство по ним» (Сборник сведений о кавказских горцах. Вып. 1. Тифлис, 1868. С. 1–88), «Казикумухские и кюринские ханы» (Сборник сведений о кавказских горцах. Вып. 2. Тифлис, 1869), «Народонаселение Дагестанской области

(с этнографической картой)» (Зап. Кавказского отделения РГО. 1873. Кн. 8. С. 1–49), «Этнологическая классификация кавказских горцев» (Тифлис, 1878).

В фонде РАО упомянуты его возражения на доклад В. В. Бартольда «К вопросу о впадении Аму-Дарьи в Каспийское море» (Д. 430. Л. 12–15) и сохранилось его письмо Н. И. Веселовскому (Д. 444. Л. 23).

См.: ЭСБЕ. Т. 15а. С. 815–816; доп. т. 1а. С. 932; ВЭ. Т. 13. С. 64; МАОБС. С. 165.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Комон де, Арсисс (Caumont de, Arcisse; 1801–1873) — французский антиквар и археолог; иностранный член-сотрудник РАО (23.12.1867). Основатель Французского археологического общества (1836).



Родился в Байе. Закончил Университет Кан (Нижняя Нормандия). Занимался изучением художественных памятников Франции, учреждал общества для их исследования. Выступал с лекциями, изданными позднее в виде сборника: «*Cours d'antiquités monumentales professé à Caen*»

(Paris, 1830–1841), с приложением атласа рисунков, изображающих архитектурные и другие памятники Франции, от древнейших времен и до ранней эпохи Возрождения. Ввел термин «романский стиль», установив связь архитектуры XI–XII вв. с древнеримской архитектурой. Издавал журнал «*Bulletin monumental*», выходивший до 1873 (38 томов).

Основные работы: «*Histoire de l'architecture religieuse, militaire et civile au Moyen-Age*» (2-е изд. 1837); «*Histoire de l'art dans l'Ouest de la France*» (Т. 1–6. 1831–1840) и «*Abécédaire, ou rudiments d'archéologie*» (4-е изд. 1867).

См.: ЭСБЕ. Т. 15а. С. 893–894 (А. С-в).

М. В. Поникаровская, Э. Ю. Светлова

Кондаков Никодим Павлович (1844–1925) — историк византийского и древнерусского искусства, византист, археолог, создатель школы археологов и историков искусства; магистр (1873), доктор (1877) истории и теории искусства; член-корреспондент (1892), ординарный академик сверх штата (1898), ординарный академик (1900) ПАН; действительный член Имп. АХ (1893); действительный иностранный член Чешской Академии наук, литературы и художеств (1898); член-корреспондент Сербской королевской АН в Белграде (1901); член-корреспондент ГАИ, действительный член МАО (1867–1889, выбыл из состава, защищая Имп. АК, восстановлен в членстве по собственному желанию с 1899), член-сотрудник (28.12.1878), действительный (26.03.1886) и почетный (11.12.1896) член, помощник председателя (02.11.1916–07.01.1918), председатель (07.01.1918–19.07.1922) РАО.



Учился на ИФФ МУ (1861–1865), ученик *Ф. И. Буслаева*, преподаватель русского языка и словесности во 2-й московской гимназии, АВУ и МУЖВЗ (1865–1870); доцент (1869–1877), экстраординарный (1877), ординарный (1877–1888) профессор кафедры теории и истории изящных искусств ИФФ НУ,

ординарный (1888–1894), заслуженный (1894–1897) профессор кафедры теории и истории искусств ИФФ ПУ, профессор ВЖК (1890–1891). Как член Имп. АК в Санкт-Петербурге (1876–1891) руководил раскопками памятников античной эпохи в Крыму (Херсонес, Пантикапей, Нимфей), на Таманском полуострове и Кубанской обл. В 1888 назначен старшим хранителем Имп. Эрмитажа, где вплоть до 1893 руководил Отделением Средних веков и эпохи Возрождения, составитель «Указателя отделения Средних веков и эпохи Возрождения» (СПб., 1891). Член Комиссии по реставрации ханского дворца в Бахчисарае (с 1900); неперенный член-управляющий делами Комитета попечительства о русской иконописи, основанного с целью поддержания отечественной школы иконописания (с 1900). Практически ежегодно совершал научные поездки и экспедиции по России (с 1861) и за границу (с 1867), главным образом в страны Европы и Ближнего Востока, где знакомился с новыми памятниками. Результаты путешествий нашли отражение в книгах, поднимавших проблемы охраны памятников истории и культуры: «Древняя архитектура Грузии» (1876), «Путешествие на Синай в 1881 г.: Древности Синайского монастыря» (1882), «Византийские церкви и памятники Константинополя» (1887), «Опись памятников древности в некоторых храмах и монастырях Грузии» (1890), «Памятники христианского искусства на Афоне» (1902), «Археологическое путешествие по Сирии и Палестине» (1904), «Македония: Археологическое путешествие» (1909). В феврале 1920 из Одессы эмигрировал в Болгарию, до 1922 являлся профессором СофУ, затем переехал в Чехословакию. В 1922–1925 читал лекции в КарловУ в Праге, где объединил вокруг себя кружок молодых ученых, после его смерти ставший известным под названием *Seminarium Kondakovianum* (в 1931 преобразован в Археологический институт им. Кондакова).

Создатель иконографического метода в истории искусства.

Основные труды посвящены античному и византийскому искусству, в которых он выделил и охарактеризовал основные этапы развития последнего: «Памятник Гарпий из Малой Азии и символика греческого искусства: Опыт исторической характеристики» (М., 1873; магистерская диссертация); «История византийского искусства и иконографии по миниатюрам греческих рукописей» (1876; докторская диссертация; фр. перевод 1888–1891), совместно с графом *И. И. Тол-*

стым (старшим) подготовил научно-популярное издание «Русские древности в памятниках искусства» (Вып. 1–6. 1889–1899; фр. перевод 1891–1893), ставшее своего рода «энциклопедией» отечественных памятников истории, археологии и искусства, начиная с античной эпохи вплоть до монгольского нашествия; «Византийские эмали. Собрание *А. В. Звенигородского*. История и памятники византийской эмали» (1892), «Русские кладь: Исследование древностей великокняжеского периода» (Т. 1. 1896), «Лицевой иконописный подлинник: Иконография Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа» (СПб., 1905), «Иконография Богоматери: Связи греческой и русской иконописи с итальянской живописью раннего Возрождения» (СПб., 1911), трехтомная «Иконография Богоматери» (опубликованы две первые книги: СПб., 1914–1915; фр. перевод Т. 3: Roma, 2011), посмертно издано: «Русская икона» (Прага, 1928–1933; англ. перевод 1927).

Учениками Кондакова считали себя *Д. В. Айналов*, *Е. К. Редин*, *Я. И. Смирнов*, *С. А. Жебелёв*, *М. И. Ростовцев*, *Б. А. Тураев*, *Г. Ф. Церетели*, *Б. В. Фармаковский* и др.

В фонде РАО сохранились его отзывы о работе *Ф. И. Буслаева* «Русский лицевой апокалипсис» (Д. 79. Л. 57; Д. 399. Л. 241–241 об.; опубл.: ЖМНП. 1885. № 7. С. 110–142), о работе *Б. В. Фармаковского* «Византийский пергаменный рукописный свиток с миниатюрами» (Д. 260. Л. 28; Д. 402. Л. 122; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 г. С. 125), о работе *И. Е. Забелина* «История города Москвы» (Д. 403. Л. 17 об.; Д. 270. Л. 9–10; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 143–145), о работах *Д. К. Тренева* «Иконостас Смоленского собора Новодевичьего монастыря» и «Серпуховский Высоцкий монастырь» (Д. 270. Л. 11–12; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 145–147), о работе *П. П. Покрышкина* «Православная церковная архитектура XII–XVIII вв. в нынешнем Сербском королевстве» (Д. 305. Л. 4–6; Д. 403. Л. 166; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 298–300), о работе *Н. П. Лихачева* «Материалы для истории русского иконописания» (Д. 311. Л. 20; Д. 403. Л. 216 об–217; Д. 513; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 358–361), о работе *В. В. Стасова* «Образцы славянского и восточного орнамента по рукописям» (Д. 400. Л. 58–62; опубл.: ЗРАОНС. 1889. Т. 4. Вып. 2. С. XXIII–XXVI), о работе *Н. В. Покровского* «Стенные росписи в древних храмах, греческих и русских» (Д. 400. Л. 125–126; Д. 514. Л. 1–4; опубл.: ЗРАОНС. 1892. Т. 6. Вып. 1–2. С. XVI–XVII, L–LV), о работах *Д. Ф. Беляева* «Обзор главных частей большого дворца византийских императоров» и «Ежедневные приемы византийских императоров» (Д. 400. Л. 110 об.–116; Д. 514. Л. 5–8; опубл.: ЗРАОНС. 1893. Т. 6. Вып. 3–4. С. XLVI–L; ВВ. 1894. Т. 1. С. 173–180), упомянуты его доклады о русско-византийских эмалях (Д. 403. Л. 70), о киевском кладе (1889), приобретенном Имп. Эрмитажем (Д. 409. Л. 125 об.), «Фрески лестницы Киево-Софийского собора» (Д. 400. Л. 25; опубл.: ЗРАОНС. 1887. Т. 3. Вып. 1. С. 287–306), «Порфиновые

рельефы на баптистерии собора Св. Марка в Венеции» (Д. 452. Л. 36), «О поддельности некоторых византийских эмалей собрания М. П. Боткина» (Д. 452. Л. 19), «Энкаустические иконы в Музее КДА» (Д. 452. Л. 17; опубл.: Об энкаустических иконах из собрания Порфирия Успенского // Кондаков Н. П. Памятники христианского искусства на Афоне. СПб., 1902. С. 124–128), сообщение о русских перегородчатых эмалях (Д. 400. Л. 42), речь памяти И. И. Толстого (старшего) (Д. 376. Л. 5; Д. 404. Л. 205 об.–206), отчет о поездке на Кавказ в 1889 г. (Д. 400. Л. 73 об.), письма И. В. Помяловскому (Д. 78. Л. 232), И. И. Толстому (старшему) (Д. 79. Л. 121), сведения о присуждении ему медалей: золотых — большой золотой за работу «Византийские церкви и памятники Константинополя» (Д. 79. Л. 109–116, 118, 121; Д. 400. Л. 7–8), за сочинение о греческих терракотовых статуэтках (Д. 78. Л. 250–253, 260; Д. 397. Л. 221–226), за работу «История и памятники византийской эмали» (Д. 79. Л. 239, 246–250; Д. 401. Л. 71 об.), серебряной — за работу «История византийского искусства и иконографии...» (Д. 78. Л. 201–204, 214 об.–218 об.; Д. 397. Л. 108–116), об избрании делегатом РАО на XI АС (Д. 219. Л. 6–7) и XIII АС (Д. 271. Л. 1–3), в предварительный комитет IX АС (Д. 400. Л. 97, 100); приветствие РАО к 50-летию его ученой деятельности (Д. 371. Л. 28).

См.: МАОБС. С. 166–167; МБСДЧАН. Ч. 1. С. 338–342 (автобиография и список трудов); Лазарев В. Н. Никодим Павлович Кондаков: 1844–1925. М., 1925; Успенский Ф. И. Памяти Н. П. Кондакова // Изв. АН. 1926. № 9. С. 567–576; Айналов Д. В. Академик Н. П. Кондаков как историк искусства и методолог // СК. 1928. Р. 311–321; Кызласова И. Л. История изучения византийского и древнерусского искусства в России. Ф. И. Буслаев, Н. П. Кондаков: Методы, идеи, теории. М., 1985; Вздорнов Г. И. История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986; Тункина И. В. Н. П. Кондаков: Обзор личного фонда // АРВСРПб. С. 93–119; СДР. С. 187–188 (Л. П. Лаптева); РПБ. С. 74–83; ПОНУ. Т. 3. С. 97–101 (О. О. Радзіховська); Мир Кондакова: Публикации, статьи, кат. выст. М., 2004; Foletti I. Da Bisanzio alla Santa Russia: Nikodim Kondakov (1844–1925) e la nascita della storia dell'arte in Russia. Roma, 2011. (Études lausannoises d'histoire de l'art. Vol. 12).

И. В. Тункина

Константин Константинович (Романов) (поэтический псевдоним К. Р.; 1858–1915) — великий князь, государственный и военный деятель, организатор науки, поэт, композитор, музыкант; почетный академик по разряду изящной словесности (1887), президент (1889–1915) ПАН; почетный член Имп. АХ (22.12.1895), Шведской АН (04.12.1902); председатель РАО (19.12.1892–02.06.1915), почетный член (1882) и сопредседатель Имп. ППО (с 1905), почетный член (02.05.1882) и президент ОЛЕАЭМУ, член (1880) и вице-председатель (1897–1909) Имп. Русского музыкального общества; председатель Комиссии по гра-

дусному измерению на островах Шпицберген при ПАН (21.12.1898); почетный член ОПХ (08.12.1878), Имп. Минералогического общества (1889), ООИД (27.12.1889), РГО (28.12.1889), Имп. Московского общества испытателей природы (19.03.1890), ПУ (08.02.1891), КазУ (15.04.1895), МУ (19.12.1895), УСВ (18.12.1896), РИО (27.02.1892), Русского астрономического общества (1892), МАО (23.04.1893), Парижского общества истории и дипломатии (12.1895), Имп. Общества для содействия русскому торговому мореходству (1896), Имп. Института экспериментальной медицины (1896), Комитета по устройству Музея изящных искусств имени императора Александра III (11.08.1898), Пушкинского лицейского общества (25.02.1900); почетный председатель Высочайше учрежденного комитета по устройству музея прикладных знаний в г. Москве (03.04.1892), покровитель Русского общества деятелей печатного дела (29.06.1900), почетный попечитель Мариинской учительской семинарии принца Петра Ольденбургского в Павловске (1897).



Родился в Стрельне, второй сын вел. кн. *Константина Николаевича*, внук Николая I. При крещении назначен шефом Тифлисского гренадерского полка, зачислен в списки лейб-гвардии Конного и Измайловского полков, лейб-гвардии батареей № 5 батареи 3-й Гвардейской и гренадерской артиллерийской бригады и Гвардейского экипажа. Под

наблюдением родителей получил домашнее образование, ему преподавали историки К. Н. Бестужев-Рюмин и С. М. Соловьев, музыканты Кюндингер (пианист) и Зейферт (виолончелист), историк музыки Ларош, артиллерист Фишер, педагоги Н. Ф. Соколов (рус. язык), Вальронд (математика), Вегнер (география) и др. Прапорщик (1865), воспитывался по программе Морского училища. Плавал в составе учебной эскадры Морского кадетского корпуса по Балтийскому морю (1870), служил на фрегатах «Пересвет», «Гиляк», «Жемчуг» (1870–1874). Гардемарин (1874), мичман (1876). В составе экипажа корвета «Светлана» участвовал в русско-турецкой войне (1877–1878). За отличия в боях у Силистрии награжден орденом Св. Георгия 4-й ст. Лейтенант (1878); флигель-адъютант (1878). Командир роты Гвардейского экипажа (с 1880). Вахтенный начальник на корабле «Герцог Эдинбургский» (1880), на котором находился в плавании по Средиземному морю (до 1882). Совершил паломничество к Гробу Господню в Иерусалиме (1881). По болезни переведен в сухопутное ведомство (1882), штабс-капитан гвардии (1882). Командир роты лейб-гвардии Измайловского полка (с 1882), в полку учредил литературный кружок «Измайловские досуги» (1884), связывающий военную жизнь с литературой, музыкой и сценой. Находился в заграничном отпуске (до конца 1883), во время которого познакомился со

своей будущей женой принцессой Елизаветой Августой Марией Агнессой, второй дочерью принца Саксен-Альтенбургского; после женитьбы (1884) получила русское имя Елизавета Маврикиевна; православия не принимала, осталась лютеранкой. Капитан (1887), полковник (1891). Командир лейб-гвардии Преображенского полка (1891–1900). Генерал-майор (06.12.1894). Член Комитета финансов (с 1895). Назначен в Свиту ЕИВ (1898). Генерал-лейтенант (1900). Главный начальник (с 1900), генерал-инспектор (с 1910) военно-учебных заведений. Генерал-адъютант (1901). Генерал от инфантерии (1907). Назначен присутствующим в Правительствующем сенате с оставлением в остальных должностях (1911). Поэт, автор нескольких сборников; начал печататься в журнале ВЕ (1882). Первый сборник, включавший стихотворения 1879–1885 годов, вышел в 1886, но в продажу не поступил. П. И. Чайковский написал шесть романсов на его стихотворения (1887). Способный композитор и талантливый музыкант, написал музыку к шести романсам. Переводчик «Мессинской невесты» Ф. Шиллера (1884), «Ифигении в Тавриде» И.-В. Гёте, «Короля Генриха IV», «Трагедии о Гамлете, принце Датском» У. Шекспира. «Гамлета» переводил с 1889 по 1898 год. Премьера состоялась в «Измайловских досугах» (1897), где сам исполнял главную роль. Принял активное участие в праздновании 100-летней годовщины со дня рождения А. С. Пушкина, возглавил комитет по проведению праздника. Инициировал создание Пушкинского Дома (ныне ИРЛИ РАН). Вел переписку с И. А. Гончаровым, Я. П. Полонским, А. А. Фетом. Высочайший покровитель организованной ПАН Русской полярной экспедиции 1900–1902 гг. под руководством Э. В. Толля. Во время объявления Германией войны России (19.07.1914) лечился в Наугейме; с семьей срочно выехал в Россию. Известие о смерти от полученной в бою раны любимого сына Олега (22.09.1914) сильно подорвало его здоровье. Умер в Павловске, погребен в великокняжеской усыпальнице Петропавловского собора.

Основные поэтические произведения: «Я Вам не нравлюсь...» (СПб., 1883), «Стихотворения К. Р.» (СПб., 1886), «Севастиан-мученик: Стихотворение К. Р.» (СПб., 1888), «Новые стихотворения К. Р.: 1886–1888» (СПб., 1889), «Третий сборник стихотворений К. Р.» (СПб., 1900), «Стихотворения П. С. Соловьевой: Критический отзыв» (СПб., 1911), «Царь Иудейский: Драма в 4-х действиях и 5-ти картинах» (СПб., 1914), «Стихотворения К. Р.: 1879–1912» (Т. 1–3. СПб.; Пг., 1912–1915) и др.

В фонде РАО сохранилось его письмо *И. И. Толстому (старшему)* (Д. 353. Л. 28), переписка с ним РАО (Д. 171), сведения о его избрании председателем Общества (Д. 201), речь *П. В. Никитина* его памяти (Д. 302. Л. 88; Д. 370. Л. 3–8).

См.: *Соболев В. С.* Августейший Президент: Великий князь Константин Константинович во главе Императорской Академии наук. 1889–1915 годы. СПб., 1993;

РПБС. 1994. Т. 3. С. 122–124; *Кузьмина Л. И.* Августейший поэт К. Р.: Стихи разных лет. Личность. Творчество. СПб., 1995; *К. Р.* Великий князь Константин Романов: Дневники. Воспоминания. Стихи. Письма / Материалы и публ. подгот. Э. Матониной. М., 1997; *Зуев В. Ю. М. И.* Ростовцев и великий князь Константин Константинович // Скифский роман. М., 1997. С. 233–247; *К. Р.* Избранная переписка. СПб., 1999; *Федорченко В. И.* Императорский Дом. Выдающиеся сановники: Энциклопедия биографий. Красноярск, 2003. Т. 1. С. 565–568 *Тихонов И. Л.* «Это необходимо сделать, чтобы не прослыть за варваров»: Российские монархи и археология // ВСПбУ. 2008. Вып. 4. Ч. 1. С. 154.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Константин Николаевич (Романов) (1827–1892) — великий князь, государственный и военный деятель, генерал-адмирал; почетный член ПАН (16.09.1850), председатель РАО (27.11.1852–13.01.1892), РГО (с 1845); президент Имп. Русского музыкального общества (1873), почетный член ООИД, Медико-Хирургической, Михайловской артиллерийской академий, ПУ, КазУ, ДУ.



Родился в Санкт-Петербурге, второй сын имп. Николая I, брат имп. Александра II. С детства готовился к морской службе. Генерал-адмирал и шеф Гвардейского экипажа (1831), воспитывался под руководством известного мореплавателя адмирала Ф. П. Литке (1832) и контр-адмирала Ф. С. Лутковского. Большое влияние на него оказал воспитатель брата Александра — поэт В. А. Жуковский. Мичман (1834). Сопровождал своих родителей в поездке в Германию на военном судне «Геркулес» (1835). Подпоручик (1840), лейтенант (1843), капитан-лейтенант (1844), капитан 2-го ранга (1844), командующий бригам «Улисс». Совершил морское плавание на военном судне «Бессарабия» в Константинополь. Капитан 1 ранга (1846), командовал фрегатом «Паллада». Одновременно в зимнее время командовал 1-м батальоном лейб-гвардии Финляндского полка. Женится на принцессе Александре-Фредерике (Александра Иосифовна), дочери герцога Саксен-Альтенбургского Иосифа (1848). Контр-адмирал с зачислением в свиту ЕИВ (1848), шеф Морского кадетского корпуса и командующий Финляндским полком. Участвовал в Венгерском походе (1849). Назначен присутствовать в Госсовете и Адмиралтейств-совете (1849). Возглавил Комитет для пересмотра и дополнения Общего свода Морских уставов, член Госсовета и Совета военно-учебных заведений (1850). Большую роль сыграло знакомство со статс-секретарем А. В. Головинным, назначенным состоять при великом князе. Председательствовал в комитете, образованном для пересмотра и общего свода морских уставов (1850). Привлек к работе по пересмотру уставов лучших

людей флота, лично рассматривал все поступавшие замечания, написал несколько глав нового устава. Товарищ начальника главного морского штаба (1852), генерал-адъютант (1852). Управлял Морским министерством (1853–1881), вице-адмирал (1853). Во время Крымской войны (1853–1856) принимал участие в защите Кронштадта от нападения англо-французского флота, привлек талантливого организатора, инженера и предпринимателя Н. И. Путилова для строительства винтовых канонерских лодок (1854). Во время осады Севастополя совместно с вел. кн. Еленой Павловной положил начало организации Красного Креста. После заключения Парижского мира, стоившего потери Черноморского флота и сопровождавшегося запретом его возобновления, начал создавать РОПИТ (1856). Адмирал (1855), назначен управляющим флотом и морским ведомством на правах министра (1855–1881). Во время заграничной поездки (1857) ознакомился с морскими силами Англии и Франции. Обновил редакцию органа Морского министерства — журнала «Морской сборник», в котором обсуждались реформы морской администрации и разрабатывались специальные вопросы. В качестве главы морского ведомства поставил и выполнил основные задачи: воссоздание русского военного флота, организация самостоятельного строительства новых военных судов и новой морской артиллерии, обновление и образование личного состава флота, реформировал морскую администрацию. Участвовал в подготовке законодательства для освобождения крестьян (1857–1861). Член секретного комитета по крестьянскому делу (1857), председатель главного комитета по освобождению крестьян (1860), разработавшего манифест об освобождении крестьян от крепостной зависимости. Участвовал в других крупных реформах Александра II — судебной реформе (1864) и уничтожении телесных наказаний в армии (1863). Поддерживал министра народного просвещения А. В. Головнина в проведении университетского устава (1863). В связи с усилением революционных настроений в ЦП и желанием решить вопрос политикой примирения назначен на должность наместника (1862) с подчинением ему на правах главнокомандующего всех войск и облечением полной властью; после прибытия в Варшаву ранен (1862), пытался вести примирительную политику, провести либеральные реформы: некоторые отрасли управления, почта и пути сообщения стали независимыми от империи, все должности местной администрации были замещены поляками, польский язык введен в официальную переписку властей, военное положение отменено в пяти губерниях ЦП. Однако смягчение политики не имело успеха: в январе 1863 началось Польское восстание. После увольнения с должности наместника (1863) выехал через Крым в продолжительное заграничное путешествие. Председатель Александровского комитета о раненых (1864). Председатель Госсовета (1865–1881), проявил себя решительным сторонником реформ. Дважды (1866, 1880) предлагал умеренно-либеральный проект конститу-

ции. Председатель комитета финансов (1862–1881), занимался вопросами о внешних и внутренних займах, банковском деле, акционерных обществах и пр. После смерти Александра II Александр III, свертывая реформы отца, издал указ (1881) об увольнении великого князя от управления флотом и морским ведомством, от должностей председателя Госсовета, председательствующего в главном комитете об устройстве сельского хозяйства и председателя особого присутствия о воинской повинности, с оставлением в званиях генерал-адмирала и генерал-адъютанта. В последнее десятилетие жизни провел в имении Ореанда в Крыму. Много сделал для русской науки. Принимал участие в организации экспедиций РГО: астрономической экспедиции Л. Э. Шварца в Сибирь (1855–1858), Хорасанской и других экспедиций в азиатские страны, путешествий Н. М. Пржевальского. После инсульта был перевезен в Павловск, где скончался.

Основные труды: «Всепоподаннейший отчет по Морскому ведомству за первое двадцатипятилетие царствования государя императора Александра Николаевича» (СПб., 1880), «Письма великого князя Константина Николаевича к князю А. И. Барятинскому в приложении к биографии князя Барятинского, А. Зиссермана» (РА. 1889. Кн. 1. С. 129–133, 328–333, 646), «Письма В. А. Жуковского к великому князю за 1840–1849 гг.» (РА. 1867. № 11. Стб. 1385–1439), «Письмо великого князя к архиепископу *Иннокентию*» (РС. 1879. Т. 24. С. 691–695), «Переписка императора Александра II с великим князем Константином Николаевичем. Дневник великого князя Константина Николаевича. 1857–1861» (М., 1994).

В фонде РАО имеются сведения об утверждении его председателем Общества (Д. 392. Л. 15 об.), о передаче им в РАО рисунков вещей, подаренных царем Михаилом Федоровичем Иерусалимскому Патриарху Феофану и надписей на вещах (Д. 393. Л. 21 об.–24), речь А. Ф. Бычкова его памяти (Д. 400. Л. 169–172; опубл.: ЗРАОНС. 1894. Т. 5. Вып. 3–4. С. I–VI).

См.: РБС. Т. 9. С. 120–155, Федорченко В. И. Императорский Дом. Выдающиеся сановники: Энциклопедия биографий. Красноярск, 2003. Т. 1. С. 568–570.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Контти Россини Карло (Conti Rossini Carlo; 1872–1949) — итальянский юрист, востоковед, языковед-африканист; член-корреспондент (1914), национальный член (1921) Академии деи Линчеи; академик Академии Италии, после слияния с ней Академии деи Линчеи (1939); вице-президент восстановленной Академии деи Линчеи (1948); иностранный почетный член РАО (07.01.1918).

Родился в Солерно, Италия. Окончил ЮФ РимУ (1894). Управляющий гражданскими делами в правительстве Эритреи (1900–1903). Представитель государственного казначейства в Париже (1907–1910). Генеральный секретарь политических и гражданских дел в



Триполитании (март 1914 — октябрь 1915). Генеральный директор МинФ (1917–1925). Член Госсовета (1925). Доцент истории и языков Абиссинии в РимУ (1920–1949). Вице-президент итальянского Института антропологии (1947–1949). Исследовал эфиосемитские, кушитские языки, описал язык кемант. Автор грамматики и словарей афар-сахо языков. Умер в Риме.

Основные труды: «Studi su popolazioni dell’Etiopia» (Roma, 1914), «Principi di diritto consuetudinario dell’Eritrea» (Roma, 1916), «Storia d’Etiopia» (Bergamo, 1928), «Chrestomathia Arabica meridionalis epigraphica» (Roma, 1931), «Proverbi, tradizioni e canzoni tigrine» (Roma, 1941).

Избран в иностранные почетные члены РАО по записке Б. А. Тураева, Н. П. Кондакова, Б. В. Фармаковского, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: *Levi Della Vida G.* Il necrologo // Rivista degli studi orientali. 1950. Vol. 25. P. 153–156; *Samaran Ch.* Éloge funèbre de M. Carlo Conti Rossini, correspondant étranger de l’Académie // CRAIBL. 1950. Vol. 94. № 3. P. 260–261.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Конце Александр (Conze Alexander Christian Leopold; 1831–1914) — немецкий археолог-классик; доктор философии БерлинУ (1855), доктор классической археологии ГеттингенУ (1861); иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896).



Родился в Ганновере, Германия. Учился в ГеттингенУ, член студенческой корпорации «Corps Brunsviga», затем в БерлинУ (1851–1855), ученик Э. Гергарда. Приват-доцент ГеттингенУ (1861–1863), экстраординарный профессор ГаллеУ (1863–1869), ординарный профессор, заведующий кафедрой археологии ВенУ (1869–1877), директор Собрания скульптур

Берлинского музея древностей (1877–1889), генеральный секретарь ГАИ (1887–1905). Работая в Берлинском музее, занимался главным образом исследованием Пергамона вместе с инженером К. Гуманом (1878–1894); проводил раскопки в Самофракии. Умер в Берлине.

Основные труды: «Melische Thongefäße» (Leipzig, 1862); «Die Bedeutung der klassischen Archäologie» (Wien, 1869); «Zur Geschichte der Anfänge der griechischen Kunst» (Wien, 1870–1873); «Archäologischen Untersuchungen auf Samothrake» (Wien, 1875; совм. с А. Хаузер и Г. Ниemanн); «Die Ergebnisse der Ausgrabungen zu Pergamon: Vorläufiger Bericht» (Berlin, 1880; 1882).

В документах РАО упомянут некролог, составленный С. А. Жебелёвым (Д. 542. Л. 110).

См.: *Wilamowitz-Moellendorff U. von.* Alexander Conze: 1831–1914 // Sitzungsberichte der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Berlin, 1916. S. 754–759; *Goethert F. Conze, Alexander Christian Leopold* // NDB. Bd. 3. S. 348; Жебелёв С. А. Памяти А. Конце: [1830–1914] // ЗКО-РАО. 1917. Т. 9. Проток. С. 305–307; Смолин В. Ф. Александр Конце: Некролог // ЖМНП. 1914. № 9. Совр. летопись. С. 30–34.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Корабинов Иван Алексеевич см. Карабинов Иван Алексеевич

Коркунов Михаил Андреевич (1806–1858) — историк России, археолог; адъюнкт по ОРЯС (1847), экстраординарный академик (1851), ординарный академик (1857) ПАН; член-сотрудник (09.11.1848), действительный член (11.12.1856) СПбАНО — РАО; действительный член ОИДР (22.02.1836).



Родился в Пензе в семье берггешворена (присяжный служитель по горным делам, обер-офицерский чин 12 класса). Учился в ПензУУ и в ПензДС; вопреки воле родителей уехал в Москву, выпускник ФФ МУ (1828), где занимался восточными языками. Преподаватель арабского языка в МУ (с 1828), преподавал географию

в университетском Благородном пансионе (1830), затем студентам первого курса МУ (1832), читал лекции по всеобщей истории, географии и статистике для чиновников (1834); преподавал в МУ русскую историю (1835); одновременно помощник инспектора студентов, заведующий Минц-кабинетом МУ. Уволился из МУ (1837). Правитель дел (с 1837) АрхеогрК. Крупный специалист по русской дипломатике, участвовал в работах по изданию древних памятников: редактировал издание 3, 5 томов «Актов исторических», Т. 1–6 «Дополнений» к ним; заведовал изданием «Словаря церковнославянского языка» в течение 8 лет. Член комиссии СПбАНО для составления «Археологического словаря» (1857), но не смог участвовать в ней. Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Географическое, историческое и статистическое описание Соловецкого монастыря, составленное трудами Соловецкого монастыря архимандрита Досифея» (М., 1836), «Путешествие к Святым Местам, совершенное в XVIII в. иеродиаконном Троице-Сергиевской лавры» (М., 1836), «Карта военных действий между русскими и поляками в 1579 г. и тогдашние планы г. Полоцка и его окрестностей» (ЖМНП. 1837. Ч. 15. Отд. 3. С. 235–249), «Описание города Шуи и его окрестностей, с приложением старинных актов. Составлено соревнователем Московского общества истории и древностей Владимиром Борисовым. С картой

Шуйского уезда и двумя планами (1771 и 1851) и видом г. Шуи» (М., 1851), «О введенном боярине великого князя Ивана III, Иване Кондратьевиче Судимонте» (ИОРЯС. 1856. Т. 5. Стб. 179–186), «Памятники XV века: Акты из дела о местничестве Сабурова с Заболоцким» (ИОРЯС. 1856. Т. 5. Стб. 351–366).

В фонде РАО сохранились его записка о разрядной книге XVII в. (Д. 392. Л. 136 об.–137; опубл.: ИРАО. 1857. Т. 1. Вып. 1. С. 228–231), дополнения к археологической программе для иногородних корреспондентов, составленной И. П. Сахаровым (Д. 407. Л. 23 об.–24 об.; опубл.: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. Вып. 4. С. 30–31), о латинских и шведских надписях на колоколе Никольского погоста близ Онежского оз. (Д. 407. Л. 33), сообщение о церкви в с. Ульяновке по Петергофской дороге, в которой хранится икона с изображением осады Азова (Д. 407. Л. 39 об.–40), сведения о старинных экипажах (Д. 407. Л. 60 об.–61; Д. 417. Л. 98; опубл.: ЗРАО. 1886. Т. 1. Прилож. С. 34), статья «Чин и устав на трапезе... о царских задравных чашах» (Д. 408. Л. 31 об.; опубл.: ИРАО. 1857. Т. 1. Вып. 1. С. 85–87), отзывы о записке архиепископа Нила о Сибири (Д. 408. Л. 30, 46 об.–47) и на работу, представленную на соискание премии А. И. Лобкова (Д. 408. Л. 50, 58–59; Д. 418. Л. 11–113, 149), сведения о его кончине (Д. 408. Л. 71–73).

См.: РБС. Т. 9. С. 256–257; ЭСБЕ. Т. 16. С. 263–264.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Корнилов Иван Петрович (1811–1901) — государственный деятель, писатель, географ; действительный член РАО (15.01.1865); председатель Петербургского отдела Славянского благотворительного общества (1873–1876), почетный опекун Николаевского гатчинского сиротского института.



Родился в м. Соколыцы. Служил в гвардии, затем по межевому ведомству в Восточной Сибири. Инспектор казенных училищ МУО, помощник попечителя СПбУО, попечитель ВиленУО (1864–1868). Член Совета министра народного просвещения (1868–1901), товарищ министра народного просвещения (1874–1879). Основал в Вильне отделение РГО, устроил ПБ и архив. Занимался применением русской азбуки к литовскому языку и введением в литовскую школу национально-литовских учебников, предпринял попытку введения литовского языка в православное богослужение (1886–1887). Умер в Новом Петергофе.

Основные труды: «Олени Восточной Сибири» (СПб., 1856), «Заметки об Астраханской губернии» (СПб., 1859), «Материалы для статистики учебных заведений Санкт-Петербургского учебного округа» (СПб., 1862), «Волжские бурлаки» (СПб., 1862), «О поощрении уездных и приходских учителей к собиранию местных сведений» (СПб., 1862), «Путевые за-

метки (Литва, Польша)» (РВ. 1894. № 8. С. 230–269), «Самодержавие, православие и католицизм» (СПб., 1896), «Князь Адам Чарторыйский» (М., 1896), «Стоит ли вводить русский язык в костелы западных губерний?» (СПб., 1897), «К истории Виленского учебного округа за 1863–1868 гг.» (СПб., 1898), «Воспоминания о польском мятеже 1863 года в Северо-Западном крае» (СПб., 1900), «Очерк истории русской школы, ее современное состояние и на каких незыблемых началах она должна быть утверждена» (СПб., 1901), «Задачи русского просвещения в его прошлом и настоящем: Сборник статей» (СПб., 1902; посмертное издание) и др.

В фонде РАО сохранилось его письмо в Общество (Д. 53. Л. 14).

См.: ЭСБЕ. Т. 16. С. 304; доп. т. 1а. С. 951.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Корсаков Дмитрий Александрович (1843–1919) — историк России, магистр (1872), доктор (1880) русской истории; член-корреспондент (03.12.1905) историко-филологического отделения ПАН (по разряду историко-политических наук); действительный член МАО (1875), ОЕАЭМУ, ОЛРС при КазУ, член-учредитель и почетный член ОАИЭКУ (1903), член-сотрудник РАО (29.10.1877).



Родился в Москве, из потомственных дворян Тверской губ., племянник (по матери) К. Д. Кавелина, получил домашнее образование. Выпускник ИФФ КазУ (1864), чиновник земских и мировых учреждений Казанского у., командирован с научными целями в Санкт-Петербург, Москву (1866–1867, 1877–1878), Германию, Австрию, Францию (1869–1870), хранитель кабинета изящных искусств (1871–1872), приват-доцент (1872), доцент (1872–1881), экстраординарный (1881–1884), ординарный (1884–1887), заслуженный ординарный (1897–1912) профессор кафедры русской истории, исполняющий обязанности декана (1900), декан (1901–1905) ИФФ, член государственной испытательной комиссии (1889–1913), хранитель Музея отечествоведения (с 1896) КазУ. Участник АС в 1874, 1877, 1887, 1896. Совместно с Л. З. Слонимским редактировал издание полного собрания сочинений К. Д. Кавелина (до 1900). Умер в Казани.

Основные труды: «Мера и Ростовское княжество: Очерки из истории Ростовско-Суздальской земли» (Казань, 1872; магистерская диссертация), «Воцарение императрицы Анны Иоанновны: Исторический этюд» (Казань, 1880; докторская диссертация), «Князь С. Г. Долгорукий и его семья в ссылке: Их жизнь в Рязанбурге с 1730 по 1735 г. Исторический очерк по неизданным документам» (ИВ. 1880. Т. 1. № 3. С. 457–472), «Ссылка князя В. Л. Долгорукого в село Знаменское» (М., 1881), «Сторонники воцарения Екатерины II: 1757–

1762 гг.» (ИВ. 1884. Т. 15. № 2. С. 424–437), «Княгиня Наталья Борисовна Долгорукая» (ИВ. 1886. Т. 23. № 2. С. 263–282), «Об историческом значении поступательного движения великорусского племени на Восток» (Казань, 1889), «Из жизни русских деятелей XVIII века» (СПб., 1891), «Граф Миних и его Записки: Посвящается памяти М. И. Семеvского» (ИВ. 1893. Т. 53. № 8. С. 431–445), «Сборник материалов по истории Казанского края в XVIII в.» (Казань, 1908) и др.

См.: МАОБС. С. 172–173; КУБС. Т. 1. С. 258–259 (А. Мухамедеев, Л. Бурмистрова).

И. В. Тункина

Корф Модест Андреевич (1800–1876) — барон, граф (с 1872), государственный деятель, историк, архивист; сотрудник (1819), действительный член (1820) ВОЛРС, ВЭО (1853), Курляндского общества литературы и художеств, почетный член РАО (30.12.1852), ПАН (1852), ОИДР (1875); член-учредитель РИО (1866).



Родился в Санкт-Петербурге. Из родовитых курляндских дворян, выпускник ЦСЛ (1817), лицейский товарищ А. С. Пушкина; переводчик в общей канцелярии МЮ (1817–1823); помощник редактора (с 1821), редактор, чиновник особых поручений (1824–1826) в Комиссии составления законов под началом М. М. Сперанского. Печатался с 1818. Чиновник

особых поручений (1823), начальник I Отделения (1823), вице-директор Департамента разных податей и сборов (1830), управляющий делами комитетов (1825) МинФ, старший чиновник II Отделения СЕИВК (1826–1831), управляющий делами Комитета министров (1832–1834), статс-секретарь при ЕИВ (1834–1876), государственный секретарь (1839–1843), член Госсовета (1843); член (с 1848) и председатель (с 1853) Особого комитета для надзора за журналами. Преподаватель юридических наук вел. кн. *Константину* (с 1847), *Николаю* и *Михаилу Николаевичам* (с 1851), *Николаю* (с 1859), *Александру* (с 1865) и *Владимиру Александровичу* (с 1867), *Александру Александровичу* (с 1869). Директор Имп. ПБ (1849–1861). Действительный тайный советник (1854). Главноуправляющий II Отделения СЕИВК (1861–1864), член Совета министров, председатель департамента законов Госсовета (1864–1872). С 1872 в отставке. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Основные труды: «Историческое описание 14-го декабря и предшедших ему событий» (СПб., 1848), «Восшествие на престол императора Николая I-го» (СПб., 1857), «Жизнь графа Сперанского» (Т. 1–2. СПб, 1861) и др.

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 275–282 (О. Д. Голубева); ГДРИ. С. 356–362.

И. В. Тункина

Корф Сергей Павлович (1867–?) — барон, земский деятель, помещик; действительный член РАО (22.04.1892).

Из древнего курляндского дворянского рода, сын петербургского городского головы (1878–1881) П. Л. Корфа (1837–1913). Унаследовал имение Ириновка в Рядовской волости Шлиссельбургского у. Петербургской губ. В 1913 Шлиссельбургский уездный предводитель дворянства; тайный советник, камер-юнкер двора ЕИВ (вторые чины Двора), секретарь Петроградского дворянства; на 1915 причислен к МВД. Видимо, родственник обер-церемониймейстера Двора, действительного тайного советника Павла Павловича Корфа. После 1917 эмигрировал в Германию.

См.: АК на 1913. Ч. 1. С. 54; АК на 1915. Ч. 1. С. 63.

И. В. Тункина

Коссович Каэтан Андреевич (1815, по другим данным 1812, 1813 или 1814 — 1883) — востоковед-санскритолог, иранист, семитолог, филолог-классик; почетный доктор сравнительного языкознания ХУ (1864); действительный член РАО (22.03.1860), РГО, Парижского и Лондонского азиатских обществ и др.



Родился в Полоцке в семье священника, учился в шестиклассном училище католического ордена пиаров в Полоцке (до 1828) и базилианской школе и губернской гимназии в Витебске, репетитор в семье попечителя БелорУО Т. И. Карташевского, который направил его в 1832 на казенный счет в МУ. В 1836 закончил 1-е (словесное) отделение ФсФ МУ со

степенью кандидата, член кружка Н. В. Станкевича. Жил частными уроками, старший учитель греческого языка Тверской гимназии (1839–1843) и 2-й московской гимназии (1843–1842), одновременно преподаватель в ЛИВЯ (1845–1847). Близко сошелся с видными славянофилами. С 1849 в Санкт-Петербурге. Редактор ученых работ (с 1850), заведующий Отделением книг на восточных языках (с 1853), библиотекарь без содержания (с 1870) в Имп. ПБ (1850–1883). Командирован за границу для изучения индийских рукописей, посетил библиотеки Лондона, Парижа, Берлина (1851). В 1858 допущен к преподаванию санскритского языка (безвозмездно) в ПУ, где с 1860 исправлял должность экстраординарного профессора (утвержден в должности в 1864), с 1866 ординарный профессор по кафедре санскритской словесности ФВЯ ПУ. С 1875 член Комиссии для разработки нового университетского устава МНП. Активно публиковался в периодике: ЖМНП, РСЛ, «Русская беседа», «Москвитянин», «Современник», ОЗ и др.). Автор перевода книги Р. Кюнера «Элементарная грамматика греческого языка, с присовокуплением задач для первоначальных переводов с греческого языка

на русский и с русского на греческий» (М., 1843). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Основной труд: «Греческо-русский словарь, изданный иждивением департамента народного просвещения» (Ч. 1–2. М., 1848; совм. с И. А. Коссовичем).

В фонде РАО упомянуты его доклад «Гвоздеобразные надписи Ахеменидов» (Д. 426. Л. 76), сведения о представлении статьи о Зендавесте (Д. 426. Л. 15 об.) и его некрологе, составленном А. Я. Гаркави (Д. 426. Л. 135 об.).

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 282–288 (Л. А. Шилов).

И. В. Тункина

Костомаров Николай Иванович (1817–1885) — историк, этнограф, писатель, поэт, критик; магистр русской истории (1844); член-корреспондент ПАН (1876); действительный член РАО (22.03.1860), МАО (1866), член АрхеогрК (1860) и РГО (1860).



Родился в д. Юрасовка Острогожского у. Воронежской губ. (ныне Ольховатский р-н Воронежской обл.). Из дворян, внебрачный сын русского помещика и крепостной крестьянки-украинки, учился в пансионе Ге в Москве (1827) и Воронежском пансионе (1828–1831), выпускник Воронежской гимназии (1833) и словесного отделения ФсФ ХУ (1836), ученик И. И. Срезневского и М. М. Лунина, служил юнкером в Кинбурнском драгунском полку (1837), выйдя в отставку, вернулся в Харьков, сблизился с кружком украинофильской молодежи, увлекся собиранием украинского фольклора. Преподаватель в Ровенской (1844) и 1-й киевской (1845) гимназиях, адъюнкт-профессор (1846–1847) русской истории УСВ. Один из организаторов тайного Кирилло-Мефодиевского общества (1846–1847), в 1847 арестован по обвинению в украинском сепаратизме, после годичного заключения в Петропавловской крепости с 1848 отбывал административную ссылку в Саратове, служил переводчиком при губернском правлении, заведовал уголовным, позднее секретным столом; делопроизводитель губернского Статистического комитета (1854–1858) и Комитета по улучшению быта помещичьих крестьян (1858–1859), с 1851 близко сошелся с Н. Г. Чернышевским. В 1856 освобожден от полицейского надзора, в 1857 побывал в Швеции, Германии, Франции, Италии, Австрии. Исполняющий должность экстраординарного (1859–1860), исполняющий должность ординарного профессора (1860–1862) кафедры русской истории ИФФ ПУ, после студенческих волнений лишен права преподавать в университете. Редактор «Актов, относящихся к истории Южной и Западной России» (1863–

1884), издавал журнал «Основа» (с 1860), соредактор М. М. Стасюлевича по ВЕ (1866–1885), печатался в газете «Голос» (1864–1871), журнале РМ (1880–1885) и др. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Литераторских мостках Волковского кладбища.

Основные труды: «Об историческом значении русской народной поэзии» (Харьков, 1843; магистерская диссертация), «Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях» (СПб., 1860), «Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей» (Т. 1–7. СПб., 1873–1888), «Холоп» (1878), «Кудеяр: Историческая хроника» (СПб., 1882), «Собр. соч.» (Кн. 1–8. СПб., 1903–1906) и др.

В бумагах РАО сохранились сведения о его кончине (Д. 399. Л. 237 об.).

См.: СДР. С. 191–192 (В. Г. Сарбей); РПБС. Т. 3. С. 103–106 (Н. П. Соколов).

И. В. Тункина

Косцюшко-Валюжинич, или Костюшко-Валюжинич Карл (Николай Карл) Казимирович (1847–1907) — инженер, археолог-самоучка, член-сотрудник РАО (22.04.1900), действительный член ООИД (1885), МАО (1905), ТУАК (1887), МНО, РязГУАК и СимбГУАК, Ростовского музея церковных древностей, УОЛЕ; член-корреспондент (1899), штатный член (1903) Имп. АК.



Уроженец Могилева, из родовитой польской семьи, католик, учился в Горном кадетском корпусе в Санкт-Петербурге, но его не закончил, выбыв из старшего 5 класса (1867), два года занимался сельским хозяйством в имении отца (1867–1868), секретарь главного инженера Динабургско-Витебской железной дороги (1868–1872), бухгалтер по учету магазинов и топлива в Управлении строящейся Лозово-Севастопольской железной дороги (1872–1873), оставил службу и уехал в Санкт-Петербург (1873–1874), конторщик Управления Динабургско-Витебской железной дороги (1874–1879), конторщик, счетовод, старший счетовод, бухгалтер счетоводства по учету материалов и топлива Лозово-Севастопольской железной дороги (1879–1881). Выйдя в отставку, приобрел дом в Севастополе и занялся изучением истории Крыма. Товарищ директора Севастопольского городского банка (1885–1890). Член-организатор Севастопольского кружка любителей истории и археологии Крыма (1881), неофициальный редактор «Севастопольского листка». Гласный Севастопольской городской думы, председатель Совета Севастопольского общества взаимного кредита. С 1888 первые три года под руководством Н. П. Кондакова и наблюдением А. Л. Бертье-Делагарда, затем самостоятель-

но руководил систематическими раскопками Имп. АК в Херсонесе как заведующий раскопками (1891–1907); создатель Склада древностей Музея древностей Херсонеса (1892). Умер в Севастополе, погребен в ограде Херсонесского монастыря.

Основные труды: «Археологические раскопки в Херсонисе в 1894 году: Сообщ. зав. раскопками Косцюшко-Валюжинича» (Севастополь, 1895), «Извлечение из отчета о раскопках в Херсонесе Таврическом в 1899г.» (ИАК. 1901. Вып. 1. С. 1–55), «Отчет о раскопках в Херсонесе Таврическом в 1903 году» (ИАК. 1905. Вып. 16. С. 37–110), «Некрополь у “крестовидного” храма в Херсонесе» (ИТУАК. 1912. Т. 47. С. 127–128) и др.

В бумагах РАО сохранился отзыв о нем (Д. 14. Л. 190), о выдвижении его в члены РАО (Д. 14. Л. 196) и сведения о его смерти (Д. 403. Л. 207 об.).

См.: МАОБС. С. 428–429; Романчук А. И. Возрождение античного города. Свердловск, 1991; Антонова И. А. Основатель Херсонесского музея // Крымский архив. 1997. № 3. С. 57–67; Непомнящий А. А. Музейное дело в Крыму и его старатели (XIX — начало XX века): Биобиблиографическое исследование. Симферополь, 2000. С. 209–228; Рот В. Н. К. К. Косцюшко-Валюжинич // Непомнящий А. А. Музейное дело в Крыму и его старатели (XIX — начало XX века): Биобиблиографическое исследование. Симферополь, 2000. С. 235–238; Гриненко Л. О. «Многоуважаемый Карл Казимирович» // <http://www.kostsyushko.chersonesos.org/biography.php>, дата обращения 20.08.2017.

И. В. Тункина

Котвич Владислав Людвигович (Kotwicz Władysław; 1872–1944) — российско-польский востоковед, лингвист, монголовед, алтаевед, специалист по монгольской группе алтайской семьи языков; член-корреспондент РАН (01.12.1923) по отделению исторических наук и филологии (по разряду восточной словесности (маньчжуроведение и монголоведение)); действительный член Польской академии знаний (1927); действительный член РАО (20.02.1904) и РГО (29.12.1907), председатель Польского востоковедческого общества (1922–1936).



Родился д. Оссова Лидского у. Виленской губ. (ныне Гродненская обл., Белоруссия). Выпускник 2-й виленской гимназии (1882–1890) и китайско-маньчжурско-монгольского разряда ФВЯ ПУ (1891–1895), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре монгольской словесности (1895–1898), магистрант (1900). Служил в III отделении Общей канцелярии МинФ (1898–1900).

Участник экспедиций в Калмыкию (1894, 1896, 1910, 1917) и Северную Монголию (1912). Приват-доцент (с 1900), доцент (с 1917), профессор кафедры монгольской

словесности (1923) ФВЯ — ФОН ПУ. Основатель востоковедческой серии «Collectanea Orientalia» (1932–1939), которую финансировал сам. Один из основателей и первый ректор (1920–1922) ПИЖВЯ — ЛВИ. В 1923 репатриировался в Польшу. Заведующий кафедрой филологии Дальнего Востока ЛьвовУ (1924), главный редактор «Rocznik Orientalistyczny» (с 1927). Умер в д. Чарный Бор под Вильнюсом.

Основные труды: «Лекции по грамматике монгольского языка» (СПб., 1902); «Калмыцкие загадки и пословицы» (СПб., 1905); «Обзор современной постановки изучения восточных языков за границей» (СПб., 1911); «Краткий обзор истории и современного политического положения Монголии» (СПб., 1914); «Опыт грамматики калмыцкого разговорного языка» (Пг., 1915; 2-е изд. Жевница под Прагой, 1929); «Русские архивные документы по сношениям с ойратами в XVII–XVIII вв.» (ИРАН. 1919. Сер. 6. № 12–15. С. 791–822); «Les pronoms dans les langues altaïques» (Kraków, 1936); «La langue mongole, parlée par les Ouigours Jaunes près de Kan-tcheou» (Wilno, 1939), «Исследование по алтайским языкам» (М., 1962).

В фонде РАО сохранились сведения о его участии в выработке русской транскрипции китайских иероглифов (Д. 302. Л. 7, 16), о докладах «К истории ойратов в XVII в.» (Д. 438. Л. 6; Д. 442. Л. 34), «О вновь открытых памятниках монгольской письменности XII и XIV вв.» (Д. 302. Л. 32 об.; Д. 442. Л. 10), «Поездка в долину Орхона летом 1912 г.» (Д. 302. Л. 75 об.; Д. 442. Л. 23), «О поездке Б. В. Долбежева к развалинам предполагаемого Бембалыка» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 18; Д. 442. Л. 25), «Буддийская литература на маньчжурском языке» (Д. 440. Л. 13; Д. 442. Л. 39), «Ренат и его карта Джунгарии» (Д. 440. Л. 14; Д. 442. Л. 40), сведения о его избрании в члены РАО (Д. 282. Л. 5, 6, 9, 14 об.).

См.: ППФВЯПУ. С. 12–13; БСОТ. С. 134–135; РНЗ. С. 358–359; Lewicki M. Władysław Kotwicz: 20.III.1872–3.X.1944 // Rocznik Orientalistyczny. 1953. Т. 16. S. XI–XXIX; Stachowski K. Władysława Kotwicza niepublikowany Rzut oka na losy orientalistyki w Polsce (1938) // LingVaria. 2012. № 7/2. S. 207–237; Stachowski K. W. Kotwicz's unpublished study Les voyelles longues dans les langues altaïques (1938) // Studia Linguistica Universitatis Jagellonicae Cracoviensis. Vol. 129. 2012. S. 245–315.

И. В. Тункина, Л. Д. Бондарь

Котляревский Александр Александрович (1837–1881) — филолог-славист, историк, археолог, этнограф, представитель мифологической школы в русской историографии; магистр (1868), доктор (1874) славянской филологии; член-корреспондент ПАН (1875), действительный член МАО (1864), член-корреспондент РАО (24.04.1863).

Из семьи чиновника-дворянина. Выпускник Полтавской гимназии (1853) и ИФФ МУ (1857), слушал лекции Т. Н. Грановского, П. Н. Кудрявцева, Ф. И. Буслаева, О. М. Бодянского. Педагог в Александринском сиротском кадетском корпусе, учитель средних учебных заведений



в Москве (1857–1862), арестован по подозрению в антиправительственной деятельности после встречи с В. И. Кельсиевым, подвергнут одиночному заключению в Петропавловской крепости, освобожден с запретом работать по учебному ведомству (ограничения сняты в 1875), до июня 1869 находился под

негласным полицейским надзором, жил частными уроками, сотрудничал в журнале «Филологические записки» (1862–1864, 1870). Товарищ секретаря (1864–1868), хранитель музея и библиотекарь (1866–1868) МАО, с 1867 редактор «Археологического вестника». При помощи А. С. Уварова получил разрешение вернуться к преподавательской деятельности, но только в Дерпте (1867), экстраординарный профессор русского языка и славянского языковедения ИФФ ДУ (1868–1873). Командирован с научными целями за границу, из-за обострившегося туберкулеза жил в Италии и Праге (1872–1875). Ординарный профессор кафедры славянской филологии УСВ (1875–1881), преподаватель истории немецкой и французской литературы на ВЖК в Киеве, председатель Киевского отделения СБО (1877–1878), председатель ИОНЛ (1877–1881), член ЦАО при КДА (1876) и др. Публиковался в РВ, ОЗ и др. В мае 1881 выехал за границу для лечения, скончался в Пизе (Италия).

Основные труды: «Старина и народность за 1861-й год: Библиогр. обозрение А. Котляревского» (М., 1862); «Были ли малоруссы исконными обитателями Полянской земли, или пришли из-за Карпат в XIV веке» (СПб., 1862); «Русская народная сказка: [Рец. на] Народные рус. сказки А. Н. Афанасьева. М., 1855–1863 гг.» (СПб., 1864); «Заметки о значении гончарных знаков: Заметка к ст. гр. К. П. Тышкевича: О свинцовых оттисках, найденных в реке Буге у Дрогичина» (М., 1867); «Славяне и Русь древнейших арабских писателей: Этнографическая заметка» (М., 1867); «Древности юридического быта балтийских славян: Опыт сравнительного изучения славянского права» (Прага, 1874); «Древняя русская письменность» (Воронеж, 1881); «Сочинения А. А. Котляревского» (Т. 1–4. СПб., 1889–1895) и др.

Отец литературоведа, первого директора Пушкинского Дома (1910–1925), академика Н. А. Котляревского (1863–1925).

В бумагах РАО сохранились его просьба выслать рисунки из архива П. С. Савельева для составления работы о скифах (Д. 43. Л. 20–21), сообщение об одежде калик перехожих (Д. 408. Л. 239; ИРАО. Т. 4. С. 405–407).

См.: МАОБС. С. 176–177; СДР. С. 193–194 (Л. П. Лаптева); РПБС. Т. 3. С. 109–110 (З. И. Власова); *Лаптева Л. П.* История славяноведения в России в XIX веке. М., 2005. С. 496–549.

И. В. Тункина

Котов Григорий Иванович (1859–1942) — архитектор, реставратор, педагог; академик архитектуры (1887), действительный член (1893), член (с 1894), не-пременный член (1915–1920) Совета Имп. АХ; член-сотрудник РАО (18.05.1893); член-корреспондент МАО (09.02.1902) и Имп. АК (1895), член Совета РГАК (1918).



Уроженец Москвы, сын купца. Выпускник МУЖВЗ (1878), продолжил образование в ВХУ при Имп. АХ (1878–1882), классный художник (1882). Пенсионер Имп. АХ (1883–1886), изучал архитектурные памятники Италии, Франции, Бельгии, Голландии, Германии.

Преподаватель рисования в Ремесленном училище цесаревича Николая (с 1887). Причислен к Имп. АХ как «добавочный» адъюнкт-профессор при архитектурном классе (1888), сверхштатный преподаватель (1889), архитектор для ремонтных работ по зданиям Имп. АХ (1891), второй преподаватель по «истории изящных искусств» для 1 и 2 курсов Имп. АХ (с 1889), профессор искусств (с 1905) архитектурного класса ВХУ при Имп. АХ. Надворный (1891), коллежский (1895), статский (1899), действительный статский (1909) советник. Преподаватель (1892–1896), директор (1896–1917) ЦУТР. Член Строительного комитета, состоящего при канцелярии по учреждениям ведомства имп. Марии (с 1893), Общего присутствия Хозяйственного управления и член-архитектор Технического строительного комитета Хозяйственного управления при Св. Синоде (1896), Ученого комитета по техническому и профессиональному образованию МНП, техническо-художественного совещания при Исаакиевском соборе, приемочной комиссии по исследованию Новгородского Софийского собора. Исследовал памятники зодчества, проводил реставрационные работы в Бахчисарае (с 1894), Смоленске, Новгороде, реставрировал церковь Спаса на Берестове в Киеве, Успенский собор и колокольню во Владимире-Волынском (исследования с 1893, работы велись в 1896–1900), произвел обмеры Спасо-Преображенского собора Мирожского монастыря в Пскове (1895–1896) и выполнил вместе с академиком М. Т. Преображенским проект реставрации памятника (реализован в 1899–1902). Член «Свободной Академии» Н. П. Кондакова. В 1925 ученый сотрудник Секции общей архитектуры РАИМК, преподаватель истории мусульманского искусства в ГИИИ, профессор (графическое изучение памятников и история архитектуры средних и новых веков) архитектурного факультета Ленинградского ВХУТЕИИ, преподавал в ЛГУ. Умер в блокадном Ленинграде, похоронен на Литейских мостках Волковского кладбища.

Автор построек русской православной церкви в Вене, военно-морского павильона на Нижегородской выставке, здания Московской городской думы (совместно с М. Т. Преображенским; конкурсный проект, вторая премия; 1889) и пр.

Основные труды: «О развитии русской архитектуры в XVIII веке» (доклад на II Съезде русских зодчих, 1895), «Очертание арок во Владимиро-Суздальском зодчестве XII в.» (СГАИМК. 1929. Т. 2. С. 450–474), «Михраб Мшед-и Мисриана» (3-й Междунар. конгресс по иранскому искусству и археологии: Доклады. М.; Л., 1939. С. 104–108), «Арабское искусство» (БСЭ. 1930. Т. 3. Стб. 207–212).

В бумагах РАО упомянуты его доклады «Воспоминания об учебных годах В. В. Сулова» (Д. 381. Л. 2 об.), «Ханский дворец в Бахчисарае» (Д. 409. Л. 155), об избрании делегатом РАО на III съезд русских зодчих (Д. 236; Д. 402. Л. 45 об.), его письмо в РАО (Д. 366. Л. 19).

См.: МАОБС. С. 177; Памятники архитектуры в до-революционной России: Очерки истории архитектурной реставрации. М., 2002. С. 254, 296, 315–317, 322, 324, 331, 332, 340, 345, 347, 354, 365, 377, 381, 388–392, 394, 402, 405, 413, 416, 430, 433, 448, 450, 455, 462, 470, 477, 478, 480, 483–485, 487, 496; Леонтий Бенуа и его время. СПб., 2008. С. 16, 18, 63, 80, 144, 147, 158; Имп. АК. Т. 1. С. 133–134, 158, 188, 231, 971–973, 980, 991, 1040, 1054, 1058, 1079, 1082, 1122, 1126; Т. 2. С. 43, 46.

И. В. Тункина

Кочубей Василий Викторович (1812–1850) — князь, коллекционер античных монет и древностей; действительный член СПбАНО (13.01.1847).



Сын государственного канцлера, председателя Госсовета кн. В. П. Кочубея. В 1824 сопровождал отца в путешествии по Волге и Дону до Таганрога, посетил Керчь, Феодосию и другие города Крыма, и с тех пор увлекся древностями Новороссии, главным образом монетами. С марта 1825 по 07.07.1826 жил в Одессе и под

влиянием А. Ф. Спада начал собирать различные монеты, но позднее ограничился лишь одними древнегреческими, не жалея средств на их приобретение. В Санкт-Петербурге познакомился с акад. Е. Е. Кёлером, который, по словам Б. В. Кёне, «доставил ему множество хороших монет и был полезен советами». В 1827 начал службу в МИД, с 1828 в чине камер-юнкера, а с 1836 камергера Двора ЕИВ, находясь на дипломатической службе, посетил многие страны Европы, побывал в Константинополе. В 1834 после кончины отца вместе с матерью поселился в Москве, в 1843 вышел в отставку и до 1844 сопровождал мать в путешествии по Швейцарии, Италии и Франции, попутно изучая нумизматические кабинеты Европы и пополняя свое собрание. После смерти матери причислен к канцелярии наместника Кавказского М. С. Воронцова (1844), попеременно жил в Одессе и Тифлисе и здесь налаживал контакты с крымскими собирателями и торговцами древностями, которые стали его «корреспондента-

ми» в качестве поставщиков древнегреческих монет. С 1846 статский советник, вернулся в Санкт-Петербург. Занился научным изучением и классификацией собственной коллекции, ограничил свое собрание только севернопричерноморскими монетами и «старался довести этот отдел... до возможной полноты посредством выменивания других принадлежащих ему монет», приобрел несколько редких экземпляров у гр. А. С. Уварова, П. Сабатье, зимой 1847–1848 в Париже у К. Роллена. В 1848 назначен помощником попечителя СПбУО. Подготовку описания монет своего собрания поручил коллеге по Обществу Б. В. Кёне. Скончался от «гортанной чахотки».

Нумизматическое собрание было описано и опубликовано Б. В. Кёне на средства вдовы Е. П. Кочубей: «Описание музея покойного князя Василия Викторовича Кочубея (составлено по его рукописному каталогу) и исследования об истории и нумизматике греческих поселений в России, равно как царств: Понтийского и Босфора Киммерийского» (Т. 1–2. СПб., 1857). Некоторые экземпляры коллекции попали в Имп. Эрмитаж, судьба подавляющего большинства монет специалистам неизвестна.

В фонде РАО упомянут его некролог, составленный Б. В. Кёне (Д. 389. Л. 72 об; Д. 390. Л. 59; опубл.: ЗРАО. 1851. Т. 3. Переч. зас. С. 158–164; Mémoires [6 sér.]. 1851. Vol. 5. Bull. P. 34–39).

См.: РНКДЮР. С. 361.

И. В. Тункина

Коялович Михаил Осипович (1828–1891) — историк, публицист, издатель; магистр (1857), доктор (1873) богословия; член-корреспондент РАО (19.01.1862), член Археографического общества (15.06.1863), член (23.05.1868), почетный член Славянского благотворительного общества (25.11.1890).



Родился в м. Кузница Сокольского у. Гродненской губ. (ныне Сокульский повят, Польша) в семье униатского священника, принявшего православие. Окончил Су-прасльДУч (1845), ВиленДС (1851). Как лучший выпускник семинарии на казенный счет отправлен для продолжения учебы в ПДА (1851–1855). Пре-

подавал в РижДС и ПДС (1855), преподаватель ПДА на кафедре сравнительного богословия и русского церковного раскола (1856); в звании бакалавра перешел на кафедру русской церковной и гражданской истории (1857), экстраординарный профессор (1862). Со времени преобразования ПДА (1869) преподавал только русскую гражданскую историю, ординарный (с 1873), заслуженный ординарный (1881) профессор. Член Комиссии по разбору и описанию архива Св. Синода (с 1865); инспектор ПДА (1874), помощник ректора по церковно-историческому отделению (1878),

член академического правления (1884). Печата­л ста­ти о русско-польских отношениях, западнорусской истории и современности в периодических изданиях: газете «День», журнале «Гражданин» и др. Вместе с сыном Михаилом издавал политико-литературный еженедельный журнал «Правда» (с 1888). С ученой целью командировался в западные губернии (1862, 1886, 1889), опубликовал ряд путевых заметок. Научные исследования посвящены истории униатства, церковной и общей истории Западного края, истории русского самосознания, историографии истории России. Приверженец западноруссизма, отстаивал точку зрения, что белорусы являются самобытной частью русского народа, идеи единства русского народа, куда включались украинцы и белорусы, развивал национально-монархические идеи. По Кояловичу, история Северо-Западного края — это русская история, местное белорусское наречие — это «мост» между малороссийским и великорусским наречиями. Выступая за православно-русское, греко-славянское культурное начало, против притязаний латинства и германизма, призывал к развитию межславянских связей, объединению всех славян под знаменем кирилло-мефодиевской идеи и православия. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Основные труды: «Литовская церковная уния» (Т. 1–2. СПб., 1859–1861; магистерская диссертация), «Историческое призвание западно-русского православного духовенства» (Литовские епархиальные ведомости (Вильно). 1863. № 1. С. 22–32; № 2. С. 63–68), «Люблинская уния или последнее соединение Литовского княжества с Польским королевством на Люблинском сейме в 1569 г.» (СПб., 1863), «Лекции по истории Западной России» (М., 1864), «Историческое исследование о Западной России, служащее предисловием к документам, объясняющим историю западно-русского края и его отношения к России и к Польше» (СПб., 1865), «Археографический сборник документов, относящихся к истории Северо-Западной Руси, издаваемый при Управлении Виленского учебного округа» (Т. 1–4. Вильно, 1867), «История воссоединения западнорусских униатов старых времен (до 1800 г.)» (Вильна, 1873; докторская диссертация), «Куликовская битва и ее значение в истории русской государственности и Русской Церкви» (Церковный вестник. 1880. № 39. С. 1–7), «Три подъема русского народного духа для спасения нашей государственности во время самозванческих смут» (ХЧ. 1880. № 3–4. С. 382–453), «Историческая живучесть русского народа и ее культурные особенности: Сказано в торжественном заседании Славянского благотворительного общества 23 янв. 1883 г.» (СПб., 1883; 2-е изд. СПб., 1893; 3-е изд. СПб., 1901), «История русского самосознания по историческим памятникам и научным сочинениям» (СПб., 1884), «Грюнвальденская битва 1410 года» (СПб., 1885), «Гродна: Из путевых наблюдений во время поездки по Западной России» (Церковный вестник. 1887. С. 147–148; № 10. С. 187–190; № 11. С. 207–209) и др.

В фонде РАО упомянуты его сообщения о гербе г. Вильно (Д. 409. Л. 54 об.–57), о раскопках у Пречистенского собора г. Вильно (Д. 409. Л. 57), его некролог, составленный А. Ф. Бычковым (Д. 400. Л. 139–140).

См.: РБС. Т. Кнаппе–Кюхельбекер. С. 395–397 (Ж.); ЖМНП. 1891. № 10. Отд. 4. С. 33–38 (некролог, написанный С. Бершадским); ИВ. 1891. № 10. С. 285; СО. 1892. № 1. С. 70–79 (некролог, написанный П. Н. Жуковичем); СДР. С. 198–199 (Л. П. Лаптева).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Крам (Крум) Уолтер Юинг (Crum Walter Ewing; 1865–1944) — английский египтолог, коптолог, папи­ролог, специалист в области агиографии; доктор наук (1892); почетный доктор БерлинУ (1910) и ОксфордУ (1937); член Британской АН (1931); иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918).



Родился в Глазго, Великобритания. Получил образование в ОксфордУ (1884–1888) и БерлинУ (1888–1892), посвятил себя научным исследованиям и никогда не состоял на государственной службе.

Главный труд — «A Coptic Dictionary» (Vol. 1–6. Oxford, 1929–1939), коптский словарь, где собраны 3308 слов. Автор исследований в области коп-

тологии, гностицизма, манихейства, патристики и агиографии, изучения апокрифических и библейских текстов.

Основные труды: «Catalogue of the Coptic Manuscripts in the British Museum» (Oxford, 1905), «Theological texts from Coptic papyri» (London, 1913).

Избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке Б. А. Тураева, Н. П. Кондакова, Б. В. Фармаковского, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: Gunn B., Bell H. I. Walter Ewing Crum, 1865–1944 // PBA. 1948. Vol. 34. P. 281–291; Vergote J. In Memoriam Walter Ewing Crum // Chronique d'Égypte. 1945. № 39/40. P. 147–151; Simpson R. S. Crum, Walter Ewing (1865–1944) // ODNB. 2004. Vol. 14. P. 534–535.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Красов Иван Иванович (1821–1888) — историк, педагог, краевед; магистр русской истории (1851); действительный член РАО (22.03.1860).

Родился в Кадникове Вологодской губ., сын священника. Окончил ВологДУч, ВологДС, ФФ ПУ (1844) со степенью кандидата по разряду общей словесности. Старший учитель латинского языка и истории в Новгородской мужской гимназии им. Александра I (1844–1851). Старший учитель истории в 3-й петербургской гимназии, преподавал в Патриотическом

институте, в Первом и Павловском кадетских корпусах (1851–1861). Директор Вологодской мужской гимназии, директор училищ Вологодской губ., начальник землемерно-таксаторских классов при вологодской гимназии, преподавал латинский и греческий языки (1861–1881). Директор гимназии в Пскове, где преподавал историю (с 1881). Директор училищ Псковской губ. Умер в Пскове.

Основные труды: «О числе концов в древнем Новгороде» (Новгородские ГВ. 1851. № 34), «О местоположении древнего Новгорода» (Новгород, 1851; магистерская диссертация), «Разбор мнений о населении древнего Новгорода» (ЖМНП. 1854. Ч. 81. № 2. С. 108–142), «Что такое Польша» (Киевлянин. 1865. № 98–101).

См.: *Хоцянов К.* Некролог И. И. Красова. Псков, 1888 // ИВ. 1889. № 3. С. 780–781; ЭСБЕ. Т. 16а. С. 567; РБС. Т. Кнаппе–Кюхельбекер. С. 416–417; ВНЭС. С. 253 (Н. Н. Жервэ).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Красовский Михаил Витольдович (1874–1939) — гражданский инженер, историк архитектуры; действительный член РАО (27.11.1908), член-корреспондент МАО (28.03.1914).



Внук военного инженера, архитектора и теоретика архитектуры А. К. Красовского. Родился в Одессе. Среднее образование получил в 1-й Московской классической гимназии. Окончил ИГИ (1899), ученик *Н. В. Султанова*. Отбыл воинскую повинность в лейб-гвардии Егерском полку. Служил в ИГИ: младший помощник инспектора (с 1900), руководи-

тель архитектурного черчения (с 1903), преподаватель архитектурных ордеров и истории архитектуры (с 1910), старший помощник инспектора (с 1913), профессор (с 1920), декан архитектурного отделения (в 1920-е). Публиковал статьи в журнале «Зодчий» (с 1905). Побывал в Стамбуле, Афинах, Салониках, Смирне (1908), где обмерял и изучал сохранившиеся византийские постройки. Занимался изучением русского северного зодчества, посетил Суздаль, Псков, Ростов. Удостоен половинной премии гр. П. С. Уваровой (1909) за сочинение на тему о Московском зодчестве ко дню 25-летия со дня кончины гр. А. С. Уварова. Совместно с В. П. Апышковым построил деревянную церковь Казанской иконы Божией Матери в п. Вырица (1913–1914). По заказу *С. Д. Шереметева* работал в подмосковных усадьбах Михайловское, Чиркино, Плесково (до 1916), построил Шереметевский пассаж на Литейном пр. в Санкт-Петербурге (1914). В конце 1920-х работал в институте Ленгипроруда (1928), проектировал предприятия горнорудной промышленности. Занимался обмерами построек северных городов

и сел на берегу Карского моря, памятников узбекской архитектуры. Произвел обмеры садовых построек парка в Гатчине (1937–1939). Умер в Ленинграде.

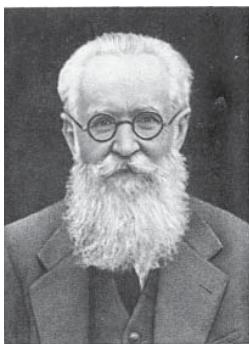
Основные труды: «Изборск» (Зодчий. 1905. № 49. С. 513–517), «Псковский Георгиевский со взвоза храм» (Зодчий. 1905. № 45. С. 481–483; № 46. С. 489–492), «Псковские звонницы» (Зодчий. 1906. № 23. С. 241–243; № 24. С. 249–252; № 27. С. 281–286; № 28. С. 289–294, Л. 27, 28), «Церковь Иоанна Богослова на р. Ишне» (Зодчий. 1906. № 38. С. 377–382; № 39. С. 385–388; № 41. С. 405–407, Л. 44), «Колокольный храм Василия Великого в с. Чириково, Московской губернии, Коломенского уезда» (Зодчий. 1907. № 39. С. 409–413; № 40. С. 417–419; № 41. С. 425–429), «Церковь Спаса в Зварине» (Зодчий. 1907. № 9. С. 83–85; № 11. С. 97–102), «Путевые заметки: Коломенское и Дьяково» (Зодчий. 1908. № 15. С. 131–133; № 16. С. 139–144), «Кремлевский собор Архангела Михаила в Москве» (Зодчий. 1909. № 51. С. 519–521), «Работы по восстановлению башни св. Марка в Венеции» (Письмо с дороги // Зодчий. 1910. № 42. С. 411–413), «Решетка двора графа *С. Д. Шереметева*» (Зодчий. 1911. № 48. С. 497–498, табл. 55–57), «Кое-что о современных церквях Франции» (Зодчий. 1911. № 1. С. 1–5; № 2. С. 14–18), «Очерк истории Московского периода древнерусского церковного зодчества: От основания Москвы до конца 1-й четверти XVIII в.» (М., 1911), «Планы русских храмов: Опыт исследования допетровского русского церковного зодчества в связи с церковным зодчеством Византии» (Пг., 1915), «Курс истории русской архитектуры. Ч. 1: Деревянное зодчество» (Пг., 1916) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о принесении им в дар музею РАО фрагментов персидских изразцов (Д. 302. Л. 52, 62 об.; Д. 340. Л. 28), три кафли из Шах-Зинде (Д. 302. Л. 44 об.); избрании его членом РАО (Д. 314. Л. 12 об., 13–14, 16).

См.: МАОБС. С. 179–180; *Савельев Ю. Р.* Михаил Витольдович Красовский // Три искусства. СПб., 1998. С. 21–22.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Крачковский Игнатий Юлианович (1883–1951) — востоковед, филолог-арабист; магистр арабской словесности (1915); член-сотрудник (14.12.1907), действительный член (09.02.1913), секретарь ВО (28.02.1913–27.11.1914), член Совета (с 25(12).04.1918) РАО; член ППО (1915), академик РАН (09.11.1921) по Отделению исторических наук и филологии (литература и история азиатских народов), член Арабской АН в Дамаске (1923), французского Азиатского общества (1928), британского Королевского Азиатского общества (1946), почетный член Иранской академии языка и литературы (1944), действительный член Польской АН (1946), иностранный член Фламандской Королевской академии наук, литературы и искусства (1946); член (1909), вице-президент (1838–1945) РГО; лауреат Сталинской (Государственной) премии СССР (1951).



Родился в Вильне в семье директора Туркестанской учительской семинарии и инспектора народных училищ Сыр-Дарьинского округа, выпускник 1-й виленской гимназии и ФВЯ ПУ (1905), ученик *В. В. Бартольда*, *В. Р. Розена*, *П. К. Коковцова*. Оставлен для подготовки к профессорскому званию и командирован на арабский Восток, посетил

Бейрут, Иерусалим, Каир (1908–1910), приват-доцент (1910–1918), профессор (1918–1951) ФВЯ — ВФ ПУ — ЛГУ. Арестован по обвинению в шпионаже в пользу Финляндии и находился в заключении с 19.08.1922 по 12.01.1923. Научный сотрудник, заведующий мусульманским отделом АМ (1916–1930); профессор ЦИЖВЯ — ПИЖВЯ — ЛИЖВЯ — ЛВИ (1920–1938), заведующий Арабским кабинетом ИВост. АН СССР (1930–1950). В связи с курсом лекций по Корану на ФВЯ ПУ начал систематическую работу по переводу Корана (1921), который был впоследствии издан: «Коран» (М., 1963). Редактор первого полного издания «1001 ночи» на русском языке: «Книга тысячи и одной ночи» (Т. 1–8. М., Л., 1929–1939. Пер. и комм. М. А. Салье, под ред. И. Ю. Крачковского, со статьей М. Горького «О сказках», предисл. акад. С. Ольденбурга, илл. Н. А. Ушина). Награжден двумя орденами Ленина; медалью «За оборону Ленинграда» за сохранение культурных ценностей, являющихся национальным богатством страны (1944). Умер в Ленинграде, похоронен на Литераторских мостках Волковского кладбища.

Основные труды: «Абу-л-Фарадж ал-Ва'ва Дамаский: Материалы для характеристики поэтического творчества» (Пг., 1914; магистерская диссертация), «Над арабскими рукописями» (М., 1945; Сталинская премия (1951)), «Избранные сочинения» (Т. 1–6. М.; Л., 1955–1960) и др.

В фонде РАО упомянуты его доклады: «Некоторые данные для характеристики аббасидского поэта Абу-л-Атагии» (Д. 302. Л. 15 об.; Д. 433. Л. 50; Д. 442. Л. 6), «Мутанабби как предшественники Абул-Ала» (Д. 302. Л. 22 об.; Д. 442. Л. 8), «Отрывок новозаветного апокрифа в арабской рукописи 885 г.» (Д. 302. Л. 22 об.–23; Д. 442. Л. 8), «Новая мусульмано-арабская версия легенды о Георгии Победоносце» (Д. 302. Л. 32 об.; Д. 442. Л. 11), «Послание об ангелах поэта философа Абул-л-Ала» и «Абу-Ханифа ад-Динавери» (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 20), «Арабские рукописи городской библиотеки в Александрии» (Д. 302. Л. 75 об.; Д. 442. Л. 23; опубли.: ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. 1–30), «К вопросу о шиитстве династии Хамданидов» (Д. 302. Л. 75 об.; Д. 442. Л. 23; опубли.: ЗВОРАО. 1914. Т. 22. Вып. 1–2. С. II), «Рассказ аль-Бируни о благодатном огне в Иерусалиме» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 437. Л. 7; Д. 442. Л. 25), «Загадочное известие об арабских рукописях в русских монастырях»

(Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), «Упоминание Феодора Абу-Курра у мусульманских писателей IX–X вв.» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), «Южно-арабский амулет из коллекции *Н. П. Лихачева*» (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28; опубли.: ЗВОРАО. 1917. Т. 24. Вып. 1–4. С. 91–94), памяти *Н. А. Медникова* (Д. 437. Л. 4; Д. 442. Л. 32 об.; опубли.: ЗВОРАО. 1921. Т. 25. Вып. 1–4. С. 423–428), «Мелочи для характеристики *И. Н. Березина*» (Д. 437. Л. 8 об.; Д. 442. Л. 32 об.; опубли.: ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 177–191), «Коллекция арабских рукописей Патриарха Григория» (Д. 439. Л. 1 об.; Д. 442. Л. 36; опубли.: Л., 1924 (отд. отт. из невышедшего т. 7 ХВ); Изв. КИАИ. 1927. Т. 2. С. 1–20), «Об основании Арабской Академии наук» (Д. 440. Л. 10; Д. 442. Л. 37; опубли.: Восток. 1923. Кн. 2. С. 134–136; Кн. 3. С. 165–166), сообщение памяти Л. Розенвалля (Д. 439. Л. 12; Д. 442. Л. 37; опубли.: ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 455–460), «Эфиопский мыслитель Зара Якоб и итальянский миссионер Джусти да Урбино» (Д. 440. Л. 13; Д. 442. Л. 39; опубли.: ИРАН. Сер. 6. 1924. Вып. 18. С. 195–206), «Стихотворение Амра-ибн-Кумин, современника Ишрулуль Койса» (Д. 440. Л. 1 об.; Д. 442. Л. 37, 38), «Отрывок новозаветного апокрифа в арабской рукописи» (Д. 442. Л. 8), «Послание об ангелах поэта-философа Абу-л-Ала» (Д. 442. Л. 20), о бумагах и рукописях *В. Р. Розена* (Д. 435. Л. 8; Д. 442. Л. 29), «IX век в истории арабской литературы» (Д. 437. Л. 6 об.; Д. 442. Л. 32 об.), «Арабская фраза в письме Грибоедова» (Д. 436. Л. 1 об.; Д. 442. Л. 30; опубли.: ИОРЯС. 1921. Т. 23. Кн. 1. С. 188–194), «Книга о новом Ибн-аль-Мутасса» (Д. 437. Л. 2; Д. 442. Л. 32; опубли.: Le monde oriental. 1926. Vol. 18. P. 56–121), «Неизвестное сочинение-автограф сирийского эмира Усамы» (Д. 439. Л. 8; Д. 442. Л. 36; опубли.: ЗКВ. 1925. Вып. 1. С. 1–18), сообщение памяти О. Ронзевалль (Д. 453. Л. 121 об.–122), замечания на зачетную работу А. Г. Добатовкина «Описание Дамаска в XII в. у Ибн-Джубейта» (Д. 498а), об избрании в члены сотрудники (Д. 308. Л. 48, 51, 56, 58) и перечислении в действительные члены РАО (Д. 354. Л. 10, 11, 18).

См.: *Крачковский И. Ю.* Над арабскими рукописями: Листки воспоминаний о книгах и людях // *Крачковский И. Ю.* Избр. соч. М., Л., 1955. Т. 1. С. 11–148; *Долина А. А.* Невольник долга. СПб., 1994; ЛС. С. 220–221; *Крачковский Игнатий Юлианович (1883–1951): Биобиблиограф. указатель.* СПб., 2007.

И. В. Тункина

Крашенинников Михаил Никитич (1865–1932) — филолог-классик, историк античности и Византии, палеограф, текстолог; магистр (1891), доктор (1895) римской словесности; член-сотрудник РАО (11.05.1896), действительный член учено-литературного общества при ЮУ (1898).

Родился в Новгороде (ныне Великий Новгород). Учился в Череповецком УУ, окончил с золотой медалью Кронштадтскую классическую гимназию (1883). Выпускник ИФФ ПУ (1887), оставлен для подготовки к профессорскому званию. В 1891–1895, 1896, 1897–1898 находился



в научных заграничных командировках, главным образом в Италии и Австро-Венгрии. Приват-доцент ИФФ ПУ (1895–1896), экстраординарный (1896–1898), ординарный (1898–1918) профессор по кафедре древнеклассической филологии и истории литературы ИФФ ЮУ, профессор кафедры классической филологии и древней истории

(1918–1926), профессор кафедры общего языкознания (1926–1929) педагогического факультета ВГУ, преподавал в Воронежском отделении МАИ (1920–1922), читал курсы по греческой палеографии и эпиграфике, председатель Воронежского отдела Общества по исследованию памятников древности им. А. И. Успенского (1920–1922), в 1922 преобразованного в Историко-археологическое общество. В 1930 арестован по делу краеведов Центрально-черноземной области и приговорен к пяти годам ссылки в Северном Казахстане, умер в Семипалатинском лагере.

Основные труды: «Римские муниципальные жрецы и жрицы» (СПб., 1891; магистерская диссертация), «Эпиграфические этюды» (СПб., 1892), «Августалы и сакральное мастерство: исследование в области римского муниципального права и древностей» (СПб., 1895; докторская диссертация), «Неизданное письмо Иоанна Грозного к императору Максимилиану II (1566 г.)» (ЖМНП. 1896. № 1. С. 200–223) и др.

В фонде РАО упомянуты его доклады «Письмо Иоанна Грозного к императору Максимилиану» (Д. 409. Л. 157 об.), «Плиний Старший и топография Колофонской области» (Д. 451. Л. 30, 39).

См.: Анфертьева А. Н. М. Н. Крашенинников: К портрету ученого и человека // РНРВАСПб. С. 375–419 (со списком трудов); Акинъшин А. Н., Немировский А. И. Михаил Никитич Крашенинников — историк литературы и педагог // Вест. ВорГУ. Сер. Гуманитарн. науки. 2003. № 1. С. 33–47; Медведев И. П. Об одном неосуществившемся проекте издания житий Константина Великого в «Византийском временнике» // *Albo dies notanda lapillo*: Коллеги и ученики Г. Е. Лебедевой. СПб., 2005. С. 128–132; Старостин Д. Н. Рукописное наследие М. Н. Крашенинникова и практика издания византийских текстов в дореволюционной России // *Byzantinoslavica*. 2008. Т. 1–2. С. 21–38.

И. В. Тункина

Кротков Николай Николаевич (1869–1919) — дипломат, востоковед-манчжурист, коллекционер древностей; действительный член РГО (28.02.1908), РАО (04.05.1912), член-корреспондент РКИСВА (1911).

Родился в Симбирске. Выпускник ФВЯ ПУ, магистрант ПУ. Драгоман русского консульства в Кульдже (Восточный Туркестан), одновременно инспектор находящейся при консульстве школы толмачей и переводчиков, затем секретарь русского консульства в Гирине, Цицикаре (Манчжурия) и Кульдже (1897–1899), рус-

ский консул в Урумчи (Турфан) (до лета 1911). Проводил раскопки в Туюк-мазаре (Турфан) и в окрестностях Урумчи — «развалин городка в Уланбае» в 15 верстах от города. Летом 1909 принимал 1 РТЭ в Урумчи и на своей даче в горах в 60 верстах от города. Присылал в Санкт-Петербург археологические памятники и рукописи. Чиновник особых поручений при министре и агент Министерства торговли и промышленности в Софии (1914–1915). В конце жизни под руководством В. Л. Котвича занимался разработкой тунгусского словаря. Умер в Петрограде.

Значителен его вклад в формирование центральноазиатского рукописного фонда АМ ПАН (ныне ИВР РАН) — количественно он в несколько раз превышает вклад всех остальных собирателей вместе взятых и состоит из 4073 единиц хранения на санскрите, тохарском А и Б, уйгурском, китайском языках, а также согдийско-манихейские и сирийские фрагменты.

Автор публикаций «Краткие заметки о современном состоянии шаманства у сибиряков, живущих в Илийской области и Тарбагатае» (ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 2–3), «Урумчийский консульский округ и русская торговля в нем в 1906 г.: [Отчет, представленный МИД]» (ИРГО. 1909. Т. 44. С. 361–387; отд. отт.: СПб., 1908), «Русская мануфактура и ее конкуренты на китайском рынке: С кратким очерком современного экономического состояния собственного Китая, Манчжурии и Чин-Цзяна» (СПб., 1914).

В фонде РАО упомянуты его доклад «Краткие заметки о современном состоянии шаманства в Илийской обл. и Тарбогатае» (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 20), сообщение о курганах по дороге из Урумчи в Турфан (Д. 325. Л. 21), сведения об избрании членом РАО (Д. 346. Л. 21, 29, 31) и о его кончине (Д. 437. Л. 14).

См.: Воробьева-Десятовская М. И., Темкин Э. Н. Рукописи центральноазиатского фонда // Востокovedные фонды крупнейших библиотек Советского Союза. М., 1963. С. 50; Бонгард-Левин Г. М., Воробьева-Десятовская М. И., Темкин Э. Н. Памятники индийской письменности из Центральной Азии: Издание текстов, исследование, перевод и комментарий. Т. 3. М., 2004. С. 76–77; Назирова Н. Н. Центральная Азия в дореволюционном отечественном востоковедении. М., 1992. С. 21, 25, 31.

И. В. Тункина

Круа де ла см. Делакура Камиль

Крум Уолтер Эвинг см. Крам Уолтер Юинг

Крыжановский (Крижановский) Семен Петрович (1805–1860) — киевский историк-антиквар, педагог, помощник заведующего Киевским центральным архивом, очевидец открытия древнерусских фресок в Софийском соборе в Киеве; член-корреспондент СПбАНО (11.02.1857).

Сын священника Киевской епархии, младший кандидат (3-й курс) КДА, учитель греческого языка

Киево-Подольского училища, помощник секретаря Полоцкой духовной консистории (1834), учитель Немировской гимназии Подольской губ., с 1836 жил в Киеве и на родовом хуторе, где «придавался пьянству». Под руководством митрополита Евгения (Болховитинова) занимался местной историей, помощник заведующего Киевским центральным архивом, участвовал в составлении изданий *И. И. Фундукля* «Обозрение Киева в отношении к древностям» (Киев, 1847) и «Статистическое описание Киевской губернии» (Ч. 1–3. СПб., 1859). Автор духовных стихов. Его брат архиепископ Рязанский Смарагд (Крыжановский) в 1859 вызвал его в Рязань, где он умер.

В 1859 прислал в РАО 5 серебряных восточных монет, кусок фрески, видимо, от Десятинной церкви и несколько найденных поблизости несколько мозаичных камешков, 7 венечных записей (1744–1746), выданных по Киевской митрополии.

Автор исследований «О древней греческой стенной живописи в Киевском Софийском соборе» (Северная пчела. 1843. № 246. 2 нояб. С. 984), «Киево-Софийская стенопись в коридорах лестниц, ведущих на хоры» (Северная пчела. 1853. № 147. С. 587–588; № 148. С. 591–592), «Обозрение Киева в отношении к древностям» (Киев, 1847), «Киевские мозаики» (ЗАО. 1856. Т. 8. С. 235–270), «О древнем воздухе (покрове), хранящемся в рязанской крестовой церкви» (СПб., 1861; отд. отт. из: ИАО. 1861. Т. 2. Вып. 5–6), «Вечные памяти и пошлыны» (СПб., 1859; отд. отт. из: ИАО. 1859. Т. 2. Вып. 2).

В фонде РАО представлены его письмо *П. С. Савельеву* о находках на усадьбе Анненкова фрагментов мозаики и фресок из Десятинной церкви и серебряных монет (Д. 52. Л. 52–53; Д. 393. Л. 4 об.–5; Д. 408. Л. 81 об.–82; Д. 418. Л. 131–132 об.; опубл.: ИРАО. 1858. Т. 1. Вып. 5. Стб. 306–307), сведения о статье его о мозаиках Киево-Софийского и Михайловского соборов (Д. 49. Л. 179–182; Д. 392. Л. 58, 67, 118–119; присланные им поправки и дополнения к статье «Киевские мозаики», признанные 11.02.1857 обществом важными, так и не были напечатаны), о присылке им в РАО списка надписи Петра Могилы из церкви Спаса на Берестове (Д. 49. Л. 224–233; Д. 392. Л. 78 об.–80), куса фрески и куса мозаики из Десятинной церкви в Киеве (Д. 52. Л. 52–53 об.), о присылке им в музей РАО саманидского диргема из Киевского клада 1851 г. (Д. 393. Л. 4 об.–5; Д. 425. Л. 100; ИРАО. 1859. Т. 1. Вып. 6. С. 391).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 123, 330, 340, 348–349, 444; *Вздорнов Г. И.* История открытия и изучения русской средневековой живописи. XIX век. М., 1986. С. 281, 285, 306, 310, 351; *Глубоковский Н. Н.* Родословие Смарагда (Крыжановского), архиепископа Рязанского. Издание Имп. ОИДР при МУ. СПб., 1910. С. 25–27; Биографический словарь выпускников Киевской духовной академии. 1819–1920-е гг.: Материалы из собрания проф. протоиерея Ф. И. Титова и архива КДА / Сост. В. И. Ульяновский. Киев, 2015. Т. 2: К–П. С. 147.

И. В. Тункина

Крылов Александр Лукич (1845–1916) — историк Русской Церкви, педагог; магистр богословия (1870); член-сотрудник РАО (04.01.1885).



Выпускник ВладДС (1866), КазДА (1870), еще студентом приходил в крещено-татарскую школу и помогал в преподавании ряда предметов. Преподаватель по классу богословских наук в ДонДС (1870). Инспектор духовных училищ, действительный член статистического комитета Области Войска Донского (1878). Директор Молодечненской учительской семинарии в Виленской губ. (1884). Исполнял должность директора Новобугской учительской семинарии в Херсонской губ. (1887). Директор народных училищ в Бессарабии, товарищ председателя БессарабГУАК (1895). Председатель педсовета женской гимназии В. П. Ахшарумовой (основана в 1906), Н. О. Старицкой (с 1908). Член Совета Полтавского церковного историко-археологического комитета (1910).

Основные труды: «Архиепископ Никанор как педагог» (Новочеркасск, 1893; 2-е доп. изд. Кишинев, 1901), «Памяти в бозе почившего архиепископа Никанора» (Новочеркасск, 1893), «Архиепископ Никанор как ректор Казанской духовной академии» (Пастырский собеседник. 1893. № 23. С. 339–345); «Архиепископ Никанор как викарий Донской Епархии» (Пастырский собеседник. 1893. № 24–25. С. 366–374), «Педагогические очерки» (Вып. 1–3. 1895–1900), «Происхождение и сущность религии» (Кишинев, 1901).

В фонде РАО упомянуто о присылке им «Сведений о каменных бабах, находящихся в Области Войска Донского» (Д. 56. Л. 67).

См.: *Малицкий Н.* Списки воспитанников Владимирской духовной семинарии 1750–1900. М., 1902. С. 135; Тр. Полтавского церковного историко-археологического комитета. Полтава, 1912. Вып. 3. С. 200; ЭСБЕ. Доп. т. 2. С. 25.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Кудрявский Дмитрий Николаевич (1867–1920) — лингвист-компаративист, санскритолог, филолог-классик, историк-религиовед; магистр (1905), доктор сравнительного языкознания; член-сотрудник РАО (17.05.1896); секретарь Лингвистического отделения Неофилологического общества при ПУ (1896–1898).



Родился в Санкт-Петербурге, из дворян. Закончил ИФФ ПУ (1889), ученик Ф. А. Брауна, И. П. Минаева и С. Ф. Ольденбурга, оставлен для подготовки к профессорскому званию, командирован за границу (1894–1895), под руководством Бертольда Дельбрюка в ЙенУ занимался сравнительным

синтаксисом и ведическим санскритом. Приват-доцент кафедры сравнительного языкознания и санскритского языка ИФФ ПУ (1895–1898). Придерживался левых политических взглядов, член марксистского кружка студентов-технологов, затем Союза борьбы за освобождение рабочего класса, находился под наблюдением Департамента полиции (1890-е). Исполняющий должность экстраординарного профессора (с 1898), ординарный профессор ИФФ ЮУ по кафедре немецкого и сравнительного языкознания (1898–1918). Основал в ЮУ школу по изучению балтийских языков, фольклора, эпоса, где одним из его учеников был Д. К. Зеленин. После эвакуации ЮУ в Воронеж (1918) возглавил кафедру сравнительного языкознания ВУ. Умер в Воронеже.

Основные труды посвящены древнеиндийским текстам о домашних обрядах — грихьясутрам, изучению древнеиндийской ритуалистической литературы, проблемам происхождения языка, грамматики, связи языка и мышления; стремился расширить лингвистические исследования путем привлечения данных мифологии, этнографии, изучения доисторической культуры.

Основные труды: «Как жили люди в старину: Очерки первобытной культуры» (М., 1894. 8-е изд.: Л., 1925), «Руководство к самостоятельному изучению латинского языка» (СПб., 1896), «Четыре стадии в жизни древнего индуса» (Юрьев, 1900), «Краткий учебник латинского языка в объеме программы фельдшерских школ» (СПб., 1901), «Начальная санскритская хрестоматия со словарем и кратким обзором фонетики и морфологии санскритского языка» (Юрьев, 1903), «Исследования в области древнеиндийских домашних обрядов» (Юрьев, 1904; магистерская диссертация), «Психология и языкознание: По поводу новейших работ Вундта и Дельбрюка» (СПб., 1904; Юрьев, 1905), «Алфавитный указатель содержания Ученых записок Имп. Юрьевского университета за пятнадцать лет их существования: 1893–1907» (Юрьев, 1907), «К истории русского прошедшего времени» (Варшава, 1911), «Введение в языкознание» (Юрьев, 1912), «К истории русских деепричастий» (Вып. 1. Юрьев, 1916), «Начальный курс санскритского языка: Грамматика. Хрестоматия. Словарь» (Юрьев, 1917), «Грамматика древнегреческого языка: Из рукописного наследия проф. Д. Н. Кудрявского» (Предисл. проф. М. Грабарь-Пассек. Тарту, 1964) и др.

См.: СППИФФПУ. С. 28–29; ЭСБЕ. Доп. т. 2. С. 31; БСППЮУ. Т. 2. С. 587–588 (автобиография); Лоя Я. В. Жизнь и деятельность Д. Н. Кудрявского // УЗ ЛиепайПИ. 1958. Вып. 1. С. 179–228; Смирнов С. В. Профессор Тартуского (Юрьевского) университета Д. Н. Кудрявский // УЗТУ. 1970. Вып. 247. С. 3–171; Смирнов С. В. Отечественные филологи-слависты середины XVIII — начала XX в. М., 2001. С. 279–290; Куликова А. М. Российское востоковедение XIX века в лицах. СПб., 2001. С. 160–166; Вигасин А. А. Изучение Индии в России: Очерки и материалы. М., 2008. С. 195–196.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Кудряшов (Кудряшев) Константин Васильевич (1885–1962) — историк, специалист по древнерусской истории и истории России XIX в., исторической географии; кандидат исторических наук (1935, без защиты диссертации), доктор исторических наук (1946), профессор (1948); член-сотрудник РАО (29.12.1915).

Родился в Вышнем Волочке. Окончил ИФФ ПУ (1911, по др. данным 1912). Во время учебы в ПУ принимал участие в раскопках курганных групп в Лужском у. Петербургской губ. под руководством А. А. Спицына (1910). В 1911 по заданию РАО вел самостоятельные археологические раскопки курганов в Гдовском у. Петербургской губ. и разведки в Вышневолоцком у. Тверской губ. Преподаватель женских гимназий в Санкт-Петербурге — Петрограде (1912–1918). Доцент Иркутского филиала ПУ (1918–1922), профессор русской истории ИркутУ. Возглавил Восточное отделение внешних сношений ИркутУ (1920). После его закрытия уехал из Иркутска. Крупный специалист по исторической географии СССР, преподавал эту дисциплину как доцент ИФ ЛГУ (1923–1941) и в ЛГИЛИ — ЛИФЛИ (1932–1937), заведующий кафедрой истории СССР ЛГПИ (1938–1941). Удостоен специальной премии за работу «Русский исторический атлас» (1928). Посвятил ряд исследований исторической географии Поля Половецкого, пытаясь определить маршрут похода Игоря Святославича от Руси до р. Каялы. В эвакуации в годы Великой Отечественной войны заведующий кафедрой истории Чувашии (1942–1943), опубликовал ряд брошюр и статей о героическом прошлом народов нашей страны. Старший научный сотрудник АПН РСФСР (1944–1946), старший научный сотрудник ИЭ АН СССР (1946–1948), профессор, заведующий кафедрой истории в Московском государственном библиотечном институте (1948–1955), профессор кафедры истории СССР МГУ (1953–1955). Умер в Москве.

Основные труды: «Отчет о раскопках 1911 г. в Гдовском уезде С.-Петербургской губернии» (ЗОР-САРАО. 1913. Т. 9. С. 241–264), «Александр Первый и тайна Федора Кузьмича» (Пг., 1923; 2-е изд. 1996), «Платон Зубов» (Л., 1925), «Русский исторический атлас: 18 литографских таблиц с 58 картами» (М.; Л., 1928), «Историко-географические сведения о половецкой земле по летописным известиям о походе Игоря Северского на половцев в 1185 г.» (ИГГО. 1937. Т. 69. Вып. 1. С. 52–66), «О героизме русского воина» (Чебоксары, 1941), «Героические образы нашего прошлого: Александр Невский, Дмитрий Донской, Минин и др.» (Чебоксары, 1942), «“Слово о полку Игореве” в историко-географическом освещении» (Слово. Сб. 1947. С. 43–94), «О месте нахождения Хазарского города Сыркеда» (ИАН СССР. Сер. Ист. и филос. 1947. Т. 4. № 6. С. 536–556), «Половецкая степь: Очерки исторической географии» (М., 1948), «О местоположении реки Калки» (Вопр. истории. 1954. № 9. С. 118–119), «Еще раз к вопросу о пути Игоря в Половецкую степь» (ТОДРЛ. 1958. Т. 14. С. 49–60), «Про Игоря Северского, про землю Русскую: Историко-географический очерк

о походе Игоря Северского на половцев в 1185 г.» (М., 1959), «Москва в 1812 году» (М., 1962), «Москва в далеком прошлом: Очерки городской жизни, быта и нравов Москвы XVI–XVII веков» (М., 1962; в соавт. с А. М. Яновским) и др.

В НА ИИМК РАН имеются сведения о его работах в Гдовском у. Петербургской губ. (Ф. 1. Оп. 1 — 1911. Д. 89. Л. 61–65 об.); в фонде РАО имеются сведения о его раскопках в Гдовском у. Петербургской губ. в 1911 (Д. 302. Л. 59 об.; Д. 340. Л. 70–71; Д. 404. Л. 39; Д. 415. Л. 145 об.; Д. 416. Л. 14 об.; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 241–264), о раскопках в Новгородской губ. (Д. 302. Л. 66 об.), о поступлении вещей из его раскопок в музей РАО (Д. 302. Л. 62; Д. 404. Л. 39).

См.: Бочкарев В. Н. Памяти К. В. Кудряшова // Тр. Мордовск. НИИЯЛИЭ. Сер. ист. 1963. Т. 24. С. 199–204; К. В. Кудряшов // АЕ за 1963 г. М., 1964. С. 426–429; ВИ. 1963. № 3. С. 217 (некролог); Чернобаев А. А. Истории России XX века: Биобиблиографический словарь. Т. 1: А–Л. Саратов, 2005. С. 494; Тихонов И. Л. Археологические собрания Санкт-Петербургского университета в XIX — начале XX вв. // Мнемон. 2013. Вып. 12. С. 572–588.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина, В. Ю. Соболев

Кудряшов Павел Иванович — потомственный почетный гражданин, меценат; член-сотрудник СПБАНО (12.11.1851).

Письменно обратился в РАО с предложением учредить премию (1851) за исследование о русском церковном зодчестве «от начала самобытности Русской земли до конца XVII в.» в сумме 600 руб. серебром, которое должно быть написано на русском языке и впервые издано в «Записках» Общества за 1,5 года не членом Общества. За учреждение премии избран членом-сотрудником Общества. Сочинений на премию не поступило, поэтому в 1855 учредитель возобновил задачу, сузив тему до истории зодчества одной губернии, но работы и на эту тему не поступило.

В фонде РАО сохранились сведения об учреждении им премии за исследование о русском церковном зодчестве (Д. 5. Л. 21–22, 27 об., 81 об.; Д. 37; Д. 389. Л. 89, 92; Д. 391. Л. 38, 42 об.; Д. 392. Л. 75 об., 76 об.; Д. 408. Л. 3, 24 об.; Д. 407. Л. 72–74, 81; Д. 417. Л. 165; опубл.: ЗАО. 1851. Т. 4. Переч. зас. С. 130–131, 134–135).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 174–176, 365, 369, 449.

И. В. Тункина

Кузьмин Григорий Сильвестрович — меценат; член-сотрудник РАО (11.04.1850).

В фонде РАО упомянуты его сообщения: о собраниях древностей П. Н. Шереметева (Д. 407. Л. 29–30 об.; Д. 417. Л. 37–38; опубл.: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. Отд. 4. С. 7–8), о древностях, найденных в Киеве (Д. 407. Л. 80); о представлении им древностей, найденных в Киеве (Д. 5. Л. 26), его дополнение к программе для

иностранцев (Д. 407. Л. 48 об.–50 об.; Д. 417. Л. 80–81; опубл.: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. Кн. 4. С. 33–35), о представлении им средств для премии за сочинение о русских одеждах до XVII в. (Д. 5. Л. 81), об учреждении им премии за работу «История русского иконописания» (Д. 32. Л. 2–9; Д. 389. Л. 61, 62; Д. 390. Л. 12, 14–15).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 63, 167, 265, 388.

И. В. Тункина

Кукулевич-Сакцинский (Кукулевич-Сакчинский) Иван (Kukuljević-Sakcinski Ivan; 1816–1889) — хорватский историк, политик, писатель, коллекционер исторических документов, основоположник современной хорватской историографии и археографии; иностранный член-корреспондент ПАН (1856); иностранный член-корреспондент РАО (22.03.1860), член-основатель Югославянского исторического общества (1850), почетный член Хорватской АН и искусств в Загребе.



Родился в Вараждине, Хорватия, учился в местной гимназии и в Загребе. Поступил в Военную академию, с 1833 служил в австрийской армии офицером в Вене, где присоединился к иллирийскому антиавстрийскому движению (1837). Переехал в Милан (1840). Год спустя вышел в отставку и вернулся в Хорватию,

боролся против цензуры, стал одним из лидеров либерального крыла иллирийского движения, в первой половине жизни (до 1850) радикальный демократ. Первым выступил на родном языке перед хорватским парламентом (1843), пропагандировал борьбу за национальное освобождение, ратовал за внедрение хорватского языка как официального в государственную и общественную жизнь (хорватский стал официальным в 1847). Главный судья Вараждина (с 1845). Инициатор Славянского конгресса в Праге (1848). После подавления революции (1848) отстранен от политической деятельности, находился под наблюдением полиции, поменял политические взгляды. Префект (великий жупан) загребский (1861–1867), лояльный к политике Вены. Основал Народную партию (1863), придерживавшуюся проавстрийского курса. Умер в замке Тухаковец в Хорватском Загорье.

Основатель и редактор (1850–1875) журнала «Архив за Povjesnicu jugoslavensku» (Архив югославянской истории). Автор пьес и исторических повестей, монографии «Borba Hrvatah s Mongoli i Tatari: Povjestno-Kritična Razprava» (Борьба хорватов с монголами и татарами. 1863), издатель рукописей по истории Хорватии (хроники южных славян, юридические памятники IX–XIX вв.). Основатель хорватской научной библиографии, составитель первой научной

библиографии хорватской литературы, лексикона с 800 биографиями художников, но с непроверенными или ложными ссылками.

Завещал свою огромную библиотеку и много ценнейших рукописей Хорватской Академии наук и искусств в Загреб.

См. его сочинения: *Različita dĕla*. Knj. 1–4. Zagreb, 1842–1847.

См.: *Smičiklas T. Život i djela I. Kukuljevića Sakcinskoga* // *Rad Jugoslavenske Akademije Znanosti i Umjetnosti*. 1892. Knj. 110. S. 110–204; БСЭ. 1973. Т. 13. С. 577.

И. В. Тункина

Кулаковский Юлиан Андреевич (1855–1919) — историк, специалист по античной и византийской истории Северного Причерноморья, Древнего Рима и Византии; магистр (1883), доктор (1888) римской словесности; член-корреспондент ПАН (1906); действительный член (1883), редактор ЧИОНЛ и председатель (1905, 1908–1919) ИОНЛ при УСВ, действительный член РАО (18.05.1890), МАО (1899), ОЛЕАЭМУ (1902), ИТУАК (1895), почетный член ОИАЭКУ (1906); член-корреспондент (1894), сверхштатный член (1911) Имп. АК.



Из семьи священника в г. Поневеж Ковенской губ. (ныне г. Паневежис, Литва), младший брат слависта проф. П. А. Кулаковского. Учился в Виленской классической гимназии у *В. Г. Васильевского* (1865–1871), в Лицее цесаревича Николая в Москве у *П. М. Леонтьева* (1871–1873), на ИФФ МУ (1873–1876), младший преподаватель латинского языка Лицея цесаревича Николая (1877–1878).

Командирован в Германию для совершенствования образования в БоннУ, ТюбингенУ, БерлинУ (1878–1880), слушал лекции *Т. Моммзена*. После сдачи магистерских экзаменов в МУ (1881) — приват-доцент (1881–1882), доцент (1883–1884), экстраординарный (1884–1888), ординарный (1888–1906), заслуженный ординарный (1906), сверхштатный заслуженный ординарный (1906–1919) профессор кафедры римской словесности, секретарь ИФФ (1890–1906), член Совета УСВ, профессор греческой истории ВЖК в Киеве (с 1884); член Комиссии по преобразованию вузов МНП (с 1902). Неоднократно путешествовал по странам Европы. С 1890 по заданию Имп. АК занимался древностями Крыма, открыл и издал керченскую катакомбу 491 н. э. (1890), составлял археологическую карту Тавриды, проводил раскопки в различных районах Крыма и в Ольвии. Умер в Киеве.

Ряд работ посвящен военному делу Византии. Основной труд — трехтомная незаконченная «История Византии» (Т. 1–3. Киев, 1910–1915), где изложение доведено только до начала VIII в. Автор работ: «Надел

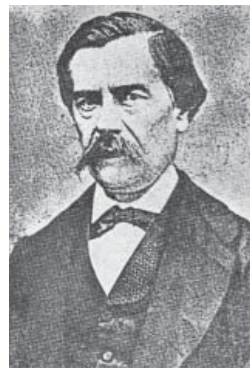
ветеранов землею и военные поселения в римской империи» (Киев, 1881), «Коллегии в древнем Риме» (Киев, 1882; магистерская диссертация), «К вопросу о начале Рима» (Киев, 1888; докторская диссертация) и др.

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах: о катакомбах, открытых в 1890 г. (Д. 400. Л. 102 об.), «Новые данные для истории Старого Крыма» (Д. 451. Л. 58), его отзыв о работе *В. В. Латышева* «Греческие и латинские надписи, найденные в южной России в 1895–1898 гг.» (Д. 258. Л. 4–17; Д. 402. Л. 83 об.; опубл.: Прот. РАО за 1899–1915 гг. С. 82–90).

См.: МАОБС. С. 185–186; *Деревицкий А. Н.* Ю. А. Кулаковский: Некролог // ИТУАК. 1920. № 57. С. 324–336; *Пучков А. А.* Юлиан Кулаковский и его время: Из истории антиковедения и византистики в России. 2-е изд., перераб., испр. и доп. СПб., 2004 (со списком трудов и литературы о Кулаковском: С. 384–408); *Матвеева Л. В.* Юлиан Кулаковский. Киев, 2002.

И. В. Тункина

Куманудис Стефанос (Kumanudes Stephanos Athanasiu, Κουμανούδης Στέφανος Αθανάσιου; 1818–1899) — греческий филолог-классик, лексикограф, эпиграфист, археолог, поэт, критик; иностранный член-сотрудник РАО (30.10.1886); член (1851), секретарь (1853–1859), генеральный секретарь (1859–1894) Афинского археологического общества.



Из богатой купеческой семьи, из-за турецких гонений перебравшейся из Адрианополя в Белград, учился год в сербской школе, продолжил образование у греческих учителей. С 1832 вместе с отцом жил в Силистрии, стал переводчиком турецкого и сербского языков, выучил русский язык. В 1835 вернулся в Белград, затем учился на ФФ МюнхенУ, ЛейпцигУ (1839–

1840) и БерлинУ (1840–1842), слушал лекции А. Бёка и К. Риттера, жил в Париже (1842–1843), слушал лекции в Сорбонне и Коллеж де Франс, затем изучал памятники Рима и других городов Италии, в 1843 вернулся в Белград, с 1845 жил в Афинах. Преподаватель (с 1845), временный (с 1846), постоянный (с 1854) профессор латинской филологии и римской археологии, декан ФФ АфинУ. С 1863 преподаватель греческого короля Георга и его жены вел. кн. Ольги Константиновны. Вел раскопки в Афинах: изучал средневековые стены города (Сепендзес), святилище Асклепия, стою Эвмена, библиотеку Адриана, римскую агору, Дипилос, Керамикос, театр Диониса, Олимпейон, стою Атала и др. По его инициативе были начаты масштабные раскопки в Элевсине, Пирее, Микенах, Эпидавре, Лаконии, Кикладских островах и др. Собрал ценную коллекцию древнегреческих эпитафий.

Печатался с 1845, основные труды: «Stratis Kalopicheiros» (Athenai, 1851), «Латино-греческий словарь», один из составителей словаря В. Папе «Wörterbuch der griechischen Eigennamen» (1862), «Свод слов вне тезауруса в греческих словарях» (1883), «Свод новых слов, созданных учеными с падения Константинополя до наших дней» (1900), «Аттические надгробные надписи» (Attikes epigraphai epitymbioi. Athenai, 1871), автор статей о скульптуре, амфорах и других древностях, публикаций надписей и пр.

В фонде РАО сохранились сведения о его некрологе, составленном А. Н. Щукаревым (Д. 451. Л. 70).

См.: Щукарев А. Н. Памяти С. А. Куманудиса // ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 3–4. Проток. С. 490–492.

И. В. Тункина, М. В. Поникаровская

Кун Александр Людвигович (1840–1888) — востоковед-иранист, тюрколог, историк и этнограф Средней Азии; член-корреспондент Института живых восточных языков в Париже (1874), действительный член РАО (19.03.1876).

Родился в семье учителя, уроженца Пруссии, и таврической армянки, рано осиротел, учился в Ставропольской гимназии, окончил курс по арабско-персидско-турецкому разряду ФВЯ ПУ (1860–1865), служил в канцелярии Оренбургского генерал-губернатора (с 1866), чиновник, состоящий в распоряжении туркестанского генерал-губернатора (с 1868), старший чиновник особых поручений по учебной части при Туркестанском генерал-губернаторе (с 1874). По заданию генерал-губернатора К. П. Кауфмана исследовал развалины древних памятников между г. Казалинском и Ташкентом (1869). Занимался сбором различных памятников, документов и книг, отсылал их в музеи, библиотеки и научные общества России, считался знатоком редких восточных книг и ковров. Участвовал в военных походах: Искандеркульском (1870), на Шахрисабз (1870), на Хиву (1873) и Коканд (1876). Делегат МСО в Лондоне (1874). Главный инспектор училищ Туркестанского края (1872–1882). В 1882 переехал в Вильно, служил помощником попечителя ВиленУО, где скончался в возрасте 48 лет.

Положил начало полевому историко-этнографическому обследованию Средней Азии, привлек внимание многих исследователей к этому краю, сохранил для науки материалы архивов хивинских и кокандских ханов. Под его руководством к Политехнической выставке в Москве (1872) по распоряжению первого туркестанского генерал-губернатора К. П. Кауфмана был изготовлен знаменитый «Туркестанский альбом» — ценнейший этнографо-этнологический источник XIX в. по изучению архитектуры, торговли, промыслов, занятий и костюма народов Средней Азии.

Основные труды: «Вакуфы» (Туркестанские ведомости. 1872. № 21), «Заметки о Хивинском ханстве» (Туркестанские ведомости. 1873. № 40), «Поездка по Хивинскому ханству в 1873» (ИРГО. 1874. Т. 10. № 1.

С. 47–58), «Доходы Хивинского ханства» (Туркестанские ведомости. 1873. № 32), «Порядок взимания податей в Хивинском ханстве» (Туркестанские ведомости. 1873. № 33), «Культурный оазис Хивинского ханства» (Туркестанские ведомости. 1874. № 2, 3, 6, 9, 11, 12, 14).

В фонде РАО сохранились сведения о сообщении им плана и описания развалин между Казалинском и Ташкентом (Д. 50. Л. 157–158; Д. 395. Л. 176; Д. 26. Л. 116), о результатах Хивинской экспедиции в части приобретения рукописей и монет (Д. 426. Л. 84–84 об.), статья «Описание местоположения старого Ходжента» (Д. 395. Л. 219; Д. 516), отзыв о нем В. В. Григорьева (Д. 11. Л. 116–117).

См.: Андрианов Б. В. Архив А. Л. Куна // СЭ. 1951. № 4. С. 149–155; Длужневская Г. В. Археологические исследования в Центральной Азии и Сибири в 1859–1959 гг. СПб., 2011. С. 61–65, 200; Султонов У. А. Русский востоковед А. Л. Кун и его коллекция исторических документов мазара Ахмада Йасави // Восточный архив. 2014. № 1 (29). М., 2014. С. 76–83.

М. В. Медведева

Куник Эрнст Эдуард (Арист Аристович) (Kunick Ernst-Eduard; 1814–1899) — историк, нумизмат, филолог, доктор honoris causa русской истории УСВ (1876); адъюнкт русской истории по историко-филологическому отделению (05.10.1844), экстраординарный академик (02.03.1850) ПАН; член-основатель (1846), почетный член (11.12.1896) РАО, действительный (1864) и почетный (1894) член МАО, Загребской АН, Королевского общества северных антиквариев; иностранный член-корреспондент Шведской королевской академии литературы, истории и древностей.



Родился в д. Грановицы, близ г. Яуэра (Прусская Силезия), учился в БреслаУ, затем на ФсФ БерлинУ (1835–1838). В 1839 приехал в Москву для изучения русского языка и древней русской истории; пользовался покровительством М. П. Погодина и участвовал в «Москвитянинах», вернулся в Берлин, но, не встретив там интереса к своим занятиям русской историей, в

1840 переехал в Санкт-Петербург, служил в Минцкабинете ПАН (с 1844 — второй хранитель русских монет и древностей Нумизматического музея ПАН, с 1884 хранитель русских монет Минц-кабинета ПАН). С 1858 библиотекарь I Отделения БАН; хранитель русских монет (1859–1899), с 1864 хранитель Галереи Петра I и Галереи драгоценностей, старший хранитель (1886–1899), исполнял обязанности директора (1885–1889, 1890–е) Имп. Эрмитажа. С 1849 редактор АрхеогРК для издания актов на иностранных языках, с 1851 ее член и главный редактор. Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «О русско-византийских монетах Ярослава I Владимировича, с изображением св. Георгия Победоносца» (СПб., 1860), «Сборник материалов для истории Императорской Академии наук в XVIII веке» (СПб., 1865), «Известия ал-Бекри и других авторов о Руси и славянах: Ст. и разыскания А. Куника и бар. В. Розена» (Ч. 1–2. СПб., 1878–1903) и др.

В фонде РАО сохранилась его записки 1865 г. об издании сборника известий восточных писателей о древних славянах и древней Руси (Д. 393. Л. 149 об.; Д. 394. Л. 9 об., 19–24; Д. 395. Л. 140–142, 150; опубл.: ИРАО. 1866. Т. 6. Вып. 2. Отд. 2. С. 38–40), об издании сборника известий восточных писателей относительно стран, лежащих между Балтийским морем и низовьями Волги (Д. 19. Л. 9; Д. 94. Л. 2–3; Д. 396. Л. 103–108, 116–117; Д. 426. Л. 82, 116; опубл.: ИРАО. 1877. Т. 8. С. 167–168, 244–247), его замечания на проект устава РАО (Д. 76. Л. 25–40), записка 1857 г. об осмотре Старо-Ладожской крепости и список источников о Ладоге (Д. 165. Л. 23–24), записка 1884 г. об исследовании Старой Ладogi (Д. 408. Л. 79), записка о необходимости разработки вопроса о кладях с восточными монетами и древностями, находимыми в России (Д. 309. Л. 311–313; опубл.: ЗРАОНС. 1887. Т. 2. Вып. 3. С. CLI–CLIII), работа его об истории г. Нарвы (Д. 408. Л. 101), работы его о Ярославовом и Владимировом серебре (Д. 408. Л. 169–170, 189, 193; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 1. С. 69–79; Вып. 2. С. 105–113; Вып. 5. С. 337–350), о статье его «Водосвятская чаша, данная Дм. Пожарским Троицкому Александру-Свирскому монастырю» (Д. 408. Л. 193, 204; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 6. С. 463–467; ИРАО. 1864. Т. 4. Вып. 1. С. 91), о составлении карты местонахождения курганов и каменных баб в южных губерниях (Д. 408. Л. 209 об.), о сообщении плана Новгородского детинца (Д. 408. Л. 221), письмо его *И. П. Хрущову* о змеевиках (Д. 54. Л. 206–207), статья его о Белгородской медали-змеевике (Д. 409. Л. 36 об.; опубл.: ИРАО. 1882. Т. 10. Вып. 2. С. 209–211), избран делегатом РАО на I АС (Д. 395. Л. 99 об., 116–116 об.), о кончине его (Д. 402. Л. 1–2, 23, 30 об.; Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 1–2); о поступлении в РАО после кончины его книг, дел и рукописей (Д. 406. Л. 7).

См.: *Лаппо-Данилевский А. С.* Арист Аристович Куник: Очерк его жизни и трудов // ИАН. 1914. № 18. С. 1455–1479; МАОБС. С. 187; СИЭБС. С. 91–93 (В. Ф. Маришкина).

И. В. Тункина

Куприянов Иван Киприянович (Куприянович) (1820, по др. данным 1826 — 1870 (по *Н. И. Веселовскому*), по др. непроверенным данным 1878) — один из первых новгородских краеведов, исследователь и собиратель новгородской старины; член-корреспондент РАО (12.12.1857), РГО.

Выпускник Гатчинского сиротского института, с 1846 попечитель младших классов новгородской гимназии, одновременно преподавал русскую грамматику и географию. Сделал ряд архивных открытий при

изучении Софийской библиотеки. В 1865 переехал в Гатчину, учитель в Гатчинском сиротском институте. Автор свыше 50 исследований об истории и древностях Новгорода в русской периодике (часть подписана «К-въ»), новгородский корреспондент «Москвитянина» *М. П. Погодина*.

Основные труды: «Указание на некоторые рукописи новгородских церквей и монастырей» (СПб., 1853; отд. отт. из: ЖМНП. 1853. № 12. Отд. 2), «Памятники древней русской словесности» (СПб., 1854; отд. отт. из: ЖМНП. 1854. № 12. Отд. 2. С. 177–190), «Описание замечательной Псалтири» (СПб., 1855; отд. отт. из: ЖМНП. 1855. № 12), «Обозрение пергаменных рукописей Новгородской Софийской библиотеки» (СПб., 1857; отд. отт. из: Изв. II Отд. АН. 1858. Т. 6), «Крестные ходы, местные праздники и церковные обряды древнего Новгорода» (Новгород, 1859), «Ярославово дворище в Новгороде и находящиеся на нем церкви с их достопамятностями» (Новгород, 1860; отд. отт. из: Памятная книжка Новгородской губернии. 1860. С. 1–32), «Отрывки из расходных книг Софийского [новгородского архиерейского] дома за 1548 год» (СПб., 1861; отд. отт. из: ИРАО. 1861. Т. 3), «Прогулки по Новгороду и его окрестностям» (Новгород, 1862), Другие работы: «Исторический очерк учреждения и распространения училищ в Новгородской губернии, с 1786–1808» (СПб., 1858; отд. отт.: Русский педагогический вестник. 1858. № 7. С. 109–132), «Биографические очерки лиц, изображенных на памятнике тысячелетия России, воздвигнутом в г. Новгороде 1862 г.» (Новгород, 1862; в соавт. с Н. К. Отто), «Краткий очерк жизни ее императорского величества блаженной памяти государыни императрицы Марии Федоровны» (СПб., 1869).

В фонде РАО сохранились сведения о сообщении им Обществу: выписок из расходных книг Новгородского Софийского собора (Д. 408. Л. 70, 74; Д. 417. Л. 246–247; Д. 418. Л. 146, 256; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 1. С. 32–54; Вып. 5. С. 366–387), отрывков из расходных книг Софийского дома XVI в. (Д. 408. Л. 158; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 1. С. 32–54), о проверке им подлинности и точности надписей Новгорода и Новгородской губ., сообщенных *Р. Г. Игнатьевым*, которые оказались неточными (Д. 408. Л. 54 об., 102 об.; Д. 613. Л. 10–117), о присылке им жилой записи иконописца Драничникова и др. материалов (Д. 408. Л. 51 об.–52), его отзыв о «Путешествии русского человека на поклонение... Новгороду» (Д. 418. Л. 199–200; опубл.: ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 1. С. 190), копия, присланная *И. К. Куприяновым*, — жилая запись иконописца Ивана Драничникова, данная Хутынскому архимандриту в 1615 г. (Д. 138. Л. 1–1 об.), отрывки из расходных книг Софийского собора, найденная в библиотеке его (1593 г.) и 1577 г. копия, присланная *И. К. Куприяновым* (Д. 138. Л. 1 об.–3 об.); о покупке РАО за 25 руб. его собрания рукописей летом 1878 г. по указанию *И. В. Помяловского* (Д. 128), о приобретении его архива, изученного *П. Н. Петровым* в

1879 г., который нашел его имеющим научный интерес (Д. 397. Л. 139 об., 140, 160; Д. 409. Л. 36 об.–37, 39–42; опубл.: ИРАО. 1882. Т. 10. Вып. 2. С. 220–223).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 276, 281, 351, 444; ВНЭС. С. 261 (Н. Н. Жервэ).

И. В. Тункина

Куторга Михаил Семенович (1809–1886) — историк-антиковед, специалист по истории Древней Греции, основоположник русской школы исследователей античности, общественный деятель; магистр философии (1832), доктор всеобщей истории (1838); член-корреспондент ПАН (1848), член-корреспондент (24.04.1863), действительный член (23.12.1865) и управляющий КО (10.01.1866–1869) РАО.

Из дворян Могилевской губ., выпускник 3-й петербургской гимназии (1827), учился на словесном отделении ПУ (1827–1828) и в Дерптском профессорском институте (1828–1832), совершенствовал образование в университетах Германии и Франции (1833–1835). Преподаватель древней, средней и новой истории (1835), адъюнкт (1835–1839), экстраординарный (1839–1844), ординарный (1844–1869) профессор кафедры всеобщей истории, почетный член (1864) ПУ, основатель и первый заведующий Музеем изящных искусств и древностей при ПУ (с 1842); одновременно преподаватель истории и статистики во 2-м Кадетском корпусе (1836–1837), ПГПИ и Римско-католической духовной академии. Библиотекарь Имп. ПБ (1842–1844). Изучал памятники древности в Греции, Малой Азии, Египте (1859, 1861, 1870). В 1869 переехал в Москву, ординарный (1869–1872), заслуженный ординарный (1872–1874) профессор кафедры всеобщей истории ИФФ МУ, после выхода в отставку поселился в своем имении в Могилевской губ.

Основные труды изданы в «Собр. соч.» (Т. 1–2. СПб., 1894–1896).

В фонде РАО упомянуты его работа «Топография Платэиды» (Д. 85. С. 37–38) и сообщение о памятниках Египта (Д. 85. Л. 36а).

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 297–299 (Г. В. Михеева); ПМУБС. Т. 1. С. 709–710.

И. В. Тункина

Куторга Михаил Степанович (1853–1905) — историк-эллинист, педагог; действительный член РАО (18.01.1893).



Из дворян, сын профессора ПУ С. С. Куторги, племянник М. С. Куторги. Выпускник ИФФ ПУ (1876), преподаватель латинского языка в гимназии ЧЛО, классических языков в 3-й прогимназии — 10-й петербургской гимназии (с 1883) и 5-й гимназии (1885–1889), преподаватель истории в Екатерининском институте (1885–1901). Заведующий Отделением филологии Имп. ПБ (1889–1904). Камергер (1899);

почетный мировой судья Чериковского округа и почетный попечитель Парадинской церкви (с 1890) Могилевской губ. Умер в Санкт-Петербурге.

Издал под своей редакцией и с предисловием основные труды дяди — М. С. Куторги в «Собр. соч.» (Т. 1–2. СПб., 1894–1896).

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 299–300 (Г. В. Михеева).

И. В. Тункина

Л

Лазаревский Александр Матвеевич (1834–1902) — украинский историк, источниковед, археограф, фольклорист; член-корреспондент РАО (22.03.1860), действительный член МАО (26.04.1866), действительный член, товарищ председателя, председатель ИОНЛ, почетный член ЧерниговГУАК.



Сын конотопского уездного судьи, из мелкопоместных дворян казацкого происхождения, родился в с. Гирицы Черниговской губ. (ныне с. Шевченково Конотопского р-на Сумской обл.). Младший брат археолога, чиновника КМД (1853–1856), исследова-

теля курганов Таманского полуострова (1853–1854), некрополя Феодосии (1856) и Александропольского кургана (1855–1856) Якова Матвеевича Лазаревского (1829–1880). Учился в Конотопском дворянском училище, вместе с семьей переехал в Санкт-Петербург, выпускник 2-й петербургской гимназии (1854), ИФФ ПУ (1858), еще в студенческие годы занялся историей Украины. Через братьев, в том числе Василия, Михаила и Федора, с 1858 был знаком с Т. Г. Шевченко, описал последний день его жизни (1861), собрал первые материалы к истории детства поэта и сопровождал его тело в Канев совместно с художником Г. Н. Честаховским. На протяжении 4 лет библиотекарь гр. А. С. Уварова, составил каталог его рукописного собрания. Канцелярский чиновник Петербургского губернского правления (1859–1860), чиновник АрхеогрК

МНП (1860–1861), в 1860 собирал материалы (преимущественно в московских монастырях) для истории русского хронографа и напечатал в «Изв. АН» записку о нем. В 1861 назначен членом от правительства в съезде мировых посредников в Черниговской губ., правитель канцелярии черниговского гражданского губернатора, секретарь ЧерниговГСК. С 1868 член Полтавского окружного суда. С 1880 член, старший член Киевской судебной палаты, один из основателей и редактор нескольких томов «Киевской старины». Изучал местные архивы по истории Левобережной Малороссии XVII–XVIII вв., ввел в научный оборот большой массив новых материалов, открыл и издал неизвестные ранее источники. Инициатор открытия Конотопского уездного исторического музея (1900). Умер в Киеве, похоронен на родине.

Составил собрание журнальных статей и брошюр по истории Малороссии и богатое собрание документов, завещанных им в библиотеку УСВ в Киеве.

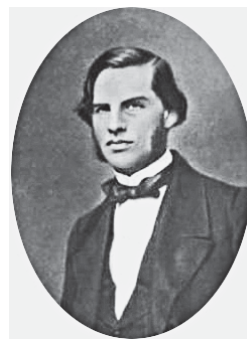
Автор около 450 публикаций, основные труды посвящены вопросам истории левобережной Малороссии, преимущественно времен гетманщины: «Малороссийские пословицы и поговорки» (Чернигов, 1854), «Указатель источников для изучения Малороссийского края» (Вып. 1. СПб., 1858), «Малороссийские посполитые крестьяне (1648–1783): Историко-юридический очерк по архивным источникам» (Чернигов, 1866; переизд.: Киев, 1908, с предисл. Н. Василенко), «Обозрение Румянцевской описи Малороссии» (Вып. 1–4. Чернигов, 1866–1885), «Сулимовский архив: Фамильные бумаги Сулим, Скоруп и Войцеховичей XVII–XVIII в.» (Киев, 1884), «Исторические очерки сел Конотопского уезда» (Чернигов, 1886), «Дневник генерального хоружего Николая Ханенка: 1727–1753» (Киев, 1887), «Архивные отрывки для истории Полтавской епархии» (Вып. 1. Полтава, 1887), «Описание старой Малороссии: Материалы для истории заселения, землевладения и управления» (Т. 1–3. Киев, 1888–1902), «Списки черниговских дворян 1783 года: Материалы для истории местного дворянства» (Чернигов, 1890), «Акты по истории монастырского землевладения в Малороссии (1636–1730 гг.)» (ЧИОНЛ. 1891. Кн. 5. Отд. 3. С. 49–92; отд. отт.: Киев, 1891), «Генеральное следствие о маестностях Черниговского полка: 1729–1730 гг.» (Чернигов, 1892), «Очерки, заметки и документы по истории Малороссии» (Т. 1–5. Киев, 1892–1899), «Историко-статистические сведения о населенных местностях Конотопского уезда» (Киев, 1890), «Исторический очерк Батурина» (Киев, 1892; отд. отт.: ЧИОНЛ. 1892. Кн. 6. Отд. 2), «Словарь малорусской старины, составленный в 1808 г. В. Я. Ломиковским: ред., предисл. и примеч.» (Киев, 1894), «Частная переписка Григория Андреевича Полетики: 1750–1784 гг.» (Киев, 1895), «Любецкий архив графа Милорадовича» (Вып. 1. Киев, 1898), «Малороссийские переписные книги 1866 года» (Киев, 1900; отд. отт.: ЧИОНЛ. 1899. Кн. 13. Отд. 3), «Украинские исторические мелочи» (Киев, 1901).

В фонде РАО сохранились материалы его брата Я. М. Лазаревского: сообщение его о раскопках Александропольского кургана и о курганах Таманского полуострова (Д. 408. Л. 103; опубл.: *Лазаревский Я. М. Курганы Таманского полуострова* // ИРАО. 1861. Т. 2. С. 28–32); статья его «Александропольский курган: Могила скифского царя» (Д. 517; опубл.: ЗРАОНС. 1895. Т. 7. С. 24–46); среди упоминаний о А. М. Лазаревском: статья «Ризница Новгород-Северского Спасо-Преображенского монастыря XVII века» (Д. 418. Л. 377, 382; ИРАО. 1865. Т. 5. Вып. 1. Стб. 49–54), об издании составленного им «Библиографического обозрения русской археологической литературы за 1851–1855 гг.» (Д. 408. Л. 21 об.).

См.: *Багалец Д. И.* Новый историк Малороссии. СПб., 1891; *Верзилов А. В.* Памяти Александра Матвеевича Лазаревского. Чернигов, 1903 (отд. отт. из: ТЧГУ-АК. 1903. Вып. 5. Отд. 2. С. 13–20); МАОБС. С. 192; некрологи: ЖМНП. 1902. № 9. Отд. 5. С. 14–30 (Д. И. Багалец); РМ. 1902. № 5. Отд. 2. С. 251–252 (В. В. Каллаш); КС. 1902. № 5. С. III–XIX (Н. Василенко); *Лазаревский О.* 3 оточення Пророка: Тарас Шевченко та родина Лазаревських. Есей. Київ, 2009.

И. В. Тункина

Лакиер Александр Борисович (1824, по др. данным 1825–1870) — юрист-цивилист, историк древнерусского и русского права, специалист по русской геральдике; магистр законоведения (1848); действительный член (09.03.1848), библиотекарь (10.12.1851–06.04.1856), казначей (04.1852–06.04.1856) СПбАНО — РАО.



Родился в Таганроге в семье врача немецкого происхождения, подтвердившего смерть императора Александра I, с 1835 вместе с семьей жил в Москве, выпускник 2-й московской гимназии (1841) и ЮФ МУ (1845). Служил в Гражданском департаменте МЮ (1845–1858): коллежский секретарь; младший помощник столоначальника (1845), столоначальник (1846), начальник 4-го отделения (1848); титулярный советник; коллежский асессор (1850); надворный советник; секретарь 1-го отделения 3-го Департамента Сената (1856). В 1856–1858 путешествовал по Палестине, Европе, США, Канаде, Кубе, в 1858 по Новороссии, Кавказу, посетил Киев. Редактор Земского отдела Центрального статистического комитета МВД (1858–1859), участвовал в подготовительных работах по освобождению крестьян. Преподаватель гражданского права в Имп. Училище правоведения в Санкт-Петербурге (1858–1859). С 1859 в отставке, уехал в Таганрог, поселился в имении тестя Золотая Коса, занялся адвокатской практикой. Умер в Таганроге.

Основные труды: «История титула государей России» (СПб., 1847; отд. отт. из: ЖМНП. 1847. Т. 56. № 10. Отд. 2. С. 81–108; № 11. С. 109–156), «О вотчинах и поместьях» (СПб., 1848; магистерская диссертация), «Общие основания системы договоров и обязательств по началам русского законодательства» (Сын отечества. 1852. № 4. С. 1–32; № 5. С. 67–120; № 6. С. 1–66), «О службе в России до времен Петра Великого» (СПб., 1850; отд. отт. из: ЖМНП. 1850. № 3–4); «Обзор сношений между Англией и Россией в XVI и XVII столетиях» (СПб., 1854); «Русская геральдика» (ЗРАО. 1854. Т. 7. С. 1–604; Кн. 1–2. СПб., 1855; Демидовская премия ПАН, 1856; переизд.: М., 1990), «Путешествие по Северо-Американским Соединенным Штатам, Канаде и острову Кубе» (Т. 1–2. СПб., 1859).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 99, 142, 305, 318, 319, 324, 352, 377; РБС. Т. Лабзина–Лященко. С. 45; РЦ. С. 93–94.

И. В. Тункина

Ламанский Владимир Иванович (1833–1914) — историк-славист, филолог, этнограф, публицист, критик, общественный деятель, создатель петербургской школы славяноведения, представитель консервативного направления в славяноведении; магистр (1860), доктор (1870) славянской филологии; ординарный академик по ОРЯС ПАН (1900); член-корреспондент (06.04.1856), действительный член (11.12.1901) РАО, действительный член МАО (1870); почетный член Имп. ПБ (1904) и др.



Из дворян, сын крупного чиновника, учился в частном пансионе, выпускник 1-й петербургской гимназии (1850) и ИФФ ПУ (1854), ученик И. И. Срезневского. Канцелярский чиновник в Петербургском губернском правлении (без содержания) и Имп. ПБ (1855–1857, без содержания), старший архивариус в ГАМИД (1858–1862). В начале 1850-х

познакомился с Н. Г. Чернышевским и сблизился с московским кружком славянофилов, с 1857 печатался в «Современнике» и периодических изданиях славянофилов. Сдал экзамены на степень магистра (1858), в 1862 причислен к МНП и неоднократно командировался с ученой целью за границу, работал в библиотеках Софии, Белграда, Загреба, Праги, Афин, Венеции, Константинополя (1862–1864, 1868–1869). Доцент (1864–1871), экстраординарный (1871–1873), ординарный (1873–1890), заслуженный ординарный (1890–1899) профессор, заведующий (1886–1888) кафедрой славянской филологии, декан ИФФ (1883–1885, 1886–1887) ПУ, профессор кафедры русского и церковнославянского языков и истории русской литературы ПДА (1872–1897), профессор Академии Генштаба

(1890–1900). Возглавлял Отделение этнографии РГО (1865–1871, 1887–1910). Участвовал в организации этнографической выставки и славянского съезда (1867), учреждении Петербургского отделения Славянского комитета (с 1877 — СБО), редактор его «Известий» (1887–1888). Участник XI АС в Киева (1899). Один из авторов проекта устройства Этнографического музея Александра III (1890). Издатель этнографического журнала РГО ЖС (1890–1910), редактор академического издания сочинений М. В. Ломоносова и др. Умер в Петрограде.

Основные труды: «О славянах в Малой Азии, в Африке и в Испании» (СПб., 1859; магистерская диссертация), «О некоторых славянских рукописях в Белграде, Загребе и Вене, с филологическими и историческими примечаниями» (СПб., 1864), «Об историческом изучении греко-славянского мира в Европе» (СПб., 1871; докторская диссертация), «Les Secrets d'état de Venise et les relations de la république à la fin du XV et au XVI siècle avec les grecs, les slaves et les turcs» (СПб., 1884) и др.

В фонде РАО упомянуты его доклады о мозаичных работах М. В. Ломоносова (Д. 393. Л. 29), «Новый документ о Константине Философе» (Д. 409. Л. 135); сохранилось его письмо в РАО (Д. 418. Л. 260–261), сведения о передаче в РАО монеты (Д. 55. Л. 75), материалы по избранию в члены РАО (Д. 259. Л. 12).

См.: БСПППУ. Т. 1. С. 363–364; МБСДЧАН. Ч. 1. С. 384–405; МАОБС. С. 193; СДР. С. 214–217 (Л. П. Лаптева); РПБС. Т. 3. С. 283–285 (Л. П. Лаптева, А. К. Рябов); СРНБДНК. Т. 1. С. 306–310 (Л. А. Шилов); ИРБ. С. 267–272 (Л. П. Лаптева); ОФС. С. 160–170; Лаптева Л. П. История славяноведения в России в XIX веке. М., 2005. С. 354–378.

И. В. Тункина

Ламброс Спиридон (Lampros Spyridon, Λάμπρος Σπυρίδων; 1851–1919) — греческий государственный деятель, историк, основоположник византистики в Греции; иностранный член-сотрудник РАО (16.12.1881).



Родился на о. Корфу, Греция, сын историка и нумизмата Павлоса Ламброса. Профессор (1887–1917) и ректор (1893–1894, 1912–1913) АфинУ. Основатель журнала «Neos Hellenomnemon» (1904). Первый президент Греческой ассоциации спортсменов-любителей (1897–1906). Премьер-министр Греции (1916–1917). Опубликовал каталог греческих

рукописей Афона (1895–1900) и «Историю Греции» в шести томах. Умер на о. Скопелос, Греция.

Основные труды: «Αἱ Ἀθήναι περὶ τὰ τέλη του δωδέκατου αἰῶνος κατὰ πηγὰς ἀνέκδοτους» (Ἀθήνα, 1878), «Ἱστορία της Ἑλλάδος. Τ. Α–ΣΤ» (Ἀθήνα, 1886–1908); «Ἀθηναῖοι Βιβλιογράφοι καὶ κτήτορες Κωδίκων κατὰ τοὺς μέσους Αἰῶνας καὶ ἐπὶ Τουρκοκρατίας» (Ἀθήνα, 1902).

В фонде РАО сохранились упоминание о составлении им каталога греческих рукописей русского монастыря Св. Пантелеймона на Афоне (Д. 398. Л. 82) и отзыв о нем *Н. Барсова* (Д. 12. Л. 124–124 об.).

См.: *Φωτεινή Γ. Μια ρομαντική ιστορική έπιστήμη. Η περίπτωση του Σπυρίδωνος Λάμπρου (1851–1919) // Πρακτικά Δ' Διεθνούς Συνεδρίου Ιστορίας: Ιστοριογραφία της Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας (1833–2002). Αθήνα, 2004. Τ. Α. Σελ. 193–213.*

М. В. Поникаровская

Ланглуа Виктор (Langlois Victor; 1829–1869) — французский историк-ориенталист, путешественник, нумизмат; иностранный член-корреспондент РАО (28.11.1853); член Французского азиатского общества.



Родился в Дьеппе, закончил Национальную школу Хартий и Национальный институт восточных языков и цивилизаций. Совершил экспедицию в Киликию (1852–1853) и опубликовал найденные в ходе нее материалы, в т. ч. множество римских, византийских и армянских надписей (1861). Ин-

тересовался, главным образом, историей Армении и армянской Киликии, а также нумизматикой.

Основные труды: «Inscriptions grecques, romaines, byzantines et arméniennes de la Cilicie» (Paris, 1854), «Numismatique générale de l'Arménie» (Paris, 1859), «Voyage dans la Cilicie et dans les montagnes du Taurus exécuté pendant les années 1852–1853» (Paris, 1861), «Les Arméniens de la Turquie et les massacres du Taurus» (Paris, 1863).

М. В. Поникаровская

Ландцерт Федор Павлович (Landzert Theodor Bernhard; 1833–1889) — военный врач, анатом, антрополог; доктор медицины (1862); действительный член РАО (25.11.1871).

Из семьи пастора, родился в Белоострове Петербургской губ. Выпускник Петропавловского училища (1850) и ВМА (1855). Со студенческих лет преподавал анатомию учителям гимнастики в гимнастическом заведении де Роона. Начал врачебную практику в Рижском военном госпитале (с 1855). Приглашен читать лекции в ВМА по анатомии вместо скончавшегося Н. А. Нарановича (1860), младший ординатор 2-го военно-сухопутного госпиталя (1862), профессор (с 1868), ученый секретарь (с 1873) ВМА. Читал лекции по описательной анатомии на Женских курсах при Мариинской гимназии (с 1860); лектор анатомии, физиологии и гигиены на Фребелевских курсах; читал анатомию в училище для фельдшерниц при Рождественской больнице (с 1878); профессор анатомии и ученый секретарь Высших женских медицинских курсов.

Автор «Курса нормальной анатомии человека» в 4-х частях с авторскими рисунками (СПб., 1879–1880).

В фонде РАО упомянут его доклад о значении антропологического материала (Д. 395. Л. 200–201) и его рекомендация кандидатуры *Л. К. Ивановского* для производства раскопок в Новгородской губ. (Д. 47. Л. 1–4).

См.: Энциклопедия Petrischule // <http://allpetrischule-spb.org/index.php?>, дата обращения 16.11.2016.

И. В. Тункина

Лаппо-Данилевский Александр Сергеевич (1863–1919) — историк России, археограф, один из основоположников методологии исторической науки в России, создатель петербургской школы историков в области истории России, источниковедения и дипломатики; магистр русской истории (1890); адъюнкт (1899), экстраординарный (1902), ординарный (1905) академик ПАН; член-сотрудник (21.10.1888), действительный член (23.02.1889), секретарь ОРСА (26.10.1890–10.12.1896) РАО, действительный член МАО (1911), ТУАК (1889); член-корреспондент Имп. АК (1893); член Археограф. К (1894), член-учредитель и секретарь (1890–1895), председатель секции русской истории ИОПУ, член РИО (1915), председатель Кружка историков при ПУ, один из учредителей и председатель Русского социологического общества (1916), почетный член ВитебГТУАК.



Из дворян Екатеринославской губ., сын таврического вице-губернатора, получил домашнее образование, выпускник Симферопольской гимназии (1882) и ИФФ ПУ (1886), оставлен для подготовки к профессорскому званию; преподаватель истории в частной женской гимназии Л. С. Таганцевой (1889) и в Еленинском женском институте (1890). Приват-до-

цент (1890–1919) по кафедре русской истории ИФФ ПУ; экстраординарный, ординарный профессор (1891–1899) ПИФИ, преподавал в Тенишевском училище, вел специальный курс по истории первобытной культуры человека в частной гимназии Л. С. Таганцевой. Член Госсовета (1906). Руководил изданием документов «Сборник грамот бывшей Коллегии экономии» и «Памятники русского законодательства». Председатель Союза российских архивных деятелей (с 1917), сторонник масштабного реформирования архивного дела. Член Международного союза академий, председатель отдела культурных связей Русско-Английского общества; председатель исполнительного комитета по организации не состоявшегося Международного исторического съезда в Петрограде (1918). Крайне тяжело воспринял революцию и гражданскую войну. По пути на лекцию в ПУ упал и повредил ногу. С травмой оказался в больнице. После операции умер от заражения крови.

Автор работ по археологии, социально-экономической и политической истории России, по методологии истории.

Основные труды: «Скифские древности: Исследование» (СПб., 1887), «Организация прямого обложения в Московском государстве со времен Смуты до эпохи преобразований» (СПб., 1890; магистерская диссертация), «Древности южной России: Курган Карагодегуашх. Исследование» (СПб., 1894. МАР № 13; в соавт. с В. К. Мальмбергом), «Собрание и свод законов Российской империи, составленные в царствование императрицы Екатерины II» (СПб., 1898), «Русские промышленные и торговые компании в первой половине XVIII столетия» (СПб., 1899), «Очерк истории образования главнейших разрядов крестьянского населения в России» (СПб., 1905), «Печати последних Галичско-Владимирских князей и их советников» (СПб., 1906), «Петр Великий — основатель Императорской Академии наук в Санкт-Петербурге» (СПб., 1914), «Очерк русской дипломатики частных актов: Лекции» (Пг., 1918; 2-е изд. СПб., 2007), «Правила издания грамот Коллегии экономики» (Пг., 1922), «Методология истории» (Вып. 1–2. СПб., 1910–1913; посмертные изд.: Пг., 1923; М., 2006), «История русской общественной мысли и культуры XVII–XVIII в.» (2-е изд. М., 1990), «История политических идей в России в XVIII веке в связи с общим ходом развития ее культуры и политики» (Кельн, 2005).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Скифские древности» (Д. 405. Л. 13; опубли.: ЗОРСАРАО. 1887. Т. 4. С. 352–543; отд. изд.: СПб., 1887), о раскопках *Е. Д. Фелицына* близ ст. Крымской (Д. 409. Л. 129 об.), о значении писцовых книг (Д. 409. Л. 125), «Дворянское землевладение в Московском государстве» (Д. 409. Л. 141), «Описание арабского Евангелия, хранящегося в Милане, *Д. В. Айналовым* и *Е. К. Рединым*» (Д. 451. Л. 12), рецензия на работу А. М. Сементовского «Белорусские древности» (Д. 518; опубли.: ЗРАОНС. 1895. Т. 5. Вып. 3–4. С. 385–389); об избрании представителем РАО на X АС (Д. 295; Д. 401. Л. 30), о кончине (Д. 437. Л. 3).

См.: БСПППУ. Т. 1. С. 364–366; МБСДЧАН. Ч. 1. С. 405–413; МАОБС. С. 193–194, доп. С. 104; РИЖ. 1920. Кн. 6: Памяти А. С. Лаппо-Данилевского; Материалы для биографии А. С. Лаппо-Данилевского. Л., 1929; ИРБ. С. 395–402 (А. А. Чернобаев); *Малинов А., Погодин С. А.* С. Лаппо-Данилевский: историк и философ. СПб., 2001; *Ростовцев Е. А.* А. С. Лаппо-Данилевский и петербургская историческая школа. Рязань, 2004; *Платонова Н. И.* Теоретическое обоснование археологии как отрасли исторического источниковедения: Труды А. С. Лаппо-Данилевского // Диалог культур и народов Средневековой Европы: К 60-летию со дня рождения Е. Н. Носова. СПб., 2010. С. 483–491.

И. В. Тункина

Латышев Василий Васильевич (1855–1921) — филолог-классик, историк античности, византист, эпиграфист, специалист по византийской агиографии;

магистр (1883), доктор (1887) греческой словесности; действительный член МАО (1886), член-сотрудник (11.01.1883), действительный член (11.02.1886), секретарь КО (18.11.1886–08.05.1891) и член редакционного комитета РАО; почетный член, член Совета и председательствующий в Отделении ученых изданий ППО, с 1918 временно исполнял обязанности председателя РПО; председатель Петербургского общества классической филологии и педагогики (с 1896); член-корреспондент (01.12.1890), ординарный академик (01.05.1893) Историко-филологического отделения (по разряду классической филологии и археологии) ПАН, член-корреспондент Берлинской АН (1891), действительный член ГАИ (1885).



Родился в с. Диево Бежецкого у. Тверской губ (ныне Рамешковский р-н Тверской обл.). Из мещанской семьи. После смерти отца взят на воспитание крестным отцом в Тверь, затем переехали в Гродно (1864), учился в Гродненской гимназии (1865–1872), выпускник ПИФИ (1876), ученик Ф. Ф. Соколова; преподаватель древних языков в Виленской гимназии (1876–1880), командирован МНП в Грецию (1880–1882), по поручению РАО совершил поездки по югу России для копирования и сличения античных надписей (1882, 1883, 1894, 1900, 1902). Преподаватель греческой словесности (1883), наставник (1883–1887) ПИФИ, заведующий гимназией по греческому языку ПИФИ (1887–1890); приват-доцент по кафедре классической филологии ИФФ ПУ (1884–1890), читал древнюю историю на ВЖК (1882–1885). Неоднократно командировался за границу с научными целями (1895, 1897, 1901, 1903, 1905, 1909). Помощник попечителя КазУО (1890–1893), вице-директор (1893–1896), директор (1896–1898) Департамента народного просвещения, член Совета министра народного просвещения (с 1898), почетный член Ученого комитета МНП (с 1909), товарищ председателя Имп. АК — РГАК (1900–1919), создатель и бессменный редактор «Известий археологической комиссии» (ИАК); директор ПИФИ (1903–1918), действительный член и заведующий разрядом Эллады и Рима РАИМК (1919–1921). Умер в Петрограде.

Основные труды: «О некоторых эолических и дорических календарях» (СПб., 1883; магистерская диссертация); «Исследования об истории и государственном строе города Ольвии» (СПб., 1887; докторская диссертация); «Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae» (Свод античных надписей, найденных в Северном Причерноморье; Т. 1, 2, 4. СПб., 1885–1901; 2-е изд. Т. 1. 1916), «Очерк греческих древностей» (3-е изд. СПб., 1897), «Сборник греческих надписей христианских времен из Южной России» (СПб., 1896); «Scythica et Caucasica e veteribus scriptoribus Graecis et Latinis / Известия древних писателей, греческих и латинских, о Скифии и Кавка-

зе» (Вып. 1–5. СПб., 1893–1906), «ПОНТИКА: Изборник научных и критических статей по истории, археологии, географии и эпиграфике Скифии, Кавказа и греческих колоний на побережьях Черного моря» (СПб., 1909), «Menologii anonymi Byzantini saeculi X quae supersunt» (Вып. 1–2. СПб., 1911; 1913), «Hagiographica Graeca inedita» (ЗАН. ИФО. 1904. Т. 12. № 2), «Жития свв. епископов Херсонских: Исследование и тексты» (ЗАН. ИФО. 1907. Т. 8. № 3), «Две речи Феодора Дафнопата, изданные со введением о жизни и литературной деятельности автора и с русским переводом» и «Сборник палестинской и сирийской агиологии» (ППС. 1910. Вып. 59; 1911. Вып. 59 (оконч.); 1913. Вып. 60).

В фонде РАО представлены отзыв о работе А. Л. Бертъе-Делагарда «Древности Южной России» (Д. 79. Л. 214–218; Д. 401. Л. 42 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1895. Т. 8. Вып. 1–2. С. XLV–XLIX; составление им сборника греческих надписей Северного Причерноморья (Д. 152), об издании сборника надписей Северного Причерноморья IOSPE (Д. 100. Л. 9–17; Д. 152; Д. 302. Л. 73 об., 85; Д. 356; Д. 387. Л. 13; Д. 396. Л. 246–250; Д. 397. Л. 3–4 об., 10, 84, 133 об.; Д. 398. Л. 116–119, 157, 182 об.–184; Д. 399. Л. 17–18, 149–150, 224, 291; Д. 401. Л. 129, 133 об.–134; Д. 402. Л. 26 об.–27, 44, 77; Д. 406. Л. 12, 18; Д. 451. Л. 2–5, 65), о включении в IOSPE поддельных надписей (Д. 451. Л. 65), об издании сборника «Scythica et Caucasica» (Д. 152. Л. 94, 104; Д. 262. Л. 64; Д. 356. Л. 5; Д. 376. Л. 7, 8 об.; Д. 384. Л. 4–5; Д. 387. Л. 134; Д. 400. Л. 70–70 об.; Д. 405. Л. 102 об.–103); об издании «Известий византийских писателей о Скифии и Кавказе» (Д. 452. Л. 117; Д. 356), доклады «К начальной истории города Мариуполя» (Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 13; опубл.: ЗООИД. 1915. Т. 32. С. 42–64), «Херсонесский почетный декрет» (Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 54; опубл.: ЖМНП. 1907. № 3. С. 140–157), «Жития святых епископов херсонских» (Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 44; опубл.: ЗАН. ИФО. 1906. Сер. 8. Т. 8. № 3), «О Житиях преподобного Феофана Исповедника, автора хронографии» (Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 124 об.), «О храме Девы на мысе Парфений» (Д. 451. Л. 8), «О подделке греческих надписей на юге России» (Д. 451. Л. 20), «К истории Боспорского царства» (Д. 451. Л. 26), «Об одной неизданной надписи из Херсонеса» (Д. 451. Л. 24), «Об одной керченской надписи, изданной В. Михайловским в ИТУАК» (Д. 451. Л. 24), «К вопросу о подделке древностей на северном берегу Черного моря» (Д. 451. Л. 28), «Христианские надписи из южной России» (Д. 451. Л. 33, 34), «О херсонесском декрете в честь Навклара Синопского» (Д. 451. Л. 36; опубл.: ЖМНП. 1895. № 11. Отд. 5. С. 38–46), «О дионисопольском декрете с именем царя Биберисты» (Д. 451. Л. 37 об.; опубл.: ЖМНП. 1896. № 1. Отд. 5. С. 1–19), «Агонистический каталог из Горгиппии» (Д. 451. Л. 41), «О надписи Евпатерия» (Д. 451. Л. 62), «О некоторых вновь найденных христианских надписях в Крыму» (Д. 451. Л. 62), «Христианские надписи Крыма» (Д. 620), сообщения «Христианские надписи из южной России: Херсонесский декрет в честь Навклара Синопского. Декрет из

Дионисополя в XVIII из Записок Одесского общества истории и древностей» (Д. 451. Л. 30), о 2-м томе «Beitraege zur Altertumskunde Russlands» Э. Бонне-ля (Д. 451. Л. 60), об издании работы «Христианские надписи, найденные на юге России» (Д. 401. Л. 76 об.), письма его С. А. Жебелёву (Д. 384. Л. 4), И. В. Помяловскому (Д. 79. Л. 51; Д. 152. Л. 2), И. И. Толстому (старшему) (Д. 79. Л. 66) и в РАО (Д. 254. Л. 27; Д. 262. Л. 64); о присуждении серебряной медали за работы, опубликованные в 1881–1882 гг. (Д. 79. Л. 11–15; Д. 399. Л. 36 об.–37, 98–114 об.; Д. 79. Л. 41–42), большой золотой медали за книгу «Древности южной России: Греческие и латинские надписи, найденные в южной России в 1895–1898 гг.» (Д. 258. Л. 2, 4, 5, 12, 14–17; Д. 402. Л. 83 об.), заявление по поводу постановления МАО о невозможности присудить премию за IOSPE (Д. 452. Л. 7), о кончине его (Д. 439. Л. 5), о предложении ТУАК издать в русском переводе «Краткий очерк Боспорского царства: Введение к надписям северного побережья Черного моря» (Т. 2) (Д. 68. Л. 283–284), о новом издании надписей (Д. 406. Л. 252–254), об окончании издания 2-го тома надписей (Д. 405. Л. 115 об.), о печатании «Известий византийских писателей о Скифии и Кавказе» в ГАИМК (Д. 406. Л. 335).

См.: БСПППУ. Т. 1. С. 371–380; МБСДЧАН. Ч. 1. С. 413–430; МАОбС. С. 195–196, доп. С. 104–105; 50-летие ПИФИБС. С. 91–107; Тункина И. В. В. В. Латышев: Жизнь и ученые труды (по материалам рукописного наследия) // РНРВАСПб. С. 172–288.

И. В. Тункина

Лашкарев Петр Александрович (1833–1899) — историк Церкви и церковного права, археолог, историк древнерусской архитектуры и искусства; магистр канонического права (1859); действительный член МАО (1867), член-сотрудник РАО (16.12.1881), член-основатель ИОНЛ и ЦАО при КДА.

Сын священника Курской губ., выпускник БДУч, КурДС (1855), КДА (1859), бакалавр (1859–1866), экстраординарный профессор (1867–1869) по кафедре церковной археологии и канонического права, экстраординарный (с 1866), ординарный, заслуженный ординарный профессор кафедры канонического права (с 1869), помощник библиотекаря (1861–1869), инициатор создания ЦАО и музея при КДА (1872). Приват-доцент (с 1885), экстраординарный профессор (с 1891) кафедры канонического права УСВ. Принимал участие в раскопках и реставрации древнерусских церквей в Киеве (1867, 1878, 1880–1881), Переславле (1888), Каневе (1891–1892) и др. Публиковал статьи по церковной археологии в журнале «Киевская старина» под псевдонимом Л. П. Умер в Киеве.

Основные труды: «Христианская церковь и римский закон в течение двух первых веков: [По поводу лекции Ю. Кулаковского, опубл. в Киев. Унив. Изв.]» (Тр. КДА. 1892. Т. 2. № 5. С. 3–92; № 6. С. 181–303; отд. изд.: Киев, 1892), «Еще по вопросу: Христианская церковь и римский закон в течение двух первых веков.

Несколько замечаний на “ответ” Ю. Кулаковского, помещенный в Киев. Унив. Изв., июль 1892 г.» (Тр. КДА. 1893. № 2. С. 195–260; № 4. С. 550–651; отд. отт.: Киев, 1893) и др.

См.: МАОБС. С. 196–197; *Дениско Л.* Бібліотека Київської духовної академії: 1819–1919. Київ, 2006. С. 87–88.

И. В. Тункина

Лебединцев Петр Гаврилович (1819/1820 по нов. ст. — 1896) — историк Церкви, археолог, журналист; магистр богословия; член-сотрудник РАО (06.04.1872), член-корреспондент МАО (12.09.1865), почетный член КДА, товарищ председателя ЦАО при КДА (1884), член ОНЛ при УСВ, Имп. ППО, ООИД, ВКРДА при Киевском военном, Подольском и Волыньском генерал-губернаторе.



Родился в с. Зеленая Дубрава Звенигородского у. Киевской губ. в семье священника. Учился в Зеленодубравской ЦПШ, БогуславДУч (до 1833), КДС, КДА (1843). Учитель словесности, профессор, исполнял обязанности помощника инспектора и секретаря семинарского правления ОрловДС. Переведен в КДС (1845–1851) на кафедру логики и психологии, одновременно преподавал немецкий и французский языки; эконом семинарии, член семинарского правления. Рукоположен во священники Преображенской церкви в м. Белая Церковь Киевской губ. (1851), одновременно законоучитель Белоцерковской гимназии. Преподавал Закон Божий в батальонной школе 6 саперного батальона, исполнял требы в батальонном лазарете (1851–1854). Как благочинный местных церквей занялся развитием начального образования для детей (1859), открыл четыре школы для крестьянских детей. Занимался охраной памятников местной старины, собирал и записывал народные предания, воспоминания верующих. Переведен в Киев (1860) священником Подольского Свято-Успенского собора и законоучителем во 2-ю киевскую гимназию (1860–1868); надзиратель киевских ЦПШ, благочинный подольских церквей Киева. Протоиерей (1861). Один из основателей (1861), редактор (1862–1874, 1886–1896) газеты «Киевские епархиальные ведомости». Настоятель Киево-Печерской Спасо-Преображенской церкви (1862) и Свято-Николаевской церкви при доме генерал-губернатора (1864). Назначен кафедральным протопопом Киево-Софийского кафедрального собора (1868). Главный распорядитель училища девиц духовного звания (с 1863). Провел археологические исследования в реставрируемом Киевском Софийском соборе, о чем прочитал доклад на III АС в Киеве, где председательствовал в

отделе церковных древностей, и на IV АС в Одессе. Возглавлял срочные работы по выявлению и расчистке стенописи XII в. в Кирилловской церкви. Оказал помощь в издании журнала «Киевская старина». Гласный городской думы, инициировал переименование Бессарабской площади в Киеве на площадь Богдана Хмельницкого. Член губернского присутствия по обеспечению приходского духовенства, губернского церковно-строительного присутствия, комитета общественного здравия, киевского епархиального попечительства о бедных духовного звания, епархиального училищного совета и киевской духовной консистории. Умер в Киеве.

Основные труды: «Несколько слов о Юго-Западной Руси: По поводу “Писем из Польши”» (Киев, 1859), «О времени написания фресок Киево-Софийского кафедрального собора» (СПб., 1873), «Возобновление стеной живописи в великой церкви Киево-Печерской лавры, в 1840–1843 г.» (Киев, 1878), «Возобновление Киево-Софийского собора в 1843–1853 г.» (Киев, 1879), «Описание Киево-Софийского кафедрального собора» (Киев, 1882), «Вторображие южно-русских священников конца XVIII века и его исторические прецеденты: По поводу протопопа Комара» (Киевская старина. 1883. Т. 5. Февр. С. 429–444), «Исторические заметки о Киеве» (Киев, 1884), «Киево-Михайловский златоверхий монастырь в его прошедшем и настоящем состоянии» (Киев, 1884), «Баптизм или штунда в Киевской губернии» (Киев, 1885), «Киево-Печерская лавра в ее прошедшем и нынешнем состоянии» (Киев, 1886), «О начале христианства в Киеве до торжественного принятия христианской веры при св. Владимире» (Киев, 1888), «Остатки церквей на развалинах древнего Корсуня, или Херсонеса, их открытие и значение» (Киев, 1889), «К вопросу о киевском митрополите XII в. Михаиле» (Киев, 1895), «Святитель Феодосий Углицкий, архиепископ черниговский» (Киев, 1897) и др.

В фонде РАО отмечено его участие в составлении схемы росписей Кирилловского монастыря в Киеве (Д. 130. Л. 19–27, 52, 58, 60–65, 128–133).

См.: МАОБС. С. 198; СПРПУОД. Т. 4. С. 273.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Лебедянская Александра Петровна (1888–1965) — историк, археолог, архивист; кандидат исторических наук (1950); член-сотрудник РАО (02.11.1916).



Родилась в Санкт-Петербурге в семье медицинских работников. Выпускница словесно-исторического отделения Женского педагогического института (1911). Преподавала в Константиновской гимназии при Женском педагогическом институте (1911–1924), вела научно-исследовательскую работу по древнерусскому искусству и истории под руководством С. Ф. Платонова

искусству и истории под руководством С. Ф. Платонова

и А. Е. Преснякова. Занималась каталогизацией нумизматической коллекции Николая I, которую вел. кн. Константин Константинович передал в Женский педагогический институт (каталог не опубликован, рукопись утрачена, как и сама коллекция). Принимала участие в археологических раскопках Старо-Ладожского земляного городища под руководством Н. И. Репникова (1912, 1913), в археологической разведке Н. М. Печенкина на р. Шелонь (1913), написала работу «Храм Климента 1153 г. в селении Старая Ладога по раскопкам Русского археологического общества. 1912–13 гг. с фотографиями и чертежами» (не опубликована, по-видимому, утрачена). Слушала лекции Б. В. Фармаковского по античным древностям на ВЖК и участвовала в его экспедициях в Ольвии (1914, 1915). Посещала заседания разряда военной археологии и археографии РВИО, заседания РАО, по предложению А. А. Спицына составила систематизированное описание золотых вещей из Михалковского клада (1878), найденного в Галиции. В связи с заболеванием легких на полгода уехала лечиться на Кавказ, где занималась самостоятельным исследованием древностей черноморского побережья на участке Сочи — Хоста, ее отчет «Памятники древности в селении Хоста на Черноморском побережье» (41 л.) хранится в фонде РАО в РА ИИМК (Д. 752). Сохранилась рукопись еще одной работы нач. 1920-х гг.: «Летописное известие о шитой завеси 1556 г.» (РО РНБ. Ф. 585 (Платонов С. Ф.). Оп. 1. Д. 3371. Л. 16–25). Осенью 1924 была привлечена С. Ф. Платоновым к работе с бумагами Соловецкого монастыря в Археографическом кабинете. С 1925 работала в отделе старопечатных изданий РО БАН, откуда в процессе «чистки» АН была уволена (1930). Участвовала в Конференции археологов СССР в Керчи (1926), губернском съезде краеведов и палеоэтнологов в Костроме (1927). В 1930–1936 работала в библиотеке и РО ЦНИГРИ, в 1936 перешла в Артиллерийский исторический музей Красной Армии на должность научного сотрудника, где проработала до выхода на пенсию в 1955 (с перерывом на преподавательскую работу в годы блокады).

Подготовила и защитила кандидатскую диссертацию по истории Пушкарского приказа (1950). Неопубликованные работы по этой теме хранятся в архиве Артиллерийского музея (Архив ВИМАИВиВС. Ф. 16р).

Основные труды: «Михалковский клад» (ИАК. 1914. Вып. 53. С. 29–39. Доп.: Спицын А. А. С. 135–136); «Материалы для библиографии Ивана Федорова» (Иван Федоров первопечатник. М.; Л., 1935. С. 213–277); «Очерки из истории пушечного производства в Московской Руси» (Сб. исследований и материалов Артиллерийского исторического музея Красной Армии. Л.; М., 1940. Т. 1. С. 57–84), «Артиллерийский исторический музей: 1703–1917» (СПб., 2008).

В фонде РАО упомянут отчет о ее раскопках в Старой Ладоге летом 1913 г. (Д. 302. Л. 74; Д. 404. Л. 145; Д. 416. Л. 24), об ее участии в раскопках в Старой Ладоге (Д. 302. Л. 66 об.), исследовании церкви Климента в Старой Ладоге (Д. 302. Л. 74 об.), об описании керамики из Бологого (Д. 302. Л. 77 об.).

См.: Анфертъева А. Н., Подковырова В. Г. Александра Петровна Лебедянская в Рукописном отделении Библиотеки Академии наук // Бранденбургские чтения. Вып. 2: Письменные памятники в музейных собраниях. СПб., 2007. С. 5–10; Груздева Е. Н. А. П. Лебедянская и ее участие в археологических исследованиях Северо-Запада // История и практика археологических исследований: Материалы Междунар. науч. конф., посвящ. 150-летию ... А. А. Спицына. СПб., 2008. С. 235–241; Груздева Е. Н. «Под стенами» Св. Климента: Н. И. Репников и А. П. Лебедянская // СЛСб. С. 42–48; Груздева Е. Н. Александра Петровна Лебедянская: Материалы к биографии // Сборник исследований и материалов Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи: По материалам заседания в ВИМАИВиВС, посвященного 120-летию со дня рождения А. П. Лебедянской, 19.11.2008. СПб., 2010. Вып. 9. С. 436–465.

Е. Н. Груздева, И. В. Тункина

Левшин Владимир Дмитриевич (1834–1887) — государственный деятель; почетный член РАО (30.10.1886), действительный член МАО (03.12.1884), член РГО (1858).



Родился в Тульской губ. в семье генерала от инфантерии Д. С. Левшина. Окончил Петровский Полтавский кадетский корпус (1849). Начал государственную службу в должности писца Московской палаты государственных имуществ (1851); коллежский регистратор (1854). Перешел в Центральный статистический комитет МВД (1856). Вернулся в прежнее ведомство (1868), управляющий государственными имуществами в Пермской губ. Вице-губернатор Самарской губ. (1870), переведен на тот же пост в Воронеж (1872). Начальник Уфимской губ. (1876–1880), инициировал открытие губернского попечительства для помощи нуждающимся семействам воинов (1877). Губернатор Ярославской губ. (1880–1887), обратил внимание на плохое состояние Ростовского Кремля, предложил начать его реставрацию. Под наблюдением МАО на частные пожертвования была произведена реставрация Белой и Отдточной палат, в которых был открыт Музей церковных древностей (1883), Княжих Теремов (1884), открыт пещерный храм Св. Леонтия в Ростовском Успенском соборе (1885), исправлены наружные стены церковью Спаса на Сенях и Иоанна Богослова, реставрирована «Садовая башня», предназначавшаяся под читальню и библиотеку. За деятельность в качестве председателя комиссии по реставрации Ростовского кремля избран почетным членом РАО. Принимал участие в предварительных работах по устройству VII АС в Ярославле (1887), но не дожидаясь его открытия. Умер в Ярославле.

Основные труды: «Списки населенных мест Российской империи, составленные и издаваемые Центральным статистическим комитетом Министерства внутренних дел. 44: Тульская губерния: по сведениям 1859 года. Обработан состоящим при Комитете В. Левшиным и ст. ред. Е. Огородниковым» (СПб., 1862.).

См.: МАОБС. С. 199–200; РБС. Т. 10. С. 163–164.

Э. Ю. Светлова

Легран-де-Релан см. *Релан Легран де*

Лемм Оскар (Леберехт) Эдуардович фон (Lemm Oscar; 1856–1918) — востоковед-египтолог, коптолог, основатель египтологии и коптологии в России; доктор философии ЛейпцигУ (1882); член-сотрудник (11.05.1887), действительный член (08.04.1899) РАО; член-корреспондент (02.12.1906) Историко-филологического отделения ПАН (по разряду восточной словесности).



Уроженец Санкт-Петербурга, сын надворного советника — офицера, затем преподавателя. Выпускник АЛ (1877), слушал лекции по востоковедению в БерлинУ и ЛейпцигУ (1877–1882) у Г. Эберса и К. Р. Лепсиуса, копировал рукописи в библиотеках и музеях Берлина, Парижа, Неаполя, Рима, Турина, Лондона (1881, 1896, 1906). Хранитель,

старший ученый хранитель АМ (1883–1918). Читал лекции по древнеегипетскому (с 1887), коптскому (с 1887) и ассирио-вавилонскому (с 1891) языкам как приват-доцент на ФВЯ ПУ (1886–1893). Умер в Петрограде.

Автор свыше 155 работ на русском и западноевропейских языках.

Основные труды: «Das Ritualbuch des Ammondienstes» (Leipzig, 1882; докторская диссертация), «Aegyptische Lesestücke zum Gebrauch bei Vorlesungen und Privatstudium» (Leipzig, 1883), «Mittelaegyptische Bibel fragmente» (Leiden, 1885), «Коптская легенда о нахождении Гроба Господня» (ЗВОРАО. 1889. Т. 4. Вып. 1–2. С. 1–19), «Excerpte e libris sacris veterum Aegyptiorum in usum scholarum sumptibus Imperialis Literarum Universitatis Petropolitanae» (Petropli, 1890; хрестоматия древнеегипетских (главным образом, религиозных) текстов для начинающих).

В бумагах РАО упомянут его доклад о коллекции В. С. Голенищева (Д. 319. Л. 12–14; Д. 403. Л. 201–202), представляет фрагменты керамики из окрестностей Самарканда (Д. 429. Л. 32–33; опубл.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XXXII), о его кончине (Д. 436. Л. 7; Д. 442. Л. 30), сообщение о его деятельности (Д. 436. Л. 11 об.).

См.: СППФВЯПУ. С. 12–13; Коковцов П. К. О. Э. Лемм: Некролог // ИАН: Азиатский сборник. 1918. С. 1755–1758; Тураев Б. А. Оскар Эдуардович Лемм: Некролог // ХВ. 1922. Т. 6. Вып. 3. С. 325–333; Берлев О. Д., Грибов Р. А.

Египтология и ассириология в Ленинградском университете // УЗЛГУ. 1960. № 236. С. 162–163; Берлев О. Д. Египтология // Азиатский музей — Ленинградское отделение Института Востоковедения АН СССР. М., 1972. С. 500–501; Еланская А. И. Коптология // Азиатский музей — Ленинградское отделение Института Востоковедения АН СССР. М., 1972. С. 517–521; РИ. Т. 1. С. 587.

И. В. Тункина

Ленц Эдуард Эдуардович (1856–1919) — историк оружия; член Общества изучения истории оружия в Вене (1895); действительный член РАО (02.05.1902).



Выпускник гимназии при лютеранской церкви Св. Анны в Санкт-Петербурге (1874), поступил на ИФФ ДУ (1875), в 1876 перевелся на ИФФ ПУ, который окончил со званием кандидата всеобщей истории (1881). Делопроизводитель, начальник отделения разрядов общих дел и ученых учреждений МНП (с 1881); одновременно изучал историю искусств и старинное оружие,

активно печатался в журнале венского Общества изучения истории оружия, издал «Опись собрания оружия гр. С. Д. Шереметева» (СПб., 1895), посвятил ряд статей скифскому и сарматскому оружию. С 1899 старший хранитель Арсенала в Отделении Средних веков и эпохи Возрождения, главный хранитель, неоднократно исполнял обязанности директора Имп. Эрмитажа. Автор каталога собрания оружия Имп. Эрмитажа (1908). Член Комиссии по генеральной ревизии Оружейной палаты (1905), член Совета Эрмитажа (1917–1919). Арестован (1919), пропал без вести.

Основные труды: «Описание оружия, найденного в 1901 г. в Кубанской области» (СПб., 1902), «Альбом изображений выдающихся предметов из собрания оружия» (СПб., 1902), «Заметки о предметах вооружения из раскопок 1903 г. близ с. Журовки Киевской губ. (с 15 рис)» (ИАК. 1905. Т. 14. С. 54–68; отд. отт.: СПб., 1905), «Указатель Отделения Средних веков и эпохи Возрождения: Собрание оружия» (СПб., 1908), «Краткий путеводитель по собранию оружия в Отделении Средних веков и эпохи Возрождения» (СПб., 1908; 2-е изд. Пг., 1915).

В бумагах РАО упомянут его доклад «О сосудах с коническим дном, находимых в мусульманских странах» (Д. 431. Л. 27; Д. 432. Л. 14; опубл.: ЗВОРАО. 1904. Т. 15. Вып. 4. С. 0101–0112), отзыв о работе В. В. Железнова «Указатель мастеров, русских и иностранных, горного, металлического и оружейного дела и связанных с ними ремесел и производств, работавших в России до XVIII в.» (Д. 311. Л. 7–11) и избрании в члены РАО (Д. 263. Л. 10, 11).

См.: СИЭ. С. 95–97 (Г. И. Качалина); Художественное оружие. Из собрания Государственного Эрмитажа: Каталог выставки. СПб., 2010. С. 18.

И. В. Тункина

Леонид, архимандрит (в миру Кавелин Лев Александрович; 1822–1891) — историк, византист, славист, археограф, палеограф; член-корреспондент Археографического комитета (1863), действительный член ОИДР (1867), член-сотрудник (28.05.1880), действительный член (26.10.1880) РАО, член-корреспондент ПАН (04.12.1882) по ОРЯС; почетный член РПО.



Родился в д. Грива Козельского у. Калужской губ. в старинной дворянской семье, сын офицера, мать — урожденная Нахимова, двоюродная сестра П. С. Нахимова. Двоюродный брат философа К. Д. Кавелина. Учился в 1-м Московском кадетском корпусе, служил в гвардии (1840–1852); в 1852 поступил в число послушников Оптиной пустыни; пострижен

в монашество (1857); начальник РДМ в Иерусалиме (1863–1865); позднее настоятель русской посольской церкви в Константинополе (1865), настоятель Воскресенского Ново-Иерусалимского монастыря (1869–1877), наместник Троице-Сергиевой лавры (1877–1891). Во время пребывания в Константинополе неоднократно ездил на Балканы в славянские земли и работал в южнославянских древлехранилищах. Живя в Оптиной пустыни, составил каталоги старопечатных и редких книг ее библиотеки и книгохранилищ монастырей и церквей Калужской губернии (Церковно-историческое описание упраздненных монастырей, находящихся в пределах Калужской епархии / Сост. Оптиной пустыни иером. Леонид. М., 1863). Хранитель древних рукописей библиотеки МДА. Умер в Троице-Сергиевой лавре.

Автор работ по русской и славянской церковной истории, по истории православного Востока, археографии и палеографии: «Иерусалим, Палестина и Афон по русским паломникам XIV–XVI веков: Сводные тексты оных с объяснительными примечаниями, основанными на местных исследованиях» (М., 1871); «Славяно-сербские книгохранилища на святой Афонской горе, в монастырях Хилендаре и Св. Павле, описанные архим. Леонидом» (М., 1875); «Систематическое описание славяно-русских рукописей собрания гр. А. С. Уварова» (М., 1893–1894). Другие работы: «Историческое описание скита во имя св. Иоанна Предтечи Господня, находящегося при Козельской Введенской Оптиной пустыни» (СПб., 1862), «Критический обзор сведений о Свято-Троицкой Сергиевой лавре» (М., 1876), «Святая Русь или сведения о всех святых подвижниках благочестия на Руси (до XVIII века) обще и местно чтимых. Изложены в таблицах, с картою России и планом Киевских пещер» (СПб., 1891).

В бумагах РАО упомянуты его статьи и работы «Абхазия и ее христианские древности» (Д. 57. Л. 6), о базилике Константина в Иерусалиме в связи с раскопками на русском месте (Д. 177. Л. 5–6; Д. 405.

Л. 38 об.; Д. 520; опубл.: ЗРАОНС. 1886. Т. 2. Вып. 3. С. 173–181), «Приписка к Евангелию, напечатанному в Вильно в 1575 г.» (Д. 409. Л. 95; опубл.: ИРАО. 1884. Т. 10. Вып. 3–6. С. 266–269), «Два акта XV в.» (Д. 409. Л. 95; опубл.: ИРАО. 1884. Т. 10. Вып. 3–6. С. 269–274), «Как служил Феофан, Патриарх Иерусалимский, литургию с русским митрополитом» (Д. 409. Л. 95; опубл.: ИРАО. 1884. Т. 10. Вып. 3–6. С. 274–279), о сообщении сведений о Воскресенской церкви в Костроме на Дебре и церкви в с. Сеготи в Юргевоцком у. (Д. 407. Л. 105), о присылке описания церквей сел Никольского и Словинок (Д. 5. Л. 49–49 об.), речь А. Ф. Бычкова его памяти (Д. 400. Л. 137 об.–138 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1893. Т. 6. Вып. 3–4. С. XXVI).

См.: Корсаков Д. А. Архимандрит Леонид (Кавелин) // ЖМНП. 1891. № 12. Отд. 4. С. 126–146; РБС. Т. Лабзина–Ляшенко. С. 196–206 (А. Никольский); МАОБС. С. 200–202, доп. С. 106.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Леонтьев Павел Михайлович (1822–1875) — историк-антиковед, археолог, издатель, публицист; магистр римской словесности (1850); член-корреспондент РАО (03.10.1850); член-корреспондент ПАН (1856).



Родился в Туле, правнук ученого, писателя, философа А. Т. Болотова. Выпускник Московского дворянского института (1837) и философского отделения СлФ МУ (1841), ученик Д. Л. Крюкова, служил помощником библиотекаря университетской библиотеки (1841–1843), совершенствовал

знания в университетах Германии и Италии (1843–1847). Адъюнкт (1847–1851), экстраординарный (с 1851), ординарный (до 1872) профессор кафедры римской словесности и древностей МУ. Основатель и редактор сборника статей по античности «Пропилеи» (Кн. 1–5. М., 1851–1856). Руководил раскопками в устье Дона на Недвиговском (древн. Танаис) и Елизаветовском городищах и могильниках (1853). Преподаватель и директор Лицея цесаревича Николая (1868–1875). С 1856 деятельный сотрудник журнала РВ. В 1860–1870-х отошел от научной деятельности и занялся «охранительной» публицистикой как ближайший помощник М. Н. Каткова по редактированию газеты «Московские ведомости» (с 1863) и еженедельного прибавления к ним — «Современной летописи» (1863–1871). Член Ученого комитета МНП (с 1869), один из авторов гимназической реформы (1871), утвердившей систему классического образования. Умер в Москве.

Основные труды: «О поклонении Зевсу в Древней Греции» (М., 1850; магистерская диссертация), «О различии стилей в греческом ваянии» (Пропилеи. М., 1851. Кн. 1. Отд. 1. С. 43–58), «Эгинские мраморы

мюнхенской глипотеки» (Прописи. М., 1851. Кн. 1. Отд. 1. С. 59–99), «Венера Таврическая» (Прописи. М., 1851. Кн. 1. Отд. 1. С. 125–134), «Бакхический памятник графа С. С. Уварова» (Прописи. М., 1851. Кн. 1. Отд. 1. С. 135–143), «О новой теории греческой архитектуры» (Прописи. М., 1851. Кн. 1. Отд. 2. С. 49–66), «Опыт исследования о классических древностях северного берега Черного моря» (Прописи. М., 1851. Кн. 1. Отд. 2. С. 67–101), «Археологические разыскания на месте древнего Танаиса и в его окрестностях» (Прописи. М., 1854. Кн. 4. С. 397–525), «О судьбе земледельческих классов в Древнем Риме» (РВ. 1861. Т. 31. № 1. С. 6–92) и др.

В фонде РАО упомянут его отчет об археологических разысканиях, произведенных на месте древнего Танаиса и в его окрестностях (Д. 49. Л. 147–159; Д. 392. Л. 62 об.), сведения о его кончине (Д. 396. Л. 197).

См.: [Катков М.] Памяти Павла Михайловича Леонтьева // РВ. 1875. № 4. С. 705–744; ЖМНП. 1875. № 4. Отд. 4. С. 145–147 (некролог, подписанный Е. Ф.); РБС. Т. Лабзина–Ляшенко. С. 252–254.

И. В. Тункина

Леонтьевский Захар (Захарий) Федорович (1799–1874) — синолог, манчжурист, переводчик; член-сотрудник РАО (08.12.1847).

Сын ярославского нотариуса, губернского секретаря, «из обер-офицерских детей», выпускник ярославской мужской гимназии и ПГПИ — ПУ, слушал лекции на ФМФ (1816–1819), студент (с 1819), затем переводчик в чине коллежского советника (с 1822) 10-й РДМ в Пекине (1819–1829), выучил китайский и манчжурский языки, приобретал китайские издания и произведения искусства для правительства и ПАН. После возвращения в Санкт-Петербург открыл первый частный музей китайской культуры и быта, просуществовавший до 1868, где были представлены портреты китайской императорской семьи, карты, акварели, картины, чертежи, обувь, головные уборы, украшения и пр. В 1832 пять живописных портретов императорской семьи преподнес имп. Николаю I, за что получил 2000 руб. ассигнациями. Переводчик с китайского и манчжурского языков АД МИД (1832–1866), вышел в отставку в чине коллежского советника. Первым предложил в спорах с архимандритом Иакинфом (Бичуриным) современную транскрипцию китайских иероглифов. В 1850 преподавал китайский язык стипендиатам Российско-американской компании, обучавшимся в Петербургском коммерческом училище и занимался китайским языком со всеми желающими учащимися. Составил китайскую и манчжурскую часть каталога рукописей и ксилографов Имп. ПБ. В связи с переездом в Ярославль за 75 руб. продал коллекцию Имп. ПБ, предметную часть (включая значительную коллекцию монет, рисунки и предметы быта) пожертвовал в МАЭ ПАН. В 1872–1874 жил в Ярославле, где умер в полной нищете.

Составитель неизданного 15-томного китайско-манчжурско-латинско-русского словаря. Первый переводчик китайской классической художественной литературы, переводил на китайский язык русскую литературу: первые 3 тома «Истории государства Российского» (в 1850 удостоен бриллиантового перстня от Николая I и титула государственного наставника — го ши — от китайского императора); автор статей о Китае в «Сыне Отечества», «Северной пчеле», «Молве», «Энциклопедическом лексиконе» А. А. Плюшара, «Военном энциклопедическом лексиконе» (1857, около 40 статей), печатался в трудах РАО, издал книги «Манчжурская песнь с перевода в прозе, переложенная стихами. 10 января 1834 г.» (СПб., 1834), «Памятник христианской веры в Китае, переведенный с китайского языка» (СПб., 1834), «Путешественник: Повесть, переведенная с китайского языка» (СПб., 1835).

В бумагах РАО упомянуто о сообщении им описания китайской медали и объяснение китайских надписей на металлическом зеркале, найденном в Симбирской губ. (Д. 5. Л. 41 об.), о предложении им к печати его исследования о неизданных китайских монетах (Д. 389. Л. 60 об.; Д. 380. Л. 8 об.–9), сообщение им рисунка и описания китайской медали (Д. 390. Л. 5; опубл.: ЗСПбАНО. 1850. Т. 2. С. 359–363), описание металлического зеркала с китайской надписью (Д. 389. Л. 85; Д. 391. Л. 23 об.; опубл.: ЗАО. 1851. Т. 4. Переч. зас. С. 78–80; Тр. ВОРАО. 1856. Т. 2. С. 166–167), сообщение перевода китайской надписи на пайзе (Д. 425. Л. 31 об., 83 об., 84, 85 об.), дар РАО китайских монет (Д. 390. Л. 4 об.), письмо в РАО о его труде по китайской нумизматике (Д. 51. Л. 45–46 об.).

См.: РБС. Т. Лабзина–Ляшенко. С. 226.

И. В. Тункина

Леопольдов Андрей Филиппович (1798, 1800 или 1802 — 1875) — краевед, писатель, этнограф, журналист; член-корреспондент РАО (22.03.1860), член-корреспондент статистического отдела Совета МВД (1836).



Сын дьячка с. Ртищева Сердобского у. Саратовской губ. (ныне г. Ртищево Ртищевского р-на Саратовской обл.). Учился в ПензДС, но курса не окончил, поступил в Петербургскую медико-хирургическую академию, перевелся в ПДА, выслан из Петербурга за критику книг мистического направления (1819). В Сердобске организовал пансион для дворянских детей, затем переехал в Саратов, причислен к канцелярии губернатора А. Д. Панчулидзева, стал домашним учителем его детей. Учился на словесном отделении МУ (1823–1826), одновременно надзиратель университетского благородного пансиона (с 1824), подготовил, но не защитил

магистерскую диссертацию. С 1825 печатался в журнале ВЕ, впоследствии в «Московском телеграфе», «Северной пчеле», «Сыне отечества», «Дамском журнале»; член Общества переводчиков. За хранение элегии А. С. Пушкина «Андрей Шенье» арестован и осужден Новгородским уездным судом, около 16 месяцев провел в заключении. С 1828 служил в Новгородской палате уголовного суда, учителем в с. Сластуха Сердобского у. (1830), затем в Саратовской городской полиции (с 1831); коллежский секретарь, столоначальник камерных дел в отделении питейного сбора Саратовской казенной палаты (с 1834), изучал Саратовский губернский архив. Член Попечительского комитета о тюрьмах (1836), исправляющий должность Новоузенского окружного начальника (1840). Первый редактор саратовской газеты «Губернские ведомости» (1841–1847, 1850–1851). Управляющий Дубовско-Качалинской конно-железной дорогой (1847–1850). В 1851 переехал в Самару: младший чиновник особых поручений при Самарском гражданском губернаторе, советник Самарского губернского правления, одновременно первый редактор самарской газеты «Губернские ведомости» (1852–1856). Надворный советник (1852); коллежский советник (1854), в 1857 переведен в Тамбовскую губ.: советник Тамбовского губернского правления (1858–1860); статский советник (1858), неоднократно исполнял должность вице-губернатора. В конце 1860 вернулся в Саратов: советник, старший советник (1862–1863) Саратовского губернского правления, неоднократно исполнял должность вице-губернатора. Уволен на пенсию с мундиром. Жил в Актарске и Саратове, где и умер; могила утрачена в 1930-е.

Автор около 250 журнальных, газетных статей и книг, в том числе по истории, этнографии, статистике и экономике Саратовского Поволжья.

Основной труд — «Статистическое описание Саратовской губернии» (Ч. 1–2. СПб., 1839).

См.: Деген С. В. Библиографический указатель сочинений А. Ф. Леопольдова // Тр. Саратов-ГУАК. 1895. Вып. 21. С. 86–89; Вахрушев В. С., Захаров В. М. Проникновение в былое: Очерки по историко-литературному краеведению Прихоперья. Балашов, 1992. С. 25, 30–35; http://wikirtishchevo.shoutwiki.com/wiki/Леопольдов,_Андрей_Филиппович, дата обращения 22.12.2015.

И. В. Тункина

Лерх Петр Иванович (Lerch Peter; 1827–1884) — востоковед-иранист, курдолог, археолог, нумизмат; член-корреспондент (22.03.1860), действительный член (05.12.1862), секретарь КО (05.12.1862–10.01.1866), библиотекарь (16.02.1861 — декабрь 1866, совм. с В. Г. Тизенгаузеном) РАО; действительный член МАО (09.03.1865).

Родился в Санкт-Петербурге. Выпускник Петропавловской школы в Санкт-Петербурге и ФФ ПУ (1850); делопроизводитель ПАН (с 1850?). В 1856 по поручению



ПАН в Рославле (Смоленская губ.) собрал у военнопленных курдов этнографические и лингвистические материалы, составил грамматику курдского языка. По поручению ПАН участвовал в военно-дипломатической миссии полковника Н. П. Игнатьева в Хиву и

Бухару (1858), способствовал пополнению коллекций АМ ПАН (рукописи), РАО и Имп. Эрмитажа (монеты) (ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 4. С. 251–253). Как член РАО заинтересовался доисторической археологией. В 1865 командирован Имп. АК в Олонецкую, Вологодскую и Вятскую губ. для исследования доисторических древностей северной России (Обзор материалов по части доисторических древностей, собранных во время командировки в северную Россию // ОАК за 1865. С. XIII–XV), в 1867 провел раскопки развалин старинного города Янгикента (Джанкента) в устье р. Сырдарьи (Западный Туркестан) и разведки в долине Сырдарьи (ОАК за 1867. С. XXIII–XXXI). Диссертацию на степень магистра по истории Мавераннахра дописать не успел (отпечатано 10 п. л.). В начале 1870-х занялся изучением пехлевийского, зендского и согдийского языков, дешифровал надписи на монетах, чеканенных в Бухаре в VII и VIII вв., о чем сообщил на III МСО в Санкт-Петербурге (1876; опубл.: Тр. III МСО в Санкт-Петербурге 1876. СПб., 1880. Т. 1. С. CXVII); член оркомитета и заведующий выставкой на съезде. Делопроизводитель Имп. АК (1873–1877), заведующий библиотекой ПУ (1877–1879), вышел в отставку по болезни («паралич всего тела», видимо, инсульт), выехал на лечение в Германию, поселился в Гейдельберге (1879), затем переехал в Гамбург, где и умер.

Основные труды: «Семизвездие на небе персидской поэзии» (БЧ. 1851. Февр. С. 251–268), «Известия об иранских курдах и их предках, северных халдеях» (Кн. 1–3. СПб., 1856–1858; нем. перевод: Forschungen über die Kurden und die iranischen Nordchaldäer. Amsterdam, 1979), «Bericht über eine im Auftrage der histor.-philol. Classe der K. Akad. der Wissenschaften unternommene Reise zu den Kriegsgefangenen Kurden in Roslawl, im Gouv. Smolensk» (Bulletin Historico-Philologique de l'Acad. Imper. des Sciences. 1856. Т. 14. № 5–6 = Mélanges Asiatiques tirés du Bulletin etc., Т. 2. P. 621–649), «Определение восточных монет» (ИРАО. 1859. Т. 2. С. 251), «О важности сравнительных таблиц циклического летоисчисления туркских народов и летоисчисления мухамеданского и христианского» (ИРАО. 1860. Т. 3. С. 171–174), «Ein Beitrag zu den Localsagen über Drachenkämpfe» (Orient und Occident. 1862. S. 751–754), «Ueber eine armenische Bearbeitung der sieben weisen Meister» (Orient und Occident. 1862. S. 369–374), «Записка о двух клинообразных надписях, открытых г-м Кхестнером в России» (ЗАН. 1862. Т. 2. С. 138–142), «Орудия каменного и бронзового веков в Европе» (ИРАО. 1863. Т. 5. С. 201–220), «Письмо о каменных орудиях»

(ИРАО. 1864. Т. 5. С. 479–481), «Каталог древностей, собранных во Франции, Швейцарии, Германии и принесенных в дар Московскому Публичному Музею» (СПб., 1865), «Археологическое путешествие в северные губернии» (ИРГО. 1865. Т. 1. № 10. С. 196–197), «Новые известия о каменных орудиях, найденных в России» (ИРАО. 1865. Т. 6. Вып. 2. С. 59–62), «Заметка о варашеве камне» (ИРАО. 1865. Т. 6. Вып. 2. С. 62–63), «Краткий очерк доисторической жизни северо-восточного отдела индо-германских языков. Соч. Шлейхера, перев. Лерха» (ЗАН. 1865. Т. 8. Прилож.), «Клады монет» (ИРАО. 1866. Т. 6. Вып. 2. С. 30), «Местные музеи в губернских городах» (ИРАО. 1866. Вып. 2. С. 31–32), «Заметка о lapides figurati у Гмелина» (ИРАО. 1866. Вып. 2. С. 102), «Открытие следов древних копей в южной России» (ИРАО. 1866. Вып. 2. С. 104–106), «Применение химии к археологии» (ИРАО. 1866. Вып. 2. С. 108–112, 134–135, 172–182), «Заметка о посольстве Мухаммед-Шаха в Египет» (ИРАО. 1866. Т. 6. Вып. 2. С. 152), «Находка каменных орудий близ устья Амура» (ИРАО. 1866. Т. 6. Вып. 2. С. 209–211), «Второй Съезд по доисторическим древностям и антропологии в Париже, 1867» (Древности. Тр. МАО. 1867. С. 140–142), «Определение восточных монет» (ИРАО. 1868. Т. 7. С. 298; 1875. Т. 8. С. 438–439; 1876. Т. 9. С. 125–127, 323–324), «Археологическое путешествие» (ИРАО. 1869. Т. 5. Отд. 2. С. 371–374), «Какие замечаются черты сходства или различия в материале и форме, а поэтому и в цели назначения каменных орудий, который находятся в Финляндии, Олонецкой, Архангельской и Вологодской губерниях и Прибалтийском и северо-западном краях?» (Тр. II АС в Санкт-Петербурге 1871. Т. 2. С. 9–14, 33, 61), «Заметка о Готвейском кладбище в деревне Биа-Сала» (ИРАО. 1874. Т. 8. С. 255–256), «Археологическая поездка в Туркестанский край в 1867 году» (СПб., 1870).

В фонде РАО сохранились замечания его на новый устав РАО (Д. 6. Л. 430–441) и на проект устава РАО (Д. 6. Л. 327–344), записки об обмене изданиями (Д. 67. Л. 33–36), о библиотеке РАО (Д. 67. Л. 30–32), совместная с В. Г. Тизенгаузеном записка об издании «Археологической летописи» (Д. 22. Л. 62–64; Д. 394. Л. 64 об.–66 об.), о составлении им записи о каменных орудиях, присланных П. Н. Рыбниковым (Д. 52. Л. 361–362; Д. 393. Л. 178; опубли.: ИРАО. 1865. Т. 5. Вып. 5. С. 479–481), сообщение его о двух каменных орудиях из раскопок Л. В. Ивановского, переданных в Калужский статистический комитет (Д. 396. Л. 69 об.–72), его замечания о статье С. Ф. Куклинского «Раскопки древнего кургана в Пинске в 1876 г.» (Д. 53. Л. 288; Д. 396. Л. 119), определение монет, найденных в 1875 г. около Старой Ладogi (Д. 396. Л. 183–185; опубли.: ИРАО. 1880. Т. 9. Вып. 1. С. 125–127), определение монет, найденных близ Старой Ладogi (Д. 396. Л. 219 об.–221 об.), передача в музей РАО хивинских и бухарских монет, описанных В. В. Вельяминовым-Зерновым и В. В. Григорьевым (Д. 425. Л. 108 об., 110 об., 118 об.–119), предложение об издании сравнительных таблиц летоис-

числения циклического, магометанского и христианского (Д. 426. Л. 3–8; опубли.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 2. С. 171–174), сообщение рисунка серебряной бляхи с куфической надписью из Мензелинского у. Уфимской губ. (Д. 426. Л. 76), доклад «История Мавераннахра в период завоевания его арабами» (Д. 426. Л. 80), сообщение о керамике, найденной близ Ташкента (Д. 426. Л. 84 об.), сообщение о джагатайских монетах, найденных в Семиреченской обл. (Д. 426. Л. 88 об.), о работе его «О некоторых названиях месяцев, дней, праздников и созвездий из древнего календаря хорезмийцев и согдийцев» (Д. 444. Л. 10–11), письмо по поводу двух каменных орудий, найденных близ Козельска Калужской губ. (Д. 53. Л. 285–287; Д. 98. Л. 5) и поручении ему изготовить их слепки (Д. 53. Л. 260–262, 285–287), об издании его работы о монетах Бухар-худатов (Д. 6. Л. 48 об.; опубли.: Тр. ВОРАО. 1909. Т. 18. С. 1–161), ставит вопрос пред Комиссией по подготовке II АС о каменных бабах Сибири и южной России (Д. 83. Л. 100 об.), в его бумагах после смерти находят считавшиеся утраченными материалы II АС (Д. 94. Л. 31, 52), некролог, составленный А. Я. Гаркави (Д. 399. Л. 203 об.; опубли.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. CIV–CXIV).

См.: Гаркави А. Я. Памяти П. И. Лерха: 1827–1884 // ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. CIV–CXIV (с перечнем трудов); Тизенгаузен В. Г., Веселовский Н. И. П. И. Лерх // ЖМНП. 1884. № 11. Отд. 4. С. 57–66; БСППТУ. Т. 1. С. 1. С. 291–399; МАОБС. С. 202–203, доп. С. 106; Курдоев К. К. Труды П. И. Лерха по курдоведению: К вопросу об изучении курдов в России // ОИРВ. М., 1959. Сб. 4. С. 39–51; Имп. АК. Т. 1–2 (по указателю).

И. В. Тункина

Лёпер Роман (Роберт Георг) Христианович (Loeper Robert Georg; 1864/1865–1918) — филолог-классик, археолог, эпиграфист; член-сотрудник РАО (18.05.1894).



Родился в Санкт-Петербурге в лютеранской семье страхового агента, реформатского вероисповедания. Выпускник ИФФ ПУ, ученик Ф. Ф. Соколова, В. К. Ернштедта и П. В. Никитина, командирован в Грецию и Италию для совершенствования образования (1890–1894), специализировался в области эпиграфики, изучал топографию Аттики. Преподаватель классических

языков в 10-й петербургской гимназии, в частной гимназии Видемана (1897–1901), в Училище при немецкой Реформатской церкви (с 1888); ученый секретарь РАИК (1901–1908). По заданию РАИК приступил к археологическому изучению Малой Азии: в 1902, 1904, 1905 совершил поездки для изучения остатков античных и средневековых городищ и поиска надписей.

Начал изучение топографии Константинополя; привел в порядок нумизматическую коллекцию института (885 экз.). По семейным обстоятельствам покинул РАИК, поменявшись местом службы с Ф. И. Шмитом, назначенным заведующим раскопками в Херсонесе. Член Имп. АК (1908–1918), заведующий раскопками Херсонеса (1908–1914), но подробных отчетов о полевых работах не представил; обнаружил и издал (ИАК. 1912. Вып. 45. С. 23–70) несколько новых херсонесских надписей, в том числе договор херсонеситов с Фарнаком; в 1912 провел археологические исследования на Мангупе (ИАК. 1913. Вып. 47. С. 146–154). Вынужден был уйти в отставку из-за инцидента с сыном, не снявшим фуражку перед портретом императора в канцелярии сыскной части в Севастополе. Одновременно преподаватель латинского языка в гимназии Севастополя, впоследствии в Санкт-Петербурге. Умер в Петрограде от голодного истощения.

Основные труды: «Тридцать тиранов» (ЖМНП. 1896. Ч. 305. № 5. С. 90–105), «Следы синойкизма двенадцати государств Аттики» (Сборник археологических статей, поднесенный графу А. А. Бобринскому в день 25-летия председательства его в Императорской Археологической Комиссии, 1886–1911 г. СПб., 1911. С. 248–268), «К вопросу о димах Аттики» (ЖМНП. 1891. Ч. 278. № 11. С. 54–64; № 12. С. 65–110; 1893. Ч. 285. № 2. С. 85–96; Ч. 286. № 3. С. 97–139; Ч. 289. № 9. С. 82–148).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Раскопки в Херсонесе в 1909–1910 гг.» (Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 81; опублик.: ИАК. 1911. Вып. 42. С. 92–107), «Неизданная аттическая надпись V в. до Р. Хр.» (Д. 451. Л. 22), «О недавних раскопках в южной Аттике» (Д. 451. Л. 23), «Древнегреческий театр по теории Дёрпфельда» (Д. 451. Л. 26), «О диме Сунии» (Д. 451. Л. 33; опублик.: ЖМНП. 1896. №1. Отд. 5. С. 20–32), «Тридцать тиранов» (Д. 451. Л. 44), о статье Дёрпфельда и Рейша «Греческий театр» (Д. 451. Л. 52), сообщение «Дим Суний» (Д. 451. Л. 30), сведения о его кончине (Д. 404. Л. 215), его некролог, составленный С. А. Жебелёвым (Д. 452. Л. 128, 131–133).

См.: Басаргина Е. Ю. Слово С. А. Жебелёва, посвященное памяти Р. Х. Лёпера // Деятели русской науки XIX–XX веков. СПб., 2000. Вып. 1. С. 324–332.

И. В. Тункина

Линас де Шарль (Linus de Charles; 1812–1887) — французский историк, археолог; иностранный член-сотрудник РАО (16.04.1870), иностранный член МАО (26.04.1860); член Академии наук, словесности и искусств Арраса (1853), Комитета исторических и научных работ (1845–1880), Научного, исторического и археологического общества Коррезы (1882).

Капитан национальной гвардии Арраса. Кавалер ордена Почетного легиона Франции (1857). Офицер народного просвещения (награда Франции за заслуги в образовании и науке) (1870).

Основные труды: «Orfèvrerie mérovingienne» (Paris, 1864), «Emaux champlévés de l'Ecole lotharingienne: notice sur un reliquaire appartenant aux religieuses ursulines d'Arras» (Paris, 1866), «Causeries iconographiques a propos de quelques oeuvres d'Art récemment entrées au Musée du Louvre» (Paris, Arras, 1881), «L'art et l'industrie d'autrefois dans les régions de la Meuse Belge» (Paris; Arras, 1882), «Le Diptyque de Saint Nicaise au Trésor de la Cathédrale de Tournai» (Paris, 1885).

В фонде РАО сохранилась его просьба представить сведения о некоторых вещах собрания Имп. Эрмитажа (Д. 54. Л. 16, 17, 32–33).

См.: Cardevacque A. de. Charles de Linas: Notice biographique // Mémoires de la Commission départementale des monuments historiques du Pas-de-Calais. 1889. Т. 1. Р. 19–32; МАОБС. С. 203.

М. В. Поникаровская

Лисовский Николай Михайлович (1854–1920) — библиограф, педагог, основоположник русского книговедения; действительный член РАО (20.12.1890); член-основатель РБО в Санкт-Петербурге (1899), член Русского библиографического общества в Москве.



Родился в Москве, с 1860-х жил в Санкт-Петербурге, выпускник 5-й петербургской гимназии и Лесного института. Служил в Канцелярии военного министра (1879). Редактировал журнал «Российская библиография» (1881–1882). Издатель-редактор журнала «Библиограф» (1884–1894). Составил диаграммы, показывающие рост и состояние прессы

Российской империи конца XIX в., показанные на первой Всероссийской выставке печатного дела (1895) и на Лейпцигской книжной выставке (1914). Приват-доцент кафедры русского языка и словесности ИФФ ПУ, где впервые читал разработанный им курс книговедения (1913–1917). Переехал в Москву (1914) и читал тот же курс в МУ (1916–1919). В МГНУ читал лекции по введению в книговедение (1916–1917). После 1917 участвовал в реорганизации библиотечного и музейного дела. Помощник заведующего научным отделом Румянцевского музея (с 1919). Составитель указателей литературы по рабочему вопросу, музыке, театру, материалов о А. С. Грибоедове, М. Ю. Лермонтове и др. Автор статей «Книга», «Книговедение», «Книжная торговля» и др. в ЭСБЕ. Занимался общественно-научной деятельностью в Комиссии по улучшению быта рабочих военного ведомства, Московском библиографическом кружке, Библиографическом кружке при ПУ, Кружке любителей русских изящных изданий, Русском библиологическом и библиографическом обществах, Обществе библиотековедения, Русском обществе деятелей печатного слова и др. Умер в Москве.

Основные труды: «Описание Румянцевского музея» (СПб., 1881), «Музыкальные альманахи XVIII столетия» (СПб., 1882), «Библиографический указатель книг и статей о славянских первоучителях св. Кирилле и Мефодии» (СПб., 1885), «Антон Григорьевич Рубинштейн: Пятьдесят лет его музыкальной деятельности. 11 июля 1839 — 18 ноября 1889» (СПб., 1889), «А. С. Грибоедов: Библиографический указатель. 1814–1889» (СПб., 1889), «К вопросу об организации библиографического труда» (СПб., 1890), «Новые материалы для биографии И. С. Тургенева» (СПб., 1892), «Обозрение литературы по театру и музыке за 1889–1891 гг.» (СПб., 1893), «Список периодических изданий, предположенных к помещению на выставке» (СПб., 1895), «Русская периодическая печать. 1703–1900» (Вып. 1–4. 1895–1915; в одном томе и без таблиц: Библиография русской периодической печати. 1793–1900. Пг., 1915; репр. переизд.: Т. 1–2. 1995 — наиболее полный свод отечественных изданий на рус. яз., классический по методике и совершенству исполнения), «Собирание и разработка статистических сведений о книгоиздательстве и периодической печати в России» (СПб., 1896), «Список указателей к русским периодическим изданиям XVIII–XIX ст.» (СПб., 1903), «Диаграммы Н. М. Лисовского, касающиеся русской периодической печати» (СПб., 1913), «Библиография русской периодической печати 1703–1900 гг.: Материалы для истории русской журналистики» (Пг., 1915), «Книговедение, как предмет преподавания, его сущность и задачи» (Пг., 1915) и др.

В фонде РАО сохранились его предложение составить библиографию книг по археологии, изданных в России с 1889 г. (Д. 400. Л. 96 об.–97), о составлении библиографии книг и статей по археологии, вышедших в России с 1889 г. (Д. 400. Л. 94; Д. 405. Л. 117, 119; опубл.: ЗРАОНС. 1892. Т. 5. Вып. 3–4. С. XXXIII–XXXIV), его отзыв о работе А. С. Фаминцына «Гусли, русский народный музыкальный инструмент» (Д. 400. Л. 126 об.–127; ЗРАОНС. 1892. Т. 6. Вып. 1–2. С. XVIII; 1893. Т. 6. Вып. 3–4. С. LXXI–XCI).

См.: Ловягин А. М. Н. М. Лисовский. СПб., 1903; Федоров И. В. Н. М. Лисовский: 1854–1920. М., 1953; Книга: Энциклопедия. М., 1999. С. 374–375 (Е. А. Динерштейн).
Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Литовченко Александр Дмитриевич (1835–1890) — живописец исторического и религиозного жанра; академик Имп. АХ (1868), член-сотрудник РАО (03.01.1876).

Родился в г. Кременчуге Полтавской губ. в бедной семье, обучался живописи у Ф. А. Бруни в Имп. АХ (1855), за успехи получил две малые (1855, 1857) и две большие (1857, 1858) серебряные медали, малую золотую медаль (1861). Как участник «бунта четырнадцати» (1863) закончил Имп. АХ с званием художника второй степени. Один из основателей Артели свободных художников, перешел в Товарищество передвижных художественных выставок (с 1878). Добивался профес-



сорства: Имп. АХ предоставила ему мастерскую, где в течение 4 лет работал над картиной «Царь Иоанн Грозный показывает свои сокровища английскому послу Горсею». Однако представленная в Совет Имп. АХ (1874) картина была признана неудовлетворительной в историческом и археологическом отношении. Кроме исторических картин писал образа

для церкви Св. Николая на Севастопольском военном кладбище и семь стенных картин в московском храме Христа Спасителя. Умер в Санкт-Петербурге.

См.: РБС. Т. Лабзина–Ляшенко. С. 470–472; ЭСБЕ. Т. 7а. С. 830; ЮСИАХ. 1914. Т. 2. С. 115.

Э. Ю. Светлова

Лихачев Андрей Федорович (1832–1890) — археолог, нумизмат, коллекционер древностей и живописи; член-корреспондент (11.10.1865), действительный член (14.01.1878) РАО; действительный член МАО (20.05.1886), член-основатель (1878) и член Совета ОИАЭКУ.



Дядя Н. П. Лихачева. Родился в с. Полянки (Полянки-Никольское) Спасского у. Казанской губ., в 20 км от Булгарского городища; происходил из незнатного, но старинного польского рода. Получил домашнее образование, закончил ФМФ КазУ по разряду естественных наук (1848–1853).

Служил в канцелярии казанского губернатора (1853), вышел в отставку по болезни (1858), занялся коллекционированием древностей и нумизматикой. Унаследовал значительный капитал, что позволяло пополнять коллекцию: скупал археологические находки и монеты, в основном восточные. В 1860–1870-е занимался изучением арабского и татарского языков, брал уроки живописи, совершил три поездки в Германию, Италию, Францию, где приобретал картины, гравюры, монеты, произведения прикладного искусства. Вел исследования по проблемам древней истории и археологии Поволжья, на II АС в Санкт-Петербурге (1871) представил доклад «Бытовые памятники Великой Булгарии», в котором познакомил с археологическими материалами Среднего Поволжья. Умер в Казани.

В состав его собрания входило более 40 тыс. предметов археологии, этнографии, уникальные булгарские древности, египетские и греческие раритеты, 2500 монет и медалей (булгарских, золотоордынских, греческих, римских, персидских), 1500 книг и др. Художественная часть собрания содержала более 2500

гравюр, около 400 живописных полотен Рембрандта, Тициана, Мурильо, Брюллова, Айвазовского, Шишкина и других художников. После смерти коллекция и библиотека были выкуплены у вдовы братом вице-адмиралом И. Ф. Лихачевым и переданы в дар городу. На ее основе был образован Казанский городской научно-промышленный музей им. А. Ф. Лихачева (1895; современный Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан). До революции все коллекции хранились в заведенном порядке. После революции коллекции были смешаны с основным фондом, а библиотека и рукописи переданы в КазУ и стали частью университетского книжного фонда.

Основные труды: «Бытовые памятники Великой Булгарии» (СПб., 1876), «Новый клад джучидских монет» (СПб., 1877), «Скифский след на Билярской почве: Сообщение об одной интересной древней находке А. Ф. Лихачева» (Казань 1885), «Золотой клад из динаров патанских султанов Индии» (СПб., 1886), «Новый болгарский клад 1887 года» (СПб., 1888), «О находке патанского динара в 1888 году» (СПб., 1889), «О персидской сабле XVII века с клинком работы Асадуллаха» (Казань, 1910), «Известие о некоторых кладах восточных монет в Казанской губернии» (ИРАО. 1868. Т. 6. Отд. 2. С. 243–246), «Чистопольский клад из куфических монет второй половины X в., открытый в 1885 г.» (ЗВОРАО. 1886. Т. 2. Вып. 1–2. С. 33–63) и др.

В фонде РАО упомянуты его статьи «Древний клинок с греческой надписью X в.» (Д. 50. Л. 126; Д. 85. Л. 9, 11–12, 36–36 об.; Д. 523, с рис.), «Новый клад джучидских монет» (Д. 50. Л. 164, 167; Д. 395. Л. 218 об.; Д. 426. Л. 77 об.; Д. 521; опубл.: ИРАО. 1873. Т. 8. Вып. 1. С. 37–43), «Золотой клад из динаров патанских султанов Индии» (Д. 58. Л. 33–34; Д. 427. Л. 5–6; опубл.: ЗВОРАО. 1886. Т. 1. Вып. 2. С. 55–73), «Чистопольский клад куфических монет» (Д. 427. Л. 8; опубл.: ЗВОРАО. 1887. Т. 2. Вып. 1–2. С. 32–62), «Описание бронзовой шпильки, найденной в Булгарах в 1869 г.» (Д. 395. Л. 131; Д. 523. Л. 6–8, с рис.), описание клада джучидских монет, найденного в Булгарах в 1876 г. (Д. 397. Л. 137 об.–138), о серебряном сасанидском блюде из Оренбургской губ. (Д. 398. Л. 152–152 об.), о находке клада монет в Казанской губ. в 1885 г. (Д. 399. Л. 261 261 об.), о работе его о джучидских монетах (Д. 427. Л. 15 об.), статья его «Бытовые памятники Великой Булгарии» (Д. 522; опубл.: Тр. II АС. Т. 1. С. 1–50), переписка с РАО о задержках в печатании его статей (Д. 83. Л. 437–440; Д. 85. Л. 37–38; Д. 521. Л. 5), письма: *И. В. Помяловскому* (Д. 12. Л. 35–36), в РАО (Д. 16. Л. 46; Д. 50. Л. 151–151 об.; Д. 58. Л. 33–33 об.), о его статьях (Д. 20. Л. 9–10).

См.: МАОБС. С. 204–205; РБС. Т. Лабзина–Ляшенко. С. 483–485; *Назипова Г. Р., Измайлова С. Ю.* Казанский антиквариум. Казань, 2006.

И. В. Тункина

Лихачев Николай Петрович (1862–1936) — историк России, палеограф, археограф, специалист по вспомогательным историческим дисциплинам, историк искусства, коллекционер древностей, памятников искусства и письменности; магистр (1889), доктор (1892) русской истории; член-корреспондент (01.12.1901) Историко-филологического отделения ПАН (по разряду историко-политических наук), академик (01.08.1925; исключен в 1931; восстановлен в 1990) Отделения исторических наук и филологии АН СССР (история, палеография); член-учредитель и член Совета Русского генеалогического общества (1897), член-сотрудник (15.03.1888), действительный член (16.05.1888), председатель ОРСА (08.09.1922–?) РАО, действительный член Историко-родословного общества (1905), ОАИ-ЭКУ (1881), ОЛДП (до 1892), МНО (1892), МАО (1896), почетный член ПАИ (1900) и др.



Родился в г. Чистополь Казанской губ. Из дворян. Племянник А. Ф. Лихачева. Выпускник ИФФ КазУ (1884), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре русской истории. Приват-доцент КазУ (1888–1895), но к занятиям не приступил. С 1894 член АрхеогрК. Приват-доцент по кафедре русской истории ПУ (1895–1903), преподаватель, профес-

сор ПАИ, где основал кафедру дипломатики и сфрагистики (1892–1922); помощник директора Имп. ПБ (1902–1914). Член Совета МНП (с 1914). Убежденный монархист, активный участник «Русского собрания». Ученый сотрудник разряда археологии и искусства раннехристианского и византийского Археологического отделения РАИМК — ГАИМК (1919–1929), профессор ямфака — археологического отделения ФОН ЛГУ (1923–1927). В 1925 передал АН СССР созданный им Музей палеографии (ранее — при ПАИ — Археологическом отделении ЛГУ), в котором были собраны памятники письменности многих стран мира, начиная с древнейших эпох, являлся его директором (1925–1930) до ареста в январе 1930 по «академическому делу». В 1931 выслан на 5 лет в Астрахань. Коллекции собирателя были реквизированы в пользу государства и переданы в ГЭ, ГРМ, ОР БАН, Архив ИИст. АН СССР. Вернулся в Ленинград в 1933, но был лишен возможности издавать свои труды, подрабатывал по договорам; реабилитирован в 1967. Умер в Ленинграде от гангрены, последовавшей за ампутацией ноги. Похоронен на Смоленском православном кладбище.

Автор трудов по сфрагистике: «Русская сфрагистика» (СПб., 1900), «Древнейшая сфрагистика» (СПб., 1906), дипломатике «Дипломатика» (СПб., 1906), древнерусской живописи «Материалы для истории русского иконописания» (Ч. 1–2. СПб., 1906), иконографии и пр.

В фонде РАО упомянуты его доклады «Древнейшие буллы и печати Ширпуллы» (Д. 302. Л. 14; Д. 452. Л. 49; опубл.: ЗКОРАО. 1907. Т. 4. С. 225–263), «О вновь открытом материале для изучения древнейшей китайской письменности» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21), о рукописном альбоме русских монет XVIII в. (Д. 302. Л. 90; Д. 453. Л. 77–77 об.), «О псковских печатях» (Д. 380. Л. 13; Д. 453. Л. 116–116а), «Новые данные о земском соборе 1616 г.» (Д. 381. Л. 2), «Типология русских монет» (Д. 453. Л. 99–99 об.), о его монографии «История бумажного производства в России» (Д. 400. Л. 78 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1892. Т. 5. Вып. 3–4. С. 237–342. Табл. 1–116), указатель снимков с филиграней к монографии «Бумага и древнейшие бумажные мельницы в Московском государстве» (Д. 524; опубл.: ЗРАОНС. 1892. Т. 5. Вып. 3–4. С. 237–342. Табл. 1–116), об издании его труда по иконографии Богоматери (Д. 403. Л. 370–375), о присуждении золотой медали за работу «Материалы для истории русского иконописания» (Д. 302. Л. 34 об.; Д. 311. Л. 22; Д. 403. Л. 216 об.–217, 513), письмо в РАО (Д. 345. Л. 84), упомянут доклад *И. Ю. Крачковского* о южно-арабском амулете из коллекции Н. П. Лихачева (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28).

См.: МАОБС. С. 206–207; *Климанов Л. Г.* Н. П. Лихачев // АРВСПб. С. 181–212; *Простоволосова Л. Н.* Н. П. Лихачев: Судьба и книги. М., 1992; СРНБДНК. Т. 1. С. 375–377 (Г. В. Михеева); ОИЭ. Т. 3. С. 370–371 (Л. Г. Аронов); ИРБС. Т. 1. С. 542–543 (Т. В. Слепцова).

И. В. Тункина

Лисх Георг Христиан Фридрих (Lisch Georg Christian Friedrich; 1801–1883) — немецкий историк первобытного общества, архивариус, краевед; почетный доктор РостокУ (1849); иностранный член-корреспондент СПбАНО — РАО (16.10.1850), член-основатель (1852) и член Ученого комитета (1853) Германского национального музея в Нюрнберге, почетный корреспондент Имп. ПБ (1854).



Изучал теологию, философию, историю и математику в РостокУ (1822–1824) и БерлинУ (1824–1826). В Росток вступил в масонскую ложу «Prometheus» (1824). Частный учитель в Тессине (земля Мекленбург), затем учитель гимназии Фридрицианум в Шверине (с 1827), директор частной школы для девочек (с 1832). Как директор активно

занимался развитием школьного дела в Шверине и открыл ряд новых школ, начал заниматься мекленбургским краеведением. Назначен великим герцогом Фридрихом Францем I архивариусом в Главный земельный архив Шверина (1834). Один из основателей Общества по изучению истории и древностей Мекленбурга (1835), до конца жизни являлся первым секретарем Общества, издавал его журнал и годовичные отчеты, редактировал сборники «Mecklenburgische Urkundenbuch». Библиотекарь правительственной библиотеки (с 1835), куратор собрания древностей и монет (с 1836), хранитель исторических памятников Мекленбурга-Шверина; исполнял обязанности государственного инспектора памятников Мекленбурга. Член Архивного совета (1856), член Секретного архивного совета великого герцога Мекленбург-Шверинского (1867), которого герцог называл «своим Гумбольдтом». Занимался местной геральдикой. Зачинатель исследований в области первобытной истории Мекленбурга, один из авторов схемы деления древней истории на три века: каменный, бронзовый и железный.

Основные труды: «Die verwandtschaftlichen Verbindungen des ältern Hauses Gans zu Putlitz mit altfürstlichen Geschlechtern» (Schwerin, 1841), «Joachim von Maltzan oder Urkunden-Sammlung zur Geschichte Deutschlands während der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts» (Schwerin, 1853), «Urgeschichte des Ortes Malchow» (Schwerin, 1867).

В фонде РАО упомянута его статья о найденных в Мекленбурге грузинской и русской монетах (Д. 393. Л. 105).

См.: *Krause K. E. H. Lisch, Friedrich* // ADB. Bd. 18. S. 752–754; [Grewolls G.] Personalbibliographie Georg Christian Friedrich Lisch Veröffentlichungen aus den Jahren 1877–2001 // Mecklenburgische Jahrbücher. 2001. Bd. 116. S. 391–397.

Л. Д. Бондарь

Лисин Константин Николаевич (1851–1906) — дипломат, коллекционер монет; действительный член РАО (22.04.1892).

Из малороссийского дворянского рода, восходящего к XVII в. Сын генерал-лейтенанта артиллерии. В молодости находился на военной службе, но по состоянию здоровья перешел на дипломатическую работу. С 1876 студент при посольстве в Турции, с 1878 — секретарь дипломатического агента и генерального консула в Болгарии, с 1881 секретарь миссии в Бразилии, одновременно управляющий консульством в Рио-де-Жанейро, с 1885 секретарь миссии в Саксонии, с 1887 генеральный консул в Адрианополе, с 1898 — в Бейруте. С 1902 министр-резидент в Эфиопии. Способствовал отправке в Эфиопию в 1903–1904 геологической экспедиции Н. Н. Курмакова для поиска и разработки золотых месторождений. Скончался в Аддис-Абебе от сердечного приступа. Похоронен на территории российской миссии.

Знаток древностей Фракии, увлеченный нумизмат, собравший прекрасную коллекцию фракийских монет. Провел с мюнцкабинетом Имп. Эрмитажа обмен дублетами (1880). В 1892 Имп. Эрмитаж приобрел у коллекционера 80 греческих монет. По призыву русского посла в Константинополе А. И. Нелидова

и директора РАИК Ф. И. Успенского в год открытия института подарил ему дублеты своего собрания. Описание коллекции издано: Collection C. N. Lischin. Monnaies grecques. Thrace. Catalogue accompagne de planches en phototypie. Macon, 1902. После смерти его дочь, графиня О. К. Капнист, по выбору Имп. Эрмитажа продала в мюнцкабинет музея 480 греческих и 97 римских монет из собрания отца, а в 1909 за 10 тыс. руб. — фракийскую коллекцию монет.

В фонде РАО упомянуты его доклады «О местоположении некоторых фракийских городов» (Д. 400. Л. 187), «Греческие надписи, найденные им на фракийском побережье Эгейского моря» (Д. 451. Л. 16), о типах фракийских монет (Д. 451. Л. 27 об.), «Греческое пурпуровое Евангелие, открытое Я. И. Смирновым в г. Сармусаклы Анкорского вилайета, приобретенное русским правительством» (Д. 451. Л. 45).

См.: Гурулева В. В. Нумизматика // Коллекция музея РАИК в Эрмитаже: Каталог выставки. СПб., 1994. С. 202–203.

И. В. Тункина

Лобанов-Ростовский Алексей Борисович (1824–1896) — князь, государственный деятель и дипломат, историк, генеалог, коллекционер рукописей и древностей по русской истории; действительный (28.12.1873), почетный (1.05.1895) член, помощник председателя (19.03.1867 — весна 1878) РАО, инициатор создания Русского генеалогического общества.



Родился в Воронежской губ. Из древнего княжеского рода. Выпускник АЛ, с 1844 в чине титулярного советника начал службу в Департаменте хозяйственных и счетных дел МИД. Второй секретарь (с 1845), первый секретарь (с 1847) канцелярии министра иностранных дел; камер-юнкер Двора (1849). С 1850 младший советник, старший секретарь (1851–1856) российского посольства в Берлине.

Советник посольства (с 1856), временный поверенный в делах (с 1858), чрезвычайный посланник (с 1859) в Константинополе; статский советник (1857); с 1863 в отставке, поселился на юге Франции. В том же 1863 вновь поступил на службу в МИД, в 1866 перешел в ведомство МВД. Орловский губернатор (1866–1867). В марте 1867 — апреле 1878 товарищ министра внутренних дел. Сенатор (1867); тайный советник (1867). Председатель Комиссии МВД по делам о расколе (1868–1869). С 1870 статс-секретарь ЕИВ. В 1875 председательствовал в Комиссии по делам раскола; приглашен имп. Александром II к содействию в собирании материалов для истории царствования имп. Николая I. С 1878 вновь на дипломатической службе, посол в Константинополе (1878–1879), добился подписания Константинопольского мирного договора

(1879). Чрезвычайный и полномочный посол в Лондоне (1879–1882), затем в Вене (1882–1895) и Берлине (1895), управляющий МИД (1895), министр иностранных дел (1895–1896). В 1896 сопровождал имп. Николая II и имп. Александру Федоровну в поездке в Европу и внезапно скончался от разрыва сердца (на 72 году жизни) в вагоне императорского поезда близ станции Шепетовка Ровенского у. Волынской губ. (ныне Хмельницкая обл., Украина).

С юности увлекся отечественной историей, собрал значительную коллекцию писем, автографов, мемуаров, материалов по истории России XVIII в., обладал редким собранием портретов и ценнейшей коллекцией монет; со времен первого пребывания в Константинополе занялся историей, археологией и нумизматикой Востока. На основе принадлежавших ему неопубликованных источников поместил ряд статей в РС. Известен как крупный генеалог русских дворянских родов: опубликовал «Русскую родословную книгу» (1873–1876; переизд. в 2-х т. СПб., 1895). На квартире в Санкт-Петербурге, в доме гр. М. Ю. Виельгорского на Михайловской площади (ныне д. 4), с 1873 собирались любители старины, интересовавшиеся коллекциями, которые впоследствии были перевезены в Вену. Личная библиотека, насчитывавшая к концу жизни более 8 тысяч томов, поступила в библиотеку Зимнего дворца. Коллекция из более 2000 монет (1030 русских, 515 византийских (240 золотых, 95 серебряных и 180 медных) и 468 южнославянских, трапезундских, армянских и античных монет) в 1897 приобретена Имп. Эрмитажем.

Основные труды: «Принц Карл-Эрнест Курляндский в Бастилии: 8 января — 24 апреля 1768 г.» (РС. 1888. Т. 57. № 3. С. 729–750) и др.

В фонде РАО упомянуты адрес общества к 50-летию его деятельности и об избрании почетным членом РАО (Д. 15; Д. 401. Л. 69), его некролог, составленный В. А. Тепловым (Д. 401. Л. 7, 107; возможно, опубл.: Князь Алексей Борисович Лобанов-Ростовский: Некролог. [Без подписи] // ИВ. 1896. № 10. С. 315).

Диплом об избрании князя действительным членом РАО хранится в личном фонде (АВПРИ. Ф. 340: Коллекция документальных материалов чиновников МИД. 1876–1895. Д. 51; Личный фонд А. Б. Лобанова-Ростовского. Л. 24).

См.: Теплов В. А. Князь Алексей Борисович Лобанов-Ростовский: Биографический очерк. С прил. портр. и вида родового дома в Москве, исполн. гелиографией. СПб., 1897 (отд. отт. из: РА. 1896. № 12); Веселовский Н. И. История РАО. С. 420–421, 437; Гурулева В. В. Византийская нумизматика в Эрмитаже // ВВЭ. С. 92; Гурулева В. В. Русские коллекционеры памятников нумизматики на православном Востоке: Вторая половина XIX — начало XX века // Пилигримы: Историко-культурная роль паломничества. СПб., 2001. С. 165–178; ГДРИ. С. 419–422.

И. В. Тункина

Лобков Алексей Иванович († 1868) — московский купец, собиратель рукописей, икон и картин, потомственный почетный гражданин, благотворитель и меценат; член-корреспондент РАО (20.03.1852), член Датского королевского общества любителей древностей, член-благотворитель Московского исторического общества, казначей попечительских советов о бедных и Художественного общества, попечитель совета о тюрьмах.

Выходец из мещан, владелец магазинов и жилых домов, владел значительным состоянием. Увлекался археологией, собирательством картин и изографии. Пользовался особым расположением *митрополита Филарета (Дроздова)*, с которым находился в переписке по богословским вопросам. В 1851 обратился к РАО с письмом с предложением объявить две задачи на соискание премии в 1,5 тыс. руб. о древнерусском иконописании, за что был избран членом-корреспондентом Общества. Представленные сочинения (одним из претендентов был *Д. А. Ровинский*) были отвергнуты комиссией Общества, поэтому в 1854–1855, 1858, 1861–1862 учредитель, под влиянием *И. П. Сахарова*, просил вернуть ему деньги (возвращены в 1862).

Его коллекция икон перешла к зятю С. А. Егорову.

В фонде РАО сохранились сведения об учреждении им двух премий на тему о древнерусском иконописании в 1851 (Д. 5. Л. 22–23 об., 49, 81 об.–82; Д. 38; Д. 389. Л. 92 об.; Д. 391. Л. 42 об.–43; Д. 392. Л. 6 об.–7, 131–132; Д. 407. Л. 74–76, 93 об.–94; Д. 408. Л. 2 об.–3, 50, 58–59), его письмо в РАО (Д. 417. Л. 232), предложение к его избранию в члены-корреспонденты (Д. 5. Л. 52–52 об.), требует возвращения денег, пожертвованных на премию (Д. 392. Л. 74 об.–75), получает обратно деньги, внесенные им на премии за работы по древнему иконописанию (Д. 393. Л. 102 об.–103).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 63, 176–180, 267, 272, 445; *РБС. Т. Лабзина–Ляшенко. С. 566; Вздоронов Г. И.* История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986. С. 21, 38–39, 42, 64, 70, 206, 216, 291, 294.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Лоллинг Габбо Герхард (Lolling Habbo Gerhard, 1848–1894) — немецкий антиковед, археолог-классик, эпиграфист; доктор философии ГеттингенУ (1871), действительный член Афинского отделения ГАИ, иностранный член-сотрудник РАО (30.10.1886).



Родился в Нижней Саксонии, Германия. Изучал классическую филологию, историю и археологию в ГеттингенУ (с 1868), ученик *Ф. Визелера*, *Э. Курциуса*, *Г. Зауппе*, *К. Вахсмута*. После защиты диссертации работал учителем в Клаустале. С 1872 до конца жизни работал в Греции, главным образом, в Афинах, в Германии за это время был один раз (1882). Домаш-

ний учитель у немецкого консула в Афинах (1872–1876). По заказу издателя К. Бедекера (младшего) готовил путеводитель по Греции, для чего совершал поездки по стране (1876–1878), собрал обширный материал, который был сначала опубликован тиражом в 12 экземпляров, переработанный текст путеводителя вышел отдельным томом (1882), где автор в соответствии с частой практикой того времени не указан. С 1878 участвовал в археологических раскопках: на Ионических островах и в Малой Азии с К. Гуманом (1878), вместе с П. Стаматакисом руководил раскопками микенских купольных гробниц у аттической деревни Мениди (1879). Библиотекарь в Афинском отделении ГАИ (1879–1888), оставил должность в связи с прекращением финансирования, состоял в редакции MDAI(A). Хранитель в Национальном археологическом музее в Афинах (1888–1894). Умер в Афинах.

Результаты своих поездок и исследований опубликовал в виде многочисленных статей; главной тематикой исследований была археологическая топография и древнегреческая эпиграфика.

Основные труды: «De Medusa» (Göttingen, 1871; Dissertation); «Hellenische Landeskunde und Topographie» (HKAW. Bd. 3. 1889. S. 99–352), «Das Kuppelgrab bei Menidi» (Athen, 1880).

В документах РАО сохранилась записка с биографическими сведениями о нем и сообщение о его смерти (Д. 451. Л. 25–26).

См.: *Wolters P. Gerhard Lolling // Archäologenbildnisse: Porträts und Kurzbiographien von Klassischen Archäologen deutscher Sprache.* Mainz, 1988. S. 92–93.

Л. Д. Бондарь

Лонперье де, Анри Адриан Прево (Longprier de Henry Adrien Prévost; 1816–1882) — французский историк-ориенталист, археолог, нумизмат; иностранный член-корреспондент СПбАНУ (24.11.1847); действительный член Общества антиквариев Франции (1838); действительный член АНИС в Париже (1854); член Академии деи Линчеи (1875).



Родился в Париже. Сотрудник Кабинета медалей (Отделения монет, медалей и древностей) Королевской (Национальной) библиотеки Франции (с 1836). Хранитель восточных древностей в музее Лувра (1847–1869). Главный редактор журнала «Revue numismatique» (1856–1872). Член Комитета исторических и научных работ (1858). Кавалер (1830), офицер (1863), командор (1878) ордена Почетного легиона Франции.

Основные труды: «Essai sur les médailles des rois perses de la dynastie Sassanide» (Paris, 1840), «Mémoires sur la chronologie et l'iconographie des Rois Parthes Arsacides» (Paris, 1853), «Recherches sur les insignes de la

questure et sur les récipients monétaires» (Paris, 1868), «Œuvres de Longpérier réunies et mises en ordre par G. Schlumberger. Vol. 1: Archéologie orientale. Monuments arabes; Vol. 2: Antiquités grecques, romaines et gauloises (1838–1861); Vol. 3: Antiquités grecques, romaines et gauloises (1862–1883); Vol. 4: Moyen Âge et renaissance (1837–1858); Vol. 5: Moyen Âge et renaissance (1858–1868); Vol. 6: Moyen Âge et renaissance (1869–1883) Antiquités américaines. Supplément: Bibliographie générale; Vol. 7: Nouveau supplément et Table générale» (Paris, 1883–1886).

См.: *Lenormant F.* Notice sur M. A. de Longpérier. Paris, 1882; *Vallentin F.* Nécrologie: Henri-Adrien Prévost de Longpérier // *Bulletin épigraphique de la Gaule.* 1882. Mars-avril. P. 1–8.
М. В. Поникаровская

Лопарев Хрисанф Мефодиевич (1862–1918) — филолог-классик, палеограф, историк-византист, специалист по источниковедению и агиографии, исследователь древнерусской и византийской литературы, библиограф; магистр всеобщей истории (1915), член-сотрудник (21.10.1888), действительный член (02.12.1898) РАО, действительный член ППО (1886), член-корреспондент МАО (1900) и др.



Родился в с. Самарово (ныне Ханты-Мансийск) Тобольской губ. в крестьянской семье, выпускник Самаровского приходского училища, Тобольской гимназии (1882), ИФФ ПУ (1886), ученик *В. Г. Васильевского* и *И. Е. Троицкого*. Служил в Имп. ППО, затем в ОЛДП, описывал рукописи музея ОЛДП (1887–1889); библиотекарь, помощник секретаря, секретарь (с 1891) ОЛДП; с 1889 служил в МНП, выдержал экзамены на степень магистра (1890), секретарь при попечителе Странноприимного дома гр. Н. П. Шереметева в Москве (1891–1894), чиновник по особым поручениям при Государственном контролере (1894–1896). Командировался за рубеж с научными целями, посетил Константинополь и Афон (1896), Италию (1902). Помощник библиотекаря (1896–1909), старший помощник библиотекаря (1909–1912), библиотекарь (1912–1916) Имп. ПБ (с 1904 — в Отделении рукописей, с 1912 параллельно в Отделении инкунабулов, альдов и эльзевиров). С 1906 член Комиссии при Св. Синоде по пересмотру и исправлению богослужебных книг, с 1907 член и сотрудник АрхеогрК. Открыл и опубликовал несколько важных памятников древнерусской литературы, в том числе «Слово о погибели Русской Земли» (1892), редактировал сборник материалов *Порфирия (Успенского)* по истории Александрийской Патриархии (1898). Умер в Петрограде от голода.

Основные труды и публикации источников: «Хождение Трифона Коробейникова. 1593–1594 гг.» (СПб., 1889), «Византийский поэт Мануил Фил: К истории Болгарии в XIII–XIV вв.» (СПб., 1891), «Древнерус-

ские сказания о птицах» (СПб., 1896), «Самарово: Село Тобольской губернии и округа: Хроника, воспоминания и материалы о его прошлом» (СПб., 1896), «Греки и Русь: Оглавление приготовленного к печати полного собрания историко-литературных и археологических данных для суждения о характере русско-византийских отношений в хронологическом порядке с древних времен до 1453 г.» (СПб., 1898), «Книга Паломник, сказание мест святых во Цареграде Антония, архиепископа Новгородского в 1200 г.» (СПб., 1899), «Анонимное иерусалимское хождение начала XVIII века» (СПб., 1912), «Греческие жития святых VIII–IX вв.: Опыт научной классификации памятников агиографии с обзором их с точки зрения исторической и историко-литературной» (Пг., 1914; магистерская диссертация, защищенная в ДУ в 1915).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах «О византийском гуманисте XII в. Стильви и его стихотворение на пожар Константинополя 1197 г.» (Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 120), «Греческая печать с именем русской княгини» (Д. 409. Л. 140), «Самосожжение в русском расколе» (Д. 409. Л. 147 об.), «Новое свидетельство о нашествии Руси на Константинополь в 860 г.» (Д. 409. Л. 156), «Алексей Комнин на Руси и в Сицилии» (Д. 409. Л. 170), «Полоцкие князья» (Д. 410. Л. 4), о генуэзской рукописи X в. «Житие Св. Феодора» (Д. 452. Л. 22; опубл.: ЗКОРАО. 1904. Т. 1. Прил.), о генуэзской рукописи, содержащей Житие Спевсиппа, Элвсиппа, Мелесиппа (Д. 452. Л. 24; опубл.: ЗКОРАО. 1904. Т. 1. Прил.), упомянут в Протоколах РАО за 1897 г. (с. 35–36), о кончине его (Д. 404. Л. 215), некролог, составленный *С. А. Жебелёвым* (Д. 452. Л. 128, 130).

См.: МАОБС. С. 208–210; *Курбатов Г. Л.* История Византии: Историография. Л., 1975. С. 106–110; *Заливалова Л. М.* Х. М. Лопарев: ученый и его рукописное наследие // *АРВСПб.* С. 213–225; *СРНБДНК.* Т. 1. С. 329–333 (Г. В. Михеева); *ИРБС.* Т. 1. С. 545 (Т. В. Слепцова); *РИ.* Т. 1. С. 607.

И. В. Тункина

Лопатинский Лев Григорьевич (1842–1922) — статский советник, профессор славянской филологии, кавказовед, лингвист, составитель учебников; доктор наук; член-сотрудник РАО (?).

Род. в г. Долин, Галиция, в дворянской семье. Выпускник ЛьвовУ (1864). Служил преподавателем древних языков и инспектором во 2-й киевской, новгород-северской, уфимской гимназиях. Директор пятигорской прогимназии (1883–1889). Окружной инспектор КавУО (1889). Попечитель Тифлисского мусульманского училища Омарова учения. Занимался изучением западно-кавказских языков и фольклора, организацией периодических кавказоведческих изданий, составлением программ просветительской деятельности на Кавказе и составлением алфавитов. Умер в Баку.

Руководил и редактировал специальное издание — «Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа» (Тифлис, 1881–1915). Исследовал аб-

хазский, убыхский и адыгский языки, особый интерес представляют его работы по кабардинскому языку и его истории. Основные работы опубликованы в 12 выпуске «Сборника»: «Кабардинские предания, сказания и сказки, записанные по-русски» с этнографической картой Кабарды, статья «О народе адыге вообще и кабардинцах в частности», «Краткая кабардинская грамматика» (составленная на русской графической основе), циклы нартского эпоса. Туда же вошел «Русско-кабардинский словарь», наиболее полно отразивший лексику кабардино-черкесского языка, включая в себя более 9 тысяч русских слов и 7 тысяч кабардинских лексических единиц. Редактировал «Известия Кавказского отделения Императорского Московского археологического общества» (1904–1919).

Основные труды: «Руководство для первоначального обучения латинскому языку в низших классах гимназий и прогимназий» (Уфа, 1879) «Русско-кабардинский словарь с указателем и краткой грамматикой» (Тифлис, 1890), «Краткая латинская грамматика» (Тифлис, 1895), «Латинская книга для чтения» (Тифлис, 1911), «Записки архимандрита Владимира Терлецкого, бывшего грекоуниатского миссионера, 1808–1858 гг.» (РС. 1889. Т. 58. Июль. С. 1–26; Сент. С. 559–578; 1891. Т. 70. Июнь. С. 581–601; Т. 72. Ноябрь. С. 350–391).

В бумагах РАО упомянуто, что ему присуждена медаль памяти В. Р. Розена (Д. 435. Л. 1; Д. 376. Л. 9; Д. 327. Л. 28).

См.: Ткаченко А. Ф. Российские деятели украинского происхождения. Киев, 2004. С. 148; Бекова Т. А. Научно-просветительская деятельность российских ученых — членов Кавказского отдела Императорского Русского географического общества (<http://pandia.ru/text/78/094/11064.php>; дата обращения 29.05.2017).

Э. Ю. Светлова

Лорис-Калантар Ашхарбек (Калантар Ашхарбек (Владимир) Андреевич; Лорис-Мелик-Калантар Ашхарбек; Kalantar Ashkharbek; 1884–1942?) — востоковед, арменовед, археолог, эпиграфист; член-сотрудник РАО (15.03.1914).



Родился в с. Ардвин Борчалинского у. Тифлисской губ. (ныне Лори, Армения) в дворянской семье. Окончил Нерсисянскую школу в Тифлисе (1905). Выпускник отделения армяно-грузинской филологии и истории ФВЯ ПУ (1911), ученик Н. Я. Марра, закончил ПАИ, действительный член ПАИ. Принял участие в нескольких археологических экспедициях Н. Я. Марра в Ани, совершил две самостоятельные научные поездки по поручению ПАН: 1) в Эриванскую губ. близ Гарни (1912) для эпиграфического исследования развалин

церкви в Имеретии, где он провел раскопки, по итогам которых выступил с докладом в ВО РАО «Из поездки в Эриванскую губ.» (Д. 302. Л. 75 об; Д. 442. Л. 23); 2) в бассейн Дебеда-Чая Тифлисской губ. (1913) для эпиграфического исследования «местных древних пунктов», откуда привез архитектурный и эпиграфический материал по армянским древнехристианским и армянским «халкедонским скульптурным памятникам». В ИАН были опубликованы предварительные отчеты о поездках. Корреспондент Этнографического отдела Русского музея. В годы Первой мировой войны совершил поездку в Эриванскую губ., Карсскую область и Персию (1915) для изучения этнографии курдов-езидов, армян, персов, татар, собрал этнографическую коллекцию по курдам-езидам, за что получил благодарность Совета ЭО РМ (ныне в РЭМ). В 1918–1919 организовал эвакуацию более 6000 объектов из музея Ани в Армению. Преподавал в Закавказском университете в Тифлисе (1918–1919). Один из создателей нового университета Еревана (1919), где вел преподавательскую деятельность и создал кафедру восточной истории и археологии (1922). Действительный член Института наук и искусств Армении; ученый секретарь Комитета охраны древностей Армении. По договорам работал в АМ, где в конце 1920-х под руководством Н. Я. Марра описывал армянские рукописи. Член совета Центрального общества краеведения. Изучал наскальные изображения Армении. Член Ученого Совета Армянского филиала АН СССР (1935). Арестован в 1938, брошен в тюрьму. Дальнейшая судьба неизвестна.

В 2015 в вестибюле Ереванского государственного университета открыт бюст Ашхарбека Калантара.

Автор трудов: «Предварительный отчет о поездке в Лори летом 1913 г.» (ИАН. 6 сер. 1913. Т. 7. Вып. 13. С. 775–776), «Каменный век в Армении» (Эривань, 1925); «Сообщение о находке ископаемого человека в Армении» (Тр. II съезда зоологов, анатомов и гистологов СССР. М., 1925. С. 256); «Inscriptions d'Arménie en caracteres inconnus» (Revue archéologique. 1929. P. 43–45) «Новооткрытая халдская клинообразная надпись из селения Джанфида» (Ереван, 1930; на арм. яз.); «Комитет охраны древностей Армении» (Ереван, 1931); «Открытие дохалдского поселения близ Ленинакана» (ПИДО. 1934. № 9/10. С. 166–168); «Арагац в истории: Исторический обзор и памятники материальной культуры» (Эривань, 1935); «Раскопки древнего Вагаршапата» (Ереван, 1935; на арм. яз.; резюме на рус. яз.); «Древнейшая оросительная система в Советской Армении» (Вестник Института истории и литературы АН АрмССР. 1937. Кн. 2. С. 171–194), «The mediaeval inscriptions of Vanstan, Armenia» (Neuchâtel; Paris, 1999. = Civilisations du Proche-Orient. Philologie. Vol. 2), «Materials on Armenian and Urartian History» (2003).

В бумагах РАО сохранились материалы по избранию в Общество — представление к избранию в члены-сотрудники по ВО РАО, подписанное Н. Я. Марром, В. В. Бартольдом и Н. И. Веселовским и заслушанное Советом РАО 14.12.1913 (Д. 363. Л. 4), записка

Н. Я. Марра с характеристикой научной деятельности кандидата от 11.12.1913 (Д. 363. Л. 5), сведения о выдаче диплома и пр. (Д. 363. Л. 34, 38, 43, 44).

См.: СПбФ АРАН. Ф. 800. Оп. 1А. № 215 (А1622): Отзыв Н. Я. Марра о А. Калантаре. Записка в коллегия ИЛЯЗВ от 03.12.1925; Оп. 3(В). № 424 (В430): Письма А. Калантара к Н. Я. Марру; Наука и научные работники СССР без Москвы и Ленинграда. Л., 1928, С. 156; Орбели Р. Р. Деятельность Кавказского кабинета Института востоковедения после 1917 // УЗ ИВост. АН СССР. 1960. Т. 25. С. 68–82; Азиатский музей — ЛО Института востоковедения АН СССР. М., 1972. С. 484; Пиотровский Б. Б. Страницы моей жизни. СПб., 1995. С. 81, 84, 95, 97, 105–106; ЛС. С. 190; Дмитриев С. Краткий обзор истории формирования коллекций Российского этнографического музея по народам Ближнего Востока // Антропологический форум online. 2010. № 13. С. 160–172 (http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/013online/13_online_dmitriev.pdf, дата обращения 02.11.2016).

И. В. Тункина

Лось Иван Людвигович (Ян Непомуцен Бонифаций) (Łoś Jan Nepomucen; 1860–1928) — польский языковед-славист, диалектолог, историк польского языка, один из основателей Краковской лингвистической школы; магистр славянской филологии (1902); доктор honoris causa КраковУ (1910); действительный член РАО (22.01.1899); член-корреспондент (славянское языковедение) по ОРЯС АН СССР (15.01.1927); член-корреспондент (1907), действительный член (1917), секретарь филологического отделения Польской академии знаний в Кракове, член научного общества во Львове (1921), Научного общества им. Шевченко во Львове (1923), Чешского научного общества в Праге (1925), почетный член Филологического общества в Лондоне (1925), Матицы Сербской в Нови-Саде (1927), Болгарской АН (1926).



Родился в г. Кельцы, ЦП (ныне Кельце, Польша). Из польских дворян, выпускник гимназии в Петркове (1881) и ИФФ ПУ (1881–1885), совершенствовал образование в ПарижУ, ЛейпцигУ, БерлинУ, ФрибургУ, ученик И. В. Ягича, В. И. Ламанского, А. Лескина. Приват-доцент кафедры славянской филологии ИФФ ПУ (1890–1902), профессор кафедры славянской фило-

логии (с 1902), кафедры польского языка (с 1920), декан ФсФ (1913–1915), ректор и проректор (1923–1926) КраковУ. Член редколлегии краковского журнала «Rocznik slawistyczny». Занимался исторической грамматикой польского языка и его диалектологией, палеографией, церковнославянским языком, автор трехтомной первой исторической грамматики польского языка (Львов, 1922–1927), сохранившей свое значение до сих пор, инициатор создания «Словаря древнепольского

языка». Завершил начатую Я. Карловичем работу по составлению (т. 4–6) «Словаря польских диалектов» (Т. 1–6. Краков, 1900–1911), написал филологический «Обзор памятников польского языка до 1543 г.» (Краков, 1915, на польск. яз.). Принял участие в составлении новых орфографических правил. Издатель памятников польского языка — произведений М. Рея, М. Кромера, С. Ожеховского. Умер в Кракове.

Основные труды: «Люблинские отрывки» (СПб., 1900; отд. отт. из: Сб. ОРЯС ПАН. 1900. Т. 67. № 5), «Сложные слова в польском языке: Исследование» (СПб., 1901; магистерская диссертация); «Pisownia polska w przeszłości i obecnie» (Kraków, 1917); «Początki piśmiennictwa polskiego» (2 wyd. Lwów, 1922); «Gramatyka polska» (Cz. 1–3. Lwów, 1922–1927); «Krótka gramatyka historyczna języka polskiego» (Lwów, 1927).

В документах РАО упомянут его доклад о вновь открытых рукописных фрагментах XIV–XVI в. (Д. 410. Л. 3).

См.: Taszycki W. Jan Łoś // Taszycki W. Rozprawy i studia polonistyczne. Cz. 3. Wrocław; Kraków; Warszawa, 1965. S. 338–361; СДР. С. 225–226 (3. Н. Стрекалова).

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Лукомский Владислав Крескентьевич (1884–1952) — историк-геральдист, генеалог, сфрагист, архивист, библиограф; кандидат исторических наук (1938, без защиты), доктор исторических наук (1944, без защиты); профессор (1945); действительный член РАО (1922; 23.11.1922 на Совете заслушаны представления об избрании действительным членом РАО, постановлено произвести выборы в ближайшем ОС), член Общества библиотекостроения (1909), ОХРИС (1909), Русского генеалогического общества (1910), ОРИП (1913), Историко-родословного общества в Москве, ряда ГУАК.



Из польско-литовского княжеского рода, брат художника Г. К. Лукомского. Сын инженера-технолога, родился в Калуге. Учился в Калужской (с 1892), затем в Орловской гимназии, в 1900 поступил на ЮФ МУ, закончил ЮФ ПУ (1903–1905) и ПАИ (1909), ученик Н. П. Лихачева, А. К. Маркова, Д. Я. Самоковасова. Чиновник

МВД (1905–1906), откомандирован в редакцию газеты «Правительственный вестник», затем — газеты «Русское богатство». С 1906 служил в МЮ, с откомандированием к Департаменту герольдии Правительствующего Сената (1906–1918), помощник обер-секретаря (1907–1914), управляющий Гербовым отделением Департамента герольдии Сената (1914–1918). Управляющий (1918–1928), ученый хранитель (1928–1931) Гербового музея при Главном управлении архивным делом. С 1918 заведующий Царскосельским историческим музеем, с 1920 — историко-бытовым музеем в Фонтанном доме. Читал лекции по геральдике и

генеалогии (1913–1922), профессор кафедры геральдики и генеалогии (1920–1921) ПАИ, преподаватель ПУ — ЛГУ (1921–1925). Старший архивист и заведующий кабинетом вспомогательных исторических дисциплин (1932–1933), старший научный сотрудник 1 разряда научно-исследовательского кабинета (1933–1934), ученый консультант и заведующий кабинетом вспомогательных исторических дисциплин (1934–1939) Управления центральных государственных архивов. В марте 1935 ненадолго арестован. Консультант ГАХН (1939–1940). Ученый консультант и заведующий архивным кабинетом вспомогательных исторических дисциплин Управления центральных государственных архивов (1940–1942). В феврале 1942 эвакуирован из блокадного Ленинграда в Москву, профессор кафедры вспомогательных исторических дисциплин МГИАИ (1943–1946), старший научный сотрудник ИИМК АН СССР (1945–1946). Умер и похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище.

Основные труды: «Справочник родов Царства Польского» (СПб., 1911), «О геральдическом искусстве» (СГ. 1911. № 2. С. 5–35); «Исторический очерк В. К. Лукомского и описание памятников художественной старины» (Кострома, 1913), «Герб рода Романовых» (М., 1913), «Малороссийский гербовник. Черниговское дворянство» (СПб., 1914; в соавт. с В. Л. Модзалевским; 2-е изд. Киев, 1993), «Родословие дворян Митусовых» (СПб., 1914), «Русская геральдика: Руководство к составлению и описанию гербов» (Пг., 1915; в соавт. с Н. А. Типольт; 2-е изд. М., 1996; 3-е изд. М., 2005), «Несколько слов о гербе Савеловых» (М., 1916), «Гербовая экспертиза: Случаи и способы применения» (Архивное дело. 1939. № 1. С. 46–76), «Архивные материалы о родоначальнике Пушкиных — Радше» (Пушкин: Временник Пушкинской комиссии. М.; Л., 1941. Вып. 6. С. 398–408), «Герб как исторический источник» (КСИИМК. 1947. Вып. 17. С. 49–57), «Обзор трудов по генеалогии, геральдике и сфрагистике за 1917–1945 гг.» (Русский родословец. 2001. № 1. С. 70–92), «Неизвестные работы» (М., 2002) и др.

В фонде РАО упомянут его доклад «К вопросу о медали кн. Константина Острожского» (Д. 380. Л. 15; Д. 453. Л. 125); сохранилось его письмо Б. В. Фармаковскому (Д. 371. Л. 36).

См.: Каменцева Е. И. Научная деятельность В. К. Лукомского и его роль в развитии вспомогательных исторических дисциплин // ВИД. 1985. Т. 17. С. 343–357; Борисов И. В. Деятельность В. К. Лукомского в Москве: 1942–1946 гг. // Геральдика. Л., 1987. С. 26–41; Борисов И. В. Об «Эмблематическом гербовнике» В. К. Лукомского // Геральдика. Л., 1987. С. 53–55; Пашков А. М. В. К. Лукомский и Археологический институт // Геральдика. Л., 1987. С. 17–25; Каменцева Е. И., Наумов О. Н. В. К. Лукомский. Жизнь и деятельность: Биобиблиографический указатель. М., 1994; Добровольская М. А. Несколько страниц из жизни Гербового музея и его хранителя В. К. Лукомского // Эрмитажные чтения памяти Б. Б. Пиотровского. СПб., 2001. С. 20–23; Наумов О. Н. В. К. Лукомский — источниковед // ОА. 2001. № 2. С. 16–26;

Наумов О. Н. Отечественная историография геральдики. М., 2003. Ч. 1; Наумов О. Н. Библиотека В. К. Лукомского // Книга и мировая цивилизация. М., 2004. Т. 2. С. 407–410; Пчелов Е. В. В. К. Лукомский // Московская энциклопедия. Т. 1: Лица Москвы. Кн. 2. М., 2008. С. 473–474; ИРБС. Т. 3. С. 145 (О. Н. Наумов).

И. В. Тункина

Лукьянов Сергей Сергеевич (1889–1938) — историк античного искусства, журналист, философ; член-сотрудник (02.11.1916), действительный член (11.04.1919), секретарь КО (01.02.1919–1920) РАО.

Родился в Варшаве, из потомственных дворян (с 1899), сын патофизиолога, профессора ВУ, сенатора (1905), директора (с 1894) Института экспериментальной медицины, товарища министра народного просвещения (с 1902), члена Госсовета (с 1906), обер-прокурора Св. Синода (1909–1911) С. М. Лукьянова (1855–1935). Выпускник отделения классической филологии ИФФ ПУ (1914), специализировался по истории римской литературы под руководством М. И. Ростовцева, оставлен при университете для подготовки к профессорскому званию. Печатался в журнале «Гермес» (с 1910). С 1914 преподаватель 5-й петроградской гимназии, читал лекции в Психоневрологическом институте, с 1915 на ВЖК, с 1918 профессор ПУ. Один из организаторов антисоветского мятежа в Ярославле (6–21 июля 1918). Действительный член секции древностей РГАК — РАИМК (1919), командирован РГАК для регистрации остатков старины и искусства на юг России (1919), заведующий разрядом Скифии и Сарматии, с 1920 ученый секретарь РАИМК. Осенью 1920 эмигрировал во Францию (в 1921 прекращена выдача содержания в РАИМК). С февраля 1921 участник парижской группы «Смена вех», с 1922 жил в Берлине, член правления берлинского Дома искусств. Один из идеологов «сменовеховства», участвовал в сборнике «Смена вех» (Прага, 1921), член редколлегии и соредатор газеты «Накануне» (Берлин, 1922–1924). Летом 1924 вернулся в Париж, редактор газеты «Наш Союз» (Париж, 1926–1927). В 1927 выслан из Франции в СССР, жил в Москве, главный редактор «Journal de Moscou». 05.08.1935 арестован органами НКВД и «за активное участие в контрреволюционной группе» заключен в исправительно-трудовой лагерь на 5 лет. При отбытии срока наказания в Ухтпечлаге (Коми АССР) в 1937 тройкой НКВД СССР за «контрреволюционную агитацию и прославление фашистского режима» (ст. 58-10 УК РСФСР) приговорен к расстрелу. Приговор приведен в исполнение 27.02.1938 по месту заключения. Реабилитирован в 1956–1957.

Основные труды в области античной археологии: «Олимпийский Зевс Фидия» (СПб., 1910; отд. отт. из: Гермес. 1910. № 4–5), «Керченская кальпида 1906 года и поздняя краснофигурная живопись» (Пг., 1915. МАР № 35; в соавт. с Ю. П. Гриневичем).

См.: НА ИИМК. Ф. 2. Оп. 3. Д. 383 (личное дело); ААБН. С. 362; РЗФ. Т. 2. С. 90.

И. В. Тункина

Лэн-Пуль Стенли (Lane-Poole Stanley; 1854–1931) — английский востоковед-арабист, археолог, нумизмат; доктор наук (1900); иностранный член-сотрудник РАО (24.02.1887).

Родился в Лондоне. Получил образование в Корпус Кристи колледже ОксфордУ (1874–1877). Участник археологической миссии в Египет (1883). В 1886 посетил Швецию, Россию и Турцию с целью изучения исламской нумизматики. Сотрудник Британского музея (1874–1892). Профессор арабских исследований в Тринити Колледже ДублинУ (1898–1904). Секретарь Ирландской королевской академии (1901–1902). Автор исследований по истории, искусству и этнографии арабов Египта, истории Индии, мусульманской и индийской нумизматике.

Основные работы: «Catalogue of Oriental Coins in the British Museum» (Vol. 1–11. London, 1875–1891), «The People of Turkey» (London, 1878), «Picturesque Palestine, Sinai and Egypt» (New York, 1883), «Social Life in Egypt: A Description of the Country and Its People» (London, 1884), «Catalogue of Indian Coins in the British Museum» (Vol. 1–3. London, 1884–1892), «The Mohammedan Dynasties: Chronological and Genealogical Tables with Historical Introductions» (Westminster, 1894), «History of Egypt in the Middle Ages» (London, 1901), «Saladin and the Fall of the Kingdom of Jerusalem» (New York, 1903), «The Story of Cairo» (London, 1906).

См.: ODNB (R. S. Simpson).

М. В. Поникаровская

Любимов Александр Евграфович (1878–1945) — историк-архивист, китаевед, специалист по маньчжурскому языку; член-сотрудник РАО (14.12.1907), член Общества русских востоковедов.



Родился в Пензе в семье учителя — сельского священника. Выпускник ПензДС (1901) и ФВЯ ПУ (1905) по китайско-маньчжуро-монгольскому разряду, оставлен при кафедре истории Востока для подготовки к профессорскому званию (1906–1910), командирован в Пекин (1908); сдал магистерские экзамены, но

диссертацию не защитил, допущен к чтению лекций. Приват-доцент кафедры истории Востока ФВЯ ПУ (1910–1919). Занимался изучением истории русско-китайских отношений XVII в., историей Китая и Японии. Постоянный сотрудник издательства «Брокгауз и Ефрон». После 1919 оставил синологию, возвратился в Пензу, преподавал краеведение и историю Востока в Пензенском институте народного образования (1919); заведующий Пензенским губернским архивным управлением (1921). Организовал научное описание документов архива, составил алфавитный список газет и журналов Пензенской губ. за 1838–1928, карту

аграрного движения в губернии в 1905–1909 гг., списки населения местных национальных меньшинств Пензенской губ. Архивист-консультант Средне-Волжского краевого архивного управления в Самаре (1930–1938). Преподавал в Пензенском пединституте (1940–1943). Внес большой вклад в организацию архивного дела в Пензенской обл. Член Пензенского общества любителей естествознания и краеведения. Умер в Пензе.

Основные труды: «Некоторые маньчжурские документы из истории русско-китайских сношений в XVII веке» (ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 3–4. С. 65–94), «Поволостные и алфавитный списки населенных мест Пензенской губернии» (Пенза, 1924), «Исторический обзор административного устройства Пензенской губ.» (Самара, 1925), «Материалы по районированию и организации Средне-Волжской области» (Вып. 2. Самара, 1925). Принимал участие в составлении изданий: «Мордовское население Пензенской губернии, его прошлое и современное состояние» (Пенза, 1927), «Пензенская область: Сб. материалов в помощь пропагандистам и агитаторам» (Пенза, 1939) и др.

В фонде РАО упомянуты его доклады: о неизданных трудах Иакинфа Бичурина и рукописях проф. Ковалевского в КазДА (Д. 302. Л. 15 об; Д. 433. Л. 50–51; Д. 442. Л. 6; опубл.: ЗВОРАО. 1907. Т. 18. Вып. 1. С. 060–064), «Новые маньчжурские материалы для истории Амурского края с 1680 по 1812 г.» (Д. 302. Л. 32 об; Д. 442. Л. 11), «К истории официальной переписки между русскими и китайцами в XVII в.» (Д. 302. Л. 42 об; Д. 442. Л. 12), «Путешественник по Востоку и Московии в конце XVII в. — Ф. Авриль» (Д. 302. Л. 82 об; Д. 442. Л. 25; Д. 434. Л. 14–16), «Загадочная страна Шабот в “Хождении за три моря” А. Никитина» (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28), «К вопросу о происхождении слова “кремль”» (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28), сведения об избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 308. Л. 48, 51, 56, 58).

См.: СППФВЯПУ. С. 14–15; Смолин Г. Я. Китаевед-историк А. Е. Любимов: Очерк научно-педагогической деятельности // Историография и источниковедение истории стран Азии и Африки. Л., 1980. Вып. 5. С. 81–97.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Любомудров Николай Васильевич (1830–1897) — священник, педагог, краевед; магистр богословия (1853); член-корреспондент РАО (22.03.1860).

Родился в с. Верхний Белоомут Зарайского у. Рязанской губ. в семье священника. Выпускник РязДС (1849) и ПДА (1853). Рукоположен во священники к церкви при доме Комитета для разбора и призрения нищих (1854), перемещен к церкви Покрова Пресвятой Богородицы в Большой Коломне (1856). Законоучитель Коломенского женского училища (1858–1864) и в 4-й частной патриотической школе (1859–1861). Законоучитель в 1-й, затем во 2-й школах (1856–1861), в образцовом детском приюте (1857–1861), где безвозмездно преподавал Закон Божий. Из-за разногласий,

возникших в причте Покровско-Коломенской церкви, был назначен к перемещению в Малоохтенскую Мариинскую церковь (1864). За отказ перейти на новое место был отчислен из Петербургской епархии, находился в арестантском отделении суздальского Спасо-Евфимова монастыря. Перемещен в Рязанскую епархию с предоставлением ему священнического места по усмотрению местного преосвященного (1866). Причислен к Рязанскому кафедральному собору сверхштатным священником, определен учителем латинского языка в 1-е РязДУ (1868), уволен от учительской должности (1869).

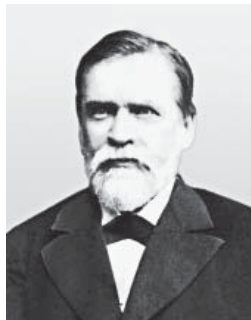
Основные труды: «Гробница Великого князя Рязанского Олега Ивановича и супруги его Великой княгини Евфросиньи» (СПб., 1859), «О происхождении и значении имени Рязань» (Рязань, 1872), «Исследование о происхождении и значении имени Рязань» (М., 1874).

В фонде РАО упомянуто его «Описание гробницы кн. Олега Ивановича Рязанского и его жены Евфросинии» (Д. 408. Л. 104; опубли.: ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 2. С. 111–114).

См.: <http://www.history-ryazan.ru/node/6625>, дата обращения 16.11.2016.

Э. Ю. Светлова

Люгебиль (Lugebil) Карл Иоахимович (Якимович) (1830–1887) — филолог-классик, историк Древней Греции; магистр (1859), доктор (1868) греческой словесности; член-корреспондент РАО (22.11.1865).



Родился в Санкт-Петербурге. Из мещанской семьи, среднее образование получил в училище Св. Анны, высшее — на ИФФ ПУ (1848–1852), ученик М. С. Куторги. Старший преподаватель латинского языка в Ларинской гимназии (1854–1856), преподаватель в частной гимназии К. И. Мая (1858–1859). Командирован за границу в Германию, Италию,

Грецию (1860–1861). Читал лекции (с 1861), приват-доцент (1864–1868), экстраординарный (1868–1872), ординарный (1872–1886) профессор греческой словесности ИФФ ПУ. Помощник хранителя древностей Имп. Эрмитажа (1864–1867). Один из учредителей и активный деятель Санкт-Петербургских педагогических собраний (1859–1869). В 1862 совместно с женой открыл один из первых в России детских садов. Действительный статский советник (1882). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Основные труды: «De Venere Coliade Genetyllule» (Petrov., 1858; магистерская диссертация), «Über das Wesen und die historische Bedeutung des Ostrakismos in Athen» (Jahrbucher für classische Philologie. 1860. Suppl. 4. Bd. 4. S. 119–175; отд. отт.: Leipzig, 1861), «Исто-

рико-филологические исследования. 1. Афинский царь Кодр и отмена царской власти в Афинах. 2. Архонтство и стратегия в Афинах во время Персидских войн» (СПб., 1868; докторская диссертация), немецкое переработанное издание: «Zur Geschichte der Staatsverfassung von Athen: Untersuchungen» (Leipzig, 1871).

См.: *Ернштедт В. К.* К. Я. Люгебиль: Некролог // ЖМНП. 1888. № 4. С. 126–138; *Бузескул В. П.* Всеобщая история и ее представители в России в XIX и начале XX века. М., 2008. С. 247, 430.

И. В. Тункина

Лютш Яков Яковлевич (Рудольф Александр) (1854–?) — дипломат, востоковед, коллекционер древностей; действительный член РАО (30.12.1895).



Выпускник ФВЯ ПУ, ученик В. Р. Розена, младший помощник производителя канцелярии туркестанского генерал-губернатора, с 1879 преподаватель Ташкентской учительской семинарии. Секретарь русского консульства в Кашгаре (1883–1894), дипломатический чиновник при туркестанском генерал-губернаторе (1899–1902), российский политический

агент в Бухаре (1902–1911), участник экспедиций в Китай; генеральный консул в Сеуле (1911–1921), дослужился до чина действительного статского советника. Составил первый учебник киргизского языка, собрал большое количество центральноазиатских и других восточных рукописей (поступили в АМ, ныне в ИВост. РАН) и археологических памятников (приобретены Имп. Эрмитажем), перевел ряд сочинений среднеазиатских авторов.

Коллекции центральноазиатских рукописей и древностей Я. Я. Лютша изучал С. Ф. Ольденбург, сумевший объединить в один документ ряд фрагментов текстов из собраний консула в Кашгаре Н. Ф. Петровского и Я. Я. Лютша. В коллекции древностей секретаря кашгарского консульства была «удивительно сохранившаяся ваза и несколько гемм», которые к 1904 уже хранились в Имп. Эрмитаже. С. Ф. Ольденбург планировал исследовать и издать эту коллекцию вместе с собранием Н. Ф. Петровского в отдельном томе МАР Имп. АК, которое не состоялось.

См.: *Тункина И. В.* Н. Ф. Петровский как собиратель древних памятников письменности в Восточном Туркестане: По материалам писем В. Р. Розену и С. Ф. Ольденбургу // Восток — Запад: Диалог цивилизаций. Историко-литературный альманах. 2011–2012. М., 2013. С. 115–116; *Терлецкий Н. С.* Сулайман-Тоо в фотоколлекциях МАЭ // Иллюстративные коллекции Кунсткамеры. СПб., 2014. С. 287–308.

И. В. Тункина

Маденокоодзи (Маденокози) Сергей Александрович (Маденокоодзи (Мадено Коодзи) Хидемаро; 1858–1914) — японский принц (барон) в Токио, иностранный член-сотрудник РАО (30.10.1886).

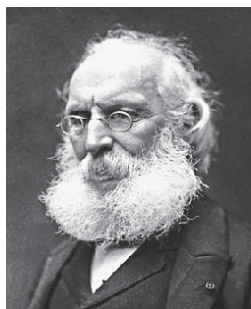
В апреле 1871 приехал в Россию на казенный счет от МИД и Министерства образования Японии в качестве студента-стажера военной топографии. В своих дневниках о. Николай Японский упоминает, что «Маденокоодзи в квартире на Знаменской живет очень чистенько и прилично в каком-то семействе». Вернулся в Японию в мае 1881. Как знаток России отвечал за прием членов российской императорской фамилии во время визитов в Японию. Принял крещение и стал православным христианином (11.09.1882). Вероятно, его крестил о. Николай. В качестве своего крестного отца выбрал А. И. Савельева, находившегося в Санкт-Петербурге (при крещении допускается заочное избрание крестного отца).

См. его письмо к крестному отцу А. И. Савельеву с благодарностью за избрание в члены-корреспонденты РАО от 15 октября 1887 из Токио, на рус. яз. (<http://vivaldi.nlr.ru/lm000000056/details>, дата обращения 01.11.2016).

См.: Накамура К. Дневники святого Николая Японского. СПб., 2004. Т. 1. С. 167, 172, 183, 191, 200, 212, 237; Жемайтис С. Г. Православный куге эпохи Мэйдзи: К истории жизни Сергея Александровича Маденокози // Из истории религиозных, культурных и политических взаимоотношений России и Японии в XIX–XX веках. СПб., 1998. С. 83–130.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Маевский Карл Яковлевич (1824–1897) — инженер, архитектор; академик архитектуры (1859); действительный член РАО (05.06.1871).



Из дворян. Выпускник Житомирской гимназии, учился в Петербургском строительном училище (затем — ИГИ) (1838–1846), которое окончил со званием архитекторского помощника, посещал классы Имп. АХ (1846–1847), ученик К. А. Тона; удостоен звания инженер-архитектора (1868, по другим данным 1870).

Составил альбом, подаренный английской королеве (1848). С 1860 служил как архитектор в Департаменте проектов и смет Экспедиции заготовления государственных бумаг, строитель ее зданий (Санкт-Петербург, Москва и ее окрестности, Киев, Смоленск, Астрахань и др.), перестроил в Люблине древнюю крепость в городскую тюрьму. Автор исследований

памятников русской старины: дважды командировался в Смоленск для осмотра старинных крепостных стен и башен, подготовил доклады об их состоянии (РС. 1890. Кн. 12. С. 735–745); принимал участие в строительных работах во Владимирском соборе, изучал и зафиксировал в рисунках Софийский собор в Киеве.

В бумагах РАО сохранились сведения об изготовлении им чертежей Киево-Софийского собора (Д. 21. Л. 107–118, 145–146, 156, 241).

См.: ЭСБЕ. Т. 18. С. 353; Барановский Г. В. Юбилейный сборник сведений о деятельности бывших воспитанников Института гражданских инженеров (Строительного училища): 1842–1892. СПб., 1893. С. 204–207; ЮСИАХ. Т. 2. С. 354; Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века: Справочник. СПб., 1996. С. 203; Зодчие Москвы. С. 161; РБСБЕ. 2001. Т. 10. С. 8.

И. В. Тункина

Маевский Эразм Ипполитович (Majewski Erazm; 1858–1922) — польский археолог, этнограф, социолог, биолог, прозаик, коллекционер древностей; действительный член РАО (18.05.1894); член Варшавского научного общества и ряда других польских научных обществ.



Уроженец Люблина, закончил биологическое отделение ФМФ ВУ, автор первого систематического описания сетчатокрылых на территории Польши («Neuroptera Polonica»), составитель «Словаря польских зоологических названий» («Słownik nazwisk zoologicznych polskich»), в котором систематизировал биологическую терминологию.

Около 1891 заинтересовался этнографией и археологией, под влиянием русской революции 1905 обратился к проблемам социологии, занимался вопросами философии культуры, проводя исследования доисторической эпохи с привлечением данных антропогенеза и теории культуры, интересовался вопросами методологии археологии. В области археологии каменного века и славянской археологии — самоучка. Проводил раскопки на территории Польши, в числе первых развернул движение за сохранение польских археологических памятников. Стал популяризатором археологических знаний, публикуя многочисленные работы в популярных периодических изданиях («Wszeczeńświat», «Gazeta Polska», «Wędrowiec»). Осно-

вал ежегодник «Światowit» (1899), посвященный доисторической и славянской археологии. Автор четырехтомного «Учения о цивилизации» («Nauka o cywilizacji»); «Prolegomena i podstawy do filozofii dziejów i socjologii» (1908), «Teoria człowieka i cywilizacji» (1910), «Nauka o cywilizacji-kapitał» (1914), «Narodziny i rozwój ducha na Ziemi» (1923; посмертное издание под ред. М. Массониуса). Во время поездок по стране приобретал предметы древности, в сентябре 1908 на основе своих собраний создал Музей предыстории в здании Общества любителей изящных искусств. После 1918 — председатель Государственного общества консерваторов доисторических памятников. С 1919 возглавлял кафедру доисторической археологии ВУ. Умер в Варшаве.

В бумагах РАО сохранилось его письмо (Д. 14. Л. 15–16).

См.: PCRTA. S. 49–50; Erazm Majewski i warszawska szkoła prehistoryczna na początku XX wieku. Warszawa, 1996.

Л. Д. Бондарь

Мазараки Сергей Аркадьевич (?–1912) — помещик Полтавской губ., археолог-любитель; член-сотрудник РАО (26.03.1886), член-корреспондент МАО (15.09.1904).

Происходил из казацко-старшинского и дворянского рода греческого происхождения. Выпускник Имп. АХ, оставил живопись, уехал в собственное имение, где после знакомства с *В. Б. Антоновичем* и *Д. Я. Самоквасовым* стал заниматься археологией. Раскопал несколько сотен курганов в Роменском у. в родовом имении Поповка в 8 верстах от г. Ромны (в том числе неразграбленных «скифского периода» с золотым инвентарем, включая «символы власти» — золотые ножны меча и изделия в скифском зверином стиле). Находки поступили в Киевский исторический музей, Имп. Эрмитаж, РИМ, коллекцию Б. И. Ханенко. Проводил совместные раскопки с *В. Б. Антоновичем* и *Д. Я. Самоквасовым*, на средства *Д. Я. Самоквасова* исследовал скифо-сарматские курганы в Посулье (1907) при подготовке к АС в Чернигове. Разорился, продал имение, переехал в Киев, занимался копированием исторических картин (им выполнены находящиеся в Киевском историческом музее копии «малорусских» портретов собрания В. В. Тарновского), изготавливал макеты скифских курганов, древних храмов и художественных памятников старины на продажу.

См.: Голубовский П. В. О музее С. А. Мазараки // ЧИОНЛ. 1888. Кн. 2. 1-я паг. С. 269; МАОБС. С. 214; Археология, история и архивное дело России в переписке профессора Д. Я. Самоквасова (1843–1911) / Сост., вступит. ст. и коммент. С. П. Щавелева. Курск, 2007. С. 213–214.

И. В. Тункина

Майков Владимир Владимирович (1863–1942) — археограф, палеограф, библиограф, специалист по славяно-русской письменности; член-корреспондент по ОРЯС АН СССР (1925); член-сотрудник (30.12.1895), действительный член (16.12.1897), секретарь ОРСА (1898–1900) РАО, член НОЛД, ИОПУ.

Из дворян; происходил из семьи Майковых, отец *В. Н. Майков* — переводчик, член редакции «Современника». С семи лет взят на воспитание дядей *Л. Н. Майковым*. Окончил 2 петербургскую гимназию (1882), поступил на классическое отделение ИФФ ПУ. Определен на службу по вольному найму в Археограф (1886), где работал с древнерусскими рукописями и заведовал библиотекой. Уехал за границу для пополнения образования (1886–1887), затем зачислен штат Археограф (1887–1930), заведовал библиотекой. Определен в Имп. ПБ младшим (1896), старшим помощником библиотекаря (1908), назначен библиотекарем (1911), главным библиотекарем (1925), оставлен на службе должности консультанта (1932–1941). В 1927 арестован, но через короткое время освобожден. Преподаватель, профессор кафедры палеографии ПАИ (1900–1925); профессор археологического отделения ФОН ПУ; вел практические занятия по палеографии на ВЖК (1909–1913). Участвовал в работе АС в Костроме (1904), Чернигове (1908), Новгороде (1911). Много работал в ОЛДП (1894–1931), занимал посты секретаря, члена комитета, редактировал его издания (с 1903). Умер в блокадном Ленинграде.

Основные труды: «Обзор содержания рукописного сборника актов о владениях Троице-Сергиевой лавры в Бежецком Верху» (СПб., 1894), «Владенная выпись с судного дела 1672–1674, данная чувашам деревень Бурундуковы и Чабыр-Горы Симбирского уезда» (СПб., 1894; под ред. В. В. Майкова), «О владыке Михаиле, упомянутом в записи лицевой псалтири 1397 года» (СПб., 1901), «Акты Холмогорской и Устюжской епархий» (СПб., 1903. Кн. 3), «*Н. П. Барсуков*: Заметка о его деятельности в Обществе любителей древней письменности 1877–1906 гг.» (СПб., 1908), «Памятники скорописи 1600–1699 гг.» (СПб., 6. г.), «Книги кормовые» (СПб., 1909), «Книга писцовая по Новгороду Великому конца XVI в.» (СПб., 1911), «Отзыв о сочинении А. А. Покровского: Библиотека Московской Синодальной типографии. Ч. 1: Рукописи. Вып. 5: Календари и святцы. Описал Алексей Покровский. С прил. ст.: “Календарь в России. Московская Синодальная типография, 1911”» (СПб., 1912), «Заметка о катехизисе Феофана Прокоповича» (СПб., 1913), «Опись бумаг Н. К. Шильдера, поступивших в 1903 году в Публичную библиотеку» (СПб., 1910), «Приходно-расходные книги Болдина Дорогобужского монастыря» (Пг., 1923; под ред. В. В. Майкова), «Заметка о рукописи “Просветителя” Иосифа Волоцкого» (Л., 1928).

См.: Шилов Л. А. Майков Владимир Владимирович // Сотрудники Российской национальной библиотеки — деятели науки и культуры: Биографический

Майков Владимир Николаевич (1826–1885) — литературный критик; действительный член РАО (17.03.1877).

Родился в Санкт-Петербурге, сын живописца Н. А. Майкова, брат Аполлона, Валериана и *Леонида Майковых*. Окончил ПУ (1850), служил в Петербургской таможне; помощник столоначальника (1854), секретарь директора (1855) Департамента внешней торговли. Впервые выступил в качестве переводчика в «Современнике» (1848. № 6–7). Издавал детский и юношеский журнал «Подснежник» (1858–1862, 55 книжек), совместно с М. Ф. Ростовской — «Семейные вечера» (1864–1870) с переводами иностранных текстов. Вместе с В. Владимировским составил брошюру: «Виды города Нарвы и его окрестностей» (Нарва, 1886). Умер в г. Нарве.

См.: ЭСБЕ. Т. 18. С. 377.

Э. Ю. Светлова

Майков Леонид Николаевич (1839–1900) — исследователь истории русской литературы; магистр русской словесности (1863); член-корреспондент (03.12.1883), экстраординарный (14.04.1890), ординарный (02.11.1891) академик, вице-президент ПАН (02.11.1893–07.04.1900); действительный член (24.12.1874), почетный член (11.12.1896) РАО, действительный член МАО (11.10.1878), член (1864), председатель (управляющий) ОЭ (1871–1886) РГО, член (1876), управляющий делами (1885–1891), председатель (1889) АрхеогрК, член РИО, ОЛДП, ОРИП, ППО.



Родился в Санкт-Петербурге, младший брат Аполлона и Валериана Майковых, сын Н. А. Майкова. Учился в пансионе гр. Сюзора и 2-й петербургской гимназии. Окончил ИФФ ПУ (1860). Преподаватель гимназии ЧЛЮ. Чиновник Петербургской таможни (1861). Причислен к Департаменту внешней торговли (1863). Помощник секретаря Централь-

ного статистического комитета, член и делопроизводитель Статистического совета (1864–1885). Принимал участие в Комиссии для разбора Синодального архива (1868). Участвовал в переписи жителей столицы (1869), путешествовал по приволжским губерниям для статистических исследований к предстоящей Политехнической выставке (1871). Участник VIII Международного статистического конгресса в Санкт-Петербурге (1872). Один из главных организаторов Московской антропологической выставки (1878). Помощник редактора (1863), редактор (1882–1890) ЖМНП, при нем ставшим

центральным органом исследований исторического, филологического и историко-литературного характера. Помощник директора Имп. ПБ (1882–1893), возглавлял хозяйственный комитет библиотеки, в функции которого входило составление ежегодных расходных и доходных смет, обсуждение планов ремонтных и строительных работ и приобретения материалов, производство торгов и обсуждение разных хозяйственных вопросов. Принимал участие в подготовке и издании «Отчетов», заботился о комплектовании, возглавлял специальные комиссии из библиотекарей по подготовке предложений об изменении штатов. Замещал директора в его отсутствие. Председательствовал в особой Комиссии, занимавшейся назначением пособий ученым, литераторам и публицистам. Почетный член Первого съезда деятелей по печатному делу (1894). Участвовал в подготовке устава РБО (1899), избран его председателем, но отказался от этого поста. Изучал археологию, этнографию, историю и историю литературы, поэтическое творчество русского народа в разные эпохи, прежде всего нового времени. Получил Уваровскую золотую медаль (1885) за составление по поручению ПАН рецензии на издание *Е. В. Барсова* «Причитания Северного края» (Вып. 2. М., 1882). Умер в Санкт-Петербурге.

Вдова принесла в дар ПАН богатое собрание рукописей А. С. Пушкина (1904) и библиотеку (1910), ставшие основой особого Пушкинского отдела им. Л. Н. Майкова при РО БАН.

Основные труды: «О былинах Владимирова цикла» (СПб., 1863; магистерская диссертация), «О жизни и сочинениях Василия Ивановича Майкова» (СПб., 1867), «Великорусские заклинания» (СПб., 1869), «Материалы для изучения кустарной промышленности и ручного труда в России» (СПб., 1872), «Сведения о внешней торговле России и русском торговом флоте с 1865 по 1869 год» (СПб., 1872), «Заметки по географии Древней Руси» (СПб., 1874), «Несколько данных для истории русской журналистики» (СПб., 1876), «Неизвестная русская повесть петровского времени» (СПб., 1880), «Пятый археологический съезд в Тифлисе» (СПб., 1882), «Старинные русские паломники в издании Православного Палестинского Общества» (СПб., 1884), «Первые шаги Ивана Андреевича Крылова на литературном поприще» (СПб., 1889), «Очерки из истории русской литературы XVII и XVIII столетий» (СПб., 1889), «Материалы и исследования по старинной русской литературе» (СПб., 1890–1891), «Автографы Пушкина, принадлежащие графу П. И. Капнисту» (СПб., 1896), «Батюшков, его жизнь и сочинения» (СПб., 1896), «Князь Вяземский и Пушкин об Озере» (СПб., 1897), «Пушкин: Биографические материалы и историко-литературные очерки» (СПб., 1899) и др.

В фонде РАО сохранились его отзывы: о работе А. С. Уварова «Археология России: Каменный век» (Д. 78. Л. 287–290; Д. 398. Л. 125; опубл.: ИРАО. 1884. Т. 10. Вып. 3–6. Стб. 449–453), о работе Н. М. Мартыанова «Описание Минусинского музея»

(Д. 79. Л. 34–37; Д. 399. Л. 41 об.–43 об., 144–148 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. LXXVII–LXXIX); о работе Д. Н. Анучина «Сани, лады и кони как принадлежность похоронного обряда» (Д. 168. Л. 21–32; Д. 400. Л. 156–168; опубл.: ЗРАОНС. 1892. Т. 6. Вып. 1–2. С. XCIV–CII), о работе В. А. Прохорова «Материалы для истории русских одежд XVI–XVIII вв.» (Д. 397. Л. 23, 39 об.–45 об.), обзор работ V АС о каменном веке на Кавказе (Д. 409. Л. 79–80), сведения о присуждении малой золотой медали за отзыв на работу Д. Н. Анучина (Д. 72. Л. 176), демонстрирует шторы времени Екатерины II с изображением сибирских инородцев (Д. 409. Л. 44 об.), о кончине его (Д. 402. Л. 55).

См.: МАОБС. С. 214–215; СРНБДНК. Т. 1. С. 339–344.
Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Макаренко Николай Емельянович (1877–1938) — украинский археолог, историк искусства, художник, реставратор, музеевед; член-сотрудник (18.10.1907), действительный член (20.10.1910) РАО, Общества архитекторов-художников, Украинского научного общества, ПолтГУАК (1908), ЧерниговГУАК, ВладГУАК, ТверГУАК, ОренбГУАК, Полтавского учено-археологического комитета, почетный член ПАО, член-сотрудник ПАИ (1904), МАО (10.05.1913), товарищ председателя Комиссии по изучению орнаментов народов России при РГО, член-корреспондент ряда рериховских организаций в Америке, Европе и Индии; почетный советник Института «Урусвати».



Родился в д. Москалевка Полтавской губ., сын волостного писаря, выходца из бедных казаков. Выпускник Лохвицкой гимназии (1897), ЦУТР (1902), которое закончил со званием художника, ПАИ (1903–1906), ученик А. А. Спицына. Преподаватель рисования в 1-м Петербургском РУ (1906–1912), Петербургском общественном РУ (1906–1907). Служил в школе

ОПХ (1906–1917): помощник инспектора (1906–1910), преподаватель общерисовальных классов (с 1908), лектор по технике и истории древнерусского искусства и всеобщей истории искусств (с 1912), проводил экскурсии, занимался изданием сборников, описью художественных и исторических предметов. Преподаватель истории искусств на Высших женских архитектурных курсах Е. Богаевой (1912–1919). Секретарь Комиссии и хранитель Музея Допетровского искусства и быта (1909–1917). Служил в Имп. Эрмитаже (1911–1919): приватно занимающийся в Отделении средних веков (с 1911), кандидат на классную должность (с 1915), коллежский советник; выпустил краткий путеводитель по всем отделам музея; избран представителем Имп. Эрмитажа в организационную комиссию Союза дея-

телей искусств (1917). Начал раскопки в Саратовской губ. совместно с П. И. Грековым (1898). С 1902 по 1919 неоднократно командировался ИАК, АК МАО для обследования архитектурных памятников на раскопки и разведки в Новгородской, Черниговской, Полтавской, Екатеринославской, Воронежской, Тверской, Ярославской, Тамбовской, Владимирской, Харьковской, Херсонской Таврической губ. и в обл. Войска Донского; в 1910 вместе с близким другом Н. К. Рерихом проводил раскопки в Новгороде Великом, в 1913 совершил экспедицию в Сольвычегодск. Член Комиссии ПАН по устройству выставки «Ломоносов и Елизаветинское время» в залах АХ, автор монографии «Мозаичные работы М. В. Ломоносова» (Пг., 1917). До 1912 выполнил свыше 2 тыс. рисунков с предметов древностей для различных археологических изданий для ЗРАО, изданий Имп. АК и многих других. В 1914 командирован ОПХ в Лейпциг на международную выставку графики для устройства отдела школы Общества, издал книгу к 75-летию школы (1916). В 1917 командирован РАН в составе Военно-археологической экспедиции под руководством Ф. И. Успенского в Трапезунд для изучения, описания и охраны памятников византийской эпохи. Член РГАК — РАИМК (1917–1919). Печатал статьи в журналах «Аполлон», «Зодчий», ЖС, «Столица и усадьба», «Искусство и художественная промышленность», СГ, «Искусство в Южной России».

Автор работ по археологии, в том числе «Результаты археологических экскурсий в Тверской и Ярославской губерниях: Могильник медного века в Зубцовском уезде Тверской губ.» (Тверь, 1905; отд. отт. из: Тр. II ОАС. Тверь, 1906. Отд. 1. С. 63–72), «Продолжение раскопки кургана около пос. Краснореченского Оренбургского уезда» (Тр. ОренбГУАК. 1907. Вып. 16. С. 76–94), «Серебряная чашка Музея Оренбургской ученой архивной комиссии» (Оренбург, 1907; Отд. от. из: Тр. ОренбГУАК. 1907. Вып. 17), «Материалы по археологии Полтавской губернии» (Тр. ПолтГУАК. 1908. Вып. 5. С. 201–212), «Перещепинский клад: Предварительное сообщение» (ИАК. 1912. Доп. к вып. 46. С. 207–211), «Серебряный ритон случайной находки в “Кропивянской сотне Переславского полку”» (Тр. ПолтГУАК. 1916. Вып. 14. С. 16–24); книг «Путевые заметки и наброски о русском искусстве» (Вып. 1: Белозерский край. СПб., 1914), «Школа Императорского Общества поощрения художеств. LXXV. 1839–1914. Очерк, составленный по поручению Комитета Имп. Общества поощрения художеств» (СПб., 1914), «Художественные сокровища Императорского Эрмитажа: Краткий путеводитель» (Пг., 1916), «Древности Соли Вычегодской», «Городища и курганы Полтавской губернии» (Полтава, 1917) и др.

С весны 1919 вместе с Б. К. Рерихом переехал в Киев, член Комитета охраны памятников старины и искусства, действительный член АК — ВУАК (1924–1929) и его Реставрационной комиссии, исследовал архитектурные остатки Десятинной церкви, занимался реконструкцией Михайловского собора, обследовал Софию Киевскую и Андреевскую церк-

ви, содействовал охране, реставрации и организовал фотофиксацию архитектурных памятников Киева, провел раскопки Спасо-Преображенского собора в Чернигове (1923). Директор Музея западного и восточного искусства им. Б. И. Ханенко (1920–1924); приват-доцент (1919–1921) кафедры истории материальной культуры КУ. Действительный член и председатель секции искусств Украинского научного общества (1917–1921), возглавлял секцию истории искусств ВУАН (1919–1929). Впервые арестован в 1925, но ВУАН удалось «взять его на поруки». Председатель комиссии искусства книги Украинского института книговедения. В начале 1930-х работал в АН УССР (последняя должность — заведующий сектором Института материальной культуры). Исследовал Роменское городище (первооткрыватель роменской археологической культуры) и поля погребальных урн, памятники трипольской культуры (1925–1929), участвовал в раскопках Ольвии, на Полтавщине, Днепропетровщине и др. областях Украины. В 1930–1931 раскопал поздненеолитический Мариупольский могильник (3 тыс. до н. э.) в Донецкой обл., которому посвящена его монография «Маріупольський могильник» (Київ, 1933). Руководил научной группой ВУАК для составления картотеки кладов и находок монет, составившей их картотеку (судьба труда неизвестна). Спас от разрушения храм Св. Софии в Киеве, противился решению властей о сносе Михайловского Златоверхого монастыря и других памятников Киева (1934), что стало главным основанием для репрессий. В апреле 1934 арестован «за контрреволюционную деятельность, выразившуюся в противопоставлении проводимым мероприятиям» и выслан в Казань на три года: работал консультантом Центрального музея Татарстана, преподавателем Казанского художественного техникума, принимал участие в работах по реставрации Петропавловского собора. В 1936 вновь арестован и осужден на 3 года лагерей в Томской исправительно-трудовой колонии № 2. В 1937 арестован как «участник кадетско-монархической контрреволюционной повстанческой организации “Союз спасения России”» и постановлением тройки при УНКВД по Новосибирской обл. от 25.12.1937 приговорен к высшей мере наказания, в январе 1938 расстрелян в Томске. Реабилитирован посмертно в 1960, 1965, 1989.

Автор около 100 книг и статей. Некоторые труды украинского периода жизни: Городище «Монастирище» // Наук. зб. за рік 1924. Київ, 1925. С. 3–23; Найдавніша стінопись княжої України // Україна. 1924. Кн. 1–2. С. 7–13; Халеп'є: Досліди 29.VII–15.IX 1925 року // КЗВУАК. 1926. Т. 25. С. 33–50; Етюди з обсягу Трипільської культури. Т. 1–2. Київ, 1927; Карагани // КЗВУАК. 1927. Т. 26. С. 88–89; Старогородська «божниця» та її малювання // Чернігів і Північне Лівобережжя. Київ, 1928. С. 205–223; Чернігівський Спас: Археологічні досліді року 1923. Київ, 1929; Малоазійська миска в Києві // Київські збірники історії й археології, побуту й мистецтва. 1930. Т. 36. С. 97–110; La civilisation des Scy-

thes et Hallstat // ESA. 1930. Т. 5. Р. 22–48; Скульптура й різьбярство Київської Русі передмонгольських часів // Київські збірники історії й археології, побуту й мистецтва. 36. 1. Київ, 1931. С. 27–96.

В фонде РАО сохранился его отчет его о поездке по Крестецкому уезду Новгородской губ. в 1897 (Д. 525), сведения о докладах «Археологические разыскания на Полтавщине в 1906 г.» (ИАК. 1907. Вып. 22. С. 38–90; ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 275–276), «Мозаичное предприятие Ломоносова» (Д. 302. Л. 88 об.; Д. 416. Л. 32), «Исследования курганов близ с. Мастюгино Воронежской губ.» (Д. 302. Л. 40, 41 об.; Д. 452. Л. 68), «Первый Мордвиновский курган» (Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 118), «Трапезунд и его памятники искусства и старины» (Д. 452. Л. 127); о раскопках Ново-Темниковского могильника Тамбовской губ. (Д. 302. Л. 49 об.; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 343), Маяцкого городища летом 1908 г. (ИАК. 1911. Вып. 43. С. 1–87; ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 297–299), в Краснинском у. Смоленской губ. (Д. 302. Л. 84), в Новгороде в 1910 (Д. 302. Л. 59; Д. 415. Л. 124–125; Д. 416. Л. 13 об.), в Харьковской и Полтавской губ. в 1915 (Д. 302. Л. 88 об.; Д. 416. Л. 33), о поступлении в музей РАО вещей из раскопок Ново-Темниковского могильника (Д. 302. Л. 90 об.) и из раскопок его в Екатеринославской губ. (Д. 302. Л. 69), об избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 308. Л. 10, 29), перечислении в действительные члены РАО (Д. 335. Л. 11, 14), избрании представителем РАО на Всероссийский съезд художников 1911 г. (Д. 337. Л. 1).

См.: Краткий биографический словарь ученых и писателей Полтавской губернии с половины XVIII века. Полтава, 1913. Доп. 1. С. 26–28; МАОБС. С. 215–216; Цвейбель Д. С. Микола Омелянович Макаренко: До 40-річчя відкриття Маріупольського могильника // УІЖ. 1970. № 8. С. 128–130; Білодід О. І. Про Макаренка М. О. // Археологія. 1989. № 1. С. 120–131; Макаренко Д. О. Микола Омелянович Макаренко. Київ, 1992; Формозов А. А. Русские археологи до и после революции. М., 1995. С. 40–41, 71; Формозов А. А. Русские археологи в период тоталитаризма: Историографические очерки. М., 2006 (по указателю); ЛС. С. 248; СИЭ. С. 102–104 (Г. И. Качалина).

И. В. Тункина

Макарий (Булгаков) (в миру Булгаков Михаил Петрович; 1816–1882) — историк, богослов, публицист, историк Церкви; магистр (1841), доктор (1847) богословия; ординарный академик по ОРЯС ПАН (1854), действительный член ОЛРС (1866), МАО (1867), член-корреспондент (14.02.1850), почетный член (28.11.1853) РАО.

Сын сельского священника Курской губ., выпускник КурДУч (1831), КурДС (1837), КДА (1841), принял монашество с именем Макарий (1841), оставлен при Академии для подготовки к профессорскому званию по кафедре русской церковной и гражданской истории. Архимандрит (1844), епископ (1851). Бакалавр догматического богословия (1842–1843), экстрео-



динарный (1843–1844), ординарный (с 1844) профессор, ректор (1850–1857) ПДА. Хиротонисан во епископа Винницкого (1851), назначен викарием Каменец-Подольской епархии, настоятелем Шаргородского Свято-Николаевского монастыря с оставлением в должности ректора ПДА. Член

Санкт-Петербургского духовно-цензурного комитета (1844–1848), ревизор различных духовных семинарий и училищ (1844–1849), член Главного правления училищ (1856–1857), ординарный академик Имп. АН (1854–1857). Редактор журнала ХЧ (1850–1857), основатель харьковского журнала «Духовный вестник» (1861). Епископ Тамбовский и Шацкий (1857), епископ Харьковский и Ахтырский (1859). Архиепископ (1862). Вызван в Санкт-Петербург для присутствия в Св. Синоде (1868). Архиепископ Литовский и Виленский (1868–1879), митрополит Московский и Коломенский (1879–1882). Инициатор учреждения Макарьевской премии ПАН для поощрения лучших сочинений по богословским и светским гуманитарным наукам (1883–1913), автор фундаментальной «Истории русской церкви» (1857–1883). Умер в с. Черкизове, похоронен в склепе Успенского собора Троице-Сергиевой лавры.

Основные труды: «История Киевской академии» (СПб., 1843); «История русского раскола, известного под именем старообрядства» (СПб., 1855), «Православно-догматическое богословие» (Т. 1–2. СПб., 1856–1857); «Литературные труды Максима Грека» (СПб., 1872); «Патриарх Никон в деле исправления церковных книг и обрядов» (М., 1881); «История Русской Церкви» (Т. 1–12. СПб., 1857–1883) и др.

В бумагах РАО упомянуты его дополнения к археологической программе для иногородних корреспондентов (Д. 407. Л. 19–20 об.; Д. 417. Л. 26–27; опубл.: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. Вып. 4. С. 26–27), его доклад о церковных древностях (Д. 5. Л. 30), присылке им рисунка с старинной картины, изображающей бывший Нижегородский Пещерский монастырь (Д. 395. Л. 62; Д. 526), сообщение о церковных древностях Винницы (Д. 407. Л. 85 об.).

См.: МАОБС. С. 216–217; РПБС. Т. 3. С. 343 (Ш. А. Гумеров); ИРБ. С. 165–169 (архим. Макарий); ЭСБЕ. Т. 18. С. 397–398 (Н. И. Барсов).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Макарий (Миролюбов) (в миру Миролюбов Николай Кириллович; 1817–1894) — историк Церкви, специалист по церковной археологии, магистр богословия (1842); член-корреспондент (14.02.1850), действительный (11.12.1856), почетный член (01.12.1892) РАО.



Выпускник РязДС и МДА (1842), преподаватель (с 1842), профессор (на 1850) НижДС, принял монашество (1846), инспектор ПензДС (1851–1858), архимандрит (1854), ректор РязДС (1858–1860) и НДС (1860–1866). Епископ Балахнинский (1866), викарий Нижегородской епархии (1866–1867), епископ Орловский и Севский (1867–1876), Архангельский и

Холмогорский (1876–1879), Нижегородский и Арзамаский (1879–1885), Вятский и Слободский (1885–1887), архиепископ Донской и Новочеркасский (1887–1894). Уволен «на покой» по болезни с дозволением жить в Нижнем Новгороде. В 1850–1851 присылал в рукописи XVIII в. в музей РАО. Направлен в Новгород (1854) во временную Комиссию для разбора и исследования открытого в Новгородском Софийском соборе древнего архива, обследовал и описал наиболее древние новгородские монастыри и храмы. Результатом работы явился двухтомный труд «Археологическое описание церковных древностей в Новгороде и его окрестностях» (1860), в котором впервые ознакомил с фресками Софийского и Никольского соборов на дворце, храмов Спаса Нередицы, Николы Липенского, Спасо-Преображения и Федора Стратилата и др. За эту работу получил высочайшую благодарность.

Автор многочисленных проповедей (опубликованы в 1851–1891), ряда статей в «Страннике» (Кн. 8–11. 1868), историко-географических описаний городов Шадринска, Верхотурья и ряда городов Нижегородской губ. (Сборник и Вестник РГО и др.), исследований по истории и археологии РПЦ, опубликованных в церковных и светских журналах, биографических очерков духовных лиц и святителей, истории епархий и семинарий. Отдельными изданиями вышли: «Археологическое описание церковных древностей в Новгороде и его окрестностях» (Ч. 1–2. М., 1860), «Путеводитель по Новгороду» (СПб., 1861), «Описание Новгородского Юрьева монастыря» (М., 1862), «Историко-статистическое описание Рязанской семинарии» (Новгород, 1864), «Церковно-историческое и статистическое описание Старой Руссы» (Новгород, 1866).

В фонде РАО упомянуты его статьи: «Древние кресты в Новгороде» (Д. 408. Л. 47, 53; опубл.: ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 2. Стб. 84–102), «О формах крестов на главах храмов и колоколен» (ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 3. Стб. 145–149), «О венцах и коронах на изображениях Троицы и Богоматери» (Д. 408. Л. 102; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. Вып. 5–6. Стб. 335–338), «Иконостас церкви Петра и Павла на Софийской стороне в Новгороде» и «Древнее пергаменное Евангелие с надписью и рисунками в Новгородском Софийском соборе» (Д. 408. Л. 129–130 об.; Д. 418. Л. 214–221; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. Вып. 5–6. Стб. 350–351), сообщения: о надгробных татарских надписях Касимова

(Д. 425. Л. 115–118 об.; опубл. ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 3. Стб. 255–257), о церковных древностях Пермской губ. (Д. 407. Л. 101, 105), извлечение из келарского обиходника 1656 г. (Д. 408. Л. 28–29; опубл.: ИРАО. 1857. Т. 1. Вып. 2. Стб. 75–81), описание рукописей Кирилло-Белозерского монастыря (Д. 408. Л. 33–34 об.; опубл.: ИРАО. 1857. Т. 1. Вып. 2. Стб. 112–113), его отзыв о работе, представленной на соискание премии А. И. Лобкова (Д. 408. Л. 50, 58–59; Д. 418. Л. 109–110).

См.: Языков Д. Д. Материалы для «Обзора жизни и сочинений русских писателей и писательниц». Вып. 14: Русские писатели и писательницы, умершие в 1894 году // Российский архив. 1991. Т. 1. С. 299–301.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Максимилиан Иосиф Евгений Август Наполеон Богарне Лейхтенбергский (Maximilian Joseph Eugène Auguste Napoléon de Beauharnais, Herzog von Leuchtenberg; 1817–1852) — 3-й герцог Лейхтенбергский (с 1835), князь Венецианский, князь Эйхштедтский, 4-й герцог Наваррский, 3-й принц де Богарне, член русской императорской фамилии; учредитель (1846), первый председатель (1846–20.09.1852) СПбАНО; почетный член ПАН (1839), почетный член (1842), президент (1843–1852) Имп. АХ.



Родился в Мюнхене. Второй сын Евгения Богарне (сына Жозефины и пасынка Наполеона Бонапарта) и Августы, дочери короля Баварии Максимилиана I. Служил офицером в баварской армии (до 1839), в 1837 впервые посетил Россию, в 1839 женился на вел. кн. Марии Николаевне, дочери Николая I. Получил титул императорского высочества; гене-

рал-майор русской армии (1838), генерал-майор свиты (1843); генерал-адъютант (1845); шеф гусарского полка, командир 1-й бригады 1-й легкой кавалерийской дивизии (на 1843). Главноуправляющий Института корпуса горных инженеров, (1844–1852), утвердил его новый устав (1848). Владел майоратным имуществом в княжестве Эйхштедт в Баварии и собственностью в Папской области Италии и в Наварре во Франции; продал свои владения в Италии и Наварре (1845) и приобрел имение Ивановка в Тамбовской губ. (около 20 тыс. десятин земли), где завел образцовое хозяйство; владел домами в Санкт-Петербурге и Париже, жил в построенном для его семьи Мариинском дворце. Интересовался изучением электричества, проводил исследования в области гальванопластики и электрохимической металлургии, открыл под Санкт-Петербургом первое промышленное гальванопластическое предприятие (1845), где изготовлены барельефы и статуи для Исаакиевского собора, бронзовая дверь для здания Главного штаба, строились первые в Рос-

сии паровозы для Царскосельской железной дороги. Занимался горным делом, минералогией, археологией. Привез в Россию крупную коллекцию произведений искусства, которая в 1880-х в течение нескольких лет размещалась в Имп. АХ, организовал в Санкт-Петербурге выставку произведений из частных собраний (1851), открыл Мозаичное отделение Имп. АХ, Московскую художественную школу, утвердил новый устав Имп. АХ, приобретал для нее картины. Попечитель больницы Св. Лазаря (1850). Осмотрел уральские заводы, во время поездки простудился, умер в Санкт-Петербурге.

В фонде РАО упомянуто о его смерти (Д. 392. Л. 15).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 29–30, 34, 39–40, 42–52, 54–57, 59–60, 63–65, 67, 79, 95, 112, 255, 257, 259, 261, 267, 361–362, 365, 366, 369, 372, 387–388, 395–397, 418; Лоранский А. Исторический очерк Горного института. СПб., 1873. С. 114–123; Ольга Николаевна, королева Вюртембергская. Сон юности: Записки дочери императора Николая I, вел. кн. Ольги Николаевны, королевы Вюртембергской. Париж, 1963; Лелина В. И. Гальванопластическое заведение герцога Максимилиана Лейхтенбергского // Памятники истории и культуры Петербурга. СПб., 1994. С. 104–107; Документы о пребывании на Урале герцогов Лейхтенбергских в 1845 и 1866 г. // Россия. Романовы. Урал. Екатеринбург, 1995. Вып. 2; Евлашева Г. С. Научные изыскания герцогов Максимилиана и Николая Лейхтенбергских // Россия в николаевское время: Наука, политика, просвещение. СПб., 1998. С. 202–210 (Философский век: Альманах. [Вып.] 6); Корнев Л. И. Максимилиан Лейхтенбергский и паровозостроение // Наука и техника: Вопросы истории и теории. СПб., 1999. Вып. 15. С. 129; Ольга Николаевна, королева Вюртембергская. Николай I: Муж. Отец. Император. М., 2000.

И. В. Тункина

Максимова Мария Ивановна (1885–1973) — историк-антиковед, историк искусства, археолог, переводчик с классических языков; магистр теории и истории искусства (1918), доктор исторических наук (1945); член-сотрудник (23.03.1916), действительный член (1922?) РАО (названа в числе действительных членов в протоколе ОС 19.07.1922).



Родилась в Санкт-Петербурге. Выпускница ИФФ ВЖК (1909), командирована за границу для подготовки к научным занятиям, училась в БоннУ и БерлинУ, путешествовала по Греции, Италии, Франции, Англии, где знакомилась с археологическими памятниками и изучала коллекции богатейших музейных собраний Европы. С

1914 хранитель глиптики в Отделе нумизматики и глиптики, с 1919 хранитель Отделения глиптики, научный сотрудник Эрмитажа; с 1918 преподаватель, затем профессор ПАИ, РИИИ — ГИИИ,

ЛГУ; с 1925 до 1967 (с перерывами) научный сотрудник, с 1941 заведующая сектором Древнего Причерноморья ГАИМК — ИИМК — ЛОИА АН СССР, в 1939–1941 научный сотрудник АН СССР и Государственного музея Грузии, в 1945–1947 заведующая кафедрой искусства древнего мира в Институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина АХ СССР.

Основные труды: «Античные фигурные вазы: Кипр. Троя. Киклады. Крит. Геометрический и архаический периоды Греции» (Т. 1, М., 1916), «Анабазису» Ксенофонта» (ВДИ. 1927. № 3. С. 211–212), «Сырьевая база и первичная обработка материалов» (Эллинистическая техника. М., 1948. С. 5–54), «Типы частных и общественных зданий [в античном мире]» (Эллинистическая техника. М., 1948. С. 133–160), «Водоснабжение и канализация [в античном мире]» (Эллинистическая техника. М., 1948. С. 171–181) и др.

В фонде РАО упомянуты ее доклады «Античная гемма с изображением Ликурга» (Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 115; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 274–299), «Резчик Иоганн Дорш» (Д. 453. Л. 131–131 об.; опубл.: Сб. Эрмитажа. Л., 1926. Вып. 3. С. 133–149), о присуждении ей медали за исследование «Античные фигурные вазы» (Д. 504) по отзыву С. А. Жебелёва, ее письмо в РАО (Д. 417. Л. 272–273).

См.: К 80-летию М. И. Максимовой // СА. 1965. № 2. С. 132–135 (со списком печатных работ).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Максютин Петр Сергеевич (1797–1856) — архитектор, теоретик архитектуры, пионер преподавания истории архитектуры в России; член-сотрудник РАО (16.10.1850).

Окончил архитектурную школу Экспедиции кремлевского строения (1812) со званием архитекторского помощника. Преподавал теорию архитектуры и геометрию в МДАУ, главный смотритель училища (1832–1856). Один из первых в России историков и теоретиков архитектуры. Умер в Москве. Похоронен на Семеновском кладбище.

Основные труды: «Речь о главных качествах архитектора, которые составляют полное его достоинство, учителем теории архитектуры, коллежским асессором и кавалером Петром Максютиным марта 24 дня 1833 года» (М., 1833), «Программа для испытания выпускников МДАУ» (Кн. 1. М., 1844), «Очерки по истории русского зодчества» (М., 1849–1854), «Краткое руководство к архитектуре для воспитанников низших классов» (М., 1855–1858).

В фонде РАО упомянуто о присылке им книг (Д. 5. Л. 48 об.).

См.: Тр. I АС в Москве. М., 1871. С. 62–71; Дьяконов М. В. К биографическому словарю московских зодчих XVIII–XIX веков: Извлечения из архивов // Русский город. М., 1976. Вып. 4: Москва и Подмосковье. С. 216.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Малев Игорь (Игнатий) Прокофьевич († 1914) — латинист, историк искусства, специалист по античной вазописи; член-сотрудник РАО (23.12.1913).

Преподаватель латинского языка в 1-й и 3-й петроградской гимназиях.

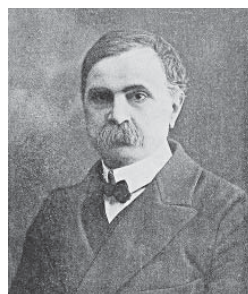
Автор статей «Коринфские арибаллы с растительным орнаментом из Ольвии» (ИАК. 1914. Вып. 54. С. 83–98), «Две архаические коринфские вазы [из Ольвии. — И. Т.] из коллекции В. В. Голубцова» (ИАК. 1915. Вып. 58. С. 57–81), рецензий на кн.: Buschor E. Griechische Vasenmalerei. München, 1913 (Гермес. 1913. № 16. С. 411–416), Лихтенберг Ф. Р. Доисторическая Греция: Эгейская культура. Со вступительным очерком автора к рус. изд. Пер. Г. Г. Генкеля. Под ред., с прим. и с пред. Б. В. Фармаковского. СПб., 1913 (Гермес. 1914. № 3. С. 73–78), Wandtafeln und Modelle zur Veranschaulichung des Lebens der Griechen und Römer. Hrsg. von Professor dr. R. Gall und Regierungsrat Direktor A. Rebhann. Wien; Leipzig, 1913 (Гермес. 1914. № 6. С. 172–179).

В фонде РАО упомянут его доклад «Протоколы коринфские и коринфские вазы из Ольвии» (Д. 302. Л. 92; Д. 452. Л. 109 об.; Д. 58. Л. 57–81; опубл.: ИАК. 1914. Вып. 54. С. 83–98), об избрании его членом-сотрудником (Д. 354. Л. 23, 31 об.–32), о кончине его (Д. 452. Л. 110), о некрологе, написанном С. А. Жебелёвым (Д. 452. Л. 110; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 308).

См.: Диль Э. В. И. П. Малев: [Некролог] // Гермес. 1914. Т. 15. № 19. С. 477–479; АК на 1915. Пг., 1915. С. 314, 315.

И. В. Тункина

Малеин Александр Иустинович (1869–1938) — филолог-классик, историк античности, историк книги; магистр (1900), доктор (1905) римской словесности; член-корреспондент ПАН (1916) и РГАК (1917), действительный член РАО (14.12.1907), Общества классической филологии и педагогики, ИОПУ, ФОПУ и др.



Из семьи чиновника — бухгалтера Тверского и Новгородского губернского акцизного управления, родился в Торжке, выпускник тверской гимназии (1888) и разряда древних языков и русской словесности ПИФИ (1892), оставлен для подготовки к профессорскому званию и командирован в Бонн-У и Гейдельберг-У, изучал древние рукописи в архивах Рима и Неаполя (1894–1896). С 1896 и с 1914 преподаватель античной литературы на Высших историко-литературных и юридических курсах Н. П. Раева, преподаватель древних языков в 1-й петербургской гимназии, латинского языка в АЛ, преподаватель латинского языка (с 1896), библиотечарь (с 1902), экстраординарный (1905–1913), с 1913 ординарный профессор ПИФИ, с 1904 приват-доцент по кафедре римской словесности ИФФ ПУ, с 1913 препо-

даватель латинского языка в Петербургском женском педагогическом институте, профессор ВЖК (1917–1918). Член комиссии по реформе средней школы при МНП, редактор и редактор-издатель журналов *ФО*, «Библиограф», «Гимназия», *ЖМНП*, «Гермес» (1900–1918), *БЛР-БО*; после Октября 1917 — профессор (до 1934) и заведующий кафедрой классической филологии (1921–1926) ЛГУ и Педагогического института при нем, 2-го педагогического института, ЛГИЛИ, библиограф (с 1919), заведующий секциями (1925–1930) Института книговедения (с 1925 в штате ГПБ) и его действительный член, библиотекарь 5-го отделения (1924–1931), создатель и заведующий Кабинета инкунабулов БАН СССР, с 1931 старший ученый хранитель ИКДП АН СССР, президент РБО, член Совета и Правления Общества библиотекосведения. Умер в Ленинграде, похоронен на Смоленском кладбище.

Автор 352 научных работ, в том числе: «Карл Карлович Герц: Биографический очерк, с портретом и двумя приложениями» (СПб., 1912), «Марциал: Исследование в области рукописного предания поэта и его интерпретация» (СПб., 1900), «“Золотой век” римской литературы (Эпоха Августа) с библиографией» (Пг., 1923).

В бумагах РАО сохранились его письма *Б. В. Фармаковскому* (Д. 308. Л. 59), сведения об избрании членом РАО (Д. 308. Л. 48, 50, 58), выдаче ему во временное пользование отзыва акад. *Л. Э. Стефани* о сочинении *К. К. Гёрца* «Археологическая топография Таманского полуострова» (Д. 729).

См.: *Державин Н. С.* Памяти Александра Иустиновича Малеина (Некролог) // *Вестник АН СССР*. 1938. № 111. С. 115–117; *СРНБДНК*. Т. 2. С. 420–422 (*И. Г. Матвеева*).

И. В. Тункина

Малинин Александр Александрович (1869–?) — историк античности, филолог-классик, археолог; член-сотрудник (02.02.1900), действительный член (23.09.1904) РАО, член ИОМУ.

Из семьи московского математика-педагога, учился во 2-й четырехклассной прогимназии, 6-й гимназии, выпускник ИФФ МУ, преподавал историю в Московском учительском институте, командирован в БерлинУ (1897), оставил службу (1898). В 1910-х действительный член и лектор МАИ, автор статей на рус. и нем. яз. по истории Древней Греции, по античной географии и археологической топографии Афин, переводчик философской и историософской литературы — *М. Нордау*, *Э. Мейер* и др.

Основные труды: «Старое и новое направление в исторической науке. Лампрехт и его оппоненты» (М., 1898. = Изд. ИОМУ. Т. 2), «Zwei Streitfragen der Topographie von Athen» (Berlin, 1901), «Спорные вопросы топографии Афин» (*ЖМНП*. 1900. Ч. 328. Март. С. 104–139), «Где находился храм Евклеи в Афинах?» (Сборник статей по классической филологии в честь *П. В. Никитина*. СПб., 1901), «Исследования по

топографии афинской агоры» (*ЗКОРАО*. 1904. Т. 3. С. 33–68), «К вопросу об Алкмеонидах в первой главе Афинской Политии Аристотеля» (*ЖМНП*. 1908. Ч. 18. Ноябрь. С. 479–494; Дек. С. 495–520), «Заметки по географии древней Таврики» (*ЖМНП*. 1913. Ч. 48. Ноябрь. С. 474–497).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: «Афинская агора» (Д. 451. Л. 68), «Топография Афинской агоры» (Д. 452. Л. 32; опубл.: *ЖМНП*. 1900. № 3. Отд. 5. С. 104–139; *ЗКОРАО*. 1904. Т. 3. С. 33–68), его перечислении в действительны члены РАО (Д. 388. Л. 19–21).

См.: *РИ*. Т. 2. С. 20.

И. В. Тункина

Малицкий Николай Владимирович (1881–1938) — византист, специалист по церковной (христианской византийской и русской) археологии, историк византийского и древнерусского искусства и иконографии; магистр русской истории; член РПО и Комитета изучения древнерусской живописи; действительный член РАО (точная дата избрания неизвестна: 10.10.1922 на Совете РАО заслушано представление к избранию, постановлено произвести выборы).

Родился в с. Белка Волынской губ. (ныне с. Великая Белка, Тернопольская обл., Украина) в украинской семье. Учился в КременецкДУЧ, затем в ВолДС. Закончил ПДА (1905) со степенью кандидата богословия, оставлен как профессорский стипендиат (1905–1906), закончил ИФФ ПУ (1909), оставлен для подготовки к профессорскому званию (1909–1913). Преподаватель византийского искусства в ПАИ (1916–1922); исполняющий должность доцента по кафедре латинского языка (1909–1911), исполняющий должность доцента по кафедре церковной археологии (1911–1912, 1913–1918) ПДА, читал курс церковной археологии «в связи с историей христианского искусства»; преподаватель латинского языка в гимназии Русского собрания (1915). С апреля 1912 по сентябрь 1913 командирован «с ученой целью внутрь России и за границу». Ученый (научный) сотрудник разряда археологии и искусства раннехристианского и византийского Археологического отделения (с 1919); заведующий Разрядом русской живописи, секретарь III (Художественно-исторического) отделения, заведующий фотоотделом (с 1924), научный сотрудник I разряда (с 1929) РАИМК — ГАИМК. Уволен из ГАИМК (1930), зачислен секретарем Института исторической технологии (1932), переведен во внештатные сотрудники (1933). Участвовал в поездках по изучению, реставрации и охране памятников архитектуры и искусства по заданию РАИМК: исследовал архитектурные памятники Владимира, в том числе рельефы Дмитриевского собора (1922–1923), изучал южные врата Суздальского собора (1928). Профессор Богословского института (1920–1923), научный сотрудник РИИИ. Профессор Археологического отделения ФОН ПУ — доцент по кафедре византийского и древнерусского искусства

ямфака ЛГУ (1922–1929). С 1922 помощник хранителя, хранитель, старший научный сотрудник Отделения древнерусского искусства ГРМ, в конце 1920-х вместе с Н. П. Сычевым работал над созданием новой экспозиции древнерусской иконописи. Арестован в ноябре 1933, осужден по «делу славистов», сослан на 3 года в Петрозаводск, вторично арестован в сентябре 1937, умер в Каргопольлаге. Реабилитирован в 1956.

Автор исследований «Евхаристический спор на Западе в IX в.» (Ч. 1–2, Сергиев Посад, 1917; Ч. 3. Владимир, 1917), «Поздние рельефы Дмитриевского собора в г. Владимире» (Владимир, 1923), «Древнерусские культы сельскохозяйственных святых по памятникам искусства» (Л., 1932), «Обзор деятельности Института исторической технологии» (СГАИМК. 1932. № 3–4. С. 75–76; № 7–8. С. 73–74) и др., в рукописи осталась работа «Очерки по истории греческого художественного импорта на Руси» (1931).

См.: СПБФ АРАН. Ф. 155. Оп. 2. Д. 452. Л. 133–137; ДСл (по указателю); Длужневская Г. В. Первые заведующие фотоархивом Института истории материальной культуры РАН // АВ. 2002. Вып. 10. С. 349–360.

И. В. Тункина, М. В. Медведева

Мальмберг Владимир Константинович (Вольдемар Юстус Константин) (Malmberg Woldemar Justus Constantin; 1860–1921) — историк древнегреческого искусства, специалист по античной пластике; магистр (1892), доктор (1905) теории и истории искусств; член-корреспондент Имп. АК (1895) и ГАИ, член-сотрудник (17.01.1891), действительный член (16.12.1897) РАО.



Из обрусевшей шведской ремесленно-купеческой семьи. Сын купца, рано остался без отца, учился в гимназии святых Петра и Павла в Москве, в 1873 принят во второй класс Казанской прогимназии, продолжил обучение в Казанской третьей гимназии, часто бывал в доме профессора В. В. Радлова. Выпускник ИФФ КазУ (1884), оставлен для приготовления к профессорской деятельности по кафедре истории и теории изящных искусств с прикомандированием к ПУ под руководством А. В. Прахова, И. В. Помяловского и П. В. Никитина (1885–1887); в 1887 перевелся в ДУ к проф. Г. Лешке. Неоднократно путешествовал по Греции, Италии, Англии, Германии, Франции, Дании, Швеции для изучения древних памятников. Приват-доцент КазУ (1888–1890), экстраординарный профессор ИФФ и директор музея классических древностей ЮУ (1890–1907). В 1909 переехал в Москву: ординарный профессор (с 1907), заслуженный ординарный профессор, заведующий кафедрой теории и истории искусств (1913–1921) ИФФ

МУ, директор Музея изобразительных искусств имп. Александра III в Москве (1913–1921; ныне ГМИИ им. А. С. Пушкина). С сентября 1918 — член Совета и действительный член РАИМК и ее Московской секции. Женат на С. Думберг, двоюродной сестре К. Е. Думберга, связанной родственными узами с родом В. Г. Тизенгаузена.

Главные труды посвящены исследованию памятников греческой декоративной скульптуры: «Метопы древнегреческих храмов» (1892; магистерская диссертация), «Фронтонные группы древнегреческой пластики» (1905; докторская диссертация); греческой вазовой живописи и памятников греческого художественного ремесла.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «О метопах греческих храмов» (Д. 451. Л. 8), «По поводу рельефов из Мантиней» (Д. 451. Л. 30, 32; опубл.: ЖМНП. 1895. № 3. Отд. 5. С. 15–130), «Западный фронтон храма Асклепия в Эпидавре» (Д. 451. Л. 61; ЖМНП. 1899. № 1. С. 3–18), отзыв об исследовании А. С. Лаппо-Данилевского «Курган Карагодеуашх» (Д. 79. Л. 203–212), письмо в РАО (Д. 79. Л. 227), сведения о присуждении ему медали за работу «Метопы древнегреческих храмов» (Д. 79. Л. 194; Д. 401. Л. 3), серебряной медали за работу «Предметы греческого и греко-варварского искусства в кургане Карагодеуашх» (Д. 79. Л. 239, 240–245; Д. 401. Л. 71 об.), о предложении его в члены РАО (Д. 14. Л. 123), о кончине его (Д. 404. Л. 229).

См.: КРФУТ. С. 43–44; ПМУБС. Т. 2. С. 20; Мальмберг Я. Н. Из глубины времен (архив И. В. Тункиной).

И. В. Тункина

Мансветов Иван Данилович (1843–1885) — литургист, историк Церкви, специалист по христианской археологии; магистр богословия (1868), доктор церковной истории (1885); член-корреспондент (26.04.1870), действительный член (14.03.1872), товарищ секретаря (с 1873), секретарь (с 1882) МАО, действительный член РАО (16.12.1881), ОЛДПр (1872), ОЛЕАЭМУ (1876).

Родился в семье священника Новодевичьего монастыря в Москве. Учился в МДУч, МДС (с 1858), МДА (1864–1868). Магистерская диссертация «Учение Восточной Церкви о нравственных силах человека падшего и о благодати» не была опубликована. Бакалавр по кафедре гомиластики и церковной археологии МДА (с 1868), преподавал церковную археологию и литургику (с 1870). На I АС в Москве (1869) выступил с рефератом «По вопросу об архитектуре XII в. в Суздальском княжестве». Активно участвовал в работе МАО, печатал статьи по церковной археологии, редактировал труды и составлял отчеты о деятельности (1882–1883, 1883–1884). Удостоен двух премий митрополита Макария от Св. Синода и МДА. За образцовый отзыв на труд архимандрита Сергия (Спасского) «Полный Месяцеслов Востока» удостоен золотой медали ПАН. Умер в Москве.

Основные труды: «Новые материалы по русской церковной археологии: Библиография» (М., 1871), «Историческое описание древнего Херсонеса и открытых в нем памятников» (М., 1872), «Церковно-строительная деятельность в Новгороде» (М., 1875), «Полный месяцеслов Востока: Разбор сочинения архим. Сергия "Полный месяцеслов Востока". Т. 1. Восточная агиология. Т. 2. Святой Восток» (СПб., 1878), «Византийский материал для сказания о двенадцати трясавицах» (М., 1881), «Митрополит Киприан в его литургической деятельности» (М., 1882), «По поводу недавно открытой стенописи в Московском и Владимирском Успенских соборах» (М., 1883), «Как у нас правилось Типик и Минеи: Очерк из истории книжной sprawy в XVII столетии» (М., 1884), «Устав Иерусалимской и его судьба на Востоке и в землях славянских» (М., 1884), «Церковный устав (типик), его образование и судьба в греческой и русской церкви» (М., 1885), «О постах православной восточной церкви» (М., 1886) и др.

См.: МАОБС. С. 219–220.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Маркевич Арсений Иванович (1855–1942) — историк-славист, литературовед, архивист, этнограф, исследователь Крыма; член-корреспондент АН СССР (1927); действительный член РАО (11.12.1896), МАО, ООИД; действительный член (1887), правитель дел и редактор «Известий» (с 1891), председатель (1908–1931) ТУАК (с 1923 — ТОИАЭ, закрыто в 1931).



Уроженец Брест-Литовска, сын священника. Выпускник гимназии г. Бела Седлецкой губ. (1872) и славяно-русского отделения ИФФ ВУ (1876), преподаватель русского и церковнославянского языков и словесности в Холмском Мариинском женском училище (1876–1879), учитель русской словесности в Шавельской гимназии (ныне Шауляй, 1879–1883). В 1883 переехал в Симферополь преподавателем русской словесности Симферопольской мужской гимназии (1883–1907); с тех пор посвятил себя изучению истории Крыма. В 1884 путешествовал по Греции, Турции, Египту, Палестине. Автор известного библиографического указателя литературы о Крыме «Таврика» (1894–1902). Член Таврического попечительства детских приютов (1907), директор Симферопольского детского приюта им. графини А. М. Адлерберг (1911–1918). С 1918 доцент, сверхштатный профессор (до 1930) ТУ — Крымского пединститута им. М. В. Фрунзе; пожертвовал университету свою библиотеку. Как председатель ТУАК — ТОИАЭ и сотрудник Крымцентрархива (1923–1926) много сделал для спасения архивных материалов и собраний древностей, находившихся в Крыму. Передал музей, библиотеку, архив ТУАК — ТОИАЭ Централь-

ному музею Тавриды (ныне Крымский республиканский краеведческий музей) и ТУ (1918). По представлению С. Ф. Платонова и И. Ю. Крачковского избран членом-корреспондентом АН СССР. В 1930–1931 обвинялся властями в «реабилитации колониальной политики русского правительства в Крыму». В 1936 продал ИИМК АН СССР картотеку «Указателя сочинений о Крыме» (21 тыс. карточек). В последние десятилетия жизни работал над «Географической номенклатурой Крыма», вторая редакция которой — «Топонимика Крыма» — погибла в Ленинграде во время блокады. Умер от голода в блокадном Ленинграде.

В фонде РАО сохранились материалы по выдвижению его в члены РАО (Д. 14. Л. 104) и его письмо в РАО (Д. 364. Л. 2).

См.: СДР. С. 234 (А. Л. Гольдберг); *Непомнящий А. А.* Музейное дело в Крыму и его старатели (XIX — начало XX века): Биобиблиографическое исследование. Симферополь, 2000. С. 270–274; *Непомнящий А. А.* Арсений Маркевич и развитие историко-краеведческой библиографии Крыма в конце XIX — начале XX века // Историко-библиографические исследования. СПб., 2002. Вып. 9. С. 66–96; *Непомнящий А. А.* Арсений Маркевич: Страницы истории крымского краеведения. Симферополь, 2005; ИРБС. Т. 2. С. 24–25 (И. И. Широкоград).

И. В. Тункина

Марков Алексей Константинович (1858–1920) — нумизмат, специалист по восточной, западноевропейской и русской нумизматике; доктор философии ЙенУ (1878); действительный член (18.12.1885) и казначей (15.03.1888–1.08.1920) РАО, член-корреспондент Имп. АК (1907), почетный член Французского НумО (1877), член-корреспондент Бельгийского королевского НумО (1877), действительный член МНО (1889).

Получил домашнее образование, выпускник Школы восточных языков в Париже (1878) и ПАИ (1880–1882). Помощник хранителя (с 1886, в штате с 1888), старший хранитель восточных монет, заведующий Отделением монет и медалей — Монетного отделения — Отдела нумизматики (1900–1920), член Совета (1917–1920) Эрмитажа; коллежский советник (1916); преподаватель (с 1884), профессор греко-римской нумизматики и глиптики (1919–1920) на кафедре нумизматики, читал также лекции по русской нумизматике, член Правления ПАИ; участвовал в работе Постоянной комиссии нумизматики и глиптики РАИМК (1919–1920). Летом 1920 тяжело заболел, госпитализирован и скончался 01.08.1920 в Петрограде.

Автор литографированных курсов «Лекции по древней нумизматике» (1897–1915, 9 изданий) и «Древняя нумизматика» (СПб., 1900), работ по нумизматике эллинистического Востока, античной, византийской и восточной нумизматике (Неизданные арсакидские монеты. СПб., 1892; Каталог джелаиридских монет: Собрание восточных монет Эрмитажа. СПб., 1897; Монеты джучидов: Золотая Орда, татарские ханства. Казань,

2008), литографированного «Инвентарного каталога мусульманских монет Имп. Эрмитажа» (СПб., 1896–1908. Т. 1, 4 дополнения, описано свыше 22 тыс. монет), «Топографии кладов восточных монет (сасанидских и куфических)» (СПб., 1910).

В фонде РАО упомянуты его доклады о тетартеронах имп. Никифора Фоки (Д. 302. Л. 7; Д. 453. Л. 3; опубл.: ЗНОРАО. 1906. Т. 1. Вып. 1. С. 185), «О 10-рублевом Елизаветинном золотом 1755 г., поступившем в Эрмитаж» (Д. 302. Л. 7; Д. 453. Л. 4–4 об.; опубл.: ЗНОРАО. 1906. Т. 1. Вып. 1. С. 89–92, 186–187), содоклад о замечательном по сохранности варианте серебряника Владимира Святого (Д. 302. Л. 7; Д. 453. Л. 5 об.), о чистке монет (Д. 302. Л. 16, 43, 66; Д. 453. Л. 10; опубл.: ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 60–74), о двух кладах монет ширваншахов, поступивших в Эрмитаж (Д. 302. Л. 24; Д. 453. Л. 18–18 об.; опубл.: О кладе куфических монет, найденных в селе Крещеный Баран Спасского уезда Казанской губ. // ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 79–92), об изданных Берлинским музеем поддельных золотых медальонах (Д. 302. Л. 43 об.; Д. 453. Л. 32 об.–33), о надписи на одной монете кн. Бориса Александровича Тверского (Д. 302. Л. 33; Д. 453. Л. 24; опубл.: ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 174), о новых приобретениях нумизматического собрания Имп. Эрмитажа (Д. 302. Л. 52 об.; Д. 453. Л. 39 об.; ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 100–101), о византийских стеклянных экзагиях (Д. 302. Л. 53), «О вновь найденных в Переславльском уезде Полтавской губ. русских монетах X в.» (Д. 302. Л. 68; Д. 453. Л. 58–58 об.; ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 119–120), о русских монетах XV в. устршающего типа (Д. 302. Л. 68; Д. 453. Л. 79), «О случаях употребления в древности монеты не в прямом ее назначении» (Д. 302. Л. 76; Д. 453. Л. 65–66), «О русских удельных монетах XIV в.» (Д. 302. Л. 90), «Нумизматический комментарий на одно место Лукиана» (Д. 451. Л. 13), доклад памяти И. И. Толстого (старшего) (Д. 376. Л. 5), о монетах, чеканенных Петром Великим для провинции Мазандаран (Д. 376. Л. 7 об.; Д. 453. Л. 85), о кладе, найденном в Киево-Печерской лавре в 1898 г. (Д. 402. Л. 46), «Монетные реформы Фидона и Солона» (Д. 451. Л. 2), «Греческие медальеры» (Д. 451. Л. 6), о кладе из усадьбы Бродского (Д. 410. Л. 9), «О мусульманских медалях» (Д. 442. Л. 1; Д. 432. Л. 17–19), о круглых гривнах (Д. 453. Л. 91 об.–92), о сербской монете в Имп. Эрмитаже (Д. 453. Л. 97), сообщения о нумизматических памятниках (Д. 376. Л. 8), о сасанидских монетах собрания Учебного отдела МИД (Д. 427. Л. 14 об.), о поступивших в Эрмитаж русских монетах XV в. (Д. 453. Л. 60 об.), о монете князя Тмутараканского Михаила — Олега Святославовича (Д. 453. Л. 97 об.), «О монете сыновей Чингиз-хана» и «О двух кладах русских монет» (Д. 453. Л. 80 об.–81), отзывы: о курсе нумизматики В. К. Трутовского (Д. 302. Л. 43 об.; Д. 453. Л. 34 об.–35), о работе В. В. Святловского «Примитивно-торговое государство как форма быта» (Д. 453. Л. 108), о работе А. В. Орешникова «Русские монеты» (Д. 401. Л. 150; опубл.: Протоколы РАО за

1898 г. С. 56–61), о работе Е. А. Пахомова «Монеты Грузии» (Д. 403. Л. 325–326), о работе В. П. Смирнова «Описание русских медалей» (Д. 403. Л. 323–331), о работе Ф. Шерцля о римском монетном деле (Д. 451. Л. 17); сведения о приведении им в порядок нумизматической коллекции РАО (Д. 302. Л. 8, 84), его определения монет (Д. 60. Л. 9, 24; Д. 313. Л. 8 об.; Д. 313. Л. 1–3 (письмо в РАО); Д. 333. Л. 28; Д. 340. Л. 47; Д. 345. Л. 14 об., 25 об.; Д. 353. Л. 40; Д. 362. Л. 62), о присуждении ему большой золотой медали за «Каталог Джелаиридских монет» (Д. 79. Л. 303–304; Д. 402. Л. 29–30), малой золотой медали за услуги, оказанные обществу (Д. 302. Л. 79; Д. 404. Л. 96), о его участии в работе Международного конгресса по нумизматике и медальному делу (Д. 302. Л. 52 об.–53), об избрании в члены РАО (Д. 354. Л. 5, 13 об., 16; Д. 295. Л. 3, 16, 19, 20; Д. 302. Л. 3).

См.: НВЭ. С. 171, 173, 178, 180–184, 187–191, 195, 197, 200–205, 214; СИЭБС. С. 106–109 (Г. И. Качалина); Бекетова Н. С. Лекции А. К. Маркова в Петербургском археологическом институте // 13-я Всероссийская нумизматическая конференция. Москва, 11–15 апреля 2005 г.: Тез. докл. и сообщ. М., 2005. С. 197–198; Калинин В. А., Лепехина Е. В. Хранители Эрмитажа А. К. Марков и А. А. Ильин // Нумизматика. 2008. Ноябрь. № 19. С. 54–55.

И. В. Тункина

Марков Сергей Андреевич — нумизмат, лекционер русских монет; действительный член РАО (10.05.1905), член-учредитель (1911), после смерти И. И. Толстого (старшего) — товарищ председателя (1916–1924) РОН в Санкт-Петербурге.

В 1902 полковник лейб-гвардии Уланского полка, крестный отец внебрачного сына вел. кн. Владимира Александровича и балерины М. Кшесинской (1902). На 1915 отставной гвардии полковник, в придворной должности шталмейстера, секретарь и управляющий делами двора вел. кн. Сергея Михайловича.

Издал «Лист цен аукциона собрания русских монет Сергея Андреевича Маркова» (СПб., [1908]).

См.: АК на 1915. Пг., 1915. С. 24, 126; Наука в России. Пг., 1920. С. 99.

И. В. Тункина

Маркон (Markon) Исаак Юделевич (Юльевич) (1875–1949) — востоковед-гебраист, историк, литературовед, библиограф, еврейский общественный деятель; действительный член РАО (05.04.1913).

Родился в Молодечно Виленской губ., по другим данным в Рыбинске Ярославской губ. С 1896 учился на ЮФ и ФВЯ ПУ (1896–1901), одновременно слушал лекции в БерлинУ и раввинской семинарии Берлина. С 1901 по 1917 служил в Имп. ПБ: вольноотрующийся (1901–1903), работал над составлением каталога, описанием и исследованием еврейских и еврейско-арабских рукописей собрания А. С. Фирковича; причислен к МНП с откомандированием для работы в Имп. ПБ

как помощник библиотекаря (1903–1917), неоднократно командировался за границу для работы в библиотеках, главным образом в Германию (1904–1905, 1909–1914). Переводчик VII класса при Политическом отделе МИД (1915–1917) «с оставлением при должности помощника библиотекаря ПБ, исполнявшейся им безвозмездно». Издал «Тексты и исследования из области караимского брачного права: По рукописям и источникам Импер. Публичной библиотеки в С.-Петербурге» (Т. 1. Вып. 1. СПб., 1908), печатался на русском и иврите в научных изданиях и общественной периодике — «Рассвет», «Еврейский мир», «Будущность» и др. Преподавал историю еврейской культуры и историю караимства на Высших курсах восточных знаний (1905–1911). Один из учредителей Курсов востоковедения барона Д. Г. Гинцбурга (1908), совместно с ним издал сборник в честь 70-летия А. Я. Гаркави (1908, на иврите), издавал журнал еврейской науки и семитологии «Восток» (на иврите, 1907–1909). Член редакции «Еврейской энциклопедии», вел иудео-эллинистический отдел. Секретарь секции семитской культуры ИО ПУ, член комитета Общества любителей древнееврейского языка. Как общественный деятель принимал участие в работе Петербургского совета детских приютов ведомства учреждений императрицы Марии (почетный член), член комитета Общества ремесленного и земледельческого труда среди евреев в России, привлекался к работам Ученого комитета МНП; на протяжении многих лет староста Петербургской хоральной синагоги. Надворный советник (к 1917). После Октября 1917 — приват-доцент всеобщей истории ИФФ ПУ (1918–1921) и ПИЖВЯ (1918–1921), преподавал историю еврейского народа, научный сотрудник НИИ сравнительной истории языков и литератур Запада и Востока им. А. Н. Веселовского при ПУ. Профессор Института высших еврейских знаний (Петроградский Еврейский университет), профессор Белорусского ГУ в Минске (1922–1924), читал курсы «Введение в семитскую филологию» и «История средневековой еврейской литературы». В 1925 рекомендован П. К. Коковцовым на должность заведующего еврейским подотделом ГБЛ, но назначение не состоялось. Эмигрировал сначала в Латвию, затем в Германию (1926–1938), периодически преподавал в раввинской семинарии А. Хильдесгеймера в Берлине, главный библиотекарь еврейской общины Гамбурга (1929–1933). Переехал в Амстердам (1938–1940), в мае 1940 — в Великобританию, преподавал в еврейском колледже Монтефиоре (Рэмсгейт), умер в Лондоне.

Автор исследований «Славянские глоссы у Исаака-Бен-Моисея из Вены в его сочинении Ор-Заруа» (Сборник статей по славяноведению. Т. 2. 1906. С. 90–96; отд. отт.: СПб., 1905), «Одно из названий Турции в еврейской литературе: [Представлено акад. П. К. Коковцовым в заседании Отделения исторических наук и филологии 16 апреля 1919 г.]» (Л., 1924; отд. отт. из: ИРАН. 1923. Сер. 6. № 1–18).

В бумагах РАО сохранились сведения о его документах «Давид Лехно и его хроника истории Крыма»

(Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), «О знаке персидских евреев» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), «Об одном названии Турции и Византии в еврейской литературе» (Д. 437. Л. 4; Д. 442. Л. 32), «Дебар Сефатаним» (Д. 302. Л. 89 об.), «Страна Шабат в “Хождении за три моря” Афанасия Никитина» (Д. 436. Л. 5 об.–6; Д. 442. Л. 31), «Слово челеби в еврейской письменности» (Д. 438. Л. 2 об.; Д. 442. Л. 34), сообщении «Об изданиях Санчино» (Д. 440. Л. 15), «Еврейские надгробные надписи из Крыма» (Д. 740).

См.: Востоковедение в Петрограде: 1918–1922. Пг., 1923. С. 78; СРНБДНК. Т. 1. С. 348–350 (Л. А. Шилов); РНЗ. С. 413–414; ЕЭБЕ. Т. 10. Стб. 628–629; Бейзер М. Евреи в Петербурге. [Иерусалим], 1990.

И. В. Тункина

Марр Николай Яковлевич (1864–1934) — востоковед, лингвист-полиглот, археолог, кавказовед; магистр (1899), доктор (1902) армянской словесности; член-корреспондент Импер. АН (1907); адъюнкт (1909), академик (1912) ПАН по истории и литературе азиатских народов, действительный член МАО (1908), член-сотрудник (09.05.1889), действительный член (30.10.1900), управляющий ВО (март 1918 — 25(12).04.1918) РАО, член-сотрудник (10.12.1904), действительный член (27.11.1913) РГО; член Комакадемии (1928) и АН БССР (1928), лауреат премии им. В. И. Ленина (1928), председатель РПО (1929–1934), заслуженный деятель науки (1933).



Родился в Кутаиси в семье ботаника, подданного Великобритании (мать — грузинка), выпускник кутаисской гимназии (1884) и ФВЯ ПУ (1888), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре армянской и грузинской словесности (1888–1891), приват-доцент (1891–1900), экстраординарный (1900–1902), ординарный (1902–1916), заслуженный ординарный (1916–1925) профессор кафедры армянской и грузинской словесности, декан ФВЯ (1911–1918), профессор кафедры сравнительного языкознания (1925–1934), декан ФОН (1919–1922), проректор ПУ — ЛГУ. Руководитель археологической экспедиции по изучению древнеармянской столицы Ани в Восточной Турции (1891–1892, 1904–1917), председатель РГАН (1918–1919), председатель РАИМК — ГАИМК (1919–1920, 1923–1934), создатель (1917) и директор (1922) КИАИ и ЯИ АН СССР (1920–1934), директор НИИ этнических и национальных культур народов Востока (1928); директор ГПБ (1924–1930), вице-президент АН СССР (1930–1934). С 1930 член ВКП(б), член президиума РАНИОН, член ВЦСПС, член Ленсовета. Умер в Ленинграде, похоронен на Коммунистической площадке (ныне Казачье кладбище) АНЛ.

Автор свыше 500 научных трудов, в том числе «Ани: Книжная история города и раскопки на месте городища» (Л.; М., 1934).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах о раскопках в Ани в 1892 (Д. 409. Л. 137 об.), в 1906 г. (Д. 302. Л. 20 об.; Д. 403. Л. 146), в 1909 г. (Д. 302. Л. 42 об., 51 об.; Д. 442. Л. 12, 17), в 1910 г. (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 20), в 1911 г. (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 20), в 1913 г. (Д. 302. Л. 75 об.; Д. 442. Л. 23), в 1914 г. (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), в 1915 г. (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28), «XI археологическая кампания в Ани» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21), «Раскопки и археологические разведки в Гарни и его окрестностях и в баш-Апаране» (Д. 302. Л. 41 об., 42; Д. 452. Л. 72, 78), о раскопках в Гарни в 1910 г. (Д. 302. Л. 60; Д. 330; Д. 452. Л. 78), в 1911 г. (Д. 302. Л. 60; Д. 330; Д. 403. Л. 299, 308–309; Д. 452. Л. 82), сообщения «Отчет о третьей поездке в Гарнийский археологический район» (Д. 452. Л. 85), раскопки в Гарни (Д. 302. Л. 42), участия в Ванской экспедиции в 1916 (Д. 376. Л. 7 об.), сообщениях «Отчет Ванской экспедиции РАО 1916 г.» (Д. 453. Л. 6; Д. 442. Л. 29), об экспедиции на Синай (Д. 272. Л. 53–54), о командировке на Синай (Д. 431. Л. 13, 21), отчет о работе на Синае и в Иерусалиме (Д. 432. Л. 12–15; Д. 442. Л. 1; опубл.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. IV–VI; СППО. 1903. Т. 14. Ч. 2. С. 1–51), сообщениях о грузинской повести о Бальваре (Д. 57. Л. 219), о занятиях в библиотеке Эчмиадзинского монастыря (Д. 192. Л. 4–10), отзыв о К. М. Кикилидисе (Д. 273. Л. 17–18), доклады о работе А. Тромбетти о связи языков Кавказа с хамито-семитическими (Д. 302. Л. 6), «К вопросу об Аркау-не» (Д. 302. Л. 15 об.; Д. 433. Л. 44; Д. 442. Л. 6), «Иоанн Петрицкий, грузинский неоплатоник XI в.» (Д. 302. Л. 10 об., 15; Д. 433. Л. 53; Д. 442. Л. 6), «Житие Григория Хандзтийского» (Д. 302. Л. 23; Д. 442. Л. 8), «О грузинской версии Жития Тимофея» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), «Ереруйская базилика, армянский храм V–VI вв.» (Д. 302. Л. 23; Д. 442. Л. 8), «Об археологической поездке архим. Гарегина» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21), «Новые материалы по Ереруйской базилике и Дигорскому храму» (Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 67), «О поездке в Сванию» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 8), «Еще о слове “челеби”» (Д. 302. Л. 23; Д. 442. Л. 8), «Житие Григория Хандзтийского, деятеля грузинской церкви VIII–IX вв.» (Д. 302. Л. 23; Д. 442. Л. 8), «В. Р. Розен и христианский Восток» (Д. 302. Л. 32 об.; Д. 442. Л. 11; опубл.: ЗВОРАО. 1909. Т. 18. Прил. С. 8–30), «Из писем архим. Гарегина Овсепяна о некоторых древностях в Апаране Эчмиадзинского уезда Эриванской губ.» (Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 67), «История Ани и раскопки на месте городища» (Д. 302. Л. 15; Д. 433. Л. 33, 36–38; Д. 442. Л. 6), «Сообщение архит. Тораманяна о древнейших формах Эчмиадзинского храма» (Д. 302. Л. 41 об.), «Поездка в Абхазию» (Д. 442. Л. 23; Д. 302. Л. 75 об.), «Поездка в Лазистан летом 1909 г.» (Д. 302. Л. 42 об.; Д. 442. Л. 12), «Летняя поездка к кавказским горцам» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), «Дешифровка и определение языка 2-й категории Ахеменидских

надписей» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 21), «Новые материалы по халдской эпиграфике» (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28), «Об армянской ктиторийской надписи Текорского храма» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 442. Л. 25 об.; Д. 434. Л. 7), «О клинообразной надписи из Ахалкалакского уезда» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 7; Д. 442. Л. 23 об.), «Халдская надпись из Маку» (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28), «Откопанная И. А. Орбели надпись Сардура II» (Д. 376. Л. 7; Д. 442. Л. 28), поездка 1892 г. в Эчмиадзин (Д. 400. Л. 176), «Боги языческой Грузии по Житию св. Нины» (Д. 429. Л. 1а, 22), «О творениях Ипполита по грузинской рукописи X в.» (Д. 429. Л. 1, 34–38; опубл.: СПб., 1901 (Тр. по арм.-груз. филологии. Кн. 3); ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XXXIII–XXXV), «Значение вновь открытого текста Паралипомена» (Д. 430. Л. 8–11; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. VIII–X; XV. 1902. № 4. С. 1–18), «К столетию рождения М. И. Броссе» (Д. 431. Л. 4; 530; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 4. С. 073–078), «Арабское извлечение из сирийской хроники Марибаса» (Д. 431. Л. 7–8 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 4. С. 078–091), «Фрагмент клинообразной надписи из Алашкерва» (Д. 435. Л. 7; Д. 442. Л. 29), «Шахнамэ, грузинская версия в издании Ю. И. Абуладзе и Вис и Рамин, грузинская версия в подлиннике и английском переводе» (Д. 436. Л. 1 об.; Д. 442. Л. 30), «Правда и вымысел, быль и небылица и Вахтанг Гаргасар, народный герой древней Грузии» (Д. 436. Л. 7 об.; Д. 442. Л. 31), «Кавказская поэзия и ее технические основы» (Д. 437. Л. 2; Д. 442. Л. 32), о состоянии востоковедения в Западной Европе (Д. 439. Л. 7; Д. 442. Л. 36), «О работе по кавказоведению на Кавказе и вне его, в том числе о грузинском переводе Хроники Георгия монаха» (Д. 439. Л. 7; Д. 442. Л. 36), о вновь открытой рукописи Шапуха Багратуни (Д. 439. Л. 7, 12; Д. 440. Л. 16; Д. 442. Л. 37), «Некоторые туркестанские Топонимика и другие термины в яфетидологическом освещении» (Д. 439. Л. 9), «Распорядок грузинского двора» (Д. 440. Л. 2–2 об.; Д. 442. Л. 37, 38), сообщения о статье Trombetti «Delle relazioni delle lingue Caucasiche con le lingue camitosemitiche e con altri gruppi linguistici» (Д. 433. Л. 2), «Тюркский текст Трисвятой песни в армянской транскрипции» (Д. 433. Л. 44; Д. 442. Л. 6), о раскопках арх. Хачика близ Эчмиадзина (Д. 435. Л. 3 об.), о могиле Нерсеса Строителя, открытой арх. Хачиком близ Эчмиадзина (Д. 435. Л. 3 об.), о надписи Абулгароба, открытой в Ани (Д. 435. Л. 4 об.), «Аркау-н, монгольское название христиан в связи с вопросом об армянских халкедонитах» (Д. 442. Л. 3), о сведениях относительно происхождения Шота Руставели из рода Багратидов (Д. 440. Л. 13), «Еще о слове “челеби”» (Д. 442. Л. 9), «Надписи из поездки И. А. Орбели 1912 г.», «Делибалинская надпись» (Д. 442. Л. 28), газетные вырезки о раскопках в Ани в 1913 г. (Д. 443. Л. 17), некрологи: еп. Карапета (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26), памяти ученого инока о. Галуста (Д. 436. Л. 7 об.; Д. 442. Л. 32), памяти трех учеников (Д. 437. Л. 14; Д. 442. Л. 32 об.), сообщение об организации ГАИМК (Д. 437. Л. 7), о чтении им доклада Н. С. Джанашии «О религиозных верованиях

абхазов» (Д. 302. Л. 89; Д. 442. Л. 26); о присуждении ему большой золотой медали в память А. С. Уварова за археологическое исследование Ани (Д. 302. Л. 92 об.; Д. 368), его отзыв о А. А. Лорис-Калантаре и И. А. Кипшидзе (Д. 363. Л. 5, 6), представлении им в АН «Записки о регистрации рукописей и древностей занятой нами части турецкой Армении» (Д. 372. Л. 23), его письма Я. И. Смирнову (Д. 340. Л. 19) и Б. В. Фармаковскому (Д. 330. Л. 2).

См.: МАОБС. С. 222; Миханкова В. А. Николай Яковлевич Марр: Очерк его жизни и научной деятельности. 3-е изд., испр. и доп. М.; Л., 1949; Абаев В. И. Н. Я. Марр (1864–1934): К 25-летию со дня смерти // Вопросы языкознания. 1960. № 1. С. 90–99; БСОТ. С. 157–158; Алпатов В. М. История одного мифа: Марр и марризм. М., 1991; СРНБДНК. Т. 2. С. 428–433; Васильков Я. В. Трагедия академика Марра // ХВНС. Т. 2 (8). СПб.; М., 2001. С. 390–421; Голубева О. Д. Н. Я. Марр. СПб., 2002; Платонова Н. И. Николай Яковлевич Марр — археолог и организатор археологической науки // АВ. 1998. № 5. С. 371–382; Платонова Н. И. «Беззаконная комета на научном небосклоне»: Н. Я. Марр // Знаменитые университеты. СПб., 2002. Т. 1. С. 156–178; Платонова Н. И. Николай Яковлевич Марр — председатель РАИМК/ГАИМК в 1919–1920 и 1923–1934 гг. // ААБН. С. 15–17; ИРБС. Т. 2. С. 25–26 (Е. В. Кряжева-Карцева).

И. В. Тункина

Мартинович Николай Николаевич (Martinovich; 1883–1954) — дипломат, востоковед-тюрколог, этнограф, фольклорист; член-сотрудник (03.11.1910), действительный член (17.12.1916) РАО, действительный член РГО (30.01.1908), РКИСВА.

Уроженец Санкт-Петербурга, сын потомственного дворянина, надворного советника, служившего в МИД. Учился в 1-й петербургской и Новгородской классической гимназиях (выпуск 1901), на арабо-персидско-турецко-татарском разряде ФВЯ ПУ (1901–1907), со студенческих лет неоднократно бывал в Турции; удостоен золотой медали РГО (1906). Служил в 1-м департаменте МИД (1907–1917): вице-консул в Александрии («причисленный к МИД в Александрии» на 1908), Салониках, на Крите, русский консул на о. Корфу, затем служил в Отделе торгового мореплавания Министерства торговли и промышленности. Кадет, член Петроградского комитета партии народной свободы. После Октября 1917 — преподаватель курса турецкой филологии секции языков ирано-арабо-турецкой культуры этнологического-лингвистического отделения ФОН ПУ (1917–1922), профессор турецко-османского языка ПИЖВЯ (до 1922). В 1919–1921 трижды арестовывался, в конце 1922 бежал в Финляндию, жил в эмиграции в Чехословакии, с 1924 — в США. Преподавал арабский, персидский и турецкий язык и литературу, историю Средней Азии в КолумБУ в Нью-Йорке (1924–1929), описывал мусульманские восточные рукописи в музеях и библиотеках США. Умер в Нью-Йорке.

Основные труды посвящены этнографии и фольклору турок Малой Азии: «Отчет о командировке в Малую Азию в 1906 г. студента Н. Мартиновича» (ИР-КИСВА. 1907. Сер. 2. № 7. С. 52–53), «Поездка в Брусу 1905 г.» (ИРГО. 1908. Т. 44. Вып. 1–2. С. 25–53), «Турецкая сказка об “угадчике поневоле”» (Сб. в честь 70-летия Г. Н. Потанина. СПб., 1909. С. 87–98), «Турецкий театр “Карагоз”» (ЖС. 1909. Вып. 2–3. С. 94–105; 1910. Вып. 1–2. С. 61–110), «Малоазийские сказки, рассказы и анекдоты: Из материалов по османскому фольклору» (ЖС. 1910. Вып. 3. С. 233–253), «Несколько слов о турецких рукописях библиотеки Римской Академии наук» (ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XLVII), «Праздник в Танте» (Мир ислама. 1912. Т. 1. № 4. С. 517–522); «Из критских впечатлений турецкого путешественника XVII в. и русского XX в.» (ЗВОРАО. 1916. Т. 23. Вып. 3–4. С. XVII–XVIII), «Новый сборник стихов Джалаль-эд-Дина Руми и султана Веледа» (ЗВОРАО. 1917. Т. 24. С. 205–232), «Заметки о народном кукольном театре сартов» (КМВ. 1921. № 1–2. С. 13–24).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Еще о сельджукских стихах» и «Несколько слов о турецких рукописях библиотеки Римской Академии наук» (Д. 302. Л. 42 об.; Д. 442. Л. 12), «Из критских впечатлений турецкого путешественника XVII в. и русского XX в.» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 236), «Турецкие историки о Крите: Хасан-Курди» (Д. 376. Л. 7 об.; Д. 442. Л. 28), «Индоперсидские портретные миниатюры» (Д. 438. Л. 8; Д. 442. Л. 34), «Новости по османоведению» (Д. 440. Л. 8; Д. 442. Л. 37), сведения о его избрании в члены-сотрудники РАО (Д. 335. Л. 19, 20, 22), о присылке им книг в Общество (Д. 5, Л. 48 об.).

См.: БСОТ. С. 158; ЛС. С. 255–257; Сорокина М. Ю. Круги жизни Николая Мартиновича — ученого, дипломата и эмигранта // Репрессированные этнографы. М., 2003. Вып. 2. С. 347–374; БСТЕ. Т. 1. С. 327; РНЗ. С. 414–415.

И. В. Тункина

Мартынов Алексей Александрович (1818–1903) — архитектор, археолог и реставратор, автор и издатель книг и альбомов, посвященных московским и подмосковным архитектурным древностям; член-корреспондент РАО (14.02.1849), член-корреспондент (1869), действительный член (1871) МАО, почетный вольный общник Имп. АХ (1861), член-основатель и почетный член Московского архитектурного общества.

Происходил из дворянской семьи, сын смотрителя Малороссийского богадельного дома. Брат художника и москвоведа Н. А. Мартынова. Выпускник МДАУ — МУЖВЗ (1833–1840). Архитекторский помощник, архитектор в Московской дворцовой конторе (1841–1864), под руководством К. А. Тона участвовал в строительстве Большого Кремлевского дворца, одновременно архитектор во 2-м Московском кадетском корпусе (1850–1856). Лауреат Демидовской премии ПАН (1851). Титулярный советник (1854), коллежский ассессор (1857), надворный советник (1861). Занимался

реставрацией соборов Московского кремля, включен в состав комиссии по реставрации палат Романовых перед коронацией императора Александра II (1855). Архитектор МГАМИД (с 1861), обустроил в Троицкой башне Кремля архив МИДвора (1870). Действительный статский советник (1870). Городской архитектор Московской городской управы (с 1874), архитектор Городской и Тверской частей Москвы (с 1878), участковый архитектор (Лефортовская часть, 2-й и 4-й участки Мещанской части) до 1889, городской архитектор при Московской городской думе (1880). С архитектором Н. В. Никитиным совершил поездку в Ростов и составил список его древних зданий (1882). Канцелярист Московской дворцовой конторы (с 1883). Член комиссии по обследованию покрытий церквей Владимира (1889). Член Комиссии по сохранению древних памятников МАО (1886–1887). Умер в Москве.

Основные труды: «Речь об архитектуре в России до XVIII столетия» (М., 1838), «Русская старина в памятниках церковного и гражданского зодчества» (Тетр. 1–18, в соавт. с И. М. Снегиревым; выдержал несколько переизданий: М., 1846–1852, 1851–1859, 1853–1863 — первый в России труд, специально посвященный публикации памятников древнерусской архитектуры), «Памятники древнего искусства в России» (М., 1850–1854), «Русские достопамятности» (М., 1862–1865; в соавт. с И. М. Снегиревым, Г. В. Есиповым, К. Н. Тихонравовым, Н. П. Розановым — описания монастырей и церквей); «Знаменский монастырь и палата бояр Романовых» (М., 1861; текст И. М. Снегирева); «Москва: Подробное историческое и археологическое описание города» (М., 1865; 2-е изд. М., 1875; текст И. М. Снегирева); «Название московских улиц и переулков, с историческими объяснениями» (М., 1878; 2-е изд. М., 1881; 3-е изд. М., 1888); «Подмосковная старина: Описание различных подмосковных сел, монастырей и церквей» (М., 1889), «Anciens monuments des environs de Moscou» (М., 1889).

Альбомы собранных им рисунков, в том числе его братом художником Николаем Александровичем Мартыновым (1823–1895) по заказу МГИ, хранились в библиотеке МАО, с 1880 — в РИМ (ныне ГИМ).

См.: ЭСБЕ. Т. 18а. С. 701; Шокарев С. Ю. «Вооружившись любовью к старине отечественной»: Алексей Александрович Мартынов (1818–1903) // Краеведы Москвы: Историки и знатоки Москвы. М., 1997. С. 20–40; Зодчие Москвы. С. 166–167; Московская энциклопедия. М., 2008. Т. 1. Кн. 2. С. 560.

И. В. Тункина

Мартьянов Николай Михайлович (1844–1904) — биолог, ботаник, провизор, археолог-краевед, музеевед; член-сотрудник (16.12.1881), почетный член (09.01.1902) РАО, действительный член РГО, член Общества естествоиспытателей при ПУ, Императорского Минералогического общества, Российского фармакологического общества, ОЛЕАЭМУ, Финского АО.

Родился в Виленской губ. в семье лесного объездчика. Из-за нужды бросил учебу в гимназии, работал учени-



ком в аптеке. Окончил курсы помощников провизоров при Медико-Хирургической Академии в Санкт-Петербурге (1866), курсы провизоров при МУ (1870–1872). Помощник провизора (с 1866), провизор (с 1872). Служил в аптеках в Царском Селе, Москве, Санкт-Петербурге, Казани (с 1873), где написал первую научную работу о местной флоре.

С 1874 жил в Минусинске, где основал краеведческий кружок (1874). Основатель и первый директор (1877–1904) Минусинского городского музея, сегодня носящего его имя. Создатель метеорологической станции и одной из лучших в Сибири ПБ, занялся изучением растительности, совершал экскурсии по Минусинскому округу и в близлежащих районах, составил богатейший гербарий сибирской флоры. Раскопок не проводил, но стал организатором экспедиций Д. А. Клеменца и И. П. Кузнецова-Красноярского по исследованию археологических и этнографических памятников южной части Енисейского края и Минусинской котловины, собрал этнографическую коллекцию, отражающую быт и культуру хакасского народа. Внес вклад в создание музейного краеведения в Сибири. Сотрудничал с П. П. Семеновым, Н. М. Ядринцевым, Г. Н. Потаниным, В. В. Радловым, А. В. Адриановым и др. Умер в Минусинске.

Автор «Материалов для флоры Минусинского края» (Казань, 1882), «10-летие Минусинского публичного местного музея: 1877–1887. (Томск, 1887), «Каталога народно-медицинских средств, находящихся в Минусинском музее» (1893). Оставил ряд ненапечатанных работ, изданных посмертно в сборнике «Флора Южного Енисея» (Минусинск, 1923).

В фонде РАО сохранились его записка о Минусинском музее (Д. 132. Л. 73–75, 79–82; Д. 409. Л. 75 об.–76, 79, 85), сведения о присылке им фотографии китайских монет (Д. 427. Л. 19 об.), об издании описания Минусинского музея (Д. 398. Л. 22, 37 об.–38), о присуждении малой серебряной медали за работу «Описание Минусинского музея» (Д. 79. Л. 34–37; Д. 399. Л. 41 об.–43 об., 144–148 об.; Д. 79. Л. 39 об.–40 об.); об избрании почетным членом РАО (Д. 263. Л. 3, 4, 6, 7), его письмо в РАО (Д. 12. Л. 175–175 об.; Д. 79. Л. 69), о кончине его (Д. 403. Л. 67); рукопись его работы «Древности Минусинского края» (Д. 737. 1881 г. 129 л.).

См.: Белоконский И. (подпись: И. Н.). Н. М. Мартьянов и Минусинский музей: 1877–1902 гг. // ВЕ. 1902. № 4. С. 750–759; Анучин Д. Н. Н. М. Мартьянов: Некролог // Земледелие. 1904. № 4. С. 120–121; Клеменц Д. А. Николай Михайлович Мартьянов: Некролог // ИРГО. 1905. Т. 40. Действия Об-ва. С. 47–50; Яворский Г. Н. М. Мартьянов. Красноярск, 1969; Ковалев В. А. Именем Н. М. Мартьянова // Мартьяновские краеведческие чтения: 1999–2002. Минусинск, 2003. Вып. 2. С. 3–5.

И. В. Тункина

Маршалл Джон Хьюберт (Marshall John Hubert; 1876–1958) — сэр (с 1913), британский археолог; бакалавр (1898), магистр (1902), доктор философии (1913); действительный член Британской АН (1936); иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).



Родился в Честере, Англия. Получил образование в Королевском колледже КембУ. Во время обучения в Британской школе в Афинах (1898–1901) принимал участие в раскопках на Крите. Главный директор Археологического управления Индии (1902–1931). Путем реорганизации управ-

ления добился значительного расширения его сферы действия, модернизировал подход к археологии в Индии, введя программу каталогизации и консервации древних артефактов и монументов. Эти целенаправленные действия привели к сохранению древних памятников по всей территории Индии. Стал инициатором масштабной программы раскопок. В 1913 начал раскопки в одном из важнейших городов региона — Таксиле, продлившиеся около 20 лет, открывшие огромное количество ювелирных изделий и предметов домашнего быта. В 1918 заложил основы музея Таксилы. Лично руководил раскопками, которые привели к открытию Хараппы (1921) и Мохенджо-Даро (1922) на территории современного Пакистана. Раскопки этих и других городов открыли неизвестную до того древнюю цивилизацию, которой ученый посвятил свой труд «Мохенджо-Даро и Индская цивилизация», изданный в трех томах. В 1931–1936 работал на Правительство Индии. Умер в Гилфорде, Англия.

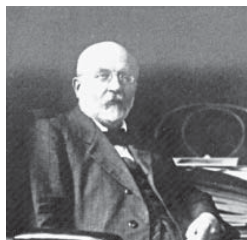
Основные труды: «A Guide to Sanchi» (Calcutta, 1918), «The Bagh Caves in the Gwalior State» (London, 1927; with M. B. Garde), «Mohenjo-Daro and the Indus Civilization» (Vol. 1–3. London, 1931), «The Monuments of Sanchi» (Vol. 1–3. London, 1940; with A. Foucher), «Taxila: An illustrated account of archaeological excavations carried out at Taxila» (Vol. 1–3. Delhi, 1956), «The Buddhist Art of Gandhara: The Story of the Early School, Its Birth, Growth and Decline» (Cambridge, 1960), «A Guide to Taxila» (4th ed. Cambridge, 1960).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: Lahiri N. Sir John Marshall's Appointment as Director-general of the Archaeological Survey of India: A Survey of Papers Pertaining to His Selection // South Asian Studies. 1997. № 13. P. 127–140; Lahiri N. Coming to Grips with the Indian Past: John Marshall's Early Years as Lord Curzon's Director-general of Archaeology in India // South Asian Studies. 1998. № 14. P. 1–23; Wheeler M., McIntosh J. Marshall, Sir John Hubert // ODNB (<http://www.oxforddnb.com/templates/article.jsp?articleid=34896&back=>, дата обращения 25.11.2014).

М. В. Поникаровская

Масперо Гастон (Maspero Gaston Camille Charles; 1846–1916) — французский египтолог, археолог; доктор филологии (1873); действительный член (1883), ученый секретарь (с 1914) АНИС в Париже; иностранный почетный член РАО (11.12.1896).



Родился в Париже в семье выходцев из Италии. Преподаватель египетского языка и археологии в Сорбонне (1869–1874). Директор Французской археологической миссии в Египте (с 1880). Профессор египетской филологии и древностей в Коллеж де Франс (1874–1916). Основатель и первый директор французского Института восточной археологии в Каире (1880–1881). Директор Музея Булака (1881–1886). Директор Службы по сохранению древностей Египта (1881–1886). Директор Департамента древностей Египта (1899–1914). В результате археологических раскопок в Египте открыл тайник с мумиями фараонов XVII–XXII династий в Дейр-эль-Бахари, а также «Тексты пирамид» (магические формулы, отрывки мифов, гимны богам и пр.) на внутренних стенах пирамид V и VI династий в Саккаре. Умер в Париже.

Основные труды посвящены археологии Египта и истории древнеегипетской религии: «L'Archéologie égyptienne» (Paris, 1887), «Histoire de l'Orient» (Paris, 1891), «Études de mythologie et d'archéologie égyptiennes» (Vol. 1–8. Paris, 1892–1916), «Histoire ancienne des peuples de l'Orient classique» (Paris, 1895–1899), «L'Égyptologie: La science française» (Paris, 1915).

См.: Г. Масперо: Некролог // Зодчий. 1916. № 40. С. 364–365 (Р. Б.); Захаров А. А. Г. и Ж. Масперо: [Некрологи] // Гермес. 1916. Т. 19. № 17. С. 414–415; Cordier H. Bibliographie des oeuvres de G. Maspero, Paris, 1922.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Мау Август (Mau August; 1840–1909) — немецкий археолог, специалист по античной декоративной живописи, эпиграфист; доктор философии КильУ (1863); действительный член ГАИ и библиотекарь его Римского отделения; иностранный член-сотрудник РАО (16.05.1895).



Родился в Киле, Германия. Изучал классическую филологию в КильУ и БоннУ, ученик О. Риббека. Работал учителем (1863–1869). Секретарь (с 1873), член-корреспондент (1894) Римского отделения ГАИ, руководил составлением предметного каталога института и опубликовал его в книжном формате (Katalog der Bibliothek des Kaiserlich

Deutschen Archäologischen Instituts in Rom. Bd. 1–2. Rom, 1900–1902). Знаток Помпей, автор книг «Pompeianische Beiträge» (Berlin, 1879), «Geschichte der dekorativen Wandmalerei in Pompeji» (Berlin, 1882), «Pompeji im Leben und

Kunst» (Leipzig, 1900; 2. Aufl. Leipzig, 1908), «Führer durch Pompeji» (Neapel, 1893; 4. Aufl. Leipzig, 1903; 6. Aufl. bearb. von A. Ippel. Leipzig, 1928). Впервые выделил четыре декоративных стиля помпейской живописи в хронологической последовательности — инкрустационный, архитектурный, орнаментальный и стиль фантастической архитектуры, соединивший архитектурные построения второго стиля и орнаментальное богатство третьего стиля. Участвовал в СП, подготовил надписи из Помпей, Геркуланума и Стабий. Умер в Риме.

Основные труды: «Pompejanische Beiträge» (Berlin, 1879), «Geschichte der Decorativen Wandmalerei in Pompeji» (Berlin, 1882), «Führer durch Pompeji» (Naples, 1893), «Pompeji in Leben und Kunst» (Leipzig, 1900) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о докладе М. И. Ростовцева, посвященном его памяти (Д. 302. Л. 41 об.) и некрологе, составленном М. И. Ростовцевым (Д. 452. Л. 67; опубл.: Гермес. 1909. Т. 4. № 7. С. 279–282; ЖМНП. 1909. № 5. Совр. летоп. С. 30–34).

См.: Döhl H. Mau, August // NDB. Bd. 16. S. 421 f.; Archäologenbildnisse: Porträts und Kurzbiographien von klassischen Archäologen deutscher Sprache. Mainz, 1988. S. 78–79.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Мацулевич Леонид Антонович (1886–1959) — археолог, историк византийского, древнерусского, грузинского искусства; кандидат (1938, без защиты диссертации), доктор (1939) искусствоведения, профессор (1939); действительный член РАО (05.04.1913), член-корреспондент АН ГССР (1946).



Уроженец Санкт-Петербурга, сын чиновника польского происхождения, выпускник 5-й классической гимназии (1905) и ИФФ ПУ (1912), ученик Д. В. Айналова, оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию; в годы студенчества подрабатывал корректором в типографии, читал лекции по истории искусства на Высших женских архитектурных курсах Е. Ф. Багаевой (1912). Вместе с Н. П. Сычевым, Н. Л. Окуновым и В. К. Мясоедовым изучал монументальную живопись Новгорода и Пскова (1909–1910), командировался за границу, неоднократно путешествовал по России (1907–1914). В годы Первой мировой войны ушел добровольцем в армию (1914–1917). Преподаватель Проскуровской женской гимназии (1917–1918), научный сотрудник Русского музея (1918–1919), с 1919 в ГЭ (1919–1949): ученый хранитель отделения византийских древностей Отдела древностей (1919–1930), заместитель директора (1920), член Совета, заведующий Отделом Византии (1930), заведующий сармато-готской секцией Отдела доклассового общества (1931–1934), заведующий (1934–1941), старший научный сотрудник (1944–1949) Отдела до-

классового общества ГЭ; старший научный сотрудник ГАИМК — ИИМК (1928–1941, с перерывами), преподаватель РИИИ (1918–1922), профессор ИФ ЛГУ (1939–1952, с перерывом во время войны). Ответственный эксперт Представительства РСФСР в Паритетной комиссии по обмену культурными ценностями между РСФСР и УССР (1930–1933), член Комитета по охране памятников культуры Грузии (1936–1938). В годы войны в эвакуации в Ташкенте, работал в Ташкентской группе АН СССР (1941–1944). Умер в Ленинграде.

Основные труды: «Церковь Успения Пресвятой Богородицы в с. Володове близ Новгорода» (1912), «Серебряная чаша из Керчи» (Л., 1926), «Die Byzantinische Antike» (Berlin, 1929), «Погребение варварского князя в Восточной Европе» (М.; Л., 1936), «Византийский антик и Прикамье» (1940) и др.

В фонде РАО упомянуты его доклады: «К вопросу об архитектуре Волоотовской церкви в Новгороде» (Д. 302. Л. 49 об., 50 об., 59; Д. 415. Л. 137; Д. 416. Л. 13; опубл.: Памятники древнерусского искусства. 1912. Вып. 4. С. 1–34), памяти В. К. Мясоедова (Д. 376. Л. 6 об.); сведения о его работе в Новгороде (Д. 321. Л. 7–10, Л. 66; Д. 340. Л. 68–69, 95–97); об избрании в члены РАО (Д. 354. Л. 6, 13 об., 16).

См.: Залеская В. Н. Л. А. Мацулевич // ВВЭ. С. 74–78; Соленикова Е. В. Л. А. Мацулевич: Архив ученого // МРВ-МАСПб. С. 436–457; Банк А. В. Л. А. Мацулевич (1886–1959): [Некролог] // ВВ. 1960. Т. 17. С. 373–375.

И. В. Тункина

Медников Николай Александрович (1855–1918) — востоковед-арабист; магистр (1901), доктор (1902) арабской словесности; член-сотрудник РАО (20.12.1890), член Правления Имп. ППО (с 1887).



Родился в Санкт-Петербурге, учился некоторое время в одном из частных училищ, затем в Лозанне (Швейцария) в Collège Cantonal, но закончил среднее образование в Санкт-Петербурге в гимназии Бычкова (1874). Выпускник арабско-персидско-турецко-татарского разряда ФВЯ ПУ (1887), оставлен для подготовки к профессорскому званию (1887–1890), приват-доцент (1890–1901), экстраординарный (1901–1903), ординарный (1903–1915), заслуженный ординарный (1915–1917) профессор по кафедре арабского языка, секретарь ФВЯ (1910–1917) ПУ. Умер в Старом Крыму Таврической губ.

Автор капитального труда «Палестина от завоевания ее арабами до крестовых походов по арабским источникам» (ППС. Вып. 50. В 4-х т. СПб., 1897–1903).

См.: Крачковский И. Ю. Памяти Н. А. Медникова // Крачковский И. Ю. Избр. соч. М.; Л., 1958. Т. 5. С. 196–

197; ИРБС. Т. 2. С. 40 (Г. И. Науменко); Густерин П. В. Н. А. Медников и его роль в истории арабистики // ППС. Вып. 107. М., 2011. С. 307–316.

И. В. Тункина

Мейендорф Петр Феликсович (1858 — не ранее 1914) — барон, инженер, музеевед, музыкант-любитель; действительный член РАО (18.10.1907), член-основатель ОЗСРПИС.

Выпускник Рижского политехнического училища (1882), помощник ревизора Варшавской контрольной палаты (с 1883), контролировал постройку оборонительных сооружений в Варшаве, Новогеоргиевске, Ивангороде (1886), служил в контрольном аппарате Балтийской железной дороги (1888). Переведен секретарем в Экспедицию церемониальных дел МИДвора (1893), камергер. С 1899 по 1913 в Имп. Эрмитаже: безвозмездно занимался в Отделении древностей и классической археологии (с 1899), хранитель Отделения древностей (с 1900), занимался инвентаризацией коллекций и регистрацией новых поступлений, заведовал делами Отделения во время отсутствия хранителя. Автор музыкальных произведений, аккомпаниатор на фортепиано. В 1913 уволен со службы по болезни. Покончил жизнь самоубийством (застрелился).

См.: СИЭБС. С. 109–110 (Г. И. Качалина); http://www.fgurgia.ru/showObject.do?object=150346812&viewMode=D_10572&link=1, дата обращения 28.09.2014.

И. В. Тункина

Мелиоранский Платон Михайлович (1868–1906) — востоковед-тюрколог; магистр (1899), доктор (1901) турецко-татарской словесности; член-сотрудник РАО (18.05.1893).



Родился в Санкт-Петербурге, выпускник ФВЯ ПУ по арабско-персидско-турецко-татарскому разряду (1891), изучал тюркские наречия, староджагатайские тексты, письменность орхонских памятников под руководством В. В. Радлова. Для изучения казахского наречия и сбора фольклорных материалов (1890) ездил в Оренбургскую

губ. С 1893 неоднократно командировался за границу, работал в библиотеках Берлина, Вены, Лейдена, Лондона, Оксфорда, Парижа. Приват-доцент (1894–1901), экстраординарный профессор (1901–1906), секретарь (1902–1906) ФВЯ ПУ. Принимал участие в работе над трудом «Опыт словаря тюркских наречий» В. В. Радлова. Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Киргизские пословицы и загадки» (СПб., 1892), «Краткая грамматика казак-киргизского языка» (Ч. 1–2. СПб., 1894–1897), «Древне-тюркские памятники в Кошо-Цайдаме» (СПб., 1897;

совм. с В. В. Радловым), «Об Орхонских и Енисейских надгробных памятниках с надписями» (СПб., 1898); «Памятник в честь Кюль Тегина. С двумя таблицами» (СПб., 1899; магистерская диссертация), «Турецкие элементы в языке “Слова о полку Игореве”» (СПб., 1902; отд. отт. из: ИОРЯС. 1902. Т. 7. Кн. 2. С. 273–302), «Араб филолог о турецком языке» (СПб., 1903; докторская диссертация), «Небольшая орхонская надпись на серебряной кринке Румянцевского музея: К вопросу о значении и происхождении слов “čäläb” (чалап) и “čäläbi” в турецком языке» (СПб., 1903), «Документ уйгурского письма султана Омар-Шейха» (СПб., 1904), «Вторая статья о турецких элементах в языке “Слова о полку Игореве”» (ИОРЯС. 1905. Т. 10. Кн. 2. С. 66–92), «Заимствованные восточные слова в русской письменности домонгольского времени» (СПб., 1906) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: «Что такое “басма” золотоордынских ханов» (Д. 302. Л. 6; Д. 433. Л. 22; Д. 531; опубл.: ЗВОРАО. 1907. Т. 17. Вып. 4. С. 0129–0140); «Об одном уйгурском документе» (Д. 432. Л. 16; Д. 442. Л. 1); «О турецких элементах в памятниках русской письменности домонгольского периода» (Д. 302. Л. 6; Д. 433. Л. 11–16); «О Кудатку Билике Чингиз-хана» (Д. 429. Л. 1а, 14; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. 015–023); «Два серебряных сосуда с енисейскими надписями» (Д. 430. Л. 6, 18, 27; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 1. С. 017–023); о брошюре Хута «Erste Probe der Entzifferung der Mahaben Inschriften» (Д. 430. Л. 7); «Турецкие элементы в “Слове о полку Игореве”» (Д. 430. Л. 30–33; опубл.: ИОРЯС. 1902. Т. 7. Кн. 2. С. 273–302; ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 4. С. XX–XXIV); «Небольшая орхонская надпись на серебряной кринке Румянцевского музея» (Д. 431. Л. 16; опубл.: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. 034–036); «О словах “чалеб” и “челеби”» (Д. 436. Л. 22; опубл.: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. 036–043); «Об одном уйгурском документе» (Д. 432. Л. 16; опубл.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. 01–012), «Песни о Худояр-хане» (Д. 532), о его отзыве о работе иер. Иоанна «Обрядник византийского двора как церковно-археологический источник» (Д. 401. Л. 126; опубл.: Протоколы РАО за 1897 г. СПб., 1899. С. 58–62), рец. на «Alt-osmanische Sprachstudien mit einem azerbaijanischen Texte als Appendix von H. Vambergy» (Д. 533; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 4. С. 0136–0138); сведения о его кончине (Д. 433. Л. 48) и некрологе, составленном А. Н. Самойловичем (Д. 302. Л. 23; Д. 442. Л. 9; Д. 562).

См.: Самойлович А. Н. Памяти П. М. Мелиоранского // ЗВОРАО. 1907. Т. 18. Вып. 1. С. 01–024 (со списком работ Мелиоранского); Список трудов П. М. Мелиоранского и литературы о нем // Тюркологический сборник: 1972. М., 1973. С. 396–400; Кононов А. Н. П. М. Мелиоранский и отечественная тюркология // Тюркологический сборник: 1972. М., 1973. С. 7–17; Попов А. И. П. М. Мелиоранский и изучение тюркизмов в русском языке // Тюркологический сборник: 1972. М., 1973. С. 36–50; ЭСПИ. 1995. Т. 3. С. 235–236 (А. Г. Бобров).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Мелхиседек (Мельхиседек), епископ Романский (в миру Стефанеску Михаил Петрович; Stefanescu Melchisedec; 1823–1892) — румынский церковный деятель, публицист, историк Церкви, собиратель рукописей; магистр богословия (1851); иностранный член-сотрудник РАО (24.02.1887), почетный член КДА, ПДА, ОЛДПр, многих научных обществ и высших учебных заведений Румынии, Сербии и Болгарии.



Сын священника, родился в с. Гырчине округа Пятры-Нямца (Румыния). Первоначальное образование получил в родном селе, выпускник Ясской Сокольской семинарии (1842), КДА (1847–1851), иеромонах (1851). Епископ Нижнедунайской епархии с пребыванием в г. Измаиле (1865–1878). Епископ Романской епархии в Галаце (1879–1892), основатель Православного румынского общества, один из инициаторов открытия БгФ БухарестУ. Умер в г. Роман, Румыния.

Автор трудов по истории христианских церквей, исследовании церковного раскола в России, археологии, эпиграфике, этнографии Румынии. В его трудах «*Chronica Romanului si a episcopiei de Romanu*» (1874–1875) и «*Cronica Huşilor si a episopei cu aseminea numire*» (1869) собран материал по истории юго-западной России и Бессарабии. Для исследователей церковного раскола в России имеет важное значение его труд «*Lipovenismul, adică schismaticii şi ereticii ruseşti*» («Липованство, т. е. русские раскольники и еретики»), написанное на основе русских и румынских источников и представляющее историю и обличение русского старообрядчества и других мистико-рационалистических сект.

Основные работы: «*Cronica Huşilor şi a Episcopiei cu aseminea numire*» (Bucureşti, 1869), «*Cronica Romanului şi a Episcopiei de Roman*» (Vol. 1–2. Bucureşti, 1874–1875), «*Lipovenismul, adică schismaticii şi ereticii ruseşti*» (Bucureşti, 1871), «*Papismul şi starea actuală a Bisericii Ortodoxe din Regatul României*» (Bucureşti, 1883), «Папизм и настоящее положение православной церкви в королевстве Румынском: Читано в весенней сессии св. румынского Синода, в 1883 г., епископом Мелхиседеком / Перев. Н. Лашков» (Киев, 1884; отд. отт. из: Тр. КДА. 1884. Авг.), «О почитании святых икон и о чудотворных иконах в Православной Церкви».

См.: *Diculescu C. C. Episcopul Melchisedec. Bucureşti, 1908.*

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Мельников Павел Иванович (псевдонимы: Мельников-Печерский, Андрей Печерский; 1818–1883) — писатель, этнограф-беллетрист; член-корреспондент (11.02.1857), действительный член (11.01.1859) РАО; член-корреспондент АрхеогрК (1841), РГО (1846), ОСХ.



Родился в Нижнем Новгороде в семье начальника жандармской команды. Получил начальное домашнее образование, учился в Нижегородской гимназии (1829–1834). Окончил СлФ КазУ (1837), где изучал персидский, арабский и монгольский языки. Преподавал историю и статистику в Пермской гимназии (1838–1839), стал заниматься

историей и этнографией края. Переведен учителем Нижегородской гимназии (1839–1846), изучал нижегородские архивы, выявлял документы, имеющие историческое и этнографическое значение. В Нижнем Новгороде подружился с писателем и этнографом В. И. Далем, который придумал псевдоним Андрей Печерский (1850), и знатоком раскола архиеп. Иаковом (Вечерковым). После неудачного первого беллетристического опыта (1840) более 10 лет ничего не писал. Редактор неофициальной части «Нижегородских губернских ведомостей» (1845–1850), где издавал открытые исторические материалы и описания местных памятников старины. Получил задание найти потомков Козьмы Минина (установил полное имя: Козьма Захарыч Минин-Сухорук). Чиновник особых поручений при нижегородском генерал-губернаторе (1847–1850). Переведен в МВД (1850). Руководил статистической экспедицией по изучению старообрядчества в Нижегородской губ. (1852–1853), досконально изучил историю, быт и психологию раскольников, представил в МВД «Отчет о современном состоянии раскола в Нижегородской губернии» (1854). Предлагал жесткие меры к искоренению старообрядчества, называя его «язвой государственной». Впоследствии выступал за веротерпимость. Перевелся на службу в Санкт-Петербург (1859), стал издавать газету «Русский дневник», но прекратил его издание на № 141. Сопровождал наследника Николая Александровича во время поездки по Волге (1861). Вышел в отставку в чине действительного статского советника и поселился в Москве (1866). Редактировал отдел внутренних дел в газете «Московские ведомости» (1867); постоянный сотрудник РВ (1868). Командирован в Вятскую, Нижегородскую, Пермскую, Казанскую и Уфимскую губ. для изучения возможности наикратчайшего направления Южной Сибирской дороги к северу от Волги (1869). При работе над романом «На горах» (1875–1881) был парализован, последние главы диктовал жене. Переехал на постоянное жительство в Нижний Новгород (1881), где скончался.

Основные труды: Полное собрание сочинений (Т. 1–14. СПб.; М., 1897–1898).

В фонде РАО упомянуты его заявления II АС о необходимости составления: 1) указателя терминов древнерусского зодчества; 2) сборника археологических статей, помещенных в губернских и епархиаль-

ных ведомостях (Д. 83. Л. 145); о присылке им медных вещей, найденных близ Усть-Сысольска (Д. 391. Л. 37 об.); о его предложении РАО написать статью о древностях Нижегородской губ. (Д. 392. Л. 136 об.); его письмо в РАО (Д. 52. Л. 61–63).

См.: РПБС. Т. 3. С. 578–582.

Э. Ю. Светлова

Мельников Степан Егорович — вологодский краевед, чистопольский мещанин, археолог-любитель, этнограф; член-сотрудник РАО (12.12.1857), РГО, Казанского экономического общества, член-корреспондент КазГСК.

Основные труды: «Сравнение старых цен с нынешними на меха пушных зверей в Устьсысольском уезде» (ЖМГИ. 1852. Т. 43. Отд. 4. С. 12–13), «Единицы русских старых весов и мер» (Вологодские ГВ. 1852. № 31), «О ценах на разные предметы в г. Устьсысольске в XVII столетии и в настоящее время» (Вологодские ГВ. 1852. № 32), «Селение Синдор и озеро того же имени в Яренском уезде» (Вологодские ГВ. 1853. № 24), «Зырянские бани» (ВРГО. 1853. № 7. Кн. 2. С. 39–40), «Пути сообщения Устьсысольска с Вяткою» (Вологодские ГВ. 1853. № 29), «Разнообразная ловля оленей и предрассудок зырян» (Вологодские ГВ. 1853. № 33), «Птица Рык в Устьсысольском уезде и суеверие зырян: Письмо в редакцию “Сев. пчелы”» (Северная пчела. 1853. № 256), «Село Змиево Городище тож, в Чистопольском уезде; его древности» (Казань, 1855), «Археологические поиски в Яренском уезде» (ЗАО. 1856. Т. 8. С. 121–124), «Село Богородское-Уратьма тож, в Чистопольском уезде» (Казань, 1856), «Село Никольское-Большое Фролово тож, в Тетюшском уезде» (Казань, 1856), «Село Покровское — Большая Тояба тож, в Тетюшском уезде» (Казань, 1856), «Село Рождественское-Ямаши тож, в Чистопольском уезде» (Казань, 1856), «Село Троицкое-Сюкеево в Тетюшском уезде» (Казань, 1857), «Акты исторические и юридические и древние царские грамоты Казанской и других соседственных губерний, собранные Степаном Мельниковым, членом сотрудником Императорских обществ Географического, Археологического и Казанского экономического и членом корреспондентом Казанского губернского статистического комитета, изданные иждивением Казанского губернского статистического комитета» (Т. 1. Казань, 1859), «Торговля козым пухом в России» (СПб., 1860), «Хлебные караваны на Вышневолоцкой системе» (Казань, 1860), «Описание Спасской Ульяновской пустыни, на реке Вычегде, Вологодской губернии, Устьсысольского уезда» (ИРАО. 1867. Т. 3. Вып. 2. С. 144–162. Переизд.: Вологда, 1867), «Вечеринки и игрища в Устьсысольске (1852)» (ЖС. 1898. № 3–4. С. 480–481), «Коляда в Устьсысольске» (ЖС. 1898. № 3–4. С. 481–482).

Прислал в РАО четыре серебряные копейки Ивана Васильевича и Петра Алексеевича из Устьсысоль-

ска (1850), два четырехконечных креста, изображение птицы с 5 цепочками, найденное зырянами Яренского у. д. Шошек, обломки шлема, кольчуги, медных обручей и часть ножа, вырытые из земли в д. Парчевской в 1851 (1852), 4 серебряные и 2 медные монеты, купленные им в Болгарах (1860).

В фонде РАО упомянуты его статьи: «Воспоминания о Троицком монастыре на Важне» (Д. 49. Л. 69–72), «Краткое описание Косланской Ильинской церкви» (Д. 49. Л. 95–99); описание Спасо-Ульяновской пустыни на р. Вычегде Усть-Сысольского у. (Д. 392. Л. 57; Д. 418. Л. 255; Д. 408. Л. 154; Д. 49. Л. 178; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. С. 144–161), «Древности Яренского уезда» (Д. 407. Л. 105 об.; опубл.: ЗРАО. 1856. Т. 8. Переч. зас. С. 121–124), о древностях Усть-Сысольского у. (Д. 417. Л. 302–324); его сообщения: о святцах, вырезанных на деревянной палочке из Устьсысольского у. Вологодской губ. (Д. 5. Л. 29 об.); о кладках, найденных в Усть-Сысольске (Д. 49. Л. 22, 26–27; Д. 417. Л. 341–342); о раскопках в 1851 г. в Яренском у. (Д. 49. Л. 73); сообщает копию записи XVIII в. о пушечных и кузнечных мастерах (Д. 417. Л. 257); сведения о монетах, находимых в Усть-Сысольском у. Вологодской губ. (Д. 51. Л. 65–67); о надписи на дереве в районе Усть-Сысольска и о латинских надписях на колоколах (Д. 342. Л. 5 об.; Д. 417. Л. 269–270); о святцах, вырезанных на деревянной палочке и о древностях Усть-Сысольского у. (Д. 407. Л. 85, 94 об.; Д. 417. Л. 166–167, 247); о находках на берегу р. Печоры (Д. 407. Л. 100 об.); о курганах и городищах близ р. Печоры (Д. 407. Л. 101 об.); о раскопках в Усть-Сысольском у. (Д. 51. Л. 128–131 об.); сведений о древностях Яренского у. и Усть-Сысольска (Д. 407. Л. 105 об.–106; Д. 417. Л. 229–230); записки на Жития Прокопия; о присылке им в РАО монет, найденных в г. Брахимове (Д. 52. Л. 93); предметов вооружения, найденных в д. Парчевской Усть-Сысольского у. (Д. 392. Л. 25 об.–26); медных вещей, найденных им в окрестностях Усть-Сысольска (Д. 389. Л. 90 об.; Д. 391. Л. 37 об.; описание вещей напечатано П. С. Савельевым: ЗРАО. 1851. Т. 4. Переч. зас. С. 122–125), 4 серебряные копейки XVII в., найденные в погосте Троицком Усть-Сысольского у. (Д. 390. Л. 29 об.); изображения птицы, найденное в д. Шошен Яренского у. (Д. 392. Л. 25 об.); двух медных крестов (Д. 5. Л. 48) и гармолагия (Д. 5. Л. 48 об.).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 327, 330, 338–339, 450; Веселовские А. и А. Вологжане-краеведы: Источники словаря. Вологда, 1923. С. 61–62.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Мерен Август Фердинанд Микаэль ван (Mehren August Ferdinand; 1822–1907) — датский востоковед-семитолог, арабист; иностранный член-сотрудник РАО (16.04.1870); иностранный член-корреспондент (05.12.1892) Историко-филологического отделения ПАН (по разряду восточной словесности).

Родился в г. Хельсингёр, Дания. Выпускник КопенгагенУ, ЛейпцигУ и КильУ, доктор семитологии (1845); профессор семитских языков в КопенгагенУ (1854). Принимал участие в каталогизации рукописей на авестийском языке коллекции «Codices Orientales Bibliothecae Regiae Hauniensis». Умер в Фреденсборге, Дания.

Автор трудов по арабской поэзии «Die Rhetorik der Araber» (1853), перевода труда сирийского географа Шамс аль-Димашки (1256–1327) «Manuel de la cosmographie du moyen age» (Copenhagen, 1874).

См.: РАНПС. Т. 1. С. 476.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Мерцалов Иван Михайлович (?–1909) — секретарь Тульской казенной палаты; член-корреспондент РАО (10.05.1852).

Окончил МДА (1816–1820) со степенью магистра. Широко образованный человек, очень любил художественную литературу, лично знал И. С. Тургенева и М. Е. Салтыкова-Щедрина. Отец Н. И. Мерцалова (1866–1948), выдающегося русского, советского механика. Единственный автор воспоминаний о М. Е. Салтыкове-Щедрине в тульский период жизни.

Основные труды: «М. Е. Салтыков в Туле: Из воспоминаний сослуживца» (М. Е. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников. 2-е изд., пересмотр. и доп. М., 1975. Т. 1. С. 132–160).

Э. Ю. Светлова

Мещанинов Иван Иванович (1883–1967) — языковед, археолог; доктор восточной словесности (1927); член Совета Имп. ППО, академик АН СССР (1932), лауреат Государственной (Сталинской) премии СССР (1943, 1946), почетный академик Казахской и Азербайджанской АН, почетный доктор ТегеранУ (1947) и КарловУ в Праге (1947); упомянут в числе членов и членов-сотрудников в протоколе ВО РАО 27.04.1922.



Родился в Уфе в семье сенатора И. В. Мещанинова. Окончил с золотой медалью 6-ю Санкт-Петербургскую классическую гимназию (1902), затем Училище правоведения и ЮФ ПУ (1907). В течение двух семестров стажировался в Гейдельбергу в Германии (1905). Служил в Сенате. Выпускник (1910) и почетный член (1911)

ПАИ, заведующий историческим архивом (1910–1923) ПАИ; описал коллекцию эламских древностей ПАИ. Занявшись исследованием эламского языка, сблизился с лингвистом Н. Я. Марром, некоторое время работал его личным секретарем, начал изучение грузинского, хеттского, халдского (урартского) и ряда семитских языков (1919). В 1920-е работал в РАИМК, ЛИЖВЯ, ГЭ. Защитил докторскую диссертацию «Халдоведение» (1927). Руководил раскопками

античных городов Северного Причерноморья, где особенно прославился раскопками Ольвии (1925–1930); возглавлял археологические экспедиции в Азербайджане (1929, 1931), Армении (1925, 1931), Грузии (1925), Абхазии (1934), Дагестане (1944). Археологическая работа в Закавказье обусловила интерес к урартскому языку, благодаря чему была открыта забытая цивилизация. Директор ИААЭ (Кунсткамера) АН СССР (1933–1937). Преемник Н. Я. Марра на посту директора ИЯМ АН СССР (1935–1950). Академик-секретарь ОЛЯ АН СССР (1938–1950). К концу 1940-х годов практически полностью отошел от идей Н. Я. Марра и стал одним из наиболее видных представителей традиционной школы лингвистики. В годы Великой Отечественной войны организовал подготовку военных переводчиков для нужд Красной Армии. Создал авторские коллективы по написанию различных специализированных словарей и пособий для переводчиков с языков всех стран противников (немецкий, финский, венгерский, румынский, словацкий, языки некоторых народов, представители которых наиболее часто мобилизовались в гитлеровскую армию) и некоторых государств-союзников (английский, французский, польский и другие); написал ряд пособий для переводчиков с немецкого и венгерского языков, привлекался для перевода наиболее важных трофейных документов. Председатель Президиума Дагестанского филиала АН СССР (1946–1950). После разгрома И. В. Сталиным марризма, критики идей Н. Я. Марра (1950) как многолетний ближайший сподвижник Н. Я. Марра подвергся жесткой идеологической критике: снят со всех руководящих постов, лишился директорства в ИЯМ и перестал быть секретарем ОЛЯ АН СССР. Профессор ЛГУ (1952–1967), декан ФФ, заведующий кафедрой общего языкознания, кафедрой палеоазиатских языков. Внес большой вклад в становление и развитие академической науки в различных республиках бывшего СССР: в Азербайджане, Казахстане, Дагестане, помогал в подготовке научных кадров в национальных республиках. Герой Социалистического Труда (1945), награжден двумя орденами Ленина (1943, 1945) и орденом Трудового Красного Знамени. Умер в Ленинграде, похоронен на Серафимовском кладбище (памятник на его могиле представляет собой гранитную стелу, украшенную урартской клинописью).

Основные труды: «Эламские древности» (Пг., 1917), «Халдоведение: История древнего Вана» (Баку, 1927; докторская диссертация), «Доисторический Азербайджан и урартская культура» (Изв. Общества обследования и изучения Азербайджана. Баку, 1926. Т. 1. С. 5–15), «Археологическая экспедиция Общества в Нагорный Карабах и Нахичеванский край» (Баку, 1927), «Доисторическая крашенная керамика Китая» (Баку, 1927), «О пользовании этнографическим материалом при археологических работах» (Баку, 1928), «Введение в яфетидологию» (Л., 1929), «Загадочные знаки Причерноморья» (Л., 1933), «Язык ванской клинописи» (Л., 1935), «Проблема классификации языков

в свете нового учения о языке» (Л., 1935), «Новое учение о языке: Стадиальная типология» (Л., 1936), «Памяти академика Н. Я. Марра: 1864–1934» (М., Л., 1938), «Общее языкознание» (Л., 1940), «Члены предложения и части речи» (М.; Л., 1945), «Глагол» (М.; Л., 1948), «Грамматический строй урартского языка» (Ч. 1. М.; Л., 1958; Ч. 2. М.; Л., 1962), «Структура предложения» (Л., 1963), «Эргативная конструкция в языках различных типов» (Л., 1967) и др.

См.: Жирмунский В. М. Памяти академика И. И. Мещанинова // Вопросы языкознания. 1967. № 3. С. 18–27; Панфилов В. З. Иван Иванович Мещанинов // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1967. Т. 26. № 4. С. 394–398.

Э. Ю. Светлова

Милеев Дмитрий Васильевич (1878–1914) — архитектор, археолог, реставратор; действительный член РАО (04.02.1910).



Родился в Симбирской губ. Закончил архитектурное отделение ВХУ при Имп. АХ со званием художника-архитектора (1898–1906). Во время студенческих летних поездок познакомился в Новгороде с П. П. Покрышкиным. С 1905 выполнял поручения ИАК по сохранению архитектурного наследия Русского Севера: осуществлял надзор за переносом деревянной Петропавловской церкви XVIII в. в с. Пучуга в Вологодской губ. (1905–1906; опубл.: ИАК. 1908. Вып. 26. С. 47–48), обследовал и составил проект реставрации наклонившейся колокольни Успенской церкви в Архангельске (1911; опубл.: ИАК. 1912. Вып. 44. С. 77), выполнил обмеры деревянной Троицкой церкви Каргопольского у. Олонецкой губ. (1911; опубл.: ИАК. 1912. Вып. 44. С. 73–74), обмерил и наблюдал за ремонтом Челмужской деревянной церкви XVII в. Олонецкой губ. (1912; опубл.: ИАК. 1912. Вып. 46. С. 5–7); произвел осмотр и составил подробное описание деревянной Георгиевской церкви XVI в. Шеменского прихода Лодейнопольского у. Олонецкой губ. (1913; опубл.: ИАК. 1914. Вып. 52. С. 68–73), командировался Имп. АК в Архангельскую губ. для составления рекомендаций по сохранению и ремонту деревянной церкви в Малонемнужском приходе (1913; опубл.: ИАК. 1914. Вып. 52. С. 49–50, 74–77, 85). 01.10.1909 определен чиновником 12 класса в Имп. АК как художник-архитектор (Ф. 1. Оп. 1 — 1909. Д. 203. Л. 9). Произвел обмеры церкви Св. Василия Великого в Овруче вместе с П. П. Покрышкиным (1908), архитектурно-археологические раскопки Борисоглебской церкви на Смядыни в Смоленске (1908), занимался реставрационными работами в Ипатьевском монастыре в Костроме (1911–1913). В 1908–1914 руководил масштабными архитектурно-археологическими

исследованиями в Киеве по поручению Имп. АК: на территории усадьбы Десятинной церкви, на Старокиевской горе, выработал собственную научную методику архитектурно-археологических исследований и фиксации архитектурно-археологических остатков. Скончался в Киеве летом 1914 от сыпного тифа.

Основные труды: «Раскопки в Киеве» (ВИВ. 1910. № 11–12. Деят. КиевООПСИ. Журн. зас. С. 4–9), «Древние полы в Киевском соборе Святой Софии» (Сб. археологических статей, поднесенных графу А. А. Бобринскому. СПб., 1911. С. 212–221; отд. отт.: СПб., 1911), «Деревянное строительство русского Севера» (Тр. IV съезда русских зодчих. СПб., 1911. С. 41–48; резюме доклада: Зодчий. 1911. № 6. С. 62–63), «Вновь открытая церковь XI в. в Киеве и положение исследований в связи с новыми застройками города» (Тр. IV съезда русских зодчих. СПб., 1911. С. 117–121; резюме доклада: Зодчий. 1911. № 10. С. 105–106), «Раскопки в усадьбе Десятинной церкви в Киеве в 1908 г.» (ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 290–294), «Об остатках древних полов Киево-Софийского собора, открытых осенью 1909 г.» (ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 331–333), «Церковно-декоративное искусство Ярославской губ. в изображении акад. М. Я. Виллие» (Зодчий. 1911. № 46. С. 483–485), «Осмотр Георгиевской церкви Шемонского прихода Лодейнопольского уезда Олонецкой губ.» (ИАК. 1914. Вып. 52: Вopr. реставрации. Вып. 13. Проток. С. 68–73), «Реставрация стенописи Троицкого собора в Ипатьевском монастыре» (АХЕ. 1914. № 3. С. 27–32), «Троицкий собор в С.-Петербурге» (АХЕ. 1914. № 9. С. 105–109).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Раскопки в усадьбе Десятинной церкви в Киеве летом 1908 г.» (Д. 302. Л. 40 об.; Д. 415. Л. 51 об., 56; Д. 416. Л. 6; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 290–294), «О вновь раскопанном древнем храме в Митрополичьей усадьбе Киево-Софийского собора» (Д. 302. Л. 48 об.; Д. 403. Л. 289), «Древние полы Киево-Софийского собора» (Д. 302. Л. 49 об.; Д. 415. Л. 110–112, 114–115, 116–119; Д. 416. Л. 8, 9), о его материалах по Десятинной церкви, которые выданы для работы Н. П. Сычеву (Д. 387. Л. 3, 12, 14), сведения об избрании его в члены РАО (Д. 335. Л. 3, 7, 9), о кончине его (Д. 404. Л. 165; Д. 406. Л. 275).

См.: Д. В. Милеев: Некролог // Зодчий. 1914. № 38. С. 426–427; Гинц Г. Е. Д. В. Милеев [1878–1914: Некролог] // АХЕ. 1915. № 17. С. 193–198; [Ростиславов А. А.] Д. В. Милеев: [Некролог] // СГ. 1915. № 1–2. С. 106 (подп.: А. Р-в); Покрышкин П. П. Памяти Д. В. Милеева // ИАК. 1915. Вып. 57: Вопросы реставрации. Вып. 15. С. 1–2; Елишин Д. В. Императорская Археологическая комиссия и раскопки в Киеве 1908–1914 // Имп. АК. СПб., 2009. Т. 1. С. 909–937; Имп. АК. СПб., 2009. Т. 1. С. 138, 1014–1020, 1124–1125; Елишин Д. Д., Мелюх Е. А., Ходаковский Е. В. Дмитрий Васильевич Милеев (1878–1914): Архитектурная археология и реставрация в России в начале XX века. СПб., 2015.

М. В. Медведева, И. В. Тункина

Милле, Миллэ, Мийе (Millet) Габриель (Millet Gabriel; 1867–1953) — французский византист, археолог, историк искусства, путешественник; доктор филологии (1917); действительный член АНИС в Париже (1929); иностранный член-корреспондент (06.12.1924) по разряду классической филологии и археологии РАН (археология), иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).

Родился в Сент-Луи (Сенегал); осиротев, воспитывался бабушкой в Ницце, получил высшее образование в Париже (1891). Член Французской школы в Афинах (1891–1895). Преподаватель (1899), директор (1906–1937) Секции религиозных наук в Практической школе высших исследований в Париже, где занимался Византией и христианской археологией. Одновременно профессор эстетики и истории искусства в Коллеж де Франс (с 1927). Исследовал византийские памятники в Аттике, Эпире, Македонии, Беотии, Пелопоннесе. Неоднократно посещал монастыри Афона, фотографировал и зарисовывал археологические памятники и манускрипты. Посещал Турцию (Трапезунд), Италию, принял участие в раскопках в Далмации, Югославии, указав на большое значение Балкан в период правления Палеологов. Из всех своих экспедиций привозил огромное количество заметок, архитектурных планов и зарисовок, копий надписей и фотографий на стеклянных пластинках. Начиная с 1899, передавал все коллекции в Практическую школу высших исследований и позднее опубликовал их каталог (*La collection chrétienne et byzantine des Hautes Etudes*. Paris. 1903). Умер в Париже.

Основные труды: «*Les monastères et les églises de Trébizonde*» (*Bulletin de correspondance hellénique*. 1895. Vol. 19. P. 419–459), «*Recherches sur l'iconographie de l'Évangile aux XIVe, XVe et XVIe siècles, d'après les monuments de Mistra, de la Macédoine et du Mont Athos*» (Paris, 1916), «*Monuments de l'Athos. I: Les peintures*» (Paris, 1927).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковско-го, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Lantier R. Éloge funèbre de M. Gabriel Millet, membre ordinaire // CRAIBL*. 1953. Vol. 97. № 2. P. 164–169; *Frolow A. Gabriel Millet († 8 mai 1953) // Revue des études byzantines*. 1954. № 12. P. 294–298; *Lambert E. Notice sur la vie et les travaux de M. Gabriel Millet, membre de l'Académie // CRAIBL*. 1957. Vol. 101. № 4. P. 338–343.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Миллер Александр Александрович (1875–1935) — археолог, этнограф, кавказовед, музейный деятель, один из создателей палеоэтнологической школы в отечественной науке; член-сотрудник (07.01.1909), действительный член (19.04.1914) РАО, действительный член Русского антропологического общества при ПУ, РГО, Французского общества изучения древней истории и пр.



Родился в родовом имении Каменно-Миллеровское Таганрогского округа, сын заместителя городского головы, из немецкого рода, служившего в России с середины XVIII в. Учился в Донском кадетском корпусе в Новочеркасске и Николаевском инженерном училище (окончил в 1896), в 1896 начал службу подпоручиком в 4-м железнодорожном батальоне сначала в Варшаве, затем в Барановичах. В 1901 получил долгосрочный отпуск и уехал в Париж для совершенствования образования. До 1905 обучался в Антропологической школе и Школе социальных наук при Сорбонне (окончил в 1904) под руководством Ф. К. Волкова (Вовка) и А. де Мортилье, завязал близкое знакомство с Г. Обермайером и А. Брейлем; одновременно учился рисунку. В каникулярное время организовал в Таганроге местный музей (1902–1903), провел первые раскопки. По возвращении на родину вышел в отставку с военной службы (1906). Сотрудник Этнографического отдела Русского музея (с 1907 внештатный, с 1908 в штате), где проработал хранителем, затем заведующим Этнографическим отделом ГРМ до 1933. С 1902 начал самостоятельные археологические исследования, вплоть до 1914 ежегодно проводил археологические, а с 1907 и этнографические экспедиции на Северном Кавказе, Нижнем Дону, Черноморском побережье, в Крыму на средства Имп. АК. В 1908 разработал основные положения по устройству и оборудованию Этнографического отдела в новом здании (с 1934 — Государственный музей этнографии народов СССР, ныне РЭМ). В 1910 и 1913 командирован в Стокгольм, Копенгаген, Берлин, Брюссель, Париж, Лондон, Вену для изучения методов обработки и систематизации музейных коллекций, организации экспозиции и пр. Осенью 1917 руководил эвакуацией коллекций Русского музея в Москву. С 1917 член Комиссии ОХРИС при РИИИ. Сотрудничал с Имп. АК, в 1918 избран членом, заведующим 1 отделом и членом Совета РГМК. С 1918 член Коллегии по делам музеев и охране памятников искусства и старины при Наркомпросе РСФСР, первый демократически избранный директор ГРМ (1918–1921), в 1919 председатель Всероссийской музейной конференции. С 1918 доцент, с 1920 профессор в ПАИ. С 1922 заведовал археологическим отделением ЛГУ, читал курсы по общей археологии, палеолиту, неолиту, эпохе бронзы, первобытному искусству. В начале 1919 принимал участие в разработке устава РАИМК, избран ее действительным членом (05.08.1919); до 1929 заведовал ее Этнологическим отделением. Возглавлял созданные им Северо-Кавказскую (1923–1932) и Таманскую (1930–1931) экспедиции ГАИМК, ставшие школой полевой археологии для Б. Б. Пиотровского, М. И. Артамонова, С. Н. Замятнина, А. А. Иессена, Т. Н. Книпович, А. П. Круглова, Т. С. Пасек, Г. В. Подгаецкого, С. А. Теплоухова и др. Арестован

09.09.1933 по делу «Российской национальной партии» (делу славистов), осужден на 5 лет лагерей с заменой ссылкой в Казахстан, работал в краеведческом музее в Петропавловске, где скончался от кровоизлияния в мозг. По официальным документам, которые не подтверждаются воспоминаниями брата — М. А. Миллера, умер в Карлаге от порока сердца 12.01.1935. Реабилитирован в 1956.

Основные труды: «Археологические изыскания в окрестностях Таганрога» (Киев, 1903); «Прошлое и настоящее Сеистана: Очерк» (СПб., 1907); «Казацкий пояс» (Харьков 1910); «Из поездки по Абхазии в 1907 г.» (СПб., 1910); «Лотос в малорусском орнаменте» (М., 1911); «Ковровые изделия Востока: Выставка Этнографического отд. Русского музея» (Л., 1924); «Музейная мебель и ее оборудование» (Л., 1925); «История искусств всех времён и народов. Книга 1. Первобытное искусство» (Ежемес. прил. к журналу «Вестник знания». Л., 1929); «Археологические разведки» (М., Л., 1934) и др.

В бумагах РАО сохранились сведения о его раскопках в окрестностях Таганрога в 1902–1906 (Д. 414. Л. 6), близ Туапсе в 1907 (Д. 414. Л. 16), докладах «О раскопках, произведенных на месте древнего Танаиса в 1910–1911 гг.» (Д. 302. Л. 58 об.; Д. 403. Л. 376–378; опубл.: ИАК. 1914. Вып. 56. С. 220–247), «К вопросу о Танаисе: Разведки и раскопки в окрестностях ст. Елизаветовской» (Д. 302. Л. 31 об.; Д. 452. Л. 64; опубл.: Гермес. 1909. Т. 4. № 2. С. 77–79), «Древности окрестностей Таганрога» (Д. 302. Л. 20 об.), «Поездка по восточному берегу Черного моря» (Д. 302. Л. 21; опубл.: ИАК. 1909. Вып. 33. С. 71–102), «Разведки и раскопки в области древнего Танаиса» (Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 76), памяти О. Монтелиуса (Д. 381. Л. 2 об.), сообщение о палеолите (Д. 302. Л. 40; Д. 415. Л. 84; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 306), доклады о бляхах Северного Кавказа (Д. 415. Л. 88; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 309–310), о черкасских погребениях (Д. 302. Л. 40; Д. 415. Л. 88 об.; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 310–312), о передаче им в Музей РАО глиняного сосуда из Недвиговки (Д. 302. Л. 53 об.), сведения об избрании в члены-сотрудники (Д. 324. Л. 5, 12 об., 14) и перечислении в действительны члены РАО (Д. 363. Л. 35–35 об., 39, 41).

См.: *Паромов Я. М.* К биографии А. А. Миллера // Проблемы истории отечественной археологии. Тез. докл. конф. СПб., 1993. С. 30–31; *Паромов Я. М.* Миллер Александр Александрович // Российская музейная энциклопедия. М., 2005. С. 360; ДСл. С. 39, 44, 86, 130, 204, 230, 238, 240; ЛС. С. 268–269; *Платонова Н. И.* Александр Александрович Миллер — археолог // НСПБА. 2003. Вып. 1. С. 155–161.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Миллер Александр Яковлевич (1868–1940) — дипломат, востоковед, действительный статский советник; действительный член РАО (14.05.1914).

На службу в МИД поступил как студент (1893). Драгоман политического агентства в Бухаре (1894–1899), вице-консул в Сейстане (1899–1905), 1-й драгоман миссии в Тегеране (1906). Назначен консулом в Ливерпуле (1907–1908). Вернулся в Персию консулом в Астрабаде (1908–1910), генеральным консулом в Тавризе (1910–1913). Позже дипломатический агент (1913–1915) и генеральный консул в Урге, Монголия (1915–1916). Незадолго до Февральской революции — политический агент в Бухарском ханстве (с октября 1916), резидент. Инициатор и руководитель проекта реформ в Бухаре, не нарушающих статуса политической автономии ханства (март 1917). Оставался на посту до апреля 1917. Во время гражданской войны — вольноопределяющийся лейб-гвардии Егерского полка в ВСЮР и Русской армии до эвакуации из Крыма. Эвакуирован на корабле «Великий Князь Александр Михайлович». В эмиграции во Франции, переводчик Афганского посольства в Париже. Член объединения лейб-гвардии Егерского полка. Состоял членом Союза ревнителей памяти имп. Николая II. Выступал с докладами на собраниях Русского общества изучения Востока в Париже (1926, 1928). Председательствовал на собрании Общества ориенталистов (1927). Умер в пригороде Парижа Левалуа-Перре.

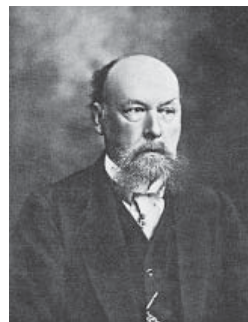
Его сестра Наталья (1875–1962) была матерью известного монголоведа А. Д. Симукова.

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладе «Настоящее и прошлое Сеистана» (Д. 432. Л. 3031; Д. 442. Л. 1; опубл.: ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. XVIII), об избрании в члены РАО (Д. 288. Л. 2, 12, 17, 31).

См.: <http://www.rusdiplomats.narod.ru/miller-aya.html>, дата обращения 21.11.2016.

Э. Ю. Светлова

Миллер Всеволод Федорович (1848–1913) — языковед, востоковед-санскритолог, фольклорист, этнограф, археолог, глава московской этнографической школы; магистр (1877), доктор (1883) сравнительного языкознания, доктор русского языка и словесности *honoris causa* (1892); член-корреспондент (1898), ординарный академик (1911) по ОРЯС ПАН; действительный член РАО (20.12.1890), член-корреспондент (1875), действительный член (1876) МАО, председатель Этнографического отдела ОЛЕАЭМУ (1881–1913).



Сын поэта Ф. Б. Миллера. Учился в пансионе Эннеса и на ИФФ МУ (1870), ученик Ф. И. Буслаева, оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре сравнительной грамматики, одновременно преподавал латинский язык в гимназии, с 1871 совершал поездки по России для сбора материалов по фоль-

клору и изучения языков ее народов, командирован за границу с научными целями для занятий сравнительным языкознанием и санскритом (1874–1875). Доцент (1877–1884), экстраординарный (1884–1886), ординарный (1886–1892) профессор кафедры сравнительного языкознания, ординарный (1892–1903), заслуженный ординарный (1903–1911) профессор кафедры истории русского языка и словесности ИФФ МУ, вел курс народной словесности на ВЖК в Москве (1900–1911), профессор и директор ЛИВЯ (1897–1911). Проводил раскопки в Крыму (1886), Чечне, Осетии, Кабарде. Хранитель Дашковского этнографического музея в Москве (1884–1897). Один из основателей и редактор журналов «Критическое обозрение» (1877, 1880, вместе с М. М. Ковалевским) и ЭО (1889–1916). С 1911 жил в Санкт-Петербурге, преподавал историю русской литературы в ПЖПИ (1911–1913). Умер в Петербурге. Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «Очерки арийской мифологии в связи с древнейшей культурой» (Т. 1. М., 1876), «Значение собаки в мифологических верованиях» (М., 1876), «Взгляд на “Слово о полку Игореве”» (М., 1877), «Отголоски финского эпоса в русском» (ЖМНП. 1879. № 12. С. 121–140), «Осетинские этюды» (Ч. 1–3. М., 1881–1887; репр. переизд.: Владикавказ, 1992; 2007), «В горах Осетии» (РМ. 1881. Кн. 1. № 9. С. 55–105; переизд.: Владикавказ, 1998), «Пятый Археологический съезд в Тифлисе» (РМ. 1883. Кн. 1. № 1. С. 17–36), «В горских обществах Кабарды: Из путешествия Вс. Миллера и Макс. Ковалевского» (ВЕ. 1884. Т. 2. № 4. С. 540–588; в соавт. с М. М. Ковалевским); «Эпиграфические следы иранства на юге России» (ЖМНП. 1886. № 10. Отд. 2. С. 232–283), «Систематическое описание коллекций Дашковского этнографического музея. Сост. хранителем музея проф. В. Ф. Миллером» (Вып. 1–4. М., 1887–1889), «Доклад об археологических исследованиях в Чечне» (Древности. Тр. МАО. 1888. Т. 12. Вып. 1. Прот. 257. С. 61–62), «Археологические разведки в Алуште и ее окрестностях в 1886 г.» (Древности. Тр. МАО. 1888. Т. 12. Вып. 1. С. 118–138), «Археологические исследования в Осетии» (Древности. Тр. МАО. 1888. Т. 12. Вып. 1. Прот. 265. С. 86–87), «Терская область: Археологические экскурсии» (М., 1888), «Древнеосетинский памятник из Кубанской области» (М., 1892), «Отголоски кавказских верований на могильных памятниках» (М., 1892), «О сарматском боге Уатафарне» (М., 1890. Отд. отт. из: ДВТБКМАО. 1891. Т. 1. Вып. 2. С. 129–134), «Руководство к изучению санскрита» (СПб., 1891; в соавт. с Ф. И. Кнауэром), «Экскурсы в область русского народного эпоса. I–VIII» (М., 1892), «Материалы для изучения еврейско-татского языка: Введение, тексты и словарь» (СПб., 1892), «Очерки русской народной словесности» (Т. 1–3. М., 1897–1924), «Очерк фонетики еврейско-татского наречия» (М., 1900), «Очерк морфологии еврейско-татского наречия» (М., 1901), «Ossetica» (М., 1904), «Татские этюды» (Ч. 1–2. М., 1905–1907), «Отголоски смутного времени в былинах» (СПб., 1906), «Кавказское языкознание и вопросы исторической этнографии передней Азии»

(ЭО. 1907. Кн. 70. С. 1–15), «Былины новой и недавней записи из разных местностей России. Под ред. заслуж. орд. проф. В. Ф. Миллера, при ближайшем участии Е. Н. Елеонской и А. В. Маркова» (М., 1908), «О некоторых древних погребальных обрядах на Кавказе» (СПб., 1912; отд. отт. из: ЭО. Кн. 88–89. № 1–2), «К иранскому элементу в припонтийских греческих надписях» (ИАК. 1913. Вып. 47. С. 80–95), «Еврейско-татский Мә, нi» (СПб., 1913), «Исторические песни русского народа XVI–XVII вв.» (Пг., 1915), «Осетинско-русско-немецкий словарь» (Л., 1934), «Язык осетин» (М.; Л., 1962), «Фольклор народов Северного Кавказа: тексты, исследования» (М., 2008).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «Древнеиндийское сказание о потопе» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 22), «О некоторых событиях царствования Ивана Грозного в исторических песнях» (Д. 416. Л. 26), письма в РАО (Д. 13. Л. 123), В. Р. Розену (Д. 443. Л. 2), о передаче в музей РАО вещей из могильников Кобани и Чегема (Д. 302. Л. 69 об.; Д. 344. Л. 4–5; Д. 404. Л. 55), приветствие к 25-летию его научной деятельности (Д. 403. Л. 137 об.; Д. 433. Л. 54, 58) и к 35-летию научной деятельности (Д. 429. Л. 2а, 4), сведения о его кончине (Д. 404. Л. 139).

См.: Юбилейный сборник в честь Всеволода Федоровича Миллера, изданный его учениками и почитателями. М., 1900; Ковалевский М. М. Памяти Всеволода Федоровича Миллера // ВЕ. 1913. Кн. 12. С. 360–367; Сперанский М. Н. Всеволод Федорович Миллер. М., 1914; МАОБС. С. 229–230; Абаев В. И. Всеволод Миллер как осетиновед: К столетию со дня рождения (1848–1948) // ИЮОНИИ АН ГрузССР. 1948. Вып. 6. С. 19–30 (со списком работ); Калоев В. Ф. В. Ф. Миллер — кавказовед: Исследование и материалы. Орджоникидзе, 1963; Кузнецов В. А. Академик В. Ф. Миллер как археолог-кавказовед // Сб. тр. Ин-та истории, экономики, языка и литературы. Орджоникидзе, 1976. Т. 31: История. С. 174–182; СДР. С. 236–238 (Б. Н. Путилов); Богданов В. В. Всеволод Федорович Миллер: К столетию со дня рождения (1848–1948). Очерк из истории русской интеллигенции и русской науки // Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. М., 1988. Вып. 10. С. 110–174; Липец Р. С. К публикации рукописи В. В. Богданова: Жизненный путь В. Ф. Миллера // Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. М., 1988. Вып. 10. С. 110–127; Миллер Всеволод Федорович // Емельянов Б. В., Куликов В. В. Русские мыслители второй половины XIX — начала XX века: Опыт крат. биобиблиогр. слов. Екатеринбург, 1996. С. 206; Калоев В. А. В. Ф. Миллер как этнограф осетинского народа // Осетинские историко-этнографические этюды. М., 1999. С. 351–364; ПМУБС. Т. 2. С. 64; ИРБС. Т. 2. С. 50; Чибиров Л. А. Всеволод Миллер и вопросы этногенеза и древней истории Осетии // Изв. СОИГСИ. 2008. № 2. С. 70–86; Туаллагов А. А. Всеволод Федорович Миллер и археология // Изв. СОИГСИ. 2008. № 9. С. 87–98; Кобахидзе Е. И. Всеволод Федорович Миллер // Вестник Владикавказского научного центра. 2008. Т. 8. № 3. С. 2–6.

И. В. Тункина

Миллюков Павел Николаевич (1859–1943) — политический деятель, историк и публицист, один из организаторов кадетской партии; магистр русской истории (1892); член-сотрудник РАО (30.12.1892), член-корреспондент (1888), действительный член (1890) МАО; почетный доктор КемБУ (1916).



Родился в Москве в дворянской семье архитектора. Выпускник 1-й московской гимназии, учился в МУ, за участие в студенческих беспорядках исключен (1881), но сумел закончить учебу в МУ (1882), оставлен для приготовления к профессорскому званию по кафедре русской истории. Приват-доцент кафедры русской истории ИФФ МУ (1886–1895),

уволен с запрещением преподавать из-за «вредного влияния на молодежь» пропагандируемых им идей. Выслан в Рязань (1895–1897), где вел раскопки (1896), затем за границу, преподавал на кафедре всеобщей истории в Высшем училище в Софии. Отстранен от преподавания по требованию российских властей; путешествовал по Македонии в составе экспедиций РАИК и вел раскопки (1897–1899). По возвращении в Санкт-Петербург в 1900 арестован. В 1903–1905, 1907–1909, 1913, 1916 читал лекции в США, Канаде, Западной Европе, Балканских странах. Вернувшись в Россию, организовал конституционно-демократическую партию и стал ее идеологом, лидером, членом ЦК (с 1905), затем председателем ЦК (1907–1918). Избирался депутатом 3-й и 4-й ГД. В 1917 — первый министр иностранных дел Временного правительства. После Октября 1917 выехал в Москву, затем, спасаясь от ареста, в Новочеркасск, где принял участие в создании Добровольческой армии. В 1918 переехал в Киев, в конце того же года эмигрировал, жил в Румынии, Лондоне, с конца 1920 в Париже. Главный редактор наиболее влиятельной зарубежной русской газеты «Последние новости» (1921–1941). Умер в Экс-ле-Бен (Франция), похоронен на местном кладбище; прах его был перенесен в Париж, на кладбище Батиньоль в семейный склеп (1954).

Основные труды: «VIII Археологический съезд в Москве» (М., 1890), «Государственное хозяйство в России в первой четверти XVIII столетия и реформа Петра Великого» (СПб., 1892; магистерская диссертация), «Очерки по истории русской культуры» (Т. 1–4. СПб., 1896–1903), «Главные течения русской исторической мысли» (М., 1898) и др.

См.: МАОБС. С. 231; *Вандалковская М. Г.* П. Н. Миллюков, А. А. Кизеветтер: История и политика. М., 1992; *Трибунский П. А.* П. Н. Миллюков и археологическое изучение Болгарии, Македонии и Турции // Проблемы славяноведения. Вып. 3. Брянск, 2001. С. 148–158; *Трибунский П. А., Макушин А. В.* Павел Николаевич Миллюков:

Труды и дни (1859–1904). Брянск, 2001 (Новейшая рус. история: Исследования и документы. Т. 1).

И. В. Тункина

Минаев Иван Павлович (1840–1890) — востоковед-индолог, основатель русской индологической школы; доцент (1869), экстраординарный (1873), ординарный (1880) профессор ПУ, член РГО (01.12.1871); действительный член РАО (26.10.1882).



Родился в г. Тамбове в не богатой чиновничьей семье. Получив начальное домашнее образование, окончил Тамбовскую гимназию (1858), затем ВФ ПУ по китайско-маньчжурскому отделению (1862). Во время обучения в ПУ получил золотую медаль за сочинение «Географические исследования о Монголии» (1861). Ученик проф. *В. П. Василева*, увлекся изучением первоисточников древней-

шего буддизма, уехал в длительную научную командировку за границу (1863–1868). Работал у крупнейших индологов своего времени в Германии, Берлине, Лондоне в Британском музее, в Парижской НБ. Здесь составил каталог палийских рукописей, который хранится там же в рукописном виде. Доцент по кафедре санскритской словесности ФВЯ (1869); доцент (1871), экстраординарный профессор (1873–1890) по кафедре сравнительной грамматики индоевропейских языков ИФФ ПУ. Кроме неоднократных научных командировок в Европу совершил три путешествия в Индию. Во время первого путешествия (1874–1875) объехал почти весь остров Цейлон, значительную часть северной Индии, Непал; во время второго (1880) и третьего (1885–1886) посещал Дели, Бирму. Принимал активное участие в работе РГО, член Совета Общества (1878), член Комиссии по проекту учено-торговой экспедиции в Афганистан (1878), Комиссии по изучению старого русла Аму-Дарьи (1879), Комиссии по составлению этнографических программ (1888). Принимал участие в комиссиях по присуждению ученых наград Общества и по обсуждению результатов научных работ. Во время своих путешествий собрал значительную коллекцию индийских рукописей и предметов индийского культа и искусства. Создал первую русскую индологическую школу, из которой вышли специалисты по фольклору (*С. Ф. Ольденбург*), по изучению буддизма (*Ф. И. Щербатской*), филологи и лингвисты (*Д. Н. Кудрявский*, *Н. Д. Миронов*) и др. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «Пратимокша-сутра, буддийский служебник, изданный и переведенный» (СПб., 1869; магистерская диссертация), «Очерк фонетики и морфологии языка пали» (СПб., 1872; докторская диссертация), «Индийские сказки и легенды, собранные в Камаоне в 1875 г. И. П. Минаевым» (СПб., 1876), «Очерки Цейлона и Индии: Из путевых заметок

русского» (СПб., 1878), «Сведения о странах по верховьям Аму-Дарьи [по 1878 год]» (СПб., 1879), «Старая Индия: Заметки на Хождение за три моря Афанасия Никитина» (СПб., 1881), «Буддизм: Исследования и материалы» (СПб., 1887), «Англичане в Бирме» (ВЕ. 1887. № 11. С. 153–191), «Буддийский символ веры» (СПб., 1887), «Буддийские молитвы» (СПб., 1887–1888), «Парадигмы санскритской грамматики» (СПб., 1889), «Спасение по учению позднейших буддистов» (СПб., 1890), «Народные драматические представления в праздник Холи в Альморе: Из бумаг покойного И. П. Минаева / [Предисл.: С. Ольденбург]» (СПб., 1891), «Материалы и заметки по буддизму: Из бумаг покойного И. П. Минаева» (СПб., 1892–1897), «И. П. Минаев. Дневники путешествий в Индию и Бирму: 1880 и 1885–1886» (вступ. статья акад. А. П. Баранникова; М., 1955) и др.

В фонде РАО имеются его сообщения о раскопках Крестовского в Афросиабе (Д. 398. Л. 212–213), о находках генерала *Комарова* в курганах близ Ашхабада (Д. 427. Л. 3 об.), доклад о поездке в Бирму (Д. 427. Л. 17).

См.: ЭСБЕ. Т. 19. С. 331–332; БСПППУ. Т. 2: М–Я. С. 49–55 (С. Булич).

Э. Ю. Светлова

Миннз Эллис Ховелл (Илья Егорович) (Minns Ellis Hovell; 1873–1953) — английский историк, археолог-антиковед, историк искусства, славист, палеограф, специалист по античной и скифской археологии юга России, по византийской и русской иконографии; почетный доктор греческой филологии УСВ, почетный доктор КембУ (1920), член Британской АН; действительный член РАО (08.11.1901), ООИД, член-корреспондент РАИМК и Болгарского археологического института, почетный член Археологического института им. Н. П. Кондакова в Праге.

Сын сельского священника. Выпускник факультета классических древностей Пемброк колледжа КембУ (1897), выучил русский язык в Школе восточных языков и Школе хартий в Париже (1897–1898), путешествовал по России, посетил места важнейших раскопок, университеты, библиотеки и музеи, лично познакомился со многими историками и археологами (1898–1901). Преподаватель русского языка и библиотекарь (1901–1927), одновременно преподаватель греческой и латинской палеографии (1906–1927) на факультете классических древностей, профессор археологии факультета археологии и антропологии (с 1927), президент (1928–1947), старший член (1947–1953), первый профессор созданного им факультета славистики Пемброк колледжа (Pembroke College) КембУ. В годы 1-й Мировой войны привлекался к работе в британской цензуре (1914–1918), в годы 2-й Мировой войны — советник Адмиралтейства (1939–1945).

Автор фундаментальной монографии «Scythians and Greeks» (Cambridge, 1913), переводчик на английский язык «Русской иконы» Н. П. Кондакова (Oxford, 1927).

В бумагах РАО сохранились сведения о его избрании в члены (Д. 259. Л. 6, 9).

См.: Hill E. Sir Ellis Hovell Minns // The Slavonic and East European Review. 1953. Vol. 32. № 78. P. 236–238; Phillips E. D. In memoriam Ellis Hovell Minns // Atribus Asiae. 1954. Vol. 17. № 2. P. 168–173; Clark Gr. Ellis Hovell Minns, 1874–1953 // РВА. 1985. Vol. 71. P. 597–602; Бонгард-Левин Г. М. М. И. Ростовцев и Э. Х. Миннз: От Скифии до Китая и Японии // Скифский роман. М., 1997. С. 305–328; Скифский мир М. И. Ростовцева и Э. Х. Миннза / Публ. Г. М. Бонгард-Левина, М. Д. Бухарина, И. В. Тункиной // Парфянский выстрел. М., 2003. С. 477–544.

И. В. Тункина

Минцлов Рудольф Иванович (1811–1883) — библиограф, книговед, педагог, переводчик; действительный член (14.04.1847), секретарь КО (04.03.1853–05.12.1862) СПбАНО — РАО, член АрхеогрК Королевского Германского общества в Кенигсберге, член-корреспондент Общества истории и древностей Остзейских провинций.

Уроженец Кенигсберга, подданный Пруссии. Выпускник ФФ КенигсбергУ, переселился в Санкт-Петербург. Сдал при ПУ экзамен на звание домашнего учителя (1838), затем на звание учителя немецкого языка (1846), преподавал немецкий в Мариинском институте (1845–1847), 1-й петербургской гимназии (1847), АЛ (1852–1887), преподавал немецкий язык наследнику *Александру Александровичу* и его братьям (1856–1860). Библиотекарь, секретарь по иностранной корреспонденции, заведующий отделениями философии, инкунабулов, альдов и эльзевиров Имп. ПБ (1847–1883), участвовал в создании фонда «Россика», организовал Кабинет Фауста с инкунабулами, составил описание всех изданий до 1475. Переводчик на немецкий язык ряда произведений А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя и др. писателей. Умер в Санкт-Петербурге.

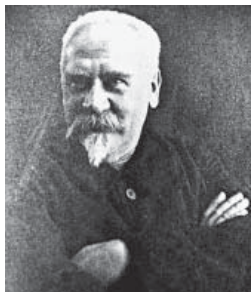
Основные труды в области библиографии на нем. яз., автор сочинений «Диор Хризостом в Ольвии: Письмо гр. А. С. Уварову» (СПб., 1853), «Петр Великий в иностранной литературе» (СПб., 1872), «История литературы древних народов» (СПб., 1873) и др.

В бумагах РАО есть сведения о его переводе из Диона Хризостома об Ольвии (Д. 69. Л. 6), предложение об издании сборника сведений классических писателей о северных и восточных берегах Черного моря (Д. 49. Л. 166–177; Д. 69. Л. 12).

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 361–363 (М. В. Машкова).

И. В. Тункина

Минцлов Сергей Рудольфович (псевд. Gallias; 1870–1933) — писатель, библиограф, библиофил, археолог, действительный член РАО (10.01.1915), РГО, ОРИП, РБО, ПетербГУАК, НижГУАК и ЧерниговГУАК, хранитель Новгородского музея.



Родился в г. Рязани в семье старинного литовского рода. Внук *Р. И. Минцлова*. Образование получил в РУ в Москве, определен отцом в Нижегородский им. гр. Аракчеева кадетский корпус (1885–1888), где организовал литературный и театральный кружки. Поступил в АВУ

(1888), по успехам был зачислен в роту ЕИВ. Произведен в офицеры (1890). Служил в 106-м Уфимском пехотном полку в Вильно. Подал в отставку (1892). Окончил Нижегородский археологический институт (1892–1895). Жил в Одессе (1895–1900), сотрудничал в одесской газете «Новороссийский телеграф» (1898), опубликовал сборник стихов, писал пьесы, которые ставили местные театры. Одновременно занимался археологическими и краеведческими исследованиями. Переехал в Санкт-Петербург (1900). Вместе с женой основал и стал руководителем коммерческого Рождественского училища (1900–1914). Сотрудничал в журналах «Юный читатель», «Всходы», «Мир», «Образование», ИВ, «Былое», «Голос минувшего», где публиковал исторические романы, повести и рассказы, используя документальный материал без фактографических ошибок. Земский начальник Богоявленского округа Уфимской губ. (1910–1911). Изучал природные, исторические памятники Стерлитамакского у., быт горнозаводского и крестьянского населения. Собирали и публиковали сведения о Крестьянской войне (1773–1775), Е. И. Пугачеве и его сподвижниках. В д. Курмантау Уфимской губ. обнаружил саблю Салавата Юлаева (хранится в Национальном музее Республики Башкортостан). Чиновник особых поручений при новгородском губернаторе (1911–1912). Исполнял ряд должностей в Полтавской губ. (1912–1913). С конца 1890-х приступил к составлению собственной библиотеки. В поисках книг с 1895 по 1913 совершил ряд специальных поездок (1895–1913) в Смоленскую, Нижегородскую, Рязанскую, Орловскую и др. губ. и со временем стал владельцем одной из лучших в России личной библиотеки (ок. 4 тыс. томов, главным образом книги по истории, описания монастырей, церквей и др., а также записки и мемуары, касавшиеся России). Особо ценной в собрании была уникальная коллекция конфискованных изданий. Собирали сведения о сожженных и утраченных с XIII по XIX в. книгах, о запрещенных и уничтоженных цензурой сатирических журналах и изданиях. Изучал карательную политику правительства в отношении печати периода революции 1905–1907. Чиновник особых поручений при Главном управлении землеустройства и земледелия (1913). По секретному заданию Переселенческого управления совершил поездку для осмотра и исследования Урянхайского края и верховий р. Енисей (1914), где провел историко-этнографические и археологические исследования. С началом 1-й Мировой войны

призван в армию, служил в штабе 78-й ополченской бригады (Киев). По собственному желанию направлен на Кавказский фронт и назначен исполняющим должность начальника Трапезундского военного округа (1915). Создал русскую типографию, основал, издавал и редактировал газету «Трапезундский военный листок», составил и издал Статистический очерк Трапезундского военного округа. Переехал в Новороссийск (1917), затем вернулся в Петроград, откуда переехал на свою дачу под Выборгом, в Кемере (Финляндия). Эмигрировал в Сербию (1918), где руководил русской гимназией в г. Земуне, затем в г. Нови Сад (1919–1926). Последние годы жизни (с 1926, по другим сведениям с 1925, или 1922) провел в г. Риге, в собственном издательстве «Восток» (существовало в 1928–1931) выпустил свыше 30 романов, в основном, историко-приключенческие, пользовавшихся большой популярностью в среде русской эмиграции. Активно участвовал в работе Общества друзей русской книги (Париж), публиковал статьи в его «Временнике». Сотрудничал с журналами «Современные записки» (Париж), «Перезвоны» (Рига), газетой «Сегодня» (Рига). Библиотека, которую он сумел вывезти из России, была продана немецкой фирме в Лейпциге; позже та перепродала собрание Прусскому государственному книгохранилищу, где библиотеке, ввиду ее особой ценности, был отведен целый зал. Во время 2-й Мировой войны следы собрания затерялись.

Основные труды: «Стихотворения: 1888–1897» (Одесса, 1897), «Женихи: Комедия в 4 д.» (Одесса, 1898), «В грозу: Историческая повесть из эпохи Петра Великого» (СПб., 1903), «Редчайшие книги, напечатанные в России на русском языке» (СПб., 1904), «Собрание сочинений» (Т. 1. СПб., 1910), «Очерки Приуралья: Восточная часть Стерлитамакского уезда» (Уфа, 1910), «Обзор записок, дневников, воспоминаний, писем и путешествий, относящихся к истории России и напечатанных на русском языке» (Новгород, 1911–1912), «Книгохранилище Сергея Рудольфовича Минцлова» (СПб., 1913), «Власть имен: (Странное...): О влиянии имени на судьбу человека» (СПб., 1915), «Дебри жизни: Дневник, 1910–15 гг.: Урал, Новгород, Малороссия» (Берлин, 1915), «Подделки старины: Памятка любителям и собирателям ее» (Конотоп, 1915), «Памятники древности в Урянхайском крае» (Пг., 1916), «Статистический очерк Трапезондского округа, ноябрь 1916 г.» (Трапезонд, 1916), «В таможенном мире: Из воспоминаний» (Трапезунд, 1917), «За мертвыми душами: Очерки» (Берлин, 1921), «Трапезондская эпопея: Дневник: Киев, Трапезонд, Финляндия» (Берлин, 1925), «Закат» (Берлин, 1926), «Далекое дни: Воспоминания 1870–90 гг.» (Берлин, [1920-е]), «Прошлое: Очерки из жизни царской семьи» (София, 1926), «Секретное поручение: Путешествие в Урянхайский край» (Рига, 1928), «Петербург в 1903–1910 годах» (Рига, 1931), «Уфа. Дебри жизни: Дневник 1910–15 гг.» (Уфа, 1992) и др.

В бумагах РАО упомянуты его раскопки в Лужском у. в 1913 г. (Д. 404. Л. 131), сведения о его работе

«Урянхайский край» (Д. 406. Л. 286), представление в члены РАО (Д. 363. Л. 28, 29, 30, 31, 32).

См.: ЭСБЕ. Доп. т. 2. С. 190; РНЗ. С. 430–431; Русская литература XX века. Прозаики, поэты, драматурги: Биобиблиографический словарь. М., 2005. Т. 2: 3–О. С. 565–568 (М. П. Лепехин).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Миронов Александр Александрович — член-сотрудник РАО (07.01.1909).

Принимал участие в деятельности Киевского, Харьковского, Ярославского и Тверского АС. Публиковал отчеты о заседаниях и трудах РАО в журнале ИВ.

Основные работы: «Из жизни археологических учреждений» (ИВ. 1908. № 2. С. 647–648; № 8. С. 619–625; 1909. № 6. С. 1027–1036; № 12. С. 1063–1071); «Из жизни археологических учреждений: К 33-й годовщине Императорского Санкт-Петербургского археологического института» (ИВ. 1911. № 3. С. 1077–1084), «Несколько слов об архивах уездных дворянских учреждений» (Тр. Пятнадцатого археологического съезда в Новгороде в 1911 г. М., 1914. Т. 1. С. 165).

В фонде РАО упомянут его доклад «О состоянии фресок XIV–XV вв. в тюремном костеле г. Люблина» (Д. 302. Л. 74; Д. 416. Л. 24), о разрешении ему посещать заседания РАО (Д. 261) и избрании членом-сотрудником РАО (Д. 324. Л. 6, 12 об., 14).

И. В. Тункина, М. В. Поникаровская

Миронов Николай Дмитриевич (1880–1936) — востоковед-индолог, санскритолог, политический деятель; доктор философии СтрасбургУ (1903); действительный член РАО (10.05.1905).

Родился в Дрездене. Окончил 1-ю Санкт-Петербургскую гимназию (1898). Проявлял склонность к изучению «мертвых языков» и истории. Поступил в ПУ (1898), продолжил учебу на ФФ СтрасбургУ (1899). Посещал лекции профессора Э. Леймана, под руководством которого изучал пали, пракриты и санскритские буддийские тексты. Защитил диссертацию «Дхармапарикша Амилагати» (1903), посвященную исследованию сочинения джайнского автора XI в. Вернулся в Россию в звании домашнего учителя истории, полученном еще до отъезда за границу. Во время первой русской революции — приват-доцент МУ, преподавал санскрит. Создал эсеровскую группу «Организация вооруженного восстания» с печатным органом в виде бюллетеня «Буревестник». Одним из первых пригласил печататься в бюллетене А. Ф. Керенского. По направлению МНП командирован в АМ для описания и каталогизации фонда индийских рукописей. Опубликовал описание рукописей, поступивших в АМ от барона А. А. Сталь-Гольштейна (1908). Уехал в Париж, где по заданию С. Ф. Ольденбурга переписывал рукописи в Парижской НБ (1914), но с началом 1-й Мировой войны вернулся в Петроград. Опубликовал ряд статей в ИАН, «Bibliotheca Buddhica», ЖМНП, ЗВОРАО, ста-

тьи об Индии, индийской литературе, религии и философии в ЭСБЕ (1909–1911). Приглашен на должность приват-доцента ИФФ ПУ (1916). После Февральской революции при поддержке А. Ф. Керенского назначен начальником вновь созданного отдела контрразведки МЮ и начальником контрразведывательного отдела штаба Петроградского военного округа (июль 1917). Преподавал на кафедре сравнительного языковедения и санскритологии только что открывшегося ИркутУ в должности экстраординарного профессора (1918), руководил кабинетом востоковедения (1920). После окончательного установления советской власти в Сибири эмигрировал в Харбин, затем в Париж. В Тунисе (с 1926) работал в агрономическом исследовательском центре (SBAT) библиотекарем-переводчиком отдела ботаники. Умер в Ариане (Тунис).

Основные труды: «Каталог индийских рукописей Российской Публичной библиотеки: Собрание И. П. Минаева и некоторые другие» (Пг., 1918).

В бумагах РАО упомянут его доклад о статье Зига (Sieg) и Зиглинга (Siegling) «Tocharisch, die Sprache der Indoskythen» (Д. 302. Л. 42 об.; Д. 442. Л. 13), сохранились его письма И. Ю. Крачковскому (Д. 443. Л. 18, 19), сведения об избрании в члены РАО (Д. 295. Л. 4, 16, 19, 20; Д. 302. Л. 3).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Михаил Николаевич (Романов) (1832–1909) — великий князь, военачальник, государственный деятель; почетный член РАО (18.12.1896), покровитель Общества востоковедения, УОЛЕ, Кавказского отдела РГО, Кавказского ОСХ; почетный президент (26.08.1856), почетный вице-президент (12.12.1894) Михайловской артиллерийской академии; почетный член ПУ (07.02.1854) и МУ (1871), ПАН (1855), НВА (1882).



Родился в Санкт-Петербурге, четвертый и последний сын имп. Николая I и его супруги Александры Федоровны. Воспитывался вместе с братом Николаем Николаевичем под надзором родителей, слушал курсы лучших петербургских преподавателей. Подпоручик (1846), поручик (1847), капитан с зачислением на действительную военную службу в 3-ю батарею лейб-гвардии

2-й Артиллерийской бригады (1848), полковник той же бригады (1850). Флигель-адъютант (1850), произведен в генерал-майоры с зачислением в свиту ЕИВ (1852); назначен генерал-фельдцейхмейстером (формально) и бригадным командиром Гвардейской конной артиллерии. Принял участие в Крымской войне (1853–1856), находился в осажденном Севастополе, участвовал в сражении под Инкерманом (24.10.1854), командовал всей артиллерией, расположенной на северной стороне города, командовал артиллерией гвардейского пе-

хотного и резервного кавалерийского корпусов (1855). С 1855 член Госсовета, командующий артиллерией Гвардейского пехотного и Резервного кавалерийского корпусов. Генерал-фельдцейхмейстер — командующий всей русской артиллерии, генерал-адъютант (1856–1863). Генерал-лейтенант, командир лейб-гвардии Стрелкового батальона Императорской фамилии (1856); начальник артиллерии Отдельного гвардейского корпуса (1857). Член Комитета по рассмотрению состояния укреплений Балтийского и Черного морей (1859). Главный начальник военно-учебных заведений России (1860–1863). Генерал от артиллерии (1860). Наместник на Кавказе (1862–1881); главнокомандующий Кавказской армией (с 1864), командующий войсками Кавказского военного округа (с 1865). Участвовал в военных действиях против горцев на Черноморском побережье Кавказа в районе Адлера (1864), в окончательном «усмирении» Чечни и Дагестана, что привело к закреплению за Россией Предкавказья и Западного Кавказа. Проводил реформы, связанные с освобождением крестьян, судебную, административную и военную реформы, занимался улучшением путей сообщения и финансов, преобразованием в области судопроизводства. В годы Русско-турецкой войны (1877–1878) руководил осадой Карса, разбил армию Мухтара-паши на Аладжинских высотах, вел переговоры с турками о сдаче России Батумского края. Генерал-фельдмаршал (1878). После убийства Александра II и воцарения имп. Александра III (1881) уволен от должности наместника и главнокомандующего Кавказской армией, вернулся в Санкт-Петербург, назначен председателем Госсовета (1881–1905). После реорганизации Госсовета, принятого С. Ю. Витте, назначен его почетным председателем (1905). Член Комитета министров (1883), возглавлял Комиссию для разработки вопросов, касающихся береговой обороны государства (1894). Будучи тяжело больным и частично парализованным, большую часть времени проводил на юге Франции (с 1903); вышел в полную отставку (1905). Умер на своей вилле Венден в Каннах, захоронен в Петропавловском соборе в Санкт-Петербурге.

Инициатор издания Военно-историческим отделом штаба Кавказского военного округа в Тифлисе журнала «Кавказский сборник» (1876–1912, 32 тома), где печатались документы и материалы по истории Кавказских войн.

См.: ВЭ. Т. 16. С. 351–352; Кавказский сборник. Тифлис, 1876. Т. 1. С. IX.

Э. Ю. Светлова

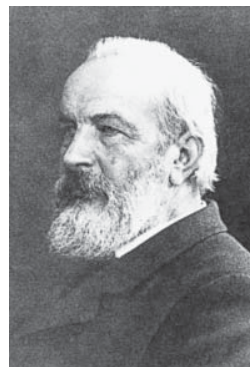
Михайловский (Михаловский) Иосиф Болеславович (Michalovskij Iosif Boleslavovic; 1866 — не ранее 1937?) — инженер, историк архитектуры; действительный член РАО (10.01.1915).

Преподаватель, профессор истории архитектуры, истории искусств, теории архитектурных форм и ордеров в ИГИ.

Автор статей и неоднократно переиздававшихся книг: «Зодчие древних и средних веков: Исторический очерк» (СПб., 1899; отд. отт. из: Зодчий. 1899. Вып. 1, 2, 3), «Теория архитектурных ордеров (римских)» (СПб., 1906), «Спасайте, пока не поздно! (Об охране памятников старины)» (СПб., 1911; отд. отт. из: Зодчий. 1911. № 19), «Архитектурные ордера» (Пг., 1916; переизд.: Л., 1925), «Русское искусство в эпоху Владимира Святого» (Пг., 1916), «История архитектуры: Ренессанс и Барокко в Италии. (Конспект лекций). 1937/38 учеб. год. (Л., 1938; переизд.: Л., 1940), «Теория классических архитектурных форм» (М., 1937; 2-е изд. (посмертное). М., 1940; 3-е изд. (посмертное). М., 1944), «Архитектурные формы античности» (М., 1949).

И. В. Тункина

Михаэлис Адольф Теодор Фридрих (Michaelis Adolf Theodor Friedrich; 1835–1910) — немецкий антиковед, археолог, историк античного искусства, историк классической археологии; доктор философии КильУ (1857), хабилитированный доктор (1861, КильУ); член-корреспондент Института Франции, иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).



Родился в Киле, Германия. Изучал классическую филологию и археологию в ЛейпцигУ (1853–1854), БерлинУ (1854–1855), КильУ (1855–1857). В качестве стипендиата ГАИ путешествовал по Греции (1859–1860) совместно с А. Конце. Экстраординарный профессор археологии и куратор собрания слепков в ГрайфсвальдУ (1862); ординарный профессор классической филологии и археологии и директор археологического музея в ТюбингенУ (1865–1872); в 1872 занял кафедру археологии в СтрасбургУ, где создал большой археологический институт с учебной коллекцией, собранием слепков и библиотекой, и заведовал египтологическим собранием (1894–1899). Умер в Страсбурге, Германия (ныне Франция).

Основные труды: «Der Parthenon» (Leipzig, 1871), «Geschichte des Deutschen archäologischen Instituts zu Rom» (Berlin, 1879), «Ancient marbles in Great Britain» (Cambridge, 1882).

В документах РАО сохранились сведения о его избрании и его письмо (Д. 308. Л. 6, 26, 42), сведения о смерти (Д. 333. Л. 119; Д. 403. Л. 265) и докладе С. А. Жебелёва, посвященном его памяти (Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 77).

См.: Жебелёв С. А. Памяти Адольфа Михаэлиса: [1835–1910] // Гермес. 1910. Т. 7. № 20. С. 521–525; Döhl H. Michaelis, Adolf // NDB. Bd. 17. S. 429–430; Simon E. Adolf Michaelis, Leben und Werk. Steiner; Stuttgart, 2006.

Л. Д. Бондарь

Мищенко Федор Герасимович (1848–1906) — филолог-классик, историк-антиковед, переводчик с классических языков; магистр (1874), доктор (1881) греческой словесности; член-корреспондент (02.12.1895) Историко-филологического отделения ПАН (по разряду классической филологии и археологии); член ИОПУ (12.09.1890), член-сотрудник (20.12.1886), действительный член (05.10.1896) РАО, действительный член МАО (1901); член Киевского отделения РГО.



Уроженец Прилук Полтавской губ. (ныне Черниговская обл., Украина), из купеческой семьи. Выпускник киевской гимназии и ИФФ УСВ (1870), оставлен для подготовки к профессорскому званию. Командировался в Италию, Германию, Францию (1875–1877), впоследствии неоднократно ездил в Европу и на Ближний

Восток. Преподаватель греческой словесности (1872–1874), доцент (1874–1881), экстраординарный профессор (1881–1884) кафедры классической филологии ИФФ УСВ. В июле 1884 уволен в отставку за либеральные и украинофильские взгляды, выслан из Киева в административном порядке. Ординарный профессор (1889–1902), заслуженный ординарный профессор (1902–1903) кафедры классической филологии ИФФ КазУ, редактор его «Ученых записок». Переводчик «Географии» Страбона (М., 1879), «Истории» Геродота (Т. 1–2. М., 1885–1886), «Всеобщей истории» Полибия (Т. 1–3. М., 1890–1899) и «Истории» Фукидида (Т. 1–2. М., 1887–1888, с послесловием: «Фукидид и его сочинения»). Автор более 60 статей по истории Греции и греческой литературе в ЭСБЕ. С 1903 в отставке по болезни. Умер в Киеве.

Основные труды: «Фиванская трилогия Софокла» (Киев, 1872), «Отношение трагедий Софокла к современной поэту действительной жизни в Афинах» (Ч. 1. Киев, 1874; магистерская диссертация), «Опыт по истории рационализма в древней Греции. Ч. 1: Рационализм Фукидида в истории Пелопоннесской войны» (Киев, 1881; докторская диссертация), «Обозрение русской литературы по греческой филологии за 1882–1883 годы» (Киев, 1884), «Русские новости греческой историографии» (Казань, 1894) и др.

В бумагах РАО сохранились его письма (Д. 13. Л. 45, 54, 102) и сведения о предложении его кандидатуры в члены общества (Д. 14. Л. 94).

См.: МАОБС. С. 234–235; *Шестаков С. П.* Федор Герасимович Мищенко: [Некролог] // ЖМНП. 1907. № 7. Отд. 4. С. 39–74; *Сватиков С.* Опальная профессура 80-х годов // Голос минувшего. 1917. № 2. С. 29–35; *Шофман А. С.* Ф. Г. Мищенко. Казань, 1973.

И. В. Тункина

Моисеев Лаврентий Алексеевич (1882–1946) — археолог, гидрогеолог, мелиоратор; член-сотрудник РАО (16.03.1915), член Имп. АК (1915), ТУАК.

Уроженец Астрахани, выпускник ИФФ ПУ (1909), занимался в семинарах С. А. Жебелёва и М. И. Ростовцева, участник раскопок Б. В. Фармаковского в Ольвии (1905–1912), командирован МНП в Гейдельберг для подготовки к профессорскому званию по кафедре теории и истории искусств, посетил Германию, Францию, Австрию, Швейцарию, Италию (1912–1914). Направлен АК в Херсонес в 1914 г. в помощь В. В. Шкорпилу для приема дел от Р. Х. Лёнера, для знакомства с результатами раскопок и составления отчетов и подготовки к изданию отчетов о раскопках за 1907–1914. Заместитель председателя Севастопольского отделения Российской обществу по изучению Крыма. В годы Первой мировой и Гражданской войн занимался эвакуацией экспонатов в Харьков и их возвращением в Херсонес, способствовал закрытию Херсонесского монастыря. Член РГАК — РАИМК — ГАИМК, заведующий раскопками и складом древностей в Херсонесе (1914/1915–1924). Летом 1919 по поручению эмигрировавшего гр. А. А. Бобринского принял на себя обязанности председателя АК, причем его полномочия были подтверждены во время его поездки в Ростов-на-Дону Особым Совещанием при Командовании ВСЮР (в «красном» Петрограде уже была создана РАИМК). После установления советской власти по поручению Всероссийского музейного отдела создал и возглавил Севастопольское отделение Комитета по охране памятников искусства, старины, народного быта и природы (заведующий Севастопольским ОХРИСом, 1921–1924), участник I съезда Крымского Областного Комитета по делам музеев и охране памятников искусства, старины, природы и народного быта в г. Севастополе (октябрь 1922), проводил оценку частных коллекций древностей. Арестован в 1924, обвинен в небрежности хранения реэвакуированных из Харькова экспонатов и хищении находок, в сотрудничестве с белыми (художником-фотографом Н. К. Клуге, который должен был отснять памятники, открытые в ходе раскопок в 1917–1918 гг., но эмигрировавшем в Константинополь), в возврате конфискованных предметов старины их прежним собственникам, неправильном расходовании средств. Освобожден в 1926 по ходатайству сотрудников музея, но от его руководства отстранен. В 1927–1929 в ходе составления генеральной археологической карты Гераклейского полуострова Крыма первым зафиксировал классическую стандартную земельную площадь на херсонесской хоре, открыл аналогичные остатки на хоре Феодосии; в 1916–1918, 1929–1931 проводил раскопки в Северо-Западном Крыму (Керкинитиды, Калос Лимен, Кульчукское городище). Вскоре после освобождения поселился в Ялте, в последний период жизни прекратил занятия наукой. Умер в Ялте.

Основные труды: «Из истории западного побережья Тавриды. 1. Херсонес Таврический и раскопки 1917 г. в Евпатории» (ИТУАК. 1918. № 54. С. 241–259),

«Херсонес и скифы» (Симферополь, 1918), «План Херсонесского городища» (Севастополь, 1923), «Следы ирригации, мелиорации и водоснабжения древнего Херсонеса на Гераклийском полуострове: Сообщение на конференции археологов в Керчи 10 сентября 1926 г.» (Зап. Крымск. общества ест.-испыт. и любителей природы. 1926. № 9. С. 115–122), «Иранские системы водоснабжения в Крыму» (3-й Междунар. конгресс по иранскому искусству и археологии: Доклады. М.: Л., 1939. С. 135–137), автор ряда статей по истории Херсонеса.

См.: РНКДЮР (по указателю); *Гриненко Л. О.* Из истории Херсонесского музея (1914–1924) // *Древности: 1997–1998.* Харьков, 1999. С. 187–197; *Гриненко Л. О.* Херсонесский музей и монастырь: Проблемы взаимоотношений в 20-х годах XX в. // *Взаимоотношения религиозных конфессий в многонациональном регионе.* Севастополь, 2001. С. 124–129; *Романчук А. И.* Из истории Херсонесского музея: Дело Л. А. Моисеева // *LAUREA: К 80-летию проф. Владимира Ивановича Кадеева.* Харьков, 2007. С. 239–251.

И. В. Тункина

Моммзен Христиан Матиас Теодор (Mommssen Christian Matthias Theodor; 1817–1903) — немецкий историк античности, правовед, государственный деятель; доктор права КильУ (1843); действительный член (1858) и непреременный секретарь Берлинско-Бранденбургской АН (1858), иностранный почетный член ПАН (1893); иностранный член-сотрудник (27.05.1877), почетный член (11.12.1896) РАО, иностранный член МАО (1866). Лауреат Нобелевской премии по литературе (1902).



Родился в д. Гардинг, герцогство Шлезвиг, Дания (ныне Германия). Сын пастора. Выпускник Христианской гимназии в Алтоне, ЮФ КильУ, командирован в Италию для изучения итальянских и римских надписей (1844–1847); профессор кафедры римского права ЮФ ЛейпцигУ (1848–1851), ЦюрихУ (1852–1854) и БреслаУ (ныне ВроцлавУ) (1854–1857), заведующий кафедрой римской истории БерлинУ (1857–1903). В 1848 принимал участие в буржуазной революции в Шлезвиг-Гольштейне, покинул Киль, принял предложение и занял кафедру профессора гражданского права ЛейпцигУ (1849–1851), читал лекции в ЦюрихУ, БреслаУ (до 1858). Возглавил кафедру древней истории БерлинУ (с 1858). Активно занимался политической деятельностью: принадлежал к либеральной буржуазной партии прогрессистов, после ее раскола (1873–1879) вошел в партию национал-либералов, в 1884–1903 — «свободомыслящих». Депутат прусского ландтага (1863–1866, 1873–1879), германского рейхстага (1881–1884). Один из руководителей комитета по изданию СП и издатель многих томов. Почетный гражданин Рима. Умер в Берлине.

Автор фундаментальных трудов по истории Древнего Рима, в том числе знаменитой «Истории Рима» (Т. 1–3, 5. Берлин, 1854–1885; рус. перевод: М.: Л., 1936–1949; Нобелевская премия по литературе), латинской эпиграфике и пр.

В бумагах РАО сохранилось его письмо Обществу (Д. 211. Л. 38) и сведения о некрологе, составленном *М. И. Ростовцевым* (Д. 452. Л. 26).

См.: МАОБС. С. 236–238.

И. В. Тункина

Монтани Пьетро (Пьер) (Montani Pietro (Pierre); 1829–1887) — итальянский художник, архитектор; иностранный член-сотрудник РАО (31.03.1881).

Родился в г. Триесте в пьемонтской семье. В 1860 принял гражданство Итальянского королевства. Вице-директор обсерватории в Пере (ныне Бейоглу, район Стамбула). Президент Общества рабочей взаимопомощи (1868) в Константинополе. Руководил работами по внутреннему убранству здания дворца Чыраган (*тур.* Çırağan Sarayı), возведенного для султана Абдул-Азиза. Проектировал мечеть Пертевниал Валиде Султан (*тур.* Pertevniyal Valide Sultan Camii), также известную как мечеть Аксарай Валиде Султан (1869–1871). Архитектор павильонов Османской империи, представленных на Всемирной выставке 1873 года в Вене. Профессор архитектуры в Эски-Загра (античная Августа-Траяна, ныне Старо-Загора, Болгария).

Основные труды: «L'harmonie des spheres» (Paris, 1865), «L'Architecture ottoman» (Constantinople, 1873).

В фонде РАО упомянуты его статьи о фракийских надписях (Д. 398. Л. 58; Д. 534) и присылке им описания памятников Эски-Загры (Д. 398. Л. 8–9).

См.: *Girardelli P.* Pietro Montani e il concetto di «stile ottomano» nella seconda metà dell'Ottocento // *Architettura e architetti italiani ad Istanbul tra il XIX e il XX secolo.* Proceedings. IFEA-Mimar Sinan Fine Arts University. 27–28 November 1995. Istanbul, 1995. P. 79–86; *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 456.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Мордвинов Владимир Павлович (1838–1908) — юрист, сенатор гражданского кассационного департамента, юрисконсульт Св. Синода; действительный член РАО (31.03.1878), член ряда ученых и благотворительных обществ и учреждений.



Образование получил в реформаторском училище при реформаторской церкви в Санкт-Петербурге, частном пансионе Эмме, Имп. Училище правоведения (1859), служил младшим, затем старшим помощником столоначальника, столоначальником в 3-м Гражданском отделении Департа-

мента МЮ. Обер-секретарь Св. Синода (1864–1871), по расстроенному здоровью причислен к канцелярии обер-прокурора Св. Синода сверх штата (1871), причислен к департаменту МЮ (1872), чиновник за обер-прокурорским столом во 2-м департаменте Правительствующего Сената сверх комплекта (1875), с откомандированием к исполнению должности редактора департамента МЮ по гражданскому отделению, перемещен на ту же должность в Межевой департамент (1877). Исполняющий должность юрисконсультанта консультации при МЮ (1878), с оставлением в должности чиновника за обер-прокурорским столом в Межевом департаменте Правительствующего Сената сверх комплекта и с откомандированием к управлению гражданским отделением департамента МЮ. Помощник управляющего канцелярией Св. Синода (1881), член консультации, при МЮ учрежденной (1884), с оставлением в должности юрисконсульта при обер-прокуроре Св. Синода; назначен к присутствованию в гражданском кассационном департаменте Правительствующего Сената (1890). Участвовал в комиссиях для составления проекта подробных правил об установлении нового порядка рассмотрения жалоб, приносимых на решение Св. Синода, правил о церковном хозяйстве, узаконении о земском обложении, порядков защиты интересов казны по производящимся в судебных делах спорным гражданским делам и пр. Кандидат депутата дворянства по Новоладожскому у. Санкт-Петербургской губ. (1882–1884). Состоял по земским выборам почетным мировым судьей по Новоладожскому у. (1872–1875, 1882–1887) и по Романово-Борисоглебскому у. Ярославской губ. (1884–1887).

Автор книг «Церковное судоустройство и судопроизводство в Сербии» (М., 1870), «Воспоминания о Царь-граде: Из записок путешественника. С планом внутренности церкви в коей почивают мощи св. Николая Чудотворца» (СПб., 1874), «Православная церковь в Буковине» (СПб., 1874), «Путеводитель православных поклонников по городу Риму и его окрестностям» (СПб., 1875), «Тайны Талмуда и евреи в отношении к христианскому миру» (М., 1880), составитель юбилейной «Памятной книжки Училища правоведения».

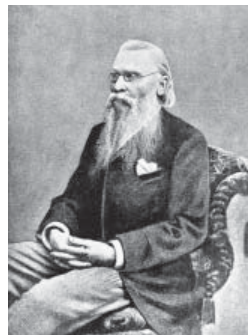
В бумагах РАО упомянуто о его избрании представителем общества на VII АС (Д. 175. Л. 7; Д. 400. Л. 16).

См.: АСРГД. С. 313–314; http://ru.wikipedia.org/wiki/Мордвинов,_Владимир_Павлович, дата обращения 10.03.2014.

И. В. Тункина

Мордовцев (Мордовец) Даниил Лукич (1830–1905) — писатель, автор исторических романов на темы из русской и украинской истории XVII–XVIII вв.; член-корреспондент РАО (22.03.1860).

Родился в семье украинского происхождения, сын управляющего имением, рано потерял отца, учился в Усть-Медведицком окружном училище и Саратовской гимназии (закончил в 1850), где познакомился с А. Н. Пылиным и Н. Г. Чернышевским, затем на ФМФ и ИФУ



КазУ, ученик В. И. Григоровича. Перевел на украинский язык «Краледворскую рукопись» и послал текст И. И. Срезневскому, благодаря поддержке которого перевелся на 2-й курс ИФФ ПУ (1851–1854). С 1854 жил в Саратове, где сблизился с Н. И. Костомаровым, вместе с которым издал «Малороссийский литературный сборник» (1859) с произведениями на украинском языке. Начальник стола Саратовской губернской канцелярии с обязанностями переводчика, редактор неофициальной части «Саратовских ГВ» (1856–1864), где публиковал статьи по истории края. В 1864 из-за конфликта с губернатором переехал в Санкт-Петербург: младший столоначальник в хозяйственном департаменте МВД. В 1866 вернулся в Саратов: правитель дел в комиссии народного продовольствия, секретарь попечительного о тюрьмах комитета, младший помощник правителя губернской канцелярии, правитель дел губернской канцелярии и секретарь статистического комитета (1869–1872), отправлен в отставку губернатором. В 1872 переехал в Санкт-Петербург, печатал публицистические статьи в ОЗ, ИВ, РСл, РВ, ВЕ, ВТр и пр. С 1893 служил в МПС. После смерти родных переехал из Санкт-Петербурга в Ростов-на-Дону, путешествовал в Египет, Палестину, Францию, Италию, Испанию. Из-за болезни легких переехал на дачу брата в Кисловодск, где скончался.

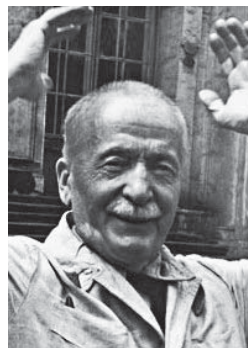
Автор исторических работ «Гайдамачина» (СПб., 1870, 1884), «Самозванцы и понизовая вольница» (СПб., 1867, 1884), «Политические движения русского народа» (СПб., 1871).

См.: Лебедев Ю. В. Даниил Лукич Мордовцев // *Мордовцев Д. Л. Соч. В 2-х т. М., 1991. Т. 1. С. 5–41.*

И. В. Тункина

Морозов Федор Михайлович (1883–1962) — историк русского искусства, коллекционер, археолог, организатор охраны памятников и музейного дела на Украине и в России; кандидат искусствоведения; член ОЗСРПИС, член-сотрудник РАО (07.01.1918).

Уроженец Новгорода. Послушник в АНЛ (с 1904), инициатор организации церковно-археологического



музея и лаврского архива. Выпускник ПАИ (1912) и ИФФ ПУ (1914), ученик Н. В. Покровского и И. А. Шляпкина, вместе с ними принял участие в III-м Международном археологическом конгрессе в Риме (9–16 октября 1912 г.), затем посетил ряд городов Италии, Германии, Австрии, изучая под руководством профессоров древние памятники и византийское

искусство, познакомился с постановкой музейного и архивного дела в крупнейших галереях и музеях Европы. С началом 1-й Мировой войны отправился санитаром-добровольцем на фронт: работал в составе 1-го Серафимовского лазарета в Минске, затем в составе 2-го Серафимовского лазарета на Кавказском фронте. Одновременно занимался археологией, получив от ОЗСРПИС поручение вести регистрацию церковных памятников «путем фотографирования, зарисовывания и определения состояния их сохранности»; составил большую коллекцию фотографий церковных древностей. Летом 1916 с лазаретом оказался в завоеванном русскими войсками древнем Трапезунде, принял участие в работе военно-археологической экспедиции ПАН под руководством акад. Ф. И. Успенского, занимался охраной местных памятников церковной старины и организовал музей и специальное общество по их охране и изучению, за что РАО избрало его своим членом-сотрудником и полномочным представителем в Трапезунде (1916–1917). После Октября 1917 и развала фронта вместе с лазаретом эвакуировался на территорию Грузии и сумел с занятых турками областей организовать эвакуацию двух эшелонов русских раненых. В 1918 арестован в Тифлисе грузинскими меньшевиками как агент большевиков, приговорен к смертной казни и заключен в Метехский замок, освобожден благодаря вмешательству Красного Креста. В годы Гражданской войны служил в Добровольческой армии в Майкопе, занимаясь организацией и снабжением медицинских учреждений. После захвата весной 1920 Майкопа частями Первой конной армии С. М. Буденного попал в плен, благодаря удостоверению Красного Креста получил должность заведующего хозяйством 1-го хирургического госпиталя конармии, участвовал в операциях по освобождению Киева, Новгорода-Волынского, Ровно. После демобилизации весной 1921 остался в Киеве: научный сотрудник ВУАН (1921–1925) и Киевского губернского комитета охраны памятников искусства и старины, организатор музейного городка на территории Киево-Печерской лавры, благодаря чему удалось спасти от уничтожения не только ценнейшие памятники религиозного искусства, но и саму лавру, заведовал библиотеками и архивами бывших монастырей Киева. В 1925 вернулся в Ленинград: старший научный сотрудник, заведующий музейным фондом при Главнауке; как эксперт работал на Урале и в Казахстане, Западной Сибири и Монголии, участвовал в экспедиции крестьянской секции РИИИ по Заонежью (1926), где вместе с К. К. Романовым снял более 250 фотографий. По поручению комиссии по охране памятников старины Наркомпроса Карельской АР совершил самостоятельную поездку по Заонежью и сделал описание обследованных памятников архитектуры (1927). Описание вместе с 200 фотографиями было передано в Карельский краеведческий музей (не обнаружены). Старший научный сотрудник ГРМ (1927–1933) и ГЭ (1933–1962), где в Отделе истории русской культуры работал до своей смерти, много сделал для

пополнения коллекций музея, занимался эвакуацией из Ленинграда музейных ценностей (1941–1942).

В бумагах РАО упомянут его доклад о вновь найденном антиминсе еп. Нифонта XII в. (Д. 302. Л. 81 об.; Д. 416. Л. 29; опубл.: ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 197–209) и его деятельность по охране памятников Трапезунда (Д. 406. Л. 315 об.).

См.: Щеглов Г. Э., свящ. Хранитель: Жизненный путь Федора Михайловича Морозова. Минск, 2012 (<http://scheglov.by/хранитель.php>, дата обращения 10.04.2014); <http://oldrusphoto.ru/index.php/articles/photographers/107-morozov>, дата обращения 10.04.2014.

И. В. Тункина

Морошкин Михаил Яковлевич (1820–1870) — историк России и Церкви, священник; член-корреспондент РАО (12.12.1857).



Родился в с. Андреевское Бежецкого у. Тверской губ. (ныне Московская обл.). Сын священника, выпускник ТверДС и ПДА; священник в Казанском соборе в Санкт-Петербурге, ратовал за выборное начало в духовенстве (Выборное начало в духовенстве. СПб., 1870), в 1863 избран руководителем столичного духовенства, участвовал в ряде епархиальных съездов. Печатался в православной и обще-

ственно-политической периодике: ПО, «Духе христианина», ИРАО, РА, «Голосе» и др., автор сочинений по ономастике: «О фамильных именах у нынешних европейских народов» (СПб., 1854–1855), «Славянский именовослов, или собрание славянских личных имен в алфавитном порядке» (СПб., 1867), удостоенной Уваровской премии ПАН по отзыву И. И. Срезневского (1868). По инициативе барона М. А. Корфа собирал материалы по истории Русской Церкви в царствование Николая I и иезуитах в России в 1772–1820 гг. (Иезуиты в России с царствования Екатерины II и до нашего времени. Ч. 1–2. СПб., 1867–1870), также удостоенной Уваровской премии АН (1871). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Волковском кладбище.

Другие труды: «Вече и князь: Русское государственное устройство во времена князей Рюриковичей» (1868), «Сравнительно-критические наблюдения над слоевым составом народного русского эпоса: Илья Муромец и богатырство Киевское» (1871).

В бумагах РАО есть сведения о работе П. Г. Буткова о Тмутараканском камне (Д. 408. Л. 188 об., 127 об.; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. Вып. 5–6. С. 273–296), его статье «О личных именах русских славян» (Д. 408. Л. 235 об; ИРАО. 1863. Т. 4. С. 517–533).

См.: М. С. [Семевский М. И.] Михаил Яковлевич Морошкин: [Некролог] // РС. 1870. № 5. С. 500–506.

И. В. Тункина

Мошкин А. И. — член-сотрудник РАО (1900).

См.: Протоколы РАО. Пг., 1915. С. 77

Муньос Антонио (Muñoz Antonio; 1884–1960) — итальянский искусствовед, художник, дизайнер, архитектор, специалист по романскому искусству; доктор архитектуры *honoris causa*; иностранный член-сотрудник РАО (29.04.1906).



Знакомый, ученик и корреспондент (с 1905) *Н. П. Кондакова*. Получил диплом в области филологии (1906). Один из самых близких сотрудников последнего периода жизни графа Г. С. Строганова († 1910), автор некролога русского собирателя и текстов 2-го тома каталога ста шедевров строгановского собрания в Palazzo Stroganoff в Риме (*Muñoz A. Pièces de choix de la*

collection du compte Grégoire Stroganoff à Rome. 2^e partie: Moyen-Age, Renaissance, époque moderne. Rome, 1912). Преподаватель истории искусства в НеапольУ (с 1909). Инспектор (с 1909), директор (с 1914) Главного управления памятников Рима. В 1924 инициатор и один из посредников в приобретении Ватиканом прав на публикацию 3-го тома «Иконографии Богоматери: Итальянская Мадонна» *Н. П. Кондакова*. Директор, генеральный инспектор Распределения древностей и изящных искусств в Риме (1929–1938). Основатель и первый директор Музея Рима (с 1930). Член Комиссии по подготовке Генерального плана реконструкции (с 1931). Основатель, главный редактор журнала «L'Urbe» (с 1936). Генеральный инспектор древностей и изящных искусств (с 1944). Доцент, ординарный профессор истории искусства Средних веков на факультете филологии и философии РимУ. Преподаватель истории искусства и архитектурных стилей на факультете архитектуры РимУ (1947–1954).

Основные труды: «I codici greci miniati delle minori biblioteche di Roma» (Firenze, 1905), «Iconografia della Madonna: Studio delle rappresentazioni della Vergine nei monumenti artistici d'Oriente e d'Occidente» (Firenze, 1905), «Studi d'arte medievale» (Roma, 1909), «Roma di Mussolini» (Milano, 1935), «Roma medioevale» (Roma, 1939), «Figure romane» (Roma, 1944).

В фонде РАО сохранились сведения о его избрании (Д. 301. Л. 3, 5, 6) и его письмо в Общество (Д. 301. Л. 7).

См.: *Bellanca C. Antonio Muñoz: La politica di tutela dei monumenti di Roma durante il Governatorato. Roma, 2003*; *Тункина И. В.* Трагическая судьба третьего тома «Иконографии Богоматери» академика Н. П. Кондакова // АДСВ. Вып. 41: К 80-летию д. и. н., проф. Н. А. Поляковской. Екатеринбург, 2013. С. 354–364.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Муральт (Muralt) Эдуард (Эдуард Гаспарович фон) (1808–1895) — историк, археограф, археолог; доктор философии ЙенУ (1832), доктор богословия ЦюрихУ (1849); член-основатель (1846–06.04.1856) и секретарь КО (март 1851 — 13.01.1853) СПбАНО — РАО, действительный член ОИДР (1856), почетный член Швейцарского общества исторических изысканий (1850), член Историко-богословского общества в Лейпциге (1851), почетный член Имп. ПБ (1864).



Родился в Цюрихе (Швейцария) в семье негоцианта, в 1832 получил в Цюрихе звание священника или министра св. Евангелия. В 1833 приехал в Санкт-Петербург, где жил его дядя И. фон Муральт — пастор немецкой реформатской церкви, держатель известного пансиона. Сдал экзамены в ПУ на знание классических языков (1833), получил диплом домашнего учителя. В 1838

по ходатайству А. Н. Оленина принят в Имп. ПБ на должность библиотекаря в «помощь по рукописям» А. Х. Востокову, где подготовил каталог греческих и итальянских рукописей по богословию. Путешествовал по Пруссии, Австрии, Турции, Греции, Италии, Швейцарии (1846). С 1851 старший библиотекарь Имп. ПБ. Под влиянием акад. А. А. Куника принял участие в конкурсе, объявленном ПАН на лучшее сочинение по византийской хронологии, и свыше 20 лет своей жизни посвятил ее изучению. В 1864 уволился со службы и уехал в Швейцарию; профессор теологии в ЛозанУ. Умер в Лозанне (Швейцария).

Автор первого в истории Имп. ПБ печатного «Каталога греческих и латинских рукописей в Имп. Публичной библиотеке» (*Catalogue codicum Bibliothecae imp. Publicae graecorum. SPb., 1840*).

В бумагах РАО сохранились данные об изучении им статуэтки варварского стиля (Д. 5. Л. 42), сведения о его статье (Д. 20. Л. 10), его сообщение о находках в Померании (Д. 69. Л. 9 об.), доклад его о монетах Боспора как источнике изучения истории (Д. 69. Л. 13, 14), его статья о раскопках курганов и сохранении древностей (Д. 85. Л. 29), доклады о саркофаге, находящемся в Строгановском саду (Д. 389. Л. 5 об.), о плане Римского Форума (Д. 389. Л. 6 об.–7 об.), о надписях Сарматии (Д. 389. Л. 14–14 об.; опубли.: ЗСПбАНО. 1849. Т. 1. С. 136–145; *Mémoires de la Société d'archéologie et de numismatique de St. Pétersbourg. 1847. T. 1. C. 273–281*), о древностях, хранящихся в Павловске (Д. 389. Л. 30–30 об.; опубли.: *Mémoires de la Société d'archéologie et de numismatique de St. Pétersbourg. 1848. T. 2. C. 354–369*), дополнение к сообщению *Р. Н. Кантакузина* о статуэтке женщины с ребенком и надписью непонятного содержания (Д. 389. Л. 33 об.), о составлении им археологической карты юга России (Д. 389. Л. 35; опубли.: ЗСПбАНО. 1850. Т. 2. С. 129–146), отзыв

о работе Г. И. Спасского о местоположении Керкона (Каркинитиса) (Д. 389. Л. 42–42 об.), доклад о раскопках по берегам Боспора (Д. 389. Л. 51, 52 об.–53; опубли.: ЗСПБАНО. 1850. Т. 2. С. 306–329), работа его об истории и местоположении древней Феодосии (Д. 389. Л. 90; Д. 391. Л. 40; опубли.: *Mémoires de la Société d'archéologie et de numismatique de St. Pétersbourg*. 1852. Т. 6. С. 194–199), сообщение о базельском флорине XVI в. (Д. 390. Л. 37), о присылки им книги (Д. 5. Л. 48 об.).

См.: СРНБДНК. Т. 1. С. 366–368 (Г. В. Михеева); *Вольфиун Л. Б.* Э. Г. Муральт и Императорская Публичная библиотека: По материалам Архива РНБ // РНРВАСПб. С. 36–51; РНКДЮР. С. 242–243.

И. В. Тункина

Мурзакевич Николай Никифорович (1806–1883) — историк, археолог, нумизмат, коллекционер документов и древностей; магистр философии (1838); член-основатель (1839), секретарь (1839–1875), редактор «Записок» (т. 1–12) и вице-президент (1875–1883) ООИД; действительный член МАО (1865), член-корреспондент РАО (19.04.1848).



Сын смоленского соборного дьякона. Учился в СмолДС (1825), но курса не окончил, выпускник этико-политического отделения ФФ МУ (1828), учитель в Москве. С 1830 до конца жизни жил в Одессе, служил по таможенному ведомству (1830–1831), учительский помощник, преподаватель и инспектор

в начальном училище при РЛ (1831–1838), адъюнкт (1838–1840), профессор кафедры российской истории и статистики (1840–1853), директор (1853–1857) РЛ, управляющий ОУО (1854–1856), заведующий Одесской ПБ (1843–1853) и городским музеем древностей (1843–1858). Неоднократно путешествовал по России для изучения памятников истории и археологии (с 1833), посетил Турцию, Палестину, Египет, Италию, Австрию. Магистерский труд посвящен гетуэским колониям в Крыму, ему принадлежат также каталоги монет собственного собрания и Одесского городского музея древностей, «Перевод Аррианова Перипла Понта Евксинского, с комментариями» (1836), «Географическая карта древних еллинских поселений при берегах Черного и Азовского морей» (1836). См. его «Автобиографию» (СПб., 1889, на титуле 1886; доведена до 1852 г.). Умер в Одессе.

В бумагах РАО сохранились его пометы на записке В. В. Григорьева об археологических исследованиях Гераклеи и Херсонеса (Д. 83. Л. 63–70), записка «О мерах сохранения исторических памятников в России» (Д. 83. Л. 142–143), сведения о присылке им брошюр (Д. 6. Л. 48), сообщает надпись на

пушке и рисунки древностей (Д. 5. Л. 50 об.; Д. 407. Л. 95 об.), пересылает заявление М. П. Погодина II-му АС (Д. 83. Л. 269), сообщение о его кончине (Д. 399. Л. 1 об.).

См.: МАОБС. С. 240–241; РПБС. Т. 4. С. 177–178 (Т. Ф. Нешумова); РНКДЮР. С. 256–290.

И. В. Тункина

Мусин-Пушкин Михаил Николаевич (1795–1862) — граф, военный и общественный деятель, действительный тайный советник, сенатор (1849); почетный член РАО (15.10.1851), ПАН.



Сын действительного камергера Николая Михайловича и кн. Евдокии Болховской. Получив домашнее образование, сдал «полный экзамен в языках и науках» в Совете казанской гимназии (1810) и получил аттестат об окончании гимназического курса. Учился в КазУ. Принят колонновожатым по квартирмейстерской части в свиту ЕИВ (1810). Прапорщик лейб-гвардии Семеновского полка (1811). Состоял при начальнике главного штаба генерале А. П. Ермолове (1812). Участвовал в сражении при Бородино (24.08.1812). Участвовал в походах 1812–1814. Оставил службу (1821), вернулся в Казань. Попечитель КазУО (1829–1845). Поддерживал Н. И. Лобачевского, который по его рекомендации был избран ректором КазУ. Особое внимание уделял преподаванию восточных языков; вновь было введено преподавание монгольского, китайского, санскрита, армянского и маньчжурского; усилено преподавание арабского, персидского и турецко-татарского языков. Обучение восточным языкам было введено и в 1-й казанской гимназии. Состоял попечителем СПбУО (1845–1856). С его именем связывается учреждение в ПУ ФВЯ, переведенного из Казани. Председатель Петербургского цензурного комитета (1849), почетный член и почетный директор Санкт-Петербургского филармонического общества (1861). Являясь владельцем усадьбы в с. Оликово Владимирской губ., был храмоздателем церкви Иоанна Богослова (1827–1828).

См.: ЭСБЕ. Т. 20. С. 222–223; Вишленкова Е. А., Галиуллина Р. Х. Профессора и бюрократы: Парадоксы университетской автономии в России первой половины XIX в. // М., 2011. С. 41–42.

Э. Ю. Светлова

Муханов Павел Александрович (1797–1871) — русский историк, археограф, почетный член МУ (1855), РАО (14.03.1870); председатель АрхеографК (1869); действительный член ОИДР (27.10.1834), ВЭО (08.01.1835); член Московского ОСХ (1835), РИО (29.03.1871).

Старший брат декабриста П. А. Муханова (1800–1825). Из дворян. Родился в Москве. Получив хорошее домашнее образование, учился в МУ (1813–1815). Окончил училище колонновожатых, получил чин прапорщика (1816), поручика (1819). Адъютант командира 5-го пехотного корпуса гр. П. А. Толстого (1821), штабс-капитан лейб-гвардии Драгунского полка. Участвовал и отличился в русско-турецкой войне (1828–1829), в Польской кампании (1830–1831). Произведен в полковники с назначением состоять при главнокомандующем генерал-фельдмаршале гр. И. Ф. Паскевиче. Возглавил Варшавскую квартирную комиссию (1832). Вышел в отставку и поселился в Москве (1834). Занялся сельским хозяйством в своем имении в Тамбовской губ. Вернулся на службу в Варшаву (1842). Состоял вице-президентом Совета народного просвещения ЦП, помощником попечителя, попечителем (1851) ВаршУО. Главный директор Комиссии внутренних и духовных дел ЦП (1856). Под давлением польских радикальных националистов отозван в Россию и назначен членом Госсовета (1861). Получил чин действительного тайного советника (1867). Владел французским, немецким, английским и польским языками, увлекался историей и литературой, общался с известными литераторами кн. П. А. Вяземским, В. А. Жуковским, А. С. Пушкиным, Е. А. Баратынским, А. Мицкевичем, С. Т. Аксаковым, М. П. Погодиным, А. С. Хомяковым и др. Умер в Вюрцбурге (Бавария); похоронен в Москве в Новодевичьем монастыре.

Основные труды: «Портфель для хозяев» (М., 1834), «Подлинные свидетельства о взаимных отношениях России и Польши преимущественно во время самозванцев» (М., 1834), «Штурм Праги 24 октября 1794 года» (М., 1835), «Статистическая таблица европейских государств, по новейшим изысканиям г. Бальби» (М., 1835), «Каталог историческим памятникам, собранным и изданным Павлом Мухановым, лейб-гвардии Конногренадерского полка полковником, действительным членом обществ: Московского испытателей природы, Московского сельского хозяйства, С.-Петербургского вольного экономического и Общества истории и древностей российских» (М., 1836), «Второй портфель для хозяев» (М., 1836), «Сборник [документов по русской истории]» (М., 1836), «Рукопись Филарета, Патриарха Московского и всея России» (М., 1837), «Полный курс каллиграфии, по которому можно научиться чистописанию без учителя» (М., 1837), «Памятная книга для хозяев, или Указания на каждый месяц работ и занятий по луговодству и полеводству, скотоводству, плодовитому саду, английскому саду и огороду» (М., 1838), «Портфель для хозяев, или Курс сельской архитектуры» (М., 1840), «Несколько слов о шелководстве в Царстве Польском» (М., 1855), «Каталог актов XIV, XV, XVI и XVII веков, принесенных в дар Московскому публичному музею Павлом Александровичем Мухановым, членом Государственного совета, почетным членом Московского университета» (СПб., 1865), «Что желательно для рус-

ской истории» (СПб., 1870), «Записки гетмана Жолкевского о Московской войне, изданные Павлом Александровичем Мухановым» (СПб., 1871) и др.

См.: ЭСБЕ. Т. 20. С. 245–246.

Э. Ю. Светлова

Мюллер Август (Müller Friedrich August; 1848–1892) — немецкий ориенталист; доктор философии ЛейпцигУ (1868), хабилитированный доктор (1870, ГаллеУ); иностранный член-сотрудник РАО (15.03.1888).

Родился в Штеттине (ныне Щецин, Польша), где окончил местную гимназию. Изучал древние языки в ГаллеУ и ЛейпцигУ (1864–1868), ученик Х. Л. Флейшера. После завершения обучения работал учителем гимназии в Нойруппине и в приюте в Галле. Приват-доцент ГаллеУ (1870–1874), экстраординарный (1874), ординарный (1882) профессор КенигсбергУ (1874). Умер в Кенигсберге.

При поддержке Германского общества ориенталистов основал издательскую серию «Orientalische Bibliographie» (1887), которая издавалась после его смерти до 1928. Переиздал, переработав, «Grammatica arabica» К.-П. Каспари; издал «Историю арабских врачей» Ибн-Аби Оссейбии на арабском языке (Каир, 1882; Кенигсберг, 1884).

Труды: «Hebräische Schulgrammatik» (Halle, 1878); «Der Islam im Morgen und Abendland» (Berlin, 1885–1887); «Türkische Grammatik» (Berlin, 1889).

См.: Bobzin H. Müller, August // NDB. Bd. 18. S. 334; Розен В. Р. Речь в заседании ВО РАО 29 сентября 1892 // ЗВОРАО. 1893. Т. 7. Вып. 1–4. С. 329–334.

Л. Д. Бондарь

Мясоедов Владимир Константинович (1885–1916) — искусствовед; член-сотрудник (07.01.1910), действительный член (27.02.1910) РАО.

Закончил ПУ (1907), ученик Д. В. Айналова. Хранитель Музея древностей при ПУ (1909–1915); приват-доцент ИФФ (1915–1916). Изучал памятники монументальной живописи в Новгороде и Пскове совместно с Л. А. Мацулевичем, Н. П. Сычевым и Н. Л. Окуневым. Д. В. Айналов убедил членов АК в их будущих успехах и представил подробный план исследования новгородской старины, отмеченный в протоколе заседания РАО от 22.01.1910: «Д. В. Айналов прочел записку о командировании Обществом в Новгород В. К. Мясоедова и его сотрудников по экспедиции 1909 г. для изучения в различных отношениях церковных древностей и о тех ближайших задачах, которые они могли бы там исполнить» (Протокол заседания русского и славянского отделения ИРАО от 22 января 1910 г. // ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 325). Коллекция изданий по истории искусства и музыки по завещанию была передана в Музей древностей (хранится в Научной библиотеке СПбГУ).

Основные труды: «Фрески Спаса-Нередицы» (СПб., 1905), «Кратеры Софийского собора в Новгороде» (СПб., 1914), «Фрагменты фресковой росписи Святой Софии Новгородской» (СПб., 1914), «Два погибших памятника новгородской старины» (Пг., 1915), «Иерусалимский крест» в ризнице собора в Гильдесгейме» (Пг., 1915), «Фрески северного притвора Софийского собора в Киеве» (Пг., 1915).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах о церкви Николы на Липне в Новгороде (Д. 302. Л. 40 об.; Д. 416. Л. 6; опубли.: Сб. НОЛД. 1910. Вып. 3. С. 1–14), «Два погибших памятника Новгородского искусства» (Д. 302. Л. 66 об.; опубли.: ЗОРСАРАО. 1915. Т. 10. С. 105–112), «Вновь открытая фреска в церкви Рождества Христова в Новгороде» (Д. 302. Л. 66 об.), «О времени серебряных кратиров Новгородской Софийской ризницы» (Д. 302. Л. 66 об.; Д. 415. Л. 138 об.–142 об.; опубли.: ЗОРСАРАО. 1915. Т. 10. С. 1–14), «Иерусалимский крест в ризнице собора в Гильдесгейме» (Д. 302. Л. 88 об.; Д. 418. Л. 31; опубли.: ЗОРСАРАО. 1918. Т. 12. С. 7–22), «О сообщении А. С. Раевского о приемах работы в Нередице» (Д. 403. Л. 381–383), «Крест

в церкви с. Микулино городище Тверской губ.» (Д. 415. Л. 119 об., 120, 122; опубли.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 335–336), сведения об исследовании под его руководством новгородских церквей: Нередицы, Волотовской, Феодора Стратилата, Софийского собора (Д. 302. Л. 48 об., 50 об.; Д. 321. Л. 7–10, 66; Д. 340. Л. 68–69, 95–97; Д. 415. Л. 101, 105; опубли.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 347–348), его письма в РАО (Д. 340. Л. 95), Б. В. Фармаковскому (Д. 333. Л. 106–107), избрание его членом-сотрудником (Д. 324. Л. 7, 12 об., 14) и перечисление в действительные члены (Д. 335. Л. 8, 10), о подготовке Н. П. Сычевым к печати его работы о фресках новгородской церкви Рождества на кладбище (Д. 381. Л. 3), о докладах памяти его Д. В. Айналова, Л. А. Мацулевича и Н. П. Сычева (Д. 376. Л. 6 об.)

См.: Сычев Н. П. Мясоедов В. К. [Некролог] // Отчет о состоянии и деятельности Имп. Петроградского университета за весеннее полугодие 1916 г. Пг., 1916. С. 37–40; Жебелёв С. А. Мясоедов В. К. [Некролог] // ЖМНП. 1916. № 5. Отд. 4. С. 49–50.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Н

Навроцкий Михаил Тимофеевич (1823–1871) — востоковед, языковед, арабист; профессор ПУ (1857); член-корреспондент РАО (22.03.1860).

Из дворян Казанской губ. Окончил 1-ю казанскую гимназию и ВФ КазУ (1846); ученик А. К. Казем-Бека. Преподавал арабский язык в 1-й казанской гимназии (с 1846), затем читал курс лекций в КазУ (до 1848). После преобразования восточного отделения ИФФ ПУ в особый ФВЯ (1855) приглашен на должность адъюнкта при кафедре арабской словесности. Профессор арабского языка и словесности ПУ (1857). По решению ФВЯ получил право, не представляя магистерскую диссертацию, сразу сдавать докторский экзамен. Командирован с научной целью в Германию, Австрию, Италию и Францию (1869). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском кладбище.

Завещал казанской гимназии капитал для содержания на проценты с него одного или двух воспитанников из бедных семей.

Основные труды: «Опыт грамматики арабского языка» (СПб., 1867).

В бумагах РАО сохранились сведения о присылке им снимков и объяснений двух мусульманских надписей близ Казани (Д. 425. Л. 46 об., 121 об.; Д. 426. Л. 27 об.) и его отзыв о переводе Н. И. Холмогоровым «Макамат Харири» (Д. 425. Л. 121, 124–127; опубли.: ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 1. С. 260–262).

См.: РБС. Т. 11. С. 5; ЭСБЕ. Т. 20. С. 418; доп. т. 2. С. 234.

Э. Ю. Светлова

Надеждин Николай Иванович (1804–1856) — историк, этнограф, критик, журналист; магистр богословия (1824), доктор словесных наук (1830); член ОЛРС (1834), член-соревнователь (1829), действительный член (1847) ОИДР, действительный член ООИД (1840–1845), член Совета и председатель ОЭ РГО (1848), член-корреспондент РАО (11.02.1850).



Родился в с. Нижний Белоомут Зарайского у. Рязанской губ. (ныне Луховицкий р-н Московской обл.) в семье потомственных священнослужителей, выпускник Рязанского уездного ДУч и МДА (1824), профессор словесности и немецкого (позднее и латинского) языка РязДС (1824–1826), в 1826 выбыл из духовного звания

и переселился в Москву, домашний учитель в семье Самариных. С 1828 печатался в ВЕ М. Т. Каченовского и других журналах. С 1831 преподаватель логики, российской словесности и мифологии в Московской театральной школе, ординарный профессор теории изящных искусств и археологии МУ (1831–1835). В 1831 издавал журнал «Телескоп» и газету «Молва». В 1835 уехал за границу, посетил Германию, Францию, Швейцарию, Италию, Австрию, в Геттингене слушал лекции К. О. Мюллера. За публикацию в «Телескопе» первого «Философического письма» П. Я. Чаадаева (№ 15, 1836) журнал закрыт, Надеждин препровожден для допроса

в Санкт-Петербург и сослан в Усть-Сысольск, в 1838 переведен в Вологду, в апреле того же года прощен царем. Жил в Одессе (1838–1842), редактировал «Одесский альманах», по поручению ООИД совершил путешествие по славянским землям Юго-Восточной Европы (1840–1841). В 1842 переселился в Санкт-Петербург, служил в МВД, с 1845 чиновник по особым поручениям при министре Л. А. Перовском, занимался историей раскола, совершал поездки по России и славянским землям (1845–1846, 1847–1848). Редактор «Географических известий» (1848–1851), «Этнографического сборника» и «Журнала МВД» (1842–1856; с 1845 вместе с В. В. Григорьевым). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Написал около 100 статей на букву «В» для «Энциклопедического лексикона» А. Плюшара (1836–1838). Автор работ: «Опыт исторической географии русского мира» (СПб., 1837), «Светлейший князь Потемкин-Таврический, образователь Новороссийского края» (Одесский альманах. 1839. С. 1–96), «Русская Альгамбра» (Одесский альманах. 1839. С. 371–478), «Прогулка по Бессарабии» (Одесский альманах. 1840. С. 308–447), «О важности исторических и археологических исследований Новороссийского края, преимущественно в отношении к истории и древностям русским» (Торжественное собрание ООИД. 1840. С. 25–58), «Геродотова Скифия, объясненная чрез сличение с местностями» (Одесса, 1842), «Род Княжевичей» (Одесса, 1842), «Исследование о скопической ереси» (СПб., 1845), «О заграничных раскольниках» (1846), «Об этнографическом изучении народности русской» (ЗРГО. 1847. Кн. 2. С. 61–115), «О русских народных мифах и сагах, в применении их к географии и особенно к этнографии русской» (1857), «Сочинения в двух томах. Т. 1: Эстетика. Т. 2: Философия» (СПб., 2000).

См.: СДР. С. 246–247 (Ю. В. Стенник); Каменский З. А. Н. И. Надеждин. М., 1984; РПБС. Т. 4. С. 206–213 (Ю. В. Манн); Савельев П. Н. И. Надеждин. Автобиография // РВ. Т. 2. Март. Кн. 1. С. 49–78.

И. В. Тункина

Наливкин Владимир Петрович (1852–1918) — востоковед, этнограф, исследователь Средней Азии, государственный деятель; член-сотрудник РАО (16.05.1888).



Родился в Калуге в дворянской семье военного. Окончил 1-ю военную гимназию в Санкт-Петербурге (1871), Павловское военное училище с отличием в чине хорунжего (1873). Направлен в Оренбург, служил в конноартиллерийской бригаде Оренбургского казачьего войска. Участник Хивинского и Кокандского

военных походов (1873–1875). В знак протеста против жестких действий по отношению к мирному населению во время боевых действий генерала М. Д. Скобелева подал в отставку и переехал в Ташкент. Перешел на службу в Военно-народное управление на должность помощника Наманганского у. Ферганской обл., вышел в отставку в чине штабс-капитана (1878). Под влиянием народнической идеологии поселился в с. Радвак близ Намангана, приобрел участок земли и рабочий скот в кишлаке Нанай. Занялся изучением быта узбекского и киргизского дехканства, изучал узбекский, киргизский, таджикский и арабский языки. Стал первым учителем в местной школе, преподавал языки, исламоведение и историю халифата в Туркестанской учительской семинарии (1884). Инспектор народных училищ третьего района Туркестанского края (Сырдарьинской, Ферганской и Самаркандской областей; 1890–1895). Составил описание медресе, ратовал за реформирование учебных процессов, инициировал перевод и составление учебников и пособий. Помощник военного губернатора Ферганской обл. (1901), одновременно возглавлял областное правление. Действительный статский советник. Депутат 2-й ГД от Сырдарьинской обл. (1907), после роспуска ГД вернулся в Ташкент, где за свою оппозиционность лишен государственной пенсии. Февральскую революцию 1917 встретил восторженно. Выступал на 2-м краевом съезде туркестанской организации РСДРП (21.06.1917). Председатель Туркестанского комитета Временного правительства (19.07.1917), из-за неприятия идеологии насилия отдался от большевиков. Вышел в отставку с поста руководителя Туркестанского края (сент. 1917). После вооруженного захвата власти в Ташкенте коалицией левых эсеров и большевиков (01.11.1917) и перехода власти к Советам перешел на нелегальное положение. Покончил с собой на русском кладбище Ташкента.

Основные труды: «Русско-сартовский и сартовско-русский словарь общеупотребительных слов с приложением краткой грамматики по наречиям Наманганского уезда» (Казань, 1884, совм. с женой М. В. Наливкиной), «Краткая история Кокандского ханства» (Казань, 1886), «Очерк быта женщины оседлого туземного населения Ферганы» (Казань, 1886, совм. с М. В. Наливкиной, удостоен Большой золотой медали РГО), «Опыт исследования песков Ферганской области» (Новый Маргелан, 1887), «Русско-персидский словарь общеупотребительных слов по наречиям Туркестанского края» (Казань, 1888), «Руководство к практическому изучению сартовского языка» (Самарканд, 1898), «Руководство к практическому изучению персидского языка» (Самарканд, 1900), «Туземцы раньше и теперь» (Ташкент, 1913) и др.

Сохранилось его письмо в РАО (Д. 57. Л. 211).

См.: ЭСБЕ. Т. 20а. С. 496; Котюкова Т. В. Антипод «Человека в футляре»: Воспоминания о В. П. Наливкине // Восточный архив. 2010. № 21. С. 76–89.

Э. Ю. Светлова

Небольсин Григорий Павлович (1811–1896) — экономист, сенатор (1863); член Госсовета (1868); действительный тайный советник; почетный член Совета торговли и мануфактур (1872); действительный член РАО (08.03.1892).

Родился в Санкт-Петербурге в семье действительного статского советника П. А. Небольсина (1762–1829). По окончании курса в Благородном пансионе при ПУ поступил на службу в департамент внешней торговли (1829), редактировал издаваемую им «Коммерческую газету» (1829–1859). Титулярный советник (1831), коллежский асессор (1834), надворный советник (1836), коллежский советник (1839), статский советник (1842), действительный статский советник (1851). Чиновник особых поручений, затем член комиссии для пересмотра таможенного устава по европейской торговле, для рассмотрения гильдейского положения, помощник стат-секретаря Госсовета (1847). Участвовал в работе комитета для пересмотра таможенного тарифа, в работе комиссии по чайной торговле и торговых отношений с Китаем и особой комиссии о монетной системе (1856). Член Совета министра финансов (с 1858). Вошел в состав комитета по вопросу о понижении пошлин на иностранные чугуны и железо и об устройстве Санкт-Петербургского порта (1859); работал в особых комиссиях по преобразованию банковской системы и по пересмотру системы податей и пошлин. Составлял проект нового устройства комиссии погашения долгов (1861); член Ученого комитета МинФ. Член комиссии об устройстве земельных банков, директор особой канцелярии по кредитной части, член Мануфактурного совета и заведующий делами Комитета финансов (1862). Товарищ министра финансов М. Х. Рейтерна (1863–1866). Председательствовал в комиссии для рассмотрения дела о чеканке платиновой монеты в России (1863), одновременно председательствовал в Коммерческом и Мануфактурном советах, член Комитета финансов. После отставки с поста товарища министра финансов присутствовал в 4-м (1866), затем в 1-м (1867) Департаменте Сената. Под его председательством была учреждена особая комиссия по пересмотру таможенного тарифа по европейской границе (1867). Председательствовал в комиссии для рассмотрения вопросов по снабжению железных дорог рельсами и подвижным составом (1875). Член особого совещания по вопросу о закавказском транзите (1882). Печатал статистические труды, относящиеся к торгово-промышленной области; поместил ряд статей в «Энциклопедическом словаре» А. Плюшара, «Библиотеке для чтения», изданиях ВЭО и др. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Основные труды: «Статистические записки внешней торговли России» (СПб., 1835), «Библиотека коммерческих знаний» (с 1839; соавт. с Е. Ф. Фишером), «Заметки на пути из Санкт-Петербурга в Барнаул» (СПб., 1850), «Очерк торговли России со странами Средней Азии» (СПб., 1856), «Статистическое обозрение внешней тор-

говли России» (Ч. 1–2. СПб., 1860), «Материалы по пересмотру таможенного тарифа» (1887) и др.

См.: ЭСБЕ. Т. 20а. С. 786 (В. Р-в); АСРГД. С. 27–28.

Э. Ю. Светлова

Неволин Константин Алексеевич (1806–1855) — юрист, историк; член-корреспондент ПАН по ОРЯС (09.12.1853), член-корреспондент РАО (10.05.1852).



Родился в г. Орлове Вятской губ. (ныне Кировская обл.) в семье священника. Начальное образование получил в ВятДС. Переведен в МДА (1824); до окончания курса избран для подготовки на кафедры законоведения. С 1828 начал занятия при II отделении СЕИВК, направлен в БерлинУ (1829–1832) для обучения на

ЮФ. Прикомандирован ко II отделению СЕИВК для изучения Свода законов и участия в составлении свода привилегий и законов Остзейских губерний. Сдал экзамен сразу на степень доктора на ЮФ ПУ. Ординарный профессор кафедры энциклопедии права и учреждений Российской империи (1835), ректор (1837–1843) УСВ. Благодаря его усилиям было расширено преподавание на ЮФ. Ближайший помощник попечителя КУО, неоднократно исполнял его обязанности и фактически руководил всеми учебными заведениями КУО. Ординарный профессор кафедры российских гражданских законов в ПУ (1843). Проректор и декан ЮФ ПУ (1847). С 1845 преподавал историю российского законодательства для студентов ФФ. В 1852 прикомандирован к военному министерству для участия в исправлении военно-уголовных законов. Член консультации при МЮ (1854). Умер в Бриксене (Германия).

Основные труды: «Рассуждение о философии законодательства у древних, сочиненное для получения степени доктора законоведения» (СПб., 1835); «Энциклопедия законоведения» (Т. 1. Киев, 1839. Т. 2. Киев, 1840; переизд.: СПб., 1997); «Образование управления в России от Иоанна III до Петра Великого» (М., 1844), «Общий список русских городов с 862 по 1844 год» (СПб., 1844); «О пространстве церковного суда в России до Петра Великого» (М., 1847), «О преемстве великокняжеского Киевского престола» (М., 1851).

См.: ЭСБЕ. Т. 20а. С. 801–803; Ректори Київського університету: 1834–2006. Київ, 2006. С. 65–66.

Э. Ю. Светлова

Невострюев Капитон Иванович (1815–1872) — филолог-славист, археограф, палеограф, археолог; магистр богословия (1840); член-корреспондент ПАН по ОРЯС (01.12.1861), член Сербского ученого общества в

Белграде (1870), Югославянской АН в Загребе (1870), действительный член МАО (1866), член-корреспондент РАО (24.04.1863).



Родился в Елабуге в семье священника — учителя ВятДС, выпускник Елабужского ДУЧ (1830), ВифДС (1836) и МДА (1836–1840), ученик *Филарета (Гумилевского)* и проф. А. В. Горского. Преподаватель, экстраординарный профессор по классу Св. Писания, патристики и еврейского языка СимбДС (1840–1849), занимался изучением местных древностей, обследо-

вал археологические памятники Поволжья (исследовал Ананьинский курганный могильник в 5 верстах от Елабуги), выявлял, изучал и издавал документы, хранящиеся в духовных, общественных и частных архивах Симбирского и Самарского края. Вызван А. В. Горским в Москву для описания рукописей Синодальной библиотеки, которые изучал до конца жизни (1849–1872; незаконченный каталог опубл. в 5 томах: Описание славянских рукописей Московской синодальной библиотеки. Отд. 1–3. М., 1855–1869, 1917; удостоена первой Ломоносовской премии АН 1862). С 1849 жил в Чудовом монастыре в Кремле с содержанием семинарского преподавателя. Умер в Москве.

Основные труды: «Описание Симбирского Спаского девичьего монастыря» (М., 1852), «Описание Спасо-Чигасской церкви в Москве» (М., 1858; 2-е изд. М., 1901), «Вновь открытое поучительное послание святого Алексия, митрополита Московского и всея России» (Душеполезное чтение. 1861. Ч. 1. № 4. С. 449; отд. отт.: М., 1861), «Материалы для истории Русской Церкви» (Т. 1–2. Харьков, 1862–1863), «Записка о переводе Евангелия на славянский язык, сделанном свв. Кириллом и Мефодием» (М., 1865), «Житие преподобного Иосифа, игумена Волоколамского, составленное Саввою, епископом Крутицким. Житие преподобного Иосифа Волоколамского, составленное неизвестным. Надгробное слово преподобному Иосифу, игумену Волоколамскому, ученика и средника его инока Досифея Топоркова // Чтения ОЛДПр. 1865. Т. 2. Прил. С. 1–180), «Историческое описание бывших в г. Самаре мужского Спасо-Преображенского и женского Спасского монастырей» (М., 1867), «Слово Св. Ипполита об антихристе. В славянском переводе по списку XII в. с исследованием о Слове и о другой мнимой беседе Ипполита о том же, с примеч. и прилож. С видом памятника Св. Ипполиту и снимком с рукописи» (М., 1868), «Плещаница, приложенная в Иосифо-Волоколамский монастырь удельным князем Владимиром Андреевичем и матерью его Евфросинею в 1558 году: Археологическое описание, в сличении с другими древними плещаницами» (СПб., 1868; отд. отт. из: ИАО. 1868. Т. 6), «Запись о ставленниках московских церквей 1645–1666 годов: Материалы для описания московских церквей» (М., 1869), «Симбир-

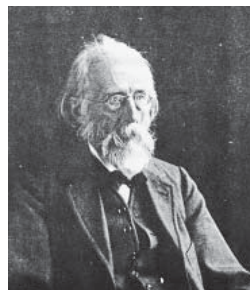
ское городище: Отрывок из статьи о городищах древнего Волжско-Болгарского и Казанского царств, читанный в собрании Съезда русских археологов в Москве в утреннее заседание 24 марта 1869 г.» (Симбирск, 1869; отд. отт. из: Симбирские ГВ. 1869. № 48–49), «Описание Симбирского Покровского монастыря, что ныне архиерейский дом» (Симбирск, 1870), «Описание Кашпирского Благовещенского Симеонова монастыря» (СПб., 1871; отд. отт. из: Археологический вестник. М., 1868. Вып. 5), «Рассмотрение рецензий, явившихся на описание рукописей Синодальной библиотеки» (СПб., 1870; отд. отт. из: Сб. ОРЯС. 1870. Т. 7. № 6), «Елабужские древности» (М., 1871; отд. отт. из: Тр. МАО. 1871. Т. 3. Вып. 2), «О городищах древнего Волжско-Болгарского и Казанского царств в нынешних губерниях Казанской, Симбирской, Самарской и Вятской» (М., 1871; отд. отт. из: Тр. I АС. 1871), «Ананьинский могильник Вятской губернии близ города Елабуги» (М., 1871; отд. отт. из: Тр. I АС. 1871), «Список с писцовых книг по г. Казани с уездом. Издан Советом КазДА к IV АС в Казани» (Казань, 1877); «Историческое обозрение Симбирска от первых времен до его возведения на степень губернского города. Изд. СимбГУАК под ред. и с предисл. члена комиссии А. Соловьева» (Симбирск, 1909).

В фонде РАО сохранились сведения о его статье о плещанице Иосифово-Волоколамского монастыря (Д. 50. Л. 121–125, 135; Д. 394. Л. 56, 85–85 об.; опубл.: ИРАО. 1868. Т. 6. С. 41–61), о присылке им снимка с плещаницы (Д. 53. Л. 45, 51, 58, 74), его письмо в РАО (Д. 53. Л. 65) и завещание (Д. 93. Л. 1–5; Д. 396. Л. 56 об.–57 об.).

См.: *Срезневский И. И.* К. И. Невоструев. СПб., 1873 (отд. отт. из: ЗАН. 1873. Т. 22. Кн. 1); *Нелюбов П. К.* И. Невоструев: Биографический очерк // Сб. в память десятилетия Симбирской ученой архивной комиссии. Симбирск, 1906. С. 59–70; МАОБС. С. 244; СДР. С. 248 (А. А. Алексеев); *Сенько П. Н.* Русские церковные деятели — члены Академии наук. СПб., 1995. С. 151; *Валеев Н. М.* К. И. Невоструев: Творческая биография ученого. Переписка. М., 2015.

И. В. Тункина

Нельдеке Теодор (Nöldeke Theodor; 1836–1930) — немецкий ориенталист; член Баварской АН (1879), член-корреспондент (07.12.1885) Историко-филологического отделения ПАН (по разряду восточной словесности), иностранный почетный член АН СССР (03.04.1926), член Национальной академии деи Линчеи (1893), иностранный почетный член РАО (11.12.1896).



Родился в Харбурге (ныне район Гамбурга), Германия. Учился в ГеттинУ, ВенУ, ЛейденУ и БерлинУ. Профессор восточных языков в КильУ (1864–1872) и СтрасбургУ (1872–1906). Занимался изучением Корана, Ветхого Завета, семитскими языками, арабской, персидской и сирийской литературой.

Писал статьи для «Encyclopaedia Britannica»; принимал участие в фундаментальном издании трудов Мухаммада ат-Табари, предпринятом М. Гье, подготовив перевод фрагмента истории ат-Табари времени Сасанидов; перевел много других восточных текстов. Умер в Карлсруэ, Германия.

Основные труды: «Geschichte des Qorans» (Göttingen, 1860), «Beiträge zur Kenntnis der Poesie der alten Araber» (Rümpler, 1864); «Untersuchungen zur Kritik des Alten Testaments» (Bd. 1–4. Schwes, 1869), «Mandäische Grammatik» (Halle, 1875), «Zur Grammatik des klassischen Arabisch» (Wien, 1896), «Neue Beiträge zur semitischen Sprachwissenschaft» (Strassburg, 1910).

В бумагах РАО сохранилось приветствие к его 70-летию (Д. 433. Л. 31, 32, 43).

См.: *Frenschkowski M. Nöldeke, Theodor* // BBKL. Bd. 6. S. 979–983.

Л. Д. Бондарь

Нетушил Иван Вячеславович (1850–1928) — филолог-классик, специалист по истории Древнего Рима, римской литературе и латинскому языку, переводчик с латинского языка; магистр (1883), доктор (1886) римской словесности; член-корреспондент ПАН (1910); действительный член РАО (04.05.1899).



Уроженец Южно-Моравской области Чехии (Австро-Венгрия), учился в немецкой 4-классной школе и в частной гимназии, на БГФ в Оломоуце и на классическом отделении ФФ КарловУ в Праге. В 1873 попросил разрешения переехать в Россию для преподавания языков в гимназиях, стажировался в ПУ (1874), сдал экзамен на звание учителя классических языков (1875). Преподавал во 2-й и 3-й гимназиях (1875–1884), в Мариинской женской гимназии и на ВЖК в Харькове, приват-доцент (1884–1887), экстраординарный (1887–1888), ординарный (с 1888), заслуженный ординарный (до 1919) профессор кафедры римской словесности, секретарь ИФФ (с 1886), проректор (1906–1912) и ректор (1912–1919) ХУ. Впоследствии жил в Донбассе у сына, в 1927 вернулся в Харьков, где и умер.

Основные труды: «Генетическое изложение фонетики и морфологии латинского языка, с кратким обозрением осского и умбрийского языков» (Харьков, 1878), «Латинский синтаксис» (Харьков, 1880; сокращ. изд.: Харьков, 1880; 3-е перераб. изд. вышло под заглавием: Латинская грамматика. Ч. 2: Синтаксис. Харьков, 1892), «Об аористах в латинском языке: Историко-морфологический этюд из области латинской, отчасти также греческого и санскритского глагола» (Харьков, 1881); «О падежах» (Этюды и материалы для научного синтаксиса латинского языка. Т. 2. Харьков, 1885); «О залогах» (Этюды и материалы для научного син-

таксиса латинского языка. Т. 3. Вып. 1. Харьков, 1888); «Очерк римских государственных древностей» (Т. 1: Государственное устройство Рима до Августа. Вып. 1. Харьков, 1894; Вып. 2. Харьков, 1897; Вып. 3. Харьков, 1902; Т. 2 опубл.: ЗХУ. 1904–1907), «Этюды и материалы для научного синтаксиса латинского языка» (Т. 1–3. Харьков, 1881–1888), «Римская историография» (Харьков, 1907), «Лекции по римской истории» (Т. 1–3. Харьков, 1907–1909), «Обзор римской истории по лекциям, читанным в Харьковском университете и на Харьковских высших женских курсах» (Харьков, 1912; 2-е изд., испр. и доп. Харьков, 1916), «Краткое обозрение разработки римской истории. Приложение к “Обзору римской истории”. Изд. 2. 1916» (Харьков, 1916).

См.: *Бузескул В. П., Жебелёв С. А.* Иван Вячеславович Нетушил (1850–1928): Некролог // ИАН. 1928. Сер. 7. № 4–7. С. 259–274; БСУХУ. Т. 2. С. 78–82.

И. В. Тункина

Неустроев Александр Александрович (1860–1908) — историк искусства (музыки и живописи); действительный член РАО (12.05.1895).

Из дворян, сын А. Н. Неустроева. Выпускник ПУ (1884), ученик знатока русского искусства А. И. Сомова, параллельно закончил Петербургскую консерваторию (1888) по теории музыки и классу рояля. Служил в Департаменте Правительствующего Сената (с 1884), в 1894 причислен к Эрмитажу по ведомству МИДвора: кандидат на классную должность (с 1891), помощник хранителя (с 1894), хранитель (с 1898), старший хранитель (с 1903) Картинной галереи, возглавляемой А. И. Сомовым. Составил каталог гравюрного отделения, описание портретов Петра I и картин, хранившихся в императорских дворцах. Ежегодно командировался для осмотра музеев, галерей и архивов в России и за рубежом. Автор статей в отечественной и зарубежной периодике о картинах русских собраний, биографических очерков для ЭСБЕ. Умер в Ницце.

Основные труды: «Александр Иванович Виллуан и первое концертное путешествие по Европе А. Г. Рубинштейна» (РС. 1890. Т. 65. № 1. С. 249–280), «Музыка и чувство: Материалы для психологического основания эстетики музыки» (СПб., 1890), «О происхождении музыки: Эстетико-психологический очерк» (СПб., 1892), «Картинная галерея Эрмитажа (с автотипич. репродукциями, исполненными в цинкографич. заведении Лемана с фотогр. снимков Н. А. Неустроева)» (СПб., 1898), «Собрание картин герцога Г. Н. Лейхтенбергского» (СПб., 1904. Отд. отт. из: Художественные сокровища России. 1904. № 1. С. 1–21), «Рубенс и его картины в галерее Эрмитажа» (СГ. 1909. № 1. С. 3–24; № 2. С. 59–84).

См.: СГ. 1908. № 5. С. 294 (некролог); *Левинсон-Лессинг В. Ф.* История картинной галереи Эрмитажа (1764–1917). Л., 1985. С. 225–226, 233, 303; Эрмитаж: История и современность. М., 1990. С. 94, 133; СИЭБС. С. 113–114 (В. Ф. Маришкина).

И. В. Тункина

Неустроев Александр Николаевич (1825–1902) — петергофский купец, библиограф-любитель, библиофил, меценат, собиратель редких русских рукописей, книг, гравюр, антиквариата; член-сотрудник (28.12.1852), действительный член (20.05.1876) РАО; член-корреспондент МАО (22.10.1868), ООИД, действительный член ВЭО, почетный вольный общник Имп. АХ, почетный член Рязанского ОСХ, Одоевского ОСХ, член-соревнователь Кавказского медицинского, Физико-медицинского при МУ, Оренбургского физико-медицинского и Тамбовского медицинского обществ, корреспондент НУ, почетный корреспондент Московского публичного и Румянцевского музеев.



Из купцов, родился в Кронштадте, получил домашнее образование. Организовал на свои средства в Петергофе музей изданных в России книг (1843), который впоследствии сгорел. После кражи лучшей части коллекции все собираемые книги и редкости жертвовал научным и общественным учреждениям (более 80 тыс. томов, из них 17 тысяч — Имп.

ПБ). Выявил первое русское периодическое издание — «Ведомости о военных и иных делах, достойных знания и памяти, случившихся в московском государстве и во иных окрестных странах», издававшееся с 1703 года под редакцией Петра Великого. Установил, что первым русским частным периодическим изданием было «Праздное время, в пользу употребленное» (печаталось с января 1759). Гласный Петербургской городской думы, активно работал в Комиссии по народному образованию. Председатель правления Санкт-Петербургского столичного ломбарда, почетный член Санкт-Петербургского совета детских приютов. Умер в Санкт-Петербурге.

Оставшаяся после его смерти личная библиотека описана Е. А. Неустроевой.

Основные труды: «Убийство любовницы гр. Аракчеева Настасьи Шумской (Минкиной)» (РС. 1871. Т. 3. С. 242–243), «Убийство любовницы графа Аракчеева Настасьи Федоровой Шумской, 1825 г.» (РС. 1871. Т. 4. С. 262–294), «Моды в России сто лет назад 1779 г.» (РС. 1874. Т. 9. С. 206), «Санкт-Петербургские ученые ведомости на 1777 год Н. И. Новикова» (2-е изд. СПб., 1873), «Алфавитный указатель “Словаря исторического”, периодически, по листу, при “Московских ведомостях”, изданного в 1790–1798 гг.» (СПб., 1874), «Первый русский медицинский журнал “Санкт-Петербургские врачебные ведомости” 1793(1792)–1794 гг., библиографически описанный» (СПб., 1874), «Историческое разыскание о русских повременных изданиях и сборниках за 1703–1802 гг., библиографически и в хронологическом порядке описанных» (СПб., 1874; в 1876 удостоено Уваровской премии ПАН), «Указатель (А. В.) всех имен и статей, встречающихся в русских

повременных изданиях и сборниках за 1703–1802 гг. и в Историческом разыскании о них» (СПб., 1880; изд. не закончено, текст обрывается на с. 32, буква А; СПб., 1892), «Письма митрополита Евгения к В. Г. Анастасевичу» (ДНР. 1880. Т. 18. Сент. С. 336–364; Дек. С. 612–640), «Письма И. М. Снегирева к В. Г. Анастасевичу» (СПб., 1892), «Василий Григорьевич Рубан» (СПб., 1896), «Указатель к русским повременным изданиям и сборникам за 1703–1802 гг. и к Историческому разысканию о них» (СПб., 1898).

На заседании 28.12.1852 пожертвовал музею РАО 115 столбцов и рукописей с описью (Д. 392. Л. 27; Д. 51. Л. 163). Принес в дар II АС хромофотографии — копии иконы Богоматери и текст к ней (Д. 83. Л. 184). Сохранилось его письмо в РАО (Д. 53. Л. 75–76).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 348; Материалы для каталога книг, рукописей, гравюр и проч. собрания А. Н. Неустроева / В алфавитном порядке описала Е. А. Неустроева. Отд. 1. СПб., 1902; МАОБС. С. 247; Фаресов А. И. Пятидесятилетие деятельности А. Н. Неустроева // ИВ. 1893. № 12. С. 892–899; Фаресов А. И. Памяти А. И. Неустроева // ИВ. 1902. № 6. С. 978–995; ЛЭ. Т. 8. Стб. 28–29 (Н. Ченцов).

И. В. Тункина

Никанор, митрополит (в миру Клементьевский Николай Стефанович; 1787–1856) — православный богослов, с 1848 митрополит Новгородский, Санкт-Петербургский, Эстляндский и Финляндский, первенствующий член Св. Синода; почетный член СПбАНО — РАО (21.12.1851), КазДА, МДА, ПУ, ПАН (1849), Медико-Хирургической Академии.



Сын священника Московской епархии, родился в Клементьеве, фамилию получил по названию прихода отца в ТроицДС (1797–1809). Учитель греческого и еврейского языков, а также риторики ТроицДС. Пострижен в монашество: иеродиакон (1812), иеромонах (1812). Соборный иеромонах московского ставропигиального Донского монастыря (1813–1814), архимандрит, настоятель Спасо-Вифанского монастыря (1814–1818). Ректор, профессор богословия в ВифДС (1818), член Московской консистории, перемещен в Коломенский Голутвин монастырь (1818), затем в московский Высокопетровский монастырь (1819–1826). Епископ Ревельский, викарий Санкт-Петербургской епархии с поручением управления Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустынью (1826–1831), одновременно помощник митрополита Серафима (Глаголевского). Епископ Калужский и Боровский (1831–1834), Минский и Гродненский (1834–1840); архиепископ (1835), архиепископ Волынский и Житомирский и архимандрит Почаев-

ской Лавры (1840–1848). Вызван в Санкт-Петербург для присутствия в Св. Синоде (1842). Архиепископ Варшавский и Новогеоргиевский с оставлением в должности архиепископа Волынского (1843–1848). Митрополит Новгородский и Санкт-Петербургский (с 1848). Участвовал в коронации Александра II в Москве (1856). Главный попечитель и председатель ЧЛО. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в Духовской церкви АНЛ.

Основные труды: «Избранные слова и речи» (Т. 1–3. СПб, 1857).

См.: Очерк жизни высокопреосвященнейшего Никанора, митрополита Новгородского, С.-Петербургского, Эстляндского и Финляндского. СПб., 1856.

И. В. Тункина

Никитин Петр Васильевич (1849–1916) — филолог-классик, эпиграфист, агиограф; магистр (1876), доктор (1883) греческой словесности; адъюнкт (1888), экстраординарный (22.08.1892), ординарный (18.04.1898) академик по классической филологии и археологии, вице-президент (12.07.1900–05.05.1916) ПАН; член-сотрудник (24.02.1887), действительный член (16.12.1897), управляющий КО (07.10.1906–1916) РАО.



Родился в г. Устюжне Новгородской губ. (ныне Вологодская обл.). Выпускник ПДС (1867) и ПИФИ (1871), экстраординарный (1875–1877), ординарный (1877–1879) профессор НИКБ, доцент (1879–1883), экстраординарный (1883–1886), ординарный (1886–1900), заслуженный (1900) профессор кафедры греческой словесности,

декан ИФФ (1897–1900), ректор (1890–1897) ПУ; преподаватель (1879–1883), экстраординарный (1883–1890), ординарный (1890–1900) профессор греческой словесности ПИФИ. Умер в Петрограде, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Основные труды: «Об основах для критики текста эолических стихотворений Феокрита: Исследование» (Киев, 1876; магистерская диссертация), «Патмосские схолии к Демосфену» (Киев, 1879), «Греческая литература: Лекции» (СПб., 1881), «К истории афинских драматических состязаний» (СПб., 1882), «Греческая грамматика: Лекции, читанные в 1883/1884 акад. году» (СПб., 1884), «Заметки к текстам греческих писателей» (СПб., 1886), «Греческая диалектология: Лекции» (СПб., 1892), «Лекции по истории греческой литературы» (СПб., 1893), «О некоторых греческих текстах житий святых» (СПб., 1895), «Выдержки Паисия Лигарида из бесед Патриарха Фотия. А. А. Куник. О трех списках Фотиевых бесед 865 года / Предисл. и изд. П. В. Никитина» (СПб., 1906), «Иоанн Карпафийский и патерики» (СПб., 1911).

В бумагах РАО упомянута его речь памяти вел. кн. Константина Константиновича (Д. 302. Л. 88; Д. 370.

Л. 3–8), предложение его в члены РАО (Д. 14. Л. 126), сообщение о его кончине (Д. 376. Л. 7; Д. 406. Л. 303; Д. 452. Л. 122, 123), доклады А. А. Васильева, С. А. Жебелёва, М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Г. Ф. Церетели его памяти (Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 122, 123).

См.: Памяти Петра Васильевича Никитина: Сообщения Б. В. Фармаковского, М. И. Ростовцева, Г. Ф. Церетели [и др.], доложенные в заседании Отделения археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской Имп. Русского археологического общества 22 сентября 1916 г. Пг., 1916 (отд. отт. из: ЗКОРАО. 1917. Т. 9); Жебелёв С. А. Петр Васильевич Никитин: 1849–1916. Пг., 1916 (отд. отт. из: ЖМНП. 1916. Авг.); Иодко О. В. П. В. Никитин и его вклад в византистику (по материалам С.-Петербургского филиала Архива РАН) // РНРВАСПб. С. 131–171; Басаргина Е. Ю. Вице-президент Императорской Академии наук П. В. Никитин: Из истории русской науки (1867–1916 гг.). СПб., 2004.

И. В. Тункина

Никитский Александр Васильевич (1859–1921) — филолог-классик, историк античности, эпиграфист, магистр (1895), доктор (1901) греческой словесности; член-корреспондент (07.12.1902) Историко-филологического отделения ПАН (по разряду классической филологии и археологии (античная история, литература и эпиграфика)), ординарный академик (05.04.1917) Отделения исторических наук и филологии РАН; член-сотрудник РАО (17.05.1896), действительный член МАО (1903).



Родился в с. Марьино Новгородского у. и губ. Из семьи священника, выпускник НДС и ПИФИ (1882), ученик Ф. Ф. Соколова. Преподаватель греческого языка в ОДС (с 1882), командирован МНП в Грецию на 2 года (с 1883). Приват-доцент кафедры классической филологии (1886–1899) ИФФ НУ, секретарь ИФО при НУ (1899);

экстраординарный (1896–1901), исполняющий должность ординарного профессора (1901) ЮУ, ординарный профессор кафедры греческой словесности (1902–1908), секретарь (1904–1906), декан ИФФ (1906–1908) МУ. Попечитель ОренбУО (1908–1910); с 1911 жил в Санкт-Петербурге, с 1914 член Ученого комитета МНП. С 1912 преподаватель греческой словесности в ПИФИ, одновременно приват-доцент (1912–1915) ПУ, с 1914 преподаватель Петроградского женского пединститута, профессор ВЖК (1917–1918); действительный член (1920), с мая 1921 заведующий разрядом археологии греческих колоний Юга России РАИМК. Умер в нищете в голодном Петрограде.

Основные труды: «Восточный вопрос в его историческом развитии» (Варшава, 1884), «Дельфийские эпиграфические этюды. 1–6» (Одесса, 1894–1895;

магистерская диссертация), «Исследования в области греческих надписей» (Юрьев, 1901; докторская диссертация), «Житие Иоанна Готфского» (ЗООИД. 1883. Т. 13. С. 25–33), «Надписи из Дельф» (ЖМНП. 1884. Ч. 236. № 11. С. 36–39), «Надписи из Западной Локриды» (ЖМНП. 1884. Ч. 236. № 12. С. 47–65), «Греческая эпиграфика» (Одесса, 1892), «Триполем Артапатов Ликийский» (ЖМНП. 1895. Ч. 299. № 6. С. 114–133), «Автофон Баунака» (ЖМНП. 1900. Ч. 332. № 11. С. 81–89), «Речи Исея и Демосфена: Лекции, читанные в 1903–1904 г.» (М., 1903), «Афинская политика Аристотеля: Курс лекций, читанных в Московском университете в 1906/1907 академическом году» (М., 1907; литогр. изд.).

В бумагах РАО упомянут его доклад «Новые работы А. Вильгельма о греческих надписях» (Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 96; опубл.: ЖМНП. 1913. № 1. Отд. 5. С. 1–48; № 2. С. 49–100), сохранилось его письмо в РАО (Д. 79. Л. 265) и сведения о присуждении ему серебряной медали РАО за работу «Дельфийские эпиграфические тексты» (Д. 79. Л. 258, 264; Д. 401. Л. 97).

См.: МАОБС. С. 250–251; *Яйленко В. П.* Александр Васильевич Никитский: К 50-летию со дня смерти // ВДИ. 1972. № 4. С. 176–180.

И. В. Тункина

Николай II Александрович (Романов) (1868–1918) — великий князь, наследник цесаревич (с 1881), последний российский император (1894–1917); почетный член (16.03.1884) и покровитель (1894–1917) РАО; почетный член ПАН (1876).



Внук имп. Александра II, старший сын имп. Александра III. Родился в Царском Селе, получил домашнее образование, изучал языки, экономику, юриспруденцию, военное дело, богословие. Прапорщик гвардии (1875), служил в Преображенском полку, лейб-гвардии гусарском полку; полковник (1892). С 1892 уча-

ствовал в заседаниях Госсовета и Кабинета министров, председатель комитета по постройке Транссибирской железной дороги. Путешествовал по России, на Дальний Восток, посетил Австро-Венгрию, Грецию, Египет, Индию, Китай, Японию (1890–1891), Великобританию, Францию. Женился на дочери великого герцога Гессен-Дармштадтского Алисе (в православии — Александра Федоровна) (1896). Его царствование ознаменовалось бурным экономическим ростом, проведением Столыпинской аграрной реформы, поражением в Русско-японской войне (1904–1905), Первой русской революцией (1905–1907), учреждением ГД (1906), втягиванием России на стороне Антанты в 1-ю Мировую войну (1914–1918) на фоне резкого подъема революционных настроений в обществе, что привело к свержению монархии. Отрекся от престола в ходе Февральской рево-

люции 1917, находился вместе с семьей под домашним арестом в Царскосельском дворце. Летом 1917 года по решению Временного правительства вместе с семьей сослан в Тобольск, весной 1918 отправлен большевиками в Екатеринбург, где в июле 1918 вместе с семьей и приближенными расстрелян.

Основные труды: «Речи императоров Александра III и Николая II волостным старшинам» (СПб., 1902), «Полное собрание речей императора Николая II: 1894–1906. Составлено по официальным данным “Правительственного вестника”». Сост. В. Д. Зеленский» (СПб., 1906), «Слова государя о войне» (СПб., 1914), «Путешествия его императорского величества государя императора Николая Александровича в действующую армию и по России, совершенные в императорском поезде с августа 1914 по август 1915 гг.» (Пг., 1915), «Дневник императора Николая II: 1890–1906 гг.» (Берлин, 1923; переизд.: М., 1991), «Дневники императора Николая II / Сост., коммент., примеч., перечень имен, список сокр. В. П. Козлова и др.; общ. ред. и предисл. К. Ф. Шаццлло» (М., 1992), «Императоры Вильгельм II и Николай II в 1904–1907 гг.: Неизданная переписка / Публ. и вступит. статья Е. В. Тарле» (Пг., 1917), «Переписка Вильгельма II с Николаем II: 1894–1914 гг. / С предисл. М. Н. Покровского» (М.; Пг., 1923), «Переписка Николая и Александры Романовых / С предисл. М. Н. Покровского» (Т. 3–5. М.; Л., 1923–1927; Т. 1–2 не выходили. Т. 3: 1914–1915. М., 1923; Т. 4: 1916 год. М.; Л. 1926; Т. 5: 1916–1917 гг. М., 1927).

См.: Николай II: Материалы для характеристики личности и царствования. М., 1917; *Арбатский Ф. П.* Царствование Николая II. М., 1917; Николай II и великие князья (родственные письма к последнему царю) / Ред. и вступ. статья В. П. Семенникова. Л.; М., 1925; *Боханов А. Н.* Николай II. М., 2000; *Бразоль Б. Л.* Царствование императора Николая II в цифрах и фактах. Минск, 1994; *Алексеев В. В.* Гибель царской семьи: Мифы и реальность. Екатеринбург, 1993; Николай II в воспоминаниях и свидетельствах. М., 2008; Николай Второй: Воспоминания. Дневники / Вступ. ст., сост., примеч. и подгот. текста Б. В. Ананьича, Р. Ш. Ганелина. СПб., 1994; *Тихонов И. Л.* «Это необходимо сделать, чтобы не прослыть за варваров»: Российские монархи и археология // ВСПбУ. 2008. Вып. 4. Ч. 1. С. 156–158.

И. В. Тункина

Никольский Константин Тимофеевич (1824–1910) — православный богослов, специалист по церковной археологии; магистр богословия; член-сотрудник (27.05.1877), действительный член (22.05.1879) РАО; почетный член МДА (1876), ПДА (1886).

Родился в семье протоиерея Казанского собора в Санкт-Петербурге. Окончил ПДА (1849), назначен преподавателем богослужения и церковного устава в АНДУ (1850). Принял священнический сан (1857), назначен священником собора Св. равноапостоль-

ного кн. Владимира на Петербургской стороне. Переведен священником, протоиереем (1880) церкви Успения Пресвятой Богородицы на Сенной площади (1858–1910). В 1886 МДА присудила степень доктора церковной истории. Член Училищного Совета при Св. Синоде. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Волковском кладбище.

Основные труды: «Краткое обозрение богослужбных книг православной российской церкви» (СПб., 1856), «Обозрение богослужбных книг православной российской церкви по отношению их к церковному уставу» (СПб., 1858), «Пособие к изучению устава богослужения православной церкви» (СПб., 1862. 7-е изд.: СПб., 1907. Репр. переизд.: М., 1995), «Краткое обозрение богослужбных книг православной церкви» (СПб., 1864; 2-е изд. СПб., 1890. 4-е изд. 1895), «Об антиминсах православной русской церкви» (СПб., 1872), «Анафематствование (отлучение от церкви), совершаемое в первую неделю великого поста: Историческое исследование о чине православия» (СПб., 1879), «Триумфальные ворота в Москве у Казанского собора, устроенные Святейшим Синодом в царствования Петра I и Елизаветы Петровны» (СПб., 1879), «Снимок с иконы резной из кости, находящейся в Успенской, что на Сенной, церкви в С.-Петербурге» (СПб., 1881), «Составление первого русского руководства по церковной археологии» (СПб., 1882), «Греческая икона 1771 года, изображающая город Иерусалим с его окрестностями» (СПб., 1883; отд. отт. из: ИРАО. 1883. Т. 10. Вып. 1), «О службах русской церкви, бывших в прежних печатных богослужбных книгах» (СПб., 1885), «О часовнях» (СПб., 1889; отд. отт. из: ЦВ. 1889. № 10–11), «Словарь названий молитвословий и песнопений церковных» (СПб., 1890), «Материалы для истории исправления богослужбных книг: Об исправлении устава церковного в 1682 году и Месячных миней в 1689–1691 гг.» (СПб., 1896), «Об изучении церковного устава» (СПб., 1896), «Возглашения на литургии о царе и царском семействе» (СПб., 1897), «Руководство к изучению богослужения православной церкви» (СПб., 1901), «Охранение святыни в древней христианской церкви» (СПб., б. д.), «Милость и истина: Размышления на евангельские сказания» (СПб., 1910).

В фонде РАО упомянуты его статьи «Триумфальные ворота в Москве у Казанского собора» (Д. 397. Л. 55–55 об.; Д. 409. Л. 13; Д. 540; опубл.: ИРАО. 1879. Т. 9. Вып. 4. С. 329–354), «Описание иконы, изображающей Иерусалим и окрестности» (Д. 397. Л. 141, 192; Д. 538; опубл.: ИРАО. 1883. Т. 10. Вып. 1. С. 35–44), «Резная из кости икона в церкви на Сенной площади в Петербурге» (Д. 397. Л. 146 об.–147; опубл.: ИРАО. 1883. Т. 10. Вып. 1. С. 33–35), «Составление первого русского руководства по церковной археологии» (Д. 398. Л. 11 об.; Д. 539; опубл.: ИРАО. 1882. Т. 10. Вып. 2. С. 93–118), о присуждении ему большой серебряной медали за работу «Об антиминсах православной русской церкви» (Д. 78. Л. 104–107; Д. 396. Л. 101 об.).

См.: ЭСБЕ. Т. 21. С. 135–135; доп. т. 2. С. 285; Крашенинникова Т., Векслер А. Московский проспект: Очерки истории. СПб., 2014. С. 45.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Никольский Леонид Дмитриевич (1876–1953) — искусствовед, ботаник, садовод, витебский краевед; действительный член РАО (10.01.1915), член Правления Витебского общества краеведения (с 1921).

Уроженец Черниговской губ., выпускник КДА (1903). Летом 1903 Комитетом попечительства о русской иконописи командирован на Афон с целью изучения фресковой живописи. Преподаватель церковной археологии и иконографии в учебно-иконописной мастерской Комитета попечительства о русской иконописи в слободе Борисовке Курской губ. (1903–1909), переведен Комитетом в иконописную мастерскую в слободу Мстеру (1909). С 1918 преподавал ботанику в Витебске, инструктор по ботанике в Учебно-показательном саду Витебского Губпрофобра (с 1920, в 1921 сад передан сельхозтехникуму, который в 1924 преобразован в Ветеринарный институт), заведующий Ботаническим садом и Биостанцией Витебского ветеринарного института (1924–1931, с 1931 — Городской школьный ботанический сад; с 1939 — Областной школьный ботанический сад), где создал кружок юных натуралистов. Участник всесоюзных сельскохозяйственных выставок (1939, 1940, 1941), на выставке 1940 года удостоен серебряной медали. В годы немецкой оккупации смещен с должности директора сада, обвинен в антинемецкой пропаганде и арестован. В марте 1944 вывезен немцами из Витебска в Брест. Вскоре после освобождения Бреста вернулся в Витебск, восстановлен в должности директора ботанического сада (ноябрь 1944).

Автор труда «Афонские стенописи. Ч. 1: Исторический очерк афонской стенной живописи» (СПб., 1908; отд. отт. из: Иконописный сборник. Вып. 2. 1907), краеведческих работ о природе Витебска и окрестностей, Витебском ботаническом саде.

См.: <https://vsu.by/index.php/university-divisions/206-botanicheskij-sad/istoriya/587-ocherk-istorii-vitebskogo-botanicheskogo-sada>, дата обращения 12.03.2015; Припачкин И. А. Учебная иконописная мастерская в Борисовке и ее преподаватели (<http://deinekagallery.ru/conference/12.html>), дата обращения 12.05.2016).

И. В. Тункина

Никольский Михаил Васильевич (1848–1917) — историк-востоковед, православный библиист, основоположник ассириологии в России, семитолог, шумеролог, урартолог; доктор всеобщей истории honoris causa ПУ (1908); член-корреспондент (1884), действительный член (1886) МАО; действительный член РАО (20.02.1904).



Сын священника, уроженец Московской губ., выпускник МДА (1872), учитель классических языков в средних учебных заведениях, преподаватель (вне штата) древнееврейского языка и ассириологии МУ. Цензор Московского цензурного комитета. Член Совета Главного управления по делам печати. Основатель (1887), первый секретарь (1887–1896) и активный деятель Восточной комиссии МАО, редактор серии «Древности восточные» (Т. 1–5. 1889–1915), вместе с А. А. Ивановским по заданию МАО в 1893 возглавил археологическую экспедицию в Закавказье для исследования урартских надписей VIII–VII вв. до н. э. Поборник русского перевода Библии, предложил свой перевод псалмов Ветхого Завета с комментариями.

Отец историка-востоковеда Н. М. Никольского (1877–1959).

Автор исследований: «О значении еврейского языка для истории и филологии: Вступительная лекция, прочитанная в Имп. МУ частным преподавателем еврейского и ассирийского языков 22 сентября 1881 г.» (М., 1881), «Саргон, царь ассирийский» (Т. 1. СПб., 1881), «Ассирийские клинообразные тексты с транскрипцией и подстрочным русским переводом: Автографическое издание» (М., 1883–1884. Вып. 1, содержащий подробную таблицу знаков и силлабрии. 1883; Вып. 2: Сумерийский гимн богу огня IV тыс. до Р. Х. с транскрипцией, переводом и подробным объяснением, с приложением введения и примечаний. 1884), «Вавилонский контракт о продаже дома времени Шамаш-Шум-Укина царя вавилонского (666 г. до Р. Х.)» (М., 1891; отд. отт. из: ДВТБКМАО. Т. 1. Вып. 2), «Клинообразные надписи ванских царей, открытые в пределах России (с таблицами 13–14)» (М., 1893; отд. отт. из: ДВТБКМАО. Т. 1. Вып. 3), «Древняя страна Урарту (Арагат) и следы ассирийско-вавилонской культуры на Кавказе: Сообщение, сделанное в заседании Географического отдела Общества любителей естествознания 22 февраля 1894 г.» (Землеведение. 1895. Т. 2. Кн. 1. С. 1–24), «Клинообразные надписи Закавказья» (МАК. 1896. Вып. 5. С. 1–135), «Документы хозяйственной отчетности древнейшей эпохи Халдеи из собрания Н. П. Лихачева. Ч. 1–2» (Ч. 1: ДВТБКМАО. СПб., 1908. Т. 3. Вып. 2; М., 1915. Т. 5. Ч. 2: Эпоха династии Агаде и эпоха династии Ура), «Задачи русской археологической и исторической науки в Палестине и Месопотамии в связи с современными мировыми событиями» (По вопросу о задачах русской археологической и исторической науки на переднем Востоке. М., 1917. С. 22–47).

В фонде РАО упомянуты его доклад «Клинообразная надпись из Мелазерва» (Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 75; опубл.: ЗКОРАО. 1910. Т. 6. С. 182–184), о присуждении ему золотой медали за работу «Клинообразные

надписи Закавказья» (Д. 79. Л. 273, 276; Д. 401. Л. 126); сохранились его письма А. Ф. Бычкову (Д. 79. Л. 285), в РАО (Д. 79. Л. 279; Д. 288. Л. 18), сведения об избрании в члены РАО (Д. 288. Л. 7, 9, 15), в том числе отзыв о нем П. К. Коковцова, Б. А. Тураева и Я. И. Смирнова (Д. 288. Л. 7), сведения о его кончине (Д. 435. Л. 8).

См.: Тураев Б. А. Ученые заслуги М. В. Никольского. М., [1915]; МАОБС. С. 251; Липин Л. А. Михаил Васильевич Никольский — отец русской ассириологической науки // УЗ ЛГУ. 1954. Вып. 179. Сер. востоковедческих наук. Вып. 4. С. 317–328; Белов А. М., Липин Л. А. Глиняные книги. М., 1955; Редер Д. Г. Научная публицистическая деятельность М. В. Никольского // ОИРВ. Сб. 3. М., 1960. С. 70–110.

И. В. Тункина

Никольский Николай Константинович (1863–1936) — историк Церкви, историк византийской и древнерусской рукописной книжности и церковно-канонической литературы, археограф; магистр богословия (1893), доктор церковной истории (1899); член-корреспондент (02.12.1900), ординарный академик (08.12.1916) по ОРЯС ПАН, действительный член ОИДР (1904), РАО (15.03.1914), ИОПУ (1909); член-корреспондент (1892), действительный член (1919), председатель (1919–1924) ОЛДП.



Родился в Петергофе в семье священника — ученого-литургиста. Выпускник ПДС (1883) и ПДА (1887), оставлен для подготовки к профессорскому званию. Исполняющий должность доцента (1889–1893), доцент (1893–1898), экстраординарный (1898–1899), ординарный (1899–1905) профессор кафедры гомиетики и истории проповедничества, затем кафедры истории русской церкви (1905–1909) ПДА. Откомандирован ПАН в разные губернии России для сбора материалов по истории русской литературы XI–XIV вв. (1899–1900), редактор издававшейся ОРЯС ПАН серии «Памятники древнерусской литературы» (1904–1907) и журнала ОЛДП «Библиографическая летопись» (1914–1917). Приват-доцент кафедры истории церкви ИФФ ПУ (1909–1921). Командирован за границу с научными целями (1912), посетил Буковину, Румынию, Болгарию, Сербию. Профессор словесно-исторического факультета Психоневрологического института (1912–1916). Член Предсоборного Присутствия (1917). Действительный член (1919) и член Комиссии по изучению миниатюры при РАИМК (1919–1922). Директор Историко-библиографического музея древней славяно-русской книжности (1918–1924), коллекции которого были переданы в дар БАН (1926), директор БАН (1921–1925) и Книжной палаты — Института книговедения (1920–1924). С 1928 — председатель

Комиссии по изданию памятников древнерусской литературы (1928–1930) и Комиссии по древнерусской литературе (1930–1931) АН СССР. Умер в г. Детское Село (ныне г. Пушкин).

Основные труды: «О литературных трудах митрополита Климента Смолятича, писателя XII века» (СПб., 1892), «Речь тонкословия греческого: Русско-греческие разговоры XV–XVI вв.» (СПб., 1896), «Описание рукописей Кирилло-Белозерского монастыря, составленное в конце XV века» (СПб., 1897), «Кирилло-Белозерский монастырь и его устройство до второй четверти XVII века (1397–1625)» (Т. 1. Вып. 1–2. СПб., 1897–1910; Т. 2. СПб., 2006), «Ближайшие задачи изучения древнерусской книжности» (СПб., 1902), «Материалы для повременного списка русских писателей и их сочинений: X–XI вв.» (СПб., 1906), «Легенда Мантуанского епископа Гумпольда о св. Вячеславе Чешском в славяно-русском переложении» (СПб., 1909), «Рукописная книжность древнерусских библиотек (XI–XVII вв.): Материалы для словаря владельцев рукописей, писцов, переводчиков, справщиков и книгохранителей» (Вып. 1: А–Б. СПб., [1914]), «Повесть временных лет как источник для истории начального периода русской письменности и культуры» (Вып. 1. Л., 1930).

В фонде РАО упомянуты его сообщения о древностях Веневского у. Тульской губ. (Д. 407. Л. 101 об.), о с. Белгородице (Д. 407. Л. 105), сведения об избрании членом РАО — представление от 14.12.1913 подписано В. Н. Бенешевичем и С. А. Жебелевым и было заслушано Советом 14.12.1913 (Д. 363. Л. 1, 34, 38, 43, 44).

См.: СДР. С. 249 (Н. Н. Розов); *Крапошина Н. В.* Н. К. Никольский: Биография ученого в архивных документах // МРВМАСПб. С. 172–206; *Крапошина Н. В.* Н. К. Никольский и Библиотека Академии наук // Академический архив в прошлом и настоящем: Сб. науч. ст. к 280-летию АРАН. СПб., 2008. С. 369–391.

И. В. Тункина

Нил, архиепископ (в миру Исакович Николай Федорович 1796, по др. данным 1799 — 1874) — православный богослов, архиепископ Иркутский, Нерчинский и Якутский, архиепископ Ярославский и Ростовский; почетный член РАО (10.05.1852) и ПУ.



(1830). Епископ Вятский и Слободской (1835–1838),

Уроженец Могилевской губ., сын священника. Выпускник ОршанДУч, МогилевДС (1821), ПДА (1821–1825). Пострижен в монашество (1825), иеродиакон (1825), иеромонах (1825), инспектор ЧерниговДС (1825–1828), бакалавр и инспектор КДА (1828–1830), ректор ЯДС (1830–1835); архимандрит

епископ Иркутский, Нерчинский и Якутский (1838–1840); архиепископ (1840), архиепископ Ярославский и Ростовский (1853–1874). Изучал тибетский буддизм, языки местного населения, этнографию бурят, активно занимался миссионерской деятельностью, инициировал перевод священных и богослужебных книг на монгольский и другие языки, подготовку священников из бурят и других местных народов. На ярославской кафедре занимался «возвращением в лоно православной церкви старообрядцев». Умер в Ярославле от воспаления легких.

Автор трудов: «О буддизме» (СПб., 1858), «Замечания на перевод Евангелия от Матфея на монгольский язык в 1867 г. (рукопись Синодального архива № 2129)», «Буддизм, рассматриваемый в отношении к последователям его, обитающим в Сибири» (СПб., 1858), «Хронологический указатель иерархов ростовския и ярославския паствы, от учреждения ее при святом равноапостольном кн. Владимире до настоящего времени» (СПб., 1859), «Слова и речи архиепископа Нила» (Ярославль, 1860), «Собрание слов и проповедей» (Ярославль, 1860), «Ярославский Спасо-Преображенский монастырь, что ныне архиерейский дом, с присовокуплением Жития святых благоверных князей Феодора, Давида и Константина Ярославских чудотворцев и хронологического указателя иерархов ростовские и ярославские паствы» (Ярославль, 1862; 2-е изд. Ярославль, 1869), «Путевые записки» (Ч. 1–2. Ярославль, 1869, 1874 — о путешествии по Сибири), «Замечательное сновидение» (М., 1875; 7-е изд. М., 1904). Завещал ПУ богатейшую минералогическую коллекцию.

В бумагах РАО упомянуто о присылке им столбцов по делам г. Албазина (Д. 392. Л. 56 об.), о присылке им рукописи «Записка о Сибири» (Д. 49. Л. 263, 264) и рукописей о Китае (Д. 51. Л. 262–264; Д. 52. Л. 42–45), «Уведомление о начале бытия россиян в Пейдзине и о существовании в оном греко-россиянской веры» (Д. 293; Д. 393. Л. 6–7; Д. 425. Л. 104; Д. 429. Л. 43; Д. 432. Л. 30; опубл.: ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 1. С. 35, 43), о статье его «Врачебное искусство забайкальских лам» (Д. 49. Л. 301, 302, 305, 306), о сообщении им отрывка из своих записок о Сибири (Д. 408. Л. 30, 46 об.–47; Д. 418. Л. 70), о получении из бумаг В. П. Васильева его рукописи «Уведомление о начале бытия россиян в Пейдзине...» (Д. 429. Л. 43).

См.: Высокопреосвященный Нил, архиепископ Ярославский и Ростовский: Некролог. Ярославль, 1874; *Шабатин И.* Архиепископ Нил (Исакович): К 80-летию со дня кончины // Журнал Московской Патриархии. 1954. № 8. С. 15–17; *Инак Л.* Ніл (Ісакович), архієпископ Ярославскі і Ростовскі: 1799–1874 // Літоўка ды Саха. Сшытак 2. Койданава, 2011. С. 28–46; *Анастасенко Г. Ф.* Дарственное приношение архиепископа Нила Санкт-Петербургскому университету // Мир камня. 1997. № 12. С. 14–17.

И. В. Тункина

Новиков Александр Васильевич (1843–1916) — земский деятель, депутат 1-й ГД от Таврической губ., керченский коллекционер древностей; действительный член РАО (22.04.1900).



Из керченских купцов, в 1852 поступил в Симферопольскую гимназию, окончил в ней два класса; из-за начала Крымской войны вместе с семьей перебрался в Харьков. Выпускник 2-й харьковской гимназии (1860). Поступил на ЕсФ, затем перевелся на ЮФ МУ, но увлекся общественной деятельностью и университет не закончил. В студенческие годы член кружка Заичневского-Аргиропуло (1861), арестован и заключен, по непроверенным сведениям содержался в Петропавловской крепости. Выдержал экзамен на степень кандидата прав (1870). В 1872 вернулся в Керчь, гласный городской думы (1868–1890). С 1872 года гласный Феодосийского уездного и с 1873 Таврического губернского земских собраний. Керченский городской голова (1888–1890). С 1892 член Феодосийской уездной земской управы без содержания. С 1878 почетный мировой судья. С 1890 директор городского банка. Сторонник всеобщего избирательного права, гражданской свободы, равноправия национальностей и других. Член Конституционно-демократической партии, входил в состав ее Феодосийской группы. В марте 1906 избран в ГД 1-го созыва от общего состава выборщиков Таврического губернского избирательного собрания, вошел в Конституционно-демократическую фракцию и в состав комиссии об исследовании незаконных действий должностных лиц. Поставил свою подпись под законопроектом «О гражданском равенстве». В Эльтигене владел участком земли на плато некрополя Нимфея, на котором была открыта известная катакомба с рельефами. Собрал крупнейшую на юге России коллекцию боспорских антиков, найденных на Керченском полуострове и полуострове Тамань, часть которых дарил или продавал в государственные музеи. Собрание изучали Н. П. Кондаков (1882), Д. В. Айналов (1890), барон де Бай, немецкий археолог Г. Драгендорф (1896) и др. В 1900 г. передал значительную коллекцию из 535 предметов стоимостью 15 тыс. руб. в Имп. АК, оттуда вещи поступили в Имп. Эрмитаж (осмотрены императорской семьей в мае 1900), в 1901 г. передал в дар Имп. Эрмитажу собрание древних свинцовых гирек; в 1915 г. подарил лапидарные памятники в Мелек-Чесменский музей в Керчи. Вероятно, через посредство дипломата лорда Оливера Вудропа (британский вице-консул в Керчи в 1895–1902) предлагал к продаже часть древностей (в том числе коллекцию терракот) в музей Ашмолеан в Лондоне. Золотые предметы «готского стиля» из Керчи его собрания были приобретены РИМ (ныне ГИМ). Во время отсутствия В. В. Шкорпила исполнял обязанности директора КМД

(апрель-май 1904), активно помогал КМД и Мелек-Чесменскому музею. После революции часть его книг и коллекции попала в КМД. Умер в Керчи.

В фонде РАО сохранился отзыв о нем (Д. 14. Л. 191) в связи с представлением в члены РАО (Д. 14. Л. 193).

См.: Государственная Дума первого созыва: Портреты, краткие биографии и характеристики депутатов. М., 1906. С. 79; *Боиович М. М.* Члены Государственной думы: Портреты и биографии. Первый созыв: 1906–1911. М., 1906. С. 334 (портрет); Первая Государственная Дума: Алфавитный список и подробные биографии и характеристики членов Государственной Думы. М., 1906; Отчет Имп. РИМ за 25 лет (1883–1908). М., 1916; *Боровкова В. Н.* Коллекционеры и торговцы керченскими древностями. Керчь, 1999; *Федосеев Н. Ф.* Керченский музей древностей // ВДИ. 2002. № 1. С. 154–178.

И. В. Тункина

Новосадский Николай Иванович (1859–1941) — филолог-классик, эпиграфист, специалист по древнегреческой литературе, магистр (1887), доктор (1901) греческой словесности, член-корреспондент ГАИ (1886) в Берлине, Риме и Афинах, Отделения исторических наук и филологии РАН (29.12.1917, с 1925 — АН СССР) по разряду классической филологии и археологии (классическая филология); член-сотрудник РАО (16.05.1895), почетный член ОИДР (1912), заслуженный деятель науки РСФСР (1940).



Родился в с. Великие Пузырьки Волынской губ. (ныне Изяславский р-н Хмельницкой обл., Украина) в семье протоиерея. Окончил начальную школу и классическую гимназию (1879) в г. Изяслав, ПИФИ (1883), ученик А. К. Наука, Ф. Ф. Соколова. Учитель древних языков Таганрогской мужской гимназии (1883–1884).

Командирован в Грецию для подготовки к профессорскому званию, совершенствовал знания под руководством У. Кёлера и С. Куманудиса (1884–1886). С 1886 преподаватель древних языков в гимназии Видемана и ПИФИ (1887–1888), с 1888 профессор кафедры греческой словесности, секретарь (1889–1895), декан ИФФ (1905–1906), исполняющий должность ректора (1905–1906) ВУ. Учредитель и член Общества истории, филологии и права при ВУ (с 1902). Неоднократно командировался в Европу. В 1906 вышел в отставку и переехал в Москву, занял кафедру эпиграфики в МАИ (1907–1917); ординарный профессор (1909–1916), с 1916 заслуженный профессор кафедры классической филологии МУ. После Октябрьской революции — профессор I МГУ, учредитель и член Лингвистического общества (с 1918); заведующий кафедрой иностранных языков и преподаватель латинского языка на ИФ МГУ (1934–1941); заведующий отделом классической фило-

логии, главный библиотекарь, ученый консультант ГБЛ (1919–1934). Член Президиума и председатель античной секции на Всесоюзных археологических конференциях в Керчи (1926) и Херсоне (1927); член АК Музейно-библиотечной секции Государственного ученого совета Наркомата просвещения (1923–1925); член Ученого совета при Археологическом подотделе по делам музеев Главнауки (1925–1928); почетный консультант при Научно-этнологической комиссии Всероссийского союза цыган (1926); член Комиссии по истории знаний при АН СССР (1927), член этнолого-лингвистической подсекции Госплана «Человек» (1927–1929); почетный член Московского общества по изучению Крыма (1929); председатель АК Всесоюзного общества культурных связей с заграницей (1928–1932); консультант Государственной комиссии по составлению новой орфографии для греков, проживавших в СССР. Умер в Москве.

Основные труды: «К вопросу о культе Изиды в Греции» (ЖМНП. 1885. Ч. 239. Июнь. С. 333–336; Июль. С. 337–339), «Куль Котито» (ЖМНП. 1886. Ч. 245. № 6. Отд. V. С. 118–124), «Елевсинские мистерии» (СПб, 1887; магистерская диссертация), «О почитании религий у древних греков» (Варшава, 1889), «Куль Кавиров в древней Греции» (Варшава, 1891), «Орфические гимны» (Варшава, 1900; докторская диссертация), «Греческая эпиграфика» (М., 1909; переизд.: М., 1915), «История греческой литературы: Курс, читанный студентам ист.-филол. фак. Импер. Моск. ун-та в 1909/10 акад. году» (М., 1910), «История греческой драмы» (М., 1912), «Несколько заметок о греческих христианских надписях» (Харьков, 1914), «Реализм Гесиода» (Л., 1928), «Аристотель. Поэтика» (М., 1927; перевод, комментарий), «Классическая филология в Московском университете: 1755–1935» (в рукописи).

См.: ФФМУЭС. С. 183–185 (Е. С. Наумова); АРАН. Ф. 611: Новосадский Николай Иванович (1859–1941).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Норов Авраам (Абрам) Сергеевич (1795–1869) — государственный деятель, писатель, историк, востоковед, собиратель рукописей, старопечатных книг и автографов русских и иностранных ученых и государственных деятелей; действительный член Российской Академии наук (1840), действительный член (1846), член Совета (1849–1850) РГО, действительный член МАО (1864), почетный член РАО (03.10.1850), почетный член (21.11.1841), академик (01.11.1851) по ОРЯС ПАН.



Из потомственных дворян, родился в с. Ключи Балашовского у. Саратовской губ. (ныне Ртищевский р-н Саратовской обл.). Получил домашнее образование, учился в Благородном пансионе при МУ (с 1807), но курса не закончил, после экзамена в военных науках (1810) поступил на во-

енную службу юнкером в Петербургскую резервную артиллерийскую бригаду, переведен в лейб-гвардии артиллерийскую бригаду (1810–1816), затем служил во 2-й артиллерийской бригаде (1816–1823). Участник войны 1812 г., ранен под Бородино в ногу (ампутирована), попал в плен. В 1820 полковник, зачислен по артиллерии с увольнением от действительной службы. В 1823 перешел на гражданскую службу, чиновник по особым поручениям при МВД (с 1827), член различных комиссий, правитель канцелярии статс-секретаря ЕИВ (1839–1840), член Комиссии для принятия прошений на высочайшее имя (1840–1850), сенатор и помощник главного попечителя ЧЛО (с 1849), член Госсовета, председатель АрхеогрК (с 1850), товарищ министра (1850–1854), министр (1854–1858) народного просвещения. Путешествовал по Западной Европе (1821–1822), в Египет, Нубию, Палестину, по Святым Местам (1834–1835, 1861). Приобрел и доставил в отдел Древнего Египта Импер. Эрмитажа гранитную (весом в 12 т) статую Мут — Сохмет. Хорошо знал отечественную и европейскую литературу, печатал переводы и собственные стихи. Собрал большую библиотеку (ныне в РГБ). Первый русский ученый, читавший иероглифическую письменность. Познакомился с А. С. Пушкиным (1818), который при работе над «Историей Пугачева» пользовался его обширной библиотекой. С 1816 масон. В 1866 пожертвовал средства на перестройку и освящение церкви во имя Воскресения Христова в Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустыни (не сохранилась), похоронен в Голицынской церкви во имя архистратига Михаила в Пустыни.

Автор «Путешествия» по Сицилии, Святым Местам, Египту и Нубии (2-е изд. Т. 1–5. СПб., 1854; 3-е изд. 1890).

См.: МАОБС. С. 253; ГДРИ. С. 522–526.

И. В. Тункина

Ньютон Чарльз Томас (Newton Charles Thomas; 1816–1894) — английский археолог, бакалавр гуманитарных наук (1837), магистр гуманитарных наук (1840); член английского Общества дилетантов; член Лондонского общества антикваров; член-корреспондент Института Франции; почетный член ГАИ (Берлин); почетный член Академии деи Линчеи (Рим); член-корреспондент ПАН по историко-филологическому отделению (разряд классической филологии и археологии (археология), с 1876); иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877).



Образование получил в колледже Крайст-Черч в Оксфорде. Хранитель отдела древностей Британского музея (1840–1852). В 1852 назначен на должность вице-консула в Митилеу. В 1853–1854 исполнял обязанности консула на

о. Родос. Проживал в Греции до 1859, активно занимаясь раскопками на Малоазиатском побережье. В Галикарнасе обнаружил развалины древнего мавзолея и многочисленные скульптуры, украшавшие это здание. Консул в Риме (1859). В 1861 назначен на должность хранителя греческих и римских древностей в Британском музее. Проводил археологические исследования в Книде и Бранхиде. Собрал огромное количество произведений пластики, ваз, монет, образцов эпиграфики и других древностей, поступивших впоследствии в Британский музей.

Основные работы: «A History of Discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae» (Vol. 1–2.

London, 1862), «Travels and Discoveries in the Levant» (Vol. 1–2. London, 1865), «Essays on Art and Archeology» (London, 1880).

См.: *Smith C. H. Newton, Charles Thomas* // Dictionary of National Biography. Supplement. Vol. 3. London, 1901. P. 224–225; *Jenkins I. Archaeologists & Aesthetes in the Sculpture Galleries of the British Museum 1880–1939*. London, 1992. P. 168–195; *Dyson S. L. Newton, Charles Thomas* // The Dictionary of British Classicists: 1500–1960. Vol. 2. Bristol, 2004. P. 712–717; *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 456 (с ошибочным именем: Ньютон Джордж (Newton George; ум. 1895).

М. В. Поникаровская

0

Оболенский Михаил Андреевич (1805–1873) — князь, историк-архивист, археограф, палеограф, археолог, нумизмат, специалист по истории России, коллекционер древностей; действительный член ОИДР, ООИД, музея древностей и Виленской временной АК; член-корреспондент (03.10.1850), действительный член (28.11.1853) РАО; член-корреспондент ПАН (1846), член АрхеогрК, ВКРДА, почетный член МУ, КазУ, ОЛОСКаЗУ, Общества истории и древностей Остзейских губерний, Имп. ПБ (1850).



Из княжеского рода, восходящего к Рюриковичам, сын попечителя МУО кн. А. П. Оболенского. Учился в Пажеском корпусе: паж (1818), камер-паж (1823), выпущен (1825) в лейб-гвардии Финляндский полк, прапорщик (1825), подпоручик (1828), участник русско-турецкой войны (1828–1829), ранен при взятии Варны, награжден золотой шпагой за храбрость (1829), поручик (1829), отправлен на лечение в Одессу, вышел в отставку в чине капитана (1831). Назначен состоять при председателе временного правления ЦП для особых поручений (1831–1832); коллежский асессор (1832); заведующий секретной частью канцелярии наместника ЦП (1832–1833). Переводчик (с 1833), главный смотритель Комиссии печатания государственных грамот и договоров, управляющий (1840–1873, с 1868 — директор) МГАМИД; заведующий государственным древлехранилищем хартий, рукописей и печатей Оружейной палаты (с 1853), председатель ученой комиссии, учрежденной по поводу «возобновления» палат бояр Романовых в Москве (с 1856), для экспозиции которых пожертвовал немало вещей из своей археологической коллекции. Тайный советник. Гофмейстер (1856). С 1869 почетный мировой судья Алатырского у. Симбирской губ. и почетный мировой судья в съезде

мировых судей Каменецкого округа Подольской губ. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в родовом имении — с. Глухове Дмитровского у. Московской губ.

Библиотека, собрание русских вещей и портретов поступили по завещанию в МГАМИД.

Автор монографий «Деньги Великого Новгорода» (М., 1837), «Несколько слов о первоначальной русской летописи» (М., 1870), посмертно опубликованы «Исследования и заметки князя М. А. Оболенского по русским и славянским древностям» (СПб., 1875); издал серию статей в РА, ЧОИДР, ЗООИД, ИРАО, ИАН, ПО, «Библиографических записках», «Архиве исторических и практических сведений, относящихся до России», «Киевлянин» и др. Выдвинул ошибочную теорию происхождения славян от алан. Издатель летописных источников, актов и других документов по отечественной истории: «Супрасльская рукопись, содержащая Новгородскую и Киевскую сокращенные летописи» (М., 1836), «Сборник князя Оболенского» (Вып. 1–12. М., 1838–1859), «Книга Посольская Метрики Великого Княжества Литовского. Изд. по поручению ОИДР» (Кн. 1. М., 1843), «Архив разнородных и преимущественно исторических сведений о России XIV–XVII в. Документы из Московского главного архива МИД» (М., 1845), «Иностранные сочинения и акты, относящиеся до России, собранные и снабженные предисловием кн. М. Оболенским» (Т. 1–4. М., 1847–1848), «Ярлык хана Золотой Орды Тохтамыша к польскому королю Ягайлу: 1392–1393 гг.» (Казань, 1850), «Летописец Переславля-Суздальского, составленный в начале XIII века (между 1214 и 1219 гг.)» (М., 1851), где ввел в научный оборот славянский перевод «Хронографии» Иоанна Малалы, «Венчание на царство Михаила Федоровича» (М., 1856), «Письма русских государей и других особ царского семейства» (Т. 1–4. М., 1861–1862).

В фонде РАО сохранилось упоминание о трех серебряных монетах его собрания с изображением всадника, пускающего стрелу (Д. 67. Л. 29), о пред-

ставлении доклада и статьи «О восточных надписях на старинных русских грамотах» (Д. 425. Л. 103; Д. 49. Л. 353; опубл.: ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 1. С. 22–24).

См.: Материалы для истории Пажеского его императорского величества корпуса: 1711–1875. Киев, 1876. С. 169; РБС. Т. Обезьянинов–Очкин. С. 44–47 (Ив. К.); СРНБДНК. Т. 1. С. 634; *Шусторович Э. М.* Древнеславянский перевод хроники Иоанна Малалы: История изучения // ВВ. 1969. Т. 30. С. 136–152.

И. В. Тункина

Овсепян (Овсепянец) Гарегин (1867–1952) — армянский церковный деятель, историк-востоковед, арменовед, историк искусства, этнограф; доктор философии ЛейпцигУ (1897); действительный член РАО (04.05.1912).



Уроженец с. Магавуз в Карабахе, учился в местной сельской школе, продолжил образование в Шутинской духовной школе, ЭДС (1890), высшее образование получил в БерлинУ, ЛейпцигУ, ГаллеУ (1892–1896), где изучал богословие, философию и историю, защитил диссертацию по богословию Армянской Церкви. Иеромонах (1897), архимандрит (1897). С 1897 лектор богословия и библиографии,

управляющий (1905–1906, 1915–1917) в ЭДС; инспектор Ереванской епархиальной школы. Заместитель главы епархии Армянской апостольской церкви в Грузии (1900–1901), затем настоятель монастыря Св. Рипсима в Эчмиадзине, редактор официального органа Эчмиадзинского монастыря журнала «Арагат» (1907–1908, 1915–1917). В с. Егехис Вайоцдзорской обл. Эриванской губ. обнаружил непохожий на другие надгробный камень с четырехстрочной надписью (1910), фотографию которого отправил *Н. Я. Марру*. Гебраист *П. К. Коковцов* атрибутировал его как надгробие на древнееврейском и арамейском языках и датировал надпись 1808 годом селевкидской эры (1496–1497). Принимал участие в раскопках *Н. Я. Марра* в Гарни и Ани (1909–1911). Во время 1-й Мировой войны являлся членом Комитета братской помощи, вел большую работу по приему и размещению беженцев. Епископ (1917), идейный вдохновитель и участник Сардарпатской битвы армян с турками (1918). Преподавал историю искусства и археологию в ЕреванУ. Ученый член Научного института Армении (1921), один из организаторов и председатель Комитета охраны памятников Армении. Архиепископ (1925), глава армянской Ново-Нахичеванской епархии (1927–1930). В начале 1930-х католикос всех армян Хорен I, стремясь спасти ученого от репрессий, назначил его патриаршим посланником в Европе (1935) и предводителем Армянской епархии США (1938–1943)

в Нью-Йорке. В период 2-й Мировой войны содействовал сбору средств армянской диаспоры в помощь вооруженным силам СССР. Под именем Гарегин I избран вторым по степени важности иерархом Армянской апостольской церкви — католикосом Великого Дома Киликии (1943–1952), с резиденцией в Антилиасе в 15 км от Бейрута (Ливан), куда сумел переехать только в 1945 и где прожил до конца своей жизни.

Автор исследований, посвященных средневековому армянскому искусству, принимал участие в расшифровке урартской клинописи.

Основные труды: «Искусство миниатюры у армян» (Тифлис, 1902; на арм. яз.), «Крест обители Хотакерац и одноименные памятники армянского ювелирного искусства XIII в.» (Тифлис, 1912; на арм. яз.), «Собрание Дзагавана» (Кн. 1. Вагаршапат, 1913), «Образчики армянских церковных вышивок» (ХВ. 1917. Т. 5. Вып. 1. С. 14–21), «Хахбакяны или Прошяны в истории Армении» (Ч. 1. Вагаршапат, 1928; Ч. 2. Иерусалим, 1942; на арм. яз.), «Страница из истории армянского искусства и культуры» (Алеппо, 1930; на арм. яз.), «Южная дверь храма Св. Апостолов на Севане» (Анаит. 1932. № 6. С. 25–41; на арм. яз.), «Спаситель из обители Авуц-Тар и одноименные памятники армянского искусства» (Иерусалим, 1937; на арм. яз.). В фонде *Н. Я. Марра* сохранилось его исследование «Баша-Паранская базилика и другие древности» с приложениями (1901; СПбФ АРАН. Ф. 800. Оп. 6 (2). Д. Е-741. 81 л.).

В фонде РАО упомянуты его сообщение о некоторых древностях в Баша-Паране (Д. 302. Л. 41 об.; Д. 452. Л. 67), доклады «Материалы по армянской миниатюре» (Д. 302. Л. 87; Д. 452. Л. 88), «О некоторых надписях на скалах Армении с изображениями животных» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 442. Л. 25; Д. 437. Л. 7), об открытых им творениях Оригена и Стефана Сунийского (Д. 435. Л. 4; Д. 442. Л. 29), сведения о его археологической поездке (Д. 302. Л. 67 об.), о вывезенных им из Вана рукописях и о рисунках армянских костюмов (Д. 435. Л. 4–4 об.), об избрании членом РАО (Д. 346. Л. 17–19, 29, 31).

См.: <http://armenianchurch.ge/ru/eparkhiya/istoriya>, дата обращения 28.06.2014; *Григорян Г. М.* Армянская эпиграфика: Учебное пособие для вузов. Ереван, 2000 (на арм. яз.).

И. В. Тункина

Одоевский Владимир Федорович (1804–1869) — князь, писатель, философ, музыковед и музыкальный критик, общественный деятель; член-основатель РГО (1845) и ОДИ (1865), действительный член РАО (28.11.1853), член Русского музыкального общества, один из организаторов Артистического кружка (1865).

Последний представитель рода Одоевских, восходящих к Рюриковичам, сын директора МО Государственного ассигнационного банка. Родился в Москве, выпускник Благородного пансиона при



МУ (1816–1822). С 1823 на государственной службе. С 1820 печатался в русской общественно-политической и литературной периодике, в том числе в «Современнике», ВЕ и др., сблизился с пушкинским литературным кругом. Вместе с Д. В. Веневитиновым организатор и председатель Обществолюбимудрия (1823–1825); дружил с декабристами, совместно с В. К. Кюхельбекером издавал альманах «Мнемозина» (1824–1825). В 1826 переехал в Санкт-Петербург, служил в Комитете цензуры иностранной при МВД, участник пересмотра цензурного устава (1828); столоначальник в Главном управлении духовных дел иностранных исповеданий (1828), библиотечарь Комитета цензуры иностранной (1828–1839), член Департамента государственного хозяйства и публичных зданий (1833), комиссии по приведению в единообразие российских мер и весов (1835). Камергер (1836). С 1836 деятельный помощник А. С. Пушкина в редактировании и издании «Современника». Поборник народного просвещения, редактор журналов «Сельское обозрение», издававшегося МВД (с 1837), и книжек «Сельского чтения» (1843–1848), редактор ЖМВД (с 1834). Член Ученого комитета МГИ (1838–1861) и член комиссии по учреждению деревенских школ. Правитель дел Главного попечительства детских приютов: организатор детских приютов, учредитель Елисаветинской детской больницы (1844), больницы для приходящих (впоследствии Максимилиановская, 1855), председатель Крестовоздвиженской общины сестер милосердия, председатель Общества посещения бедных в Санкт-Петербурге (1846–1855). Действительный статский советник (1845). Активно занимался литературным творчеством (сказка «Городок в табакерке» (1834), сборник философских эссе и рассказов «Русские ночи» (1844) и др.). Участник кружка В. Г. Белинского. Старший чиновник 2-го (кодификационного) отделения СЕИВК под началом гр. Д. Н. Блудова (с 1840). Гофмейстер (1859). Помощник директора Имп. ПБ (1846–1861), куда передал коллекцию книг и документов о России (1859), собранную во время путешествия по Франции, Германии, Швейцарии (1842); заведующий Румянцевским музеем (1846–1861), который перевез в Москву (1861). Сенатор (1861), первоприсутствующий сенатор (1864). С 1862 жил в Москве до конца своих дней. Один из основоположников русского музыкознания, музыкальной критики и музыкальной лексикографии, изучал русское народное пение, древнерусскую и православную церковную музыку, по этим вопросам контактировал с епископом Порфирием (Успенским); инициатор создания единственной в России кафедры истории церковного пения при Московской консерватории, открытой при его участии в 1866. Умер в Москве.

Прислал в РАО полученный от статского советника Волоцкого медный топорик, найденный в с. Московском Ставропольской губ. крестьянином при копании ямы (1860).

Основные труды собраны в кн. «Сочинения» (Ч. 1–3. СПб, 1844).

См.: Пятковский А. П. Князь В. Ф. Одоевский. СПб., 1870; Сумцов Н. Ф. Князь В. Ф. Одоевский. Харьков, 1884; Веселовский Н. И. История РАО. С. 340; СРНБДНК. Т. 1. С. 384–390 (О. Д. Голубева); Герцман Е. В. В поисках песнопений греческой церкви. СПб., 1996. С. 56–61; РПБС. Т. 4. С. 392–403 (Г. В. Зыкова, Е. Г. Мещерина, при участии В. Э. Вацуры).

И. В. Тункина

Озеров Александр Петрович (1817–1900) — дипломат; почетный член РАО (29.04.1861), действительный член, член совета ЧЛО.



Из дворян, сын тверского гражданского губернатора. Закончил ЦСЛ (1835). Определен в МИД (1842), чиновник особых поручений 8-го класса в АД МИД. Коллежский советник; служил старшим секретарем российской миссии в Тегеране (с 1842), управлял генеральным консульством в Тавризе (1845); советник, поверенный в делах (1852–1853) российской миссии в Константинополе. Действительный статский советник (1852). Посланник в Греции (Афины, 1857–1861) и Швейцарии (Берн, 1861–1869); шталмейстер (с 1869) двора вел. кн., затем императрицы Марии Александровны; обер-гофмейстер (1880). Умер в Царском Селе в Китайской деревне.

Основные труды: «Ули и Султи: Из воспоминаний о Швейцарии» (СПб., 1872).

И. В. Тункина

Окунев Николай Львович (1886–1949) — историк искусства, византист, славяновед, историк искусства, археолог, коллекционер живописи; магистр истории искусств (1915); член-сотрудник (04.05.1912), действительный член (15.12.1912) РАО; действительный член Болгарского археологического института в Софии.

Уроженец Варшавы, из дворян. Выпускник Седлецкой гимназии (1905) и ИФФ ПУ (1909), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре истории искусств (1909–1912), ученик Д. В. Айналова и участник его семинара и исследовательских поездок по древнерусским памятникам вместе с В. К. Мясоедовым, Н. П. Сычевым, Л. А. Мацулевичем (1909, 1910, Новгород, Псков, Старая Ладога, Киев, Козелец, Остер, Чернигов); хранитель Музея древностей при ИФФ ПУ (с 1909); с 1912 преподавал в средних

учебных заведениях. Принимал участие в раскопках Ани под руководством *Н. Я. Марра* (1911), занимался исследованием памятников архитектуры. По рекомендации *Д. В. Айналова* и *Б. В. Фармаковского* стал ученым секретарем РАИК (1913–1914), исследовал архитектуру Св. Софии. Прикомандирован к РАН (1916), под руководством *Н. П. Кондакова* занимался изучением стилистических особенностей церковных стенописей XIV в.; участник журфиксов «Свободной Академии» на квартире академика. Печатал статьи в НЭСБЕ. Приват-доцент кафедры истории искусств ИФФ ПУ (1916–1917). В июне–сентябре 1917 по поручению ОИФН РАН в сопровождении архитектора-художника *А. Я. Белобородова* и фотографа *Бульбенко* совершил поездку на кавказский фронт в Грузию, Армению, Карскую область (ныне Турция) для осмотра, регистрации и принятия мер к охране памятников древности и культуры, которым могла угрожать опасность гибели «в районе турецкой полосы» (Предварительный отчет приват-доцента Петроградского университета *Н. Л. Окунева* о командировке летом 1917 г. на Кавказский фронт для охраны памятников древности и культуры // ИРАН. 1917. № 17. С. 1435–1438). С осени 1917 жил в Одессе. Профессор по кафедре теории и истории искусств ИФФ НУ (1918–1919), председатель Совета Общества изящных искусств в Одессе, в 1919 слушал приватные лекции *Н. П. Кондакова* о живописи Возрождения. Участник Белого движения, с осени 1919 — главный комиссар по делам искусств в правительстве *А. И. Деникина* в Ростове-на-Дону. С февраля 1920 в эмиграции в Югославии, профессор археологии ФФ БелградУ в Скопье (Югославия), где занимал должность в течение 2,5 лет, собрал большой материал по сербской церковной живописи XIII–XV вв. Из-за отсутствия необходимой научной литературы в библиотеках Сербии в начале 1923 переехал в Прагу, преподаватель, с 1925 профессор истории искусств Византии и восточных славян ФФ КарловУ, заведующий Архивом и Галереей славянского искусства при Славянском институте (1932–1949), где собрал памятники иконописи, материальной культуры, искусства и т. п., а также 12 тыс. дел с информацией для словаря русских художников (ныне местонахождение неизвестно). Член-учредитель РИО, член Славянского института (1928) и Русской академической группы, член Семинария *Н. П. Кондакова*, почетный член Археологического института им. *Н. П. Кондакова* (1931), профессор, член Совета преподавателей Русского народного университета. Во время 2-й Мировой войны сотрудник Славянской библиотеки, соавтор Масариковского энциклопедического словаря (Т. 6). Умер в Праге.

Основные труды: «Город Ани» (СПб., 1912; отд. отт. из: СГ. 1912. № 10), «Крещальня Софийского собора в Киеве» (Пг., 1915; отд. отт. из: ЗОРСАРАО. 1915. Т. 10. С. 113–137. Рис. 37–41. Табл. 22–29), «Храм Св. Софии в Константинополе» (Пг., 1915; отд. отт. из: СГ. 1915. № 11), «Сербские средневековые стенописи»

(Прага, 1923), «Милешево: Памятник сербского искусства XIII в.» (Praha, 1938).

В фонде РАО упомянуты его доклады о росписях церкви Феодора Стратилата в Новгороде (Д. 302. Л. 49 об., 50 об.; опубл.: ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. С. 349; ИАК. Вып. 39. С. 88–101), «Круглые и многогранные храмы в Ани» (Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 86), «Константинополь и Св. София» (Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 114; опубл.: СГ. 1915. Т. 11. С. 3–28), памяти *В. К. Мясоедова* (Д. 376. Л. 6 об.), сведения о его работах в Новгороде (Д. 321. Л. 7–10, 66; Д. 340. Л. 68–69, 95–97), избрании в члены-сотрудники (Д. 346. Л. 23–24, 29 об., 31) и перечислении в действительные члены РАО (Д. 354. Л. 1–2, 9, 17).

См.: *Басаргина Е. Ю.* РАИК: Очерки истории. СПб., 1999. С. 119–120; *Ячаркова Ю.* К истории взаимоотношений *Н. Л. Окунева* с *Н. Я. Марром* // ВИД. 2007. Т. 30. С. 495–513; *Ячаркова Ю. Н. Л. Окунев:* Архив и галерея славянского искусства // Российские ученые-гуманитарии в межвоенной Чехословакии. М., 2008. С. 140–147; РНЗ. С. 461–462.

И. В. Тункина

Олло Морис Эжен (Holleaux Maurice Eugène; 1861–1932) — французский историк античности, археолог, эпиграфист; действительный член АНИС в Париже (1928); иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918).

Родился в Шато-Тьерри, учился в Высшей нормальной школе в Париже (1879–1882). Член (1882–1885), директор Французской школы в Афинах (1904–1912). Преподаватель археологии в ЛионУ (1888–1904). Преподаватель ФФ (1912–1923), профессор кафедры греческих древностей (1923–1927) в Сорбонне. Профессор греческой эпиграфики в Коллеж де Франс (1927–1932). Вел археологические раскопки в Беотии, на Делосе, в Терее и на Тасосе. Умер в Ла Ферте-Су-Жуар.

Основные труды: «Strategos hupatos: Étude sur la traduction en grec du titre consulaire» (Paris, 1918), «Rome, la Grèce et les monarchies hellénistiques au III^e siècle avant J. C. (273–205)» (Paris, 1921).

Избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке *С. А. Жебелёва*, *Н. П. Кондакова*, *М. И. Ростовцева*, *Б. В. Фармаковского*, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.–306).

См.: *Michon É.* Éloge funèbre de M. Maurice Holleaux, membre de l'Académie // CRAIBL. 1932. Vol. 76. № 3. P. 329–337; *Roques M.* Notice sur la vie et les travaux de M. Maurice Holleaux, membre de l'Académie // CRAIBL. 1943. Vol. 87. № 1. P. 14–73; *Etudes d'épigraphie et d'histoire grecques.* Vol. 1–5. Paris, 1938–1957.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Олсуфьев Василий Дмитриевич (1796–1858) — граф (с 1856), государственный и общественный деятель; почетный член СПбАНО — РАО (30.12.1852).

Из дворян, внук статс-секретаря *А. В. Олсуфьева*, родился в Москве, выпускник Пажеского корпуса (1813), зачислен корнетом в Ахтырский гусарский



полк, принял участие в заграничном походе во Францию, переведен в лейб-гвардии Гусарский полк. В 1820 вышел в отставку. Служил на выборных должностях в Московской губ., избран Звенигородским уездным предводителем дворянства (1828). Камергер (1830), церемониймейстер (1836). Мо-

сковский гражданский губернатор (1838–1840); действительный статский советник (1838). Гофмаршал Двора наследника цесаревича Александра Николаевича (с 1840), затем Двора императрицы Марии Александровны. Обер-гофмейстер. Устроитель усадьбы Ершово. Умер в Риме, погребен в Москве на кладбище Данилова монастыря.

См.: РБС. Т. Обезьянинов–Очкин. С. 236 (Е. Я.).

И. В. Тункина

Ольденбург Сергей Федорович (1863–1934) — востоковед-индолог, организатор науки, общественно-политический деятель; магистр санскритской словесности (1894); член-сотрудник (04.05.1889), действительный член (16.12.1895), секретарь ВО (02.12.1898–22.12.1905) РАО; действительный член (с 1896) и член Совета (1913) РГО, действительный член (адъюнкт) ПАН (1900).



Из старинного мекленбургского дворянского рода, сын полковника, служившего в Забайкальском казачьем войске. Родился в с. Бянкино Забайкальской обл., до 10 лет воспитывался за границей (Франция, Швейцария, Германия). Выпускник 1-й варшавской гимназии (1881) и ФВЯ ПУ по санскритско-персидскому разряду (1886), оставлен

при университете для подготовки к профессорскому званию (1885–1887), неоднократно командировался с ученой целью за границу на средства МНП (1887–1889, 1893–1894, 1896–1897), приват-доцент (1889–1896), исполняющий должность экстраординарного профессора (1897 — январь 1900) по кафедре санскритской словесности ФВЯ ПУ. Редактор серии «*Bibliotheca Buddhica*» (с 1897). Один из создателей (1903) и председатель (с 1918) РКИСВА — русского отделения Международной ассоциации по изучению Средней и Восточной Азии, которая была создана в Гамбурге на XIII МСО (1902). Непременный секретарь ПАН — АН СССР (1904–1929). Оставил заметный след в изучении индоевропейских и индийских древностей Восточного Туркестана, один из родоначальников новой отрасли науки — центральноазиатской филологии и палеографии: по рекомендации управляющего ВО РАО акад. В. Р. Розена занялся изучением

памятников древней письменности и археологии из коллекции русского генерального консула в Кашгаре Н. Ф. Петровского, первым в мировой науке обнаружил текст на тохарском языке и ряде мертвых восточноиранских языков — хотанско-сакском, согдийском и пр. В 1909–1910 и 1914–1915 руководил двумя РТЭ, снаряженными РКИСВА, материалы которых по большей части остались неопубликованными. Деятельный участник либерально-демократического движения, с мая 1917 член ЦК конституционно-демократической партии; 24.07–01.09.1917 — министр просвещения, затем член Временного совета республики и товарищ председателя ее комиссии по национальным делам. Знакомство с Лениным (начиная с 1891) не помешало его аресту 04.09.1919 (через несколько дней освобожден по прямому указанию Ленина). Озабоченный судьбой РАН и других научно-просветительских учреждений, стремился найти общий язык и сотрудничать с большевиками. Смещен с поста непрямого секретаря в ходе «академического дела» (1929). Директор АМ (1916–1930) — ИВост. АН СССР (1930–1934). Умер в Ленинграде, похоронен на Волковском кладбище.

Автор свыше 550 научных трудов, в том числе «Буддийские легенды» (СПб., 1894; магистерская диссертация), «Русская Туркестанская экспедиция 1909/1910 года, снаряженная по высочайшему повелению состоящим под высочайшим его императорского величества покровительством Русским комитетом для изучения Средней и Восточной Азии. Краткий предварительный отчет» (СПб., 1914); исследования по индологии частично собраны в кн.: «Культура Индии» (М., 1991; 2-е изд. М., 2004; под ред. и с предисл. И. Ю. Крачковского), статьи и выдержки из переписки С. Ф. Ольденбурга из различных архивов по истории востоковедения изданы в сборнике «Этюды о людях науки» (М., 2012).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «О научном значении коллекции Н. Ф. Петровского» (Д. 302. Л. 42 об.; Д. 442. Л. 13; Д. 444. Л. 66–67; опубл.: ЗВОРАО. 1910. Т. 19. Вып. 4. С. XXII–XXVIII), «Разведочная археологическая экспедиция в Китайский Туркестан в 1909–1910 гг.» (Д. 302. Л. 51 об.; Д. 442. Л. 17; опубл.: ЗВОРАО. 1912. Т. 21. С. XX–XXI), «Два новых труда по индийскому искусству» (Д. 302. Л. 67 об.; Д. 442. Л. 22), «Березин как иранист и путешественник» (Д. 437. Л. 8 об.; Д. 442. Л. 32 об.; опубл.: И. Н. Березин, как путешественник и исследователь иранских наречий: Сообщение, прочитанное в заседании Восточного отделения 7 мая 1919 г., посвященном памяти И. Н. Березина, по случаю столетия со дня его рождения // ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 173–176), «Новый индийский святой» (Д. 428. Л. 33–35; Д. 429. Л. 8; Д. 442. Л. 15; опубл.: ЖМНП. 1900. № 6. Отд. 2. С. 347–353), «Обзор исследований северной и западной частей Китайского Туркестана в археологическом отношении» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 434. Л. 3; Д. 442. Л. 25 об.), «Работа В. А. Жуковского по персидской литературе и по персидским наречиям» (Д. 436. Л. 4 об.; Д. 442. Л. 30 об.), о работе над руко-

писями, поступившими от *Н. Ф. Петровского* (Д. 401. Л. 8 об.-9), о некоторых главах путешествия Свена Гедина (Д. 428. Л. 3; Д. 429. Л. 8; Д. 442. Л. 15; опубл. резюме: ЗВОРАО. 1899. Т. 12. Вып. 1. С. III–IV), о занятиях индийской и иранской секций XII МСО в Риме (Д. 428. Л. 25; Д. 429. Л. 8; Д. 442. Л. 15; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. С. 068–075), некролог *В. П. Васильева* (Д. 429. Л. 18; опубл.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. С. 047–049), о работе Аурела Стейна «Сериндия» (Д. 440. Л. 10; Д. 442. Л. 37), «Новый труд по буддийской иконографии» (Д. 430. Л. 19, 27), «Легенды о Будде в буддийском искусстве» (Д. 431. Л. 22–23; опубл. резюме: ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. XX–XXI), по поводу «Хождения» *А. Ф. Никитина* за три моря (Д. 436. Л. 6), «Буддийская легенда в рассказе Джахиза о зендиках» (Д. 438. Л. 1; Д. 442. Л. 34), памяти Германа Ольденберга (Д. 439. Л. 3; Д. 442. Л. 36; опубл.: Герман Ольденбург (31.X.1854–18.III.1920) // 1) *Ольденбург С. Ф.* Культура Индии. М., 1991. С. 245–250; 2) Этюды о людях науки. М., 2012. С. 416–421), заявление о составлении справочника русских востоковедов (Д. 435. Л. 2 об.; Д. 436. Л. 5 об.; Д. 437. Л. 1 об.-2), сведения об организации экспедиции в Восточный Туркестан (Д. 242), о присуждении золотой медали РАО за работу «Русская туркестанская экспедиция 1909–1910 гг.» (Д. 302. Л. 92 об.; Д. 365), отзыв о *Сарат Чандра Дас* (Д. 273. Л. 16), письма *Я. И. Смирнову* (Д. 340. Л. 20), *Б. В. Фармаковскому* (Д. 319. Л. 22; Д. 372. Л. 21).

См.: СПбФ АРАН. Ф. 208. Оп. 2. Д. 100. Л. 1–7 об. (формулярный список от 06.06.1913); БСППТУ. Т. 2. С. 78–80; *Алексеев В. М.* Сергей Федорович Ольденбург как организатор и руководитель наших ориенталистов // Наука о Востоке. М., 1982. С. 6–30; Историографические этюды *С. А. Жебелёва*. Три неизданных мемуара *С. А. Жебелёва*. С. Ф. Ольденбург / Публ. *И. В. Тункиной* и *Э. Д. Фролова* // ВДИ. 1993. № 3. С. 200–202; Сергей Федорович Ольденбург: Сб. статей. М., 1986 (список трудов); ЛС. С. 292–293; *Дьяконова Н. В.* Шикшин: Материалы Первой Русской Туркестанской экспедиции академика С. Ф. Ольденбурга 1909–1910 гг. М., 1995; *Бонгард-Левин Г. М.*, *Воробьева-Десятовская М. И.*, *Темкин Э. Н.* Академик С. Ф. Ольденбург — исследователь древних культур Центральной Азии // Памятники индийской письменности из Центральной Азии. М., 2004. Вып. 3. С. 14–33; *Каганович Б. С.* Сергей Федорович Ольденбург: Опыт биографии. СПб., 2006; 2-е изд. СПб., 2013; *Вигасин А. А.* Изучение Индии в России: Очерки и материалы. М., 2008. С. 205–236; РИ. Т. 2. С. 151–152; *Тункина И. В.* Экспедиции С. Ф. Ольденбурга в Восточный Туркестан (1909–1910, 1914–1915) в документах Санкт-Петербургского филиала Архива РАН // Фундаментальная наука: Проблемы изучения, сохранения и реставрации документального наследия: Мат-лы Междунар. науч. конф. Москва, Архив РАН, 4–7 июня 2013 г. М., 2013. С. 36–42; *Тункина И. В.* Неизданное научное наследие С. Ф. Ольденбурга: К 150-летию со дня рождения // Тр. объединенного научного совета по гуманитарным проблемам и историко-культурному наследию: 2014. СПб., 2015. С. 19–33; *Тункина И. В.* Документы по

изучению С. Ф. Ольденбургом Восточного Туркестана в Архиве Российской академии наук // С. Ф. Ольденбург — ученый и организатор науки. М., 2016 (в печати).

И. В. Тункина

Ольсгаузен Юлий, Ольсхаузен Юстус (Olshausen Justus; 1800–1882) — немецкий ориенталист; доктор философии КильУ (1823); член Прусской АН (1860), член-корреспондент ПАН (1864), иностранный член-корреспондент РАО (17.05.1864).

Родился в Хоэнфельде, земля Шлезвиг-Гольштейн, Германия, в семье евангелического теолога. Изучал восточные языки в Университете им. Христиана Альбрехта в Киле, в Университете Фридриха Вильгельма в Берлине и в Сорбонне, ученик *С. де Саси*. Экстраординарный (1823–1830), ординарный (1830–1852) профессор, ректор (1836–1837, 1839–1841, 1845–1847), куратор (1848) КильУ. Предпринял поездку на Восток (1841). Заместитель председателя Законодательного собрания Шлезвиг-Гольштейна (1848–1849). После поражения Шлезвиг-Гольштейна в войне с Данией лишился должности, переехал в Кенигсберг, преподавал восточные языки и исполнял обязанности библиотекаря КенигсбергУ (с 1853). Советник по делам прусских университетов Министерства по вопросам церкви, образования и медицины Пруссии (1858–1874). Умер в Берлине.

Основные труды: «Emendationen zum Alten Testament» (Kiel, 1826), «Die Pehlewilegenden auf den Münzen der letzten Sāsāniden» (Kopenhagen, 1843), «Katalog der arabischen und persischen Handschriften der königlichen Bibliothek in Kopenhagen» (Kopenhagen, 1851), «Erklärung der Psalmen» (Leipzig, 1853), «Lehrbuch der hebräischen Sprache» (Braunschweig, 1861), «Prüfung des Charakters der in den assyrischen Keilschriften enthaltenen semitischen Sprache» (Berlin, 1865).

См.: *Schrader E.* Gedächtnisrede auf Justus Olshausen. Berlin, 1884; *Carstens C. E.* Olshausen, Justus // ADB. Bd. 24. S. 328–330; *Dvorak H.* Biographisches Lexikon der Deutschen Burschenschaft. Bd. 1. Tl. 4. Heidelberg, 2000. S. 248–250.

Л. Д. Бондарь

Омолль Теофиль (Homolle Théophile; 1848–1925) — французский историк-эллинист, археолог; доктор филологии (1886); действительный член АНИС (1892), член ФАИИ (1910); иностранный член-сотрудник РАО (12.03.1896); иностранный член Академии деи Линчеи (1924).



Родился в Париже, окончил Высшую нормальную школу (1869–1871), изучал историю и руины Остии в Риме. Проводил раскопки на Делосе (1877–1880, 1885–1888), в Дельфах (1892–1903). Преподаватель греческих и римских древностей в НансиУ (1878–1884). Профессор эпиграфики и грече-

ских древностей в Коллеж де Франс (1884–1890). Член (1874–1878), директор Французской школы в Афинах (1890–1904, 1912–1913). Директор Национальных музеев Франции (Лувра) (1904–1911), уволен с поста после кражи Моны Лизы (1911). Директор Национальной библиотеки в Париже (1913–1923). Один из основателей (1919), президент (1923–1925) Международного союза Академий. Умер в Париже.

Основные труды: «Statues trouvées à Délos» (BCH. 1879. № 3. P. 99–110), «Les Romains à Délos» (BCH. 1884. № 8. P. 75–158), «Monuments figurés de Delphes» Les fouilles du temple d'Apollon» (BCH. 1901. № 25. P. 457–515; № 26. P. 587–639), «L'Origine des Cariatides» (RA. 1917. № 2. P. 1–67).

В бумагах РАО сохранилось упоминание, что он предлагается в члены Общества (Д. 14. Л. 69).

См.: *Cagnat R.* Notice sur la vie et les travaux de M. Théophile Homolle // CRAIBL. 1927. Vol. 71. № 4. P. 296–313; *Encyclopedia of the History of Classical Archaeology.* London, 1997. P. 596 (Nancy Th. de Grummond).

М. В. Поникаровская

Омон Анри (Генрих) Огюст (Omont Henri Auguste; 1857–1940) — французский историк-эллинист, филолог, папиролог; действительный член АНИС Франции (1900); член (1880–1940), президент (1903) Общества истории Парижа и Иль-де-Франс; управляющий Обществом антиквариев Нормандии (1903, 1926–1940); иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918), член-корреспондент Американской академии медиевистики (1926).

Родился в Эвре, Нормандия. Окончил Национальную школу хартий в Париже, получив специальность «архивист-палеограф» (1877–1881). Сотрудник (1882), хранитель (1899–1933) отдела рукописей НБ Франции. Генеральный инспектор библиотек (1933). Участвовал в составлении сводного каталога рукописей публичных библиотек Франции (библиотеки Алансона, Авранш и Лувье). Командор Ордена Почетного легиона. Умер в Париже.

Основные труды: «Le fonds grec de la Bibliothèque nationale» (Paris, 1883), «Très anciens manuscrits grecs bibliques et classiques de la Bibliothèque nationale» (Paris, 1896), «Catalogus codicum hagiographicorum graecorum Bibliothecae nationalis» (Paris, 1896), «Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale» (Paris, 1898), «Missions archéologiques françaises en Orient aux XVII^e et XVIII^e siècles» (Paris, 1902), «Notice sur les manuscrits originaux et autographes des Œuvres de Brantôme offerts par Madame la baronne James de Rothschild à la Bibliothèque nationale» (Paris, 1904), «Psautier illustré (XIII^e siècle): Reproduction des 107 miniatures du Manuscrit latin» (Paris 1906), «La paléographie grecque en Russie [Nicolas Sobolevski et Grégoire Cereteli. Exempla codicum graecorum litteris minusculis scriptorum annorumque notis instructorum. Volumen prius. Codices Mosquenses. Volumen alterum. Codices Petropolitani]» (Journal des savants. 1915. Mars. P. 111–121).

Избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Coville A.* Hommage à M. Henri Omont. Toulouse, 1933; *Lauer Ph. van, Moé É. A.* Bibliographie des travaux de M. Henri Omont. Paris, 1933; *Roques M.* Éloge funèbre de M. Henry Omont, membre ordinaire de l'Académie // CRAIBL. 1940. № 6. P. 486–500.

М. В. Поникаровская

Опочинин Федор Константинович (1846–1881 — археограф, библиофил; действительный член (20.02.1871), секретарь ОРСА (16.05.1874–24. 10.1878) РАО; член РГО (1870).



Родился в Санкт-Петербурге в дворянской семье, отец — флигель-адъютант, мать — фрейлина. Выпускник Мариинской гимназии в Санкт-Петербурге, учился на ЮФ ПУ (1864–1865), но курса не закончил. Служил в Государственной канцелярии; камер-юнкер; статский советник; по выборам служил в земстве — гласный уездного земского собрания от г. Мышкина Ярославской губ. (1874–1881), Мышкинский уездный предводитель дворянства (1877–1890), содействовал расширению народного образования в уезде, один из инициаторов открытия ПБ в Мышкине (1876), которая в 1901 названа в его честь Опочининской. Владел ценной коллекцией книг и рукописей, которые частью собрал сам, частью получил по наследству от своего предка, известного вольнодумца и библиофила XVIII в. И. М. Опочинина, пожертвовал в Мышинскую ПБ коллекцию книг; рукописи и собрание автографов — в Имп. ПБ. Вместе с М. И. Сemeвским издал «Сборник снимков с автографов русских деятелей 1801–1825 гг.: Письма, стихотворения, заметки и подписи» (СПб., 1873), печатался в «Биржевых ведомостях», РС, где издавал отдельные документы своего собрания — «Архив кн. М. И. Голенищева-Кутузова-Смоленского, ныне принадлежащий Ф. К. Опочинину» (РС. 1870. Т. 1. № 3. С. 249–258; № 4. С. 325–344; Т. 2. № 11. С. 498–514; 1871. Т. 3. № 1. С. 49–60; № 2. С. 201–204; 1872. Т. 5. № 2. С. 257–269; № 4. С. 647–660; № 5. С. 687–705; отд. изд.: СПб., 1872), «Письмо св. Димитрия Ростовского» (РС. 1872. Т. 5. № 6. С. 952); «Письмо гр. Ф. В. Ростопчина к кн. Голенищеву-Кутузову» (РС. 1870. Т. 2. № 9. С. 305), «Записки гр. Григория Петровича Чернышева» (РС. 1872. Т. 5. № 6. С. 791–802). В РАО в середине 1870-х гг. входил в состав редакционного комитета трудов II АС в Санкт-Петербурге (опубл.: Т. 1. СПб., 1876; Т. 2. СПб., 1881) и участвовал в его заседаниях, член комиссии для осмотра и реставрации коломенской городской

стены, непродолжительное время секретарь РАО, от должности отказался по болезни, умер от чахотки в Санкт-Петербурге.

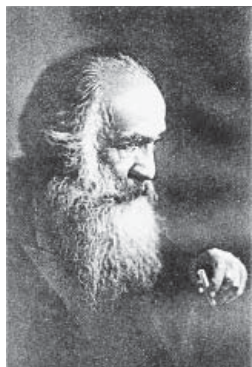
По завещанию его богатая нумизматическая коллекция поступила в РАО (1882) и хранилась отдельно от других памятников (каталог составлен Д. И. Прозоровским).

В бумагах РАО упомянуто, что он завещает РАО коллекцию русских монет и медалей (Д. 398. Л. 123 об.-124) и передаче этой коллекции монет Музею общества (Д. 55. Л. 186).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 87, 130, 228, 286, 290, 334; РБС. Т. Обезьянинов-Очкин. С. 272.

И. В. Тункина

Орбели Иосиф (Овсеп) Абгарович (1887–1961) — востоковед, кавказовед, доктор по археологии (1934; без защиты диссертации); член-сотрудник (29.12.1912), действительный член (1914), секретарь ВО (1914–30.10.1918, 25.12.1918–03.01.1919), секретарь (03.01.1919–19.07.1922) РАО, член МАО (1918); член-корреспондент (1924), академик (1935) АН СССР, действительный член Академии архитектуры (1941), председатель Президиума Армянского филиала АН СССР (1938–1943), академик (1943) и первый президент АН АрмССР (1943–1947), почетный профессор ТегеранУ (1935), действительный член ГАИ (1940), почетный член Лондонского археологического общества (1944), Иранской академии языка и литературы (1945).



Родился в Кутаиси. Сын статского советника, выпускник 3-й тифлисской гимназии (1904), одновременно учился на отделении классической филологии ИФФ (1904–1909) и на армяно-грузино-персидском разряде ФВЯ (1907–1911) ПУ, совершенствовал знания в Турции, выдержал экзамен на степень магистра. Участвовал в археологическом изучении средневекового города Ани

как ближайший сотрудник акад. Н. Я. Марра (1906–1917); командирован ПАН для изучения памятников архитектуры в Армении (Эрзерум, Ван, Ахтамар, Багаван и др., 1911–1912); вел раскопки в районе оз. Ван (1916, Турция) и в Армении (1929, 1936). Приват-доцент (1914–1919), профессор (1919–1931), заведующий кафедрами армяно-грузинской филологии (1925–1929), материальной культуры (1929–1931), истории Ближнего и Среднего Востока (1955–1960), декан ВФ (1955–1960) ПУ — ЛГУ; преподаватель ПАИ (1919–1922), профессор РИИИ (1919–1920) и Лазаревского переднеазиатского института (1918–1921); ученый секретарь Коллегии по делам музеев (1918–1920). С 1918 член совета РГАК, один из организаторов, научный сотрудник и действительный член (1919–1931), ди-

ректор (1937–1939) РАИМК — ГАИМК — ИИМК АН СССР. Хранитель Отделения мусульманского средневековья (1920–1926), организатор и заведующий Отделом Востока (1926–1933), директор (1934–1951) ГЭ. Директор Института истории АН АрмССР (1943–1947). Старший научный сотрудник ИЯ АН СССР (1953–1956), заведующий ЛО Института народов Азии АН СССР (1956–1961). Депутат Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся (1928, 1934, 1939, 1947) и Ереванского городского Совета депутатов трудящихся (1939). Умер в Ленинграде, похоронен на Богословском кладбище.

Основные труды: «Багаванская надпись 639 г. и другие армянские ктиторские надписи VII века» (ХВ. 1913. Т. 2. Вып. 1. С. 105–142), «Асан Джалал, князь Хаченский» (ИАН. 1909. Сер. 6. № 6. С. 405–436), «Колокол с анийскими орнаментальными мотивами» (ЗВОРАО. 1910. Т. 20. С. 23–39; отд. отт.: СПб., 1910), «Каталог Анийского музея древностей. Вып. 1: Описание предметов первого отделения» (СПб., 1910), «Краткий путеводитель по городищу Ани» (СПб. 1910. = Анийская серия. № 4), «Развалины Ани: История. Современное состояние. Раскопки» (СПб., 1911), «Предварительный отчет о командировке в Азиатскую Турцию в 1911–1912 гг.» (ИАН. 1912. Сер. 6. № 15. С. 917–926), «Надписи Мармашена» (Пг., 1914. Памятники армянской эпиграфики. 1), «Шесть армянских надписей VII–X вв.» (ХВ. 1914. Т. 3. Вып. 1. С. 74–91; отд. отт.: Пг., 1914), «Два серебряных ковша XVI века с армянской и греческой надписями: Доклад, читанный 25 апреля 1913 в ВО Имп. РАО» (ХВ. 1916. Т. 5. Вып. 1. С. 1–13; отд. отт.: Пг., 1917), «Армянские надписи на камне. 1–9» (ХВ. 1916. Т. 5. Вып. 2. С. 147–154; отд. отт.: Пг., 1917), «Багаванский храм и его надписи» (ХВ. 1916. Т. 5. Вып. 2. С. 128–143; отд. отт.: Пг., 1917), «Вопросы и решения вардапета Анании Ширакца, армянского математика VII в.: Издание и перевод» (Пг., 1918), «Фрагмент крестного камня с арабской надписью в Тифлисе» (ХВ. 1918. Т. 6. Вып. 2. С. 197–202; отд. отт.: Пг., 1918), «Археологическая экспедиция 1916 г. в Ван: Раскопки двух ниш на Ванской скале и надписи Сардура Второго из раскопок Западной ниши. Доклады Н. Я. Марра и И. А. Орбели» (Пг., 1922), «Временная выставка сасанидских древностей» (Пг., 1922), «Мусульманские изразцы» (Пг., 1923), «Сасанидское искусство» (Восток. 1924. Кн. 4. С. 139–156), «Мусульманский Восток» (СПб., 1925), «Сасанидский металл» (М.; Л., 1935; в соавт. с К. В. Тревер), «Синхронистические таблицы для перевода исторических дат по хиджре на европейское летоисчисление» (Л., 1940; 2-е изд. М.; Л., 1961), «Армянский героический эпос: [“Давид Сасунский”]» (Ереван, 1956), «Басни средневековой Армении» (М.; Л., 1956; переизд.: Ереван, 1982), «Избранные труды» (Ереван, 1963), «Избранные труды» (Т. 1–2. М., 1968), «Фольклор и быт Мокса» (М., 1982), «Избранные труды» (Т. 1–2. Ереван, 2002).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Поездка в Ванский вилайет» (Д. 302. Л. 68; Д. 442. Л. 22), «Сере-

бряный ковш XVI в. с армянской надписью» (Д. 302. Л. 75 об.; Д. 442. Л. 23), «Фрагмент крестного камня с арабской надписью в Тифлисе» (Д. 435. Л. 4 об.; Д. 442. Л. 29), «Рельефы на армянских крестных камнях XII–XIII вв.» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26 об.), «Раскопки ниш на Ванской скале» (Д. 376. Л. 7 об.; Д. 442. Л. 28 об.), «Археологическая экспедиция в Ван 1916 г.», «Значение двух терминов в надписи о построении стен Ани» (Д. 435. Л. 8 об.; Д. 442. Л. 29; опубл.: ИГАИМК. 1921. Т. 1. С. 111–117), «Об “истории” Шапуха Багратуни» (Д. 439. Л. 12; Д. 440. Л. 16; Д. 442. Л. 37), о демонстрации им персидского ковра со странной датой 561 г. (Д. 434. Л. 3), об избрании в члены-сотрудники (Д. 346. Л. 2, 4), перечислении в действительные члены РАО (Д. 363. Л. 46, 48–49), его участия в археологической экспедиции в Ван в 1916 (Д. 376. Л. 7 об.) и командировке в Ванский округ в 1916 (Д. 443. Л. 21–21 об.).

См.: Юзбашьян К. Н. Академик Иосиф Абгарович Орбели. М., 1986; ИРБС. Т. 2. С. 146–147 (И. И. Широкоград); Массон В. М. Иосиф Абгарович Орбели и археологическая наука // ЗВОРАОНС. 2002. Т. 1 (26). С. 498–500; Научная династия Орбели. М., 2002; Петросян И. О. Иосиф Абгарович Орбели: 1887–1961 // ПИВС. Т. 3. С. 220–235; ИВППУАП. С. 130–132.

И. В. Тункина

Ордин Николай Георгиевич (Егорович) (1849–?) — врач, краевед, этнограф, археолог, коллекционер древностей и монет; член-сотрудник РАО (31.10.1884), член РГО (1878), ОЛЕАЭМУ (1884).

Родился в Архангельске, учился в Архангельской (до 5 класса) и в Новгород-Северской гимназиях. Окончил Медико-Хирургическую Академию со степенью лекаря (1875). Врач в Сольвычегодском земстве (1876–1884). В 1884 поступил уездным врачом в г. Кадников Вологодской губ. Награжден малыми серебряными медалями РГО и РАО (1881). Из Сольвычегодска прислал в музей РАО несколько финифтяных предметов и писанный масляными красками вид города Сольвычегодска (1879), древнерусские серебряные монеты (1882), ряд предметов, приобретенных в Сольвычегодском соборе времен его основания: позументы, платок, поднос, гривна, запонки, венцы, серебряные гривны и крест (1882), финифтяную коробочку, пару старинных серег (1883), три фотоснимка с предметов древности Сольвычегодского собора, исполненные К. А. Бараневым (1884), древнее кадило и рисунок на полотне (1885).

Автор ряда медицинских сочинений, статей по русским древностям «Сведения о Сольвычегодском Афанасьевском кладбище» (ИОЛЕАЭМУ. 1886. Т. 49. Вып. 3. Проток. засед. Антрополог. отд. с 4 дек. 1881 по 19 марта 1883. С. 7–9), «Описание городка, находящегося в Никольской волости, Кадниковского уезда, Вологодской губ.» (Тр. VII АС в Ярославле 1887 г. М., 1892. Т. 3. Прил. 2. С. 13–14), «Краткие сведения о земляных сооружениях (курганах), находящихся в Сольвычегодском уезде, Вологодской губ.» (Тр. VII АС в Ярославле 1887 г.

М., 1892. Т. 3. Прил. 2. С. 15–17), «Древности Сольвычегодского Благовещенского собора» (Тр. VII АС в Ярославле 1887 г. М., 1892. Т. 3. С. 41–52), «Заметка о детских играх в Сольвычегодском и Кадниковском уездах, Вологодской губ.» (опубл. в труде Е. А. Покровского «Детские игры, преимущественно русские». М., 1887), «Свадьба в подгородних волостях Сольвычегодского уезда» (ЖС. 1896. № 1. С. 51–126).

Ряд рукописей остался неопубликованным и хранится в Архиве РГО: «Апокрифы, собранные в Сольвычегодском уезде. 1877 г.», «Копии с старых рукописей, найденных в Сольвычегодском уезде. 1879 г.».

См.: Савваитов П. И., Майков Л. Н. Об этнографических материалах, собранных Н. Г. Ординым в Сольвычегодском уезде // ИРГО. 1879. № 1. С. 16–22; Веселовский А. А., Веселовский Ал. А. Вологжане-краеведы: Источники словаря. Вологда, 1923. № 47 (<http://www.booksite.ru/fulltext/kra/jev/edy/4.htm>, дата обращения 03.07.2014).

И. В. Тункина

Орешников Алексей Васильевич (1855–1933) — нумизмат, специалист по античной и русской нумизматике и сфрагистике; член-корреспондент (14.01.1928) Отделения гуманитарных наук АН СССР по разряду классической филологии и археологии (археология), действительный член РАО (26.03.1886), член-корреспондент (06.11.1881), действительный член (07.12.1883), секретарь (1886–1887), член Редакционного комитета и редактор трудов МАО, действительный член ООИД (25.01.1890), почетный член МНО (23.04.1901) и редактор его трудов; член ОИАЭКУ, ВитебГУАК, ВладГУАК, КалужГУАК, ПсковГУАК, РязГУАК, ТУАК, ТверГУАК, ТулГУАК, ЯГУАК, член-учредитель ОВХР (1915–1917).



Из богатой московской купеческой семьи, учился в Московской практической академии коммерческих наук (с 1867), но курса не закончил, занимался самообразованием, организовал при Академии нумизматический кружок. Работал в торговом доме отца вплоть до его смерти (1885), отошел от торговой деятельности и ликвидировал компанию. В 1875 путешествовал по Франции и Италии, увлекся античной нумизматикой и стал собирать коллекцию античных монет. Составил и издал каталоги монет собрания гр. А. С. Уварова (1887) и Кабинета изящных искусств при МУ (1891). С 1883 внештатный, в 1887–1933 штатный сотрудник РИМ — ГИМ: хранитель, старший хранитель, заведующий отделом нумизматики, заведующий Отделом быта.

РАО присудило малую золотую медаль имени гр. Уварова за разбор труда гр. И. И. Толстого (старшего) «Византийские монеты», вып. 1–2 (29.12.1912); МАО присудило золотую медаль имени гр. Уварова за труды по нумизматике (26.02.1915).

Собрание медалей, плакет и жетонов было продано в 1927 из-за тяжелого материального положения.

Основные труды посвящены античной и древнерусской нумизматике, истории медальерного искусства, сфрагистике.

Автор работ: «Монеты Веспорского царства и древнегреческих городов, находившихся в пределах нынешней России» (Каталог собрания древностей графа Алексея Сергеевича Уварова. М., 1887. Вып. 7), «Босфор Киммерийский в эпоху Спартокидов по надписям и царским монетам: По поводу сочинений Б. Кёне "Музей князя Кочубея" и П. О. Бурачкова "Общий каталог монет, принадлежащих эллинским колониям северного берега Черного моря", 1884 г.» (Тр. VI АС в Одессе. Одесса, 1888. Т. 2. С. 80–103; отд. оттиск: Одесса, 1888), «Описание древнегреческих монет, принадлежащих Московскому университету» (М., 1891), «Материалы по древней нумизматике Черноморского побережья» (М., 1892), «Памятник XV века, находящийся в Белой палате в Ростове» (М., 1894), «Русские монеты до 1547 г.» (М., 1896; репр. переизд.: М., 1996; большая серебряная медаль РАО, 1898), «Заметка о потире Переславль-Залесского собора» (М., 1897), «Две древнерусские деньги» (М., 1897), «Материалы к русской нумизматике до царского периода: Доп. к "Русским монетам до 1547 г."» (М., 1901), «Материалы к русской сфрагистике» (М., 1903) «Херсоно-византийские монеты» (М., 1905; отд. отт. из: Тр. МНО. 1905), «Херсоно-византийские монеты: Дополнение» (М., 1909), «Дополнения к нумизматике Ольвии, Херсонеса и Понта» (М., 1914), «Экскурсы в область древней нумизматики Черноморского побережья» (М., 1914), «Древности России: Железо. Вып. 1» (М., 1916), «Херсонас, божество Херсонеса Таврического» (ИАК. Вып. 65. 1918. С. 144–152), «К нумизматике преемников Аспурга» (ИРАИМК. 1921. Т. 1. С. 1–18), «Этюды по нумизматике Черноморского побережья» (ИРАИМК. 1921. Т. 1. С. 217–240; 1922. Т. 2. С. 113–138), «Денежные знаки домонгольской Руси» (М., 1936).

См.: МАОБС. С. 258–259; Жебелёв С. А., Лихачев Н. П., Бузескул В. П. Записка об ученых трудах А. В. Орешникова // Изв. АН СССР по Отд. гуманитар. наук. 1928. № 8–10. С. 452–457 (список ученых трудов А. В. Орешникова: с. 454–457); Сперанский М. Н. Алексей Васильевич Орешников: Некролог // Изв. АН СССР. Отд. общ. наук. Сер. 7. 1933. № 6/7. С. 413–416; Арциховский А. В. Памяти А. В. Орешникова // Нумизматический сборник. Ч. 1. М., 1955. С. 7–13 (Тр. ГИМ. Вып. 25); Мельникова А. С. И. И. Толстой и А. В. Орешников: Из истории нумизматической науки на рубеже XIX–XX вв. // Очерки по истории Отдела нумизматики. М., 1993. С. 38–58 (Тр. ГИМ. Вып. 83: Нумизматический сборник. Ч. 12); Зубова Н. Л. Материалы к биографии А. В. Орешникова // Нумизматический сборник [МНО]. М., 1997. № 5. С. 18–41; Горнунг М. Б. Алексей Васильевич Орешников — штрихи к портрету // Нумизматический сборник [МНО]. М., 1997. № 5. С. 87–94; ИРБС. Т. 2. С. 147 (О. Л. Сорокина); Орешников А. В. Дневник: 1915–1933. Кн. 1–2 / Сост. П. Г. Гайдук, Н. Л. Зубова, М. В. Катагощина, Н. Б. Стрижова, А. Г. Юшко.

М., 2010 (Научное наследство. Т. 34); Федотов А. С. Члены императорского Московского археологического общества в составе Общества возрождения художественной Руси // Тр. исторического факультета Санкт-Петербургского университета. 2010. № 2. С. 199–210.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Орловский Степан Филаретович (1857 — не ранее 1917) — филолог-классик, педагог; член-сотрудник РАО (04.01.1885).

Из духовного звания, сын священника м. Словенска Виленской губ. Выпускник ВиленДУЧ, общеобразовательных классов ВиленДС, учился в ПИФИ по стипендии духовного ведомства по разряду древних языков (1877–1881). Назначен преподавателем греческого и латинского языков в ОДС, член педагогического собрания правления семинарии (1881–1885), переведен преподавателем латинского языка в гимназию ПИФИ (1885–1887), временно исполнял обязанности наставника института (1886–1887), затем утвержден в этой должности (1887–1904). Назначен инспектором студентов КазУ (1904–1906), вышел в отставку в чине действительного статского советника (1906) и вернулся в Санкт-Петербург, в 1912 переехал в Батум.

В 1889 доставил в РАО 180 монет и медалей, препровожденных в общество епископом Каменец-Подольским Донатом по поручению сына покойного собирателя этих монет, протоиерея М. Орловского (1889).

Основные труды: «Энеида Вергилия. Текст с подробными примечаниями. Кн. 2» (Одесса, 1885), «Греческая хрестоматия: Избранные места из греческих классиков с биографиями писателей и примечаниями грамматическими и реальными. Т. 1–2 / Сост. С. Ф. Орловский и В. Н. Фаминский» (Т. 1. Вып. 4. М., 1883; Т. 1. Вып. 3. Одесса, 1883), составитель и редактор «Памятных книжек» ПИФИ (СПб., 1892; 1898; 1902), автор ряда рецензий.

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 335; 50-летие ПИФИБС. С. 187–188.

И. В. Тункина

Орси Паоло (Orsi Paolo; 1859–1935) — итальянский археолог; академик Академии деи Линчеи (1896); иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918); иностранный член АНИС в Париже (1931).



Родился в Роверето. Директор археологического музея в Сиракузах, который в настоящее время носит его имя (1895–1934). Детально исследовал катакомбы Сан-Джованни (1893–1909) и катакомбы Санта-Лючия (1916–1919) в Сиракузах. Один из учредителей Итальянского археологического общества (1909). Сенатор Италии (1924). Умер в Роверето.

Основные труды: «Gela: Scavi del 1900–1905» (Roma, 1906), «Templum Apollinis Alaei» (Roma, 1934), «Sicilia Bizantina» (Tivoli, 1942).

Избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке К. В. Хилинского, С. А. Жебелёва, Б. В. Фармаковского, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Arias P. E. Paolo Orsi in Sicilia e in Calabria // Klearchos. 1975. Vol. 17. S. 9–27; Arias P. E. Paolo Orsi: Una vita // Prospettiva. 1987. Vol. 51. S. 75–79; Marchese A. M., Marchese G. Bibliografia degli scritti di Paolo Orsi. Pisa, 2000.*

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Оссулье Бернар (Haussoullier Bernard; 1853–1926) — французский археолог, эпиграфист; доктор филологии (1884); действительный член французской АНИС в Париже (1905); иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918).

Родился в г. Сен-При, Франция. Член Французской школы в Афинах (1876–1880). Преподаватель ФФ КанУ (1880–1883). Профессор ФФ БордУ (1883–1885). Преподаватель секции исторических и филологических наук Практической школы высших исследований (1885–1926). Руководитель раскопок храма Аполлона в Дидимах (1891–1896).

Основные труды: «La vie municipale en Attique: Étude sur l'organisation des dèmes au IV^e siècle» (Paris, 1883), «Le culte de Zeus à Didymes» (Paris, 1898), «Étude sur l'histoire de Milet et du Didymeion» (Paris, 1902), «Inscriptions de Didyme: Comptes de la construction du temple d'Apollon Didyméen» (Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes. 1905. P. 237–272).

Избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке С. А. Жебелёва, Н. П. Кондакова, М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.–306).

См.: *Chabot J.-B. Éloge funèbre de M. Bernard Haussoullier, membre de l'Académie // CRAIBL. 1926. Vol. 70. № 3. P. 195–199; Chatelain É. Bernard Haussoullier // Revue de philologie. № 50. 1926. P. 113–120.*

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Остроумов Николай Петрович (1846–1930) — историк-востоковед, этнограф, педагог, один из первых исследователей Русского Туркестана; магистр богословия (1874); действительный член РАО (20.12.1886), РГО, член-основатель (1894), вице-председатель (1895–1918) ТКЛА, член-корреспондент РКИСВА (1904), член РГАК (1918).

Родился в Тамбовской губ. в семье протоиерея, учился в Шацком уездном ДУч, ТамбДС (1860–1866) и КазДА (1866–1870), ученик Н. И. Ильминского и Г. С. Каблукова, с миссионерскими целями изучал ислам, тюркские и арабский языки; преподаватель истории и вероучения ислама, татарского и арабского языков в КазДС, доцент кафедры миссионерских противому-



сульманских предметов КазДА (1870–1877), преподаватель истории и географии в Казанском учительском институте (1872–1874); делопроизводитель в Братстве святителя Гурия, совершал миссионерские поездки по губерниям России. Участник IV АС в Казани (1877). С 1877 переведен в Ташкент: инспектор народных училищ Туркестанского края (1877–1879), директор Туркестанской учительской семинарии (с 1879) и Ташкентской мужской гимназии (с 1883), редактор «Туркестанской туземной газеты» (1883–1917). С 1886 сотрудничал с Имп. АК в разыскании и сохранении местных древностей, случайных находок и монетных кладов, на средства комиссии проводил раскопки в местах нахождения древностей — исследовал курганы и укрепленные городища близ Ташкента и Чимкента (1886, 1887, 1893, 1898), провел разведки в Ферганской и Сырдарьинской обл., в 1890 передал в дар Имп. АК мраморное блюдо с арабской надписью, поступившее в АМ ПАН. Призывал власти принять меры к охране памятников старины в Туркестанском крае. Способствовал переводу на узбекский язык произведений русской классики, религиозной и научно-просветительской литературы, по поручению Британского библейского общества перевел (1885–1886) Четвероевангелие на узбекский язык (опубл.: Лейпциг, 1891). Октябрь 1917 не принял, уехал в родное с. Сасово Елатинского у. Тамбовской губ. (1917–1921), но в 1921 вернулся в Ташкент, эпизодически привлекался в качестве консультанта и лектора по истории Туркестана и по исламоведению. Умер в ссылке в дачном поселке Никольском близ Ташкента.

Основные труды: «Критический разбор мохаммеданского учения о пророках» (Казань, 1874; магистерская диссертация), «Мухаммеданский пост в месяце рамазан» (Казань, 1877), «Первый опыт народно-татарского словаря по выговору крещеных татар Казанской губ.» (Казань, 1876), «Китайские эмигранты в Семиреченской области и распространение среди них православного христианства» (Казань, 1879), «Исторический очерк народного образования в городах и укреплениях бывшей Сыр-Дарьинской линии и Туркестанской области с 1860 по 1867 г.» (Ташкент, 1881), «Исторический очерк взаимных отношений между христианством и мусульманством» (СПб., 1888), «Песня о Худояр-хане» (ЗВОРАО. 1888. Т. 2. Вып. 3. С. 189–194), «Песня-плач по Урман-Беке» (ЗВОРАО. 1890. Т. 4. С. 279–287), «Сарты: Этнографические материалы» (Вып. 1–3. Ташкент, 1890–1895; 2-е изд. 1896; 3-е изд. 1908), «Пословицы и поговорки Туземного населения Туркестанского края» (Ташкент, 1891), «Татарско-русский словарь» (Казань, 1892; в соавт. с Н. И. Ильминским, А. А. Воскресенским), «Вторая песня о бывшем кокандском хане Сяйид Мухаммад Худояре» (ЗВОРАО. 1893. Т. 7. С. 51–62), «Третья песня о Худояр-хане» (ЗВОРАО. 1893.

Т. 8. С. 127–136), «Песня-сатира “Виктор-бай”» (ЗВО-РАО. 1894. Т. 9. С. 85–92), «Уложение Тимура (Тамерлана)» (Казань, 1894), «Историческое и современное значение христианских миссий среди мусульман» (Казань, 1894), «Пословицы и поговорки сартов» (Ташкент, 1895), «*Константин Петрович фон Кауфман* — устроитель Туркестанского края: Личные воспоминания (1877–1881 гг.)» (Ташкент, 1899), «Аравия и Коран: Происхождение и характер ислама. Опыт исторического исследования» (Казань, 1899), «Описание археологической и нумизматической коллекций, принадлежащих Ташкентскому музею и Туркестанскому археологическому кружку» (Ташкент, 1900; в соавт. с И. В. Аничковым, М. и А. Ульяновыми), «Коран и прогресс: По поводу умственного пробуждения современных российских мусульман» (Ташкент, 1901), «Отчет Туркестанской учительской семинарии за 25 лет ее существования: 30 августа 1879 г. — 30 августа 1904 г.» (Ташкент, 1904), «Сказки сартов в русском изложении» (Ташкент, 1906), «Мусульманское законоведение: Из курса, читанного в 1908/1909 гг. на курсах индустрии» (Ташкент, 1909), «Этимология сартовского языка: Для курсов при Ташкентском отделении Общества востоковедения» (Ташкент, 1910), «Исламоведение. 1: Ара-

вия — колыбель ислама» (Ташкент, 1910), «Исламоведение. 3: Коран. Религиозно-законодательный кодекс мусульман» (Ташкент, 1912), «Исламоведение. 4: Шариат по школе (мазхаб) Абу-Ханифы» (Ташкент, 1912), «Мир ислама в прошлом и настоящем» (Ташкент, 1912), «Исламоведение: Введение в курс исламоведения» (Ташкент, 1914), «Вероучение Корана» (М., 1915) и др.

См.: Историческая записка о состоянии Казанской Духовной академии после ее преобразования: 1870–1892. Казань, 1892. С. 439–443; *Массон М. Е.* Рудник погибел: Из истории первых лет деятельности Туркестанского кружка любителей археологии. Фрунзе, 1971. С. 3, 4; Николай Петрович Остроумов // Историография общественных наук в Узбекистане: Библиографические очерки / Сост. Б. В. Лунин. Ташкент, 1974. С. 259–271; *Германов В. А.* Николай Остроумов: «Керенский относился ко мне не искренне...» // Восток свыше: Духовное и литературно-историческое издание. Ташкент, 2002. Вып. 4. С. 34–38; *Файзрахманов Л. М.* М. П. Остроумов — миссионер и исламовед // Изв. Алтайского гос. ун-та. Сер. 4: История и политология. 2008. № 1. С. 146–151; Имп. АК. Т. 1. С. 796, 811, 1080, 1127; Т. 2. С. 24, 43, 60.

И. В. Тункина

П

Павлинов Андрей Михайлович (1852–1897) — архитектор, реставратор, исследователь древнерусского зодчества; академик архитектуры (1883); действительный член РАО (08.03.1882), член-корреспондент (06.11.1882), действительный член (11.10.1885) МАО.



Родился в Иркутске в семье чиновника, выпускник Иркутской классической гимназии, Имп. Технического училища в Москве и Имп. АХ (1873–1879). Городской архитектор Уфы (с 1879). По заданию Имп. АХ обследовал памятники древнерусского зодчества и русского искусства в разных губерниях (1879–1881), сделал научные описания и

зарисовки (коллекция чертежей и планов храмов, рисунков предметов церковной утвари поступила в Имп. АХ). Участник VII АС в Ярославле и IX АС в Вильне, выступал с докладами о древних памятниках архитектуры Ярославля, Ростова, Витебска и Полоцка. Член Комиссии по сохранению древних памятников МАО. Хранитель, заведующий отделом Оружейной палаты (1883–1897). Руководил реставрацией кремля в Коломне (1886–1889), выполнил проекты реставрации собора Мирожского монастыря в Пскове, Софийского собора в Полоцке, Успенского собора во Владимире,

церквей и соборов Московского Кремля (стеннопись Благовещенского собора, собор Василия Блаженного), обследовал кремли в Серпухове и Казани, домонгольские храмы Чернигова, церковь Иоасафа Царевича в с. Измайлово, собор Симонова монастыря, изучал памятники Кавказа (1888). Член Комиссий по ремонту Московского Успенского собора (1894), Сухаревой башни (1897). Автор первого профессионального курса истории русской архитектуры. Умер в Москве.

Основные труды: «О древних церковных сооружениях: Покрытия Владимиро-Суздальских храмов» (Зодчий. 1886. Вып. 11–12. С. 81–85); «О доисторической поре искусства на почве России» (Вестник изящных искусств. 1887. Т. 5. Вып. 1. С. 1–28; Вып. 4. С. 287–315); «Архитектура в России: Домонгольский период» (Вестник изящных искусств. СПб., 1888. Т. 6. Вып. 1. С. 40–87); «Спасо-Мирожский монастырь в г. Пскове» (Древности. Тр. МАО. 1889. Т. 13. Вып. 1. С. 153–162), «Реставрация древней крепости в г. Коломне» (Древности. Тр. МАО. 1889. Т. 13. Вып. 2. С. 164–178); «Древности ярославские и ростовские» (Тр. VII АС в Ярославле. М., 1892. Т. 3. С. 6–45; отд. отт.: М., 1892), «История архитектуры в России: Домонгольский период» (РХА. 1892. Вып. 5–6. С. 251–270), «Архитектура в России» (ХСРРАИ. 1893. Вып. 3. С. 17–19; Вып. 4. С. 25–28; 1894. Вып. 5. С. 33–37; Вып. 6. С. 41–43), «Христианские памятники» (МАК. 1893. Т. 3. С. 1–91), «История русской архитектуры» (М., 1894; удостоена Уваровской

премии ПАН в 1897), «Архитектура в России в монгольский период» (Тр. I съезда русских зодчих. СПб., 1894. С. 33–57), «Древние храмы Витебска и Полоцка: Деревянные церкви в г. Витебске» (Тр. IX АС в Вильне 1893 г. М., 1895. Т. 1. С. 1–26; отд. отт.: М., 1895), «Московский Успенский собор» (АИЗ. 1895. Т. 3. № 1. С. 4–11; отд. отт.: М., 1895), «Краткий исторический очерк московской архитектуры» (Спутник зодчего по Москве. М., 1895. С. 1–52).

См.: ЮСИАХ. Т. 2. С. 368; *Собко Н. П.* Словарь русских художников: Ваятелей, живописцев, зодчих... С древнейших времен до наших дней. СПб., 1893–1899. Т. 3. С. 1–5; МАОБС. С. 261–262; Зодчие Москвы. С. 193; *Савельев Ю. Р.* Академик А. М. Павлинов и его «История русской архитектуры» // *Архитектурный вестник*. № 2. М., 1994. С. 43–44.

И. В. Тункина

Павлов-Сильванский Николай Павлович (1869–1908) — историк, архивист, специалист в области истории феодализма, петровских реформ, крестьянских движений и общественной мысли XVIII–XIX вв.; член-сотрудник (18.03.1898), действительный член (19.01.1905) РАО.



Родился в Кронштадте в семье военного врача. После гимназии при ПИФИ (1885–1888) закончил ИФФ ПУ (1892), оставлен на кафедре русской истории для подготовки к профессорскому званию. После провала на магистерском испытании (1895) потерял возможность профессорско-преподавательской деятельности в государственных университетах. Служил в ГАМИД, в чине делопроизводителя 4-го класса фактически замещал директора архива.

Преподавал в ряде учебных заведений Санкт-Петербурга, в том числе в Высшей вольной школе П. Ф. Лесгафта (1906–1908); с 1907 профессор истории русского права ВЖК. В 1890-е увлекался социологическими идеями легального марксизма, позже состоял в партии кадетов, в 1905–1907 проявил демократические симпатии. Умер в Санкт-Петербурге от холеры.

Основные труды: «Проекты реформ в записках современников Петра Великого: Опыт изучения русских проектов и неизданные их тексты» (СПб., 1897), «Закладничество-патронат» (СПб., 1897), «Государевы служилые люди: Происхождение русского дворянства» (СПб., 1898), «Феодализм в Древней Руси» (СПб., 1907), «Декабрист Пестель пред Верховным уголовным судом» (Ростов-на-Дону, 1907), «Акты о посадских людях-закладчиках» (СПб., 1909), «Очерки по русской истории XVIII–XIX вв.» (СПб., 1910), «Феодализм в Удельной Руси. I–II. Община и боярщина. Феодальные учреждения: Исследование» (СПб., 1910).

См.: СИЭ. Т. 10. СПб., 1967. Стб. 715–716 (В. Д. Назаров); *Пляйс Я. А.* От политической мысли к политической науке: Справочник персоналий российской политической мысли и науки с древнейших времен до современности. М., 1999. С. 89–90; <http://rushist.clow.ru/4/information/538.html#up>, дата обращения 16.02.2016.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожнова

Павловский Алексей Андреевич (1856–1913) — историк искусства; магистр (1891), доктор (1896) теории и истории искусств; член-сотрудник РАО (04.05.1889); действительный член, член Совета и секретарь (1895–1899) ООИД, действительный член МАО (1897).

Сын петербургского протоиерея, выпускник 6-й петербургской гимназии и ИФФ ПУ (1880), ученик А. Н. Бестужева-Рюмина, оставлен для приготовления к профессорскому званию по кафедре русской истории; после сдачи магистерского экзамена (1887) совершенствовал знания в области истории искусств в университетах Германии. С 1880 преподаватель истории и истории быта в ЦУТР, приват-доцент (1888–1891) кафедры теории и истории искусств ИФФ ПУ, где на него сильное влияние оказал *Н. П. Кондаков*. Экстраординарный (1891–1897), ординарный (1897–1913) профессор, секретарь (1895–1896), декан (1909–1912) ИФФ НУ, с 1891 член ИФО при НУ. Читал лекции в Одесской рисовальной школе, на Театральных курсах и ВЖК, одним из учредителей которых он был и где являлся деканом. Член «Союза русского народа».

Основные труды: «Живопись Палатинской капеллы в Палермо» (СПб., 1890; магистерская диссертация), «Значение раскопок Генриха Шлимана» (реф., чит. 17 дек. 1891 г. в заседании ИФО при НУ проф. А. А. Павловским. Одесса, 1891), «Значения и успехи классической археологии» (Одесса, 1892), «К вопросу об изображениях евангелистов» (СПб., 1894), «Скульптура в Аттике до греко-персидских войн» (СПб., 1896; докторская диссертация), «Курс истории Древнего искусства» (Одесса, 1905), «Курс истории средневекового искусства» (Одесса, 1913).

См.: МАОБС. С. 262; ПОНУ. Т. 3. С. 436–437; БСППУ. Т. 2. С. 81–82 (Ф. О. Самойлов).

И. В. Тункина

Палаузов Спиридон Николаевич (1818–1872) — историк-славист, публицист, общественный деятель; доктор политико-экономических (коммерческих) наук МюнхенУ (1843), магистр славянской филологии (1852); действительный член РГО, АрхеогрК (1868), ОИДР (1846), ООИД (1862), член-корреспондент РАО (06.04.1856).

Из семьи болгарского купца-эмигранта, уроженец Одессы. Выпускник ЮФ РЛ (1840), совершенствовал образование в области истории и филологии в БоннУ, ГейдельбергУ, МюнхенУ, под руководством О. М. Бодянского занимался славистикой и сдал

экзамен на степень кандидата ФФ при 1-м отделении МУ (1845). С 1849 в ПУ занимался славистикой у *И. И. Срезневского*. Чиновник по особым поручениям в МНП (1852–1860), занимался делами болгар в России. В годы Крымской войны прикомандирован к Генштабу как адъютант кн. И. Ф. Паскевича в Молдавии и Валахии. Цензор ряда периодических изданий (1855–1859). Управляющий Варшавской таможней, начальник Департамента внешней торговли МинФ, сотрудник ряда русских и болгарских периодических изданий. Умер в Павловске.

Искал и приобретал исторические источники о болгарской истории, ввел в науку понятие «Золотой век Болгарии».

Основные труды: «Исторический очерк Сербского государства до конца XV столетия» (М., 1845), «Ростислав Михайлович, русский удельный князь на Дунае в XIII веке. С таблицей, показывающей родственную связь славянских владетельных домов в XIII в.» (СПб., 1851), «Век болгарского царя Симеона» (СПб., 1852; магистерская диссертация), «Юго-Восток Европы в XIV веке» (СПб., 1857), «Грамота Патриарха Каллиста, как новый источник истории Болгарской Церкви» (СПб., 1858), «О начале христианства, его распространении и утверждении между болгарами» (СПб., 1858), «Австрия со времен революции 1848 г.» (СПб., 1860), «По вопросу о болгарском патриаршестве» (Берлин, 1860), «Болгарское переселение из Молдавии» (СПб., 1861) «Венгрия в современных ее отношениях к Австрии» (СПб., 1861) и др.

См.: СДР. С. 256–258 (М. В. Никулина).

И. В. Тункина

Панин Виктор Никитич (1801–1874) — граф, государственный деятель, юрист, дипломат, историк России XVIII в.; почетный член РАО (17.02.1866), действительный член ВЭО (1824), ЧЛО (1847), РИО (22.03.1871).



Из дворян, сын вице-канцлера, сенатора Н. П. Панина, родился в Москве, получил домашнее образование, слушал лекции в ЙенУ, выдержал экзамен при МУ (1819). В 1819 поступил на службу актуариусом в Коллегию иностранных дел. Титулярный советник (1824). Второй секретарь при российской миссии в Мадри-

де (с 1824), путешествовал по Европе, в Веймаре познакомился с И. В. Гёте. Камер-юнкер (1827), камергер (1830) Двора ЕИВ. Временный поверенный в делах в Греции (1829–1831). Статский советник (1831). С 1831 помощник статс-секретаря Госсювета по Департаменту законов, статс-секретарь ЕИВ (1832). Действительный статский советник (1833); и. д. товарища министра

юстиции (с 1832); управляющий МЮ (с 1839). Тайный советник (1841), действительный тайный советник (1856); министр юстиции (1839–1862). Член Госсювета. Инициатор основания МАМЮ (1853). Председатель Редакционных комиссий (1860). Главноуправляющий II отделения СЕИВК (1864–1867). Выступал убежденным противником отмены телесных наказаний. Являясь членом Главного комитета по крестьянскому делу (1858), тормозил крестьянские реформы и отмену крепостного права, считая это преждевременным. Собрал обширную библиотеку, переданную им Московскому Публичному и Румянцевскому музеям (ныне в РГБ). Умер в Ницце, похоронен в фамильном склепе в Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустыни под Санкт-Петербургом.

Основные труды: «Краткая история Елизаветы Алексеевны Таракановой» (М., 1867), «О самозванке, выдававшей себя за дочь императрицы Елизаветы Петровны (род. 1752, ум. 1775 г.): По архивным источникам с документами» (ЧОИДР. 1867. Кн. 1. С. 1–91; док.: С. 1–68); «Письма гр. П. И. Панина к сыну, гр. Н. П. Панину: 1788 г.» (Сб. РИО. 1870. Т. 5. М. 480–483), «Бумаги гр. П. И. Панина о Пугачевском бунте» (Сб. РИО. 1871. Т. 6. С. 74–218), «Высочайшие рескрипты императрицы Екатерины II и министерская переписка по делам крымским: Из семейного архива гр. В. Н. Панина» (ЧОИДР. 1871. Кн. 4. С. 1–168; 1872. Кн. 2. С. 1–130; отд. отт.: М., 1872), «О первом разделе Польши» (РА. 1871. № 11. С. 1761–1856; 1872. № 1. С. 1–37), «Переписка гр. П. А. Румянцева с гр. Н. И. Паниным в 1765 и 1771 гг.» (Сб. РИО. 1872. № 9. С. 399–430).

См.: ГДРИ. С. 549–552.

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожная

Панов Федор Николаевич (1835–1915) — юрист, специалист по государственному праву России, нумизмат; действительный член РАО (05.06.1871).

Сын управляющего Петербургской конторы гр. Шереметевых Н. Г. Панова, сумевшего дать детям прекрасное образование. Профессор русского государственного права ВЮА (1900). Увлекался русской нумизматикой. Имел в своей коллекции выдающееся собрание монет. Занимался подготовкой пособия по нумизматике — т. н. Нумизматического руководства.

Основные труды: «Местное управление: Из лекций по гос. праву России» (СПб., 1886), «История русского права» (СПб., 1887), «Русское государственное право» (СПб., 1889).

М. В. Поникаровская

Пантусов Николай Николаевич (1849–1909) — востоковед, лингвист, археолог, историк, нумизмат; магистр истории Востока; член-корреспондент (09.04.1886), действительный член (19.04.1889) МАО, член-сотрудник РАО (30.10.1886), член-корреспондент Имп. АК (1895).



Родился в Николаеве Херсонской губ., окончил гимназию в Санкт-Петербурге, выпускник арабо-персидско-турецко-татарского разряда ФВЯ ПУ (1871), ученик В. В. Григорьева, товарищ К. Г. Залемана по университету, оставлен для подготовки к профессорскому званию на кафедре истории Востока. Преподаватель в РЛ в Одессе, защитил магистерскую диссертацию «Ярлыки Золотой Орды». Служил в Туркестанском крае (1872–1908): заведующий канцелярией военного губернатора Семиреченской обл., заведующий учебными заведениями Семиреченской обл. и Кульджинского района, член Туркестанского и Семиреченского областных статистических комитетов, чиновник особых поручений при туркестанском генерал-губернаторе, служил в Ташкенте, Фергане, Семиречье и Кульдже, неоднократно путешествовал по территории края. Участник Кокандского похода. В течение многих лет занимался сбором и изучением древних восточных рукописей, памятников старины, образцов фольклора, памятников археологии, эпиграфики, нумизматики, лингвистики, этнографии. Посетил ряд урочищ (Капчагай, Аир-кезень), перевалов и ущелий, осуществив их описание и фотофиксацию. Описывал архив кокандских ханов, поступивший в Имп. ПБ (1876). Начальник Кульджинской канцелярии (1880–е), где стал создателем школы переводчиков с тюркских языков. Крупнейший благотворитель Семиреченской обл. до революции, почти все свое состояние завещал местным благотворительным обществам. Первый издатель фольклорно-этнографических материалов о казахах («киргизах»), образцов таранчинского диалекта новоуйгурского языка, образцов казахского и узбекского языков, опубликовал переводы из «Записок» Бабура (Фергана по «Запискам султана Бабура». Пер. и примеч. СПб., 1884; отд. отт. из: ЗРГООЭ. 1880. Т. 6); за труд о песнях таранчей удостоен малой золотой медали РГО. В археологии его имя широко известно в связи с открытием и изучением в Семиречье кладбищ с каменными надгробиями, принадлежавших христианам-несторианцам. В 1877 доставил в РАО медную монету, найденную в развалинах Тургеня, и пластинку из песчаника с человеческим изображением, найденную близ Чимкента; в 1886 переслал в РАО две бусины и снимки с семиреченских памятников, кости и череп из Пишпекского кладбища, 5 тюркских рукописей из Восточного Туркестана (ныне хранятся в ИВР РАН). В 1908 вышел в отставку и переехал на родину в Николаев, где и умер.

Основные труды: «Бияль. Война мусульман против китайцев. Текст наречия таранчи. Изд. Н. Н. Пантусов» (Вып. 1–2. Казань, 1880–1881), «Сведения о Кульджинском районе за 1871–1877 гг., собранные Н. Н. Пантусовым» (Казань, 1881), «Христианские па-

мятники в Семиреченской области. 1. Христианское кладбище близ г. Пишпека (Семиреченской обл. близ Чуйской долины). Статья Н. Н. Пантусова; 2. Предварительные заметки о найденных в Семиреченской области сирийских надгробных надписях. Статья проф. Д. А. Хвольсона» (ЗВОРАО. 1886. Т. 1. С. 74–109), «Таранчинские песни. Собраны и переведены Н. Н. Пантусовым» (СПб., 1890), «Древности Средней Азии. 1–4» (Казань, 1897–1902), «Материалы к изучению наречия таранчей Илийского округа» (Вып. 1–9. Казань, 1897–1907), «Тамгалы-тас (урочище Капчагай Копальского уезда, Балгалинской волости): Объяснения надписей и изображений Тамгалы-таса» (Б. м., 1899), «Материалы к изучению казак-киргизского наречия» (Вып. 1–6. Казань, 1900–1903), «Мусульманские мазары в г. Учъ-Турфане и окрестностях его (в китайских пределах)» (СПб., 1909; отд. отт. из: ЗРГООЭ. 1909. Т. 34).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 333, 343, 346; МАОБС. С. 147, 265; Лунин Б. В. Из истории русского востоковедения и археологии в Туркестане: Туркестанский кружок любителей археологии (1895–1917 гг.). Ташкент, 1958. С. 75–76, 118, 122, 137, 148–151, 157, 158, 169, 170, 194, 267, 268, 280, 285, 286, 289–291, 294, 299, 300, 307, 308; БСОТ. С. 183–183.

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожная

Пападопуло (Паппадопуло, Пападопулос) Георгий (Григориос) (Papadopoulos Grigorios, Παπαδόπουλος Γρηγόριος; 1819–1873) — греческий археолог, историк, филолог; профессор художественной археологии; член Афинского археологического общества; иностранный член-корреспондент РАО (29.04.1861).



Родился в Салониках в богатой семье, занимавшейся торговлей. Изучал философию, историю и классические языки в Сорбонне и в Коллеж де Франс (1836–1839), но официально ученой степени не получил. С 1839 работал в Бухаресте секретарем Валахского господаря Александра II Гика (1796–1862) и наставником его детей; одновременно преподавал в Бухаресте и участвовал в образовательных реформах. После отстранения А. Гики от должности сопровождал его в Дрезден (1842–1844) до возвращения в Афины. Преподаватель истории и истории изобразительных искусств в Афинской гимназии (1844), Афинской школе искусств (1844–1863). Основатель частной школы 'Ελληνικὸν Ἐκπαιδευτήριον (1849). Участвовал в исследовании древностей греческого о. Сирок (1861). В 1860–е служил консультантом при Министерстве образования Греции. В 1870 назначен на службу в МИД. Публиковал работы по археологии, истории, педагогике и фольклору. Был членом многих ученых и художественных обществ и учреждений. Один из

членов-основателей Афинского общества распространения греческой словесности (Ἀθῆναις Σύλλογος προς Διάδοσιν τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων, 1869).

Основные труды: *Περὶ μέτρων καὶ σταθμῶν παρ' ἀρχαίοις* (1859), *Περὶ τῆς τοπογραφίας τῆς Πνυκός* (1861), *Ἀσμάτα τῶν ἐν Κορσικῇ Ἑλλήνων* (1865) и др.

См.: *Στεφάνου Δ. Σκιαγραφία Γρηγορίου Παπαδόπουλου // Ὁ ἐν Ἀθῆναις Σύλλογος προς Διάδοσιν τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων: Ἡ δράσις τοῦ Συλλόγου κατὰ τὴν ἑκατονταετίαν 1869–1969. Ἀθήνα, 1970. Σ. 13–26; Φούγγος Ἱ. Γρηγόριος Γ. Παπαδόπουλος (1819–1873): Ἡ ζωὴ, τὸ ἐκπαιδευτικό-διδακτικό τοῦ ἔργου, οἱ παιδαγωγικὲς ἀπόψεις καὶ ἡ ἐθνικὴ τοῦ δράση. Θεσσαλονίκη, 2003; Веселовский Н. И. История РАО. С. 454; Vratskidou E. Art history at the Art School: Revisiting the Institutional Origins of the Discipline Based on the Case of Nineteenth-Century Greece (<https://arthistography.files.wordpress.com/2015/11/vratskidou.pdf>, дата обращения 09.09.2016).*

М. В. Поникаровская, Э. Ю. Светлова

Пападопуло-Керамевс Афанасий Иванович (1855 или 1856 — 1912) — историк-византист, палеограф, археолог; почетный доктор греческой словесности и древностей МУ (1887); член-сотрудник (04.01.1885), действительный член (17.03.1910) РАО; член-корреспондент ГАИ; член ППО, Греческого филологического общества в Константинополе, почетный член ПДА, КазДА.

Родился в Дракии, Фессалия, сын греческого священника, образование получил в Смирнской духовной школе, директор археологического музея и библиотеки евангелической гимназии в Смирне (1873–1879). В 1881 переехал в Константинополь и принял участие в работах Греческого филологического общества как член Совета и секретарь нескольких комиссий; составил каталог рукописей Общества, по его поручению объехал Македонию, Фракию, острова Эгейского моря, побережье Малой Азии для изучения и описания греческих рукописей (1883–1886); командирован обществом на VI АС в Одессе (1884), где познакомился с ведущими русскими византистами. С 1887 секретарь Иерусалимского Патриарха Никодима, занимался организацией Патриаршей библиотеки. В 1890 переехал из Иерусалима в Санкт-Петербург для подготовки каталога греческих рукописей в библиотеках Иерусалимской Патриархии, издававшегося ППО. Приват-доцент новогреческой словесности ИФФ ПУ (1892–1912). В 1899 принял российское подданство, хотя русского языка не знал и преподавал на французском. С 1899 привлекался Имп. ПБ для описания греческих рукописей, библиотекарь (1904–1913) и заведующий (до 1911) по Отделению богословия, составил каталог греческих рукописей Рукописного отделения. В 1910 командирован ПАН в Грецию и Египет для исследования рукописных собраний библиотек. Во время путешествий по Востоку занимался коллекционированием и копированием древних рукописей, составил большую кол-

лекцию подлинных манускриптов и списков, которую в 1911 продал Имп. ПБ (вторая часть собрания поступила в 1915). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском кладбище.

Основные публикации: «*Varia Graeca sacra: Сборник греческих неизданных богословских текстов IV–XV веков, с предисловием и указателем*» (СПб., 1909), «*Noctes Petropolitanae: Сборник византийских текстов XII–XIII веков*» (СПб., 1913).

См.: *Бенешевич В. Н.* Список трудов А. И. Пападопуло-Керамевса. Пг., 1915; СРНБДНК. Т. 1. С. 400–403 (Л. А. Шилов); *Медведев И. П.* А. И. Пападопуло-Керамевс: «Петербургские ночи» ученого грека (по неизданным документам и письмам) // РНПВАСПб. С. 289–335.

И. В. Тункина

Парланд Альфред Александрович (1842–1919) — архитектор, почетный член Имп. АХ (1905), действительный член РАО (28.03.1911).



Родился в Санкт-Петербурге, в семье купца. Отец — сын выходца из Англии (Шотландии), мать родом из Штутгарта, где ее отец владел фабрикой. После обучения в 4-й Ларинской гимназии и Политехнической школе в Штутгарте поступил на архитектурное отделение Имп. АХ (1863). Регулярно участвовал в конкурсах: за проект русского скотного двора для Всемирной выставки в Париже получил малую серебряную медаль (1865), за проект народного театра на 2000 мест — большую серебряную медаль (1866), за проект главной станции железной дороги в Санкт-Петербурге — малую золотую медаль (1869). Дипломная работа (трехпрестольная церковь) удостоена большой золотой медали. С 1872 пансионер Имп. АХ. Под руководством Н. Л. Бенуа строил богадельню в Старом Петергофе (1872–1874), работал в Стрельне, возвел церковь Воскресения Христова в Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустыни. Уехал за границу изучать античную архитектуру (1875–1880), посетил родину предков Шотландию, Англию, Германию, Францию и Италию. За чертежи и рисунки, исполненные во время этого путешествия, присвоено звание академика (1880) Имп. АХ; профессор (1892), читал лекции об архитектуре Древней Греции и Рима в Имп. АХ (Храмы древней Греции. Лекции по архитектуре, читанные в Императорской Академии художеств. СПб., 1890; переизд.: СПб., 2012). Преподавал на кафедре акварельного рисунка ЦУТР, работал в Техническом комитете МВД, контролирующем возведение храмовых построек и гражданских сооружений в России, проектировал православные храмы в усадьбах Новгородской, Псковской и Смоленской губ. Занимался перестройкой церкви во имя Иконы Божией Матери

«Знамение» лейб-гвардии Конногренадерского полка (1882–1886) в Петергофе (разрушена в 1941). Совместно с архимандритом Игнатием (в миру И. В. Малышев), настоятелем Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустыни, победил во втором туре конкурса (1882) на строительство Собора Воскресения Христова на Крови (Храм Спаса на Крови) (1883–1907); в едином стиле с храмом были спроектированы ограда Михайловского сада (со стороны канала Грибоедова, 1903–1907), часовня-ризица и жилой флигель при храме (1906–1907). После окончания строительства храма зачислен в штат МИДвора. Член комиссии по реставрации Казанского собора (1910–1911), проводившейся в связи со 100-летием Отечественной войны 1812 года и 300-летием Дома Романовых. После 1917 лишился всех регалий. Умер от голода в Петрограде, похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

См.: ЭСБЕ. Т. 22а. С. 820 (А. С-в); *Мяэотс* О. К. 170-летию Альфреда Парланда // Дружба народов. 2008. № 6 (<http://cathedral.ru/news/174>, дата обращения 17.02.2016); <http://www.citywalls.ru/house20889.html>, дата обращения 17.02.2016.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожная

Патканов (Патканян, Патканианц) Каэтан (Керовбе, Керопэ, Керубе) Петрович (1833–1889) — востоковед-арменист, лингвист, поэт-переводчик на армянский язык; магистр (1863), доктор (1864) армянской словесности; член-корреспондент ПАН (1885); действительный член (22.03.1860), секретарь (11.11.1867–08.03.1882), управляющий ВО (08.03.1882–27.02.1885) РАО, действительный член МАО (1860).

Из старинного армянского рода, сын священника армянской церкви и преподавателя армянского языка, родился в Нахичевани-на-Дону (ныне часть Ростова-на-Дону), с 1841 учился в Ставропольской гимназии, затем в гимназии ЛИВЯ (1843–1850), на камеральном (финансово-хозяйственном) факультете ДУ (1851–1852), из-за отсутствия средств уехал в Санкт-Петербург, служил дьяконом в армянской церкви Св. Екатерины и параллельно учился на историческом разряде ФФ ПГПИ (1853–1857), преподаватель в Закавказском девичьем пансионе в Тифлисе (1857–1859). В 1859 вернулся в Санкт-Петербург, занялся научной деятельностью в области арменистики, в 1860 изучал армянские рукописи в книгохранилищах Венеции, Вены, Парижа, Мюнхена. По поручению ПАН впервые перевел на русский язык, издал труды ряда средневековых историков — Себеоса, Гевонда, Мовсеса Каланкатуаци, Магакии Айриванеци и др.; переводил произведения немецких романтиков Гёте, Шиллера и др. Исполняющий должность адъюнкта (1861–1863), доцент (1863–1870), экстраординарный (1870–1872), ординарный (1872–1886), заслуженный ординарный (1886–1889) профессор кафедры армянской словесности ФВЯ ПУ. Участник I МСО (1873), где выступил с докладом о ванских клинообразных надписях и об изучении армянского языка во Франции и Герма-

нии, председатель исполнительного комитета III МСО в Санкт-Петербурге (1876). С 1882 соредатор журнала «Muséon» в Лувене (Бельгия). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском армянском кладбище.

Основные труды: «Catalogue de la littérature Arménienne depuis le commencement du IV^{ème} siècle jusque vers le milieu du XVII^{ème}» (ЗАН. Bulletin. 1860. Т. 2. Р. 49–91), «История Агван, Моисея Каганкатвази, писателя X века. Пер. с арм., вступ. статья, с примечаниями и приложениями» (СПб., 1861), «Опыт истории Сасанидов по сведениям, сообщаемым армянскими писателями» (СПб., 1863; отд. отт. из: Тр. ВОРАО. 1863. Ч. 8; магистерская диссертация), «Исследование о составе армянского языка» (СПб., 1864), «Хронографическая история, составленная отцом Мехитаром, вердепетом Айриванским. Пер. с арм. с предисл. и примеч.» (СПб., 1869; отд. отт. из: Тр. ВОРАО. 1869. Ч. 14), «Исследования о диалектах армянского языка: Филологический опыт» (СПб., 1869), «Дневник осады Испагани афганами, веденный Петросом ди Саргис Гилаленц, в 1722 и 1723 годах: Материалы для истории Персии. Перевод с арм., предисловие и объяснения» (СПб., 1870), «История монголов инока Магакии, XIII века. Перевод и объяснения» (СПб., 1871), «Драгоценные камни, их названия и свойства по понятиям армян в XVII в.» (СПб., 1873; отд. отт. из: Тр. ВОРАО. 1874. Ч. 17; 2-е изд. Ереван, 1979), «История монголов по армянским источникам. Перевод и объяснения» (Вып. 1–2. СПб., 1873; удостоена большой серебряной медали РАО в 1876), «Материалы для изучения армянских наречий» (Вып. 1. СПб., 1875), «О месте, занимаемом армянским языком в кругу индоевропейских» (Тифлис, 1879), «Армянская география VII в., по Р. Х., приписываемая Моисею Хоренскому. Текст и перевод с присовокуплением карт и объяснительных примечаний» (СПб., 1877; удостоена большой серебряной медали РАО в 1879), «Библиографический очерк армянской исторической литературы» (СПб., 1879; отд. отт. из: Тр. III МСО в Санкт-Петербурге 1876. СПб., 1879. Т. 1), «О мнимом походе Таклат-Паласара к берегам Инда» (СПб., 1879; отд. отт. из: Тр. III МСО в Санкт-Петербурге 1876. СПб., 1879. Т. 1), «Об археологической ценности фотографического альбома Армении работы г. Куркчянца» (СПб., 1880; отд. отт. из: Тр. III МСО в Санкт-Петербурге 1876. СПб., 1879–1880. Т. 1), «Ванские надписи и значение их для истории Передней Азии» (СПб., 1881), «О клинообразных надписях Ванской системы, открытых в пределах России» (ЖМНП. 1874. Ч. 171. № 1. С. 96–128; 1875. Ч. 177. № 1. С. 148–185; Ч. 179. № 7. С. 292–348; 1881. Ч. 214. № 4. С. 247–288; 1883. Ч. 230. № 12. С. 199–274; отд. отт.: СПб., 1883), «Материалы для армянского словаря» (Т. 2. СПб., 1884), «Цыганы: Несколько слов о наречиях закавказских цыган боша и карачи» (СПб., 1887).

См.: Эмин Н. О. Профессор Патканов как ориенталист. Вена, 1874; БСППГУ. Т. 2. С. 89–97 (Н. Я. Марр); *Веселовский Н. И.* Керопэ Петрович Патканов. 1833–1889: Био-

графический очерк. СПб., 1890 (отд. отт. из: ЗВОРАО. 1890. Т. 5. С. 243–263, со списком трудов); *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 88, 126, 198, 205, 249, 299–302, 304; МАОБС. С. 266–267; *Акопян Э. А.* Керопэ Патканян: Жизнь и творчество. Ереван, 1975; ИВППУАП. С. 136–138.

И. В. Тункина

Паукер Карл Егорович (Карл Генрих Иоанн) (Paucker Carl Heinrich Johann; 1820–1883) — немецко-курляндский филолог-классик; кандидат филологии (1842), магистр (1850), доктор (1870) классической филологии, член-корреспондент РАО (08.11.1849).

Родился в Митаве, Курляндская губ. (ныне Елгава, Латвия). Окончил Митавскую гимназию, ФФ ДУ (1838–1842) со степенью кандидата. Для совершенствования знаний уехал в Берлин, где слушал лекции *А. Бёка*. Учитель греческого языка в Митавской гимназии (с 1850), профессор ДУ (1861–1875) по кафедре истории литературы, древне-классической филологии и педагогики, директор университетской библиотеки (1867–1870), декан ФФ (1872–1874), курляндский губернский училищный директор (1875–1878), губернский училищный директор в Ревеле (1878–1880). Умер в Ревеле.

Автор трудов по истории латинского языка и лексикографии: «*De Sophocle medici herois sacerdote*» (1850; магистерская диссертация), «*De latinitate scriptorum historiae Augustae*» (1870; докторская диссертация), «*Beiträge zur Lateinischen Lexicographie und Wortbildungsgeschichte*» (1874). Сочинения по антикварным вопросам издавались частично в «*Arbeiten der Kurländischen Gesellschaft*».

См.: *Rönsch H.* Karl von Paucker // *Biographisches Jahrbuch für Alterthumskunde*. 1883. Bd. 6. S. 93 ff.; *Noche R.* Paucker, Karl Heinrich von // *ADB*. Bd. 25. S. 240; *РБС*. Т. 13. С. 397 (К. Ф. Феттерлейн).

Л. Д. Бондарь

Паульсен (Поульсен) Пол Фредерик Сигфред (Poulsen Poul Frederik Sigfred; 1876–1950) — археолог-классик, писатель; доктор философии (1904), член Датской королевской АН (1920), член-корреспондент АНИС (1921), почетный доктор БордУ, иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).

Учился в ГеттингенУ у известного филолога-классика и историка античной культуры *У. фон Виламовица-Меллендорфа* (1896–1897), в Мюнхене у археолога *А. Фуртвенглера* (1897) и в Бонне (1900–1901). Затем продолжил свое обучение в Берлине (1902–1903) и в Греции (1903). После получения докторской степени стажировался в качестве иностранного члена во Французской школе в Афинах, специализируясь на изучении дипилонских ваз (1905–1907). В этот период принимал участие в раскопках на Делосе под руководством *М. Олло*. Занимал должности ассистента (1910), инспектора (1915), а позже — директора Новой глиптотеки Карлсберга в Копенгагене (1926–1943).

Преподавал в Датском технологическом институте (1908–1923). Был членом множества ученых обществ по всему миру.

Основные работы: «*Etruscan Tomb Paintings: Their Subjects and Significance*» (Oxford, 1922); «*Delphi*» (London, 1920); «*Greek and Roman Portraits in English Country Houses*» (Oxford, 1923); «*Aus einer alten Etruskerstadt*» (Copenhagen, 1927; совм. с *K. Rhomaios*); «*Iconographic Studies in the Ny Carlsberg Glyptothek*» (Copenhagen, 1931); «*Das Heroon von Kalydon*» (Copenhagen, 1934; совм. с *E. Dyggve, K. Rhomaios*); «*Glimpses of Roman Culture*» (Leiden, 1950).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке *М. И. Ростовцева*, *Б. В. Фармаковского*, *Н. П. Кондакова*, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Dyggve E. Frederik Poulsen* // *Oversigt over Det Kgl. Danske Videnskabernes Selskabs virksomhed*. 1950/51. S. 1–27; *Vollgraff W. Frederik Poulsen* // *Revue archéologique*. 1953. Vol. 51–52. P. 197–199; *Tandrup L. Poulsen, Frederik* // *Dansk biografisk leksikon*. 3. Udg. Bd. 11. Kopenhagen, 1981. S. 475–480.

М. В. Поникаровская

Пекарский Петр Петрович (1827–1872) — историк культуры и литературы, библиограф; доктор русской истории honoris causa КазУ (1872); адъюнкт по ОРЯС (1863), экстраординарный (1864), ординарный (1868) академик ПАН; член-сотрудник (корреспондент) (12.12.1857), действительный член (10.11.1867), секретарь ОРСА (02.1859–17.01.1867) РАО; действительный член РИО (1870), член ЛФ.



Из дворянской семьи выходцев из Польши, родился близ Уфы, выпускник уфимской гимназии и ЮФ КазУ (1847), ученик и друг проф. правоведения *Д. И. Мейера*, учился одновременно с *Л. Н. Толстым*, входил в казанский кружок петрашевцев. Помощник столоначальника в Оренбургском губернском правлении (1848), служащий Самарской удельной конторы (1848–1851), подружился с *Н. В. Шелгуновым* и вместе с ним переехал в Санкт-Петербург (1851). Служащий канцелярии МинФ (1851–1862). Познакомился с *М. И. Михайловым* и *Н. Г. Чернышевским*, сотрудничал в журналах «*Современник*» (1855–1862), ОЗ (с 1856), «*Библиографические записки*» (с 1858) и др. Старший архивариус (1862–1864), начальник отделения (1864–1872) ГАМИД, активно изучал и вводил в научный оборот неизвестные ученым документы Архива ПАН. Действительный статский советник. Умер в Павловске, похоронен в Санкт-Петербурге.

Основные труды посвящены истории просвещения в России XVIII в. — журналистике, цензуре, теа-

тру, науке, истории масонства и дипломатии: «Маркиз де ла-Шетарди в России, 1740–1742 гг.» (СПб., 1862), «Наука и литература в России при Петре Великом» (Т. 1–2. СПб., 1862; Полная Демидовская премия 1861), «История Академии наук в Петербурге» (Т. 1–2. СПб., 1870–1873), «Дополнения к истории масонства в России XVIII столетия» (СПб., 1869; отд. отт. из: Сб. ОРЯС. 1870. Т. 7; переизд.: М., 2010), «Бумаги императрицы Екатерины II» (Сб. РИО. 1871. Т. 7; 1872. Т. 10) и др.

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 85, 192, 195, 283, 286, 290, 349; РБС. Т. 13. С. 462–463 (Е. Ф. Шмурло); Маикова М. В. П. П. Пекарский. 1827–1872: Краткий очерк жизни и деятельности. М., 1957; РПБС. Т. 4. С. 553–554 (С. И. Николаев); КУБС. Т. 1. С. 397 (Ф. Литвина).

И. В. Тункина

Пеллегрини Анджело (Pellegrini Angelo; ?–?) — итальянский археолог, египтолог; иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877).

Опубликовал текст, высеченный на «Палермском камне» (фрагменте диоритовой плиты с начертанным на нем списком имен древнеегипетских правителей), найденном на Сицилии (1865).

Основные труды: «Descrizione della via Appia dalla antica Porta Capena alla città di Boville» (Roma, 1863); «Gli edifici del collegio dei Fratelli arvali nel luco della dea Dia e i di loro avanzi» (Roma, 1865); «Itinerario o guida monumentale di Roma antica e moderna e suoi dintorni» (Roma, 1869); «Descrizione di tutte le colonne ed obelischi che trovansi nelle piazze di Roma» (Roma, 1881); «Nota sopra una Iscrizione Egizia del Museo di Palermo» (Palermo, 1896).

М. В. Поникаровская

Перетц Владимир Николаевич (1870–1935) — историк русской и украинской литератур, источниковед, текстолог, палеограф, фольклорист, искусствовед, историк театра XVII–XVIII в.; магистр (1900), доктор (1902) русского языка и словесности; ординарный академик по ОРЯС ПАН (1914; исключен в 1934, восстановлен в 1957) и ВУАН (1919), член-сотрудник РАО (04.12.1903), член РГО, Украинского научного общества и ИОНЛ, Научного общества им. Т. Шевченко, Русского педагогического общества, основатель и председатель Украинского общества в Петрограде — Ленинграде (1921–1929) и др.

Родился в семье преподавателя гимназии, учился в гимназии ЧЛО и на ИФФ ПУ (1889–1893), преподаватель средних учебных заведений Санкт-Петербурга, читал курс палеографии в ПАИ (1902–1903). Приват-доцент (1896–1903, 1914–1917) кафедры русского языка и словесности ИФФ ПУ. В 1903 переехал в



Киев, профессор русского языка и словесности ИФФ УСВ (1903–1914), командирован за границу (1907, 1912). Жил в Самаре (1917–1921), один из создателей, профессор и ректор Педагогического института (1917), реорганизованного в СамарУ (1918–1921), заведующий подотделом охраны культурных ценностей и библиотек Самарского ревкома (1918–1921). В ВУАН руководил Комиссией старинной украинской литературы. После возвращения в Петроград профессор (1921–1925) ПУ, одновременно преподаватель ИЛЯЗВ и РИИИ — ГИИИ, создал школу историков древнерусской литературы. В 1925 перенес паралич, от которого не смог оправиться до конца жизни. Арестован по «делу славистов» (1934), выслан на 3 года в Саратов, где и умер; реабилитирован в 1957.

Основные труды: «Современная русская народная песня: Сравнительные этюды» (СПб., 1893), «Кукольный театр на Руси: Исторический очерк» (СПб., 1895), «Скоморошья вирши по рукописи половины XVIII века» (СПб., 1898); «Малорусские вирши и песни в записях XVI–XVIII веков» (Вып. 1–2. СПб., 1899); «Материалы к истории апокрифа и легенды. I–II» (СПб., 1899–1901), «Историко-литературные исследования и материалы». Т. 1: Из истории русской песни. СПб., 1900 (магистерская диссертация); Т. 2: Из истории старинной русской повести: Слухи и толки о Патриархе Никоне в изображении писателей XVII–XVIII столетий. СПб., 1900; Т. 3: Из истории развития русской поэзии XVIII века. СПб., 1902 (докторская диссертация); «Заметки и материалы для истории песни в России» (1901); «Очерки старинной малорусской поэзии» (СПб., 1903); «Повесть о трех королях-волхвах в западно-русском списке XV века» (СПб., 1903); «Памятники русской драмы эпохи Петра Великого» (СПб., 1903); «Новые труды по источниковедению древнерусской литературы: Критико-библиографический обзор» (Киев, 1905–1908, 1909–1914; Пг., 1915), «К истории польского и русского народного театра» (ИОРЯС. 1905. Т. 10. Кн. 1. С. 51–104; 1907. Т. 12. Кн. 4. С. 52–86; 1909. Т. 14. Кн. 1. С. 125–159; Т. 15. Кн. 4. С. 151–190; 1911. Т. 16. Кн. 3. 248–319), «Очерки по истории поэтического стиля в России: Эпоха Петра Великого и начало XVIII ст. I–VIII» (СПб., 1905–1907), «Старинный театр в России. XVII–XVIII вв.: Сб. статей под ред. В. Н. Перетца» (Пб., 1923); «“Слово о полку Игореве” — памятка феодальной Украины — Руси XII вѣку» (Київ, 1926); «О некоторых основаниях для датировки древнерусского медного литья» (Л., 1933), «Рукописи библиотеки Московского университета, Самарских библиотеки и музея и Минских собраний» (Л., 1934), «Исследования и материалы по истории старинной украинской литературы XVI–XVIII вв.» (М.; Л., 1962).

См.: Семинарий русской филологии академика В. Н. Перетца: Участники семинария — своему руководителю. Л., 1929 (со списком трудов); Адрианова-Перетц В. П. Владимир Николаевич Перетц: 1870–1935 //

Перетц В. Н. Исследования и материалы по истории старинной украинской литературы XVI–XVIII веков. М.; Л., 1962. С. 206–253; СДР. С. 264–265 (Ф. П. Шевченко); ИРБС. Т. 2. С. 172–173; Литературоведы Саратовского университета, 1917–2009: Материалы к биографическому словарю. Саратов, 2010. С. 178–188 (А. В. Зюзин).

И. В. Тункина

Перовский Лев Алексеевич (1792–1856) — граф (1849), государственный деятель, коллекционер древностей; почетный член СПбАНО (14.04.1847).



Побочный сын графа А. К. Разумовского, дядя А. С. Уварова, брат Алексея Алексеевича Перовского (писатель, псевд.: Антоний Погорельский, 1787–1836), Василия Алексеевича Перовского (1795–1857), адъютанта вел. кн. Николая Павловича, и Бориса Алексеевича Перовского (1815–1881), члена Госсовета. В службу вступил

«из уволенных Московского университета кандидатов» колонновожатым в свиту ЕИВ по квартирмейстерской части (1811), прапорщик (1812), участник Отечественной войны 1812 и заграничных походов, подпоручик (за Бородино, 1812), неоднократно награждался за храбрость, поручик (1813), штабс-капитан (1814), капитан (1816), полковник (1818), уволен от военной службы (1823) с производством в действительные статские советники и назначен камергером с причислением к Коллегии иностранных дел. Декабрист, член Союза благоденствия (1818–1821) и Военного общества («высочайше повелено оставить без внимания»). В 1826 перешел на службу в Департамент уделов МИДвора, член Совета Департамента уделов (1826), вице-президент Департамента уделов (1828–1840), товарищ министра уделов (1841–1852), министр внутренних дел (1841–1852), министр уделов, управляющий кабинетом и Имп. АХ (август 1852–ноябрь 1856). В 1854 переименован в генералы от инфантерии и пожалован в генерал-адъютанты. Выступал за ограничение и постепенную отмену крепостного права. Одной из главных задач считал ограждение русского общества от западного влияния. Большой знаток и страстный любитель археологии, коллекционер античных монет и старинного русского серебра, с 1850 заведовал созданной по его инициативе Комиссией для исследования древностей и участвовал в проведении раскопок под Новгородом, в Суздале и в Северном Причерноморье. В Комиссии служил небольшой коллектив сотрудников из 11 человек (в том числе А. С. Уваров, который в 1850 перешел из МИД в МВД), занимавшихся только археологической деятельностью. Пытался регламентировать производство археологических исследований выработкой правил их проведения и составлением плана раскопок в разных регионах страны. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в Лазаревской церкви АНЛ.

В его честь назван обнаруженный в 1839 в Уральских горах минерал перовскит.

См.: РНКДЮР. С. 252–255; ГДРИ. С. 564–567; Дмитриева Е. Н. Феномен классицизма и античная дактилология графа Л. А. Перовского // Актуальные проблемы теории и истории искусства. Вып. 3. СПб., 2013. С. 86–91; Виноградов Ю. А. Небольшой этюд по истории боспорской археологии: Л. А. Перовский о приобретении древностей у населения // Боспорские исследования. Т. 31. Керчь, 2015. С. 396–404.

И. В. Тункина

Перро Жорж (Perrot Georges; 1832–1914) — французский историк-эллинист, археолог; доктор филологии (1867); действительный член (1874), неперменный секретарь (1904) АНИС в Париже; иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896).



Член Французской школы в Афинах (1855–1858). Преподаватель (с 1868), доцент (с 1875) греческого языка и литературы, директор (1883–1903) Высшей нормальной школы в Париже. Профессор секции исторических и филологических наук Практической школы высших исследований (1874–1876).

Профессор археологии Сорбонны (1879–1883). Главный редактор журнала «Revue archéologique» (1883–1913). Умер в Париже.

Основные труды: «Souvenirs d'un voyage en Asie mineure» (Paris, 1863), «Essais sur le droit public et privé de la République athénienne: Le Droit public» (Paris, 1867), «L'Éloquence politique et judiciaire à Athènes. I: Les Précurseurs de Démosthène» (Paris, 1873), «Mémoires d'archéologie, d'épigraphie et d'histoire» (Paris, 1875), «Histoire de l'art dans l'Antiquité: Égypte, Assyrie, Perse, Asie mineure, Grèce, Etrurie, Rome. Avec Ch. Chipiez pour les 8 premiers volumes» (Vol. 1–10. Paris, 1882–1914), «Praxitèle: Étude critique» (Paris, 1906).

См.: Cagnat R. Georges Perrot // Journal des Savants. 1914. Vol. 12. № 9. P. 460–464; Reinach S. Georges Perrot // RA. № 24. 1914. P. 121–127; Maspero G. Notice sur la vie et les travaux de M. Georges Perrot // CRSAIBL. № 6. 1915. P. 452–485; Deshoulières F. Notice nécrologique sur Georges Perrot: 1832–1914 // Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France. 1920. P. 3–20.

М. В. Поникаровская

Петкович Константин Дмитриевич (также К. П. Дмитриев-Петкович; 1827–1897) — болгаро-русский дипломат, публицист, филолог-славист, поэт; член-корреспондент РАО (10.05.1852), один из основателей и действительный член ППО.

Уроженец с. Башино в Македонии (Османская империя), из богатой болгарской семьи, брат дипломатов



А. Д. Петковича и Д. Д. Петковича, в начале 1840-х переехал в Одессу: учился в РЛ (1842–1846), ОДС, затем на ИФФ ПУ (1848–1852), ученик *И. И. Срезневского*, занимался славянской филологией; совершил поездку по славянским странам (1852), посетил Прагу, Белград, Загреб, Солунь, Афон, изучал и

копировал памятники древнеславянской литературы. С началом Крымской войны служил переводчиком с болгарского и сербского языков в дипломатической канцелярии главнокомандующего русскими войсками, служил в МИД в комиссии по разграничению России и Турции, участвовал в подготовке и заключении мира после Крымской войны (1856). Секретарь (1856–1859), консул (с 1859), генеральный консул (1859–1869) России в Рагузе (Дубровник) в Черногории, генеральный консул в Бейруте (1869–1896). Действительный статский советник. Умер в Одессе.

Оставил заметный след в изучении языка, истории и культуры балканских народов и арабов Сирии и Ливана.

Основные труды: «Древняя чешская песня о суде Любуши с переводом на болгарское наречие» (СПб., 1852), «Известия о рукописях Зографского монастыря» (ИОРЯС. 1853. Т. 2. С. 312), «Очерки Белграда: Местность. Жители. Учебные заведения. Литература. Церковь. Княжество Сербское» (ЖМНП. 1853. № 8. С. 169–188; отд. отт.: СПб., 1853), «Зограф, болгарская обитель на Святой Горе» (Цариградский вестник. 1853), «Исторический очерк сербской православной общины в Рагузе» (РБ. 1859. Кн. 15. № 3. С. 1–20; отд. отт.: М., 1859), «Черногорец Марко Мартинович, обучающий русских бояр (присланных Петром Великим в Венецию) мореплаванию и политическим наукам» (СПб., 1863; отд. отт. из: Морской сб. 1863. № 6), «Дарственный хрисовул сербского короля Стефана Уроша от 15 марта 1313 г.» (Б. м., б. г.), «Обзор афонских древностей» (СПб., 1865), «Путешествия из Вены в Москву в 1665 г. Перев. с серб. К. Д. Петковича» (РВ. 1869. Т. 83. № 9. С. 137–165), «Черногорцы: Очерки» (СПб., 1877), «Ливан и ливанцы: Очерки нынешнего состояния автономного Ливанского генерал-губернаторства в географическом, этнографическом, экономическом, политическом и религиозном отношениях. Записка генерального консула в Бейруте» (Сб. географических, топографических и статистических сведений по Азии. СПб., 1885. Вып. 19. С. 97–270; отд. отт.: СПб., 1885), «Археологические раскопки в Сайде (древний Садон): Корреспонденция “Правительственного вестника”» (СПб., 1888), «Ансарии: Исследование» (СПб., 1889).

См.: Горбунова Н. М., Смилянская И. М. Российский дипломат и исследователь Ближнего Востока и Балкан К. Д. Петкович // Восточный архив. 2008. № 18. С. 27–34;

Гончарова Е. Б. Мой прадед К. Д. Петкович: Просветитель, дипломат, исследователь славянских стран и Ближнего Востока. СПб., 2013.

И. В. Тункина

Петр Николаевич (Романов) (1864–1931) — великий князь, почетный член РАО (11.02.1886).



Второй сын вел. кн. Николая Николаевича Старшего, внук императора Николая I, двоюродный дядя *Николая II*. С рождения объявлен шефом Гренадерского саперного батальона. Начал службу в лейб-гвардии Уланском полку (1884), но оставил службу из-за болезни и подолгу жил за границей. Женился на Милице Николаевне, второй дочери

короля Черногории Николая I. Генерал-лейтенант и генерал-адъютант свиты ЕИВ (1908), генерал-инспектор инженерных войск (1904–1909), почетный член Николаевской Инженерной Академии (1909–1913). Состоял при ставке верховного главнокомандующего Николая Николаевича Младшего, затем служил на Кавказе. Почетный председатель Главного военно-технического управления. Увлекался живописью и архитектурой (церковным зодчеством), участвовал в выставках Имп. АХ в Санкт-Петербурге (1913). По его проекту велось строительство храма-памятника русским воинам, павшим в кампанию 1904–1905 в Мукдене. В 1896 в киевской Покровской обители, основанной его матерью Александрой Петровной (в инокинях Анастасией), во время визита императора *Николая II* был заложен собор во имя святого Николая (освящен в 1911) по проекту архитектора Владимира Николаева на основе эскиза вел. кн. Петра Николаевича. Во время путешествий по странам Средиземноморья и Магриба сделал эскизы, по которым ялтинским городским архитектором Н. П. Красновым в его крымском имении был возведен дворец Дюльбер (1895–1897). После событий 1917 содержался вместе с вел. кн. Александром Михайловичем, Николаем Николаевичем с семьями и вдовствующей императрицей Марией Федоровной во дворце Дюльбер, в 1919 были вывезены крейсером «Мальборо». В эмиграции жил в Италии, на юге Франции. Умер в Антибе, Франция. Похоронен в крипте русской церкви Святого Архангела Михаила в Каннах.

30.01.2004 пятьдесят рисунков вел. кн. Петра Николаевича были переданы в дар Институту живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина (Академии художеств) его внуком, кн. Димитрием Романовичем.

См.: ЭСБЕ. Т. 23а. С. 498; <http://www.biografija.ru/biography/petr-nikolaevich-ego-imperat-vysochestvo-velikij-knyaz.htm>, дата обращения 17.02.2016; <http://www.liveinternet.ru/users/natali120654/post354574022>, дата обра-

щения 17.02.2016; http://www.krim.biz.ua/mishor_history_dv_dulber.html, дата обращения 17.02.2016; <http://saint-petersburg.ru/m/spb/old/88488/>, дата обращения 17.02.2016.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожнава

Петра Джулио де (Petra Giulio de; 1841–1925) — итальянский археолог; член-корреспондент (1876), действительный член Академии деи Линчеи (1888); член Неаполитанской Академии Понтаниана (1877); член (1877), президент (1891; 1909) Королевского общества Неаполя; иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877).

Родился в Казоли, провинция Кьети, Италия. Окончил колледж Пиаристов (монашеский орден) провинции Кьети, ЮФ НеапольУ. Инспектор раскопок древностей в провинции Неаполь (1866–1872). Директор Национального археологического музея Неаполя (1875–1900; 1906–1910). Руководитель раскопок в Помпеях и южных провинциях (1893–1900; 1906–1910). Профессор археологии НеапольУ (1872). Почетный профессор факультета филологии и философии НеапольУ (1915). Сенатор (1814). Умер в Неаполе.

Автор многочисленных исследований по истории и археологии, главным образом, по истории раскопок Помпей и Геркуланума, а также топографии и истории древнего Неаполя.

Основные труды: «I monumenti dell'arte classica nella cultura italiana» (Giornale degli scavi di Pompei. N. s. 1873. Vol. 2. Col. 403–415); «I Monumenti della villa Ercolanese, in Pompei e la regione sotterrata dal Vesuvio nell'anno LXIX» (Napoli, 1879); «La villa Ercolanese dei Pisoni, i suoi monumenti e la sua biblioteca, ricerche e notizie per Domenico Comparetti e Giulio De Petra» (Torino, 1883); «Napoli colonia romana» (Atti Della R. Accademia di arch. lett. e belle arti. Vol. 16. Napoli, 1891. P. 57–79); «Guida illustrata del museo nazionale di Napoli» (Napoli, 1908).

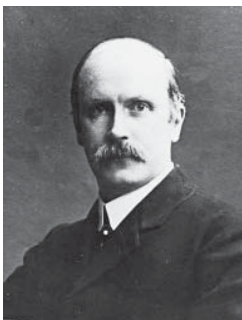
См.: Sogliano A. Commemorazione di Giulio De Petra // Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei, classe di scienze morali, storiche e filologiche. S. 6, IV. 1928. P. 372–379; Aurini R. De Petra Giulio // Dizionario bibliografico della gente d'Abruzzo. Vol. 3. Teramo, 1958. P. 338–352 (Colledara, Teramo, 2002. Vol. 3. P. 46–59).

М. В. Поникаровская

Петричейку-Хышдеу Богдан см. *Хашдеу Богдан Петричейку*

Петров Дмитрий Константинович (1872–1925) — историк литературы, медиовист, переводчик испанской и арабской классических литератур; магистр (1902), доктор (1907) истории западноевропейских литератур; член-корреспондент (02.12.1922) РАН по ОРЯС (всеобщая литература); действительный член РАО (1922?; упомянут в числе действительных членов и членов-сотрудников в протоколе ВО РАО 27.07.1922).

Из дворян, выпускник 6-й петербургской гимназии (1890) и ИФФ ПУ (1894), ученик П. Н. Ардашева и А. Н. Веселовского, одновременно изучал арабский язык



у П. К. Коковцова и В. Р. Розена, оставлен для подготовки к профессорскому званию при кафедре романской филологии, неоднократно командировался с научными целями во Францию и Испанию, работал с А. Морель-Фасьо, Г. Парисом и М. Менендес-и-Пелайо. Приват-доцент (1899–1908), экстраординарный (1908–1914), ординарный (с 1914)

профессор кафедры истории западноевропейских литератур, секретарь ИФФ ПУ; профессор ВЖК (1902–1916), преподавал всеобщую литературу в ПЖПИ (1903–1916). Один из основателей и член правления издательства «Петрополис» (1918–1922). Ученый сотрудник по романским языкам (1921), член Совета (1922) ЯИ, неоднократно исполнял обязанности директора института Н. Я. Марра. Основоположник научной испанистики в России (Quelques mots sur l'origine de la langue espagnole // Яфетический сборник. Вып. 2. Пг., 1923. С. 60–73; «Несколько слов о происхождении испанского языка»).

Основные труды: «О трагедиях Кальдерона» (СПб., 1901), «Испанские авантюристы XVI–XVII столетий» (СПб., 1905), «Заметки по истории староиспанской комедии» (Ч. 1–2. СПб., 1907; докторская диссертация), «Ликвидация сеньориального режима во Франции по документам, изданным Саньяком и Кароном» (Киев, 1915), «Лекции по истории западно-европейской литературы» (Вып. 1–2. СПб., 1907).

См.: РПБС. Т. 4. С. 578–579 (Ю. И. Глебов); ИРБС. Т. 2. С. 178; ЛЭ. Т. 8. Стб. 617–618 (Д. В.); Acta Linguistica Petropolitana: Тр. Института лингвистических исследований РАН. Т. 9. Ч. 1: Материалы к истории ИЛИ РАН (1921–1934). СПб., 2013 (по указателю).

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожнава

Петров Константин Михайлович (1836–1922?) — карельский историк-краевед, педагог; член-сотрудник РАО (28.12.1878).

Уроженец Олонецкой губ. Преподаватель, инспектор народных училищ Олонецкой губ., почетный мировой судья.

Автор статей об Олонецкой губ., которые печатались в «Олонецком сборнике», «Олонецких ГВ», ЖМНП, РА, «Русском дневнике», «Северном вестнике», «Сыне Отечества» и др.

Основные труды: «Указатель к историческим актам Олонецкой губернии, напечатанным в изданиях Археологической комиссии» (Петрозаводск, 1868), «Указатель к Олонецким губернским ведомостям» (Петрозаводск, 1871–1888), «Олонецкая гимназия с 1808 по 1831 год» (СПб., 1874), «Краткое описание Олонецкой губернии: Родиноведение», (Петрозаводск, 1881).

См.: ЭСБЕ. Т. 23. С. 462.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожнава

Петров Николай Иванович (1840–1921) — историк, литературовед, этнограф, искусствовед, педагог; магистр (1868), доктор (1875) богословия; доктор русского языка и словесности *honoris causa* ХУ (1901); член-корреспондент (03.12.1916) ПАН по ОРЯС, академик ВУАН (1919), действительный член МАО (1886), РАО (16.12.1881), ИОНЛ, Украинского научного общества в Киеве.



Родился в с. Вознесенское Костромской губ. в семье причетника, учился в МакарьевДУч, КострДС (до 1861), КДА (1861–1865). Священник, крестный отец писателя М. А. Булгакова. Учитель словесности ВолДС (1865–1870), доцент (1870), экстраординарный (1871–1876), ординарный (с 1876), заслуженный ординарный профессор кафедры теории словесности, иностранных литератур и истории русской литературы КДА, с 1910 в отставке. Секретарь (с 1872) ЦАО, хранитель Церковно-исторического музея (с 1872) при КДА. Профессор истории литературы ИФФ УСВ. Умер в Киеве.

Основные труды: «О происхождении и составе славяно-русского печатного Пролога» (Киев, 1875; докторская диссертация), «Очерки из истории украинской литературы XIX столетия» (Киев, 1884), «Холмская Русь: Исторические судьбы русского Забужья» (СПб., 1887), «Киевская академия во второй половине XVII века» (Киев, 1895), «Монеты великого князя киевского Изяслава Ярославича: 1054–1078 гг.» (М., 1895), «Волинь: Исторические судьбы Юго-Западного края» (СПб., 1888), «Белоруссия и Литва: Исторические судьбы Северо-Западного края» (СПб., 1890), «Очерки из истории украинской литературы XVII и XVIII веков: Киевская искусственная литература XVII–XVIII вв., преимущественно драматическая» (Киев, 1911), «Описание рукописных собраний, находящихся в городе Киеве» (Т. 1–3. М., 1892–1904).

См.: МАОБС. С. 268–269; СДР. С. 267 (Ф. П. Шевченко).

И. В. Тункина

Петров Петр Николаевич (1827–1891) — историк искусства, генеалог, библиограф, коллекционер, писатель, автор исторических романов и повестей; почетный вольный общник Имп. АХ (1864); член-корреспондент (15.01.1865), действительный член (22.11.1865), секретарь КО (27.02.1874–19.03.1880) РАО, член РГО, член-сотрудник Петербургского общества архитекторов.

Родился в Санкт-Петербурге в семье бедного придворного служителя, «брантмейстером по главной кухне». Окончил гимназические курсы в Доме воспитания бедных детей ЧЛО (1840–1846). Служил канцелярским служителем в Департаменте госу-



дарственного казначейства (1847–1866); губернский секретарь (на 1865), титулярный советник. Одновременно посещал вечерние рисовальные классы Имп. АХ, где дошел до натурного класса, позднее занимался пейзажной живописью. Писец при Отделении изящных искусств и техноло-

гии Имп. ПБ (1860–1870). Изучал историю искусства (особенно русского), русскую археологию, собирал исторические материалы, занимался разбором исторических актов и материалов по русской истории и археологии. Добился разрешения на доступ во все столичные архивы: Сенатский, Синодский, департаментов иностранных исповеданий, герольдии и других, министерств: Военного, Путей сообщения, Юстиции, Имп. АХ, в архивы кладбищ, консисторий, церквей и др., но из-за спешки часто допускал ошибки, описки, необдуманные предположения, которые заставляют относиться к его работам с осторожностью. С 1861 по приглашению А. Н. Майкова писец, затем заведующий отделом искусств в редакции ЭСРУЛ, где издал свыше 300 статей по истории искусств, русской истории, топографии и истории Санкт-Петербурга. Составитель «Сборника материалов по истории Имп. Академии художеств за сто лет ее существования» (Т. 1–3. СПб., 1864–1865). Редактор журналов «Искусство», «Иллюстрация» (1862). Параллельно служил в Центральном статистическом комитете МВД (1866–1874). Участник нескольких АС, член комиссии РАО по изучению Старой Ладogi, Коломны, Новгорода. В 1880-х составил оставшийся неопубликованным «Систематический обзор статей в иностранных археологических журналах» с предметным и алфавитным указателями; сотрудничал с РИО по разработке словника многотомного «Словаря умерших русских деятелей от начала образованности до наших дней» (РБС. 1887. Т. 60; 1888. Т. 62). Умер в Санкт-Петербурге.

Его архив был продан братом Михаилом (1902) Н. П. Собко (ныне в ОР РНБ).

Автор серии исторических романов: «Семь вольнодумцев: Историческая повесть времен Екатерины Великой» (СПб., 1872), «Балакирев: Исторический роман из времен Петра Первого» (СПб., 1881), «Царский суд: Историческая повесть» (СПб., 1877; переизд.: 2011) и др.

Основные труды: «Памятник тысячелетию государства Российского в Новгороде» (СПб., 1862), «Екатерина II — законодательница» (СПб., 1863), «Русские скульпторы» (СПб., 1863), «Краткое обозрение мозаичного дела, особенно в России» (СПб., 1864), «Специальные заметки по генеалогии и геральдике, истории, археологии и искусству» (СПб., 1871–1874), «Петр Великий — последний царь Московский и первый император Всероссийский: Очерк жизни» (СПб., 1872), «Русские бывшие деятели: Сб. портретов замечательных лиц прошлого времени, с краткими биографическими очер-

ками» (Т. 1–2. СПб., 1877), «История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях: 1703–1782» (СПб., 1884), «История родов русского дворянства» (СПб., 1885).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 87, 130, 136, 140, 228, 251, 253, 280, 281, 315, 317, 351, 356; ЭСБЕ. Т. 23. С. 465; РБС. Т. 13. С. 696–698; СРНБДНК. Т. 1. С. 406–408 (О. С. Острой).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожнава

Петров-Борзна Даниил Осипович († 1892) — коллежский советник, нумизмат и собиратель древностей, член-сотрудник РАО (26.10.1882).

Жил в Ташкенте. Собрал в Средней Азии более 2500 монет. Принес в дар коллекции Имп. Эрмитажа камень с древней куфической надписью, Имп. ПБ — древнюю арабскую рукопись на пергамене.

Информация из его письма в РАО с просьбой принять в члены общества: НА ИИМК РАН. Ф. 3. Д. 426. Л. 118–119.

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 451.

М. В. Поникаровская

Петровский Николай Федорович (1837–1908) — дипломат, коллекционер древностей и центрально-азиатских рукописей; член-сотрудник ИОЛЕАЭМУ (1866); член-сотрудник (18.05.1894), почетный член (14.05.1904) РАО, действительный член РГО (26.01.1894), член-корреспондент РКИСВА (1904).



Выпускник 2-го Московского кадетского корпуса (1858), служил в 12-м гренадерском Астраханском полку, преподаватель русского языка в Александринском сиротском кадетском корпусе (1859–1861), вышел в отставку «по домашним обстоятельствам». По «процессу 32-х» обвинен в связях с «лондонскими пропагандистами», приговорен к году заключения в Петропавловской крепости (1862–1863), выпущен на поруки.

Служил в Государственном контроле (с 1865), агент МинФ в Туркестанском генерал-губернаторстве в Ташкенте (с 1870), один из создателей Туркестанского отдела ОЛЕАЭМУ (1872) и Среднеазиатского ученого общества, где стал секретарем-казначеем. Путешествовал по Бухарскому ханству (1872), Закавказью, Персии и Турции (1878), Саратовской и Самарской губ. (1880), Туркестанскому краю (1882–1883), принимал участие в деятельности ТКЛА (с 1895). С 1882 российский консул, затем генеральный консул (1895–1903) в Кашгаре (ныне Синцзян-Уйгурский автономный округ КНР), проводил любительские раскопки, через агентов в

разных местах собирал памятники и способствовал многим путешественникам и экспедициям, которые были направлены в Восточный Туркестан в ходе «Большой игры». С 1886 посылал памятники для научной атрибуции в АН и РАО, сотрудничал с В. Р. Розеном и С. Ф. Ольденбургом, который изучал и вводил в научный оборот его собрание. Рукописи собрания были написаны центральноазиатским брахми на санскрите, согдийском, тохарском и хотанско-сакском языках, причем последние были ранее неизвестны, и их открытие стало подлинной научной сенсацией. В 1890, 1897 докладывал на заседаниях ВО РАО о своем собрании древностей; первое собрание приобрел Имп. Эрмитаж (1897), рукописи — АМ. Артефакты изучал и частично издал Г. Е. Кизерицкий; в 1900 С. Ф. Ольденбург планировал издать их в книге, посвященной туркестанским древностям, в серии «Материалы по археологии России» Имп. АК; собранная вторая коллекция туркестанских древностей была завещана собирателем Музею РАО и в советское время также поступила в ГЭ. С 1903 жил в Ташкенте, в 1905 свою вторую коллекцию памятников письменности пожертвовал РКИСВА, откуда она была передана в АМ (рукописи собрания Н. Ф. Петровского в количестве 582 ед. хр. ныне хранятся в ИВР РАН под шифром SI P (Ser Indica, Petrovsky). Умер в Ташкенте.

Библиотека в 1,5 тыс. томов в 1909 была приобретена для Туркестанской ПБ в Ташкенте.

См.: Петровский Н. Ф. Туркестанские письма. М., 2010 (биография, список трудов); Тункина И. В. Н. Ф. Петровский как собиратель древних памятников письменности в Восточном Туркестане: По материалам писем к В. Р. Розену и С. Ф. Ольденбургу // Восток — Запад: Диалог цивилизаций. Историко-литературный альманах, 2011–2012. М., 2013. С. 105–123.

И. В. Тункина

Печенкин Николай Михайлович (17.07.1871 — не ранее 1918) — артиллерийский офицер, археолог; член-сотрудник (27.11.1908), действительный член (13.12.1911) РАО, действительный член ТУАК (18.10.1904), действительный член (1907) и секретарь разряда военной археологии (1909–1918), член Совета (1914) РВИО, член комиссии по исследованию древнерусских крепостей Псково-Новгородской земли (с 1909); член-сотрудник ПАИ (1903).

Родился в Женеве в семье военного, из потомственных дворян Келецкой губ. (центральная часть Польши); двоюродный брат казанского коллекционера древностей В. И. Заусайлова. Образование получил дома, в службу вступил в Орловский Бахтина кадетский корпус (1889), затем учился в 1-м Павловском военном училище в Санкт-Петербурге (выпуск 1891). Служил в артиллерийских войсках: подпоручик (1890), поручик (1894), штабс-капитан (1898), капитан (1902), подполковник (1908), полковник (1912, за отличие) артиллерии. Выпущен в Варшавскую крепость

артиллеристом (1891), переведен в 5-ю артиллерийскую бригаду 9-го армейского корпуса (1892), расквартированного на Украине, принял участие в проведении первой всеобщей переписи населения Российской империи (1897). В мае 1900 направлен в Санкт-Петербург и прикомандирован к ГАУ. Слушал лекции в ПАИ, избран его членом-сотрудником (1903), по представлению *Н. И. Веселовского*, *А. А. Спицына* и *Б. В. Фармаковского* избран членом-сотрудником РАО. Делопроизводитель ГАУ (1907–1909). Член хозяйственной комиссии Петербургского арсенала (1909–1912). Помощник начальника Артиллерийского исторического музея в Санкт-Петербурге (с 1912). В 1914 призван в действующую армию, воевал на различных фронтах, участвовал во взятии Перемышля (1915). Начальник 6 отделения ГАУ (с января 1916), занимавшегося заготовкой и снабжением артиллерии боеприпасами, порохом и взрывчатыми веществами. Исполняющий должность начальника (с сентября 1917), начальник (январь 1918) Артиллерийского исторического музея, занимался эвакуацией музейных ценностей из Петрограда. Член Союза музейных деятелей (1918), способствовал Организации по охране и перенесению полковых музеев в государственные хранилища. По заданию Имп. АК проводил раскопки могильника на северной стороне Севастополя (1901, 1903–1905) и могильника на р. Бельбек (1903–1904), Шверинского кургана в Херсонесе (1908), укрепления на Маячном полуострове (1910–1911), где открыл редчайшую по сохранности херсонесскую межевую систему IV в. до н. э., по заданию РВИО принял участие в организации и проведении археологических исследований Изборской крепости (1911), Новгородского детинца и Гремячей башни Псковского кремля, безрезультатно занимался поиском места знаменитой Шелонской битвы (1471) в окрестностях с. Велебицы рядом с оз. Ильмень (1912–1913), проводил раскопки в Оружейной палате Кирилло-Белозерского монастыря Новгородской губ. (1913), написал памятку в помощь начинающему археологу «Исследование древних укрепленных мест». Печатал статьи (в том числе под псевдонимом Н. П.) по военной истории и археологии в «Русском инвалиде», «Журнале Имп. Русского военно-исторического общества», «Артиллерийском журнале», ИТУАК, ИАК. Принимал участие в собирании коллекции древностей своего двоюродного брата В. И. Заусайлова, которая по инициативе *А. М. Тальерена* была приобретена Гельсингфорским национальным археологическим музеем (1908). Участник XV АС в Новгороде (1911) и XIV Международного конгресса антропологии и доисторической археологии в Женеве (1912), Предварительного съезда деятелей музеев и архивов в Москве (как делегат от РВИО). В июле 1918 получил открытый лист, выданный РГАК, разрешающий в течение года проводить раскопки в районе Севастополя. В начале августа оформил командировочные документы на право выезда из Петрограда, подписанные наркомом просвещения А. В. Луначарским, в конце августа 1918 выехал в Крым. Дальнейшая судьба неизвестна.

Основные труды: «Группа курганов при оз. Эшо в Витебской губ.» (ИАК. 1904. Вып. 12. С. 30–31), «Описание орудий, находящихся у Главного артиллерийского управления» (СПб., 1905), «Памяти *Н. Е. Бранденбурга*» (Артиллерийский журнал. 1905. № 7. С. 741–764; отд. отт.: СПб., 1905), «Раскопки в окрестностях г. Севастополя» (ИТУАК. 1905. № 38. С. 29–37; отд. отт.: Симферополь, 1905), «Журнал раскопок *Н. Е. Бранденбурга* 1888–1902 гг.» (СПб., 1908), «Савиновская церковь близ Казани» (ИАК. 1910. Вып. 34. С. 72–83), «Археологические разведки в местности Страбоновского Старого Херсонеса» (ИАК. 1911. Вып. 42. С. 108–126; отд. отт.: СПб., 1911), «Роспись христианской катакомбы, находящейся близ Херсонеса, на земле Тура» (ИТУАК. 1912. № 48. С. 145–149; отд. отт.: Симферополь, 1912), «Шверинский курган» (ИТУАК. 1914. № 51. С. 186–194; отд. отт.: Симферополь, 1914).

См.: РО ИРЛИ. Ф. 377. Оп. 7. Д. 2829. Л. 1–5; НА ВИМАИВиВС. Ф. 3Р. Оп. 1. Д. 222. Л. 62; Д. 223. Л. 37, 40, 47, 52 об.; Ф. 52. Оп. 110/2. Д. 36. Л. 74; Ф. 25. Оп. 102. Д. 112. Л. 223 (послужной список за 1914); Ф. 32 (Личный фонд *Н. М. Печенкина*); СПРПУОД. Т. 2. С. 228; РИ. Т. 2. С. 204; *Рудакова Л. П.* Николай Михайлович Печенкин: Штрихи к портрету // Бранденбургские чтения. Вып. 1. СПб., 2003. С. 28–30; *Рудакова Л. П.* Имя в истории: К 140-летию со дня рождения Николая Михайловича Печенкина // Отчет Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи. 2011 г. СПб., 2012. С. 21–23; *Рудакова Л. П.* Полковник Николай Михайлович Печенкин: Страницы биографии // Военная история России XIX–XX вв.: Материалы V Междунар. военно-историч. конф. СПб., 2012. С. 192–201; XV Археологический съезд в Новгороде 1911: Путеводитель. М., 2011. С. 305–306; Имп. АК. Т. 1. С. 437, 545, 548; Т. 2. С. 83, 88, 92, 95, 111, 116, 126, 140; <http://www.grwar.ru/persons/persons.html?id=8528>, дата обращения 06.04.2014; *Тункина И. В.* К биографии Николая Михайловича Печенкина: Новые архивные материалы // Погребальная культура Боспорского царства: Материалы круглого стола, посвящ. 100-летию Михаила Моисеевича Кубланова (1914–1998). Санкт-Петербург, 25–26 ноября 2014 г. СПб., 2014. С. 233–238.

И. В. Тункина

Пикар (Пиккар, Пикард) Рудольф (подпись на гравюрах: Picard Rod.) — швейцарский рисовальщик, гравер, скульптор; действительный член СПбАНО (07.11.1846–03.10.1850, сложил с себя звание члена).

Автор рисунков и гравюр для 13 досок трехтомного фундаментального труда «Древности Боспора Киммерийского, хранящиеся в Императорском музее Эрмитажа» (СПб., 1854; № XXIV, XXXVII–XLIII, LXXIX, LXXX, LXXXV, LXXXVI), четырех таблиц (I–IV) в контурах к исследованию акад. *Л. Э. Стефани* «Аполлон Боэдромиос» (статуя бронзовая, из коллекции гр. *Строганова*). В 1861 году выставил в Имп. АХ (1861) медальонный портрет Александра II из гипса, две гравюры с двух барельефов из Имп. Эрмитажа.

См.: Ровинский Д. А. Подробный словарь русских граверов XVI–XIX вв. СПб., 1895. Т. 1. Стб. 52; Т. 2. Стб. 780; Веселовский Н. И. История РАО. С. 438.

И. В. Тункина

Пискарев Алексей Иванович (?–1868) — археограф, этнограф, археолог; магистр богословия; член-корреспондент СПбАНО (14.02.1850–1855, вышел из Общества).

Основной труд: «Древние грамоты и акты Рязанского края, собранные А. И. Пискаревым» (СПб., 1854).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 446; Добролюбов И. В. Библиографический словарь писателей, ученых и художников, уроженцев (преимущественно) Рязанской губернии / Сост. И. В. Добролюбовым и доп. С. Д. Яхонтовым. Рязань, 1910. С. 184–186; ЭСБЕ. Т. 46. С. 698.

Е. Г. Застрожнава, И. В. Тункина

Питтакис Кирьякос (Pittakis Kyriakos, Πιττάκης Κυριάκος; 1798–1863) — греческий археолог, эпиграфист; один из организаторов (1833), секретарь (1852–1859), заместитель председателя (1859–1863) Афинского археологического общества (1833), иностранный член-корреспондент РАО (29.04.1861).



Родился в Афинах, участвовал в работе афинского «Общества друзей муз». Участник Греческой войны за независимость (1821–1832). Хранитель древностей Греческой государственной археологической службы (1836). Инициатор создания музея Акрополя. Один из основателей и редактор журнала «Археологическая газета» (1837–1860).

Руководил восстановлением рухнувшего от турецкого обстрела в годы войны храма Эрехтейон (1837–1840). Активно занимался сбором эпиграфического материала в Афинах, собрал надписи церкви Мегали Панагия, Храма Гефеста, Стои Адриана. Произвел первые раскопки в Микенах, где обнаружил и восстановил Львиные ворота (1841). Умер в Афинах.

Основной труд: «L'ancienne Athènes ou la description des antiquités d'Athènes et de ses environs» (Athena, 1835).

М. В. Поникаровская

Пихштейн Отто см. Пухштейн Отто

Пич Йозеф Ладислав (Pič (Pitch) Josef Ladislav; 1847–1911) — чешский историк, археолог и палеонтолог, один из основателей современной чешской археологии; иностранный член-сотрудник РАО (30.03.1894).

Родился в с. Мшено, Чехия, где закончил начальную школу, затем учился в немецкой гимназии в Ческе-Липе (1858–1862). Изучал историю и географию в КарловУ в Праге. Работал учителем гимназии в Млада-Болеславе, затем в Праге. Доцент (с 1893), экстраор-



динарный профессор (с 1905) австрийской и славянской истории ФФ КарловУ. Хранитель (с 1893), затем директор археологического собрания Чешского музея в Праге, где собрал коллекцию доисторических артефактов. Состоял в редакции журнала «Památky archeologické a místopisné» (с 1887). Умер в Праге.

Основные труды: «Čechy předhistorické: Na základě praehistorické sbírky musea království Českého» (Praha, 1899); «Starožitnosti země české» (Praha, 1899–1909); «Přehled české archaeologie» (Praha, 1908).

См.: Kuntar F., Marek J. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepiscetví: Od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. 2. vyd. Praha, 1997.

Л. Д. Бондарь

Платер Адам Степанович (Broel-Plater Adam Antoni Onufry; 1790–1862) — граф, польский археолог и натуралист; действительный член РАО (22.03.1860).

С юных лет начал собирать археологическую и нумизматическую коллекцию, произведения живописи; имел богатую библиотеку. Проводил раскопки в семейном имении в Швекшне (Литва), часть находок подарил музею Виленской АК, часть — Польской академии знаний в Кракове, часть — РАО. Свою коллекцию продал А. Потоцкому, будущему наместнику Галиции. Сделал политическую карьеру, был губернатором и директором земского банка в Вильно. Назначен конюшим царского двора и сопровождал Николая II и его семью во время официальных торжеств (1897).

Основные труды: «Rzut oka na skład geologiczny Inflant» (Wilno, 1832); «Widoki pozostałych w Krakowie pomników starożytnych Polski» (Kraków, 1876); «O dawnych grobach i starożytnościach odkrytych w Inflantach polskich» (Riga, 1848); «Spis zwierząt ssących, ptaków i ryb krajowych» (Wilno, 1852); «Opisanie hydrograficzno-statystyczne Dżwiny Zachodniej oraz ryb w niej żyjących» (Wilno, 1861).

В фонде РАО сохранились упоминания о его раскопках курганов в Борисовском у. Минской губ., Лепельском у. Витебской губ., около Вильно, в Россиенском у. Ковенской губ. (Д. 49. Л. 234–239; Д. 392. Л. 76 об.–78; Д. 408. Л. 75).

См.: Ryszard. S. 179; Polski Słownik Biograficzny. Kraków, 1981. Т. 26. S. 644; PCRTA. S. 48–49; РБС. Т. 14. С. 14.

Л. Д. Бондарь

Платонов Сергей Федорович (1860–1933) — историк России; магистр (1888), доктор (1899) русской истории; член-корреспондент (1909), действительный член (1920; исключен 02.02.1931, восстановлен в 1968) ПАН — РАН — АН СССР; действительный (13.04.1890),

почетный (02.04.1909) член, управляющий ОРСА (06.04.1894–28.11.1898, 06.04.1912–19.07.1922), председатель (19.07.1922, по другим данным 09.07.1922³–1924) РАО, почетный член НОЛД (1909).



Родился в Чернигове, сын заведующего губернской типографией, впоследствии управляющего типографией МВД в Санкт-Петербурге, выслужившего потомственное дворянство. Выпускник частной гимназии Ф. Ф. Бычкова и ИФФ ПУ (1878–1882), оставлен для подготовки к профессорскому званию; приват-доцент (1889–1890), экстраординарный (1890–1899), ординарный (1899–1912), заслуженный (с 1912; с 1913 вне штата) профессор по кафедре русской истории, секретарь (с 1893) и декан (1900–1905) ИФФ ПУ, профессор (1883–1916) и декан историко-филологического отделения ВЖК, профессор русской истории (1903–1922) и директор (1903–1916) ПЖПИ, с 1893 член Ученого комитета МНП. Преподавал русскую историю великим князьям (1895–1902). После Октября 1917 — председатель АрхеогрК (1918–1929), директор ПАИ (1918–1923), помощник заведующего Главархивом — заведующий Петроградским отделением Главархива (1918–1923), председатель Союза российских архивных деятелей. Впервые арестован в 1919, но отпущен по приказу Г. Е. Зиновьева. Председатель археологического отделения ФОН (1923–1925) и профессор (до 1927) ПУ; председатель Комитета по изучению древнерусской живописи, председатель редакционного комитета «Русского исторического журнала». Руководил Постоянной исторической комиссией РАН (с 1922). Директор Пушкинского Дома (1925–1929) и БАН СССР (1925–1928). Академик-секретарь ОГН и член Президиума АН СССР (с 1929). Арестован по «академическому делу» (1930), в августе 1931 приговорен к 5 годам высылки в Самару, где и умер (реабилитирован в 1967).

Основные труды: «Древнерусские сказания и повести о Смутном времени XVII века, как исторический источник» (СПб., 1888; магистерская диссертация, удостоена Уваровской премии ПАН в 1890), «Очерки по истории Смуты в Московском государстве XVI–XVII вв.: Опыт изучения общественного строя и сословных отношений в Смутное время» (СПб., 1899; докторская диссертация), «К истории Московских земских соборов» (СПб., 1905), «Сочинения» (Т. 1–2. СПб., 1912–1913), «Архив П. М. Строева / Под ред. С. Ф. Платонова, М. Г. Курдюмова. Т. 1» (Пг., 1915), «Великий Новгород до его подчинения Москве в 1478 году и после подчинения до Ништадского мира 1721 г.»

³ Варлакова Н. А. Русское археологическое общество после революции (по материалам архивов) // Проблемы истории отечественной археологии: Тезисы докладов конференции (11–13 декабря 1990 г.). СПб., 1993. С. 14.

(2-е изд. Новгород, 1916), «Лекции по русской истории» (10-е изд. Пг., 1917), «Борис Годунов» (Пг., 1921), «Иван Грозный» (Берлин, 1924), «Далекое прошлое Пушкинского уголка: Исторический очерк» (Л., 1927), «Сочинения по русской истории / Вступ. статьи В. И. Старцева, В. С. Брачева» (Т. 1–2. СПб., 1993), «Собрание сочинений в 6 т.» (Т. 1–3 [продолж. изд.]. М., 2010–2013).

См.: Брачев В. С. Русский историк Сергей Федорович Платонов. СПб., 1995. Ч. 1–2; 2-е изд. СПб., 1997; Брачев В. С. Крестный путь русского историка: Академик С. Ф. Платонов и его «дело». СПб., 2005; Цамутали А. Н. Глава петербургской исторической школы: Сергей Федорович Платонов // Историки России. XVIII — начало XX века. М., 1996. С. 538–552; ИРБС. Т. 2. С. 191; ПИВС. 2000. Т. 1. С. 100–135 (С. О. Шмидт); Шмидт С. О. Историк С. Ф. Платонов — ученый и педагог: К 150-летию со дня рождения. М., 2010; Памяти академика Сергея Федоровича Платонова: Исследования и материалы. СПб., 2011; ВНЭС. С. 386 (Г. М. Коваленко).

И. В. Тункина

Погодин Александр Львович (1872–1947) — филолог и историк-славист, публицист; магистр (1901), доктор (1904) славянской филологии; действительный член РАО (24.01.1903).

Уроженец Витебска, из дворян, выпускник петербургской гимназии и ИФФ ПУ (1894), ученик В. И. Ламанского и А. Н. Веселовского, оставлен для подготовки к профессорскому званию (с 1894). Преподаватель славянских древностей в ПАИ (с 1896), приват-доцент по кафедре славянской филологии ИФФ ПУ (1897–1902), экстраординарный (1902–1906), ординарный (1906–1908) профессор по кафедре славянской филологии ИФФ ВУ, ординарный профессор кафедры славяноведения ВЖК в Санкт-Петербурге (1908–1910), преподавал в частных средних и высших учебных заведений Санкт-Петербурга. Ординарный профессор кафедры славянской филологии ИФФ ХУ (1910–1919). Сотрудник «Энциклопедического словаря» братьев Гранат, с 1918 редактор харьковской газеты «Жизнь». С 1919 в эмиграции в Югославии, лектор русского языка и литературы (1920–1939), ординарный профессор (1939–1941) БелградУ (с 1941 в отставке), преподаватель русской литературы в русско-сербской женской гимназии (1929–1935). Член Русского научного института в Белграде (1928–1941), председатель РАО (1921–1941) в Королевстве сербов, хорватов и словенцев — Югославии. Умер в Белграде.

Основные труды: «Следы корней-основ в славянских языках» (Варшава, 1903), «Главные течения польской политической мысли: 1863–1907» (СПб., 1907), «Очерк истории Польши» (М., 1908), «История Сербии» (СПб., 1909), «История Болгарии» (СПб., 1910), «Адам Мицкевич: Его жизнь и творчество» (Т. 1–2. М., 1912), «Русско-сербская библиография» (Т. 1–2. Белград, 1932–1936).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладе «Нескифские народы Геродота» (Д. 409. Л. 185).

См.: СДР. С. 271–272 (Л. П. Лаптева); Погодин Александр Львович // Емельянов Б. В., Куликов В. В. Русские мыслители второй половины XIX — начала XX века: Опыт крат. биобиблиогр. слов. Екатеринбург, 1996. С. 250–251; ИРБС. Т. 2. С. 199 (Т. П. Чернобаева); БСУХУ. Т. 2. С. 83–86; НМ. Т. 5. С. 500; РНЗ. С. 486–487 (Л. П. Лаптева).

И. В. Тункина

Погодин Михаил Петрович (1800–1875), историк-славист, коллекционер древностей, писатель, публицист, видный деятель правого крыла славянофильства; магистр русской истории (1825), почетный доктор философии Прагу; член-корреспондент (1826), адъюнкт (1828), действительный член (1836) РАН, член-корреспондент (1826) по разряду истории и древностей, ординарный академик (1841) по ОРЯС ПАН, действительный член (1825–1875), секретарь (1836–1845), председатель (1875) ОИДР; член, секретарь (1834), председатель (1860–1866) ОЛРС, один из организаторов и председатель (1861) Московского СБК; член-корреспондент (09.03.1848), почетный член (30.10.1872) РАО, действительный член МАО (1864).



Сын крепостного домоправителя гр. И. П. Салтыкова, выпускник 1-й московской гимназии (1818) и ФФ МУ (1821), преподаватель географии Московского благородного пансиона (1821–1824), адъюнкт всеобщей и русской истории (1826–1833), ординарный профессор (1833–1844) МУ. Совершал регулярные поездки по России с целью покупки

предметов древности. С 1820-х собирал рукописи, старопечатные и редкие книги, иконы, резные образки, кресты, шитье, монеты, печати, медали, оружие и т. п. — знаменитое «погодинское древлехранилище», которое в 1853 было продано государству за 150 тыс. руб. серебром: рукописи переданы в Имп. ПБ, археологические и нумизматические памятники — в Имп. Эрмитаж, церковные древности — в Московский Кремль. С середины 1820-х занялся литературно-издательской деятельностью, издавал «Московский вестник» (1827–1830) и «Москвитянин» (1841–1856), где публиковал исторические материалы о духовной жизни и быте славянских народов. С 1841 служил в МНП. Лауреат полной Демидовской премии ПАН (1839) за диссертацию о летописи Нестора (Нестор, историческо-критическое рассуждение о начале русских летописей. М., 1839). Умер в Москве, похоронен в Новодевичьем монастыре.

См.: Барсуков Н. П. Жизнь и труды М. П. Погодина. Кн. 1–22. СПб., 1888–1907 (издание не закончено); МАОБС. С. 273–274; РПБС. Т. 4. С. 661–672 (К. Ю. Рогов); ИРБ. С. 139–145 (Г. В. Можаяева).

И. В. Тункина

Позднеев Алексей Матвеевич (1851–1920) — востоковед, специалист по монгольской и калмыцкой словесности и манчжурскому языку; магистр (1881), доктор (1881) монгольской и калмыцкой словесности; член-сотрудник (31.03.1881), действительный член (20.12.1894) РАО, действительный член РГО (7.02.1896), почетный член Общества востоковедения (1911) и Восточной академии (1911).



Родился в Орле в семье протоиерея, старший брат Д. М. Позднеева. Выпускник ОрловДС (1872), поступил в ЛИВЯ (1872), закончил ФВЯ ПУ (1876), ученик К. Ф. Голстунского и В. П. Васильева, участник экспедиции РГО под руководством Г. Н. Потанина в Монголию и Китай (1876–1879), привез в Санкт-Петербург коллекцию рукописей, ксилографов

и книг. Оставлен для подготовки к профессорскому званию (1879–1881); доцент (1881–1884), экстраординарный (1884–1886), ординарный (1886–1899) профессор кафедры монгольской и калмыцкой словесности, секретарь (с 1886) ФВЯ ПУ, с 1889 преподавал также манчжурский язык. Совершил поездку по странам Европы, в Парижской НБ обнаружил древнюю манчжурскую рукопись (1880). Редактор изданий Библийского общества Великобритании на монгольском, китайском, манчжурском языках (с 1881). Совершил второе путешествие по Монголии и Китаю (1892–1893) на средства МИД. Командирован РГО в Забайкальский край и Монголию для завершения труда по тибетской медицине (1898). Преподаватель коммерческой географии Дальнего Востока в Петербургском коммерческом училище (1898–1899). Директор-организатор Восточного института во Владивостоке (1899–1903), профессор кафедры монгольской и манчжурской словесности, редактор «Известий Восточного института» (Т. 1–6). Почетный мировой судья г. Владивостока (1901). С 1903 жил в Санкт-Петербурге: член Совета МНП (с 1903), подал докладную записку об организации изучения Востока в русских учебных заведениях (1904); представитель МНП в РКИСВА (1914). Командирован МНП в калмыцкие степи Астраханской и Ставропольской губ. (1906), в Забайкалье для изучения быта бурят-монголов (1909), в Оренбургскую, Уральскую и Тверскую губ. для изучения быта калмыков (1911), в Забайкальскую область и Иркутскую губ. для обследования положения ламаитов в России (1916). Директор Практической восточной академии в Санкт-Петербурге (1910–1917). За содействие делу народного образования монголов от правительства Монголии получил звание Дзюнь-вана, т. е. князя второй степени (1913). Приват-доцент ФВЯ ПУ (1917), вышел в отставку после 50 лет педагогической службы в чине тайного советника (1917). С 1918 по поручению ФВЯ ПУ изучал культуры калмыков в Астраханской,

Ставропольской губ. и Области Войска Донского. Профессор ДонУ (1920). Умер в Ростове-на-Дону.

Автор 122 научных трудов (в том числе 17 монографий).

Основные труды: «Образцы народной литературы монгольских племен. Вып. 1: Народные песни монголов» (СПб., 1880), «Города Северной Монголии» (СПб., 1880), «Ургинские хутухты: Исторический очерк их прошлого и современного быта» (СПб., 1880), «О древнем китайско-монгольском историческом памятнике Юань-чао-ми-ши» (СПб., 1882), «Астраханские калмыки и их отношение к России до начала нынешнего столетия» (ЖМНП. 1886. Ч. 244. Отд. 2. С. 140–170), «Очерки быта буддийских монастырей и буддийского духовенства в Монголии в связи с отношениями сего последнего к народу» (СПб., 1887; удостоена золотой медали РГО в 1888), «Монголия и монголы: Результаты поездки в Монголию, исполненной в 1892–1893 гг. Т. 1: Дневник и маршрут 1892 г.; Т. 2: Дневник и маршрут 1893 г.» (СПб., 1896–1898), «Сказание о хождении в Тибетскую страну молодэрбэтского Бааза-багши / Калм. текст с пер. и прим., составленными А. М. Позднеевым» (СПб., 1897).

См.: *Герасимович Л. К.* Выдающийся русский монголовед А. М. Позднеев: 1851–1920 // Вестн. СПбГУ. Сер. 2: История, языковедение, литературоведение. 1996. Вып. 3. С. 88–96; *Улымжиев Д. Б.* Неутомимый исследователь Монголии Алексей Матвеевич Позднеев // *Улымжиев Д. Б.* Монголоведение в России во второй половине XIX — начале XX в.: Петербургская школа монголоведов. Улан-Удэ, 1997. С. 76–106; *Войтов В. Е., Тихменева-Позднеева Н. А.* Алексей Матвеевич Позднеев и его восточная коллекция. Самара, 2001; *Шастина Н. П.* А. М. Позднеев // *Mongolica-VI*. С. 7–18; *Иорис И. И.* Важнейшие события жизни и деятельности А. М. Позднеева // *Mongolica-VI*. С. 26–27.

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожнова

Позднеев Дмитрий Матвеевич (1865–1937) — востоковед-синолог, японист; кандидат богословия (1889); член-сотрудник (01.05.1895), действительный член (28.12.1899) РАО, действительный член РГО.



Родился в Орле в семье протоиерея, младший брат А. М. Позднеева. Выпускник ОрловДС, исторического отделения КДА (1889), китайско-монгольско-манчжурский разряда ФВЯ ПУ (1893), оставлен для подготовки к профессорскому званию, магистрант (1895), совершенствовал образование в Лондоне, Париже, Берлине (1893–1894). Приват-доцент кафедры истории Востока ФВЯ ПУ (1896–1898); товарищ председателя Русско-Китайского банка в Пекине (1898–1904), составил экономические

обозрения торговли китайских портов. Директор Восточного института во Владивостоке (1905–1906). Жил в Японии (1906–1910), создал первый в России «Японско-русский иероглифический словарь: По ключевой системе» (СПб., 1908). По возвращении участвовал в организации Практической восточной академии в Санкт-Петербурге, где преподавал (1910–1917). После Октября 1917 профессор ФВЯ ПУ — ЛГУ, читал курсы по экономике и истории Японии и Китая в Институте народного хозяйства — Ленинградском экономическом институте им. Г. В. Плеханова, Богословском институте, в ЛИЖВЯ — ЛВИ и в ВО Академии Генштаба — Военной академии РККА им. Фрунзе в Москве. В августе 1926 арестован белогвардейцами во время пребывания в Китае. Эксперт-консультант по Дальнему Востоку для советских и военных организаций. Консультант Государственного музея этнографии. Арестован 01.10.1937 и расстрелян 20.10.1937 в Ленинграде, реабилитирован в 1957.

Основные труды: «Основные труды государственной жизни Китая» (СПб., 1897), «Исторический очерк уйгуров: По китайским источникам» (СПб., 1899), «Япония: Географический и статистический обзор» (Владивосток, 1906), «Материалы по истории Северной Японии и ее отношений к материкам Азии и России» (Т. 1–2. Токио; Иокогама, 1909), «Грамматика разговорного японского языка» (СПб., 1911), «Архиепископ Николай Японский: Воспоминания и характеристика» (СПб., 1912), «Япония: Страна, население, история, политика» (М., 1925), «Современный Китай: Борьба за китайский рынок» (Л., 1925), «Китай и Япония» (Л., 1926), «Очерки стран Дальнего Востока» (Харбин, 1931).

См.: СППФВЯПУ. С. 18–19; Востоковедение в Петрограде: 1918–1922. Пг., 1923. С. 79; Российские востоковеды: Страницы памяти. М., 1998. С. 7–27; ЛС. С. 305–306.

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожнова

Покровский Алексей Иванович (1868–1928) — филолог-классик, историк античности, социолог, этнолог; магистр (1905), доктор (1915) греческой словесности; член-сотрудник РАО (18.01.1893).

Родился в Санкт-Петербурге, учился в 3-й петербургской гимназии, выпускник ИФФ ПУ (1889), ученик Ф. Ф. Соколова, выдержал экзамен на степень магистра (1892), приват-доцент кафедры всеобщей истории ИФФ ПУ (1892–1894), исполняющий должность экстраординарного профессора НИКБ (1894–1905), приват-доцент, профессор УСВ (1905–1919). После Октября 1917 — преподаватель ВЖК, КАИ, Института внешних отношений. Действительный член Киевского филиала Всеукраинской ассоциации востоковедения, Кафедры марксизма-ленинизма, сотрудник Историко-филологического отдела при ВУАН. С 1922 жил в Нежине, профессор (1922–1928), заведующий секцией античной культуры научно-исследовательской кафедры (1926–1928) НИНО.

Основные труды: «Римская история: Конспект курса, читанный студентам Историко-филологического института кн. Безбородко» (Нежин, 1896), «О красноречии у древних эллинов» (Нежин, 1903), «К вопросу об основном характере древнеэллинского государства» (Нежин, 1905), «О хронологии афинской истории VI-го столетия до Рождества Христова» (Киев, 1915).

См.: Историко-филологический институт кн. Безбородко в Нежине: 1901–1912. Нежин, 1913. С. 45; Гранатович Л. В. Викладачі Ніжинської вищої школи. 1820–1920: Біобібліографічний покажчик. 2-е вид. Ніжин, 2001. Т. 1. С. 153–154; НВШ. С. 150–151, 226–229; БСППУ. Т. 2. С. 81–82.

И. В. Тункина

Покровский Николай Васильевич (1848–1917) — историк искусства, специалист по церковной археологии и иконографии; магистр богословия (1880), доктор церковной истории (1892); действительный (07.11.1880) и почетный (04.02.1910) член, секретарь ОРСА (18.04.1885–07.12.1888) РАО, действительный член МАО (27.10.1887), сверхштатный член Имп. АК (1892–1917), почетный член Общества антиквариев в Лондоне (1896).



Старший брат Ф. В. Покровского. Родился в семье священника в с. Подольском Костромского у. Костромской губ., выпускник КострДУч, КострДС и ПДА со степенью кандидата богословия (1874). В 1876, 1888 изучал византийские памятники за границей (Греция, Турция, Западная Европа), неоднократно совершал поездки по России. Приват-доцент (1874–1880), доцент

(1880–1883), экстраординарный профессор (1883–1893), инспектор (1893–1899), ординарный профессор (1894–1899), заслуженный ординарный профессор (1899–1905), сверхштатный заслуженный ординарный профессор (1905–1917) по кафедре церковной археологии и литургики (в дальнейшем — церковной археологии «в связи с историей христианского искусства»), основатель и заведующий Церковно-археологическим музеем (1879–1917) ПДА, член Совета Общества распространения религиозно-нравственного просвещения, заведующий педагогическими курсами учителей и учительниц ЦПШ (1897–1898). В 1877–1883 преподаватель, затем профессор кафедры церковных древностей, член Совета, правитель дел Правления, директор (1898–1917) ПАИ. Участник АС: V в Тифлисе (1881), VII в Ярославле (1887), XV в Новгороде (1911). Исследовал историю христианского искусства на всем протяжении его развития от истоков вплоть до XVII в., ввел в научный оборот значительный массив памятников восточнохристианского искусства.

Основные труды: «Происхождение древнехристианской базилики» (СПб., 1880; магистерская диссертация), «Евангелие в памятниках иконографии, преимущественно византийских и русских» (СПб., 1892; докторская диссертация), «Древности южной России: Византийский памятник, найденный в Керчи в 1891 г. Исследования» (СПб., 1892. = МАР. № 8; в соавт. с И. Стржиговским), «Очерки памятников христианской иконографии и искусства» (СПб., 1894; 3-е изд. СПб., 1902), «Миниатюры Евангелия Гелатского монастыря» (СПб., 1897), «Церковная археология в связи с историей христианского искусства» (1916) и др.

См.: МАОБС. С. 276–278; Церковная археология. СПб., 1998. Вып. 4: Мат-лы Второй Всерос. церковно-археологич. конф., посвящ. 150-летию со дня рождения Н. В. Покровского (1848–1917). Санкт-Петербург, 1–3 ноября 1998 г. (С. 351–369: Материалы к библиографии Н. В. Покровского); Пивоварова Н. В. Н. В. Покровский: Личность, научное наследие, архив // МРВМАСПб. С. 41–118 (со списком трудов); РПБ. С. 134–143.

И. В. Тункина

Покровский Федор Васильевич (1855–1903) — археолог, музеевед, один из основателей археологии Литвы; действительный член РАО (18.05.1898); член-корреспондент МАО (19.11.1893).

Младший брат Н. В. Покровского. Родился в семье священника в с. Подольском Костромского у. Костромской губ., выпускник КострДУч, КострДС (1869–1875) и ПДА (1875–1879). Учитель географии и арифметики в Минском мужском ДУч (1879–1880), ВиленДУч (1880–1884). Член-сотрудник Временной комиссии по управлению Виленской ПБ с состоящим при ней музеем (с 1884). Хранитель (заведующий) Виленского музея древностей (1884–1902), одновременно преподаватель арифметики в Виленском женском ДУч (1880–1897), преподаватель Мариинской женской гимназии (1887–1888). По поручению МАО и Имп. АК проводил раскопки курганов в Западном крае (1893–1894) и в Костромской губ. Умер и погребен в родном селе.

Основные труды: «Виленский музей древностей: Объяснительный текст к фотографическим снимкам, заменяющий собой также путеводитель по музею» (Вильна, 1892), «Курганы на границе современной Литвы и Белоруссии» (Тр. IX АС. М., 1895. Т. 1. С. 166–220), «Археологические экскурсии по Виленской губернии» (Вильна, 1893), «Археологическая карта Виленской губернии» (Вильна, 1893), «Археологическая карта Гродненской губернии» (Тр. IX АС. М., 1895. Т. 1. Вклеенный нумер. лист), «Из доисторического быта на Славяно-Литовской границе» (Вильна, 1894), «Случайная археологическая находка» (АИЗ. 1894. Т. 2. № 11. С. 358–365), «К исследованию курганов и городищ на восточной окраине современной Литвы» (Тр. IX АС. М., 1897. Т. 2. С. 138–196; отд. изд.: М., 1897; удостоено большой серебряной медали РАО в 1899 по отзыву проф. В. З. Завитневича), «Археологическая карта Ковенской губер-

нии» (Тр. Х АС. М., 1900. Т. 3. Вклеенный нумер. лист; отд. отт.: Вильна, 1899), «К исследованию бассейна Вили в археологическом отношении» (Тр. Х АС. М., 1899. Т. 1. С. 71–171).

См.: Протоколы РАО. Пг., 1917. С. 28–33, 34, 60; Имп. АК. Т. 1. С. 845; Т. 2. С. 39, 40, 42, 43, 47.

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожнова

Покрышкин Петр Петрович (1870–1922) — архитектор, реставратор, исследователь древнерусского и византийского зодчества; основоположник комплексного архитектурно-археологического метода исследования и научной реставрации архитектурных памятников; академик архитектуры (1909); действительный член РАО (20.02.1904); член Имп. АК (1902).



Родился в Иркутске в семье врача. Выпускник архитектурного отделения Имп. АХ (1895), духовный ученик *Н. П. Кондакова*. Командирован стипендиатом Имп. АХ в поездку по Европе; участвовал в историко-архитектурной экспедиции Имп. АК в Средней Азии под руководством *Н. И. Веселовского* (1895–1896, 1898–1900); в археолого-этнографической экспедиции ПАН в Македонию под руководством *Н. П. Кондакова* (1900),

исследовал церковную архитектуру Сербии по заданию Имп. АХ (1902). Читал курс истории архитектуры и строительства в ВХУ при Имп. АХ. Главный специалист Имп. АК по вопросам ремонта и реставрации памятников монументального зодчества. Курировал ремонтные работы на кремлевской стене в Смоленске (1903), занимался обследованием построек Ферапонтова монастыря Новгородской губ. (1904–1905), произвел расчистку стенописи костела в Люблине (1903); реставрационные работы в Благовещенской церкви Супрасльского монастыря и в Черском замке (1907–1909); обследовал старинные башни в окрестностях Холма (1909); произвел раскопки строений Даниила Галицкого на соборной горе в Холме (1910, 1912); вел многолетние наблюдения за состоянием сохранности крепостных сооружений Пскова (с 1908), изучал Борисоглебскую Коложскую церковь в Гродно (с 1909); Васильевский храм в Овруче (1907–1908), исследовал церковь Спаса на Берестове в Киеве (1909–1912, 1914); занимался реставрацией развалин Старогородской церкви Черниговской губ., осуществил выпрямление церковной колокольни Боровской Успенской церкви в Архангельске (1912); руководил реставрацией иконостаса в церкви Спаса на Бору в Московском Кремле (1911–1912), работами в Большом Успенском Соборе Кремля (1910–1913) и др. Самой известной и масштабной является реставрация Спасо-Нередиц-

кой церкви близ Новгорода (1903–1904). Надворный советник (на 1910). С 1915 председатель специальной Комиссии по изучению ущерба, нанесенного памятникам архитектуры в зоне военных действий: руководил осмотром и фиксацией памятников Сучавы, Драгомирны, Гуморы, Радовицы, Воронца (1916–1917). По заданию Имп. АК осуществлял археологический надзор за работами по строительству железнодорожной магистрали Петроград — Царское Село — Новгород — Орел вблизи с храмом Спаса на Нередице (1916–1917). Член РГАК — РАИМК (1918–1920); возглавил Отдел монументального зодчества РГАК (1918). Деятельность отделов вскоре была прекращена либо сведена к минимуму; вышел из членов РАИМК (1920). С 1918 принимал активное участие в создании и работе Археологического отдела при ОХРИС, организовал в Новгороде живописно-реставрационную мастерскую. Рукоположен в сан священника (1920). Определен для служения в Лукояновский Тихоновский монастырь, скончался в сане протоиерея, заразившись при посещении и напутствии больных в инфекционных бараках оспой и вскоре сыпным тифом, похоронен в монастыре.

Автор метода точного архитектурного обследования памятников зодчества, основатель школы архитекторов-археологов. Наряду с точной графической фиксацией применял собственные методы реставрации и консервации.

Личный фонд П. П. Покрышкина хранится в РО НА ИИМК РАН (Ф. 21, 1626 дел).

Основные труды: «Смоленская крепостная стена. Отчет об осмотре ее, произведенном в январе 1903 года, с краткою историческою справкою» (ИАК. 1904. Вып. 12. С. 1–25), «Краткие советы для производства точных обмеров в древних зданиях» (ИАК. 1905. Вып. 16. С. 120–123), «Отчет о капитальном ремонте Спасо-Нередицкой церкви в 1903–1904 гг.» (1906), «Православная церковная архитектура XII–XVIII стол. в нынешнем Сербском королевстве» (СПб., 1906), «Церкви Псковского типа XV–XVI стол. по восточному побережью Чудского озера и на реке Нарове» (ИАК. 1907. Вып. 22. С. 1–37), «Древние здания в Ферапонтовом монастыре Новгородской губ.» (ИАК. 1908. Вып. 28. С. 107–155; в соавт. с *К. К. Романовым*), «Проветривание зданий, особенно холодных» (ИАК. 1910. Вып. 34: Вопросы реставрации. Вып. 5. С. 85–87), «Ремонт и выпрямление колокольни при Боровско-Успенской церкви в г. Архангельске» (ИАК. 1913. Вып. 48: Вопросы реставрации. Вып. 11. С. 43–54), «Краткие советы по вопросам ремонта памятников старины и искусства» (ИАК. 1915. Вып. 57: Вопросы реставрации. Вып. 15. С. 178–190).

В фонде РАО упоминаются его доклады: о ремонтных работах в Нередицкой церкви (Д. 302. Л. 25; Д. 403. Л. 28 об.); «Церкви г. Месемврии» (Д. 402. Л. 86); «Архитектура сербских церквей» (Д. 403. Л. 23 об.); отзывы о работах Г. Г. Павлуцкого «Древности Украины» (Д. 551; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 238–242) и «Украинские деревянные церкви»

(Д. 298); материалы о присуждении ему большой серебряной медали за работы «Православная церковная архитектура XII–XVIII вв. в нынешнем Сербском королевстве» и «Отчет о капитальном ремонте Спасо-Нередицкой церкви в 1903–1904 гг.» (Д. 302. Л. 25; Д. 305. Л. 4–10; Д. 403. Л. 166); об избрании его в члены РАО (Д. 288, Л. 8, 14); об ассигновании средств на издание по церковной средневековой архитектуре Сербии (Д. 272. Л. 114); о передаче им в музей РАО пяти глиняных розеток из Месемврийского храма (Д. 302. Л. 53 об.); о его кончине (Д. 404. Л. 229).

См.: Медникова Е. Ю. Деятельность академика архитектуры П. П. Покрышкина в Императорской Археологической комиссии: По материалам рукописного архива ИИМК РАН // АВ. 1995. № 4. С. 303–311; Медведева М. В. Петр Петрович Покрышкин и проблемы охраны памятников: По материалам архивов ИИМК РАН // АВ. 2004. № 11. С. С. 379–387; Дегтева О. В. «Служение Отечеству и церкви» // Нижегородская старина. Нижний Новгород, 2004. Вып. 9. С. 34–35; Платонова Н. И. Архитектор-археолог П. П. Покрышкин: Страницы биографии // Краткие сообщения Института археологии РАН. М., 2015. Вып. 241. С. 422–437.

И. В. Тункина, М. В. Медведева

Полевой Петр Николаевич (1839–1902) — историк всеобщей и русской литературы, беллетрист, исторический романист, переводчик, популяризатор, критик и редактор; действительный член РАО (07.11.1880).



Родился в Санкт-Петербурге, сын журналиста Н. А. Полевого. Окончил 5-ю Санкт-Петербургскую гимназию (1857), затем ИФФ ПУ. Приват-доцент по кафедре всеобщей литературы, доцент русского языка и литературы ИФФ НУ, профессор по кафедре русского и церковнославянского языков ИФФ ВУ. Редактор журнала «Пчела»

(1875); издатель журнала «Живописное обозрение» (1882–1887).

Основные работы: «Родные отголоски: Малорусская жизнь и природа. Сб. стихотворений, сост. П. Полевым» (СПб., 1881), «История русской словесности с древнейших времен до наших дней» (Т. 1–3. СПб., 1903), «Народные русские сказки: [Из собрания Народных русских сказок П. Полевого, изд. в 1874 г.]» (Белград, 1928).

См.: ЭСБЕ. Т. 24. С. 267, доп. т. 2. С. 432; ЛЭ. Т. 9. Стб. 47 (П. Берков); Булахов М. Г. Полевой П. Н. // Булахов М. Г. «Слово о полку Игореве» в литературе, искусстве, науке: Крат. энцикл. слов. Минск, 1989. С. 177; <https://www.livelib.ru/author/16120>, дата обращения 18.02.2016.

Е. Г. Застржнова, Э. Ю. Светлова

Поленов Дмитрий Васильевич (1806–1878) — историк России, библиограф, дипломат; помещик Олонецкой губ.; действительный член (10.12.1851), секретарь ОРСА (06.02.1854–16.02.1855, 17.01.1867–16.05.1874), секретарь Общества по иностранной переписке (28.12.1852–18.02.1861, 26.01.1872–31.01.1873), библиотекарь СПбАНО — РАО (10.01.1867–19.03.1876); действительный член РГО (1849); член-корреспондент (1861) ПАН по ОРЯС.



Родился в Санкт-Петербурге в дворянской семье, сын дипломата и литератора В. А. Поленова, учился в частном пансионе, Горном корпусе, на ФЮФ ПУ (1820–1827), в 1823 приписан к Государственной Коллегии иностранных дел (1823–1832); коллежский регистратор (1824); коллежский секретарь (1827); столоначальник

в Департаменте внутренних сношений (с 1832). Третий (1832–1835), второй (1835–1837) секретарь русского посольства в Греческом королевстве в Афинах; с 1833 изучал классические древности в Афинах, Аргосе, Смирне и др. Отозван в Санкт-Петербург, чиновник по особым поручениям АД МИД (1837); надворный советник (1837). Командирован в Саратовскую губ. по делам внутренней Киргизской орды (1837). Старший столоначальник (1838), начальник II-го отделения (1838–1854) в Департаменте внутренних сношений; коллежский советник (1840); статский советник (1843). Ober-контролер в Хозяйственном управлении при Св. Синоде (1854–1861); действительный статский советник (1859); служил при обер-прокуроре Св. Синода (1861). В 1861 переехал в Петрозаводск: член Олонецкой временной комиссии, учрежденной для предварительных мер по приведению в действие Положения о крестьянах (1861), член Олонецкого губернского по крестьянским делам присутствия (1861–1863); директор Попечительного о тюрьмах комитета в Петрозаводске (1861–1863). Вернулся в Санкт-Петербург (1863), причислен к II-му (кодификационному) Отделению СЕИВК (1863), где занялся сбором материалов для истории российского законодательства по документам архива канцелярии, разобрал, систематизировал и описал дела и выявил документы законодательных комиссий со времен Петра I. По повелению Александра II (1863) осмотрел архивы Сената и МЮ с целью составления общей истории русского законодательства. Командирован в Москву для поиска архивных материалов по истории законодательства (1864), в 1864 и 1865 представил главноуправляющему II Отделения СЕИВК гр. В. Н. Панину доклады об Уложенной комиссии Екатерины II. Составил историю открытия и регламента Уложенной комиссии и описание первых семи ее заседаний (1866). Тайный советник (1870). Член комиссии для обсуждения вопросов об устройстве архивов при МНП от II Отделения СЕИВК

(1872). Заведующий архивом II Отделения СЕИВК (1875–1878). Умер в Санкт-Петербурге.

Отец художника В. Д. Поленова.

В 1851 введен *И. П. Сахаровым* в СПбАНО, в 1852 избран секретарем для иностранной переписки (вместо *А. Ф. Бычкова*), секретарь РАО (с 1854), редактировал «Известия» РАО и изданный Обществом труд архимандрита *Макария* «О нижегородских и пермских древностях» (1855), составитель «Отчета за 50-летие Общества» и «Библиографического обозрения» его трудов (1872). Хранил имевшиеся у его друга *К. М. Бороздина* бумаги *Г. Р. Державина* и его библиотеку, составил их опись и сдал в Московский публичный музей.

Автор публикаций: «Библиографическое обозрение русских летописей, начиная с Никоновской летописи» (СПб., 1850; отд. отт. из: ЖМНП. 1849. № 10–12), «Обозрение Летописца Переславля-Суздальского» (СПб., 1854). «Снимки икон и других древностей Св. горы Афонской из собрания *П. И. Севастьянова*» (СПб., 1859), «О летописях, изданных от Св. Синода: Составлено по подлинным бумагам» (СПб., 1864; отд. отт. из: ЗАН. 1864. Кн. 4), «О православном духовном ведомстве в России: Составлено в 1859 г. по официальным источникам» (М., 1864), «Материалы для истории русского законодательства, издаваемые Вторым отделением собственной его императорского величества канцелярии» (Вып. 1. СПб., 1865), «О присяге иноземцев, принятых в русскую службу при Петре Великом» (РА. 1869. Вып. 11. Стб. 1729–1766), «Библиографическое обозрение трудов Русского археологического общества: К празднованию 25-летия существования Общества» (СПб., 1871), «Краткий отчет деятельности II отделения собственной его императорского величества канцелярии с 1826 по 1876 г.» (СПб., 1876).

По инициативе вице-председателя РИО кн. *П. А. Вяземского* его главный труд об Уложенной комиссии был издан на средства Общества: «Исторические сведения о Екатерининской комиссии для сочинения проекта Нового уложения» (Ч. 1–14. СПб., 1869–1915); составитель т. 1–3 (Сб. РИО. 1869–1875. Т. 4, 8, 14; удостоен Уваровской премии ПАН 1874).

Личный фонд и собрание рукописей хранятся в ОР РНБ, книжная коллекция — в Тамбовском краеведческом музее и Тамбовской областной универсальной научной библиотеке.

См.: *Хрущов И. П.* Очерк жизни и деятельности *Д. В. Поленова*. СПб., 1879; *Котляревский А. А.* О научной деятельности *Д. В. Поленова* // ЧИОНЛ. 1888. Кн. 2. Отд. 1. С. 71–72; *Веселовский Н. И.* История РАО (по указателю).

И. В. Тункина

Полиевков Михаил Александрович (1872–1942) — историк, специалист по истории внешней политики России, русско-грузинским отношениям, археограф, издатель источников по истории народов Кавказа XIII–XVIII вв.; магистр русской истории (1908); действительный член РАО (04.12.1903).



Родился в Санкт-Петербурге, сын чиновника, по матери — двоюродный племянник директора московских театров *А. А. Майкова*, переводчицы *С. М. Майковой*, историка *П. М. Майкова*, генерала артиллерии *М. А. Майкова*. Выпускник Калужской классической гимназии (1890) и ИФФ ПУ (1894), ученик *С. Ф. Платонова* и *Г. В. Форстена*, командирован МНП за границу, работал в европейских архивах (1899–1900); приват-доцент по кафедре русской истории ИФФ ПУ (1903–1917), преподавал историю и историю искусств (итальянское искусство, русское искусство эпохи Николая I) как профессор на ВЖК (1907–1916), историю искусств в ПЖПИ — Петроградском I высшем педагогическом институте (1905–1921), приват-доцент НВА (1910–1913), профессор политической истории НМА, преподавал в петербургских гимназиях, в том числе в гимназии *К. И. Мая*. Печатал научно-популярные брошюры для народа, научные статьи в ЖМНП, «Славянских известиях», «Литературном вестнике», РБС, «Русской энциклопедии» (редактор отдела истории искусств), НЭСБЕ (редактор отдела русской истории) и др., автор литографированных курсов лекций по русской истории и истории искусств. В 1911 женился на Русудане Николаевне Николадзе, дочери известного грузинского публициста и общественного деятеля *Н. Я. Николадзе* (1843–1928), что связало его с грузинской культурой и общественной жизнью и подтолкнуло к изучению истории русско-грузинских отношений, истории восточной политики России. Обследовал документы Петербургского ГАМИД и Посольского приказа в Москве, где открыл значительный комплекс ранее неизвестных материалов. С 1917 профессор ИФФ ПУ, осенью 1920 с санкции Наркомпроса под предлогом 6-месячной командировки «на Кавказ и Грузию по делам Кавказского историко-археологического института... для изучения племенного состава южного Кавказа» переехал к жене и сыну в Тифлис. Изучил грузинский язык, по приглашению *К. С. Кекелидзе* читал лекции по истории Восточной Европы в ТифлУ, на ФОН Политехнического техникума (до 1924), принимал активное участие в работе Грузинского общества истории и этнографии и Грузинского ГО, поддерживал близкие отношения с *И. А. Джавахишвили* и *Н. Я. Марром*. По совместительству заведующий отделом бывшей Кавказской АрхеогрК Центрархива (ГА) Грузии (1925–1934), где изучал документы по истории русско-грузинских взаимоотношений XVI–XVII вв., сотрудничал в институтах Грузинского филиала АН СССР. После «академического дела» и постановления Коллегии Наркомпроса Грузии снят с преподавания в вузах как профессор «правых» взглядов (1931) и подвергся шельмованию в прессе. Умер в Тбилиси.

Основные труды: «Балтийский вопрос в русской политике после Ништадтского мира: 1721–1724» (СПб., 1907; магистерская диссертация), «Николай I: Биогра-

фия и обзор царствования» (М., 1918), «Европеизация в России при Петре Великом» (Пг., 1920), «Кавказская археографическая комиссия и ее наследие в Центральном архиве ССР Грузии» (Bulletin Historique. 1925. Livre 2. С. 105–119), «Посольство стольника Толочанова и дьяка Иевлева в Имеретию 1650–1652: Документы» (Тифлис, 1926), «Посольство князя Мышецкого и дьяка Ключарева в Кахетию 1640–1643: Документы» (Тифлис, 1928), «Старый Тифлис в известиях современников» (Тифлис, 1929), «Экономические и политические разведки Московского государства XVII в. на Кавказе» (Тифлис, 1932), «К истории прикаспийского вопроса» (Тифлис, 1933; в соавт. с Е. С. Зевакиным), «Европейские путешественники XIII–XVIII вв. по Кавказу» (Тбилиси, 1935), «Материалы по истории русско-грузинских взаимоотношений: 1615–1640» (Тбилиси, 1937), «К вопросу о сношениях Ростом Карталинского с Москвою» (Тбилиси, 1940), «Новые данные о московских художниках XVI–XVII вв. в Грузии» (Тбилиси, 1941), «Европейские путешественники по Кавказу 1800–1835 гг.» (Тбилиси, 1946).

См.: СПИИФПУ. С. 40–41; СИЭ. 1968. Т. 11. Стб. 268; *Вахромеева О. Б.* Духовное пространство университета. Высшие женские (Бестужевские) курсы 1878–1981 гг.: Исследование и материалы. СПб., 2003. С. 120–121, 232; РИ. С. 229; ИРБС. Т. 2. С. 205; *Тихонов В. В. М. А. Полиевктов как кавказовед // История народов России в исследованиях и документах. М., 2011. Вып. 5. С. 73–82; Максимчик А. Н.* Тифлисский период жизни и деятельности историка-архивиста М. А. Полиевктова // Исторические документы и актуальные проблемы археографии, источниковедения, российской и всеобщей истории нового и новейшего времени: Сб. материалов IV Междунар. конф. молодых ученых и специалистов «Клио-2014». М., 2014. С. 252–257.

И. В. Тункина

Половцов (Половцев) Александр Александрович (1832–1909) — государственный деятель, меценат, предприниматель, коллекционер египетских и античных древностей; почетный член Имп. АХ (1869), ПАН (1884), ОИДР (1888); действительный член РАО (09.04.1864), РГО (06.05.1864), МАО (25.02.1869), ЮОПУ (1878), член-основатель (1866), секретарь (1866–1879), председатель (1879–1909) РИО, член-учредитель ОЛДП; член-корреспондент Французской академии (1891).



Из дворян, родился в имении Рапти Лужского у. Санкт-Петербургской губ., сын члена Совета министра государственных имуществ. Выпускник пансиона Ридигера и Имп. Училища правоведения (1851). Титулярный советник (1851); коллежский асессор (1854), надворный советник (1856), коллежский советник (1859), статский советник (1863), дей-

ствительный статский советник (1865), тайный советник (1873), действительный тайный советник (1885). Служил в департаментах Правительствующего Сената (с 1851): младший (с 1851), старший (с 1852) помощник секретаря, секретарь (с 1854) Общего собрания 1–3-го и Герольдии департаментов, товарищ герольдмейстера (1858); назначен состоять за обер-прокурорским столом во 2-м Департаменте (1863), исполнял должности обер-прокурора 2-го отделения 3-го (с 1864), 4-го (с 1866) и 1-го (с 1867) департаментов, председатель Хозяйственного комитета, заведующий канцелярией Общего собрания 1–3-го и Герольдии департаментов (с 1867); сенатор (1873), назначен присутствовать в 4-м (1873) и 1-м (1876) департаментах; ревизовал Киевскую и Черниговскую губ. (1880). Статс-секретарь императора (с 1883), государственный секретарь (1883–1892). Председатель Комиссии для обсуждения вопросов, связанных с учреждением при Госсовете центрального архива для хранения актов, документов и дел общегосударственной важности (с 1884). Почетный мировой судья по Лужскому у. Санкт-Петербургской губ. (1891–1894). Член Госсвета (1892), назначен присутствовать в Департаменте законов Госсвета (1900), член Особого присутствия при Госсовете для обсуждения проекта Уголовного уложения (1901), Особого совещания о нуждах сельскохозяйственной промышленности (1902), участник совещаний по разработке законоположений о ГД (1905–1906), назначался к присутствованию в Госсовете (1906–1909). Умер в имении Рапти, похоронен в Нарве.

На собственные средства (свыше 150 тыс. руб.) издал первые 13 томов РБС (1896–1909), редактировал «Сб. РИО». С 1861 женат на воспитаннице банкира барона А. Л. Штиглица Н. М. Июневой (по преданию — внебрачной дочери вел. кн. Михаила Павловича), стал обладателем многомиллионного состояния, на собственные средства основал и содержал ЦУТР, попечителем которого являлся, приобрел для музея училища несколько художественных коллекций. Его дочь Надежда (1865–1920) с 1883 по 1906 была замужем за председателем Имп. АК гр. А. А. Бобринским. Владелец Горноблагодатского округа (Надеждинский сталеплавильный завод, золотые, медные и железные копи), ряда крупных промышленных предприятий, в том числе фабрик под Нарвой, занимался промышленно-финансовой деятельностью, но по большей части неудачно. Коллекционер античных (древнеегипетских и древнегреческих) памятников.

Сохранилось свидетельство, подписанное секретарем РАО *Б. В. Фармаковским* 27(14).06.1918 на русском и французском языках, что египетские и древнегреческие предметы коллекции А. А. Половцова «мне известны и сомнений в подлинности у меня не возбуждали» (ЦГАСПб. Ф. 2555. Оп. 1. Д. 61. Ч. 1. Л. 11–12).

Автор воспоминаний: «Дневник государственно-го секретаря А. А. Половцова» (Т. 1–2. М., 1966).

См.: ГДРИ. С. 597–600.

И. В. Тункина

Половцов (Половцев) Анатолий Викторович (1849–1905) — историк, архивист, историк искусства, генеалог, писатель; действительный член РАО (30.12.1892), ВЭО.

Сын филолога и педагога В. А. Половцова, двоюродный брат А. А. Половцова. Заведовал Земельно-заводским отделом (1883–1890), а затем — Административным отделом (1890–1897). Выпускник ЮФ ПУ и ПАИ, служил в земском отделе МВД, изучал вопросы крестьянского землевладения; делопроизводитель Особых совещаний министров внутренних дел, финансов и государственных имуществ, с участием земских деятелей, о понижении выкупных платежей, по китейному и переселенческому вопросам. Служил в Кабинете ЕИВ, заведующий земельным (1883–1890) и административным (1890–1897) отделами и общим архивом МИДвора (1898–1905). Владел имением в Скопинском у. Рязанской губ.

Автор работ по крестьянскому вопросу, биографии, генеалогии, истории искусства: «Прогулка по Русскому музею императора Александра III в С.-Петербурге» (М., 1900), «К Polovtsoviana: [Род Половцовых. Биографические очерки]» (СПб., 1903), «К биографии М. В. Ломоносова: Ломоносов — директор фарфоровой фабрики» (СПб., 1903; отд. отт. из: ИОРЯС. 1903. Т. 8. Кн. 1), «М. В. Ломоносов: Историко-бытовые сцены XVIII века, в 4 д. и 5 картинах» (СПб., 1903), «П. И. Чайковский как писатель» (М., 1903), «Музей П. И. Чайковского в Клину» (М., 1903), «Крупная утрата. Гангольф Егорович Кизерицкий: 1847–1903» (М., 1904), «Полвека служения искусству. Проф. К. Б. Вениг: 1853–1903» (М., 1904), «Страж православия в Литве: Памяти Ювеналия, архиепископа Литовского и Виленского» (М., 1904), «Царская дочь: 1804 — 22 июля — 1904» (М., 1904), «Федор Антонович Бруни: Биографический очерк» (СПб., 1907).

См.: Цензура в России: Материалы к энциклопедическому словарю / Электронное периодическое издание «Открытый текст» <http://www.opentextnn.ru/censorship/russia/encslov/?id=5868>, дата обращения 05.11.2016 (С. И. Григорьев); СПРПУОД. Т. 4. С. 78.

И. В. Тункина

Помяловский Иван Васильевич (1845–1906) — филолог-классик, эпиграфист; магистр (1869), доктор (1873) классической филологии; член-корреспондент ПАН по разряду классической филологии и археологии (1890); действительный (25.11.1871) и почетный (28.04.1885) член, секретарь (28.12.1873–27.02.1885), управляющий КО (13.05.1893–28.09.1906) РАО, действительный член МАО (1879).



Сын петербургского протоиерея. Выпускник 3-й петербургской гимназии (1863)

и ИФФ ПУ (1867), оставлен для подготовки к профессорскому званию. Совершенствовал образование в Берлине и Лейпциге, во время заграничной командировки посетил Италию, где занялся изучением римских надписей (1869–1871). Преподаватель (1867–1869), доцент (1869–1873), экстраординарный (1873–1884), ординарный (1884–1892), заслуженный ординарный (1892–1906) профессор римской словесности по кафедре классической филологии, декан ИФФ (1887–1897) ПУ; преподаватель Училища правоведения (1873–1883) и ПИФИ (с 1873). Член Учебного комитета при Св. Синоде (с 1874) и Ученого комитета МНП (с 1884). Автор трудов по истории римской литературы, латинской эпиграфике, нумизматике, археологии, агиографии. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Основные работы: «Марк Теренций Варрон Реатинский и Меннипова сатира» (СПб., 1869; магистерская диссертация); «Эпиграфические этюды» (СПб., 1873; докторская диссертация); «Несколько неизданных римских надписей» (СПб., 1876); «Сборник греческих и латинских надписей Кавказа» (СПб., 1881); «Археологическая находка в Пуатье» (СПб., 1886) и др.

См.: МАОБС. С. 282–283; ЭСБЕ. Т. 24а. С. 523.

И. В. Тункина

Попов Александр Николаевич (1820–1877) — юрист, историк славянского права, историк России; магистр государственного права (1841); член-корреспондент ПАН (1873); действительный член (13.11.1850), секретарь (10.12.1851–28.12.1854) РАО, действительный член МАО (1869), ОИДР, член совета РИО.

Из дворян Рязанской губ., выпускник московской гимназии и ЮФ МУ (1839), оставлен для подготовки к профессорскому званию. Вошел в кружок славянофилов, подружился с Ю. Ф. Самариным и А. С. Хомяковым. Командирован за границу, посетил Берлин, слушал лекции Ф. В. Й. Шеллинга, на обратном пути посетил Черногорию. Секретарь 1-го департамента Сената (1845), затем причислен ко 2-му отделению СЕИВК для составления истории уголовного судопроизводства и гражданского права в России (1846), занимался издательской деятельностью и историей внешней политики России. Член редакционной комиссии для подготовки «Положения об отмене крепостного права» (1860).

Основные труды: «Шлецер: Рассуждение о русской историографии» (М., 1847), «Устройство уголовных судов при Московском государстве: Губные суды» (СПб., 1849), «Материалы для истории возмущения Стеньки Разина» (М., 1857), «Москва в 1812 г.» (РА. 1875. Т. 2. № 7. С. 269–324; № 8. С. 369–402; Т. 3. № 9. С. 4–46; № 10. С. 129–197; № 11. С. 257–288), «Французы в Москве в 1812 году» (М., 1876), «Сношения России с европейскими державами пред Отечественной войной 1812 г.» (СПб., 1876), «Отечественная война: От Малоярославца до Березины»

(СПб., 1877), «Славянская заря в 1812 г.» (РС. 1892. № 12. С. 617–642; 1893. № 1. С. 87–120), «Барон Штейн в России» (РС. 1893. № 2. С. 383–404), «От Смоленска до приезда Кутузова в армию» (РС. 1893. № 11. С. 342–371; № 12. С. 497–527), «Движение русских войск от Москвы до Красной Пахры» (РС. 1897. № 6. С. 515–533; № 7. С. 109–124; № 8. С. 357–373; № 9. С. 607–631; № 10. С. 189–200; 1898. № 10. С. 151–167; № 11. С. 397–419) и др.

См.: МАОБС. С. 283–284; СДР. С. 275–276 (Л. П. Кондаурова).

И. В. Тункина

Попов Нил Александрович (1833–1891) — историк-славист, специалист по истории России и южных славян, архивист; магистр (1861), доктор (1869) русской истории; член-корреспондент ПАН (1883), действительный член ОИДР (1875–1888), ОЛРС, МАО (1867), РАО (12.01.1870), ИОНЛ и др.



Родился в г. Бежецк Тверской губ. в семье потомственного дворянина — преподавателя УУ, выпускник Тверской классической гимназии (1850) и ИФФ МУ (1854), ученик и зять С. М. Соловьева, оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре русской истории. Преподаватель 4-й московской классической гимназии

(1854–1857), адъюнкт кафедры русской истории КазУ (1857–1860). Неоднократно командировался в Германию, Австро-Венгрию, Сербию, Болгарию, Румынию, Турцию с научными целями (1862–1864, 1870). Адъюнкт (1860–1869), экстраординарный (1869–1871), ординарный (1871–1882), заслуженный (1882–1888) ординарный профессор кафедры русской истории, декан ИФФ (1873–1876, 1877–1880, 1882–1885) МУ, управляющий МАМЮ (1885–1891), член Московского СБК (с 1867). С 1854 печатался в «Московских ведомостях», «Русском вестнике», «Казанских письмах», «Современной летописи», «Атенее», «Древней и новой России», ЧОИДР и др. Умер в Москве, похоронен на кладбище Новодевичьего монастыря (могила уничтожена в 1930-е).

Основные труды: «Татищев и его время» (М., 1861; магистерская диссертация), «Россия и Сербия: Исторический очерк русского покровительства Сербии с 1806 по 1856 год» (Ч. 1–2. М., 1869; докторская диссертация; Уваровская премия ПАН) и др.

См.: МАОБС. С. 286–288; СДР. С. 276–278 (Е. П. Аксенова); Воробьева И. Г. Профессор-славист Нил Александрович Попов. Тверь, 1999 (со списком трудов); Лантева Л. П. История славяноведения в России в XIX веке. М., 2005. С. 299–322.

И. В. Тункина

Поповский (Сенько-Поповский) Матвей Юлианович († 1905) — член-сотрудник (16.03.1884), действительный член (16.05.1888) РАО.

Из дворян. Закончил Училище правоведения с чином 12 класса (1882), с 1882 служил в МЮ, командирован для занятий в Межевой департамент Правительствующего Сената. С 1883 младший помощник секретаря, с 1884 старший помощник секретаря Межевого департамента (1884–1886). В 1886 причислен к департаменту МЮ, затем к СЕИВК по учреждениям имп. Марии: делопроизводитель комиссии по вопросу об улучшении содержания прислуги в заведениях, с 1887 директор Петербургского тюремного комитета. В 1889 выдержал испытания в испытательном комитете СПбУО, удостоен звания преподавателя французского языка в гимназиях и прогимназиях; выдержал испытание пробными уроками экзаменационной комиссии от Главного управления военно-учебными заведениями на право преподавания французского языка в кадетских корпусах. В 1889 назначен во 2-ю петербургскую гимназию, одновременно преподавал в женских гимназиях Ведомства имп. Марии. Вышел в отставку и поступил в римско-католическую ДС, по окончании которой рукоположен в священники. Умер внезапно.

См.: Тихомиров П. К. Историческая записка 100-летия Второй петербургской гимназии. СПб., 1905.

И. В. Тункина

Порфирий, епископ (в миру Успенский Константин Александрович; 1804–1885) — историк-византист, богослов, историк искусства, археолог, этнограф, археограф, палеограф, коллекционер рукописей и икон; магистр (1830), доктор богословия; член-корреспондент (06.04.1856), почетный член (31.03.1881) РАО, действительный член МАО (1879).



Родился в Костроме в семье псаломщика, выпускник КострДС (1824) и ПДА (1829), принял монашеский постриг; законоучитель 2-го кадетского корпуса в Санкт-Петербурге (1829–1831). Законоучитель (1831–1837), профессор богословия, церковной истории и церковного права (1837–1838) в РЛ, архимандрит, настоятель Одесского Успенского монастыря (с 1834), член

Херсонской духовной консистории, ректор ХарьковДС (1838–1840). Настоятель русской посольской церкви в Вене (1841–1842); начальник РДМ в Иерусалиме (1847–1854); епископ Чигиринский (1865), викарий Киевской митрополии (1865–1877); член Синодальной Московской канторы и одновременно настоятель московского Новоспасского монастыря (1877–1885). С 1841 много путешествовал по славянским странам и по Востоку для ознакомления с нуждами православных христиан и сбора археологических

сведений о христианском Востоке, посетил Иерусалим, Синай, Афон (1843–1846, 1847–1854, 1858–1861), собрал колоссальную коллекцию древнеславянских, греческих, арабских, сирийских, эфиопских, грузинских рукописей, которая приобретена Имп. ПБ (1883), открыл знаменитую Синайскую библию IV в. Умер в Москве, похоронен в Новоспасском монастыре.

Основные труды: «Восток христианский. Египет и Синай: Виды очерки, планы и надписи к путешествиям а. Порфирия» (СПб., 1857), «Мнение о синайской Библии: Poleмика с Тишендорфом» (1862) «Восток христианский. Абиссиния: Церковное и политическое состояние Абиссинии с древнейших времен до наших дней» (Тр. КДА. 1866. № 3. С. 305–344; № 4. С. 556–604; № 5. С. 3–32; № 6. С. 142–167), «История Афона. Ч. 1: Афон языческий. Ч. 2: Афон христианский, мирской. Ч. 3: Афон монашеский» (Тр. КДА. 1871. № 6. С. 573–686; № 8. С. 332–429; № 9. С. 445–483; № 11. С. 162–274; 1872. № 6. С. 393–451; 1873. № 1. С. 3–56; № 4. С. 443–492; № 6. С. 1–56), «Восток Христианский. Сирия. Список Антиохийских Патриархов» (Киев, 1874) и др.

См.: МАОБС. С. 289–290; *Иннокентий (Просвирина), архим.* Памяти епископа Порфирия (Константина Александровича Успенского): 1804–1885 // Богословские труды. 1985. Т. 26. С. 315–325; *Герд Л. А.* Епископ Порфирий Успенский: Из эпистолярного наследия // АРВСПб. С. 8–21.

И. В. Тункина

Потапов Александр Львович (1818–1886) — государственный и военный деятель; почетный член РАО (23.12.1867).



Из потомственных дворян Воронежской губ. Выпускник частного учебного заведения и Школы гвардейских подпрапорщиков (1838). Паж (1828–1835). С 1835 на военной службе, ротмистр (1845), адъютант главнокомандующего действующей армией (1848), участник военных действий в Австро-Венгрии (1849) и на Бал-

канах (1854). Полковник (1855), флигель-адъютант (1856); генерал-майор (1860), исполняющий должность петербургского обер-полицмейстера (с 1860), одновременно московский обер-полицмейстер (1860). И. д. управляющего III отделением СЕИВК и шефа жандармов (1863, 1864), помощник виленского, ковенского, гродненского и минского генерал-губернатора и главного начальника Витебской и Могилевской губ. (1864–1865), наказной (с 1865) и войсковой (с 1866) атаман Войска Донского; генерал-адъютант (1866); генерал-лейтенант (1866); виленский, ковенский, гродненский и минский генерал-губернатор, командующий войсками Виленского военного округа (1868–1874), шеф жандармов и управляющий III отделением СЕИВК (1874–1876); член Госсовета (1874); генерал от кавалерии (1876). Умер в Санкт-Петербурге,

похоронен в Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустыни (Стрельна).

Автор публикации «Дневные записки о движении и действиях российских войск в Великом княжестве Литовском и Польше 1792 г. командующего корпусом генерал-аншефа и кавалера М. Н. Кречетникова» (ЧОИДР. 1863. Кн. 4. С. 21–104).

См.: ГДРИ. С. 606–608.

И. В. Тункина, Е. Г. Застужнова

Потье Гийом (Pauthier Jean-Pierre Guillaume; 1801–1873) — французский историк-ориенталист, синолог; иностранный член-сотрудник РАО (17.03.1867).

Автор многочисленных трудов по истории Востока (Китай и Индии). Осуществил переводы трудов Марко Поло и Конфуция.

Основные труды: «Essais sur la philosophie des Indous» (Paris, 1834), «Chine ou Description historique, géographique et littéraire de ce vaste empire, d'après les documents chinois» (Paris, 1837), «Les Livres sacrés de l'Orient» (Paris, 1840), «Confucius et Mencius: Les quatre livres de philosophie morale et politique de la Chine» (Paris, 1841), «Histoire des relations politiques de la Chine avec les puissances occidentales» (Paris, 1859).

М. В. Поникаровская

Потье Эдмонд (Pottier Edmond; 1855–1934) — французский археолог, историк искусства; доктор филологии (1883); действительный член АНИС в Париже (1899); иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).



Член Французской школы в Афинах (1877–1880). Преподаватель греческого языка и литературы на ФФ РеннУ (1880–1882). Преподаватель греческого языка и литературы на ФФ ТулузУ (1882–1883). Участвовал в раскопках Мирины (Малая Азия) (1880–1882). Внештатный (1884–1886), штатный (1886–1893) сотрудник, заместитель хранителя (1893–1910), хранитель (1910–1924) Отдела восточных древностей и античной керамики Лувра. Заместитель Л. Эзе в курсе лекций по восточной археологии и античной керамике (1885–1908), профессор восточной археологии и античной керамики (1908–1924) в Школе Лувра. Заместитель Л. Эзе в курсе лекций по археологии и истории искусства (1892–1908), профессор археологии и истории искусства (1908–1924) в Школе изящных искусств в Париже. Кавалер (1904), офицер (1924) ордена Почетного легиона Франции.

Основные труды: «Étude sur les lécythes blancs attiques à représentations funéraires» (Paris, 1883), «La nécropole de Myrina» (Vol. 1–2. Paris, 1887, в соавт. с С. Рейнаком); «Musée du Louvre: Catalogue des vases

antiques de terre cuite, études sur l'histoire de la peinture et du dessin dans l'Antiquité» (Vol. 1–3. Paris, 1896–1906), «Vases antiques du Louvre» (Vol. 1–4. Paris, 1897–1928), «Études d'art de d'archéologie» (Paris, 1937).

См.: *Merlin A. L'Œuvre d'Edmond Pottier au musée et à l'École du Louvre* // *Bulletin des musées de France*. 1934. № 10. P. 190–203; *Lantier R., Picard Ch. Edmond Pottier: 1855–1934* // *RA*. 1934. № 2. P. IV–XVII; *Rouet Ph. Edmond Pottier et le Catalogue des vases antiques du musée du Louvre* // *RA*. 1999. № 1. P. 65–77.

М. В. Поникаровская

Поярков Федор Владимирович (1851–1910) — военный врач, историк, этнограф; член-сотрудник РАО (24.02.1887), МАО, участник Верненского общества ревнителей просвещения (1899), член Семиреченского Статистического комитета (1900), председатель Семиреченского отдела РГО.

Родился в Воронежской губ. в семье священника. Закончил ВорДС и МФ МУ. Во время русско-турецкой войны (1877–1878) сражался за освобождение Болгарии. Прибыл в г. Верный (ныне Алма-Ата) (1879) на должность врача 3-го Туркестанского стрелкового полка. Работал в Токмак и Пишпек (ныне Бишкек), близко сошелся с ботаником А. М. Фетисовым и фельдшером В. М. Фрунзе, отцом полководца М. В. Фрунзе. Часто выезжал в различные места, знакомился с археологическими памятниками Чуйской долины Прииссыккуля и проводил там археологические разведки, обнаружил комплекс несторианских захоронений с надмогильными эпитафиями (1885), скопление каменных изваяний, исследовал башню Бурана, отправил в Имп. АК ее описание и архитектурный обмер с чертежами, выполненными тушью и акварелью. На средства Имп. АК произвел раскопки 4 курганов близ с. Лебединка Семиреченской обл. (1897). Производил антропологические измерения и изучал верования и устное народное творчество дунган и киргизов.

В память об ученом назван один из ледников Иле Алатау — ледник Пояркова.

Основные труды: «Из области киргизских верований» (ЭО. 1891. № 4. С. 21–44); «Из области киргизских верований. II. Джинны. С предисл. А. Крымского» (ЭО. 1894. № 1. С. 89–99); «Из археологических экскурсий по Пишпекскому уезду и берегам озера Иссык-Куля» (Памятная книжка Семиреченского областного стат. Комитета на 1898 год. Т. 2. Верный, 1898. С. 42–73); «Каракиргизские легенды, сказки и верования» (Верный, 1900), «Последний эпизод дунганского восстания: Маленькая страничка из прошлой жизни Семиречья» (Верный, 1901).

См.: *Длужневская Г. В. Археологические исследования в Центральной Азии и Сибири в 1859–1959 годах* // СПб., 2011. С. 46–47, 220; *Поярков Ф. В. Из археологических экскурсий по Пишпекскому уезду и берегам озера Иссык-Куля* // *Памятная книжка Семиреченского*

областного стат. Комитета на 1898 год. Т. 2. Верный, 1898. С. 42–73; <http://almatykala.info/thesaurus/poyarkov-fedor-vadimirovich.html>, дата обращения 28.12.2015; <http://Annales.info/sbo/contens/eo.htm>, дата обращения 28.12.2015; <http://www.silkadv.com/ru/node/2509>, дата обращения 28.12.2015; <http://forum.vgd.ru/232/47288/70.htm>, дата обращения 28.12.2015.

Э. Ю. Светлова

Прахов Адриан Викторович (1846–1916) — художник, историк искусства, художественный критик, общественный деятель; магистр (1871), доктор (1880) теории и истории искусств; действительный член Института археологической корреспонденции в Риме, действительный член (20.05.1875), секретарь КО (07.11.1880–30.10.1886) РАО, действительный член МАО (1874).



Уроженец г. Мстиславля Могилевской губ., выпускник 3-й петербургской классической гимназии и ИФФ ПУ (1868), совершенствовал знания за границей (1869–1873), впоследствии путешествовал по Египту, Нубии, Судану, Турции, Греции, Сирии, Италии, неоднократно объезжал древнерусские города и монастыри. Доцент (1873–1884), экстраординарный (1884–1887), ординарный (1887–1898), заслуженный ординарный (1898–1916) профессор кафедры теории и истории искусств, с 1869 хранитель Музея древностей ПУ, профессор истории изящных искусств Имп. АХ (1875–1878), профессор УСВ (1887–1897), первооткрыватель фресок Кирилловской церкви в Киеве. С 1885 — автор проекта и главный руководитель работ по отделке новосооруженного Владимирского собора в Киеве, привлек к работе В. Васнецова, М. Нестерова, М. Врубеля и др. Собор освящен в 1896 в присутствии царской семьи. По возвращении в Санкт-Петербург (1897) — один из редакторов журнала «Художественные сокровища России» (СПб., 1901–1907). Читал лекции на ВЖК. Умер в Ялте.

Основные труды: «Ахилл Эрмитажа» (СПб., 1868), «О композиции фронтонных групп Эгинского храма Афины» (СПб., 1870), «Исследования по истории греческого искусства. 1. Древнейшие памятники пластики из Ксанфа в Ликий (с атласом). 2. О композициях фронтонных групп Эгинского храма Афины» (СПб., 1871; магистерская диссертация), «Критические наблюдения над формами изящных искусств: Зодчество древнего Египта» (СПб., 1880; докторская диссертация), «Каталог выставки копий с памятников искусства в Киеве X, XI и XII вв., исполненных А. В. Праховым в течение 1880, 1881 и 1882 гг.» (СПб., 1882), «Открытие фресок Киево-Кирилловской церкви XII века, исполненное в 1881 и 1882 гг. А. В. Праховым, действительн. членом Русского археологического общества» (СПб., 1883), «Киевский Владимирский собор:

К истории его постройки» (Киев, 1896), «Лекции по истории искусств, чит. Праховым. Выш. Женск. Курсы. СПб. 1903–1904 г.» (СПб., 1904).

См.: МАОБС. С. 292–293; *Коростовцев М. А., Ходжаш С. И.* Адриан Викторович Прахов: 1846–1916 // ОИРВ. Т. 3. С. 111–118; *Жарков Е. I.* Перша єгипетська подорож Адріана Прахова 1881–1882 рр.: реконструкція-ітінерарій у світлі записок, листів та спогадів // Просемінарій: Медієвістика, історія Церкви, науки та культури. Вип. 7. Київ, 2008. С. 501–550; *Жарков Е. I.* Мистецька діяльність Адріана Прахова у сприйнятті та оцінках Степана Яремича // Київська старовина. 2011. № 3 (349). С. 95–100.

И. В. Тункина

Прейс Адольф Федорович (Адольф Фридрих) (1803–1891) — нумизмат, коллекционер монет и медалей; член-основатель (1846) и первый казначей СПбАНО — РАО, член Общества любителей древности и истории Остзейских провинций в Риге.



Из курляндских дворян, сын пастора в Либаве, собиравшего монеты и книги. Вольнослушатель ДУ, поселился в Санкт-Петербурге, занялся коммерцией, в течение 60 лет служил экспедитором в Петербургской таможне. Унаследовал от отца страсть к нумизматике и значительную коллекцию монет, которую пополнял, не жалея средств. Собрание состояло из двух частей: первая — старо-польские монеты, вторая — прибалтийские и русские (последнюю обменял у коллекционера Шроля на собрание польских монет), благодаря чему старопольская коллекция стала наиболее полной (продал ее за 25 тыс. руб. купцу Мерцбахеру в Мюнхене). Собрал большую библиотеку сочинений о Прибалтийском крае (после смерти приобретена кн. Ливеном) и коллекцию древностей, которая разошлась по разным рукам. Близкий знакомый нумизмата Я. Я. Рейхеля, благодаря чему стал членом-основателем СПбАНО, в 1851 член Отделения древней и западной археологии, казначей Общества (1851). После выхода иностранцев из числа членов РАО покинул Общество. Вел замкнутый образ жизни и в конце жизни «совершенно уединился в домашнюю обстановку».

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 38–39; *РБС. Т. Плавильщиков–Примо.* С. 752.

И. В. Тункина

Преображенский Михаил Тимофеевич (1854–1930) — архитектор, историк древнерусского зодчества, реставратор, педагог; академик архитектуры (1887), действительный член (1893) и член Совета

(1894) Имп. АХ; член-сотрудник РАО (18.05.1893), член Имп. АК (1893), член Совета ППО, один из учредителей Общества архитекторов-художников.

Родился в г. Вобольники Поневежского у. Ковенской губ. (ныне г. Вабальникас, Литва) в семье учителя сельского приходского училища. Учился на архитектурных отделениях МУЖВЗ (1870–1875) и ВХУ Имп. АХ (1875–1879), получил звание классного художника 1-й степени (1879). Работал в Боровске Калужской губ. (1880–1882). Пенсионер Имп. АХ в Италии, Париже, Мюнхене, Вене (1882–1888), адъюнкт-профессор по архитектуре ВХУ (с 1888). Исследовал памятники древнерусского искусства и зодчества в Калужской, Московской, Нижегородской губ., по итогам которого издал труд «Памятники древнерусского зодчества в пределах Калужской губернии: Опыт исследования древнего зодчества по губернии академика архитектуры М. Т. Преображенского» (СПб., 1891; удостоено большой серебряной медали РАО). Профессор искусств в Архитектурных классах (с 1894), профессор-руководитель Мастерской (1901–1918) ВХУ Имп. АХ. Старший техник Контроля и член Общего присутствия Хозяйственного управления при Св. Синоде (с 1891), контролировавшего церковное строительство; член Технического строительного комитета МВД (с 1891) и Имп. АК (с 1893). Действительный статский советник (1907). Архитектор Исаакиевского собора (1910–1920). Архитектор реставрации генуэзской крепости в Феодосии, Смоленской крепости, Поганкиных палат в Пскове. После Октября 1917 возглавлял архитектурное бюро при Наркомпросе РСФСР (1919–1922), вел научную работу в РАИМК — ГАИМК. Умер в Ленинграде, похоронен на кладбище Воскресенского Новодевичьего монастыря.

Основные труды: «Примерные чертежи причтовых построек для сельского духовенства в Западном крае: 54 черт. на 9 табл. с кратким пояснительным текстом. Сост. членом общего присутствия Хозяйственного управления при Святейшем Синоде акад. архит. М. Преображенским» (СПб., 1892), «Мнение члена Академии художеств М. Т. Преображенского по вопросу организации рисовальных школ» (СПб., 1899), «Ревельский православный Александро-Невский собор: Краткое описание собора. С 3 черт. проекта и 4 фотогр. снимками с натуры» (СПб., 1902), «Доклад по преобразованию художественных школ, подведомственных Академии художеств, составленный М. Т. Преображенским и одобренный Академической комиссией 5 февраля 1910» (Одесса, 1910).

См.: *Лисовский В. Г.* Архитектор М. Т. Преображенский: 1854–1930 // Архитектурное наследие конца XIX — начала XX века и его роль в современном градостроительстве: Материалы республ. конф., проведенной в Таллине 29 июня — 1 июля 1983 г. Таллин, 1983. С. 108–109; *Зодчие Москвы.* С. 203.

И. В. Тункина

Пресняков Александр Евгеньевич (1870–1929) — историк России, археограф; магистр (1909), доктор (1918) русской истории; член-корреспондент (04.12.1920) Отделения исторических наук и филологии РАН по разряду историко-политических наук (русская история), действительный член РАО (04.12.1903).



Из дворян, родился в Одессе в семье инженера-путейца, члена правлений железных дорог, автора статей по экономике путей сообщения Е. Л. Преснякова. С семьей переехал в Тифлис, выпускник 1-й тифлисской гимназии (1889), ИФФ ПУ (1893), ученик С. Ф. Платонова, Г. В. Форстена. Преподавал рус-

скую историю и историю русского права в различных учебных заведениях Санкт-Петербурга: на Педагогических курсах Ведомства учреждений имп. Марии (Педагогических курсах Мариинских женских гимназий, 1895–1903), в Народном университете и в спортивно-просветительском обществе «Маяк». Один из организаторов и преподаватель русской истории ПЖПИ — Петроградского I высшего педагогического института (1903–1922), профессор ВЖК (1909–1916). Преподавал на кафедре русской истории ИФФ — ФОН ПУ: приват-доцент (1907–1919), профессор (1919–1929), читал лекции по истории Древней Руси, Западной Руси и др. По политическим взглядам тяготел к кадетам, что отразилось в серии его статей для газет «Речь» и «Дело». В первые годы советской власти преподавал в ПАИ, возглавил его археографический факультет. В течение полутора десятилетий был внештатным сотрудником АрхеогрК, готовил к изданию ПСРЛ. Заместитель заведующего, член коллегии и заведующий общим отделом Петроградского отделения Центрархива (до 1923). Один из организаторов, преподаватель, директор (с 1922) ИНИИ, после его ликвидации организатор ЛОИИ РАНИОН, руководил его Русской секцией (1926–1928). Профессор Института красной профессуры в Москве (1927), преподавал в ЛГПИ им. А. И. Герцена (1922). Один из создателей научно-исторического общества «Старый Петербург» (1921), занимался вопросами охраны, изучения и восстановления памятников прошлого. Умер в Ленинграде, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Его библиотека была продана КолумБУ в США (1931).

Основные труды: «Царственная книга, ее состав и происхождение» (СПб., 1893; выпускная золотая медаль), «Первый опыт истории русского самосознания» (СПб., 1901), «Заметка о лицевых летописях» (СПб., 1902), «Княжое право в Древней Руси: Очерки по истории X–XII ст.» (СПб., 1909; магистерская диссертация), «Образование Великорусского государства: Очерки по истории XIII–XV столетий» (Пг., 1918; докторская диссертация), «Московское царство» (Пг., 1918), «Лекции

по русской истории» (Т. 1–2. М., 1938–1939), «Литовско-русское государство в XIII–XVI вв.» (Минск, 2012); «14 декабря 1825 г.» (М.; Л., 1926) и др.

См.: Записка об ученых трудах проф. А. Е. Преснякова // ИРАН. 6 сер. 1920. Т. 14. № 1–18. С. 153–157; ИАН СССР. Сер. 7: Отд. гуманитар. наук. 1930. С. 83–86 (некролог, написанный С. Ф. Платоновым); Брачев В. С. Русский историк А. Е. Пресняков: 1870–1929. СПб., 2002.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Привалов Николай Иванович (1868–1928) — горный инженер, дирижер, композитор, музыковед, инструментовед, этнограф; действительный член РАО (02.12.1904).



Уроженец Нижнетагильска Пермской губ., выпускник Горного института (1895) и ПАИ (1903). В 1890-х работая в Заонежье Олонецкой губ. горным инженером, изучал народное творчество, собирал народные музыкальные инструменты. После перевода в Санкт-Петербург инженер на Путиловском заводе, окружной инженер Санкт-Петербургско-

го горного округа, директор бесплатных музыкальных хоровых классов при Санкт-Петербургском горном попечительстве (1902). Музыке обучался самостоятельно, брал уроки музыки у Н. Ф. Соловьева (теория музыки), В. Е. Савинского (теория музыки и гармония) и И. В. Лабинского (инструментовка). Музыкант Великорусского оркестра под руководством В. В. Андреева (1896–1913), занимался поиском старинных русских инструментов, их изучением и реставрацией. Вскоре организовал и возглавил любительский оркестр народных инструментов, которым руководил 11 лет, принимал участие в Вечерах русской песни М. И. Долиной. Организатор, преподаватель, директор Бесплатных музыкальных классов игры на народных инструментах при петербургском Народном доме (1902–1917). В 1916–1917 с его участием в Народном доме были организованы классы чтения произведений народной словесности, где инсценировались обряды, игрища и былины. Создатель самодеятельных оркестров и ансамблей (великорусский, древнерусский из домр и гуслей, хор рожечников). Автор опер, музыкальных былин и драм, музыки к пьесам и пр., печатал статьи по истории музыки в русской периодике, автор труда «Музыкальные духовые инструменты русского народа» (Вып. 1–2. СПб., 1906–1908). Доцент ПАИ (1908–1919), вел курсы «История славяно-русского песнетворчества» и музыкального фольклора, читал «Историю русского театра до Петра I» в Театральной школе им. А. С. Суворина, преподавал народную музыку и музыкально-теоретические предметы в войсках гвардии Санкт-Петербурга (1899–1917). Редактор журнала «Музыка и пение» (1914–

1917). Профессор и проректор Одесской консерватории (1920–1922), научный сотрудник ОАИ по кафедре этнографии. В 1922–1923 в Белоруссии работал в отделе народного образования в Боровичах (инструктор по художественному образованию и руководитель оркестра русских народных инструментов). С 1923 преподавал в Ленинграде в Институте музыкального просвещения (1923–1924), Центральном музыкальном техникуме (1926–1927), заведовал 3-м музыкальным техникумом (1923–1925), читал лекции в Музее филармонии, руководил музыкальной самодеятельностью завода «Красный треугольник», выступал как исполнитель на народных инструментах и лектор.

Основные труды: «Музыкальные духовые инструменты русского народа, в связи с соответствующими инструментами других стран: историко-этнографическое исследование» (СПб., 1906), «Музыкально-этнографические исследования: Избранные труды. 1903–1915 гг.» (Сост. и общ. ред. В. Брунцев. СПб., 2015).

См.: МЭ. Т. 4. Стб. 433–434 (И. М. Ямпольский); РИ. Т. 2. С. 255; Акулович В. И. Н. И. Привалов — создатель и руководитель любительских оркестров и ансамблей народных инструментов // Тр. Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. СПб., 2011. Вып. 191. С. 23–59.

И. В. Тункина

Придик (Pridik) Евгений Мартынович (Мартинович) (Евгений Петер) (1865–1935) — филолог-классик, эпиграфист, археолог, нумизмат; магистр древнеклассической филологии (1893); действительный член РАО (04.05.1899), ФОРУ, почетный член Общества любителей исследования юга России при ПУ, действительный член ГАИ (1905), Баварского НумО.

Уроженец Ревеля (Эстляндия), эстонец, выпускник ИФФ ДУ (1888), командирован МНП в Германию (1888–1890), Грецию и Италию (1894–1897) для совершенствования образования. В 1888–1889 в Берлине занимался у У. Кёлера, О. Гиршфельда, А. Эрмана, Г. Дильса, К. Роберта. В Афинах слушал лекции проф. В. Дёрпфельда, Вольтерса, участвовал в раскопках ГАИ, объехал всю Грецию, острова Архипелага и Малую Азию. В 1896 в Италии слушал лекции А. Мау в Помпеях, в Риме занимался у Х. Гюльзена. Воспитатель сыновей барона Унгерн-Штернберга в Ревеле (1892–1894). В 1897 причислен к МНП для сбора материалов к третьему тому IOSPE, подготовка которого была ему поручена РАО по представлению В. В. Латышева (сбором материала занимался также в музеях Москвы (1918) и юга России (1898, 1900, 1918, 1928); рукопись оставшегося неизданным тома включала свыше 20 тыс. надписей. Приват-доцент (1899–1920), профессор кафедры греческой словесности (1920–1924), сверхштатный профессор археологического отделения (1925–1929) ПУ — ЛГУ и Педагогического института при нем; преподаватель ПИФИ (1909–1921), преподаватель древних языков и член ученого совета гимназии Св. Анны (1914–1922).

Ассистент хранителя Монетного отделения (1898–1899), хранитель (1899–1904), заведующий отделением древних монет (1919–1930) Монетного отделения — Отдела нумизматики и глиптики, старший хранитель Отделения древностей (1904–1918) Имп. Эрмитажа — ГЭ, научный сотрудник РАИМК (1919–1921). Неоднократно командировался на юг России для сбора и обработки эпиграфического материала. Представитель Имп. Эрмитажа на международных археологических и исторических конгрессах (1905, Афины; 1909, Александрия, Каир, Дамаск; 1912, Рим; 1913, Лондон). Автор около 300 статей в ЭСБЕ, НЭСБЭ.

Основные труды: «Надписи из Фессалии» (Одесса, 1896), «Римские монеты: Объясн. текст к таблице III в.» (СПб., 1902), «Греческие и римские монеты: Пособие для ознакомления с главными началами нумизматики» (СПб., 1905), «Мельгуновский клад 1763 г.» (СПб., 1911), «Новые кавказские клады» (Пг., 1914), «Инвентарный каталог клейм на амфорных ручках и горлышках и на черепицах Эрмитажного собрания» (Пг., 1917), «Неизданный золотой медальон Константина Великого в государственном Эрмитаже» (ДАН. 1930. С. 11–17).

См.: СПбФ АРАН. Ф. 155. Оп. 2. Д. 554. Л. 90–95 (заполненные им анкеты 1923, 1930–1931); Павличенко Н. А. Е. М. Придик, петербургский филолог и эпиграфист: К истории создания третьего тома IOSPE // Древний мир и мы: Классическое наследие в Европе и России: Альманах. СПб., 2000. Вып. 2. С. 189–206 (со списком печатных работ); СИЭБС. С. 118–120; СПРПУОД. Т. 4. С. 389 (Е. М. Яковлева).

И. В. Тункина

Прозоровский Дмитрий Иванович (1821–1894) — историк, палеограф, нумизмат, метролог, писатель (печатался под псевдонимом Фома Костыга); член-корреспондент (05.12.1862), действительный (08.12.1866), почетный (23.05.1891) член, хранитель музея (10.01.1867–11.04.1891) РАО; действительный член МАО (1877).

Получил домашнее образование, поступил на службу в МГИ. С 1870 читал лекции по медальерному искусству в Имп. АХ. Профессор ПАИ (1877–1892), по предложению Н. В. Калачова вел курсы по метрологии и палеографии. Печатался с 1844, автор нескольких повестей.

Автор работ по древней метрологии («Лекции по русской метрологии», «О кунах»), палеографии, нумизматике (Монета и вес в России до конца XVIII ст. СПб., 1865), филологии и истории грузинской церкви, исследований «Новый опыт объяснительного изложения “Слова о полку Игореве”» (ЗОРСАРАО. 1882. Т. 3. С. 211–292; отд. изд.: СПб., 1882), «Новгород и Псков по летописям с дополнениями по другим источникам» (СПб., 1887). Составитель «Каталога русским монетам, хранящимся в Музее Русского археологического общества» (СПб., 1865; отд. отт. из: ИРАО. 1865. Т. 5. Вып. 6; 2-е изд. СПб., 1868), «Описи предметов, хранящихся в музее Русского археологического общества»

(СПб., 1869; отд. отт. из: ИРАО. 1872. Т. 7), «Описи греческим, римским и византийским монетам, поступившим в минцкабинет Русского археологического общества» (СПб., 1876; отд. отт. из: ИРАО. 1876. Т. 8. Вып. 4), «Описи древних рукописей, хранящихся в Музее Русского археологического общества» (СПб., 1879), «Собрание польских и других печатей, принадлежащих Императорской Академии наук» (СПб., 1881).

См. некрологи: ИВ. 1894. № 9. С. 899; Тр. МНО. 1898. Т. 1. Полут. 2. С. 231–235 (В. А. Уляницкий); Рудаков В. Пятидесятилетие учено-литературной деятельности Д. И. Прозоровского // Русская жизнь. 1894. № 104; МАОбС. С. 293, Прилож. С. 157–158; Языков Д. Д. Материалы для «Обзора жизни и сочинений русских писателей и писательниц». Вып. 14: Русские писатели и писательницы, умершие в 1894 году / Публ. Г. Ю. Дрезгуновой // РосА. Т. 1. С. 315–316; ЭСПИ. Т. 4. С. 183–184 (Р. П. Дмитриева); СПРПУОД. Т. 4. С. 390.

И. В. Тункина

Прохоров Василий Александрович (1818–1882) — археолог; член-корреспондент (05.12.1862), действительный член (15.11.1869) РАО.

Сын священника Орловской губ., окончил ХарьковДС, Имп. АХ. Преподавал историю в Морском кадетском корпусе, вышел в отставку (1857), занялся изучением древнего быта русского народа. Преподавал историю древнерусского искусства в Имп. АХ (с 1860). Основатель и хранитель древнехристианского музея, основатель русского бытового музея в Имп. АХ, основатель этнографического музея при РГО. Заведовал редакцией «Журнала общепольных сведений» (1854–1857). Издатель художественно-археологического журнала «Христианские древности и археология» (1862–1877, с перерывами).

Основные труды: «Краткий очерк всеобщей истории: Для воспитанников Морского кадетского корпуса» (СПб., 1851–1857), «Науки в игрушках, развивающие умственные способности и познание детей» (СПб., 1857), «О древних саблях с греческими, славянскими и другими надписями» (СПб., 1877), «Материалы по истории русских одежд и обстановки жизни народной» (СПб., 1881–1885), «О древнем деревянном храме в Ребовском погосте Тихвинского уезда, Новгородской губернии» (СПб., 1881) и др.

См.: ЭСБЕ. Т. 25а. С. 579–580.

Э. Ю. Светлова

Пршездзецкий Александр см. *Пшездзецкий Александр*

Пташицкий Станислав Львович (Ptaszycki Stanisław; 1853–1933) — польский историк и филолог-славист, архивист; член многочисленных научных и просветительских обществ в Санкт-Петербурге, член-сотрудник (18.01.1898), действительный член (10.03.1898) РАО.



Из дворянской семьи, родился в Кузове Московской губ. Брат математика И. Л. Пташицкого. Выпускник школы в Вильне и ИФФ ПУ (1878), ученик И. И. Срезневского и В. И. Ламанского. Переводчик при Сенате (с 1878), преподаватель латинского, русского языка и литературы в Римско-католической ДС и в частных гимназиях Санкт-Петербурга (1878–1912). Командирован МНП за рубеж с научными целями (1883–1884). Начальник архива Литовской метрики при Сенате (1884–1887). Приват-доцент кафедры славянской филологии ИФФ ПУ (1896–1918), профессор (с 1899) Римско-католической ДА в Петербурге. Профессор ВиленУ и ВиленДС. В 1918 вернулся в Польшу. Директор ГА в Люблине (1918–1926). Один из организаторов, профессор вспомогательных исторических дисциплин, декан гуманитарного факультета, директор библиотеки Люблинского католического университета (1919–1926). В 1926 переведен в Варшаву, главный директор Польских государственных архивов в отделе государственных архивов в Министерстве религии и народного просвещения (1926–1932). Вел архивные курсы; основатель и первый редактор журнала «Архейон» («Archeion», с 1927). С 1932 на пенсии.

Автор более 130 работ по польской литературе, истории Литвы, истории издательской деятельности и библиотечного дела, в том числе описи «Литовской метрики» (1887), «Encyklopedia nauk pomniejszych historii i literatury polskiej» (1919, 1922), издатель памятников древней русской и польской письменности.

В фонде РАО упомянуты его доклады: об издании Радзимицкого и Горчака (Д. 302. Л. 20 об.), о значении слова «счадки» (Д. 409. Л. 144), о книге Малецкого «Лехиты в освещении исторической критики» (Д. 409. Л. 172), о письме самозванца к Папе Клименту (Д. 409. Л. 190–190 об.), о славянах и германцах по работе А. Бриккера (Д. 410. Л. 25), «Люблинская уния 1569 г.» (Д. 411. Л. 17), «О месте хранения актов государственной унии Польши и Литвы» (Д. 411. Л. 24–25), «О переписке войска населения в Литве в XVI в.» (Д. 411. Л. 43–44), «О первопечатнике И. Федорове» (Д. 411. Л. 23), «Новое издание монографии о роде Сангушков» (Д. 414. Л. 5); отзыв об издании «Палеографический сборник» (Д. 333. Л. 133–134, 136; Д. 340. Л. 2), об избрании делегатом РАО на XI АС (Д. 219. Л. 6–7; Д. 240. Л. 30) и на XII АС (Д. 402. Л. 113 об., 116 об.).

См.: Konarski S. Ptaszycki Stanisław Ludwik: 1853–1933 // PSB. Т. 29. Cz. 2. S. 294–297; PCRTA. S. 50–51; СДР. С. 285 (В. А. Якубский); Ciara S. Stanisław Ptaszycki — ambassador polskiej nauki nad Nową // Dawna Rosja i rosjanie we współczesnych badaniach polskich. Pułtusk, 2014. S. 193–201.

Л. Д. Бондарь

Путятин Павел Арсеньевич (1837–1919) — князь, новгородский помещик, антрополог, этнограф, археолог, коллекционер; член-сотрудник (28.12.1878), действительный член (20.10.1881) РАО, член-корреспондент (07.12.1883), действительный член (03.04.1889) МАО; член РГО (7.04.1882), действительный член Русского антропологического общества (28.02.1888), почетный член ПАИ (1879).



Из старинного княжеского рода, сын крупного помещика, выпускник Сухопутного шляхетского кадетского корпуса, служил в лейб-гвардии Финляндском полку. Помещик Валдайского у. Новгородской губ., имел усадьбу в Бологом, куда приезжали *Д. Н. Анучин*, *Н. В. Калачов*, *В. А. Прохоров*, деятели науки и культуры; был близок с вел. кн. Михаилом

Александровичем. Испытал влияние дяди кн. Д. А. Эристова и его лицейского окружения, сблизился с художником Ф. Братским, который ввел его в мир искусства: копировал картины Имп. Эрмитажа, составлял коллекцию гравюр и картин старых мастеров, собирал книги, рукописи, автографы выдающихся лиц и др., собранные в его усадьбе (описание собрания издано: *Виноградов А. Н. Палеографическая коллекция кн. П. А. Путятина // Памятники древней письменности*. СПб., 1878–1879. [Вып. 1]. С. 214–229). Комендант мирового посредника, предводитель дворянства (с 1868) Вышневолоцкого у., почетный и участковый мировой судья, вышел в отставку в 1906. Совершал многочисленные поездки за границу сначала для лечения, затем с научной целью (Лондон, Париж, Берлин, Бонн, Вена, Рим, Прага и др.), увлекся палеолитом, познакомился с трудами Ч. Лайеля и Г. де Мортилье, с 1878 регулярно публиковал в Лондоне, Париже, Брюсселе, Аяччио и других научных центрах результаты своих исследований на европейских языках, выступал на археологических, антропологических, доисторических конгрессах. В 1878 принимал участие в раскопках членов ПАИ в окрестностях Бологого. В 1879 вместе с *В. А. Прохоровым* провел раскопки курганов в Валдайском у. (д. Любава и с. Бологое), в том же году открыл дюнную стоянку каменного века и древнюю кричную плавку железа в окрестностях Бологого близ д. Озеровичи; в 1880 на своей земле в Бологом открыл стоянку каменного века, которую исследовал с целью «изучения условий первобытной жизни обитателей своей местности» (Валдайского у.), вел раскопки в имении Воронцово Тверской губ. В 1893 провел с *Н. В. Мятлевым* раскопки на Бологовском оз., собирал сведения о курганах, жальниках, городищах и случайных находках в Старорусском у., провел раскопки близ с. Большая Витонь Коростынской волости, осмотрел жальники и другие археологические объекты в окрестностях Старой Руссы. С 1880 переписывался с Дж. Леббоком по археологическим вопросам. Оказал влияние на *Н. К. Рериха*,

ввел его в круг петербургских помещиков, на землях которых тот проводил раскопки (с 1899) и собрал уникальную коллекцию предметов каменного века, в течение нескольких лет делал доклады о результатах раскопок *Н. К. Рериха*; в 1904 помогал ему атрибутировать предметы, найденные на оз. Пирос (1904); проводил с ним совместные раскопки Кафтинского городка (1905), а находки продемонстрировал на Доисторическом конгрессе во Франции (1905); совместно с *Н. К. Рерихом* вел исследование городища близ с. Млево Вышневолоцкого у. и других археологических памятников по течению р. Мсты (1900–1906); поддержал созданный *Н. К. Рерихом* Музей русского искусства при Рисовальной школе ОПХ, подарил музею шесть произведений русских художников XIX века (1915–1916). В 1910-х стал исследовать кости животных и костяные изделия, извлеченные со дна Бологовского оз. По словам *А. А. Спицына*, вырос в крупного палеоэтнолога, которого отечественная наука так и не успела оценить и использовать в полной мере («потому что не доросли до него»). Регулярно знакомил русских ученых с достижениями западной антропологической науки в обзорных статьях. Как делегат РАО участвовал в V AC в Тифлисе (1881), VI AC в Одессе (1884), VII AC в Ярославле (1887), IX AC в Вильне (1893). Умер в Петрограде, похоронен в Бологом.

Личный фонд хранится в РО НА ИИМК РАН (Ф. 15).

Основные труды: «Чашечные камни Новгородской губернии» (Тр. V AC в Тифлисе 1881. М., 1887. С. LXV, 19–30), «Орнаментации древнего гончарства» (Тр. VI AC в Одессе 1884. Одесса, 1886. Т. 1. С. 72–85), «Воспоминания и заметки: 1854–1881» (Бологое, 1888; отд. отт. из: РС. 1887. Т. 53. Янв. С. 107–132; 1888. Т. 57. Март. С. 695–731), «О гончарном искусстве в каменном веке: Сообщение, сделанное на заседании Отделения этнографии РГО 9 марта 1884 г.» (СПб., 1884; отд. отт. из: ИРГО. 1884. Т. 20. Вып. 3. С. 280–309), «О сходстве Бологовских предметов с индустрией кьеккенмедингов» (Тр. VII AC в Ярославле в 1887. М., 1892. Т. 3. С. 59–60), «Взгляд на новгородские древности» (СПб., 1891; в соавт. с Ф. Братским), «Была ли хирургия в каменном веке?» (СПб., 1896; отд. отт. из: Тр. Антропологич. об-ва при ВМА), «О принадлежащем ему мраморном бюсте Пана» (ЗРАОНС. 1897. Т. 9. Вып. 1–2. С. IV; резюме доклада в КО), «К делению предметов каменного века в России» (Тр. IX AC в Вильне в 1893. М., 1897. Т. 2. С. 55), «Каменный нож и его изменения» (Тр. IX AC в Вильне в 1893. М., 1897. Т. 2. С. 69–70), «О происхождении свастики» (доклад на заседании ОРСА РАО 25.04.1897, см.: ЗРАОНС. 1898. Т. 10. Вып. 1–2. С. 377–378), «Штемпель христианской эпохи из Урфы (Эдессы)» (доклад на заседании ОРСА РАО 29.04.1900, опубл.: ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 199–200), «Новооткрытое место обработки каменных орудий на южном побережье Бологовского озера: Раскопки 1901 г.» (Дневник XI съезда русских естествоиспытателей и врачей. 1901. № 19. С. 418–419), «Указание, касающееся вопроса о впадении Амударьи в Каспийское море и подтверждающее самый факт впадения» (доклад на

заседании ВО РАО 22.11.1901, см.: ИАК. 1902. Вып. 2. Прибавл. С. 2), «О днищах хижин каменного периода» (ЖЗТверУАК. 1907 (1903). № 94. С. 11–18).

В фонде РАО упомянуты его статья «Взгляд на новгородские древности» (в соавт. с Ф. Братским; Д. 396. Л. 191, 212–214; опубл.: ИРАО. 1891. Т. 8. С. 516–521), доклады: о медальоне работы Клода Варрена (Д. 302. Л. 52 об.), о городищах близ Болого (Рай-городок) (Д. 302. Л. 12), сведения о его раскопках в Бологом (Д. 302. Л. 4, 21; Д. 409. Л. 96–97; Д. 413. Л. 4 об.; Д. 414. Л. 9), о поступлении в музей РАО коллекции с Бологовской стоянки и керамики из его раскопок (Д. 302. Л. 24 об., 77 об.); сохранились автографы статьи «Из области астрономической археологии: Изображения созвездия Большой Медведицы на каменной точилке каменного периода России. Закончено 19 марта 1886 г.» (Д. 557), заметка «По поводу напечатанного сообщения “О гончарном искусстве в каменном веке”» (Ф. 15. Оп. 1. Д. 1. 4 л.).

См.: Анучин Д. Н. О поездке в Бологое в 1885 году // Древности. Тр. МАО. 1886. Т. 11. Вып. 2. С. 61–68; МАОБС. С. 294–295; РИЖ. 1921. Кн. 7. С. 247–249 (некролог, написанный А. А. Спицыным); Мельников В. Л. Князь П. А. Путятин и его бологовская усадьба. СПб.; Вышний Волочек, 2000 (на с. 51–59 краткий список трудов кн. П. А. Путятина); Мельников В. Л. Вклад князя П. А. Путятина в археологию и этнографию: К постановке вопроса // Интеграция археологических и этнографических исследований. Омск, 2003. С. 12–17; Мельников В. Л. Частные усадьбные музеи в России во второй половине XIX — начале XX в.: На примере усадьбного музея князя П. А. Путятина в Бологом / Дисс. ... канд. культурологии. СПб., 2006.

И. В. Тункина

Пухштейн (Пихштейн) Отто (Puchstein Otto; 1856–1911) — немецкий археолог-классик, специалист по античной архитектуре; доктор философии СтрасбургУ (1880), доктор наук БерлинУ (1890); иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).



Родился в г. Лабез, Германия (ныне Польша) в семье пекаря. Изучал классическую филологию, классическую археологию и археологию Передней Азии в СтрасбургУ (1875–1879), ученик А. Михаэлиса. Научный сотрудник Берлинского музея древностей (с 1879). Предпринял научную поездку в качестве стипендиата ГАИ (1881–1883), участвовал в раскопках на Немрут-Даге.

Заведующий отделом Берлинского музея древностей (с 1883), профессор классической археологии ФрайбургУ (с 1896), генеральный секретарь ГАИ (1905–1911), один из основателей музея Пергамон в Берлине. Изучал античные памятники и храмы в греческих колониях Южной Италии и Сицилии (1892–1894, с Р. Колдевеем), в Баальбеке (1902–1905), Пальмире и Хаттусе (1907). Похоронен

в г. Лабез; после 1945 фамильный склеп был разрушен, в 1993 установлен мемориальный камень.

Основные труды: «Epigrammata Graeca in Aegypto reperta» (Strassburg, 1880), «Reisen in Kleinasien und Nordsyrien» (Berlin, 1890; mit C. Humann), «Die griechischen Tempel in Unteritalien und Sicilien» (Bd. 1–2. Berlin, 1899; mit R. Koldewey); «Beschreibung der Skulpturen aus Pergamon: Gigantomachie» (2. Aufl. Berlin, 1902), «Führer durch die Ruinen von Baalbek» (Berlin, 1905).

В документах РАО сохранилось его письмо Б. В. Фармаковскому (Д. 308. Л. 47), сведения об избрании в РАО (Д. 308. Л. 6 об., 26), упоминание некролога, составленного С. А. Жебелёвым (Д. 452. Л. 84).

См.: Winnefeld H. Otto Puchstein // Zeitschrift für Geschichte der Architektur. 1911. Bd. 5. S. 47–52; Nachruf // MDAI(A). 1911. S. 112; Жебелёв С. А. Памяти О. Пухштейна // ЗКОРАО. 1913. Т. 7. Проток. С. 195–196; Kästner V. Puchstein, Otto // NDB. Berlin, 2001. Bd. 20. S. 756 f.; Alaura S. Der wissenschaftliche Nachlass Otto Puchsteins im Archiv des Deutschen Archäologischen Instituts Berlin // Studi Micenei ed Egeo-Anatolici. 2009. Vol. 51. P. 5–35.

Л. Д. Бондарь

Пшездзецкий (Пршездзецкий) Александр (Przezdziecki Aleksander Narcyz Karol; 1814–1871) — граф, польский медиевист; член-корреспондент РАО (30.12.1855).

Из польских дворян, служил в Санкт-Петербурге (с 1834) и в канцелярии киевского генерал-губернатора Д. Г. Бибикова (с 1839), с 1847 постоянно жил в Варшаве. Владелец имений Черный Остров, Фаленты (деревня близ г. Рашин), Ойцув (близ Кракова). Занимался историческими исследованиями, собирал источниковый материал по польской истории в архивах и библиотеках Германии, Франции, Швейцарии, Италии. Результатом стала работа «Wiadomość bibliograficzna o rękopisach zawierających w sobie rzeczy polski przejranych po niektórych bibliotekach i archiwach zagranicznych w latach 1846–1849» (1850). Издал большое число источников, в том числе: «Listy Annibala z Kapui arcybiskupa napolitańskiego nuncjusza w Polsce, o bezkrólewiu po Stefanie Batorym i pierwszych latach panowania Zygmunta III» (1852); «Życie domowe Jadwigi i Jagiełły z rejestrów skarbowych z lat 1388–1414» (1854) — реестры королевских доходов и расходов. Издавал труды Яна Длугоша: «Liber beneficiorum dioecesis Cracoviensis» (1863–1864), «Dzieje polskie w księgach dwunastu w przekładzie Karola Mecherzyńskiego» (1867–1870) — первое полное польское издание главного труда Яна Длугоша.

В документах фонда РАО сохранились его письма (Д. 52. Л. 274; Д. 53. Л. 80) и записка о присылке им двух каменных баб из Калишской губ. (Д. 395. Л. 132).

См.: Rysard. S. 186; PCRTA. S. 46–47; Баженов Л. В., Баженова С. Е. Олександр Пршездзецкий — історик і археограф України та Польщі XIX ст. // Питання історії України. Чернівці, 2002. Т. 5. С. 36–41.

Л. Д. Бондарь

Пыпин Александр Николаевич (1833–1904) — литературовед, этнограф, археограф, публицист, общественный деятель; магистр русской словесности (1857); член-корреспондент (1891), ординарный академик (1898) по ОРЯС, и. о. вице-президента (1904) ПАН; член-корреспондент РАО (06.04.1856), действительный член МАО (1867).



Родился в Саратове, из дворян, двоюродный брат Н. Г. Чернышевского. Выпускник Саратовской гимназии (1842–1849), учился на ИФФ КазУ, затем ПУ (1853), оставлен для подготовки к профессорскому званию и командирован в Западную Европу (1858–1859) и славянские земли (1858–1859, 1859–1860, 1862), экстраординарный профессор по кафедре всеобщей истории литературы ИФФ ПУ (1860–1861). После студенческих волнений и закрытия университета в 1861 демонстративно вышел в отставку, занимался научной и литературной деятельностью. Сотрудничал в журналах ОЗ, «Современник», ВЕ и пр. Член АрхеогрК (1860–1866),

автор статей в ЭСБЕ. Почетный гражданин Саратова (1899), его именем названа площадь в Саратове (2014). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Автор свыше 1200 работ.

Основные труды: «Очерк литературной истории старинных повестей и сказок русских» (СПб., 1857; магистерская диссертация), «Общественное движение при Александре I» (СПб., 1871), «Характеристики литературных мнений от двадцатых до пятидесятих годов» (СПб., 1873), «Хронологический указатель русских лож от первого введения масонства до запрещения его: 1731–1822» (СПб., 1873), «Белинский, его жизнь и переписка» (СПб., 1876), «История славянских литератур» (Т. 1–2. СПб., 1879–1881, соавт. с В. Д. Стасюлевичем), «История русской этнографии» (Т. 1–4. СПб., 1890–1892), «История русской литературы» (Т. 1–4. СПб., 1898–1899), «Подделки рукописей и народных песен» (СПб., 1898), «Русское масонство: XVIII и первая четверть XIX в.» (Пг., 1916), «Религиозные движения при Александре I» (Пг., 1916) и др.

См.: МАОБС. С. 296; СДР. С. 286–289 (А. С. Мыльников).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Р

Радлов (Radloff) Василий Васильевич (Фридрих Вильгельм, Friedrich Wilhelm) (1837–1918) — востоковед-тюрколог, этнограф, музеевед; доктор философии ЙенУ (1858); ординарный академик по истории и древностям азиатских народов ПАН (1884); действительный (20.10.1887), почетный (16.03.1912) член РАО; член-корреспондент Имп. АК (1886).



Родился в Берлине в семье городского комиссара полиции. Учился на ФФ БерлинУ (1854), специализировался в области языкознания, изучал восточные и русский языки. Увлечшись урало-алтайскими языками, переехал в Россию, с 1858 жил в Санкт-Петербурге, зарабатывал частными уроками, в свободное время занимался в АМ. В 1859 принял русское подданство. Учитель немецкого языка в Барнаульском окружном училище (1859–1871). Неоднократно совершал экспедиции по Алтаю, Сибири, Средней Азии, изучал этнографию, фольклор, языки. С 1862 сотрудничал с Имп. АК, до 1869 при его участии было раскопано около 150 курганов в Приалтайском крае (в том числе Большой Катандинский курган 1865), создал первую периодизацию археологических памятников Сибири. После переезда в Казань (1871) работал инспектором

татарских, башкирских и киргизских школ КазУО (1872–1884), участвовал в работе ОЛЕАЭКУ. С 1884 до конца жизни работал в Санкт-Петербурге: директор АМ (1885–1890), МАЭ (1894–1918) ПАН, председатель РКИСВА (1903–1918), председатель правления Общества изучения Сибири и улучшения ее быта (1908–1918); инициатор создания Этнографического отдела Русского музея императора Александра III. В 1891 возглавил Орхонскую экспедицию ПАН в Монголии, работал над переводами орхонских надписей, в 1898 организовал Турфанскую экспедицию под руководством Д. А. Клеменца. Умер в Петрограде, похоронен на Смоленском лютеранском кладбище.

Основные труды: «Образцы народной литературы тюркских племен, живущих в Южной Сибири и дзунгарской степи» (Т. 1–10. СПб., 1866–1907), «Aus Sibirien» (Bd. 1–2. Leipzig, 1884; рус. перевод: «Из Сибири». М., 1989), «Сибирские древности» (Т. 1. Вып. 1–3. СПб., 1888, 1891, 1894. МАР № 3, 5, 15), «Атлас древностей Монголии, изд. по поручению Имп. Акад. наук» (Вып. 1–4. СПб., 1892–1899), «Опыт словаря тюркских наречий» (Т. 1–4. Вып. 1–24. СПб., 1893–1911. Переизд.: М., 1963), «Древне-тюркские памятники в Кошо-Цайдаме» (СПб., 1897; в соавт. с П. М. Мелиоранским).

См.: Ольденбург С. Ф. Василий Васильевич Радлов. 5.1.1837–1918.29.4/12.5: Некролог // ИРАН. 6 сер. 1918.

№ 12. С. 1233–1236; БСОР. С. 194–198; *Решетов А. М.* Василий Васильевич Радлов // *Курьер Петровской Кунсткамеры*. 1995. Вып. 1. С. 75–85; ИРБС. Т. 2. С. 242–243 (И. И. Широкоград).

И. В. Тункина

Радлов (von Radloff) Леопольд Федорович (Леопольд Карл Теодор) (1816–1865) — этнограф, переводчик, исследователь языков народов Севера, архивист, педагог; член-корреспондент РАО (19.01.1861), член-сотрудник РГО.

Из дворян, из саксонского лютеранского рода, родился в Санкт-Петербурге в семье филолога-классика, преподавателя латинской словесности в ПУ и немецкого языка и словесности в Главном немецком училище Св. Петра (Петришуле) К. Ф. Радлова. Получил домашнее образование, выпускник ПГПИ (1839). Старший учитель греческого языка в Новгородской гимназии (1839–1843), старший учитель латинского языка 2-й Санкт-Петербургской гимназии (1843–1865); исправляющий должность директора Ларинской гимназии (1864–1865), с 1865 директор 6-й гимназии Санкт-Петербурга. По совместительству служил хранителем Этнографического кабинета (1846–1853), с 1859 — Кабинета искусственных вещей, архивариус Архива Конференции (1855–1858) ПАН. В Этнографическом музее ПАН (1846–1863) занимался систематизацией фондов, автор публикаций в академической периодике (1857–1861) о языках северо-восточной Азии и русских владений в Америке (кинайцев, угалахмутов, канайганов, чукчей, коряков, колошей и др.); неизданными остались материалы, собранные о ряде языков северо-западной Америки, и труд о языке колошей.

В конце жизни заинтересовался доисторическими памятниками, переводил труды по археологии с английского, шведского, датского языков на русский (Й. А. Ворсо, Я. Стенструп, Н. Г. Бруцелиус). В 1860 путешествовал по Европе, посетил Копенгаген, Стокгольм и Мекленбург «для осмотра музеев, ... для приобретения... разных предметов, принадлежащих к отдаленнейшим эпохам нашего материка, которые могли бы послужить для сравнения по аналогии с теми, какие впоследствии нашлись бы на русской почве». Привез из Дании 24 артефакта для Этнографического музея АН и приобретенные им матрицы альбома для академического издания русского перевода книги Й. А. Ворсо «Северные древности Королевского музея в Копенгагене» (СПб., 1861), где впервые для русского читателя была представлена «система трех веков». Титулярный советник (1839), коллежский асессор (1843), надворный советник (1846), коллежский советник (1850), статский советник (1862). Скончался в городе Гота (Германия).

Отец члена-корреспондента РАН (1920), философа Эрнеста Львовича Радлова (1854–1928).

Основные труды: «Einige kritische Bemerkungen über Hrn. Buschmann's Behandlung der Kinai-

Sprache» (Bulletin de la classe historico-philologique de l'Académie Imp. des Sciences de St.-Petersbourg. 1857. Vol. 14. S. 257–278, 289–294), «Über die Sprache der Ugalachmut» (Bulletin de la classe historico-philologique de l'Académie Imp. des Sciences de St.-Petersbourg. 1858. Vol. 15. S. 25–37, 49–63, 125–139), «Einige Nachrichten über die Sprache der Kaiganen» (Bulletin de la classe historico-philologique de l'Académie Imp. des Sciences de St.-Petersbourg. S. 305–331), «Über die Sprache der Tschuktschen und ihr Verhältniss zum Korjakischen» (Mémoires [7 sér.]. 1861. T. 3. № 10), «Wörterbuch der Kinai-Sprache» (Mémoires [7 sér.]. 1874. T. 21. № 8).

См.: ИРГО. 1865. Т. 1. С. 205–206 (некролог; П. И. Лерх); Изв. РАО. 1865. Т. 6. С. 72–73 (некролог); Пятидесятилетие Санкт-Петербургской Ларинской гимназии: 1836–1886. СПб., 1886. С. 40, 49; *Курганивич А. В., Круглый А. О.* Историческая записка 75-летия Санкт-Петербургской второй гимназии. СПб., 1894. Ч. 2: 1831–1880. С. 325–326; РБС. Т. Притвиц–Рейс. С. 390 (Н. Гайворонская); *Шрадер Т. А.* Семья Радловых в Санкт-Петербурге: XIX и первая половина XX в. // Немцы в Санкт-Петербурге: Биографический аспект. XVIII–XX вв. СПб., 2014. Вып. 8. С. 347–357; *Тункина И. В.* Хранители академической памяти (XVIII — первая треть XX в.): Очерки истории Санкт-Петербургского академического архива. СПб., 2016. С. 315–322.

И. В. Тункина

Радэ Жорж (Radet Georges Albert; 1859–1941) — французский историк-антиковед, историк античной религии и искусства; доктор филологии (1892); член-корреспондент (1904), действительный член (1925) АНИС в Париже; иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).

Родился в департаменте Об, Франция. Закончил Высшую нормальную школу (1881–1884). Член Французской школы в Афинах (1884–1887). Преподаватель истории в лицее Алжира (1887–1888). Доцент (1888), профессор (1895–1934) древней истории, декан (1899–1919) ФФ БордУ. Основатель и главный редактор журнала «Revue des études anciennes» (с 1899). Офицер Почетного легиона. Умер в г. Сен-Морийон, департамент Жиронда, Франция.

Основные труды: «La Lydie et le monde grec au temps des Mermnades: 687–546» (Paris, 1893), «Ephesiaca: I. La topographie d'Éphèse; II. La colonisation d'Éphèse par les Ioniens» (Bordeaux, 1906), «Cybêbé: Étude sur les transformations plastiques d'un type divin» (Bordeaux, 1909), «Alexandre le Grand» (Paris, 1931).

См.: *Seston W.* Georges Radet: 1859–1941 // *Revue des études anciennes*. 1941. № 43. P. 145–152; *Aubert M.* Éloge funèbre de M. Georges Radet, académicien libre // *CRAIBL*. 1941. Vol. 85. № 4. P. 257–262.

М. В. Поникаровская

Раевский Александр Сергеевич (1871 — не ранее 1919) — делопроизводитель и библиотekarь Имп. АК; член-сотрудник РАО (10.05.1905).

Уроженец Малороссии. Младший помощник начальника Архива МНП. Делопроизводитель (1902–1909), с января 1910 занял внеклассную должность библиотekarя Имп. АК, провел проверку наличия книг (20820 названий), осуществил реформу библиотеки и ужесточил правила выдачи книг. В 1908 командирован в Севастополь для инспектирования Склада местных древностей в Херсонесе. Гласный городской думы (с 1910), председатель Комиссии для подробного ознакомления с предметами старины, оставшимися от различных городских сооружений и памятников Городского общественного управления Санкт-Петербурга (с 1911); в 1918 получил открытый лист на раскопки в пределах Лубенского у. Полтавской губ. и Путивльского у. Курской губ. В ноябре 1918 назначен помощником библиотekarя РГАК по архиву.

См. Имп. АК. Т. 1. С. 180, 547, 1022–1023, 1065, 1085; Т. 2. С. 7, 140; ААБН. С. 293, 297.

И. В. Тункина

Раевский Михаил Николаевич (1841–1893) — государственный деятель, экономист, специалист по сельскому хозяйству; действительный член РАО (18.12.1885); президент Имп. Общества садоводства (1891).



Родился в Керчи, дед — Николай Николаевич Раевский — герой Отечественной войны 1812. Выпускник ЕсФ МУ. Вступил в лейб-гвардии гусарский полк (1863), назначен флигель-адъютантом в свиту ЕИВ (1876). Участвовал и отличился в Русско-турецкой войне (1877–1878). В свободное от службы время занимался сель-

ским хозяйством, привел свои сады и виноградники в образцовый порядок, завел питомники и коллекции плодовых и декоративных растений в своих имениях в Южном Крыму. Генерал-майор (1882). Директор Департамента земледелия (1883) в составе МГИ, член Совета Министров государственных имуществ (1884). Из-за болезни дочери отказался от должности и поселился в имении Карасан (1885). Председатель Крымского филоксерного комитета (1885), надзирал за Никитским ботаническим садом, ревизировал школы садоводства на полуострове. Умер в Севастополе, похоронен в имении Разумовка, ныне — с. Розумівка на Украине (Александровский р-н Кировоградской обл.).

Основные труды: «Экономическое состояние городских поселений Европейской России в 1861–1862 гг.» (Т. 1–2. СПб., 1864), «Западный район: Экспедиции по изучению хлебной торговли и произво-

дительности России» (СПб., 1874–1876), «Плодовая школа: Руководство для культуры плодовых деревьев в Южной России» (СПб., 1882–1884), «Наша сельская школа по последним статистическим сведениям» (СПб., 1889), «Неурожай 1891 года в связи в общей характеристикой нашей хлебной производительности, а также вывоза хлебов за границу за предыдущие годы» (СПб., 1892).

См.: ЭСБЕ. Т. 26. С. 104; Список генералам по старшинству. Исправлено по 1 мая. СПб., 1885. С. 805..

Е. Г. Застрожнова, Э. Ю. Светлова

Разумовский Дмитрий Васильевич (1818–1889) — историк церковного пения; магистр богословия; действительный член ОДИ (1864); член МАО (12.10.1865); член-корреспондент ОЛДП (1883); член-корреспондент РАО (05.12.1862).



Выпускник КДА. Протоиерей, настоятель московской церкви Св. Георгия на Всполье, профессор истории и теории церковного пения в Московской консерватории (с 1866). Член Комиссии рассмотрения и исправления церковных книг (1858). Собирал сведения по истории церковного пения. Возглавлял кафедру истории и теории церковно-

го пения Московской консерватории (1866–1889; в настоящее время Научно-исследовательский центр церковной музыки им. протоиерея Дмитрия Разумовского). Участник ряда АС, где сделал доклады по вопросам церковного пения. Редактировал богослужебные нотные книги, издаваемые синодальной типографией, а также изданный ОЛДП «Круг древнего церковного пения знаменного распева» (1884).

Основные работы: «О нотных, безлинейных рукописях церковного знаменного пения» (М., 1863), «Об основных началах богослужебного пения православной греко-российской церкви» (М., 1866), «Церковное пение в России» (М., 1867–1868), «Патриаршие певчие дьяки и поддиаки: Хор патриарших певцов, его численность, внутреннее устройство, одежда, жилище, пища, денежные доходы, права и преимущества патриарших певчих дьяков и поддиаков» (М., 1868), «Обозрение растений, упоминаемых в Священном Писании» (М., 1871), «Церковное пение в России: Опыт историко-технического изложения» (сокращенный текст в учебном пособии «Богослужебное пение православной греко-российской церкви. Теория и практика церковного пения»; 1886), «Теория и практика церковного пения для воспитанников Московской консерватории» (М., 1886).

См.: ЭСБЕ. Т. 26. С. 203; МАОБС. С. 298.

Е. Г. Застрожнова, Э. Ю. Светлова

Рамстедт Густав Йон (Ион Густавович) (Ramstedt Gustaf John; 1873–1950) — финский лингвист, основоположник сравнительно-исторического языкознания в области монгольских и алтайских языков; магистр (1898), доктор (1902) философии; член Датской королевской АН (1946), член Финской АН (1948), первый вице-президент Финно-угорского общества (1941–1950), член-сотрудник РАО (14.12.1907).



Родился в г. Экинес (фин. Таммисаари; ныне часть г. Расаборг), Финляндия. Закончил среднюю школу в Турку, ГельсингУ, изучал финно-угорские языки; преподавал в гимназии в Турку. Экстраординарный (1917–1919, 1930–1934), ординарный (1935–1941) профессор алтайских языков ХельсинкУ. С 1898 по 1912 совершил семь экспедиций в Поволжье, Кавказ, Среднюю Азию, Сибирь и Монголию, в ходе которых проводил лингвистические, археологические и географические исследования. Изучал древнетюркские и монгольские диалекты. После начала революции 1905 прервал на время экспедиционные исследования, работая учителем в Лахти. После обретения Финляндией независимости работал на дипломатической службе, первый посланник Финляндии в Японии (1920–1929), изучал японский и корейский языки. В числе первых стал заниматься эсперанто, председатель Финского общества эсперантистов, принимал участие в работе Японского института эсперанто и преподавал эсперанто в ряде городов Японии. В 1940 опубликовал свои воспоминания. Автор фундаментальных трудов по алтайской лингвистике, установил лингвистические закономерности, выведя общую формулу, характерную для общеалтайского языка-основы. Критиковал гипотезу об урало-алтайском генетическом родстве. В число алтайских языков включал также корейский и японский. Умер в Хельсинки.

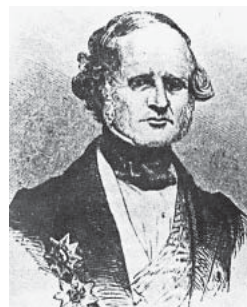
Основные работы: «Kalmückisches Wörterbuch» (Helsinki, 1935); «A Korean grammar» (Helsinki, 1939); «Einführung in die altaische Sprachwissenschaft» (Bd. 1–3. Helsinki, 1952–1966).

В фонде РАО сохранилось его письмо *Б. В. Фармаковского* (Д. 308. Л. 62), документы по избранию в члены-сотрудники РАО (Д. 308. Л. 48, 52–54, 56, 58), доклад *А. Д. Руднева* о его экспедиции по изучению монгольских наречий (Д. 302. Л. 6; Д. 433. Л. 21).

См.: Руднев А. Д. Защита докторской диссертации Г. И. Рамстедта и два его труда в области монгольской грамматики. СПб., 1904; *Henriksson K. E. Sprachwissenschaftliche Veröffentlichungen von Prof. Dr. G. J. Ramstedt // Studia Orientalia*. 1950. Vol. 14. № 12. P. 1–14; *Gustaf John Ramstedt 1873–1950 // HJAS*. Vol. 14. № 1/2. 1951. P. 315–322; *Poucha P. Gustaf John Ramstedt: Ein Nachruf // Archiv Orientální*. 1951. T. 19. № 3–4. P. 617–624.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Рангавис (Ризо-Рангави) Александрос Ризос (Rangavis Alexandros Rizos, Ραγκαβής Ἀλέξανδρος Ρίζος; 1809–1892) — греческий историк, эпиграфист, писатель, политический деятель; член-корреспондент ПАН по разряду классической филологии и археологии (1878); иностранный член-корреспондент РАО (10.10.1849).



Родился в Константинополе, учился в гимназии в Одессе и военной школе в Мюнхене, высшее образование получил в Европе. Генеральный секретарь Министерства образования (1831–1841). Сотрудник МВД (1841–1844). Профессор археологии в АфинУ (1844–1867). Министр иностранных дел (1856–1859). Посол Греции в США (1867), Париже (1868), Берлине (1874–1887). Умер в Афинах.

Основные труды: «Antiquités helléniques ou Répertoire d'inscriptions et d'autres antiquités découvertes depuis l'affranchissement de la Grèce» (Athènes, 1842–1855); «Mémoire sur la partie méridionale de l'île d'Eubée» (Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres de l'Institut de France. 1853. Vol. 3. P. 197–239); *Lexikon tēs Hellēnikēs archaiologias*. Athena, 1888–1891.

См.: Ильинская С. Б. Греческая литература // История всемирной литературы. М., 1989. Т. 6. С. 546–547.

М. В. Поникаровская

Раставецкий Эдвард (Rastawiecki Edward; 1804–1874) — барон, польский историк искусства, коллекционер, меценат; член ОИДР (1846), Научного общества в Кракове (1850), член-корреспондент РАО (30.12.1855), член, председатель (1860–1866), почетный член (1868) Общества любителей изящных искусств в Варшаве.



Из богатой польской аристократической семьи, сын сенатора-кастеляна ЦП. Выпускник управленческого отделения ВУ (1829), стажер в Польском банке (до 1830), советник в Земском кредитном обществе (после 1830). Имея доход от унаследованного имения под

Варшавой, смог посвятить себя науке. Оказал финансовую поддержку изданию *И. Загорского* «Monety dawnej Polski, jako też prowincji i miast do niej niegdyś należących, z trzech ostatnich wieków» (1845), где он описал некоторые экземпляры собрания Э. Раставецкого, в том числе многочисленные киевские денары Богуслава Смелого. Во время путешествий по Европе выявлял источники по истории Польши, составлял коллекции произведений искусства, в том числе монеты, медали и картины. Его собрание купил Северин Мельжинский, который передал его частично Обществу любителей науки в Познани и Археологическому кабинету КраковУ.

Автор исследований по истории искусства, в том числе книг «Mapografia dawnej Polski» (1846); «Słownik malarzy polskich tudzież obcych w Polsce osiadłych lub czasowo w niej przebywających» (Т. 1–3. 1850–1857); «Słownik rytowników polskich» (1886); «Wzory sztuki średniowiecznej i z epoki Odrodzenia w dawnej Polsce» (1853–1858).

См.: Ryszard. S. 197; Ryszkiewicz A. Zasługi Edwarda Rastawieckiego jako kolekcjonera i mecenasu // *Mecenas — kolekcjoner — odbiorca: Materiały sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki*, listopad 1981. Warszawa, 1984. S. 116–126; PCRTA. S. 46–47.
Л. Д. Бондарь

Рауль-Рошетт Дезире-Рауль (Raoul-Rochette Désiré-Raoul; 1789–1854) — французский археолог, историк античного искусства, историк-антиковед и новист; действительный член АНИС в Париже (1816), почетный иностранный член ПАН (1822), иностранный член-корреспондент РАО (24.11.1847).



Родился в г. Сант-Аман-Монрон, департамент Шер, Франция. Получил образование в Бурже, в 1811 приехал в Париж и занял кафедру профессора истории в Императорском лицее. Преподаватель на кафедре современной истории ФФ ПарижУ (1813–1818), в 1815 помощник Гизо на его лекциях по новой истории. Сотрудник (с 1816), редактор (1817–1854) «Journal de savants». Хранитель Кабинета медалей (Отделения монет, медалей и древностей) Королевской (Национальной)

библиотеки Франции (1819–1848). В 1826 назначен профессором археологии; непременный секретарь ФАИИ (с 1838). В 1819 путешествовал по Швейцарии, в 1826 — по Италии и Сицилии, в 1840-х — по Греции и Германии.

Оставил труды по новой истории, в том числе два сочинения о швейцарской революции 1797 и 1803. Автор ряда книг по древней истории, которые по оценке современников были «облечены вообще в изящную форму и иногда остроумны по воззрению автора, но в то же время поверхностны и часто неосновательны». Среди них «Histoire critique de l'établissement des colonies grecques» (Vol. 1–4. Paris, 1815), «Antiquités grecques du Bosphore-Cimmérien» (Paris, 1822), «Monuments inédits d'antiquités figurées grecques, étrusques et romaines» (Vol. 1–2. Paris, 1828–1830; с гравюрами in folio), «Cours d'archéologie» (Paris, 1828–1835), «Peintures antiques inédites précédées de recherches sur l'emploi de la peinture chez les Grecs et les Romains, faisant suite aux Monuments inédits» (Paris, 1836), «Lettres archéologiques sur la peinture des Grecs» (Paris, 1840), «Mémoires de numismatique et d'archéologie» (Paris, 1840), «Sur la topographie d'Athènes» (Paris, 1852), «Courtes Observations sur les tombeaux des rois à Jérusalem» (Paris, 1852).

См.: Paulin P. Raoul-Rochette // *Bulletin du bibliophile*. Paris, 1855. Vol. 20. P. 31; Perrot G. Notice sur la vie et les travaux de Désiré Raoul-Rochette // *CRAIBL*. 1906. Vol. 50. № 9. P. 638–701; РНКДИОР. С. 93–95; Медведев И. П. История одной французской книги о греческих древностях с посвящением русскому императору // *Вестник истории, литературы, искусства*. М., 2006. Т. 2. С. 375–386.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Регель Василий Эдуардович (1857–1932) — историк-славист и византист; магистр всеобщей истории (1892); действительный член РАО (16.05.1888), член-корреспондент ПАН (1898).



Родился в Санкт-Петербурге в дворянской семье ботаника, директора Имп. Ботанического сада Э. Л. Регеля, выпускник Реформатского училища (1875) и ИФФ ПУ (1880), ученик В. И. Ламанского и В. Г. Васильевского, оставлен при университете для подготовки к профессорскому званию. По ходатайству В. Г. Васильевского

находился в заграничной командировке (1884–1888), занимался в архивах и библиотеках Западной Европы, объехал Малую Азию и Европейскую Турцию. Организатор и редактор ВВ, ближайший помощник В. Г. Васильевского, после смерти которого стал единоличным редактором журнала (формально с 1905, фактически соредактор и редактор в 1894–1914); основатель, редактор и издатель журнала «Византийское обозрение» (1915–1916), основатель многотомной серии «Actes de l'Athos» — корпуса актов афонских монастырей. Приват-доцент по кафедре всеобщей истории ИФФ ПУ (1888–1910), ординарный, заслуженный ординарный профессор ЮУ (1915–1918), вместе с университетом эвакуировался в Воронеж. Профессор кафедры всеобщей истории (1918–1925), первый ректор (1918–1925), директор музея древностей и изящных искусств (с 1925) ВГУ. Умер в Каунасе.

Основные труды: «О городе Даскилии и Даскилийском озере» (ЖМНП. 1887. Ч. 251. С. 1–7; отд. отт.: [СПб., 1887]), «О некоторых надгробных памятниках в Вифинии» (ЖМНП. 1888. Ч. 257. Отд. класс. С. 49–57), «О местоположении древних Абдер» (ЖМНП. 1890. Ч. 259. Отд. класс. С. 75–80), «О хронике Козьмы Пражского» (ЖМНП. 1890. Ч. 270. С. 221–261; Ч. 271. С. 108–148), «О составлении перечня византийских грамот и писем» (ВВ. 1894. Т. 1. Вып. 1. С. 249–252), «Хрисовул императора Андрея Палеолога 13 апреля 1483 года» (ВВ. 1894. Т. 1. Вып. 1. С. 151–158), «Хрисовулы афонского монастыря Ватопед» (СПб., 1898).

См.: СДР. С. 291 (Л. П. Лаптева); Медведев И. П. В. Э. Регель как основатель и редактор «Византийского временника» // *АРВСПб*. С. 157–180.

И. В. Тункина

Редин Егор Кузьмич (1863–1908) — археолог, историк искусства; магистр теории и истории искусств (1897), доктор honoris causa истории и теории искусств ПУ (1907); член-сотрудник РАО (13.04.1890), член-корреспондент (1893), действительный член (1902) МАО.



Родился в с. Старшее Дмитриевского у. Курской губ. в семье крестьянина, выпускник 2-й тифлисской гимназии (1884) и ИФФ НУ (1888), ученик *Н. П. Кондакова* и *А. И. Кирпичникова*. После окончания университета последовал за *Н. П. Кондаковым*, переведен-

ным в Санкт-Петербург (1888), как «прикомандированный к ПУ на два года для приготовления к профессорскому званию по теории и истории искусств» (1889–1890). После сдачи магистерских экзаменов (1890) командирован на два года за границу (1891–1892), вместе с *Д. В. Айналовым* изучал памятники Италии, работал в музеях и библиотеках Франции, Англии, Германии, Австрии. В 1893 переведен в Харьков; приват-доцент (1893–1901), с 1901 исполняющий должность экстраординарного профессора по кафедре истории искусств, заведующий Этнографо-археологическим музеем и нумизматическим кабинетом (1893–1908) ХУ, секретарь ХИФО; преподаватель русского языка и словесности в женской гимназии *Д. Д. Оболенской* (1894–1898), читал лекции в городской Художественной школе. В 1896 защитил магистерскую диссертацию «Мозаики равеннских церквей». В 1898 командирован на Афон как член экспедиции ПАН под руководством *Н. П. Кондакова*, посетил РАИК. Совершил научные поездки по городам и местечкам Харьковской губ. (1900, 1901). Принимал участие в АС: X в Риге (1896) и XII в Харькове (1902), в деятельности их предварительных комитетов. Член кадетской партии (1905). В последние годы жизни собрал большой материал для монографии о Косме Индикоплове, часть его труда издана после его смерти под редакцией *Д. В. Айналова*: «Христианская топография Космы Индикоплова по греческим и русским спискам» (Т. 1. М., 1917). Умер в Харькове.

Основные труды: «Киево-Софийский собор: Исследование мозаической и фресковой живописи» (СПб., 1889; совм. с *Д. В. Айналовым*), «Диптих Эчмиадзинской библиотеки» (ЗРАО. 1891. Т. 5. С. 215–229), «Рукописи с византийскими миниатюрами в библиотеках Венеции, Милана и Флоренции» (ЖМНП. 1891. Ч. 278. № 12. С. 299–317), «Памяти *Джиованни Баттисто де Росси*, основателя христианской археологии» (Харьков, 1894), «Половая мозаика церкви Св. Евангелиста Иоанна в Равенне» (ВВ. 1895. Т. 3. С. 327–339), «Триклиний базилики Урса в Равенне» (ВВ. 1895. Т. 4. С. 512–520), «X-й Археологический съезд в Риге» (Харьков, 1897), «*Ф. И. Буслаев*: Обзор трудов его по истории и археологии искусства» (Харьков, 1898), «Античные боги (планеты) в лицевых рукописях сочинения Козмы Индикоплова» (СПб., 1901) и др.

См.: Памяти профессора Егора Кузьмича Редина: Некрологи и речи. Харьков, 1909; МАОБС. С. 310–311; *Иодко О. В. Е. К. Редин: Жизнь и деятельность* (по материалам петербургских архивов) // МРВМАСПб. С. 311–345; РПБ. С. 151–159; БСУХУ. Т. 2. С. 87–91.

И. В. Тункина

Резанов Александр Иванович (1817–1887) — архитектор, педагог; академик архитектуры (1850); действительный член РАО (25.11.1871); один из учредителей, первый председатель (1870–1887) и почетный член Петербургского общества архитекторов; член-корреспондент Королевского института британских архитекторов (1876).



Родился в Санкт-Петербурге в семье чиновника-аудитора, крестник императора Александра I, рано осиротел. Воспитанник Имп. АХ (1827–1839), ученик *К. А. Тона*, получил звание классного художника (1839), с 1838 рисовальщик в чертежной комиссии по построению храма Христа Спасителя, помощник *К. А. Тона*

по постройке Кремлевского дворца и Малого театра в Москве (1840–1842). В 1842 как пенсионер Имп. АХ отправлен за границу, где вместе с *Н. Л. Бенуа* и *А. И. Кракау* выполнил рисунки и реставрацию собора в Орвьето, за что удостоен звания академика. Старший архитектор Департамента уделов (1850–1887), главный архитектор Гофинтендантской конторы, архитектор Высочайшего Двора (с 1864). Преподаватель черчения и строительного искусства в Землемерном училище в Санкт-Петербурге (с 1851). Преподаватель (с 1855), профессор (с 1865), ректор архитектуры (с 1871) в Имп. АХ. Товарищ главного архитектора (с 1871), главный архитектор (с 1881) по постройке в Москве храма Христа Спасителя, строительство которого завершил. Автор проектов дворца вел. кн. *Владимира Александровича* в Санкт-Петербурге, дворца в Ливадии, торгового дома с пассажем на Кузнецком мосту в Москве, культовых зданий в Вильно и пр. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

См.: Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века: Справочник / *А. Гинзбург*, *Б. Кириков*. СПб., 1996. С. 260–261; Зодчие Москвы. С. 206–208.

И. В. Тункина

Рейман Федор Петрович (1842–1920) — художник-акварелист; член-сотрудник РАО (11.12.1896).

Уроженец Прибалтики, православный. Выпускник Имп. АХ по классу акварели, с 1869 жил в Риме, продолжил образование в Академии Св. Луки (с 1872), помогал русским пенсионерам Имп. АХ, за что получил прозвище «папа Рейман». Сотрудничал и дружил

с *И. В. Цветаевым* с 1875, в 1880 копиист эпиграфических памятников; в 1888 получил от *И. В. Цветаева*, задумавшего составить и издать на средства московского чаоторговца *К. С. Попова* сборник (атлас) раннехристианской живописи в нескольких выпусках (не издан), заказ на акварельные копии росписей раннехристианских катакомб II–IV вв., над которым работал много лет (1889–1906) сначала на средства *К. С. Попова*, затем по ходатайству *И. В. Цветаева* получал пожизненную пенсию от правительства в размере 600 руб. в год (1899–1917), выполнил 130 акварельных картонов, отличавшихся точностью воспроизведения оригинала, передающих цветовые оттенки, фактуру фрески, трещины и осыпи штукатурки (фрески из катакомб Домитиллы и Присциллы, св. Калиста, свв. Петра и Марцеллина, Тразона и Сатурнина, Претестата, Острианских катакомб и росписей стен и потолков в доме Паммахия под церковью Свв. Иоанна и Павла). Заслужил славу «подвижника катакомб» Вечного города, был знаком с *М. И. Ростовцевым*, *Вяч. Ивановым* и другими русскими учеными, писателями и художниками, жившими в Италии. Запечатлел в акварели интерьеры дворца Строгановых в Риме с впоследствии распроданной по частям коллекцией шедевров итальянского и европейского искусства. Акварели экспонировались в Риме на первой выставке русских художников, работавших в Италии (1906). В Музее изобразительных искусств в Москве *И. В. Цветаевым* планировалось воссоздать древнехристианскую катакомбу, поэтому, кроме копирования стенной росписи, тщательно составлялись чертежи исследуемых катакомб (в 1908 из-за недостатка помещений по решению строительного Комитета от устройства катакомбы в музее отказались); после открытия музея часть копий экспонировалась в зале Раннего средневековья (1912–1930-е), затем хранилась в запасниках. В 1911 художник поселился в городе Спелло (Умбрия), почетным гражданином которого был избран, где скончался.

В 2000 большая часть его работ экспонировалась на выставке «Под сводами римских катакомб» в ГМИИ им. А. С. Пушкина.

См.: *Б.-Б. Н. Живописец катакомб // Огонек*. 1906. Май. № 10. С. 75–76; *Нестеров М. И. Письма*. Избранное. Л., 1988. С. 47; *И. В. Цветаев создает музей*. М., 1995. С. 90; *Скифский роман*. М., 1997. С. 379, 389, 394, 395; *Аксененко М. Б. Русский художник Федор Рейман // Введение в храм: Сб. статей в честь И. Е. Даниловой*. М., 1997. С. 594–601; *Халпахчян В. Римский дворец графа Г. С. Строганова в акварелях Ф. П. Реймана // Пинакотека*. М., 2003. № 16–17. С. 184–195; <http://www.russinitalia.it/dettaglio.php?id=146>, дата обращения 19.04.2014.

И. В. Тункина

Рейнак (Рейнах) Саломон (Reinach Salomon; 1858–1932) — французский историк-энциклопедист: филолог-классик, археолог, историк искусства, историк религии; действительный член (1896) и президент (1906,

1927) Парижской АНИС, иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907), иностранный член МАО (1893).



Из семьи еврейских банкиров, брат *Т. Рейнака*. Выпускник Высшей Нормальной школы в Париже, стажировался во Французской археологической школе в Афинах, членом которой являлся (с 1879). Принимал участие во всех крупных французских раскопках конца XIX в., в том числе на Делосе и в

Карфагене, вместе *Э. Потье* проводил раскопки некрополя Мирины близ Смирны (1880–1882), участвовал в экспедициях в Тунис с *Э. Бабелом* и *Р. Канья* (с 1883). Секретарь АК Туниса (1883–1885). С 1886 прикомандированный сотрудник, с 1893 помощник хранителя, с 1902 хранитель (директор) Музея национальных древностей в замке Сен-Жермен-ан-Лэ, который привел в образцовый порядок, опубликовал его «Каталог важнейших произведений» (1887), «Иллюстрированный путеводитель» (1899), «Иллюстрированный каталог» (1917) со снимками всех без исключения памятников. Преподаватель (1890–1892, 1895–1902), заведующий кафедрой французской археологии (1902–1918), преподаватель общей истории искусства (1902–1918), преподаватель истории живописи (1905–1910) в Школе музейных работников при Лувре: читал курсы т. н. «органических лекций», на основе которых выпустил учебник «Аполлон» по истории национальных древностей, по живописи и гравюре, а также факультативный курс по всеобщей истории искусств. Хранитель Национальных музеев Франции (с 1902). Главный редактор журналов «Revue archéologique» (с 1903), «Anthropologie», «Revue celtique». Издал со своими дополнениями французский перевод «Древностей Боспора Киммерийского, хранящихся в Императорском музее Эрмитажа» (1892). Знаком с *Н. П. Кондаковым* и *И. И. Толстым*, издал под своей редакцией французские переводы трех первых томов их «Русских древностей в памятниках искусства» (Paris, 1891–1893). *И. И. Толстой*, в свою очередь, издал под своей редакцией авторизованный перевод его книги «Орфей: Общая история религий» (СПб., 1913).

Автор свыше 6 тысяч научных трудов (в том числе около сотни монографий) в области классической филологии, эпиграфики, палеографии, доисторической, античной и кельтской археологии, антропологии, музееведения, истории искусств, истории религии, составитель сводов произведений античного искусства, автор общей истории пластических искусств.

Основные труды: «Manuel de philologie classique» (Paris, 1880), «Esquisses archéologiques» (Paris, 1888), «Apollo, histoire générale des arts plastiques» (Paris, 1905; рус. пер.: История пластических искусств: Аполлон. СПб., 1912–1913; Всеобщая история искусств / Пер. под ред. А. Левинсона. СПб., 1913; Аполлон: Всеобщая история пластических искусств / Авториз. пер. с фр. И. Г. Самсоновой. М., 1913; М., 1924; История искусств: «Аполлон». М.; Л.,

1938), «Orpheus, histoire générale des religions» (Paris, 1909), «Répertoire des peintures du Moyen Âge et de la Renaissance» (Paris, 1907–1910), «Cultes, Mythes et Religions» (Vol. 1–5. Paris, 1905–1923), «Amalthée, mélanges d'archéologie et d'histoire» (Vol. 1–3. Paris, 1930–1931).

См.: МАОБС. С. 300; *Michon É.* Éloge funèbre de M. Salomon Reinach, membre de l'Académie // CRAIBL. 1932. № 4. P. 386–396; *Cagnat R.* Notice sur la vie et les travaux de Salomon Reinach // CRAIBL. 1933. № 4. P. 444–460.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Рейнак (Рейнах) Теодор (Reinach Theodore; 1860–1928) — французский историк-гебраист, археолог, филолог-классик, эпиграфист, папиролог, юрист; действительный член АНИС в Париже (1909); президент Общества иудейских исследований (1899), председатель Парижского лингвистического общества (1905); иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).



Из семьи еврейских банкиров, брат С. Рейнака. Родился в Сен-Жермен-ан-Ле. Получил юридическое и филологическое образование в Сорбонне (1881). Адвокат в Коллегии адвокатов Парижа (1881–1886), но юридическую деятельность оставил из-за любви к истории. Преподаватель античной нумизматики на ФФ Сорбонны (1894–1896). Редактор журнала «Revue des études grecques» (1888–1906). Преподаватель истории религий в Высшей школе социальных наук (1903), с 1905 директор-владелец журнала «Gazette des beaux-arts». Член палаты депутатов Франции (1906–1914). Профессор нумизматики в Коллеж де Франс (1924). Автор трудов по истории Израиля, истории эллинистических государств Малой Азии. Умер в Париже.

Основные труды: «Les Monnaies Juives» (Paris, 1887), «Mithridate Eupator, roi de Pont» (Paris, 1890), «Recueil des Inscriptions Juridiques Grecques» (Paris, 1890–1904; в соавт. с R. Dareste, B. Haussoullier), «L'Histoire par les Monnaies» (Paris, 1902), «La musique grecque» (Paris, 1926).

См.: *Glötz G.* Éloge funèbre de M. Théodore Reinach, membre de l'Académie // CRAIBL. 1928. № 4. P. 321–326; *Cagnat R.* Notice sur la vie et les travaux de M. Théodore Reinach // CRAIBL. 1931. № 4. P. 374–393.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Рейхель Яков (Якоб) Яковлевич (Reichel Jakob von; 1780–1856) — медальер, портретист, гравёр, нумизмат, коллекционер монет и медалей; член-основатель (1846), почетный член (28.11.1853), помощник председателя СПбАНО — РАО с основания до 10.12.1851; член-корреспондент ПАН (20.12.1839).



Родился в лютеранской семье немецкого происхождения, сын гравера (резчика монетных штемпелей) Варшавского монетного двора, после потери независимости Польшей вместе с семьей переехал в Санкт-Петербург (1801), начал службу учеником медальера (1802–1808), медальером (1808–1810, 1811–1846) на Санкт-Петербургском монетном дворе, стажировался во Франции и Италии (1810–1811). Одновременно по приглашению А. А. Бетанкура с 1818 служил в Экспедиции заготовления государственных бумаг, где возглавил печатное или 2-е типографское отделение (1818–1856), чиновник по особым поручениям при министре финансов (1837–1845). В совершенстве изучил печатное дело, внедрил новые технологии в печатное производство, впервые в мире освоил технику гальванопластического копирования и размножения клише для печати, в 1840 открыл первую в мире гальванопластическую мастерскую, а также типографию для частных работ с разными шрифтами, где печатались ЗСПБАНО — ЗРАО, отпечатал там уникальную миниатюрную книгу «Басни Крылова» в размер почтовой марки, создал проект первой круглой почтовой марки, которая издана не была. Русское подданство не принял. В 1856 командирован в Европу для изучения новых технологий для производства бумажных денег, посетил Финляндию, Швецию, Германию, Данию, умер в Брюсселе от тифозной горячки.

Собиратель богатейшей коллекции русских, славянских и западноевропейских монет и медалей от позднего средневековья до середины XIX в. (16575 экз., в 1851 русские монеты приобретены Имп. Эрмитажем, куда после его смерти была продана и остальная часть собрания), имел комиссионеров по всей Европе, в том числе Б. В. Кёне, переехавшего из Берлина в Санкт-Петербург и ставшего одним из основателей СПбАНО. В Санкт-Петербурге вокруг Рейхеля как главного авторитета и знатока группировались все нумизматы — ученые и коллекционеры.

Автор 9-томного исследования по нумизматике «Die Reichelsche Münzsammlung in St. Petersburg» (СПб., 1842–1850).

См.: *Köhne B.* Jakob von Reichel und seine Sammlung // Zeitschrift für Münz-, Siegel-, und Wappenkunde. Neue Folge. Hf. 1. Berlin, 1859. S. 1–24; *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 16–17; *Йенсен Й.-С., Смекалова Т. Н.* Служба Я. Я. Рейхеля в Экспедиции заготовления государственных бумаг // *Вознесенский С. В.* Первые 100 лет истории Экспедиции заготовления государственных бумаг: 1818–1918. СПб., 2009. С. 413–424.

И. В. Тункина

Релан Легран де (Легран-де-Релан) — иностранный член-сотрудник РАО (23.12.1867).

Согласно *Н. И. Веселовскому* (История РАО. С. 456), неперенный секретарь Бельгийской археологической академии (видимо, Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, Royal Academy of Belgium (ARB) или Терезианской академии (La Thérésienne, The Teresian), названной в честь Марии Терезии.

И. В. Тункина

Ренан Жозеф Эрнест (Renan Joseph Ernest; 1823–1892) — французский философ, историк религии, семитолог; доктор философии (1852); член АНИС (1855) и Французской Академии (1879), иностранный член-корреспондент ПАН (1860), иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877), иностранный член МАО (1866).



Родился в Трегье (Бретань) в семье моряка. Учился в ДС в Бретани, Париже, Исси, сдал университетские экзамены (1847), профессор философии в Версальском лицее. Командирован АНИС в Италию (1849); служил в НБ в Париже (с 1853). Начальник французской археологической экспедиции в Финикию (1860).

Профессор кафедры еврейского, халдейского и сирийского языков Коллеж де Франс (1862). Умер в Париже.

Основные труды: «Histoire générale et système comparé des langues semitiques» (Paris, 1855); «Histoire des origines du christianisme» (Vol. 1–8, 1863–1883; в рус. переводе: История первых веков христианства. Т. 1–7. СПб., 6. г.), «Histoire du peuple d'Israel» (Т. 1–5. Paris, 1887–1893); «Собр. соч.» (Т. 1–12. СПб., 1902) и др.

См.: МАОБС. С. 300–301; Новая философская энциклопедия. М., 2010. Т. 3: Н–С. С. 443 (В. И. Гараджа).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Ренье Шарль Альфонс Леон (Renier Charles Alphonse Léon; 1809–1885) — французский историк, филолог, эпиграфист; действительный член французской АНИС (1856); член Общества антиквариев Франции (1845); иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877).



Родился в г. Шарлевиль (ныне Шарлевиль-Мезьер), департамент Арденны, Франция. Основатель журнала «Revue de philologie, de littérature et d'histoire ancienne» (1845). Хранитель в библиотеке Сорбонны (1847). По поручению Института Франции собирал римские надписи в Алжире (1850–1852). Профессор латинской эпигра-

фики и римских древностей в Коллеж де Франс (1861). Заведовал раскопками в саду Фарнезского двора в Риме (1861). Профессор секции филологических наук в Практической школе высших исследований (1864). Руководил изданием «Encyclopédie moderne» (Vol. 1–30. Paris, 1845–1851). Умер в Париже.

Основные работы: «Recueil des inscriptions romaines de l'Algérie» (Paris, 1855–1858; не окончено), «Mélanges d'épigraphie» (Paris, 1854), «Recueil de diplômes militaires» (Paris, 1876).

См.: *Wallon H. Notice sur la vie et les travaux de M. Charles-Alphonse-Léon Renier, membre ordinaire de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres // CRAIBL. 1890. Vol. 34. № 6. P. 503–541.*

М. В. Поникаровская, Е. Г. Застрожнова

Репников Николай Иванович (1882–1940) — археолог, этнограф, искусствовед, специалист по средневековой археологии Крыма и Новгородской земли; кандидат исторических наук (1938, без защиты диссертации); член-сотрудник РАО (09.02.1907), ПАИ (1904), действительный член Русского антропологического общества при ПУ (1911); почетный член Тихвинского отделения Ленинградского окружного общества краеведения.



Уроженец Санкт-Петербурга, из крестьян Архангельской губ. (отец бурлак, † 1900), выпускник коммерческого училища (1900) и ПАИ (1902–1904), вольнослушатель ИФФ ПУ (1904–1908), ученик А. А. Спицына. Сверхштатный сотрудник Имп. АК (1902–1909), регистратор и хранитель археологической коллекции Этнографического

отдела Русского музея (1910–1914; в 1928–1929 — научный сотрудник), по поручению которого проводил раскопки на городище Старой Ладоги (1910–1913). Вел самостоятельные разведки и раскопки в Бежецком и Весьегонском у. Тверской губ. (1902) и в Демьянском у. Новгородской губ. (1902), на могильнике Суук-Су близ Гурзуфа в Крыму (1902–1905), Старой Ладоге (1903, 1909–1913, 1927), некрополе Ольвии (1904–1906), изучал развалины средневекового Аккермана (Белгород-Днестровский; 1904–1906), вел систематические раскопки в Херсонесе (1908, временно исполнял должность директора музея), предпринял рекогносцировки по пещерным городам Крыма (1908, 1913), в том числе Эски-Кермен (1927–1930, 1931–1932, 1936, 1937, 1939), открыл готский могильник Суук-Су близ Гурзуфа (1902–1905), изучал дольмены в Байдарской долине и базилику в Партените (1907, 1926) в Крыму. В 1914 совершил поездку в Мариупольский у. для изучения выведенных из Крыма греков. В 1915–1916 совершил ряд поездок по северу (Озерная область) для изучения и

фотографирования памятников древней архитектуры и народного искусства. С конца 1916 до весны 1918 призван в действующую армию, служил писцом. В 1918 вернулся в Петроград, секретарь Главархива (1918–1921), руководил эвакуацией архивных фондов Петроградской обл. Заведующий книжным пунктом Дома искусства (1921–1922), участник экспедиций ЦГРМ в Новгороде и на р. Волхов (1922) и двух археографических экспедиций АрхеогрК (1923–1924); преподаватель в Ленинградском фототехникуме (1923–1926), читал «Введение в историю материальной культуры», «Историю русского искусства». Провел раскопки курганов под г. Устюжной (1925), совершил археологическую поездку в Крым со своими слушателями по фототехникуму на Ай-Петринскую яйлу и в Байдарскую долину (1926); работал по раскрытию фресок XII в. в Старой Ладого от ГРМ (1927), осенью 1927 руководил работами по ознакомлению с пещерным городом Эски-Кермен в Крыму. Летом 1928 возглавил Гераклеюскую экспедицию Государственного Херсонесского музея. Научный сотрудник ЦГРМ в Москве (1928–1929); сотрудник МАЭ АН СССР и ГРМ; научный сотрудник 1 разряда ГАИМК (1929–1931, уволен по сокращению штатов), руководил раскопками в Эски-Кермене и его окрестностях (1929–1931), вел исследования на Тамани (1931). В марте 1931 арестован и недолго (март–май) находился в заключении (РА ИИМК. Ф. 2. Оп. 1 — 1930. Д. 10. Л. 160). Прораб Советско-Американской экспедиции в Крым (Эски-Кермен и окрестности; 1933), проводил исследования в Феодосии и Эски-Кермене (1934), в долине р. Бельбек (1936), в Инкермане (1937), в Бахчисарайском районе (1940). Сотрудник кафедры методики и техники полевых исследований (1935–1936), старший научный сотрудник Института феодального общества (1937), исполняющий обязанности действительного члена ИИМК (1937), в 1937 уволен, работал по договору, младший научный сотрудник (1939–1940) ИИМК АН СССР. Проводил исследования в Феодосии (1934). После тяжелой болезни скончался в Ленинграде.

Личный фонд Н. И. Репникова хранится в РО НА ИИМК (Ф. 10), где сохранились неизданные «Материалы к археологической карте юго-западного нагорья Крыма. 1939–1940».

Основные труды: «Поездка в Старую Ладого» (ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. С. 57–60), «Отчет о раскопках Н. И. Репникова в Беженском, Вельсгонском и Демянском уездах в 1902 году» (ИАК. 1904. Вып. 6. С. 12–20), «Некоторые могильники области крымских готов» (ИАК. 1906. Вып. 19. С. 1–89 (Ч. 1); ЗООИД. 1907. Т. 27. С. 101–148 (Ч. 2)), «Старая Ладога» (Сб. НОЛД. 1915. Т. 7. С. 1–39), «Разведки и раскопки в Тихвинском и Шлиссельбургском уездах» (ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 35–42), «Жальники Новгородской земли» (М., 1932), «Эски-Кермен в свете археологических разведок 1928–29 гг.» (ИГАИМК. 1932. Т. 12. С. 107–152), «Остатки укреплений Эски-Кермена» (ИГАИМК. 1932. Т. 12. С. 181–212), «Подъемная дорога Эски-Кермена» (ИГАИМК. 1935. Вып. 117. С. 18–42).

См.: НА ИИМК. Ф. 35. Оп. 5. Д. 252 (личное дело); СПбФ АРАН. Ф. 251. Оп. 1. Д. 26. Л. 12–14 (со списком главных трудов на л. 13–14); Мезенцева Г. Г. Дослідники археології України. Чернівці, 1997. С. 92; Королькова Л. В. Н. И. Репников — исследователь Северо-Запада России // Невский археолого-историографический сборник: К 75-летию кандидата исторических наук А. А. Формозова. СПб., 2004. С. 118–125.

И. В. Тункина

Рерих Николай Константинович (1874–1947) — живописец, путешественник, археолог, общественный деятель; академик живописи Имп. АХ (1909); член-сотрудник (30.12.1897), действительный член (19.01.1905) РАО.



Родился в Санкт-Петербурге; род Рерихов имеет датско-норвежские корни, восходя еще к Рюрикам. В Россию род переехал при Петре I. Окончил гимназию Карла Мая (1893). В 1891–1893 брал уроки рисования у М. О. Микешина, учился в Имп. АХ (1893–1897), закончил курс ЮФ ПУ (1898), одновременно прослушал курс ИФФ ПУ. С 1890-х занялся археологией и историей русского искусства под руководством В. В. Стасова и Л. К. Ивановского, заинтересовался языческой славянской и скандинавской стариной; совершил путешествие по водному пути «из варяг в греки» от Санкт-Петербурга до Приильменя (1899). Проводил раскопки в Петербургской, Новгородской и Псковской губ., раскопал неолитические памятники на Валдайской возвышенности (на оз. Мстино, Пирос и др.), на берегах Шелони и Великой, курганы на Ижорском плато. Совершенствовал живописное мастерство в Париже (1900–1901). Секретарь ОПХ (1901–1906), директор Рисовальной школы при ОПХ (1906–1918). Член Союза русских художников (1903–1910), объединения «Мир искусства» (председатель, 1910–1915). Председатель комиссии по устройству Музея допетровского искусства и быта, по просьбе НОЛД и на средства РВИО в преддверии XV АС совместно с секретарем музея Н. Е. Макаренко и братом Борисом Рерихом, членом РВИО, провел раскопки в Новгородском кремле и на Рюриковом городище (1910), провел обмеры кремлевских стен и башен, открыл остатки деревянной церкви Николы на Городище. С 1910-х занимался театрально-декорационным и монументальным искусством, в 1914 участвовал в Русских сезонах С. П. Дягилева в Париже. В декабре 1916 из-за болезни легких поселился с семьей в Сердоболе (ныне Сортавала) на Ладожском оз., часто приезжал в Санкт-Петербург, участвовал в Особом совещании по делам искусств (1917). В мае 1918 был отрезан от России финляндской границей. В 1918–1919 жил в Выборге, проводил персональные выставки в Финляндии и Швеции. Осенью 1919 перебрался

в Лондон, оформил постановки русской музыкальной классики в театре Ковент-Гарден. В сентябре 1920 переехал в США, организовал международное общество художников «Пылающее сердце» в Чикаго (1920), Институт объединенных искусств (1921, с 1922 — Художественный центр «Венец Мира») и Музей Рериха (1923) в Нью-Йорке. В 1923 через Европу отправился в путешествие по Индии, совершил 2 большие экспедиции (1924–1928, 1934–1935) по Центральной и Восточной Азии, в том числе по территории СССР (1926). В 1928 поселился в долине Кулу в Пенджабе, где вместе с сыном Ю. Н. Рерихом организовал в Нагаре Институт гималайских исследований Урусвати (Свет утренней звезды, 1929–1942). Умер в Индии, сожжен на погребальном костре.

На основе выдвинутого Н. К. Рерихом в 1929 Пакта Мира (Пакт Рериха) в 1954 в Гааге был подписан Заключительный акт Международной конвенции по защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта, ратифицированный многими странами мира.

Основные труды: «К вопросу о типах погребения в курганах Вотской пятины» (Протоколы заседаний РАО за 1898. СПб., 1900. С. 31), «Экскурсия Археологического института 1899 г. в связи с вопросом о финских погребениях С.-Петербургской губ.» (ВАИ. 1900. Вып. 13. С. 102–114), «Раскопки курганов в Новгородской и Псковской губерниях в 1898 г.» (ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. Проток. С. 383–385), «К древностям валдайским и водским: Раскопки 1900 г.» (ИАК. 1901. Вып. 1. С. 60–68), «Некоторые древности пятин Деревской и Бежецкой: Раскопки, произведенные в 1902 г. по поручению Имп. Русского археологического общества» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 14–43), «Старина на Руси» (Зодчий. 1904. № 26. С. 299–301; № 28. С. 319–322; № 30. С. 343–346), «Каменный век на озере Пиресе» (ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 160–170; отд. отт.: СПб., 1905), «Фигурные поделки из кремня» (ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 242–243), «Янтари каменного века» (ЗОРСАРАО. 1907. Т. 7. Вып. 2. С. 241–242), «Древнейшие финские храмы» (СГ. 1908. № 2. С. 75–86), «Собр. соч.» (Кн. 1. М., 1914, включая статьи: «На кургане. В Водской пятине (СПб. губ.)», С. 1–26; «Церковь Ильи Пророка в Ярославле», С. 187–188; «Великий Новгород», С. 196–201; «Подземная Русь», С. 207–219), «Алтай — Гималаи» (М., 1974; переизд.: М., 1999), «Зажигайте сердца» (М., 1975), «Избранное» (М., 1990), «Берегите старину» (М., 1993), «Восток — Запад» (М., 1994), «Культура и цивилизация» (М., 1997), «Держава света» (М., 1999), «Листы дневника» (Т. 1: 1933–1935; Т. 2: 1936–1941; Т. 3: 1942–1947. М., 1995–1996; 2-е изд.: М., 1999.).

См.: Яблонский Н. В поисках Древней Руси: Н. К. Рерих и его творчество // Светоч. 1911. № 1. С. 19–37; Лазаревич О. В., Молодин В. И., Лабетский П. П. Н. К. Рерих — археолог. Новосибирск, 2002; ВНЭС. С. 410 (Е. Н. Носов).

И. В. Тункина

Ретовский Оттон Фердинандович (Retowski Otton Ferdinand; 1849–1925) — биолог, зоолог, энтомолог, историк, нумизмат, коллекционер монет, специалист по монетам Джучидов, генуэзско-татарским выпускам и чеканке Трапезундской империи; действительный член РАО (09.01.1902), действительный член ТУАК (1887), ООИД (1893), МНО (1894).



Из немецких дворян, уроженец Данцига (ныне Гданьск), учился в реальной гимназии Св. Иоанна и Данцигской классической гимназии (1868), с гимназических лет собирал коллекции по геральдике и монетной чеканке Данцига, учился на факультете естествознания КенигсбергУ (1868–1872), но из-за отсутствия стипендии об-

учение не закончил. Домашний учитель в семье немецкого фабриканта в Подольской губ. (1871–1874), сдал экзамен на звание учителя немецкого языка (1874), преподавал немецкий и французский языки в Феодосийской мужской прогимназии и женской гимназии (1875–1900). Изучал природу Крыма, первооткрыватель новых видов насекомых и моллюсков, собирал естественнонаучные, геологические и археологические коллекции в Крыму, Абхазии, Кубанской обл. (1884), на северном берегу Малой Азии (1888), зоологическую коллекцию передал Таврическому естественно-историческому музею в Симферополе (1900), коллекцию моллюсков — в Зоологический музей ПАН. Увлёкся археологией, подружился с директором Феодосийского музея древностей С. И. Веребрюсовым (1819–1884), работал как внештатный сотрудник по собранию и каталогизации коллекций. Принял русское подданство (1877), после перевода С. И. Веребрюсова в Керчь назначен директором Феодосийского музея (1878–1900), составил его «Указатель» (4-е изд. Феодосия, 1891). Участник съезда естествоиспытателей (1883), VI АС (1884) в Одессе, X АС (1896) в Риге, Международного нумизматического конгресса в Брюсселе (1910). Издавал в ЗООИД и ИТУАК генуэзские надписи, монеты из собственной коллекции крымских Гиреев 1420–1783 гг. (1094 экз., приобретена в 1903 Имп. Эрмитажем за 1100 руб.), генуэзско-татарские монеты Кафы. По рекомендации вел. кн. Александра Михайловича назначен хранителем Монетного отделения Имп. Эрмитажа (1900–1924), занимался определением кладов западноевропейских монет, поступавших из Имп. АК, разбирал и каталогизировал монеты стран Балтии и Трапезундской империи. Участвовал в создании корпуса древнегреческих монет Северного Причерноморья совместно с А. К. Марковым (с 1908) и М. И. Ростовцевым (1915–1918) — «Corpus nummorum Russiae meridionalis» (раздел «Монеты Пантикапея и Боспорского царства, Фанагории, Нимфея, Феодосии, Фасиса, Диоскуриады»). Неоднократно командировался за границу (1908–1909) и для изучения нумизматических фондов музеев России. На средства МНО издал

«Die Münzen der Girei» (Bd. 1–3. Moskau, 1901–1905) и дополнения к ней в ИАК (1906. Вып. 18. С. 1–72; 1914. Вып. 51. С. 1–16), «Die Münzen der Komnenen von Trapezunt» (НСб. М., 1911. Т. 1. С. 113–301). Член Совета ГЭ (1917–1924), Комиссии по нумизматике и глиптике РАИМК (с 1919). Умер в Ленинграде.

В 1925–1928 ГЭ приобрел его собрание монет Тевтонского ордена и Пруссии (949 экз.), собрание монет Данцига (732 экз.), Трапезундской империи, более ста монет и медалей различных стран.

См.: СИЭБС. С. 121–123 (Г. И. Качалина); *Непомнящий А. А.* Оттон Фердинандович Ретовский // Немцы в Крыму: Очерки истории и культуры. Симферополь, 2000. С. 173–180; *Гурулева В. В.* Отто Фердинандович Ретовский: Коллекционер, музейщик, ученый // АДСВ. 2013. Вып. 41. С. 340–353.

И. В. Тункина

Риветт-Карнак Джон Генри (Rivett-Carnac John Henry, 1838–1923) — индийский государственный деятель английского происхождения, археолог, иностранный член-сотрудник РАО (11.05.1887).

Состоял на государственной службе в Бенгалии в 1858–1894. Секретарь главного комиссара Центральных провинций (1862). Комиссар хлопка и торговли правительства Индии (1872). Личный адъютант главнокомандующего индийскими войсками фельдмаршала Дон. Стюарта (1885). Личный адъютант королевы Великобритании (1894). Занимался исследованиями в области археологии Индии, в том числе древними наскальными надписями.

Основные труды: «Memorandum on clay discs called Spindle Whorls and Votive Seals found at Sankisa, Behar, and other Buddhist ruins in the North Western provinces of India» (Calcutta, 1880), «Archaeological notes on ancient sculpturings on rocks in Kumaon, India, similar to those found on monoliths and rocks in Europe: With other papers» (Calcutta, 1883), «Many Memories of Life in India, at Home, and Abroad» (Edinburgh; London, 1910).

См.: *Buckland C. E.* Dictionary of Indian Biography. London, 1906. P. 359; *Riddick J. F.* Who Was Who in British India. Westport; Connecticut; London, 1998. P. 308. *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 455.

М. В. Поникаровская

Риччи Корrado (Ricci Corrado; 1858–1934) — итальянский археолог, историк искусства; член-корреспондент (1916), действительный член (1921) Академии деи Линчеи; иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918).

Родился в Равенне. Окончил ЮФ БолонУ (1882), параллельно изучал литературу и искусство. Директор Национальной галереи Пармы (1894–1896). Директор музеев, галерей и раскопок древностей (1895). Директор Галереи Эстензе в Модене (1897). Директор Национального музея Равенны (1897). Директор Пинакотекки Брера в Милане (1898). Директор галерей и Национального



музея Флоренции (1903). Руководитель Министерства народного образования (1906). Основатель и президент Института археологии и истории искусств в Риме (1922). Сенатор Италии (1923). Первым собрал коллекцию из 1250 детских рисунков и лепных работ. Умер в Риме.

Избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке *Н. П. Кондакова*, *Б. В. Фармаковского*, *С. А. Жебелёва*, представленной в Совет РАО 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

Основные труды: «Cronache e documenti: Per la storia ravennate del sec. XVI» (Bologna, 1882), «Gli spagnuoli e i veneziani in Romagna: 1527–1529» (Bologna, 1886), «Il Tempio Malatestiano» (Milano; Roma, 1924; ristampa: Rimini, 1974), «L'arte nell'Italia settentrionale» (Bergamo, 1910), «Дети-художники» (М., 1911; пер. под ред. и с предисл. Л. Г. Оршанского).

См.: *Galassi Paluzzi C.* Corrado Ricci. Rocca San Casciano, 1934; *Balestri L.* Il colore di Milano: Corrado Ricci alla pinacoteca di Bregra. Bologna, 2006.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Ровинский Дмитрий Александрович (1824–1895) — правовед, либеральный судебный деятель, историк искусства, коллекционер; член-корреспондент по ОРЯС (04.12.1881), почетный член (03.12.1883) ПАН, почетный член Имп. АХ (1870), действительный член РАО (25.11.1871).



Родился в Москве в семье полицмейстера А. П. Ровинского. Выпускник Училища правоведения в Санкт-Петербурге (1844). В 1848 переехал в Москву, служил секретарем судебной палаты и других судебных учреждениях, с 1866 прокурор московского судебного округа, сенатор уголовного-кассационного департамента (с 1870), тогда же переехал в Санкт-Петербург. С 1840-х увлекся коллекционированием гравюр (в т. ч. лубков), объездил многие места России. После 1870 побывал в Европе, Иерусалиме, Египте, Марокко, Индии. Впервые систематизировал большой массив материалов по истории русской гравюры, изучал гравюры западноевропейских мастеров. Умер в Бад-Вильдунгене (Германия), похоронен возле храма Спаса Нерукотворного Образа в с. Спас-Сетунь на р. Сетунь, в советское время могила была снесена.

Свои художественные собрания завещал Имп. Эрмитажу, Румянцевскому музею в Москве, Имп. ПБ и Имп. АХ, библиотеку — училищу правоведения.

Автор многотомных трудов «Русские народные картинки» (СПб., 1881–1893), «Подробный словарь русских гравированных портретов» (СПб., 1886–1889), «Полное собрание гравюр Рембрандта» (СПб., 1890), «Подробный словарь русских гравюров XVI–XIX вв.» (Т. 1–2. СПб., 1895).

См.: Чествование Археологическим институтом памяти Н. В. Калачева, П. И. Савваитова и Д. А. Ровинского // ИВ. 1896. № 1. С. 352–353; Веселовский Н. И. История РАО. С. 162, 168, 173, 178, 191, 196, 206, 289.

И. В. Тункина

Роджерс Чарльз (Rogers Charles; 1825–1890) — шотландский писатель, историк; доктор богословских наук (1881); иностранный член-сотрудник РАО (28.10.1878).



Родился в г. Денино, графство Файф, Шотландия, в семье священника. После окончания местной приходской школы получил образование в Сент-Эндрюсу со специализацией в богословии (1839–1846). После окончания университета занимал клерикальные посты в разных городках графства Файф в Шотландии. Капеллан гарнизона замка Стерлинг (1855–1863).

Основал Британский христианский институт (1862) для распространения религиозных трактатов, особенно среди солдат и матросов. Отказавшись от поста капеллана (1863), переехал в Англию и занялся литературной работой. Основатель и секретарь «Грампианского клуба» (1868), целью которого была публикация работ по шотландской литературе, истории и древностям. Секретарь и историограф Королевского исторического общества (1868–1880). Умер в Эдинбурге.

Автор работ по шотландской истории, генеалогии и литературе.

Основные труды: «Three Scottish Reformers» (London, 1874); «Life of George Wishart» (Edinburgh, 1876), «The Book of Wallace» (Vol. 1–2. Edinburgh, 1889), «The Book of Robert Burns» (Vol. 1–3. Edinburgh, 1889–1891), «History of St. Andrews» (Edinburgh, 1849).

См.: Paton H. Rogers, Charles (1825–1890) // ODNB. 2004 (<http://www.oxforddnb.com/sci-hub.cc/view/article/23968>, дата обращения 13.11.2016).

М. В. Поникаровская

Рождественский Сергей Васильевич (1868–1934) — историк России, археограф, архивист; магистр (1897), доктор (1912) русской истории; член-корреспондент РАН (1920); действительный член (16.05.1895), секретарь ОРСА (19.10.1902–28.02.1909) РАО, член ИО ПУ.

Родился в Санкт-Петербурге в семье протоиерея, профессора богословия, настоятеля университетской домово́й церкви Св. Апостолов Петра и Павла В. Г. Рож-



дественского. Выпускник гимназии при ПИФИ (1887) и ИФФ ПУ (1891), ученик В. Г. Васильевского и С. Ф. Платонова, оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре русской истории на 2 года без стипендии, приват-доцент (1897–1913), экстраординарный профессор (1913–1918) кафедры русской истории ИФФ

ПУ. Причислен к МНП (с 1895), член Ученого комитета при МНП (с 1903), чиновник особых поручений и член Комиссии по научному описанию архива МНП (с 1904). Принимал участие в подготовке РБС как научный редактор (тома: Маак–Мятлева, Смеловский–Суворина). Преподаватель Педагогических курсов в Санкт-Петербургских Мариинских женских гимназиях (1896–1903), которые были преобразованы (1903) в Имп. Санкт-Петербургский женский педагогический институт (1903–1918, с 1918 — 1-й Высший педагогический институт, с 1922 в составе Педагогического института им. А. И. Герцена); профессор русской истории (1903–1922), ректор (1916–1920); преподаватель русской истории АЛ (1907–1913). Профессор и заведующий кафедрой русской истории (1919–1927) ФОН — ямфака ПУ — ЛГУ, профессор 2-го Высшего пединститута (с 1919). Председатель рабочей группы по научному описанию архивных фондов I Отделения I секции ЕГАФ в составе Петроградского отделения Главархива. Научный сотрудник ГПБ (1924–1927). Помощник директора, и. о. директора БАН (1925 — октябрь 1929), в ходе чистки по «академическому делу» уволен из АН СССР. 01.12.1929 арестован, провел год в одиночной камере, в 1931 приговорен к 5 годам ссылки, отправлен в Томск, где скончался. Реабилитирован в 1967.

Основные труды: «Служилое землевладение в Московском государстве XVI века» (СПб., 1897; магистерская диссертация), «Исторический обзор деятельности Министерства народного просвещения: 1802–1902» (СПб., 1902), «Лекции по русской истории: 1902–1903» (СПб., 1903), «Материалы для истории учебных реформ в России в XVIII–XIX веках. (прилож. к: Очеркам по истории систем народного просвещения в России в XVIII–XIX веках. Т. 1 / Сост. С. В. Рождественский при участии В. Г. Соломина и П. П. Тодорского. СПб., 1910), «Очерки по истории систем народного просвещения в России в XVIII–XIX веках» (Т. 1: СПб., 1912; Т. 2 не опубл., докторская диссертация), «Сельское население Московского государства в XVI–XVII веках» (Киев, 1912), «Первоначальное образование» С.-Петербургского университета 8 февраля 1819 года и его ближайшая судьба» (Пг., 1919).

См.: СРНБДНК. Т. 2. С. 537–540 (Г. В. Михеева, М. Д. Эльзон); ИРБС. Т. 2. С. 259–260 (И. И. Широкоград); Груздева Е. Н. Петербургский историк С. В. Рождественский. СПб., 2008.

И. В. Тункина

Роза Пьетро (Rosa Pietro; 1815–1891) — итальянский археолог, архитектор; иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877).

Родился в Риме, одним из его предков был живописец, гравер и поэт Сальватор Роза (1615–1673). Занимался изучением топографии Рима и Лация. Руководил археологическими разысканиями в лагере преторианцев в Альбано; в 1861 возглавил раскопки по поручению Наполеона III на Палатинском холме (1861–1870), продолжил работы после присоединения Рима к Италии. Занимался составлением топографической карты древнего Лацио — археологического плана в масштабе 1:20000 (1850–1870), точно установил топографию древних гробниц по Аппиевой дороге, но работа была завершена лишь для области между Тирренским побережьем (от устья Тибра до Тор Сан Лоренцо) и горами Тибуртини и Пренестины. Сенатор Итальянского королевства (1870). Руководитель Управления раскопок и памятников провинции Рима (1871), позднее генеральный инспектор древностей в Министерстве народного образования. Умер в Риме.

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 456 Gatti E. Il ritrovamento della carta archeologica del Lazio di Pietro Rosa // *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale*. Vol. 82. 1970–1971. P. 143–145; Tomei M. A. Scavi francesi sul Palatino. Roma, 1999. P. 1–19.

М. В. Поникаровская, Е. Г. Застрожнова

Розен Виктор Романович (1849–1908) — барон, востоковед-арабист, создатель новой школы востоковедения в России; магистр (1872), доктор (1883) арабской словесности; адъюнкты (1879–1882, вышел из состава ПАН), экстраординарный (1890), ординарный (1901) академик ПАН; действительный член (19.03.1876), управляющий ВО (27.02.1885–10.01.1908) РАО, действительный член МАО (13.04.1889).



Из дворян Эстляндской губ., уроженец Ревеля, выпускник Эстляндской дворянской гимназии (Ritter- und Domschule; 1866) и ФВЯ ПУ (1870), ученик А. К. Казем-Бека, М. Т. Навроцкого, Д. А. Хвольсона. Совершенствовал образование за границей (1870–1871, 1873, 1875), доцент (1872–1883), экстраординарный (1883–1885), ординарный (1885–1897), заслуженный (1897–1908, с 1902

сверх штата) профессор по кафедре арабской словесности, декан ФВЯ (1893–1902) ПУ. Директор АМ ПАН (1881–1882). Основатель и редактор ЗВОРАО (Т. 1–18. 1886–1907). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «Древнеарабская поэзия и ее критика» (СПб., 1872; магистерская диссертация); «Известия Ал-Бекри и других авторов о Руси и славянах»

(ЗАН. 1878. Т. 32. Приложения); «Император Василий Болгарский» (ЗАН. 1883. Т. 44. Приложения; докторская диссертация); «Заметка о летописи Агапия Манбиджского» (ЖМНП. 1884. Ч. 231. Янв. С. 47–75) и др.

См.: Памяти Виктора Романовича Розена. СПб., 1909 (Прилож. к ЗВОРАО. 1909. Т. 18); МАОБС. С. 305; Памяти академика В. Р. Розена: Статьи и материалы к сорокалетию со дня его смерти (1908–1948). М.; Л., 1947.

И. В. Тункина

Розенберг Владимир Александрович (1860–1932) — публицист, издатель, экономист; упомянут в числе действительных членов и членов-сотрудников в протоколе ВО 30.11.1922.

Родился в Николаеве. Сотрудник «Русских ведомостей» (1886). При редакторстве этого издания В. М. Соболевским и А. С. Постниковым вел внутренний отдел газеты. Уполномоченный редакции «Русских ведомостей» в Санкт-Петербурге (1896–1902), официальный редактор (1912). Редактировал в Москве орган левых кадетов — газету «Народное дело» (1906). В 1922 году выслан за границу. Жил в Берлине, с 1924 в Праге, сотрудник экономического кабинета С. Н. Прокоповича, сотрудник Русского заграничного исторического архива. Скончался в Праге.

Основные работы: «Русская печать в прошлом и настоящем» (М., 1905), «Журналисты безвременья» (М., 1917), «Из истории русской печати: Организация общественного мнения в России и независимая беспартийная газета “Русские ведомости” (1863–1918 гг.)» (Прага, 1924), «М. Е. Салтыков-Щедрин» (Зодчие русской культуры. Прага, 1926. С. 52–56).

См.: Россия и российская эмиграция в воспоминаниях и дневниках: Аннот. указ. кн., журн. и газ. публ., изд. за рубежом в 1917–1991 гг. М., 2004. Т. 2. С. 625; М., 2005. Т. 3. С. 619; СПРПУОД. 1960. Т. 4. С. 408; <http://baza.vgdru.com/1/27585/>, дата обращения 18.02.2016; http://www.vtoraya-literatura.com/publ_936.html, дата обращения 18.02.2016.

Е. Г. Застрожнова, Э. Ю. Светлова

Розенберг Марк (Rosenberg Marc; 1852–1930) — немецкий историк искусства, филолог, коллекционер; доктор философии (1877), доктор художественного промысла и истории искусств (1883); иностранный член-корреспондент РАО (02.04.1909).

Учился в Бонну и Гейдельберге. Экстраординарный профессор в Карлсруэ (с 1887), почетный профессор Высшей технической школы Карлсруэ (с 1893). Советник (1903), тайный советник (1908) Бадена. Коллекционировал книги, литографии, картины (портреты государственных лиц Бадена). Его коллекция была распродана с аукциона.

Основные труды: «Eine Fibelfrage» (Frankfurt, 1915), «Sacra regni Hungariae Corona» (Karlsruhe, 1916), «Der Goldschmiede Merkzeichen» (Bd. 1–4. Frankfurt, 1922–1928).

В фонде РАО сохранились документы о его избрании (Д. 324. Л. 10, 11, 27, 29), упомянут доклад Я. И. Смирнова о его работе о трактате Теофила (Д. 32. Л. 30).

См.: Fritz J. M. Rosenberg, Marc // Badische Biographie. Neue Folge. Stuttgart, 1996. Bd. 4. S. 240.

Л. Д. Бондарь

Розенберг Оттон Оттонович (Юлиус-Карл-Отто) (Rosenberg Otto Karl Julius; 1888–1919) — востоковед-японист, буддолог; доктор японской словесности (1918); член-сотрудник РАО (25.04.1919).

Родился в семье архивариуса городского магистрата г. Фридрихштадта Курляндской губ. (ныне г. Яунелгава, Латвия). Учился в классической гимназии при евангелическо-лютеранской церкви Св. Екатерины в Санкт-Петербурге и на ФВЯ ПУ (1906–1910), ученик В. П. Васильева, С. Ф. Ольденбурга; оставлен для приготовления к профессорскому званию сначала по кафедре тибетской, а с 1911 японской словесности. В 1911 командирован в Берлин для изучения японского языка под руководством профессора Рудольфа Ланге (1850–1933), в 1912–1916 — в Японию для дальнейшего изучения японской литературы и буддийской философии; приобретал японские книги для АМ ПАН. После возвращения в Петроград сдал экзамены на степень магистра японской словесности и допущен к преподаванию как приват-доцент ФВЯ ПУ (с 1917), вел курсы «История религии и религиозно-философской литературы в Японии», «Чтение лирических драм Но», «Чтение произведений современной научной литературы (история японской литературы проф. Нада)». В мае 1919 в возрасте 31 год избран профессором кафедры японской филологии после защиты докторской диссертации «Введение в изучение буддизма по японским и китайским источникам» (Ч. 1: Свод лексикографического материала. Токио, 1916; Ч. 2: Проблемы буддийской философии. Пг., 1918). Помощник хранителя Этнографического отдела Русского музея (1918–1919). Умер в Финляндии.

Его библиотека осенью 1920 была перевезена из Павловска в АМ РАН.

Основные труды: «Arrangement of the Chinese Characters According to an Alphabetical Method with a Japanese Dictionary and List of Characters» (Пг., 1916), «Опыт кодификации иероглифического элемента японского языка» (Пг., 1918), «О мирозерцании современного буддизма на Дальнем Востоке: Лекции» (Пг., 1919).

См.: Бенешевич В. Н. Скорбная летопись // РИЖ. 1921. Кн. 7. С. 250; Ольденбург С. Ф. Памяти О. О. Розенберга: 1888–1920 // Мысль. Пг., 1922. Кн. 1. С. 157–158; Востоковедение в Петрограде: 1918–1922. Пг., 1923. С. 87–88.

И. В. Тункина

Розенберг Федор (Фридрих, Фридрих-Август-Герман) Александрович (1867–1934) — иранист; член-корреспондент (01.12.1923) отделения историче-

ских наук и филологии АН СССР по разряду лингвистики (востоковедение, иранистика); действительный член РАО (09.01.1902).



Родился в г. Феллин (ныне Вильянди) Эстляндской губ. в семье прибалтийского немца, купца 2-й гильдии. Учился в немецкой гимназии в Феллине (livlandisches Landes-Gymnasium zu Fellin; 1877–1885). Выпускник арабско-персидско-турецко-татарского разряда ФВЯ ПУ (1885–1889), ученик К. Г. Залемана. Отбывал воинскую повинность вольноопределяющимся

в Измайловском полку. В 1891 уехал во Францию, где прожил около 10 лет; в Париже слушал лекции в Коллеж де Франс (College de France), прослушал курс известного ираниста Дж. Дармстетера в Практической школе высших исследований (1891–1892). По ходатайству К. Г. Залемана оставлен (без стипендии) на два года при кафедре персидской словесности ПУ для приготовления к профессорскому званию (1893), но по-прежнему проживал за границей, занимался изучением персидских рукописей в библиотеках Западной Европы и магистерских экзаменов не сдавал. «Работник по найму» (1902), причислен к МНП с откомандированием для занятий в АМ (1904), старший хранитель АМ — ИВост. АН СССР (1912–1931), систематизировал и каталогизировал архивные и книжные фонды музея, опубликовал большое количество согдийских рукописей. Ученый сотрудник ГАИМК (1919). Основные работы посвящены иранскому героическому эпосу «Шахнаме» Фирдоуси, вопросам зороастризма и парсийской литературы, согдологии и пехлевистики (история Согда, памятники согдийского языка и письменности, пехлевийская эпиграфика).

Основные труды: «Бурдж-намэ: По поводу издания L. H. Gray» (СПб., 1911); «Хошрой I Ануширван и Карл Великий в легенде» (СПб., 1912); «О вине и пирах в персидской национальной эпосе» (Пг., 1918); «Список мусульманских рукописей, поступивших в Азиатский музей за первое полугодие 1919 года» (ИРАН. 1919. Сер. 6. Т. 13. № 8–10. С. 485–488); «Персидская миниатюра конца XVI в. Работа Али Риза-и Аббаси» (ИРАИМК. 1922. Т. 2. № 12. С. 177–189); «О показателях множественности в языках согдийской группы» (Яфетич. сб. II. Пг., 1923. С. 1–17); «О согдийцах: Из доклада, читанного 24 дек. 1919» (ЗКВ. 1925. Т. 1. С. 81–90); «Аристофан о персидских тканях» (Л., 1927); «Согдийские “старые письма”: К ранней истории согдийских колоний Центральной Азии» (ИАН СССР ООН. 1932. № 5. С. 445–469).

См.: Крачковский И. Ю. Ф. А. Розенберг (1.03.1867–5.06.1934): Некролог // Крачковский И. Ю. Избр. соч. Т. 5. М.; Л., 1958. С. 372–385 (со списком литературы); Каганович Б. Андре Жид и Федор Розенберг: История дружбы // Вопросы литературы. 2011. № 4. С. 423–480.

Е. Г. Застрожная, Э. Ю. Светлова

Роинов (Роинашвили) Александр Соломонович (1846–1898) — первый грузинский фотограф, член-сотрудник РАО (26.03.1886).

Родился в Душети (регион Мцхета-Мтианети) в семье мастерового. Учился в Душетской и Ананурской «казарменной» школах. В 1860 переехал в Тифлис, устроился учеником к фотографу-живописцу В. Хламову, в 1865 открыл свое первое фотоателье. Делал фотографии видных грузинских деятелей, исторических памятников, начал собирать старинные вещи и увлекся археологией. В 1875 напечатал репродукции с фресок Шота Руставели и царицы Тамар, которые безвозмездно распространял по всей Грузии. Фотографировал монастыри и храмы. В начале 1880-х переехал в Дагестан в Темирханшуре (Темир-Хан-Шуре, ныне Буйнакск). В это же время по заказу РАО создал фотоальбом «Кавказские виды и типажи». Вел переписку с грузинским историком и археологом Д. З. Бакрадзе (1826–1890), отправлял снимки купленных ценных предметов и сообщил о желании создать передвижной музей. В 1887 «Передвижной кавказский музей» впервые посетил Астрахань, затем другие крупные города России. В 1889 вернулся в Тифлис, открыл безвозмездную школу-общегитие для 17 учеников, занимался фотографированием исторических памятников, благотворительностью. Умер в Тифлисе, похоронен в Дидубийском пантеоне, на могиле высечены слова: «Примерному благотворителю и полному любви к своей стране Александру Роинашвили».

См.: <http://sputnik-georgia.ru/culture/20151214/229466706.html>, дата обращения 06.11.2016; Тифлисский журнал. 2013. № 4 (http://issuu.com/tbilisi_week/docs/_____cc3f277c81179e, дата обращения 06.11.2016); <https://georgiaphotophiles.wordpress.com/2013/02/03/photographs-by-alexander-roinashvili-1849-1898/>, дата обращения 06.11.2016.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожная

Роллен Клод (Rollin Claude Camille; 1813–1883) — французский нумизмат; иностранный член-корреспондент РАО (16.10.1850).

Владелец фирмы, специализировавшейся на продаже монет, драгоценных камней и антиквариата в Париже. Позже взял в партнеры Феликса Феардена (Felix Feuardent) и открыл отделение фирмы в Лондоне, которая стала действовать под названием «Rollin & Feuardent». Снабжал экспонатами ведущие музеи мира. В 1872 продал в Лувр золотое ожерелье фараона Осоркона II из XXII (Ливийской) династии за 25 тыс. франков. Его имя связано с несколькими папирусами, хранящимися в Британском музее и с рядом других документов из НБ Франции; папирусы содержат фрагменты текста о т. н. Заговоре гарема против Рамзеса IV, а также сведения о правителях XIX династии. Умер в Париже.

См.: Carstens P. R. Rollin, Claude Camille // The Encyclopedia of Egypt during the Reign of the Mehemet Ali Dy-

nasty 1798–1952: The People, Places and Events that Shaped Nineteenth Century Egypt and its Sphere of Influence. Victoria, BC, 2014. P. 570.

М. В. Поникаровская

Романов Константин Константинович (1882–1942) — архитектор, археолог, реставратор, исследователь древнерусского зодчества, этнограф; действительный член РВАО (1909), член-корреспондент Имп. АК (1910); член Комитета попечительства о русской иконописи (1911); действительный член (04.02.1910) и секретарь ОРСА (26.10.1912–25.08.1922) РАО, член РАО (1915); член-сотрудник ОЛДП.



Родился в Санкт-Петербурге в семье врача. Получил домашнее образование, окончил экстерном Имп. Царско-сельскую Николаевскую гимназию, выпускник архитектурного отделения ВХУ Имп. АХ (1902–1909) со званием художника-архитектора, слушал лекции в ПАИ (1904–1905), принимал участие в раскопках Имп. АК в Ольвии (1907–1909). Со

студенческих лет заинтересовался изучением древнего зодчества, «по собственному почину» изучал древние постройки Тихвинского монастыря (1904), привлекался архитектором П. П. Покрышкиным к исследованиям древних зданий Ферапонтова (1905) и Тихвинского (1907) монастырей, производившихся по поручению Имп. АК, Георгиевского собора в Юрьеве-Польском (1909–1915, 1925–1926, 1929), памятников Самарканда совместно с этнографом и фотографом С. М. Дудиным (1908) и храма в Гарни под руководством Н. Я. Марра (1910). По представлению Я. И. Смирнова награжден серебряной медалью РАО (1911) за публикацию «Георгиевский собор в г. Юрьеве-Польском: Краткий отчет о разведке». По поручению РВАО руководил архитектурным обследованием Изборской крепости Псковской губ. (1909–1913), изучал Гремячую башню в Пскове (1913); по поручению Имп. АК наблюдал за состоянием Псковской крепостной стены (1911–1917); представитель Имп. АК в Комитете по ремонту и реставрации храма Василия Блаженного в Москве и в Комиссии при ОЗСРПИС по реставрации Ферапонтова-Белозерского монастыря, исполнял ряд поручений Имп. АК по осмотрам древних зданий и икон, надзору за их ремонтом. Участвовал в работе ОЗСРПИС (с 1910). Сотрудник (с 1911), хранитель «по части русской этнографии» Этнографического отдела Русского музея (1912–1921), совершал поездки в Вологодскую губ. для изучения северно-русских жилых деревянных построек и сбора этнографических коллекций (1911) и в Псковскую губ. с целью этнографических сборов (1911), с фотографом музея В. М. Машечкиным объездил в Олонецкую и Ярославскую губ. для изучения деревянной архитектуры и сбора этнографических материалов (1912). Преподавал историю искусства

и архитектуры в ПАИ (1911–1918), в ЦУТР (1911–1918, директор в ноябре 1917 — октябре 1918), на курсах Высших архитектурных знаний Е. Ф. Багаевой (1914–1915), профессор кафедры истории русского искусства в ВХУ Имп. АХ (1914–1918), профессор ПУ — ЛГУ (1922–1928), в ГИИИ и других учебных заведениях. Председатель редакционной и школьных комиссий Комитета попечительства о русской иконописи, руководил его преобразованием в Комитет древнерусской живописи (1912–1918). Член Коллегии по делам музеев и охране памятников искусства и старины при Наркомпросе при Всероссийском музейном отделе (с 1918), преобразованном в Реставрационные мастерские (1922), проводившие реставрационные работы на Северо-западе России — в Новгороде и его окрестностях (1918–1921), Пскове, Кирилло-Белозерском и Ферапонтово-Белозерском монастырях. Действительный член РАИМК (1919), заведующий разрядом русского зодчества РАИМК — ГАИМК. Руководил тремя комплексными экспедициями для изучения быта крестьян, организованными Главнаукой через секцию крестьянского искусства ГИИИ: в Заонежье (1926), в бассейне р. Пинеги (1927), в бассейне р. Мезени (1928). В 1920-х — начале 1930-х гг. руководил архитектурно-археологическими экспедициями РАИМК — ГАИМК, исследовавшими памятники церковного и гражданского зодчества и древнерусской живописи Пскова и его округи. Товарищ председателя и член Общества друзей Пушкинского заповедника со времени его основания, принимал участие в реставрационных работах в Пушкинском музее-заповеднике (1934–1936); профессор ЛИИЖТ (1934–1941), ЛИИВТ (1935–1938), ЛИИКС (1938–1941). В 1930-х член Ученого Совета по архитектурным памятникам при Отделе охраны памятников Управления по делам искусств при Леноблсполкоме. Умер от дистрофии во время блокады Ленинграда.

Личный фонд исследователя хранится в РО НА ИИМК РАН (Ф. 29, 1437 дел).

Основные труды: «Древние здания в Ферапонтовом монастыре Новгородской губернии» (ИАК. 1908. Вып. 28. С. 107–155; в соавт. с П. П. Покрышкиным), «Остатки каменных стен XVII в. в Тихвинском Богородицко-Успенском монастыре Новгородской губернии» (ИАК. 1909. Вып. 32. С. 141–162), «Звонница Тихвинского Богородице-Успенского монастыря Новгородской губернии» (ИАК. 1910. Вып. 36. С. 93–122), «Георгиевский Собор в г. Юрьеве-Польском: Краткий отчет о разведке» (ИАК. 1910. Вып. 36. С. 70–93), «Развалины храма римского типа в Баш-Гарни» (ИГАИМК. 1934. Вып. 100. С. 635–654).

В фонде РАО упоминаются его доклады: о зданиях Ферапонтова монастыря в Белозерье (Д. 302. Л. 30); «Георгиевский собор в Юрьеве-Польском и его скульптуры» (Д. 302. Л. 48 об.; Д. 403. Л. 262; Д. 262; опубли.: ИАК. 1910. Вып. 36: Вопросы реставрации. Вып. 6. С. 70–93); о так наз. Святославовом кресте в Юрьеве-Польском (Д. 302. Л. 49 об.; опубли.: Сб. археологических статей, поднесенных гр. А. А. Бобринскому в день 25-летия председателъ-

ства его в Имп. АК. СПб., 1911. С. 199–211); о реконструкции храма, открытого в Гарни (Д. 301. Л. 51; Д. 302. Л. 51; Д. 452. Л. 78; опубли.: ИГАИМК. 1934. Вып. 100. С. 635–654); «Церковь в с. Челмужи строения инокини Марфы» (Д. 302. Л. 73 об.; Д. 404. Л. 92); «Антиминсы, найденные в Ферапонтове Белозерском монастыре летом 1913 г.» (Д. 302. Л. 74; Д. 416. Л. 24; опубли.: Изв. Комитета древнерусской живописи. Вып. 1. С. 21–46); «Гремячья башня во Пскове» (Д. 302. Л. 82; Д. 416. Л. 29); «Церковь Дмитрия Солунского в с. Верхняя Уфтьюга Сольвычегодского у. Вологодской губ.» (Д. 381. Л. 2); изучение Ферапонтова монастыря (Д. 416. Л. 1 об.); сведения о его участии в раскопках в Гарни в 1910 г. (Д. 301. Л. 51); о присуждении ему серебряной медали за работы по древнерусскому зодчеству (Д. 302. Л. 64; Д. 336; Д. 403. Л. 323–321; Д. 568); об избрании в члены РАО (Д. 335, Л. 2, 7, 9); об избрании представителем РАО: на Всероссийский съезд художников в 1911 (Д. 337; Д. 403. Л. 266), на IV Съезд русских зодчих (Д. 302. Л. 48 об.; Д. 338; Д. 403; Д. 266); на V Всероссийский Съезд зодчих (Д. 302. Л. 73 об.; Д. 358; Д. 404; Д. 141); хранятся Отчеты ОРСА за 1912–1913 гг., написанные его рукой (Д. 416. Л. 19–33).

См.: Медведева М. В. Деятельность архитектора К. К. Романова в области изучения и охраны памятников монументального зодчества по документам из собрания научного архива ИИМК РАН // АВ. 2005. № 12. С. 291–301; Медведева М. В. Научное наследие архитектора К. К. Романова в архиве Института истории материальной культуры // Материалы науч. конф. «Новгород и Новгородская земля: История и археология». Вып. 19. Новгород, 2005. С. 317–324.

И. В. Тункина, М. В. Медведева

Романченко Николай Филиппович (1869 или 1870 — 1923) — архитектор, инженер, археолог, нумизмат, сфрагист, коллекционер монет, печатей, предметов быта, собиратель документов по истории России XV–XIX в.; член-сотрудник (30.12.1895), действительный член (06.04.1902) РАО, действительный член ТУАК (1890) и РГО (1898).

Уроженец Санкт-Петербурга, из семьи секретаря министра внутренних дел, получившего потомственное дворянство; с детства увлекся коллекционированием древностей. Учился в АКК (отчислен по болезни в 1888), в ИГИ (1888–1893) и ПАИ. Архитектор и техник при петербургском градоначальстве (1895–1917), руководил реставрацией Сампсониевского собора (1908). По заданию Имп. АК проводил раскопки курганов и городищ в окрестностях Евпатории (1891–1898), в том числе античной Керкинитиды (1895–1897). Собрал собственную нумизматическую и археологическую коллекцию, собрание предметов древнерусского искусства (иконы, церковная утварь, шитье, медное литье) и русской этнографии, резные печати, портреты, документы по истории России (включая рукописные церковные книги XIV–XVIII вв.), приобретал архивы у частных лиц и макулатуру учреждений. Свои коллекции

выставлял на I Международной выставке исторических костюмов в Таврическом дворце (1903), Царскосельской юбилейной выставке (1911), выставке Всероссийского съезда русских художников в Имп. АХ (1913). С 1901 по поручению Имп. АК руководил реставрацией церквей в Старой Ладоге (1901–1904), основал Староладожский музей; председатель церковно-приходского попечительства Староладожской церкви, создал на свои средства Староладожское училище (1906), занимался ремонтом Воротной башни крепости и церкви на Васильевском погосте в Старой Ладоге (1906); занимался сбором фольклорных и этнографических памятников в окрестностях города.

После Октября 1917 — уполномоченный Петроградского ОХРИС, научный сотрудник ГРМ, эксперт Отдела церковной старины и хранитель музея при ПАИ, преподаватель древнерусского искусства в ПУ. Смертельно ранен в собственной квартире в ходе налета бандита Леонида Пантелеева, вывезшего все ценное.

Остатки коллекций в 1923–1924 поступили в Музейный фонд, откуда ГЭ получил нумизматическое собрание — около 1 тыс. античных, восточных и русских монет, ГРМ — коллекцию декоративно-прикладного искусства, Центрархив — рукописи и документы (ныне в ГАРФ, РСА СПбИИ РАН и РО БАН).

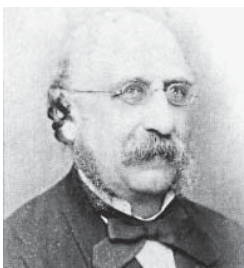
Автор публикаций: «Раскопки кургана в местечке Кояш, Симферопольского уезда Таврической губ.» (Симферополь, 1891), «К вопросу о древнем поселении вблизи Евпатории» (М., 1894), «Материалы по археологии Евпаторийского уезда» (Вып. 1. СПб., 1896), «Древности Старой Ладоги в памятниках зодчества. Вып. 1: Церковь Дмитрия Солунского. Вып. 2: Церковь Св. Георгия Победоносца» (СПб., 1905–1906), «Материалы по масонству в России: Архив Н. Ф. Романченко» (СПб., 1907) и др.

См.: Сидорова М. В. Материалы к биографии Н. Ф. Романченко: По документам Государственного архива Российской Федерации // Шестая Всерос. нумизматическая конф. Санкт-Петербург, 20–25 апреля 1998 г.: Тезисы докладов и сообщений. СПб., 1998. С. 215–216; Сидорова М. В. Коллекционер и собиратель — Н. Ф. Романченко // Судьбы музейных коллекций: Мат-лы 6-й Царскосельской науч. конф. СПб., 2000. С. 292–299.

И. В. Тункина

Росси Джованни Баттиста де (Rossi Giovanni Battista de; 1822–1894) — итальянский археолог, крупнейший знаток памятников древнехристианского искусства римских катакомб, основатель христианской археологии; почетный доктор РимУ; иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877); иностранный член МАО (23.02.1865), член-корреспондент по разряду классической филологии и археологии Историко-филологического отделения (07.12.1891), почетный член (05.12.1892) ПАН.

Родился в Риме. Изучал философию и юриспруденцию в РимУ 1838–1840. Писец Ватиканской библиотеки, составлял каталоги рукописей. Открыл и исследовал крупнейшие катакомбы Св. Каллиста на



Аппиевой дороге (Via Appia). Основатель историко-археологического направления «римская школа католической археологии». В 1838–1879 объехал всю Италию, Францию, Бельгию, Швейцарию, Германию, Австрию и Великобританию, изучал памятники и копировал

рукописи. Умер в Кастель-Гандольфо.

Автор исследований по нумизматике, эпиграфике («Inscriptiones Christianae»), истории, топографии древнего и средневекового Рима, издавал «Bulletino de Archeologia Christiana». По поручению Папы Пия IX опубликовал «Roma sotterranea Cristiana» (Vol. 1–4. Roma, 1864–1891).

См.: МАОБС. С. 306; ПЭ. Т. 14. С. 440–441 (Л. А. Беляев).
М. В. Поникаровская, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Ростовцев Михаил Иванович (1870–1952) — историк античности, археолог; магистр (1899), доктор (1903) римской словесности; член-корреспондент (1908), действительный член РАН (1917; исключен в 1928, восстановлен в 1990) и многих иностранных академий, институтов и обществ, создатель американской школы антиковедения; член-сотрудник (18.05.1894), действительный член (16.12.1897), управляющий КО (07.12.1916–06.1918), помощник председателя (07.01.1918–06.1918) РАО, действительный член МАО (1912), внештатный (1907) и действительный (1912) член Имп. АК (1907–1918).



Из семьи педагога, филолога-классика — директора Житомирской гимназии, учился в 1-й киевской классической гимназии (выпуск 1888) и на ИФФ УСВ, ученик Ю. А. Кулаковского, в 1890 перевелся в Санкт-Петербург, выпускник ИФФ ПУ (1892), ученик Ф. Ф. Зелинского и Н. П. Кондакова, оставлен для подготовки к профессорскому званию без стипендии (1892), преподаватель древних языков

Царскосельской гимназии (1892–1893, 1894), совершенствовал образование за границей, командировался с научными целями за границу, путешествовал по Турции, Греции, Италии, Испании, Великобритании, Австрии, Германии, Франции, Дании и др. (1893, 1895–1898, 1899, 1900, 1901, 1903, 1904, 1905, 1907, 1908, 1909, 1912, 1913, 1914). Приват-доцент (1899–1903), экстраординарный (1903–1908), ординарный (1908–1918) профессор кафедры классической филологии ИФФ ПУ; приват-доцент, затем профессор ВЖК (1898–1916). Член конституционно-демократической партии (1905) и литературной комиссии, ведавшей партийной типографией (1917), входил в состав заграничного ЦК партии (1921). Летом 1918 по заданию РАН уехал в заграничную командировку, но в Россию не вернулся и навсегда остался за границей —

пробыв недолго в Швеции и Норвегии, обосновался в Оксфорде (1918–1920). Председатель центральной группы Комитета освобождения России в Лондоне (1919–1923), один из инициаторов создания Русского института и Русской гимназии в Париже (1920), Центрального комитета по обеспечению высшего образования русскому юношеству за границей и Американского комитета для образования русской молодежи в изгнании (1922), Семинария (1925; с 1931 — Археологического института) им. Н. П. Кондакова в Праге и др. С 1920 жил в США, в 1929 получил гражданство; профессор древней истории ВисконсинУ (1920–1925) и ЙелУ (1925–1939), президент Американской исторической ассоциации (1935), руководитель археологических исследований в Дюра Европос и хранитель древнего искусства в ЙелУ (1939–1944).

См.: МАОБС. С. 306–308; Скифский роман. М., 1997; Парфянский выстрел. М., 2003; ПИВС. Т. 2. С. 28–40 (Э. Д. Фролов); ИРБС. Т. 2. С. 264–265 (З. С. Бочарова).

И. В. Тункина

Роуз (Пауз) Вильям Генри Денхам (Rouse William Henry Denham; 1863–1950) — английский историк, педагог; магистр словесности (1899), доктор словесности (1903); сотрудник (1888–1894), почетный сотрудник (с 1933) Колледжа Христа в Кембридже; иностранный член-сотрудник РАО (16.05.1897).

Получил образование в Риджентс Парк колледж (Лондон), Оксфорде и Кембридже, где изучал классические языки и санскрит. Преподавал в различных школах Великобритании (1886–1902). Директор школы Перси в Кембридже (1902–1928). Разработал новый метод преподавания древних языков. В 1911 стал одним из редакторов классической серии Loeb Classical Library. Подготовил прозаические переводы на английский язык «Одиссеи» (1937) и «Илиады» (1938). Также переводил сочинения Платона, Цицерона, Лукиана, Марка Аврелия.

Основные труды: «Atlas of Classical Portraits: Greek» (London, 1898); «Demonstrations in Greek Iambic Verse» (Cambridge, 1899); «Greek Votive Offerings» (Cambridge, 1902); «The Jataka, or Stories of the Buddha's Former Births» (Cambridge, 1895–1913).

Упомянут в статье: Состав Имп. РАО на 1 апреля 1908 г. СПб., 1908. С. 16.

См.: *Stray C. The Living Word: W. H. D. Rouse and the Crisis of Classics in Edwardian England*. Bristol, 1992.

М. В. Поникаровская

Руднев Андрей Дмитриевич (1878–1958) — монголовец; магистр (1913), доктор (1915) монгольской словесности; действительный член РАО (04.12.1903), РГО (1900), официальный представитель РГО в РКИСВА (1910).

Родился во Владимире в дворянской семье. Выпускник классической гимназии в Санкт-Петербурге (1896) и китайско-манчжуро-монгольского разряда ФВЯ ПУ (1900), ученик акад. В. В. Радлова; оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию (1900–1903). При-



ват-доцент (1903–1917), экстраординарный (1917), ординарный (1918) профессор по кафедре монгольской и калмыцкой словесности ИФФ ПУ. В 1897 и 1904 побывал в Калмыцких степях, собирал местный фольклор. В 1910-х несколько раз ездил в экспедиции в Китай и Монголию. Правитель Канцелярии Конференции ПАН (1913–1918). Летом 1918 выехал в Финляндию (Выборг), преподаватель латинского языка в шведском лицее Выборга (1925–1931), руко-

водитель фортепианного класса ансамбля Выборгского музыкального института (1923–1939); преподаватель русского языка ХельсинкУ (1940–1947); инспектор русскоязычных школ Финляндии. Председатель Финно-угорского общества. Первым среди востоковедов дал научное описание живых монгольских языков, исследовал их морфологию и фонетику. Провел масштабную работу по сбору, систематизации и публикации калмыцкого фольклора. Описал все известные мелодии и тексты калмыцких народных песен. Умер в Хельсинки.

Основные работы: «Заметки по монгольской литературе. 1: [Три сборника рассказов о Бикармициде]. 2: [Историческая летопись Бóлор-moli]» (СПб., 1903), «Краткий отчет о поездке в калмыцкие степи Астраханской губернии» (СПб., 1904), «Предварительные замечания о транскрипции калмыцких географических наименований» (СПб., 1905), «Заметки о технике буддийской иконографии у современных зурачинов (художников) Урги, Забайкалья и Астраханской губернии» (СПб., 1905), «Лекции по грамматике монгольского письменного языка» (Вып. 1. СПб., 1905), «Образцы монгольской народной литературы» (СПб., 1908; в соавт. с Ц. Жамцарано), «Мелодии монгольских племен» (СПб., 1909; отд. отт. из: ЗРГООЭ. 1909. Т. 34: Сб. в честь семидесятилетия Григория Николаевича Потанина. С. 395–399), «О происхождении финнов: Библиогр. заметка» (СПб., 1910; отд. отт. из: Финляндия. 1910. № 7), «Материалы по говорам Восточной Монголии» (СПб., 1911; магистерская диссертация), «Новые данные по живой манчжурской речи и шаманству» (СПб., 1912; отд. отт. из: ЗВОРАО. 1912. Т. 21. Вып. 1. С. 047–082), «Хори-бурятский говор: Опыт исследования, тексты, перевод и примечания» (Вып. 1–3. СПб., 1913–1914; докторская диссертация).

См.: *Poppe N. Andrej Rudnev // Central Asiatic Journal*. 1959. № 4. Р. 87–89; *Ponne H. H. Андрей Руднев // Бюллетень Общества монголоведов РАН*. М., 1993. С. 117–122; РНЗ. С. 527–528.

И. В. Тункина, Е. Г. Застржнова

Румянцев Василий Егорович (1822–1897) — историк России, архивист, историк книги; действительный член РАО (28.12.1873); действительный член (22.10.1868), товарищ секретаря (1870–1872), секретарь (1872–1883), товарищ председателя (1883–1888), почетный член (15.04.1888) МАО.

Выпускник МДА, недолго служил «по духовному ведомству», затем в МАМЮ. Инспектор Московской Синодальной типографии (1864–1890): по его инициативе была проведена реконструкция этого здания, участвовал в формировании ее библиотеки, подготовке каталога, описании архива, первым обратился к систематическим архивным исследованиям ее фондов. Изучал историю библиотечного дела. Впервые попытался дать анализ социально-политических условий возникновения книгопечатания в Москве. Рассмотрел особенности первых московских печатных изданий: шрифты, формат, оформление. Особое внимание уделял изучению техники гравирования на дереве и меди, используемой в изданиях XVI и XVII столетий. Принимал участие в подготовке и издании трудов МАО как составитель и редактор. Умер в Москве, похоронен на кладбище Донского монастыря.

Основные работы: «Древние здания Московского Печатного двора» (М., 1869 = Древности. Тр. МАО. Т. 2), «Библиотека Московского печатного двора» (М., 1877; отд. отт. из: Древности. Тр. МАО. 1877. Т. 7. Вып. 1), «Сведения о гравировании и граверах при Московском печатном дворе в XVI и XVII столетиях» (М., 1870; приложение к труду Д. А. Ровинского «Русские граверы»), «Сборник памятников, относящихся до книгопечатания в России» (Вып. 1. М., 1872 — атлас репродукций, со вступительной статьей по истории книгопечатания в России; удостоен большой золотой медали РАО в 1875), «Вид Московского Кремля в самом начале XVII века» (М., 1886; отд. отт. из: Древности. Тр. МАО. 1886. Т. 11. Вып. 2).

См.: Историческая записка о деятельности Имп. МАО за первые 25 лет существования. М., 1890; Барсов Е. В. Памяти В. Е. Румянцева. М., 1898; Веселовский Н. И. История РАО. С. 197, 206; МАОБС. С. 308–309; Книга: Энциклопедия. М., 1999. С. 567 (Е. Л. Немировский).

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожная

Рыбников Павел Николаевич (1831–1885) — этнограф, фольклорист; член-корреспондент РАО (19.01.1862).



Родился в Москве в обедневшей семье купцов-старообрядцев. Окончил 3-ю московскую гимназию (1844–1850), историко-филологическое отделение ФсФ МУ (1854–1858). Тогда же познакомился с А. С. Хомяковым, давал уроки его детям в имении Богучарово (1858). В качестве корреспондента журнала «Вестник промышленности» совершил поездку в Черниговскую губ. (1859) для изучения экономики, промышленности и ремесел, народного быта и поэзии края. В связи с принадлежностью к революционному кружку «вертепников» сослан в Петрозаводск (1859), служил в канцелярии губернатора, советник олонецко-

го губернского правления (1863). В 1864 освобожден от надзора с воспрещением жительства в столицах. После женитьбы (1867) уехал в г. Калиш, ЦП, служил вице-губернатором города. Умер в г. Калиш.

С конца 1859 в «Олонецких губернских ведомостях» и в «Памятных книжках Олонецкой губернии» печатал заметки по этнографии, археологии, местным говорам и материалы по народному творчеству. Издал «Песни, собранные П. Н. Рыбниковым» (Т. 1–4. 1861–1867; переизд.: Т. 1–3. М., 1909–1910), включившие 224 записи былин, побывальщин, исторических песен и баллад (присуждена Демидовская премия ПАН).

Его собрание открыло богатство русского эпического наследия, сохраненное устной традицией Севера. В «Заметке собирателя» обрисовал состояние эпической традиции в Прионежье, дал ряд характеристик исполнителей и впервые поставил вопрос о творческом воспроизведении былин и личном вкладе сказителей в эпическое наследие.

Основные работы: «Русские народные былины, песни» (переизд.: М., 1990), «Быт русского народа в его пословицах» (М., 1859), «О льняной промышленности Пудожского уезда» (ЖМВД. 1860. Ч. 43. Кн. 7–8. С. 14–19), «Описание рукописей, доставленных в Императорское Археологическое Общество» (ИРАО. 1863. Т. 4. С. 473–476), «Сборник слов, употребляемых в Олонецкой губернии» (СПб., 1864).

См.: ЭСБЕ. Т. 27. С. 402–403.

Е. Г. Застрожная, Э. Ю. Светлова

Рье Шарль Пьер Анри (Rieu Charles Pierre Henri; 1820–1902) — швейцарский историк-ориенталист; доктор философии (1843); член Азиатского общества в Париже (1844); иностранный почетный член РАО (11.12.1896).

Родился в Женеве. Учился на ФФ БоннУ. Жил некоторое время в Санкт-Петербурге, где совместно с Отто фон Бетлингком занимался редактированием санскритского словаря «Nemakandra's Abhidhanakintamani» (опубл. 1847). В том же году переехал в Лондон, где благодаря прекрасному знанию арабского языка и санскрита поступил на службу в Британский музей. Сотрудник Отдела восточных рукописей (1847–1967), а затем первый хранитель восточных рукописей (1867–1895) в Британском музее. Профессор арабского и персидского языков в Университетском колледже Лондона (1856–1894). Профессор арабского языка в КембУ (1894–1902). Умер в Лондоне.

В 1871 завершил начатую В. Кюртоном работу по составлению второго тома «Catalogus codicum manuscriptorum orientalium», составил «Каталог турецких рукописей» («Catalogue of the Turkish Manuscripts», 1888) и «Каталог персидских рукописей» в четырех томах («Catalogue of the Persian Manuscripts», 1879–1895).

См.: Gautier L. Charles Rieu, 1819–1902 // Bulletin de la société de géographie de Genève. Vol. 41. 1902. P. 170–173.

М. В. Поникаровская

Сабанеев Дмитрий Александрович (1845–?) — горный инженер; действительный член РАО (26.10.1882).

Брат *Е. А. Сабанеева*. Родился в Санкт-Петербурге. Происходил из дворянского рода Сабанеевых, который вел свое начало с XV века от знатного татарского мурзы Сабан-Алея, выехавшего из Золотой Орды и перешедшего на русскую службу. Выпускник Горного института (1866). В 1870 занимался разведочными работами в Лодейнопольском у., служил в должности заведующего листопркатного производства, в 1877 — помощник управляющего механической частью Санкт-Петербургского монетного двора, управляющий золотым и серебряным переделами (1882–1883), минцмейстерский знак — «ДС» (1882–1883); помощник управляющего лабораторией разделения золота от серебра в чине статского советника, помощник пробирер-контролера Санкт-Петербургского монетного двора (1890). В 1881 обратился в РАО с предложением провести на добровольных началах химико-техническое исследование древних бронзовых изделий, найденных в России. РАО создало комиссию под председательством *Л. К. Ивановского*, куда вошли *Н. Е. Бранденбург* (директор Артиллерийского исторического музея), *Ю. Г. Иверсен*, князь *П. А. Путятин* и *Д. И. Прозоровский*. Комиссия постановила передать в его распоряжение ряд бронзовых предметов из коллекции *Н. Е. Бранденбурга*. Результатом работы стала публикация таблиц химико-технических исследований древних бронз и рисунков предметов под редакцией *Н. Е. Бранденбурга*. В 1884 и 1886 проводил раскопки Старо-Ладожской крепости. Действительный статский советник. Преподаватель технических переводов с французского языка в Горном институте.

Основные работы: «Драгоценные металлы» (СПб., 1880), «Заметка о древней Климентовской церкви близ Старой Ладogi» (СПб., 1886).

В фонде РАО сохранились его записка о церкви Климента в Старой Ладогe (Д. 399. Л. 199–199 об.; опубли.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. 1–6); сведения о представлении им своего рисунка Староладожской крепости (Д. 399. Л. 216), о его альбоме рисунков из поездки в Старую Ладогy (Д. 401. Л. 19 об.–21; Д. 405. Л. 177 об.); о его работах по исследованию состава древних бронз (Д. 146; Д. 398. Л. 81 об., 92, 124 об., 168 об.–169; 185), о присуждении серебряной медали за работы по анализу древних бронз (Д. 79. Л. 29, 39–39 об.; Д. 399. Л. 40 об., 41 об., 141 об.–143 об.), об избрании представителем РАО на VI АС (Д. 160. Л. 5; Д. 399. Л. 151), письма его *И. И. Толстому (старшему)* (Д. 79. Л. 65), *И. В. Помяловскому* (Д. 165. Л. 37).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 136, 137, 139, 200, 206, 216, 217, 253; *Заблоцкий Е. М.* Личный состав уч-

реждений монетного ведомства дореволюционной России: Биографические материалы (<http://ruscoins.narod.ru/bio-s.html>, дата обращения 06.11.2016).

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожная

Сабанеев Евгений Александрович (1847–1920) — архитектор, историк искусства, коллекционер, педагог; академик архитектуры (1879); действительный член Имп. АХ (1898), действительный член РАО (18.05.1893), действительный член ЯГУАК (1911).



Брат *Д. А. Сабанеева*. Родился в Санкт-Петербурге. Во время обучения в Имп. АХ (1864–1871) получил малую (1867), большую (1869) серебряные медали, за проект православной церкви при кладбище получил малую золотую медаль (1871). За собственный счет уехал за границу и слушал лекции по истории искусства в Дюссельдорфе, Гейдельберге и Париже. По возвращении в Санкт-Петербург начал службу при ГАУ (1872–1880). Классный художник 2-й степени (1873), художник 1-й степени (за проект церкви для римско-католического кладбища, 1875), академик (за проект станции железной дороги, 1879). Преподаватель истории изящных искусств (1878–1894), преподаватель эстетики и археологии (с 1883) Имп. АХ, одновременно преподаватель (с 1879), директор (1881–1906) Рисовальной школы при ОПХ. С 1888 инспектор работ в Исаакиевском соборе. Читал лекции по истории искусств в ВХУ Имп. АХ. Редактор журнала «Художественные сокровища России» (1901). Собирател ь фарфора и портретных миниатюр, крупный землевладелец Романов-Борисоглебского у. Ярославской губ., последний владелец родовой усадьбы Аннинское. Мировой судья в Романове-Борисоглебске. Уполномоченным Имп. АХ при реставрации живописи Романов-Борисоглебских соборов (1907–1908). Тайный советник (1911). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Основные работы: «Очерки истории изящных искусств: Лекции академика Е. А. Сабанеева» (СПб., 1884), «Курс начального рисования» (СПб., 1901), «Ремонт здания Петербургского Исаакиевского кафедрального собора» (Тр. 3 съезда русских зодчих. М., 1905. С. 200–211).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 439; ЭСБЕ. Т. 28. С. 7–8; *Кошелев С. С.* Сабанеевы и Романов-Борисоглебский край // Романов-Борисоглебская старина. 2006. № 1, декабрь. С. 15.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Сабатье (Sabatier) Лукиан Петрович (1824–1899) — инженер, коллекционер монет; член-основатель СПБАНО (вышел из Общества 23.12.1854), почетный член (11.12.1896) РАО.



Сын члена-основателя СПБАНО *П. И. Сабатье*. Родился в Тулузе. Выпускник *Ecole central des Arts et Manufactures* (1843), в конце 1843 приехал в Россию, где под влиянием *Я. Я. Рейхеля* стал собирать древние французские монеты. Приобрел на Кавказе редкую коллекцию бактрийских и арсакидских монет (позднее обменял их *И. А. Бартоломео* за коллекцию римских монет).

С 1844 служил на механическом заводе по постройке паровозов герцога *Максимилиана Лейхтенбергского*, после смерти герцога устроил в имении Уваровых Карачарово Муромского у. чугунно-плавильный завод. Вышел из Общества в связи поездкой во Францию, где отбывал воинскую повинность (1854). В чине отставного офицера французской службы вернулся в Россию, работал на заводе Уваровых до франко-прусской войны, затем жил в Санкт-Петербурге, служил в канцелярии посольства Франции. Его монетное собрание через *П. И. Сабатье* попало к гр. *С. Г. Строганову*.

В бумагах РАО сохранился его фотопортрет (Д. 210. Л. 32).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 29, 30, 31, 428, 431.

И. В. Тункина

Сабатье Петр Петрович или Иванович (Петр Иустин, Петр-Юстин) (Sabatier Pierre Justin; 1792–1869) — французский нумизмат, археолог, член-основатель РАО (1846), действительный член РГО, ООИД.



Уроженец Тулузы, воспитывался в Сен-Сирской школе. Участник похода войск Наполеона на Россию (1812). Впоследствии жил в Тулузе, биржевой маклер; причастен к заговору с целью восстановления власти Наполеона, приговорен к смертной казни, бежал в Голландию. Неудачные коммерческие предприятия привели его в Испанию, а в 1834 — в

Россию, управляющий недвижимых имений *А. Н. Демидова*. В Санкт-Петербурге приобрел известность нумизмата и коллекционера римских и византийских монет, сблизился с будущими основателями РАО — гр. *С. С.* и *А. С. Уваровыми*, гр. *С. Г. Строгановым*, бароном *П. И. Демезоном*, *Я. Я. Рейхелем*, *Ф. А. Жилем*. Неудачные спекуляции заставили его продать древнейшие монеты *К. Роллену*, после чего он начал коллекци-

онировать византийские монеты (их описание издал в 1847). В 1853 вышел из РАО, мотивируя это отъездом за границу; продал гр. *С. Г. Строганову* за пожизненную ренту в 1 тыс. руб. свою коллекцию византийских монет из нескольких тысяч экземпляров. В 1856 уехал из России навсегда; издавал исследования по нумизматике в Брюсселе и Париже. С 1865 вице-президент Парижского нумизматико-археологического общества.

Основные труды: «Керчь и Боспор: Замечания о керченских древностях и опыт хронологии царства Боспорского. Соч. *П. П. Сабатье*, чл.-основателя Археол. о-ва, действ. чл. о-в Рус. геогр. и Одес. истории и древностей и пр.» (СПб., 1851).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: о монетном деле в Риме и Византии (Д. 389. Л. 32), о керченских древностях (Д. 389. Л. 54), о древностях Боспора (Д. 389. Л. 54), о монетах Алексея Комнина (Д. 389. Л. 57), сообщение о металлах, употреблявшихся в древности для монет, и о древних монетных дворах (Д. 389. Л. 64; Д. 390. Л. 24), о книге «*Production de l'or, de l'argent et du cuivre chez les Anciens...*» (Д. 389. Л. 83), рисунки керченских древностей (Д. 389. Л. 45 об.–46), о передаче им в музей металлического зеркала, приобретенного в Крыму (Д. 389. Л. 47), сведения о нем (Д. 66).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 28–30, 50, 110, 208, 209, 305, 338, 378, 428.

И. В. Тункина

Саблуков Гордий Семенович (1803–1880) — востоковед, переводчик, исследователь ислама; член-корреспондент РАО (23.12.1854).



Родился в семье священника Михайло-Архангельской церкви Архангельского (Аскинского, Скимского) завода Стерлитамацкой округи Оренбургской губ. В 1814 поступил в ОренбДУч, в 1818 — ОренбДС. После окончания МДА (1830) преподавал гражданскую историю и восточные языки в СаратовДС (1830–1849); учитель *Н. Г. Чернышевского*. Переписывался с видными востоковедами: *Х. Д. Френом*, *В. Р. Розеном*, *И. Ф. Готвальдом*. С 1849 профессор греческого языка в КазДА и татарского языка в КазДС. Член Комитета для перевода на татарский язык богослужебных книг под руководством *А. К. Казем-Бека*. После выхода на пенсию (1862), занимался переводами, исследовательской работой, принимал участие в работе открытого в 1867 в Казани миссионерского братства Святителя Гурия; цензор новых татарских переводов православных богослужебных книг. Умер в Казани, похоронен на Арском кладбище.

Автор нумизматических, историко-археологических и этнографических работ о Поволжье, кипчаках

и этнографических работ о Поволжье, кипчаках

и Золотой Орде, переводчик Корана (Казань, 1878) и исследований о нем — «Приложения к переводу Корана» (1879), содержащих аннотированные указатели к Корану (1879), трактатов «Сведения о Коране» (Казань, 1884), «Сличение мохаммеданского учения о именах Божиих с христианским о них учением» (Казань, 1872).

Основные труды: «Очерк внутреннего состояния Кипчакского царства» (Казань, 1895), «Монеты Золотой Орды» (Казань, 1896), «О Коране: По Саблукову» (Казань, 1909).

В фонде РАО упомянуты его перевод «Истории» Абуль-Гази (Д. 50. Л. 150, 163; Д. 56. Л. 91–92; Д. 395. Л. 120; Д. 425. Л. 102; Д. 426. Л. 70 об.–71, 85; Д. 444. Л. 3), отзыв В. В. Григорьева о его работе «Сличение мохаммеданского учения об именах Божиих с христианским о них учением» (Д. 426. Л. 85), письмо К. П. Патканова о переводе «Родословного дерева тюрок» хивинского хана Абуль-Гази (Д. 50. Л. 163; Д. 56. Л. 92, 93); о получении его наследниками из РАО рукописи его перевода «Родословного древа» Абуль-Гази (Д. 56. Л. 91–92).

См.: ЭСБЕ. Т. 28. С. 18; Валеев Р. М. Из истории казанского востоковедения середины — второй половины XIX в.: Гордий Семенович Саблуков — тюрколог и исламовед. Казань, 1993; http://prompter.narod.ru/sablukov/materiali_k_biografii_Gordija_Sablukova.htm, дата обращения 12.02.2016.

Е. Г. Застрожнава, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Савва, архиепископ (в миру Тихомиров Иван Михайлович; 1819–1896) — архиепископ Тверской, археограф, библиограф, историк церковного искусства; магистр богословия (1850), доктор церковной истории (1894); член-корреспондент (22.03.1860), почетный член (27.03.1892) РАО, действительный член МАО (1864).



Родился в с. Палех Вязниковского у. Владимирской губ. (ныне Палехский р-н Ивановской обл.) в семье псаломщика. Поступил в Шуйское ДУч, где получил фамилию Тихомиров. Выпускник ВладДС, соборный священник в г. Муроме (1841–1845). После смерти жены и сына поступил в МДА, на втором курсе постригся в монахи, после окончания МДА (1850) —

синодальный ризничий и заведующий Синодальной библиотекой (1850–1859), привел в порядок библиотеку и ризницу Св. Синода и издал их указатель. Архимандрит (1855), ректор МДС (1859–1861) и МДА (с 1861), епископ Можайский (с 1863), второй викарий Московской митрополии, епископ Полоцкий и Витебский (с 1866), епископ Харьковский и Ахтырский (с 1874), епископ Тверской (с 1879), архиепископ Тверской и Кашинский (1880–1896). Умер в Твери.

Основные труды: «Указатель для обозрения Московской патриаршей (ныне Синодальной) библиотеки» (М., 1858), «Хроника моей жизни: Автобиографические записки высокопреосвященного Саввы, архиепископа Тверского и Кашинского. ([Ум.] [13] окт. 1896 г.)» (Т. 1–9. Сергиев Посад, 1898–1911).

В фонде РАО сохранились его некролог (Д. 14. Л. 96–97 об.) и список его работ (Д. 58. Л. 151–152).

См.: МАОБС. С. 311–312; Вздорнов Г. И. История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986 (по указателю).

И. В. Тункина

Савваитов Павел Иванович (1815–1895) — историк России, археолог, археограф, богослов; магистр богословия (1837); член-корреспондент ПАН (1873); член-корреспондент (14.02.1850), действительный член (21.02.1851), почетный член (20.10.1887), секретарь ОРСА (08.03.1856–18.03.1857), казначей (06.04.1856–23.10.1887) РАО; действительный член МАО (13.12.1866); член-основатель ОЛДП (1866), член Археограф. К (1858), член ВЭО, РГО, ОЛРС, ОИДР (1851), ОЛДП (1866), Королевского общества антиквариев в Копенгагене; почетный член ПДА, МДА (1884).



Родился в Вологде, сын священника. Выпускник ВологДС (1833), ПДА (1837), преподавал в ВологДС (с 1837), где познакомился с М. П. Погодиным и И. П. Сахаровым, под их влиянием занялся описанием древних монастырей, собиранием вологодских песен. Осматривал книгохранилища Вологодской, Ярославской, Костромской, Владимирской губ. (1846, 1853). Переведен в

ПДС (1842–1867) профессором кафедры Священного Писания, патристики и герменевтики, позднее преподавал статистику русского раскола, одновременно библиотечарь ПДС. Преподаватель русского языка и словесности в Павловском кадетском корпусе, в Коммерческом училище и Школе гвардейских юнкеров, наставник-наблюдатель по русской литературе в 1-м Павловском военном училище (1862–1864). Правитель дел Учебного комитета при МНП (с 1868). Член Комиссии для разбора и описания дел Синодального архива (1866). Печатался в «Москвитяине», РА, РС, ЗРАО и др. изданиях. Инициатор и редактор издания «Великих Миней-Четьих» (СПб., 1868, 1869), собранных митрополитом Макарием, новгородских писцовых книг, факсимильного издания («воспроизведен светопечатью») харатейного списка Новгородской летописи (СПб., 1888). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Литераторских мостках Волковского кладбища.

Архив ученого хранится в СПбИИ РАН (Ф. 34 и 117), ОР РНБ (Ф. 664).

Основные работы: «Библейская герменевтика» (1844, 1857, 1859), «Грамматика зырянского языка» (СПб., 1849), «Описание старинных царских утварей, одежд, ратных доспехов и конского прибора, извлеченное из рукописей архива Московской оружейной палаты, с объяснительным словарем» (СПб., 1865; удостоено Уваровской премии ПАН; 2-е изд. СПб., 1896), «Путешествия новгородского архиепископа Антония в Царьград в конце XII ст., с предисловием и примечаниями» (СПб., 1872), «Описание Вологодского Спасокаменского Духова монастыря, составленное в 1860 году П. Савваитовым, исправленное и дополненное в 1885 г. Н. Суворовым» (Вологда, 1885), «Описание Вологодского Спасо-Прилуцкого монастыря» (Вологда, 1914), «Библейская герменевтика: Православное учение о способе толкования Священного Писания» (4-я ред. М., 2012).

См.: *Срезневский И. И.* Труды П. И. Савваитова // ЗАН. 1873. Т. 22. Кн. 1. С. 132–141 (отд. отт.: СПб., 1873); ЖМНП. 1895. № 9. Отд. 4. С. 26–31 (некролог, составленный Н. П. Кондаковым); МАОБС. С. 313, доп. С. 166; ВНЭС. С. 426 (Н. Н. Жервз, А. Е. Мусин).

Е. Г. Застрожнова, И. В. Тункина

Савельев Александр Иванович (1816–1907) — генерал-лейтенант, военный инженер, педагог; действительный член РАО (09.04.1864), РГО.

Выпускник 1-го кадетского корпуса (1834). Воспитатель при Главном инженерном училище в Санкт-Петербурге (в годы учения там Ф. М. Достоевского). Историк Николаевского Инженерного училища, сотрудник «Военного энциклопедического лексикона».

Автор публикаций: «Материалы к истории инженерного искусства в России» (Инженерные записки. 1853), «Алфавитный сборник технических слов, старых и новых, относящихся к военно-инженерному делу» (1869), «Исторический очерк инженерного управления в России» (Ч. 1–2. СПб., 1887), статей по истории и археологии, печатавшихся в журналах «Древняя и новая Россия». В ЗРАО напечатал статью об остатках древнего Билярска Казанской губ., составил карту древнего Кавказа и Каспийского моря, а в 1870 г. для историка М. П. Погодина — карту древней России, редактировал «Записки» РГО (1871), участвовал в составлении «Технического словаря», мемуарных статей «Памяти Д. В. Григоровича (пребывание его в Главном инженерном училище)», «Воспоминания о Ф. М. Достоевском» (РС. 1918. Т. 173: Янв.-февр. С. 13–20).

См.: http://niknas.narod.ru/4dost/1dost_enz/dost_enz3-10.htm, дата обращения 12.02.2016; <http://www.rulex.ru/rpg/persons/203/203333.htm>, дата обращения 12.02.2016.

Е. Г. Застрожнова, Э. Ю. Светлова

Савельев Виктор Константинович (1810–1882) — казанский краевед, коллекционер, нумизмат; член-корреспондент РАО (30.12.1855), член-учредитель ОАИЭКазУ.

Родился в г. Горбатов Нижегородской губ. в бедной семье учителя рисования. Служил в канцелярии попечителя КазУО М. Н. Мусина-Пушкина (1831–1845). Переехал в Санкт-Петербург, несмотря на отсутствие специального археологического образования занялся нумизматикой, стал известен в России и за рубежом. Сблизился со своим однофамильцем, известным ориенталистом П. С. Савельевым. Собрал коллекцию, включавшую русские, джучидские, греческие и римские монеты. Вернулся в Казань, в 1867 продал А. Ф. Лихачеву собрание джучидских монет (включая редкости Тетюшского клада). Служил в КазУ (1864–1882): экзекутор, секретарь Правления, исполняющий должность казначея (с 1864), казначей Правления, занимался каталогизацией нумизматического собрания «Соединенного кабинета древностей, изящных искусств и нумизматики» КазУ. По просьбе губернских властей описал клад золотоордынских монет, найденных в 1881 близ с. Малого Толкыша Чистопольского у. Казанской губ., сообщил ОАИЭКазУ о сундуке со старинными рукописями, находящемся в Нижегородской гимназии. Делегат от КазУ на I АС в Москве (1869) и IV АС в Казани (1877), где на выставке демонстрировалась его нумизматическая коллекция. Умер в Казани.

После его смерти вдова стала продавать собрание по частям, летом 1883 большая часть собрания монет и камней (печати, подвески) в количестве 1253 предмета была приобретена А. Ф. Лихачевым, в 1882 часть собрания приобретена ОАИЭКазУ, в 1898 1000 единиц джучидских монет приобретены для КазУ.

Основные труды: «Описание русских монет, найденных в 1854 году близ Казани» (СПб., 1856; отд. отт. из: ЗАО. 1857. Т. 9), «Описание нескольких древних русских монет» (СПб., 1865; отд. отт. из: ИРАО. 1864. Т. 5. Вып. 5), «Описание русских серебряных копеек из клада, найденного летом 1881 года близ деревни Новой Поповки» (ИОАИЭКУ. 1884. Т. 3. С. 340–343), «Описание двух коллекций джучидских монет, принесенных в дар Обществу археологии, истории и этнографии В. М. Эленд и К. Я. Михайловым» (ИОАИЭКУ. 1884. Т. 3. С. 344–349).

См.: *Назипова Г. Р.* Университет и музей: Исторический опыт губернской Казани. Казань, 2004. С. 161–164, 200, 201, 227, 235, 348; *Назипова Г. Р., Измайлова С. Ю.* «Казанский антиквариум». Казань, 2006. С. 95, 101–102, 114, 151.

Е. Г. Застрожнова, И. В. Тункина

Савельев Павел Степанович (1814–1859) — востоковед-арабист, археолог, нумизмат, член-основатель (1846), секретарь СПбАНО — РАО (10.01.1849–10.12.1851), секретарь ВО РАО (22.12.1851–26.02.1859), редактор «Записок» РАО (с 1850 г.); действительный член РГО (1847), член Совета (1858) и председатель ОЭ (1859) РГО; действительный член ООИД (1848).

Родился в Санкт-Петербурге в богатой купеческой семье. Выпускник ПУ, учился в ИВЯ, но курса



не закончил (1835), автор статей в «Энциклопедическом лексиконе» Плюшара, «Энциклопедическом словаре», печатался в «Библиотеке для чтения», в «Литературных прибавлениях к Русскому инвалиду», «Сыне Отечества» и пр. Чиновник при Комитете

Правления АН с откомандированием в редакцию ЖМНП (1837–1841); секретарь Комитета иностранной цензуры (1841–1852); исполняющий обязанности секретаря Департамента уделов, причислен к МВД, временно заведовал редакцией ЖМВД, причислен к Кабинету ЕИВ для проведения археологических работ, вместе с А. С. Уваровым проводил раскопки во Владимирской, Костромской, Ярославской, Екатеринославской губ. (1852–1854, 1856). Умер от воспаления легких в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

См.: Григорьев В. В. Жизнь и труды П. С. Савельева, преимущественно по воспоминаниям и переписке с ним. СПб., 1861.

И. В. Тункина

Самойлович Александр Николаевич (1880–1938) — востоковед-тюрколог, туркменовед; магистр турецко-татарской словесности (1915); член-корреспондент РАН (1924), академик АН СССР (1929; исключен в 1938, восстановлен посмертно в 1957); член-сотрудник (14.12.1907), действительный член (24.02.1919), секретарь ВО (30.10.1918–04.02.1921), член Совета (23.01.1920–15.04.1921) РАО, действительный член РГО (1908).

Из потомственных дворян, сын преподавателя классических языков и истории Нижегородского дворянского института, родился в Нижнем Новгороде, выпускник Нижегородского дворянского института имп. Александра II (1899) и ФВЯ ПУ (1899–1903), оставлен для подготовки к профессорскому званию (1903–1907), ученик П. М. Мелиоранского и



В. В. Радлова. Приват-доцент кафедры турецко-татарской словесности (1907–1917), хранитель Восточного музея при ФВЯ ПУ (с 1911), одновременно по совместительству регистратор этнографических коллекций Этнографического отдела Русского музея; преподаватель Практической восточной академии (1911–1917). В 1912 читал лекции на летних курсах Таврического земства для учителей-татар. Неоднократно путешествовал с научными целями по Турции (1900, 1911, 1933), Туркмении (1902), Закавказью и Крыму (1912), Австро-Венгрии, Германии, Франции (1913). Доцент (1917), и. о. экстраординарного (1917–1918), и. о. орди-

нарного профессора (1918–1930) кафедры турецко-татарской словесности ФВЯ — ФОН — ВФ ПУ — ЛГУ (1917–1930), одновременно по совместительству профессор бывшего ЛИВЯ в Москве (1918) и ВО Академии Генштаба РККА (1919). В 1919 мобилизован, причислен к Всероссийскому Генштабу; в июне 1920 прикомандирован к НКВД. Активно сотрудничал с советской властью, участвовал в компаниях по перестройке учебных заведений и советизации союзных республик Востока. Консультант отдела Востока НКВД (1921–1922). В 1922 избран помощником хранителя III отделения Этнографического отдела ГРМ; профессор (1920–1937), ректор (1922–1925) ПИЖВЯ — ЛВИ; создатель Тюркологического семинария (1924). С 1925 профессор этнографического отделения ГФ ЛГУ, с 1928 сотрудник I разряда Тюркологического кабинета АН СССР (с сохранением должности профессора ЛГУ) и заведующий Этнографическим отделом ГРМ; профессор ЛГИЛИ. Заведующий сектором литературы, директор ИВост. (1934–1937), академик-секретарь ОГН АН СССР (1929–1933). С 1932 председатель Казахстанской базы АН СССР. Арестован на отдыхе в Кисловодске в 1937, обвинен в создании контрреволюционной националистической организации и в шпионаже, в 1938 расстрелян, реабилитирован в 1956.

Основные труды: «Бахчисарайский певец, поэт, летописец и метеоролог Хабибулла-Керем» (Симферополь, 1913), «Абду-с-Саттар-казы. Книга рассказов о битвах текинцев» (СПб., 1914), «Собрание стихотворений императора Бабура. Ч. 1: Текст» (Пг., 1917), «Руководство для практического изучения османско-турецкого языка» (Ч. 2. Вып. 1. Пг., 1917), «Избранные труды о Крыме» (Симферополь, 2000).

См.: Ашнин Ф. Д. Александр Николаевич Самойлович (1880–1938) // НАА. 1963. № 2. С. 243–264; БСОТ. С. 209–211; Ашнин Ф. Д., Алпатов В. М. Архивные документы о гибели академика А. Н. Самойловича // Восток. 1996. № 5. С. 153–162; ЛС. С. 340–342; Александр Николаевич Самойлович: Научная переписка. Биография / Сост., автор статей и биографии Г. Ф. Благова. М., 2008.

И. В. Тункина

Самоковасов Дмитрий Яковлевич (1843–1911) — юрист, специалист по русскому праву, археолог, археограф, историк-архивист; магистр (1873), доктор (1877) русского права; действительный член РАО (17.03.1877); член-корреспондент (02.11.1873), действительный член (05.10.1876) МАО; член-корреспондент (1886), сверхштатный член (1891) Имп. АК.



Из мелкопоместных дворян, родился на хуторе Самоковасов Новгород-Северского у. Черниговской губ. (ныне Сумская обл., Украина). Выпуск-

ник ЮФ ПУ (1868), оставлен для подготовки к профессорскому званию; исправляющий должность доцента (1873), экстраординарный (1873–1883), ординарный (1883–1892) профессор по кафедре истории русского права ЮФ ВаршУ. С 1892 управляющий МАМЮ (ныне входит в состав РГАДА). Сверхштатный экстраординарный (1894–1900), заслуженный (1900–1911) профессор истории русского права ЮФ МУ, преподавал в Московском императорском лицее. В 1871–1872 предпринял путешествие для изучения насыпей и городищ, провел шурфовки. С 1875 по повелению императора в течение 6 лет получал субсидии на раскопки, в том числе на изучение древних насыпей в Крыму и на Кавказе (1882), производил археологические раскопки в разных местностях России (1884, 1886, 1889), много сделал для выяснения численности городищ. Исследователь Черниговских курганов, первооткрыватель ряда археологических памятников, один из основоположников научной методики раскопок, инициатор массового учета, картографирования и охраны объектов археологии. Собранная им богатая археологическая коллекция была пожертвована императору и поступила в РИМ в Москве (1891). Участник III–V, VII АС. Публикатор и исследователь архивных материалов Московского царства, автор проекта радикальной архивной реформы в России. Умер в Москве, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Автор свыше 200 научных работ.

Основные труды: «Заметки по истории русского государственного устройства и управления» (1870), «Древние города России: Историко-юридическое исследование» (СПб., 1873; магистерская диссертация), «Северянские курганы и их значение для истории: Реферат» (Киев, 1875), «Историческое значение городищ» (Тр. III АС в Киеве. 1878. Т. 1. С. 41–51), «Сборник обычного права сибирских инородцев» (Варшава, 1876), «История русского права» (Кн. 1–3. Варшава, 1878–1888; 2-е изд. 1888–1896; 3-е изд., испр. и доп.: Курс истории русского права. М., 1908), «Инструкция для научного исследования курганов» (Вильна, 1878), «Условия научного исследования курганов и городищ» (Варшава, 1878), «Значение курганов, как исторических источников» (ИРАО. 1879. Т. 9. Вып. 2–3. С. 181–201), «Антропологические и археологические материалы эпохи Язычества в пределах Привислянского права» (Варшава, 1880), «Вещественные памятники древности в пределах Малороссии» (ИОЛЕАЭ-МУ. 1880. Т. 35. С. 338–350; отд. отт.: М., 1880), «Могиленные древности Пятигорского округа: Отчет об археологической командировке на Кавказ в 1881 г.» (ВУИ. 1882. Т. 6. С. 1–31; отд. отт.: Варшава, 1882), «Главнейшие моменты в государственном развитии древней Руси и происхождение Московского государства» (Варшава, 1886), «Могиленные древности Александровского уезда Екатеринославской губ.» (Тр. VI АС в Одессе. Одесса, 1886. Т. 1. С. 189–207; отд. отт.: Одесса, 1886), «Сборник топографических сведений о курганах и городищах в России: Волынская губ.»

(СПб., 1888; литогр. изд.), «Хронологическая классификация могил Южной России» (Варшава, 1890), «Архивный инвентарь» (СПб., 1896), «Исследования по истории русского права» (Вып. 1–2. М., 1896), «Основания хронологической классификации [могильных древностей Европейской России], описание и каталог коллекции древностей профессора Д. Я. Самоквасова» (Варшава, 1892), «Исследования по истории русского права» (М., 1896; перепечатка «Истории русского права»), «Доклады и прения на VIII АС» (М., 1897), «Централизация государственных архивов Западной Европы, в связи с архивной реформой в России» (М., 1899), «Государственные архивы Западной Европы и реформа архивов в России» (1900), «Архивное дело на Западе» (М., 1900), «Проект архивной реформы и современное состояние окончательных архивов в России» (М., 1902), «Архивное дело в России» (Кн. 1–2. М., 1902), «Русские архивы и царский контроль приказной службы в XVII в.» (М., 1902), «Древнее русское право: Лекции 1902/1903 академического года» (М., 1903), «Архивный материал: Новооткрытые документы поместно-вотчинных учреждений Московского государства XV–XVII столетий» (Т. 1–2. М., 1905–1909), «Новооткрытые поместно-вотчинные документы XV–XVII ст.» (М., 1905), «Археологические карты В. Б. Антоновича» (Киев, 1906), «Северянская земля и северяне по городищам и могилам» (М., 1908), «Описание археологических раскопок и собрания древностей профессора Д. Я. Самоквасова» (М., 1908; на обл. заглавие: Могины русской земли), «Раскопки древних могил и описание, хранение и издание могильных древностей» (М., 1908), «Крестьяне древней России по новооткрытым документам» (М., 1909), «Дневник раскопок в окрестностях с. Гочева, Обоянского уезда Курской губ., произведенных в августе 1909 года» (М., 1915), «Могиленные древности Северянской Черниговщины. Посмертное издание» (М., 1916), «Раскопки северянских курганов в Чернигове во время XIV АС. Посмертное издание» (М., 1916).

См.: Памяти Дмитрия Яковлевича Самоквасова. М., 1911; МАОБС. С. 317–318; Щавелев С. П. Историк Русской земли: Жизнь и труды Д. Я. Самоквасова. Курск, 1998; Археология, история и архивное дело России в переписке Д. Я. Самоквасова: 1843–1911 / Сост., вступит. статья и коммент. С. П. Щавелева. Курск, 2007; Имп. АК. Т. 1–2 (по указателю).

И. В. Тункина

Сапунов Алексей Парфенович (1851–1924) — историк, краевед, археолог, специалист по истории, археологии и краеведению Белоруссии; член-сотрудник РАО (30.03.1894), действительный член ВитебГСК, член-соревнователь ОИДР, член-корреспондент МАО (26.02.1891).

Сын купца, родился в м. Усвяты Велижского у. Витебской губ. (ныне Усвяцкий р-н Псковской обл.), учился в УУ, Витебской гимназии, выпускник ИФФ



ПУ (1873), как стипендиат МНП вернулся в Витебск, преподавал классические языки в Витебской мужской гимназии (1873–1896). Печатался с 1881 в «Витебских ГВ», «Памятных книжках Витебской губ.», «Тр. ВитебГУАК» и пр. Один из основателей, вместе с В. Говорским, Церковно-археологического древлехранилища (музея) в Витебске (1893).

С 1897 жил в Москве, служил по ведомству МНП помощником инспектора МУ (1897–1901), затем вернулся в Витебск: член-секретарь ВитебГСК (1901–1917), избирался почетным мировым судьей Витебского у. Член «Союза 17 октября», депутат 3-й ГД от съезда землевладельцев Витебской губ. Почетный гражданин г. Велиж (Смоленская обл.). Один из создателей ВитебГУАК (1909) и церковно-археологического музея (1909). Действительный статский советник (1911). Преподаватель, профессор (с 1913) в Витебском отделении МАИ (1911–1924), читал лекции по истории Белоруссии в ВитеБИНО. Заведующий секцией демографии в губернском статистическом бюро (с 1918), в Витебском губернском архиве (с 1819). Умер в Витебске, похоронен на Тройчанском кладбище (не сохранилось).

В 1987 его именем названа улица.

Основные труды: «Исторические сведения о Витебском замке» (Памятная книжка Витебской губ. на 1881 г. Витебск, [1880]. С. 143–176), «Витебская старина» (Т. 1. Витебск, 1883; Т. 4. Ч. 1–2. Витебск, 1885; Т. 5. Витебск, 1888; тома 2–3 не выходили), «Инфлянты. Исторические судьбы края, известного под названием Польских Инфлянт» (Витебск, 1886), «Польско-литовское и русское законодательство о евреях» (Витебск, 1884), «Историческая записка 75-летия витебской гимназии: 1808–1883» (Витебск, 1884), «Материалы по истории Полоцкой епархии» (Ч. 1. Витебск, 1887–1888), «Житие преподобной Евфросинии, княжны Полоцкой (из “Степенной книги” и Сборника XVI в. Троицкой лавры)» (Витебск, 1888), «Полоцкий Софийский собор» (Витебск, 1888), «Полоцкий Спасо-Евфросиниевский девичий монастырь» (Витебск, 1888), «Древние иконы Божией Матери в Полоцкой епархии» (Витебск, 1888), «Исторические судьбы Полоцкой епархии» (Витебск, 1889), «Местечко Усвят» (Витебск, 1889), «Заметка о Коллегии и Академии иезуитов в Полоцке» (Витебск, 1890), «Двинские или Борисовы камни: Исследование» (Витебск, 1890), «Река Западная Двина: Историко-географический обзор» (Витебск, 1893), «Археологические находки в Виленской губ.: О двух неизвестных Борисовых камнях» (Витеб. ГВ. 1894. № 81), «Материалы по истории и географии Дисненского и Вилейского уездов Виленской губернии. Изд. А. Сапунова и В. Друцкого-Любецкого» (Витебск, 1896), «Архив Полоцкой духовной консистории» (М., 1898), «Достоверность отрывка из Полоцких летописей, помещенного в “Истории России” Татищева под

1217 г.» (ЧОИДР. 1898. Т. 3. С. 6–13), «Губернаторский дворец в Витебске» (Витебск, 1901), «Памятники времен древних и новейших в Витебской губернии» (Витебск, 1903), «Исторический очерк Витебской Белоруссии» (Витебск, 1911), «Исторический очерк 50-летия Витебского губернского статистического комитета (22 сент. 1863 — 22 сент. 1913)» (Витебск, 1913), «Витебский Успенский собор в связи с событиями из религиозной жизни Витебска» (Витебск, 2001).

См.: Стукалич В. К. А. П. Сапунов: К 25-летию его ученой и литературной деятельности. Витебск, 1905; МАОБС. С. 318; Кахановіч Г. А. Археалогія і гістарычнае краязнаўства Беларусі ў XVI–XIX ст. Минск, 1984. С. 74–75; Газин Д. Р. Сапуновские сокровища. Витебск, 1998.

И. В. Тункина

Сарат Чандра Дас см. Дас Сарат Чандра

Саханев (Саханов) Всеволод Васильевич (1885–1940) — историк России, археолог; член-сотрудник РАО (23.12.1913).

Уроженец Евпатории. Выпускник ИФФ ПУ (1913), ученик А. А. Спицына и участник его семинара, оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию, хранитель (заведующий) археологического кабинета (осень 1912, в штате 1914 — февраль 1915), покинул должность хранителя из-за конфликта с А. А. Спицыным. Преподаватель в средних учебных заведениях Санкт-Петербурга. Со студенческих лет член кружка археологии при ИФФ ПУ (с 1907), выступал с докладами на заседаниях Исторического кружка при ПУ о раскопках на Северном Кавказе (1911), производил раскопки на Немировском городище близ м. Немиров Брацлавского у. Подольской губ. (1910–1911), по предложению А. А. Спицына и Разряда военной археологии и археографии РВЮ безуспешно пытался найти место битвы на р. Калке (1224) в Мариупольском у. Екатеринославской губ. (1910), участвовал в раскопках А. А. Спицына близ д. Замощье и Удрай Лужского у. Санкт-Петербургской губ. (1910), проводил раскопки в Псковской и Новгородской губ. (1911–1912), исследовал открытые им городище VI–VII вв., грунтовый Борисовский могильник с трупосожжениями в каменных ящиках и грунтовых ямах (209 могил V–XIV вв.) и курганный могильник XIII–XIV вв. в имении И. Х. Бойко Борисово близ ст. Геленджик Черноморской губ. (1911–1914), материалы которых частично поступили в музей археологического кабинета ПУ (163 экз.), посетил раскопки кургана Солоха вместе с А. А. Спицыным (1913), сделал наброски планов и заметки о ходе раскопок; исследовал сарматские курганы в Причерноморье, помогал Н. Е. Макаренко и М. И. Ростовцеву раскапывать Первый Мордвиновский курган Таврической губ. (1914). В начале 1-й Мировой войны закончил 1-ю киевскую школу прапорщиков (1914); штабс-капитан. После революции участник Белого движения, эвакуирован из Крыма (1920), жил в эмиграции в Велико-Тырново

(Болгария), с 1923 в Праге (Чехословакия). Преподаватель, сдал экзамены на степень магистра (1926; магистерскую диссертацию не защитил), доцент (с 1926), профессор русской истории, член совета преподавателей, член комиссии по организации Русского культурно-исторического музея (1934) Русского народного университета; преподаватель Русского ЮФ Карлову; сотрудник, фотограф (1935–1938), член Совета и Ученой комиссии Русского заграничного исторического архива (1924–1940), член Русской академической группы, член (1925–1940), казначей (на 1927), секретарь (1925), член Правления РИО, Общества по изучению Словакии и Подкарпатской Руси, Союза русских педагогов в Чехословакии, член Трудовой крестьянской партии («Крестьянская Россия») в Праге. В 1928 в Париже выступал с докладами в Русской академической группе о сюжетных мотивах в русском народном искусстве, в Союзе галлиполийцев о поэтическом мировоззрении Н. С. Гумилева. Участник 3-го съезда русских академических организаций в Праге (1924), Варшавского съезда историков (1934), IV конгресса славянских географов и этнографов в Софии (1936). Похоронен на Ольшанском кладбище в Праге.

Автор свыше 80 работ по вопросам русской истории, археологии, географии, в эмиграции занимался историей России, в последние годы жизни — историей Подкарпатской Руси.

В числе статей и сообщений: «Серебряные сосуды с золоченым орнаментом из Чмырева кургана» (ИАК. 1912. Вып. 45. С. 111–131), «Раскопки В. В. Саханева в Черноморской губ.» (ОАК. 1912 (1916). С. 59–61), «Раскопки на Северном Кавказе в 1911–1912 гг.» (ИАК. 1914. Вып. 56. С. 75–219; отд. отт.: Пг., 1914), «Археологические раскопки Н. Е. Макаренко и В. В. Саханева в Днепровском у. в 1914 г.: [Газ. сообщ.]» (ИАК. 1914. Вып. 57. Прибавл. С. 60–61), «Разведка на месте битвы при р. Калке 1224 г.» (ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 22–34), «А. В. Тищенко как археолог» (Тищенко А. В. Его работы. Статьи о нем. Пг., 1916. С. XLIV–XLVIII), член редколлегии и один из авторов сборника «Русские в Галлиполи: 1920–1921. Сб. статей, посвященных пребыванию 1-го армейского корпуса русской армии в Галлиполи» (Берлин, 1923), «К вопросу о значении “конференции”, учрежденной при дворе императрицы Елизаветы Петровны» (ЗРИО. 1930. Т. 2. С. 5–47), «Напрестольный деревянный крест из Мараморошской Верховины 1667 г.» (Ужгород, 1930), «Новый карпато-русский эпиграфический материал» (Науковий збірник товариства «Просвіта в Ужгороді» за 1932 рік. Роч. 9. Ужгород, 1932. С. 68–100), «Евгений Францевич Шмурло: Биографический очерк» (ЗРИО. 1937. Кн. 3. С. 27–79), «Из истории России конца XVIII в.: Три неопубликованных документа из истории рода графов Паниных» (Записки Научно-исследовательского объединения Русского свободного университета. Прага. 1940. Кн. 15. С. 1–32). Оставил воспоминания о А. А. Спицыне (Александр Андреевич Спицын: К 70-летию со дня рождения // SK. Vol. 2. Prague, 1928. С. 343–346) и Е. Ф. Шмурло (Послед-

ние дни жизни Е. Ф. Шмурло // Русская эмиграция в Европе в 1920–1930-е гг. М.; СПб., 2005. Вып. 2. С. 280–303), автор неопубликованных мемуаров «Страницы из дневника» (1927).

См.: Паушто В. Т. Русские историки-эмигранты в Европе. М., 1992. С. 165; АПУ. С. 74–77, 80, 82, 239, 241, 243–249; НМ. Т. 6. Кн. 1. С. 441; Беляев С. А. В. В. Саханев и его «Последние дни жизни Е. Ф. Шмурло» // Русская эмиграция в Европе в 1920–1930-е гг. М.; СПб., 2005. Вып. 2. С. 280–281; Имп. АК. Т. 1. С. 477, 737, 875; Т. 2. С. 112, 117, 121, 127, 10, 131; РНЗ. С. 542.

И. В. Тункина

Сахаров Иван Петрович (1807–1863) — этнограф, археолог, палеограф; член-сотрудник (12.01.1848), действительный член (14.02.1849), секретарь ОРСА (1851–23.12.1853) СПбАНО — РАО; член ОИДР (1837), РГО (1847), почетный член Имп. ПБ (1850).



Родился в Туле в семье священника. Окончил ТулДС (1830) и МФ МУ (1835). Служил врачом в Почтовом департаменте в Санкт-Петербурге, куда переехал из Москвы в 1836. Составлял указания о рукописях и редких книгах Имп. ПБ. Инициировал издание ЗОРСАРАО (1851). Печатался в журналах «Галатея», «Московский телеграф», «Современник», «Север-

ная пчела», «Литературные прибавления к “Русскому инвалиду”», ОЗ, «Маяк», РВ, «Москвитянин», «Сын Отечества», ЖМНП, в «Энциклопедическом лексиконе» Плюшара. Однако из-за недостаточной подготовки в области истории, археологии и этнографии и желания приукрасить работы, середине 1850-х годов потерял авторитет и был забыт. Умер в своем имении Заречье (Валдайского у. Новгородской губ.), похоронен при церкви Успения Рютинского погоста.

Собрание книг и рукописей было приобретено гр. А. С. Уваровым.

Основные работы: «Достопамятности Венева монастыря» (М., 1831), «Сказания русского народа о семейной жизни своих предков» (Ч. 1–3. СПб., 1836–1837), «Путешествия русских людей в чужие земли» (Ч. 1–2. СПб., 1837), «Песни русского народа» (СПб., 1839), «Записки русских людей: События времен Петра Великого» (СПб., 1841), «Деньги московских удельных княжений» (СПб., 1851), «Памятники Тульской губернии» (СПб., 1851; отт. из: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1), «Сказания русского народа» (переизд.: М., 1997), «Русское народное чернокнижие» (переизд.: М., 1997).

См.: РБС. Т. 18. С. 211–216 (Е. Тарасов); ЭСБЕ. Т. 28а. С. 492 (В. Р-в), <http://detectivebooks.ru/book/12568271/>, дата обращения 12.02.2016.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожнова

Сахау (Sachau) Эдуард см. *Захау (Сахау) Карл Эдуард*

Севастьянов Петр Иванович (1811–1867) — путешественник, археолог-любитель, коллекционер христианских древностей; почетный вольный общник Имп. АХ, член Имп. АК (1859–1864), действительный член РАО (22.03.1860) и МАО (1867), член-основатель ОДИ (1864).



Родился в семье богатого пензенского купца, первоначальное образование получил дома под руководством опального М. М. Сперанского, затем в пансионе для благородных детей И. И. Галушки в Москве, высшее — на ЮФ МУ (1829).

Служил в Санкт-Петербурге по ведомству МЮ уголовным стряпчим, товарищем губернского прокурора (1831–1851), затем в Военном министерстве и МНП (1859–1864), в городской думе и депутатском собрании; вышел в отставку в 1864. Во время многочисленных командировок и регулярных путешествий по России, Западной Европе (с 1840) и Востоку, службы на Кавказе (1833–1836) собрал обширные коллекции церковных древностей и рукописей, известные как «Севастьяновское собрание». Неоднократно бывал на Афоне (1851, 1852, 1857–1858), занимался фотографированием, калькированием, копированием с рукописей, фресок, предметов декоративно-прикладного искусства. По возвращении со Св. Горы с большим успехом провел выставки ряда подлинных вещей и копий-прорисей в АНИС (1857–1858), в МУ (1858) и в здании Св. Синода в Санкт-Петербурге (1859). В 1859 по его инициативе и под его руководством русское правительство снарядило художественно-археологическую и археографическую экспедицию на Афон под эгидой Имп. АХ и Св. Синода, при финансовой помощи императорской семьи (см. записку П. И. Севастьянова об археологической экспедиции на Афон: Современная летопись. 1861. № 1. С. 31–32). Экспедиция провела на Св. Горе 14 месяцев, начиная с апреля 1859, и привезла в Санкт-Петербург сотни калек с икон, мозаик, фресок, миниатюр, фотокопий рукописей и актов, архитектурных чертежей, топографическую карту Афона, слепки с памятников прикладного искусства. В 1860 подлинные иконы и другие древности, а также множество копий выставлялись в Имп. Эрмитаже и Имп. АХ. Мечтал о создании в Санкт-Петербурге «Византийского музея», но обвинения в дилетантизме (1861) заставили собирателя перевезти древности и коллекцию рукописных книг в Москву. Пополнил собрание древностями, относящимися к эпохе до разделения Церквей, собранными в Италии. Вернулся в Россию в 1866. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в АНЛ.

Экспедиционные материалы, изучением которых занималось не одно поколение исследователей, оказались рассредоточены по различным хранилищам и поступили

в Музей древнерусского искусства Имп. АХ, Имп. Эрмитаж, Имп. ПБ (фотоснимки с рукописей), Румянцевский музей (подлинные рукописи, ныне в РГБ).

Составитель первой иконографической энциклопедии под названием «Ключ христианской археологии» в 28 фолиантах (не издана).

См.: МАОБС. С. 319–320; Кызласова И. Л. Новое о коллекции П. И. Севастьянова // Вопросы славяно-русской палеографии, кодикологии, эпиграфики. М., 1987. С. 71–77; Пятницкий Ю. А. П. И. Севастьянов и его собрание // ВВЭ С. 14–19; Довгалло Г. И. Собирательская деятельность П. И. Севастьянова: По материалам его личного архива // Древнерусское искусство. Балканы. Русь. СПб., 1995. С. 242–255.

И. В. Тункина

Сеген Франц Францевич († 1871) — французский предприниматель, нумизмат-любитель, коллекционер монет; член-основатель (до 1853), казначей (16.05.1849–01.05.1853) СПбАНО — РАО; один из учредителей Российского минералогического общества.



Заведующий счетной частью банковской конторы «Сеген-Дюваль» в Санкт-Петербурге. Скупал монеты, прежде всего русские великокняжеские и удельные. После выхода из общества уехал в Женеву, где умер.

См. Веселовский Н. И. История РАО. С. 30–31, 41, 305, 377, 425, 428.

И. В. Тункина

Семевский Михаил Иванович (1837–1892) — историк России нового времени, журналист, общественный деятель; действительный член РАО (06.04.1872), член АрхеогрК, почетный член ПАИ, член-корреспондент МАО (1875).



Из дворянской помещичьей семьи, родился в с. Федорцево Великолукского у. Псковской губ. Учился в Полоцком (до 1852) и Константиновском (1852–1855) кадетских корпусах, слушал лекции в МУ (1855–1856); с 1856 печатался в общественно-политической и литературной периодике.

С 1855 служил прапорщиком в лейб-гвардии Павловском полку, репетитор в 1-м кадетском корпусе, преподаватель русского языка и истории в частном пансионе при Николаевском артиллерийском училище и Пиротехнической школе (1857–1861), Смольном институте благородных девиц (1861–1862). Служил в канцелярии при Госсовете: помощник по отделению

государственной экономии (1864–1866), затем — в Главном комитете об устройстве сельского состояния (1866–1882). Вышел в отставку в чине тайного советника (1882). С 1877 гласный Петербургской городской думы, товарищ городского головы (1883–1885), член городской училищной комиссии. С 1870 издатель крупнейшего исторического журнала РС, главный образом посвященного истории XVIII — начала XIX в., активно стимулировал розыск в частных архивах исторических документов, советовал свидетелям эпохи писать воспоминания. Путешествовал по России с научными целями, знакомился с ГУАК, изучил богатый семейный архив кн. Куракина в Саратовской губ., редактировал первые тома издания «Архив кн. Куракина». Прочитал ряд публичных лекций о Петре Великом (1890–1891). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «Великие Луки и Великолуцкий уезд: Историко-этнографическое наследование» (СПб., 1857), «Записки Андрея Тимофеевича Болотова» (СПб., 1870), «Записки кн. Я. Шаховского» (СПб., 1872), «Русские деятели в портретах» (Вып. 1–5. СПб., 1882–1891), «Россия и русский двор в первой половине XVIII в.: Записки и замечания гр. Эрнста Миниха» (СПб., 1891), «Павловск: Очерк его истории» (СПб., 1877; переизд.: Павловск: Очерк истории и описание. СПб., 2011), «Очерки и рассказы из русской истории XVIII в.» (2-е изд. Т. 1–3. СПб., 1883–1884), «Знакомые» (СПб., 1888).

См.: Бильбасов В. А. Памяти М. И. Семевского, основателя и редактора-издателя «Русской старины» // РС. 1892. № 6. С. I–IV; М. И. Семевский, редактор-издатель исторического издания «Русская старина» 1870–1892 гг. // РС. 1892. № 4. С. I–XXXVIII (со списком трудов 1856–1869 гг.); Тимошук В. В. М. И. Семевский, основатель исторического журнала «Русская старина»: Его жизнь и деятельность. 1837–1892. Биографический очерк с предисл. и под ред. Н. К. Шильдера. СПб., 1895; МАОБС. С. 321.

И. В. Тункина

Семенов Анатолий Федорович (1863 — не ранее 1931) — филолог-классик, специалист по истории античной литературы и греческой агиографии; магистр греческой словесности (1895); действительный член РАО (18.01.1893), Мюнхенского историко-филологического общества, Киевского Филологического и Философского общества при НИКБ, ДонОАИИ (1923) — СКОАИЭ (1925).

Родился в Мюнхене, сын земского врача, сводный брат живописца А. Сведомского. Получил домашнее образование у отца и учителей немецких гимназий, брал уроки теории музыки и фортепианной игры, сдал выпускной экзамен за гимназический курс в гимназии г. Фрейзинга близ Мюнхена (1883). Поступил на МФ МюнхенУ, но в 1884 перешел на ФФ (1884–1888), где изучал классическую филологию у профессоров В. Криста (греческая словесность),

Э. Вельфлина (римская словесность), Корнелиуса (средние века), К. Крумбаха (новое время), занимался в семинариях профессоров В. Криста, Э. Вельфлина и Шолля (палеография и эпиграфика). Одновременно закончил Мюнхенскую консерваторию со званием учителя музыки (1887). В 1888 переехал в Санкт-Петербург, сдал магистерские экзамены в ПУ (1890) и экзамен на звание учителя гимназии (1893). С 1893 жил в Киеве. Преподаватель классических языков во 2-й киевской гимназии (1893–1895), классических и новых европейских языков в Киево-Печерской гимназии (1896–1905); сдал при КУО экзамен на звание учителя немецкого и французского языков (1903), преподаватель в частной гимназии В. И. Петра (г. Киев), Стародубской гимназии (июль–сентябрь 1905). В 1906 вернулся в Санкт-Петербург: преподаватель немецкого языка и литературы в Ларинской гимназии (1906), Покровской женской гимназии (1906–1910), в немецком училище Св. Екатерины (Katerininschule). Приват-доцент по кафедре классической филологии ИФФ ПУ (1906–1910), экстраординарный профессор по кафедре греческой словесности НИКБ (1910–1913), ВУ (1913–1915), вместе с университетом эвакуировался в Ростов-на-Дону (1915). Экстраординарный (1915–1917), ординарный (1917–1928) профессор ИФФ — педагогического факультета, декан ИФФ (1918–1919), одновременно лектор латинского языка на МФ ДонУ — Северо-КавказГУ, профессор АИ в Ростове-на-Дону (1918–1919), читал лекции и вел практические занятия по греческой литературе, истории греческого языка, истории античной культуры, греческой метрике, палеографии и эпиграфике; читал лекции по античности и по истории немецкой литературы на Педагогических курсах (1918–1919) в Ростове-на-Дону. Командирован Наркомпросом на один год в Мюнхен (1925–1926) для завершения монографий «История греческого языка от Гомера до наших дней» и «Эволюция античности», занимался в византийском семинаре К. Крумбаха и других профессоров, выступил с двумя рефератами «Об истории греческой колонии в устье Дона» (опубл.: *Petermanns geographische Mittheilungen*. 1926. 72 J. S. 16–20) и «Об античном студенчестве» (опубл.: *Der Sammler: Beil. d. München-Augsburg. Abendzeitung*. 1926. 95 J. № 114, 115), через Прагу вернулся в Россию. Заместитель председателя Танаидской комиссии СКОАИЭ, где выступил с докладом «Эпиграфические мелочи из Недвиговского городища» (1927). В 1928 уволен на пенсию из Северо-КавказГУ. Член Русско-византийской историко-словарной комиссии РАН — АН СССР (на 1926). Дата и место смерти неизвестны.

Основные труды по истории античной литературы; занимался анализом греческих агиографических рукописей, содержащих тексты святых Симеона Дивногорца и Симеона Богослова: в Мюнхенской королевской библиотеке обнаружил греческую рукопись XI в., содержащую Житие Симеона Дивногорца, перевел ее на русский язык и издал параллельно тексты

на греческом и в русском переводе, с вводной статьей о жизни и трудах Симеона Дивногорца. В библиотеке Св. Марка в Венеции, Парижской НБ и Мюнхенской библиотеке работал над сличением рукописей и издал сборник стихотворений Симеона Богослова.

Основные труды: перевод с английского языка сочинения Р. К. Джебба «Гомер: Введение к Илиаде и Одиссее» (СПб., 1892), «*Antiquitates uiris publici Cretorum*» (Jurjevi, 1894; магистерская диссертация), «Несколько слов о древне-критских клятвенных формулах» (ЗРАОНС. 1894. Т. 7. С. 47–53; отд. отт.: СПб., 1894), «Введение к чтению Феокрита» (Киев, 1896), «Устройство классических гимназий в Баварии» (Педагогический еженедельник. 1896. № 6–7. С. 61–66; № 8. С. 77–83), «Житие преподобного Симеона Дивногорца, по мюнхенской греческой рукописи XI в.» (Киев, 1898), «Древнегреческая эпиграмма: Очерк истории греческой эпиграммы» (Киев, 1900), «К вопросу о Маргите» (Киев, 1901), «Сличение рукописей, содержащих гимны Симеона Богослова» (Киев, 1902), «Симонид Кеосский: Его жизнь и поэзия. Исследование» (Киев, 1903), «К вопросу о малоуспешности учеников наших гимназий» (Киев, 1904), «Эдуард фон Вельфлин» (Гермес. 1909. № 1. С. 20–23), «В области греческих древностей» (СПб., 1910), «*Zur dorischen Knabenliebe*» (Philologus. 1911. Bd. 70. № 1–4. S. 146–150), «Греческий лирик Симонид Кеосский и сохранившиеся отрывки его поэзии» (Нежин, 1912), «Гиперид и Фрина» (Сб. ИФО НИКБ. 1912–1913. Т. 8. С. 1–15; отд. отт.: Нежин, 1911), «К вопросу о преподавании греческого языка в современных русских гимназиях: Лекции, читанные на Курсах для преподавателей Варшавского учебного округа 18 декабря 1913 г.» (Варшава, 1914), «Обучение и школьная жизнь в Древней Греции» (Варшава, 1915), «Греческие лирики: Курс, читанный в 1915–1916 академическом году» (Ростов-на-Дону, 1916), «Очерк истории греческой лирики классического периода» (Ростов-на-Дону, 1916), «“Ифигения в Тавриде” Еврипида: Курс, читанный студентам ИФФ ВУ в 1916/1917 акад. году» (Ростов-на-Дону, 1916), «Поездка в Мюнхен в 1925 г.» (Изв. Северо-Кавказ-ГУ. 1928. № 3 (16). С. 165–170).

См.: Историко-филологический институт князя Безбородко в Нежине: 1901–1912. Нежин, 1913. С. 55–56; Лунин Б. В. Археология на Нижнем Дону в системе исторического краеведения 1920-х гг. // Очерки истории русской и советской археологии. М., 1991. С. 151–162; Бойко А. Л. Танаидская комиссия СКОАИЭ: Предпосылки образования и деятельность // IX Донские археологические чтения. 26 декабря 2006 г.: Тексты докладов и материалы дискуссии. Ростов-на-Дону, 2007. С. 23–24; Казарова Н. А., Казаров С. С., Лобова В. В. Историки Варшавского университета: Время и судьбы. Ростов-на-Дону, 2014. С. 131–202 (с неполным списком трудов).

И. В. Тункина

Сементовский Николай Максимович (1819–1879) — археолог, историк, писатель; член РГО (1846); член-корреспондент РАО (10.05.1852).

Родился в имении родителей д. Семеноворке Золотоношского у. Полтавской губ. (ныне с. Червоногорка в составе Иркеевского сельсовета в Чернобаевском р-не Черкасской обл., Украина). Воспитанник Нежинского лицея. Выпускник Гимназии высших наук кн. Безбородко и (с 1836) Лицея, который окончил в 1840 со степенью студента Лицея. В том же году зачислен на службу в канцелярию Черниговского, Полтавского и Харьковского генерал-губернатора, с 1843 служил при канцелярии военного министерства в Санкт-Петербурге, в 1849 оставил эту службу по болезни и переселился в Киев. В 1852 снова определился на службу в канцелярию киевского гражданского губернатора, с 1859 состоял в звании почетного члена киевского попечительства детских приютов. За описание «кресто-иконорезного промысла в Киеве» награжден тремя малыми золотыми медалями ВЗО (1857). В 1875 оставил службу в чине статского советника, поселился в деревне. Похоронен в церкви Св. Николая в м. Иркееве, Золотоношского у.

Основные работы: «Нищий» (СПб., 1843), «Баронесса Флагсберг» (СПб., 1848), «Киев и его достопримечательности» (Киев, 1852), «Запорожская рукопись о кладах» (Киев, 1856), «Сказание о ловах великих князей киевских», «Галерея киевских достопамятных видов и древностей», «Киев, его святыня, древности и достопамятности» (Киев, 1864).

См.: РБС. Т. 18. С. 310 (К. Х.); ЭСБЕ. Т. 29. С. 438; Гимназия высших наук и лицей князя Безбородко. СПб., 1881. С. 454–457 (К. М. Сементовский); Веселовский Н. И. История РАО. С. 328, 339, 344; История Императорского Вольного экономического общества с 1765 по 1865. СПб., 1865. С. 442.

Е. Г. Застрожная, Э. Ю. Светлова

Сергей (Сергий) Александрович (Романов) (1857–1905) — великий князь; почетный член РАО (19.03.1876); покровитель ПАИ.



Родился в Царском Селе, пятый сын Александра II и Марии Александровны. Причислен к лейб-гвардии Преображенскому полку, участник русско-турецкой войны 1877–1878. Московский генерал-губернатор (1891–1905), член Госсовета (с 1894), командующий войсками (1896–1905), главнокомандующий войсками Московского военного округа (1905). Председатель Комитета по устройству Музея изящных искусств. Один из крупнейших жертвователей средств для музея, по его инициативе под застройку музея была предоставлена территория бывшего Колымажного двора. Один из

инициаторов создания, с 21.05.1882 член-учредитель и первый председатель ППО. С 1881, до смерти императора *Александра III*, почетный председатель правления РИМ. Женат на принцессе Гессен-Дармштадтской, в православии Елизавете Федоровне (1884), убитой большевиками (1918) и канонизированной РПЦ (1992). Погиб в Московском Кремле в результате взрыва бомбы, брошенной И. П. Каляевым. Похоронен в храме-усыпальнице Чудова монастыря, перезахоронен в Новоспасском монастыре (1995).

См.: ЭСБЕ. Т. 29а. С. 661–652; Доп. т. 2а. С. 617; *Тихонов И. Л.* «Это необходимо сделать, чтобы не прослыть за варваров»: Российские монархи и археология // ВСПбУ. 2008. Вып. 4. Ч. 1. С. 155; <http://regiment.ru/bio/S/5.htm>, дата обращения 16.02.2016.

Е. Г. Застрожная, Э. Ю. Светлова

Серебренников Семен Алексеевич (1801–1866) — коллекционер; член-сотрудник РАО (23.12.1854); член ЯГСК. Купец 2-й гильдии, один из первых краеведов Ярославской губ.

Родился в Ярославле купеческой семье, родственник угличских краеведов И. П. и В. И. Серебренниковых. Собирали исторические документы, рукописные материалы, книги, рисунки, монеты. Значительную часть его собрания составляла нумизматическая коллекция, содержащая большое число русских удельных, великокняжеских, царских, новгородских, псковских и других редких монет. Некоторые материалы его архива хранятся в ГАЯО, ЯИАМЗ, ГИМ. Совместно со священником Тихомировым участвовал в составлении «Ярославского литературного сборника» на 1849 и 1850. Умер в Ярославле.

Основные работы: «Замечательные места и исторические события в Ярославской губернии» (М., 1835), «Краткое историческое известие о церкви во имя святого пророка Илии, именуемой по приделу святого Тихона чудотворца в городе Ярославле: С прил. плана и фасада оной» (Ярославль, 1846), «Два вышитые образа св. благоверных князей Василия и Константина ярославских чудотворцев, находящиеся в Ярославском Успенском соборе» (СПб., 1861) и др.

См.: РБС. Т. 18. С. 371–372 (Б. Гарский); ЭСБЕ. Т. 29а. С. 668 (ошибочно указано отчество «Александрович»); <http://www.yaroslavskiy-kray.com/453/serebrennikov-s-a.html>, дата обращения 16.02.2016.

Е. Г. Застрожная, Э. Ю. Светлова

Середонин Сергей Михайлович (1860–1914) — историк; преподаватель истории в Царскосельской Николаевской гимназии; действительный член РАО (17.01.1891), секретарь ОРСА РАО (10.12.1896–1898).

Выпускник ИФФ ПУ, получил степень магистра русской истории за диссертацию «Сочинение Джильса Флетчера как исторический источник» (1892), с этого же года читал лекции в ПУ. Преподавал историю в

Николаевской Царскосельской гимназии (1890–1892). Секретарь ОРСА (10.12.1896–1898, 1900–19.10.1902). С 1901 состоял профессором русской истории в ПИФИ и профессором на кафедре исторической географии Археологического института ПАИ.

Основные работы: «Граф М. М. Сперанский: Известия иностранцев о вооруженных силах Московского государства в конце XVI века» (СПб., 1891), «Историческая география: Лекции, читанные в Санкт-Петербургском археологическом институте: 1 группа для держания экзамена в 1903 г.» (СПб., 1902), «Лекции по русской истории. Курс 1: 1902–1903» (СПб., 1903), «Исторический обзор деятельности Комитета министров: К столетию Комитета министров (1802–1902)» (СПб., 1903), «Очерк государственной деятельности» (СПб., 1909).

См.: ЭСБЕ. Т. 29а. С. 694–695; БСППУ. Т. 2. С. 191–192; *Брачев В. С., Дворниченко А. Ю.* Кафедра русской истории Санкт-Петербургского университета (1834–2004). СПб., 2004. С. 75–77.

Е. Г. Застрожная, Э. Ю. Светлова

Серррюр Констан Филипп (Serrure Constant Philippe; 1805–1872) — фламандский историк, библиофил, специалист по нумизматике; доктор философии ЛувенУ (1832); один из основателей Бельгийского НумО (1842), иностранный член-корреспондент РАО (13.12.1848).



Родился в Антверпене в семье ювелира. Учился на ЮФ ЛувенУ (1826–1831). Со студенческих лет начал собирать свою коллекцию монет, которая приобрела международную известность. Адвокат в Антверпене (1832–1833); архивист (1833–1835) в Восточной Фландрии. Профессор истории Бельгии и средних веков (с 1836), декан факультета философии и литературы (1850–1854), ректор (1855–1857) ГентУ. Основатель первой фламандской газеты «Nederduitsche Letteroefeningen» (1834) и «Vaterlandsche Museum» (1855–1863) — обозрения нидерландской литературы, истории и археологии, со статьями наиболее выдающихся фламандских ученых. Собрал коллекцию из 28 000 редких книг, главным образом, по древней истории Бельгии и фламандской литературе XVI в. Умер в г. Мортсель (Бельгия).

Основные труды: «Catalogue du cabinet de médailles et de monnaies du baron Du Bois de Vroyland» (Antwerpen, 1828); «Catalogue des livres de Richard Heber» (Gent, 1835); «Le cabinet monétaire de Son Altesse le Prince de Ligne» (Gent, 1847), «Catalogue d'une superbe collection de médailles et jetons relatifs à l'histoire des Pays-Bas» (Gent, 1854); «Engelbert II, comte de Nassau, lieutenant général de Maximilien et de Philippe le Beau aux Pays-Bas» (Gent, 1862).

См.: ЗСПбАНО. 1849. Т. 1. С. 440; *Ceuleneer A. de. Constant Philippe Serrure // Biographie nationale de Belgique. T. 11: 1914–1920. Col. 251–265; Pauwels J. Constant Philippe Serrure (1805–1872) // Les seigneurs du livre: Les grands collectionneurs du XIX^{ème} siècle à la Bibliothèque royale de Belgique. Brussel, 2008. P. 141.*

М. В. Поникаровская

Сибирский Александр Александрович (1824–1879) — князь, археолог, нумизмат, коллекционер античных монет; член-основатель СПбАНО (1846).



Последний по мужской линии рода Кучумовичей, царевичей Сибирских, именовавшихся после указа Петра I (1718) князьями Сибирскими. Учился в 1-м кадетском корпусе, с 1842 прапорщик лейб-гвардии Семеновского полка, с 1844 подпоручик, с 1846 поручик, в 1848 уволен в отставку по болезни с чином штабс-капитана. В 1852 перешел на службу в МВД с переименованием в титулярные советники, в ноябре переведен на службу в Кабинет ЕИВ, с апреля 1854 камер-юнкер. В 1852 сопровождал Л. А. Перовского во время поездки в Керчь, проводил раскопки в Анапе, Феодосии и в скифском «царском» Александропольском кургане под Никоподем (ныне Днепропетровская обл. Украины). В 1855 во время Крымской войны — капитан Стрелкового полка императорской фамилии, где служил до конца марта 1856, в октябре того же года перешел на гражданскую службу с чином надворного советника и званием камер-юнкера, причислен к Кабинету ЕИВ. В декабре 1857 «по болезни» вышел в отставку. Составил превосходную коллекцию боспорских монет. Научный каталог коллекции намеревался издать параллельно на русском (1855) и французском (1854) языках (издан только 1-й том). К середине века разорился и не смог выкупить в Экспедиции заготовления государственных бумаг тиражи 2-го и 3-го тома; они погибли в подвалах Экспедиции во время наводнения (сохранилось три экземпляра из всего тиража 2-го тома, за который в 1860 автор удостоен половинной Демидовской премии, и один полный экземпляр 3-го тома, оба на фр. яз.). Скончался в родовом имении Рыбницы в Орловской губ.

Его коллекция была продана с аукциона и разошлась по рукам коллекционеров — С. Г. Строганова, Х. Х. Гиля (последняя вошла в состав коллекции вел. кн. Александра Михайловича) и др.

Основные труды: «Богиня Артемида и ее значение в нумизматике Боспора-Киммерийского и Херсониса-Таврического» (ЗООИД. 1863. Т. 5. С. 82–108), «Безыменные тетраалки со Скифской лучней. Серебряные и медные деньги царя Фарнака. Монеты римской гегемонии в Боспоре Киммерийском» (ЗООИД. 1877. Т. 10. С. 36–55), «Гипотеза о происхождении Асандра и

новые домыслы о некоторых событиях его правления» (ЗООИД. 1877. Т. 10. С. 56–74).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 34–36; РНКДЮР. С. 247; ЭСБЕ. Т. 29а. С. 747 (Н. Веселовский).

И. В. Тункина

Сиверс (Sievers) Александр Александрович (1866–1954) — генеалог, нумизмат, коллекционер; действительный член РГО (04.12.1896); действительный член Историко-родословного общества в Москве (30.11.1906), действительный (05.03.1908), затем пожизненный член, библиотекарь (с 1913), председатель (1919–1922) Русского генеалогического общества; действительный член (10.01.1915), секретарь (14.09.1922–10.10.1922), управляющий НО (10.10.1922, по другим данным 14.09.1922⁴–1924) РАО; член-учредитель (1911) и член правления РОН; действительный член Генеалогического общества Остзейских провинций в Митаве, НижГУАК, ПсковГУАК, СамГУАК, ТулГУАК.



Родился в Нижнем Новгороде, принадлежал к дворянской ветви немецкого рода Лифляндской губ. Отец А. А. Сиверса-младшего. Среднее образование получил в Нижегородской первой губернской гимназии (1884), закончил ЮФ ПУ (1888) и ПАИ со званием действительного члена (1899). Служил по Удельному ведомству: помощник делопроизводителя Киевской удельной конторы, коллежский секретарь. В 1890 переведен в Санкт-Петербург: младший, затем старший (с 1892) помощник делопроизводителя, делопроизводитель (с 1895), заведующий делопроизводством (с 1901), начальник отделения (с 1910) Департамента уделов; титулярный советник (1891), коллежский асессор (1894), надворный (1899), коллежский (1902), статский (1904) советник, действительный статский советник (1910); имел придворные звания: камер-юнкер (1901), камергер (1909). Неоднократно ревизовал виноградники удельных имений в Крыму, на Кавказе, в Закаспийской обл. Начальник Самарского удельного округа (с 1911), чиновник особых поручений МИДвора (с 1913), занимался делами опеки над имуществом вел. кн. Михаила Александровича; помощник начальника Главного управления уделов (1914–1917). Автор книги «Генеалогические разведки» (1913) с поколенной росписью ряда дворянских родов, связанных с Поволжьем. Редактор литературно-художественного сборника «Огни» (Пг., 1916). В июне 1917 г. причислен к Отделу национальных сельскохозяйственных предприятий

⁴ Варлакова Н. А. Русское археологическое общество после революции (по материалам архивов) // Проблемы истории отечественной археологии: Тезисы докладов конференции (11–13 декабря 1990 г.). СПб., 1993. С. 14.

Министерства земледелия, ведавшего виноградниками, сахарными заводами, имениями и дворцами бывшего Удельного ведомства в Крыму, Закавказье, Бессарабской и Ставропольской губ. и Терской обл.). С августа 1918 служил в Главном управлении архивным делом: архивист, заведующий отделом Первого Петроградского отделения Первой секции ЕГАФ. После убийства М. С. Урицкого арестован (30.08.1918), вскоре освобожден по ходатайству германского посла и Комитета остзейских дел. Научный сотрудник Постоянной комиссии по нумизматике и глиптике (с мая 1920), председатель Библиотечной комиссии (с 1921) РАИМК. Научный сотрудник, помощник хранителя, старший помощник хранителя Отдела нумизматики ГЭ (с 01.08.1923), заведующий РО БАН СССР (с 06.10.1928). Арестован (19.11.1928) под предлогом участия в контрреволюционной организации и выслан на три года в Туруханский край — отбывал срок в Туруханске, Верхне-Инбатском, Ворогове, в конце октября 1933 лишен права проживания в 12 пунктах и Уральской обл., с прикреплением к определенному месту жительства на три года: первоначально проживал во Владимире, а затем с сестрой в Можайске. В годы Великой Отечественной войны эвакуировался из Москвы в Тарусу, в конце 1943 вернулся в Москву. Заведующий Отделом нумизматики ГИМ (1944–1952). Похоронен на Введенском кладбище в Москве.

Основные труды: «Рязское село Кочуры: Из бумаг Мухановых» (М., 1909), «Материалы к родословию Мухановых» (СПб., 1910), «Родословие Озеровых» (СПб., 1911), «Материалы к родословию Юрасовых» (М., 1912), «Генеалогические разведки» (Вып. 1. СПб., 1913), «Родословные заметки» (М., 1915), «Состав Торопецкого дворянства в начале XVIII столетия на основании современного документа» (Псков, 1917), «Топография кладов с пражскими грошами» (Пг., 1922), «Восстание декабристов. Т. 8: [Дела следственной комиссии о злоумышленных обществах. Алфавит декабристов]» (М.; Л., 1925; под ред. и с прим. Б. Л. Модзалевского и А. А. Сиверса), «Семья Ризнич: Новые материалы» (Пушкин и его современники. Л. 1927. Вып. 31–32. С. 85–104).

См.: Полянская Ю. Н. К вопросу о биографии генеалога А. А. Сиверса (1866–1954) // Известия Русского генеалогического общества. СПб., 2010. Вып. 22. С. 3–19 (со списком трудов).

И. В. Тункина

Сидонский Федор Федорович (1805–1873) — богослов, философ, переводчик; почетный доктор философии ПУ (1864); член-корреспондент (23.12.1854), действительный член (30.12.1855) РАО.

Родился в с. Архангельское Тверской губ. в семье священника. Выпускник ТверДС (1825), ПДА (1825–1829), оставлен бакалавром английского языка, а затем философии ПДА. В 1829 рукоположен в священники, протоиерей. В 1835 уволен из ПДА из-за взглядов,

высказанных в книге «Введение в науку философии» (СПб., 1833), которая была удостоена ПАН полной Демидовской премии (1836). Ключарь, священник кладбищенской церкви Смоленской Богоматери, в которой отпевал Н. И. Надеждина (1856). Заведовал богословским и философским отделом в «Энциклопедическом словаре» Плюшара. Избран членом Германского национального музея в Нюрнберге, членом ЛИВЯ в Москве (1868). Преподаватель философии (1865–1871), ординарный профессор богословия (1871–1873) по кафедре философии ИФФ ПУ, читал логику, психологию и историю философии. Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Введение в науку философии» (СПб., 1833), «Три поучения священника Феодора Сидонского» (СПб., 1839), «Генетическое введение в православное богословие: Лекции (по запискам студентов) покойного профессора богословия в С.-Петербургском университете, протоиерея Ф. Сидонского» (СПб., 1877; отд. отт. из журн.: ХЧ. 1877. № 1–6).

См.: СППИФФПУ. С. 48–49; Селиванов А. Ф. Протоиерей Федор Федорович Сидонский: Краткий биографический очерк. Тверь, [1904] (отд. отт. из: Тр. II Областного археологического съезда. 1903, 10–20 авг. Тверь, 1906).

И. В. Тункина

Симони Павел Константинович (1859–1939) — литературовед, фольклорист, лингвист, историк, книговед, палеограф, библиограф, специалист по истории древнерусской литературы; член-корреспондент РАН (1921); член-корреспондент (1896), действительный член (1902) МАО, действительный член РГО (1898), член-сотрудник РАО (04.12.1903), сотрудник (1904) и член Совета (1915) РБО.

Родился в Санкт-Петербурге в обрусевшей венгерской чиновничьей семье, сын К. С. Симони. Обучался в частном пансионе Лемма при лютеранской церкви Св. Екатерины, выпускник гимназии при ПИФИ (1881) и ИФФ ПУ (1886), ученик Л. Н. Майкова. Чиновник Департамента таможенных сборов, помощник цензора в Комитете иностранной цензуры (1886–1892). Привлечен ОРЯС ПАН к подготовке нового издания «Словаря русского языка» под руководством К. Я. Грота (с 1888). Письмоводитель, заведующий канцелярией ОРЯС ПАН — РАН — АН СССР (1892–1926), помощник управляющего делами Конференции АН СССР (1925). В 1902 и 1911 предпринял поездки для знакомства с древней польской книжностью и книгопечатанием. Преподаватель славяно-русской палеографии, истории книги и книгораспространения в Педагогической академии, Институте внешкольного образования, Институте книговедения, Ленинградских высших библиотечных курсах (1919–1928), сотрудничал в ИКДП АН СССР. Умер в Ленинграде, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Основные труды: «Материалы для истории старинной русской лексикографии» (СПб., 1899), «Старинные сборники русских пословиц, поговорок, загадок и

проч. XVII–XIX столетий с приложением XIII таблиц снимков с рукописей» (СПб., 1899), «Опыт сборника сведений по истории и технике книгопереплетного искусства на Руси» (СПб., 1903), «Н. И. Новиков и книгопродавцы Кольчугины XVIII–XIX стол.» (СПб., 1906), «П. П. Бекетов, биографические о нем сведения, его литературная, собирательская и учено-археологическая деятельность» (СПб., 1908), «Мстиславово Евангелие начала XII века в археологическом и палеографическом отношениях» (Т. 1–2. СПб., 1904–1910).

См.: МАОБС. С. 324–325; СДР. С. 304–306 (М. Я. Мельц); ИРБС. Т. 2. С. 328–329.

И. В. Тункина

Скачков Константин Андрианович (Андреянович) (1821–1883) — востоковед-китаист, ученый, дипломат; действительный член (22.11.1865), секретарь ВО РАО (18.01.1867–11.11.1867); член РГО (1863); член-корреспондент ВЭО (1851), Кавказского ОСХ (1857), член Российского общества садоводства в Петербурге (1859), Азиатского парижского общества (1858), Комитета акклиматизации Московского ОСХ (1859), Казанского экономического общества (1860).

Из мещан. В 16 лет поступил в ПУ. Не закончив его, перешел в РЛ в Одессе, ученик известного астронома, позже — академика А. Н. Савича (1810–1883). По окончании лицея (1844) чиновник в вологодской палате МГИ (1844), помощник управляющего Северной учебной фермой (1845), перешел в канцелярию петербургского губернского правления (1847). В 1848 поехал в Пекин для работы в обсерватории при РДМ Палладия Кафарова. Здание магнитно-метеорологической обсерватории в Пекине было построено под его руководством. Во время многолетнего пребывания в Китае начал изучать китайский язык и литературу, а также собирать книги. Интересовался сельским хозяйством, военным и морским делом, медициной, торговлей, кустарной промышленностью. Занимался составлением китайско-русского словаря. По состоянию здоровья возвратился в Санкт-Петербург, назначен переводчиком 8 класса при АД МИД (1857). Тогда же выехал в Париж, где встречался с востоковедами С. Жюльеном, Э. Гюком, Г. Потье, по чьей рекомендации избран членом Азиатского общества (*Société Asiatique*, 1858). Назначен русским консулом в Чугучаке (1859–1863), по возвращении в Санкт-Петербург зачислен переводчиком в АД МИД. Читал в ВЭО курс лекций о сельском хозяйстве Китая (1865–1866), опубликованных в журнале «Сельское хозяйство и лесоводство» (Беседы о сельском хозяйстве в Китае. СПб., 1867). Приглашен в ПУ в помощь В. П. Васильеву преподавать «практические упражнения в китайском языке» (1866–1867). Назначен консулом в Тяньцзи (1867), консулом в открытых китайских портах (1870–1879). Неоднократно возвращался в Россию в отпуск, в 1874 посетил Западную Европу (Вена, Венеция, Рим, Париж), на III МСО (1876) представил доклад «Исторический обзор воен-

ной организации в Китае с древних времен до воцарения маньчжурской династии» (Тр. III МСО. СПб., 1879. Т. 1. С. 257–290). По возвращении в Россию (1879) назначен драгоманом АД МИД. Умер в Санкт-Петербурге.

В Китае собрал большую коллекцию китайских рукописных книг, карт и альбомов рисунков. В 1867 его китайское собрание вместе с составленным им самим картотекой-каталогом находилось на хранении в Имп. ПБ. Коллекция рукописей, книг, карт на китайском, маньчжурском, русском и нескольких европейских языках (14 тыс. экз.), а также предметов китайского искусства частично была выкуплена иркутским купцом А. Л. Родионовым и пожертвована им Румянцевскому музею (1873). В 1884 его вдова Каролина Фоминична передала Румянцевскому музею оставшуюся часть библиотеки и архив. После расформирования музея книжная часть коллекции осталась в ГБЛ, экспонаты Этнографического отделения были переданы в музей «Арс Азиатика».

Автор ряда публикаций, основанных на собранном им обширном материале.

Основные работы: «Судьба астрономии в Китае» (СПб., 1874), «Пекин в дни тайпинского восстания: Из воспоминаний очевидца» (М., 1958) и др.

См.: РБС. Т. 18. С. 544–545 (А. Черкас); ЭСБЕ. Т. 30. С. 184; <http://drevlit.ru/docs/kitay/XIX/1840-1860/Skachkov/biogr.php>, дата обращения 16.02.2016; <http://www.rmuseum.ru/data/authors/s/skachkovka.php>, дата обращения 16.02.2016; <http://bioslovhist.history.spbu.ru/component/fabrik/details/1/262-skachkov.html>, дата обращения 16.02.2016.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожная

Смирнов Василий Дмитриевич (1846–1922) — востоковед-тюрколог; магистр (1873), доктор (1887) турецко-татарской словесности; действительный член (26.05.1882), секретарь ВО (27.02.1885–17.12.1898) РАО, член ФОРУ.



Родился в с. Бирючья Коса Астраханской губ. в семье сельского дьякона. Выпускник АстраханДУЧ, ПермДС (1865), поступил в ПДА, но перешел на арабо-персидско-турецкий разряд ФВЯ ПУ (1866–1871), оставлен для подготовки к профессорскому званию по османским языкам (1870–1873). Доцент (1873–1884), экстраординарный (1884–1888), ординарный (1888–1898), заслуженный ординарный (1898–1922) профессор кафедры турецко-татарской словесности ФВЯ ПУ. Преподавал русский язык и словесность и всеобщую литературу в Николаевском сиротском институте (1882–1892). Неоднократно командировался в Турцию и в Европу с научными целями (1875, 1879, 1892, 1905, 1913). Знаток восточной палеографии, описывал араб-

ские, персидские, турецкие рукописи Имп. ПБ (1874–1922) как вольноотрудающийся с исполнением обязанностей заведующего отделением, с 1909 сверхштатный библиотекарь, в командировках приобрел для библиотеки значительное количество книг и рукописей; автор описания турецких рукописей Учебного отделения восточных языков МИД. Цензор мусульманской литературы в Петербургском цензурном комитете и Комитете цензуры иностранной; гласный Петербургской городской думы. В последние годы жизни сотрудничал как переводчик с редакцией издательства «Всемирная литература». Умер в Петрограде.

Основные труды посвящены истории Турции и истории Крыма: «Кучибей Гомюрджинский и другие османские писатели XVII в. о причинах упадка Турции» (СПб., 1873; магистерская диссертация), «Сборник некоторых важных известий и официальных документов касательно Турции, России и Крыма» (СПб., 1881), «Крымское ханство под верховенством Оттоманской Порты до начала XVIII в.» (СПб., 1887; докторская диссертация), «Крымское ханство под верховенством Оттоманской Порты в XVIII столетии» (Одесса, 1889), «Сборник старинных грамот и узаконений Российской империи касательно прав и состояния русско-подданных караимов» (СПб., 1890), «Образцовые произведения османской литературы в извлечениях и отрывках» (СПб., 1891; 1903), «Турецкие легенды о святой Софии и о других византийских древностях» (СПб., 1897), «Певец Муса: Кабардинская легенда» (М., 1909).

См.: СППФВЯПУ. С. 22–23; Григорьев А. П. Хронологический перечень трудов В. Д. Смирнова и литературы о нем // Тюркологический сборник. 1973. М., 1975. С. 268–281; БСОТ. С. 217–218; СРНБДНК. Т. 1. С. 462–467 (Л. А. Шилов).

И. В. Тункина

Смирнов Сергей Николаевич (1877–1958) — инженер-строитель, нумизмат, собиратель церковных древностей; действительный член РАО (19.11.1915), ПАИ, РОН, МНО.

Выпускник Института инженеров путей сообщения, служил как инженер-строитель; статский советник (1912); участвовал в постройке (с российской стороны) Троицкого моста (1900–1903), построил храм Христа Спасителя (Спас на Водах) и пр. в Санкт-Петербурге. Член правления ряда промышленных акционерных обществ. Гласный Петроградской городской думы. На его средства была осуществлена экспедиция архитекторов и строителей храма Христа Спасителя для изучения зодчества Владимиро-Суздальской Руси, издана книга «Храм-памятник. Строен в 1910–1911» (Пг., 1915). Готовил к печати книгу по истории константиновского рубля 1825 г. и отпечатал комплексы фототаблиц к ней. Управляющий г. Павловска и делами князя императорской крови Иоанна Константиновича (1915–1917). В начале 1918 находился в Таганроге, где,

вероятно, пытался получить ценности князя, хранившиеся в эвакуированной Петроградской ссудной кассе; летом на Урале добивался перевода ссыльной кн. Елены Петровны (дочери короля Сербии) к детям в Петроград, в июле 1918 оказался под арестом в Екатеринбурге, доставлен в Пермь, в декабре 1918 переведен в ВЧК в Москву, в феврале 1919 освобожден по настоянию сербских и норвежских дипломатов. Бежал на территорию армии Деникина, затем эмигрировал в Белград. Помощник русского государственного уполномоченного по делам русских беженцев (1920), секретарь кн. Елены Петровны, одновременно инженер в Строительном отделе при Дворцовом ведомстве; один из основателей и активных деятелей РАО в Королевстве сербов, хорватов и словенцев (с 1929 — Югославия). Возглавил научную экспедицию для собирания образцов старинной церковной живописи для украшения реставрируемого храма-усыпальницы Карагеоргиевичей в Тополе. После окончания Второй мировой войны эмигрировал в Уругвай, умер в Монтевидео.

Автор исследований по истории церковного искусства, археологии, генеалогии, нумизматике.

См.: Зверев С. В. Российские нумизматы конца XIX — начала XX в.: С. Н. Смирнов (1877–1958) // XVI Всерос. нумизматическая конф. Санкт-Петербург, Репино, 18–23 апреля 2011 г. Тезисы докладов и сообщений. СПб., 2011. С. 235–237.

И. В. Тункина

Смирнов Яков Иванович (1869–1918) — историк древнехристианского и византийского искусства, археолог; член-корреспондент (1907), ординарный академик (1917) РАН по ОРЯС; член-сотрудник (18.05.1893), действительный член (16.12.1897) и управляющий ОРСА (28.11.1898–06.04.1912) РАО; член-корреспондент (1894), действительный член (1906) МАО.



Из дворянской семьи директора мужской гимназии, уроженец Иркутска, выпускник гимназии при ПИФИ (1880–1885), ИФФ ПУ (1885–1891), слушал лекции и участвовал в практических занятиях у Н. П. Кондакова, В. Г. Васильевского и Ф. Ф. Соколова, по настоянию первого сдал экзамен на степень маги-

стра, но диссертации не защитил. Принял участие в экспедиции ППО по Сирии и Палестине под руководством Н. П. Кондакова (1891); по возвращении в Россию читал лекции на ВЖК. В 1893 Имп. АК поручила ему составление атласа «Приуральских древностей», требовавшего научной обработки крупнейшего в мире эрмитажного собрания восточной (главным образом, сасанидской) серебряной торевики, происходящей из Поволжья, Приуралья, Западной Сибири. Результатом явился монументальный труд «Восточное серебро:

Атлас древней серебряной и золотой посуды восточного происхождения, найденной преимущественно в пределах Российской империи» (СПб., 1909), принесший его создателю европейскую известность. Здесь воспроизведено свыше трехсот памятников из отечественных и зарубежных собраний, охватывающих почти два тысячелетия (вплоть до XVIII века). В 1894–1897 в ходе заграничной командировки объехал музеи и археологические памятники Греции, Турции, Югославии, Египта, Кипра, Малой Азии, Испании, Италии, Швейцарии, Германии, Англии и Франции. Путешествовал с научными целями по России (1886), Крыму (1889) и Кавказу (1889, 1909, 1910, 1915), участвовал в археологических раскопках в Армении (Ани, Гарни) и открытии древнейших культовых сооружений Закавказья — вишапов, собирал эпиграфический материал, осуществил обследование дербентской стены. Все собранные во время поездки по Малой Азии (1895) богатейшие материалы, в том числе рисунки памятников, отдал в пользование *Й. Стржиговского*, который опубликовал их в своей знаменитой монографии «Восток или Рим» (1900). Приват-доцент кафедры теории и истории изящных искусств ИФФ (1898–1899) и кафедры истории Востока ФВЯ (1913–1918) ПУ, читал лекции по истории искусства и археологии Востока. При содействии акад. *Н. П. Кондакова*, считавшего его своим лучшим учеником, определен хранителем (1899–1909), затем старшим хранителем (1909–1918) Отделения Средних веков и эпохи Возрождения Императорского Эрмитажа, занимался разбором и инвентаризацией коллекций; член Совета (1917–1918) ГЭ. Личное знакомство с памятниками разных эпох, незаурядные способности к их анализу, огромная эрудиция, редкий дар научного предвидения сделали из него специалиста по широкому кругу вопросов истории, археологии и искусства Византии, России, Западной Европы, Малой Азии, сасанидской Персии. В 1916 командирован на Кавказ в район военных действий для охраны и регистрации памятников искусства и древностей. Умер в Петрограде от истощения.

Научное наследие издано лишь частично (всего около 50 статей и книг), некоторые работы посмертно: «Вишапы» (1931, в соавт. с *Н. Я. Марром*), «Ахалгорийский клад» (1934), «Цромская мозаика» (1935).

См.: МАОБС. С. 328–329; *Tschubinaschwili G. N. Iakov Smirnow* (1869–1918) // *Bulletin de l'Universite de Tiflis*. 1922. № 2. S. 178–196; *Жебелёв С. А.* Яков Иванович Смирнов // *СК*. 1928. Т. 2. С. 1–16; *Грабар А. Н.* Несколько воспоминаний о Я. И. Смирнове // *Художественные памятники и проблемы культуры Востока*. Л., 1985. С. 7–8; *Беленицкий А. М., Зеймаль Е. В.* Рукописное наследие Я. И. Смирнова // Там же. С. 9–14; *Туманишвили Д. Я. И. Смирнов и формирование грузинского искусствознания* // *Художественные памятники и проблемы культуры Востока*. Л., 1985. С. 15–19; Опубликованные работы Я. И. Смирнова // *Художественные памятники и проблемы культуры Востока*. Л., 1985. С. 209–210; *Каковкин А. Я. Я. И. Смирнов*

нов // ВВЭ. Л., 1991. С. 50–54; *Историографические этюды С. А. Жебелёва: Три неизданных мемуара С. А. Жебелёва* / Публ. И. В. Тункиной и Э. Д. Фролова // *ВДИ*. 1993. № 3. С. 183–184, 188; *СИЭБС*. С. 134–136 (В. Ф. Маришкина).

И. В. Тункина

Смит (Смис) Винсент Артур (Smith Vincent Arthur; 1848–1920) — британский индолог и историк искусства; иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).

Уроженец Дублина. Сын Аквиллы Смита, известного нумизмата и археолога, чья коллекция монет хранится в Британском музее. Получил образование в Тринити колледже Дублина. Президент Философского общества Тринити колледжа Дублина (1868–1869). В 1871 поступил на государственную службу в Индии, где занимал различные посты в органах судебной и исполнительной власти до 1900. Главный секретарь Правительства Великобритании в Индии (1898). Автор книг по истории изящных искусств Индии и Цейлона, а также о биографиях различных правителей, в том числе Ашоки Великого и Акбара I Великого, падишаха Империи Великих Моголов.

Основные труды: «General Index to the Reports of the Archaeological Survey of India: Volumes I to XXIII» (Simla, 1887), «Preface to Purna Chandra Mukherji: A Report on a Tour of Exploration of the Antiquities of Kapilavastu Tarai of Nepal during February and March, 1899» (Calcutta, 1901), «Asoka, the Buddhist Emperor of India» (Oxford, 1901), «A History of Fine Art in India and Ceylon from the Earliest Times to the Present Day» (Oxford, 1911), «Akbar the Great Mogul, 1542–1605» (Oxford, 1917), «The Oxford History of India: From the Earliest Times to the End of 1911» (Oxford, 1920).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке *М. И. Ростовцева*, *Б. В. Фармаковского*, *Н. П. Кондакова*, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: *Crooke W.* Obituary Dr. Vincent Arthur Smith, C. I. E. // *Folklore*. 1920. Vol. 31. Is. 1. P. 87; *F. E. P.* Vincent Arthur Smith // *The Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*. 1920. № 3. P. 391–395.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Смит (Смис) Сесил Харкорт (Smith Cecil Harcourt; 1859–1944) — английский археолог; рыцарь Британской империи (1909); почетный доктор Оксфордского университета (1928); иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).



Родился в г. Стейнс-на-Темзе. Получил образование в Винчестер-колледже (1873–1878). Сотрудник (1879), хранитель (1904–1908) отдела римских и греческих древностей Британского музея. Основатель и редактор журнала «Classical Review» (1887). Участвовал в ди-

пломатической миссии в Персию (1887). Директор Британской археологической школы в Афинах (1895–1897), вел раскопки на острове Мелос. Директор и секретарь Музея Виктории и Альберта (1909–1924). Инспектор Королевских произведений искусства (1928–1936).

Основные труды: «The Collection of J. Pierpont Morgan: Bronzes, Antique Greek, Roman, etc. Including Some Antique Objects in Gold and Silver» (Paris, 1913), «The Art Treasures of the Nation» (London, 1929), «The Society of Dilettanti: Its Regalia and Pictures» (London, 1932).

См: *Laver J. Smith, Sir Cecil Harcourt* (1859–1944) // ODNB (<http://www.oxforddnb.com/sci-hub.cc/view/article/33694>, дата обращения 13.11.2016); *Medwid L. M. The Makers of Classical Archaeology: A Reference Work.* New York, 2000. P. 141–142.

М. В. Поникаровская

Смоленский Степан Васильевич (1848–1909) — музыковед, палеограф, хоровой дирижер, педагог; действительный член РАО (02.12.1904).



Родился в Казани. Выпускник ЮФ и ФФ КазУ (1872). По окончании университета вместе с Н. И. Ильминским основал Казанскую учительскую семинарию, где преподавал пение. Глава Московского синодального училища (1889) и инициатор его реформирования, директор Синодального

училища (1899–1901), где собрал богатую библиотеку древних рукописей. Управляющий Придворной певческой капеллой (1901–1903) в Санкт-Петербурге. Приват-доцент кафедры теории и истории искусств ИФФ ПУ (1905–1909). За работу «Азбука знаменного пения старца Александра Мезенца» (Казань, 1888) награжден Макариевской премией (1888). Знаток и исследователь церковного пения, собирал и изучал памятники древнерусской музыки. Умер в с. Васильсурске Нижегородской губ.

Основные работы: «О русском церковном пении: В ответ г. Миссаелидесу, протопсалту церкви святой Фотинии в Смирне» (СПб., 1893), «О собрании русских древне-певческих рукописей в Московском синодальном училище церковного пения: Краткое предварительное сообщение» (СПб., 1899), «Оратория Степ. Аник. Дегтярева “Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы”» (СПб., 1907).

Е. Г. Застрожнова

Смолер (Смоляр) Иван Иванович (Ян Арношт, Йоганн Эрнст Шмалер) (в.-луж. Smoler Jan Arnošt, нем. Schmalder Johann Ernst; 1816–1884) — лужицкий филолог, просветитель, публицист, реформатор лужицкого правописания, сторонник панславизма; иностранный член-корреспондент РАО (22.03.1860).



Родился в прусской части Верхней Лужицы в д. Лучо (нем. Мерцдорф) в семье протестантского кантора и учителя в с. Лоза. Окончил начальную школу в Лозе, гимназию в Будишине (Баутцене; 1827–1836), где организовал кружок, в котором занимался изучением серболужицкого языка. Во время учебы на БгФ Бреслау (1836–1840)

увлекся славянским языкознанием и литературой. После университета занимался исследованиями в области лингвистики, издавал словари, пособия по изучению лужицкого языка. Инициатор создания серболужицкого национального культурно-просветительного общества «Матица Сербская» (1847), главный редактор (1848–1852) литературного альманаха «Журнал Матицы Сербской» (1848–1937). Редактор (1849), издатель (1850–1884) еженедельника «Тыдженска Новина», переименованного позднее в «Сербске Новины». Несколько раз посещал Россию (1859–1883). Сотрудничал с учеными славянских стран.

Издal «Песни верхних и нижних лужицких сербов» (Pjesnički hornych a delnych Lužiskych Serbow. T. 1–2. 1841–1843, совм. с Л. Гауптом). Основные труды по языку, истории, культуре, этнографии, фольклору лужицких сербов.

См.: *Lier H. A. Schmalder, Johann Ernst* // ADB. Bd. 31. 1890. S. 617–619; *Piša P. Česko-lužické styky v 1. polovině 19. Století* // Česko-lužický věstník. 2007. S. 55.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Смышляев Дмитрий Дмитриевич (1828–1893) — российский земский деятель, краевед и историк Пермского края; член-учредитель (1882), почетный член ППО (1887); действительный член РАО (22.03.1860).



Родился в Перми в семье купца 1-й гильдии, городского головы Д. Е. Смышляева. После окончания гимназии (1844) занимался коммерческой деятельностью. После смерти отца (1857) ликвидировал все дела и занялся общественной и просветительской деятельностью, краеведением. Принимал активное

участие в основании Александровской женской гимназии. Трижды ездил за границу (1851, 1861, 1865); во время третьего путешествия побывал в Египте и в Палестине. Изучал документы в ПАН и Имп. ПБ (1866–1869) для составления первого подробного указателя литературы о Пермской губ. Тогда же принимал деятельное участие в разработке вопроса о направлении железной дороги от берегов р. Камы до сибирской водной системы. Избран первым председателем губернской земской управы (1870–1879), занимался вопросами народного образования, ме-

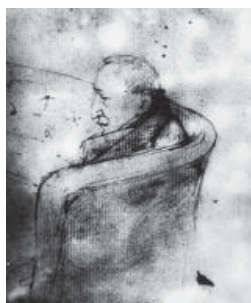
дицины и улучшения экономического быта населения. Основал и редактировал «Сборник Пермского земства» (1872–1878), издав 34 выпуска; редактировал неофициальную часть «Пермских губернских ведомостей». Уехал и проживал в Иерусалиме (1885–1889). По просьбе ППО стал первым уполномоченным ППО в Иерусалиме. Благодаря его усилиям было построено Сергиевское подворье ППО для русских паломников. Инициировал русские раскопки в старом городе Иерусалима. Иерусалимский Патриарх присвоил ему титул «рыцаря гроба Господня». После возвращения в Пермь (1889) работал секретарем ПермГСК, изучал историю Пермского края. Умер в Перми, похоронен на Егошихинском кладбище.

Основные труды: «Палестина: Из путевых заметок пермяка» (СПб., 1867), «Материалы для разработки вопроса о направлении Пермско-Уральской железной дороги и ее продолжения на запад от Камы» (СПб., 1869), «Пермско-Уральская железная дорога и ее продолжение на запад от Камы» (СПб., 1869), «Источники и пособия для изучения Пермского края» (Пермь, 1870), «Синай и Палестина: Из путевых заметок 1865 года» (Пермь, 1877), «На пути к Синаю: Две главы из путевых заметок 1865 г.» (Пермь, 1878), «Сборник статей о Пермской губернии» (Пермь, 1891) и др.

См.: Дмитрий Дмитриевич Смышляев (1828–1893): Библиографический указатель // Сост. и ред. Т. И. Быстрых. Пермь, 2009 (Смышляевский сборник: Исследования и материалы по истории и культуре Перми. Вып. 1); ЭСБЕ. Т. 30а. С. 592.

Э. Ю. Светлова

Снегирев Иван Михайлович (1793–1868) — русский историк, этнограф, фольклорист, археолог, искусствовед; член-корреспондент ПАН (1854); член ОЛРС (1820), ОИДР (1827), ООИД, Королевского Копенгагенского Общества северных антиквариев; член-корреспондент РАО (09.02.1848).



Родился в Москве в семье профессора МУ М. М. Снегирева. После домашнего обучения поступил в гимназию при МУ (1802). Окончил МУ (1815) со степенью магистра словесных наук. Преподаватель по кафедре римской словесности и древностей (1816), адъюнкт (1819), экстраординарный (1826), ординарный профессор

по кафедре латинского языка МУ (1826–1835). Одновременно преподавал русскую словесность в гимназии Московского Воспитательного дома (1817–1827). Служил цензором (1828–1855). Одним из первых начал изучать русские пословицы, поговорки, народный быт, обряды. С нач. 1840-х исследовал монументальные древности, старое русское искусство, памятники московской и подмосковной старины. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на кладбище АНЛ.

АН и МУ в своих годичных собраниях (29.12.1868 и 12.01.1869) публично признали за ним неотъемлемые заслуги в области историко-археологических исследований.

Основные труды: «Грамматика латинская» (М., 1826) «Русские народные пословицы и притчи», «Русские простонародные праздники» (М., 1837–1839, Демидовская премия АН (1840)), «Русская старина в памятниках церковного и гражданского зодчества» (М., 1846–1859), «Древности Российского государства» (Отд. 1–6. М., 1849–1853), «Благовещенский собор в Москве» (М., 1854), «Лубочные картинки русского народа в московском мире» (М., 1861), «Новоспасский ставропигиальный монастырь в Москве» (М., 1863), «Гефсиманский скит близ Троице-Сергиевой лавры» (М., 1863), «Богоявленский монастырь в Москве, на Никольской улице» (М., 1864), «Архангельский собор в Московском Кремле» (М., 1865) и др.

См.: РБС. Т. 19. С. 7–11; ЭСБЕ. 30а. С. 616–617.

Э. Ю. Светлова

Соболевский Алексей Иванович (1856/1857–1929) — филолог-русист, специалист в области сравнительно-исторической грамматики славянских языков, палеограф, этнограф; магистр (1882), доктор (1884) русского языка и словесности; член-корреспондент (1893), ординарный академик (1900) ПАН по ОРЯС; действительный член РАО (18.05.1890), МАО (1911), ТУАК (1915), ИОНЛ.



Из семьи чиновника, старший брат филолога-классика, члена-корреспондента АН СССР С. И. Соболевского (1864–1963). Выпускник Лицея цесаревича Николая и ИФФ МУ (1878), ученик Ф. И. Буслаева, Н. С. Тихонравова, А. Л. Дювернуа, оставлен при кафедре русского языка и словесности для подготовки к профессорскому званию, преподаватель

ВЖК В. И. Герье. Приват-доцент (1882–1884), экстраординарный (1884–1886), ординарный (1886–1888) профессор УСВ, ординарный (1888–1907), заслуженный ординарный (1907–1908) профессор кафедры русского языка и словесности ИФФ ПУ, профессор славяно-русской палеографии в ПАИ (1892–1902). Командирован с научными целями в Чехию, Австрию, Сербию, Болгарию (1895–1896). Председатель Петербургского СБО (1914–1920), член Союза русского народа (до 1910 член Гласного совета, отказался от звания), член Госсовета. В 1910-х жил в Москве, после Октября 1917 профессор И МГУ, МАИ, преподаватель на Архивных курсах при Московском областном управлении архивного дела. Несколько раз подвергался арестам (1918, 1929). Председатель Орфографической комиссии при АН (1904), Русской библейской комиссии РАН (1920–1929) и Ко-

миссии ОРЯС по подготовке Словаря древнерусского языка (с 1925). Умер в Москве, похоронен на Ваганьковском кладбище.

См.: МАОБС. С. 330; СДР. С. 311–313 (Р. М. Цейтлин); ФФМУЭС. С. 249–260 (В. П. Гудков).

И. В. Тункина

Сойккели (Сойкела) Каарле (Soikkeli Kaarle August; 1871–1932) — финский историк; член-сотрудник РАО (07.01.1918).

Родился в Санкт-Петербурге. Редактор журнала в Уусиме (1902–1904), нотариус собора в Порвоо (1902–1909), куратор Национального музея (1908–1913), сотрудник различных газет, журналов, архивов, занимался преподавательской деятельностью (1913–1919), секретарь Комитета истории Гражданской войны (1918–1926), куратор военного архива (с 1928), советник канцлера Финляндии (1930). Умер в Хельсинки.

Основные труды: «Vihti, sen luonto ja kansa» (1907–1908); «Vihti: Kuvauksia Vihdin kunnan luonnosta, historiasta ja kansan elämästä» (Т. 1–2. 1929, 1932); *Ignatius H., Soikkeli K. Yleiskuvaus Suomen varaussoadasta* (Otava, 1925).

Избран в члены-сотрудники РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, А. А. Спицына, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: *Westerlund L. Kaarle Soikkelin Mannerheimin aseistariisuntapäätöstä koskeva: Pro memoria // Westerlund L. Venäläissurmat suomessa vuosina 1914–1922. Osa 2.1. Helsinki, 2004. S. 187–188.*

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Соколов Федор Федорович (1841–1909) — историк античности, эпиграфист, палеограф, создатель школы греческой эпиграфики в России; магистр всеобщей истории (1865); действительный член РАО (30.05.1874), член-корреспондент ПАН (02.12.1900).



Родился в Стрельне. Первоначальное образование получил в ПДС. В 1858 поступил в Главный педагогический институт, но из-за его закрытия перевелся на ИФФ ПУ (1859–1862). Три года провел на педагогических курсах. После защиты магистерской диссертации «Критические исследования, относящиеся к древнейшему периоду истории Сицилии» (СПб., 1865), командирован для завершения научной подготовки в Германию (1865–1867). Приват-доцент (1867–1868), доцент (1868–1884), экстраординарный (1884–1890), исполняющий должность ординарного профессора (1890–1892), исполняющий должность заслуженного ординарного профессора (1892–1909) кафедры греческой словесности, исполняющий обязанности декана

ИФФ (1891) ПУ, основоположник занятий по греческой палеографии и папирологии; экстраординарный (1870–1883), ординарный (1883–1909) профессор, ученый секретарь Конференции (1871–1891) ПИФИ. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище.

Основные «Труды Ф. Ф. Соколова» (СПб., 1909) собраны и изданы его учениками в одном томе.

См.: Историографические этюды С. А. Жебелёва: Из неизданного научного наследия: *Жебелёв С. А. Столетие рождения Ф. Ф. Соколова* / Подг. текста, публикац. и коммент. И. В. Тункиной, Э. Д. Фролова // ВДИ. 1993. № 1. С. 182–194.

И. В. Тункина

Соколовский Мариан (Sokołowski Marian; 1839–1911) — польский историк искусства, музеолог; доктор истории искусств КраковУ (1878); член-корреспондент (1880), действительный член (1884) Польской академии знаний, член-корреспондент Венской Имп. центральной комиссии по изучению и сохранению исторических памятников (1887); заместитель председателя (1889), председатель (1894) Общества хранителей Западной Галиции, иностранный член МАО (1894), член-корреспондент ПАН (1902), иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1909), член Художественного совета Министерства искусства и науки в Вене, член Общества исследователей истории искусства во Вроцлаве, Венского археологического института, Общества древностей «Пруссия» в Крулевце, член Чешской АН; обладатель титула надворного советника (1901), кавалер креста австрийского Императорского ордена Леопольда (1890), командор Ордена короны Италии.



Родился в с. Чижев-Косцельны, ЦП. Окончил школу в Варшаве. Возможно, был слушателем на исторических курсах в БерлинУ и ГейдельбергУ, изучал право в Париже (École de droit, 1860–1864) с перерывом в первой половине 1863, когда принимал участие в Январском восстании (1863) в Польше, лицензиат (1864, Школа права в

Париже), изучал историю, палеографию и историю искусства в ВенУ (1872) и КраковУ (1873). После завершения обучения в Париже предпринял научную поездку в Грецию (1865–1866) вместе с Э. Ренаном и А. Дюмоном, затем — в Швейцарию и Италию (1867), Турцию (1869–1870), позднее — в Памфилию и Писидию (1884), Германию, Голландию и Англию (1895), Москву и Санкт-Петербург (1904). Читал лекции по истории искусства в Промышленном музее и Школе искусств в Кракове. Экстраординарный (1882), ординарный (1888), почетный (1910) профессор кафедры истории искусства КраковУ, создатель первой в

Польше кафедры истории искусства (1882). Секретарь (1872–1882), председатель (с 1892) Комиссии по изучению истории искусства Польской академии знаний. Директор Музея Чарторыйских в Кракове (с 1893), директор Музея искусства и археологии КраковУ (с 1893). Один из основателей Общества Я. Матейки, создатель фонда «Дом Матейки» и Музея Матейки (открыт в 1898). Умер в Кракове.

Основные труды: «*Badania archeologiczne na Rusi galicyjskiej*» (s. 1., 1883), «*O malarstwie ruskiem*» (1885), «*Bizantyńska i ruska średniowieczna kultura*» (Kraków, 1888), «*Sztuka cerkiewna*» (Kraków, 1889).

Среди бумаг фонда РАО сохранились документы по его избранию, включая его письмо в РАО (Д. 324. Л. 8, 12 об., 17, 19).

См.: *Pagaczewski J. Maryan Sokołowski* // *Czas*. № 140. 27 marca 1911; *Turczyński S. Maryan Sokołowski 1838–1911* // *Sprawozdania Komisji Sztuk Pięknych Akademii Umiejętności*. T. 8. 1912. Szp. 397–412; *Kalinowski L. Marian Sokołowski* // *Stulecie Katedry Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego (1882–1892): Materiały z sesji naukowej odbytej w dniu 27 maja 1983 / Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego*. CMXXX. *Prace z Historii Sztuki*. Z. 19. Warszawa, 1990. S. 11–35.

Л. Д. Бондарь

Соллогуб (Сологуб) Владимир Александрович (1813–1882) — граф, писатель; член ОЛРС (1865); действительный член РАО (13.01.1847–24.12.1864).



Родился в Санкт-Петербурге в знатной аристократической семье, сын А. И. Соллогуба. Получил прекрасное домашнее образование. По окончании ДУ (1829–1834) служил в МИД, затем чиновником особых поручений при тверском губернаторе. Часто посещал Санкт-Петербург, где в доме Н. М. Карамзина встречался с А. С. Пушкиным, Н. В. Гоголем,

М. Ю. Лермонтовым, В. А. Жуковским, В. Ф. Одоевским и др. Литературный дебют состоялся в «Современнике» (1837). После 1845 писал главным образом водевили и статьи о музыкальной и театральной жизни. Получил звание придворного историографа (1856). В 1858 командирован за границу для изучения европейских театров. Умер в Гамбурге, похоронен в Москве, на кладбище Донского монастыря.

Основные труды: «Тарантас: Путевые впечатления» (СПб., 1845), «Вчера и сегодня: Литературный сборник» (СПб., 1845–1846), «Тридцать четыре альбомных стихотворения графа В. А. Соллогуба» (Тифлис, 1855) и др.

См.: РБС. Т. 19. С. 96–98; ЭСБЕ. 30а. С. 757–758.

Э. Ю. Светлова

Солнцев Федор Григорьевич (1801–1892) — специалист по художественной археологии; академик (1836); почетный вольный общник (1863), профессор (1876) Имп. АХ; действительный статский советник (1886); действительный член РАО (28.12.1852).



Родился в с. Верхненикульском Мологского у. Ярославской губ. в семье крепостных крестьян гр. И. А. Мусина-Пушкина, который освободил семью от крепостной зависимости, что позволило поступить пансионером в Имп. АХ (1815). За время обучения получил две серебряных, малую золотую (1824), большую золотую (1827)

медали. Вице-президент Имп. АХ А. Н. Оленин решил сделать его иллюстратором своих ученых сочинений по русской археологии. Для этого поехал в Москву и делал рисунки-эскизы старинных вещей, оружия, церковной и царской утвари и пр. (1830). Причислен к Имп. АХ и к Кабинету ЕИВ (1833). Тогда же начались поездки по старинным городам России для срисовывания отечественных древностей: работал в Новгороде, Рязани, Москве, Торжке и др. городах (1833–1836). Принимал участие в росписи и реставрации многих храмов, в частности, дворцов в Московском Кремле (1836–1843). Затем работал в Киеве и Санкт-Петербурге (1843–1853). В Киево-Софийском соборе открыл стеновые фрески XI в., занимался восстановлением внутреннего интерьера собора по возможности в том виде, каким он был до 1851. Делал рисунки внутренности собора Киево-Печерской лавры, участвовал в ВКРДА Юго-Западной России (1844). Включен в комитет для издания снятых им рисунков. В результате работы издание составило шесть томов «Древностей Российского Государства», в которых большая часть рисунков (до 700) принадлежала ему. Преподавал иконописание в ПДС (1844–1867), работал для Исаакиевского собора, исполнял заказы Св. Синода (с 1853). Служил в МГИ (1858–1866), заведовал работами по изготовлению иконостасов для церквей западных губерний. Надзирал за учениками Имп. АХ из бывших государственных крестьян (1858–1892). В 1859 причислен к Имп. АК. РАО за более полувековую археологическо-художественную деятельность поднесло ему золотую медаль с его портретом (1876). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Волковском кладбище.

Участвовал в оформлении следующих изданий: «Памятники московской древности, с присовокуплением очерка монументальной истории Москвы и древних видов и планов древней столицы» (М., 1842–1845), «Древности Российского государства, изданные по высочайшему повелению» (М., 1849), «Древности Босфора Киммерийского, хранящиеся в Музее Эрмитажа» (СПб., 1854), «Жития святых подвижников Восточной Церкви / Соч. преосв. Филарета (Гумилевского), архиепископа Черниговского» (СПб., 1885), «Историческое описание начала Руси и ее крещения: Разработано по

историческим сочинениям преподобного Нестора, Н. Карамзина, С. Соловьева и др.» (СПб., 1888) и др.

См.: РБС. Т. 19. С. 70–80; ЭСБЕ. Т. 30а. С. 778–779.

Э. Ю. Светлова

Соловьев Александр Титович (1853 — 1918 или 1919) — общественный и политический деятель, педагог, редактор, издатель, коллекционер; действительный член Имп. Казанского экономического общества; член Казанского губернского Комитета попечительства о народной трезвости, Комитета Российского общества защиты женщин, Российского общества покровительства животным, ОЛЕАЭМУ (по отделу антропологии); казначей ОИАЭКУ; член-сотрудник РАО (08.03.1882).



Родился в семье обер-офицера. Закончил Тетюшское УУ (1870), работал учителем ЦПШ. Сотрудник КазУ: экзекутор (1880), казначей (1882), начальник типографии (1884), ктитор Крестовоздвиженской университетской церкви (1884). Вышел в отставку (1911). Организатор, первый и единственный председатель Комитета КОТ (1892), получившего ма-

лую серебряную медаль Всероссийской гигиенической выставки в Санкт-Петербурге, grand prix на Всемирной промышленной выставке в Турине (1911). Издавал газету «Справочный листок» (1886–1890), издавал и редактировал печатный орган КОТ — журнал «Деятель» (1896–1917). Действительный член правомонархической организации «Русское собрание» (1905); тогда же инициировал создание на базе КОТ и возглавил Совет Казанского отдела «Русского собрания» (1905–1917). Одновременно являлся организатором целого ряда отделов «Союза русского народа» в Казани и Казанской губ. Являлся участником общероссийских монархических съездов и совещаний (1906, 1907, 1911, 1915). После 1917 г. отошел от политических и общественных дел. Умер или был расстрелян в Казани.

Основные труды: «Практические уроки арифметики с приложением устных и письменных задач» (Казань, 1876), «Уроки правописания: Практический способ для скорого и обстоятельного ознакомления с русским правописанием» (Казань, 1878), «Вино для человека и его потомства — яд» (Казань, 1887), «Отчего происходят многие болезни: Защитникам умеренного употребления вина. Русским матерям: Отчего гибнут люди» (Казань, 1913) и др.

Э. Ю. Светлова

Соловьев Евпл Титович († 1890?) — член РГО, член Санкт-Петербургского комитета грамотности, Киевского и Казанского юридических обществ; действительный член КазГСК; член-сотрудник РАО (19.03.1876).

Награжден малой золотой медалью РГО (1875).

Основные труды: «О торговле и промышленности Казани: Рассказы о полезных и вредных птицах. Для детей от 8 до 12 лет» (Н. Новгород, 1873), «Статистический очерк» (СПб., 1875), «О русском правописании: Методическое руководство для учителей начальных училищ» (Казань, 1875), «Древности Казанской губернии: Библиографический указатель» (Казань, 1877), «Очерк семейственного права русских крестьян Мамадышского уезда» (Казань, 1878–1879) «О древнем луке, стрелах и двух колчанах, хранящихся в Казанском уездном училище: Археологическая заметка члена-сотрудника Е. Т. Соловьева» (СПб., 1881), «Единицы веса, мер и величин в Казанской губернии» (Казань, 1883), «О тамгах или знаках собственности на некоторых предметах древнего мира: Историко-археологический очерк» (Казань, 1885), «Где был древний булгарский город Керманчук?» (Казань, 1889) и др.

Э. Ю. Светлова

Сонцов Дмитрий Петрович (1803–1875) — нумизмат и собиратель древностей; один из членов-основателей МАО; действительный член РАО (22.03.1860).

Родился в семье воронежского губернатора П. А. Сонцова. Получил образование в Пажеском корпусе. Состоял адъютантом при гр. И. Ф. Паскевиче. Участвовал в польской (1831) и венгерской (1848–1849) кампаниях. Состоял адъютантом при московском генерал-губернаторе А. Г. Щербатове, после чего вышел в отставку. Дважды замещал председателя МАО (1864–1866, 1869–1872).

Его коллекции монет (римские, польские, русские, чешские, венгерские) были переданы сыном, Д. Д. Сонцовым, в Румянцевский музей. В коллекциях были обнаружены несколько грубо подделанных фальшивых монет.

Основные труды: «Роспись древней русской утвари из церковного и домашнего быта до XVIII столетия, находящейся в археолого-нумизматическом хранилище Д. П. Сонцова» (М., 1857), «Деньги и пулы Древней Руси, великокняжеские и удельные» (М., 1860), «Нумизматические исследования славянских монет» (М., 1865), «Справочная книга для занимающихся удельным периодом русской истории 1015–1238» (М., 1869), «О каменном веке» (М., 1870), «Из воспоминаний о Венгерской кампании: Заметки участника и очевидца» (М., 1871), «Очерк истории русского народа до XVII столетия: Общинный быт древней Руси» (М., 1875).

См.: МАОБС. С. 337; ЭСБЕ. Т. 30а. С. 863.

Э. Ю. Светлова

Соре Фредерик Жак (Яков) (Soret Frédéric Jacques; 1795–1865) — швейцарский нумизмат; иностранный член-корреспондент РАО (24.11.1847).

Сын придворного живописца императрицы Екатерины II, который вместе с семьей вернулся из Санкт-Петербурга в Женеву (1800). Изучал в Женеве теологию и естественные науки, в 1819 продолжил

образование в Париже, специализируясь преимущественно в минералогии. Воспитатель Карла Александра, будущего великого герцога Саксен-Веймар-Эйзенахского, сына вел. кн. Марии Павловны (1822–1836), жил в Веймаре. В 1836 вернулся в Женеву, принимал деятельное участие в политической жизни Швейцарии, занимал пост посланника ряда мелких германских государств в Париже (до 1848). В 1848 вновь поселился в Женеве, продолжил исследования по нумизматике, начатые им еще в 1837. Умер в Женеве.

Автор работ по самым разнообразным отраслям византийской и мусульманской нумизматики. Наибольшую значимость имеют его труды по изучению и толкованию восточных монет, в исследовании которых ему помогало знание семитских языков, в особенности арабского.

Основные труды: «Trois lettres de monnaies byzantines peu connues ou inédites» (Genève; Paris, 1837); «Lettre à m. le docteur Henri Meyer sur quelques monnaies arabes trouvées à Moudon» (Genève, 1854); «Lettre sur quelques monnaies des califes» (Genève, 1840); «Trois lettres sur des monnaies cufiques, rares ou inédites, du Musée de Genève» (Genève, 1841); «Sur quelques monnaies houlagouïdes» (Leipzig, 1862).

В отчете ВО РАО за 1851 г. упомянуто, что «г-н Соре, женевский нумизмат, в бытность свою в Санкт-Петербурге, прочел в собрании Общества описание трех приобретенных им здесь неизданных весьма примечательных монет гулагидской, окаялидской и баберидской. Тот же ученый доставил “Описание неизданных восточных монет” своего собрания». Это описание, просмотренное Х. Д. Френом, напечатано под редакцией П. С. Савельева на французском языке в «Мемуарах» Общества (Mémoires de la Société Impériale d'archéologie. 1851. Vol. 5. P. 41–66; 179–214; 310–327). «В записках помещено будет извлечение из этого сочинения» (НА ИИМК. Ф. 3. Оп. 1. Д. 5. Л. 38 об.–39).

В бумагах РАО упомянуто описание трех неизданных восточных арабских монет его собрания (Д. 389. Л. 3–4; опубли.: ЗАО. 1851. Т. 4. Переч. зас. С. 163–169), описание восточных монет его собрания (Д. 425. Л. 40, 60; опубли.: Тр. ВО РАО. 1856. Ч. 2. С. 68–112, 304–328), сведения о его кончине (Д. 85. Л. 34; Д. 394. Л. 86 об.).

См.: А. Г. Ф. Я. Соре: Некролог // ИРАО. 1868. Т. 6. Вып. 2. С. 84–87, 93, 117; Hazard P. [Preface] // Soret F. Un Genevois a la cour de Weimar: Journal inédit de Frédéric Soret (1795–1865). Paris, 1932. P. I–XIX.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Соси Луи Фелисьен де (Saulcy Louis Félicien Joseph Caignart de; 1807–1880) — французский археолог, историк, нумизмат, военный инженер; действительный член АНИС (1842); член Национального общества антиквариев Франции (1851); иностранный член-корреспондент РАО (17.05.1864).



Родился в Лилле, Франция, в знатной семье. Учился в Политехнической школе и Школе артиллерии и инженерии в Метце. Инспектор Французского археологического общества (1836). Хранитель Музея артиллерии в Париже (1841). Сенатор Французской империи (1859). Совершил экспедиции в Сирию и Палестину (1850–1851, 1863, 1869). Во время первого путешествия, исследуя регион вокруг Мертвого моря, создал первую карту Масады, обнаружил Шиханский барельеф и идентифицировал городище Тель-эс-Султан на месте древнего Иерихона. В 1863 провел первые раскопки на Святой Земле. Обнаружил Гробницы царей в Иерусалиме, ошибочно идентифицировав их как Гробницы царей из династии Давида. Обнаружил саркофаг Елены, царицы Адиабены, с останками внутри, которые считал принадлежащими царю из эпохи Первого храма, Седекии либо Иоасу. Саркофаг и другие находки были отправлены во Францию и выставлены в Лувре. Коллекция галльских монет выкуплена Кабинетом медалей и монет (Отделом медалей и древностей) НБ Парижа.

Основные труды: «Recherches sur les monnaies des évêques de Metz» (Metz, 1834), «Essai de classification des suites monétaires byzantines» (Metz, 1836), «Essai de classification des monnaies autonomes d'Espagne» (Metz, 1840), «Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine» (Metz, 1841), «Numismatique des croisades» (Paris, 1847), «Voyage autour de la Mer Morte» (Paris, 1853), «Histoire de l'art judaïque, tirée des textes sacrés et profanes» (Paris, 1858), «La vie d'Hérode» (Paris, 1866), «Les derniers jours de Jérusalem» (Paris, 1866), «Histoire numismatique du règne de François I» (Paris, 1876).

См.: Schlumberger G. Éloge de M. de Saulcy, lu dans la VI^e séance générale de la Société de l'Orient latin, le 16 mai 1881. Genève, 1881; Wallon H. Notice historique sur la vie et les travaux de M. L.-F.-J. Caignart de Saulcy, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres // CRAIBL. 1881. Vol. 25. № 4. P. 331–370.

М. В. Поникаровская

Соссе Луи де ля (Saussaye Jean François de Paule Louis Petit de La; 1801–1878) — французский археолог, нумизмат; действительный член АНИС (1845); член (1846–1867), президент (1846) Национального общества антиквариев Франции (1851); член (1858), почетный член (1864) Линнеевского общества Лиона; член Комитета исторических и научных работ (1838–1870); иностранный член-корреспондент РАО (10.10.1849).

Родился в Блуа в старинной семье, восходящей к герцогам Орлеанским. Глава академии (территориально-административная единица в системе образования



Франции) Пуатье (1854–1873) и Лиона (1856–1873). Основатель журнала «Revue de la numismatique française» (1836). Участвовал в археологических раскопках в районе Замков Луары и реставрации замка в Блуа. Занимался историей города Блуа и галльской нумизматикой. Умер в шато Труссэ, долина Луары.

Основные труды: «Histoire du château de Blois» (Paris, 1840), «Numismatique de la Gaule narbonnaise» (Blois, 1842), «Histoire de la ville de Blois» (Paris, 1846), «Monnaies des Éduens» (Paris, 1846), «Tableau général de la noblesse des bailliages de Blois et de Romorantin en 1789» (Paris, 1863), «La Vie et les ouvrages de Denis Papin» (avec A. Péan, Lyon, 1869).

См.: Vapereau G. La Saussaye // Dictionnaire universel des contemporains: contenant toutes les personnes notables de la France et des pays étrangers. Paris, 1858. Vol. 2: Iank–Z. P. 1061.

М. В. Поникаровская

Спасский Григорий Иванович (1783–1864) — историк, археолог; член-корреспондент ПАН по разряду восточной словесности и древностей (1810), член-корреспондент РАО (13.12.1848); действительный член ООИД и ОИДР, член-корреспондент Петербургского общества любителей наук, словесности и художеств, член РГО.

Родился в Егорьевске Рязанской губ. в семье священника. В 1799 без согласия отца уехал в Москву, безуспешно пытался поступить в МУ. В декабре 1800 переехал в Санкт-Петербург и поступил на службу в Берг-коллегию, занимался самообразованием. В 1803–1817 жил в Сибири, работал горным инженером (титулярный советник горной службы в Барнауле, затем обер-берггауптман 5-го класса), по делам службы совершал многочисленные поездки, попутно занимался археологией и историческими изысканиями. Автор труда «Древности Сибири» (1818), где собрал сведения о «загадочных надписях» (тюркских рунических памятниках) и предпринял одну из первых попыток их истолкования. Издатель журналов «Сибирский вестник» (СПб., 1818–1824) и «Азиатский вестник» (СПб., 1825–1827). Начальник соляных копей в Перекопе в Крыму (1835–1838), заинтересовался историей и археологией Новороссийского края. В 1838 переселился в Москву. Автор монографии «Босфор Киммерийский с его древностями и достопамятностями» (М., 1846, с посвящением гр. С. Г. Строганову), издатель «Археолого-нумизматического сборника» (М., 1850) исследований по античной нумизматике, включающего русские переводы статей отечественных и зарубежных ученых по проблемам древней истории Северного Причерноморья, где впервые описаны некоторые монетные

типы, а также помещены *addenda et corrigenda* к его собственной монографии 1846, относящиеся, в основном, к нумизматике Боспора.

Основные труды: «Изображение обитателей Сибири, или Новое и достовернейшее описание некоторых коренных сибирских народов: Их местопребывания, образа жизни, нравов, обрядов, веры, наречий и проч., издаваемое Григорием Спасским, Императорской Академии наук корреспондентом и разных ученых обществ членом» (Кн. 1–2. СПб., 1820–1822), «Путешествие к алтайским калмыкам в 1806 г.» (Сибирский вестник. 1823. Ч. 3–4. С. 1–40), «Жизнеописание Акинфия Никитича Демидова, основателя многих горных заводов» (СПб., 1833), «Горный словарь, составленный Григорием Спасским, обер-берггауптманом 5 класса» (Ч. 1–3. М., 1841–1843), «Исследование тмутороканского камня с русской надписью» (СПб., 1844), «Сведения русских о реке Амуре в XVII столетии» (Вестник РГО. 1853. Ч. 7. С. 15–42), «О достопримечательных памятниках сибирских древностей и сходстве некоторых из них с великорусскими» (ЗРГО. 1857. Кн. 12. С. 111–181) и др.

См.: БСОТ. С. 220–221; РНКДЮР. С. 229–230.

И. В. Тункина

Сперанский Михаил Нестерович (Несторович) (1863–1938) — историк литературы и театра, этнограф, фольклорист; магистр (1895), доктор (1898) русского языка и словесности; член-корреспондент (07.12.1902), академик (14.05.1921, исключен в 1934, восстановлен в 1990) РАН, член-корреспондент Болгарской АН (1926), Сербской АН, Чешского ученого общества в Праге; член-сотрудник РАО (06.11.1896); действительный член ОЛРС (1893), НИФО (1896), член-учредитель (1910) и председатель (с 1912) Общества истории литературы; член-корреспондент (1880), действительный член (1893) МАО.

Родился в Москве в семье статского советника, закончил Тверскую гимназию (1881) и ИФФ МУ (1885), совершенствовал образование за границей (1890–1892), посетил с научными целями Краков, Прагу, Вену, Загреб, Белград, Мюнхен, Рим, Флоренцию, Неаполь, Венецию, Париж. Преподаватель истории новой русской литературы в педагогическом классе Училища (института) Св. Екатерины (1892–1894); приват-доцент, экстраординарный, ординарный профессор НИКБ (1895–1906), ординарный профессор кафедры русского языка и русской литературы ИФФ МУ (1906–1923), преподавал на ВЖК и с 1907 в МГНУ; хранитель, заведующий отделением (отделом) рукописей и старопечатных книг ГИМ (1921–1929), член Русской библейской комиссии ПАН — АН СССР (1915–1929). Арестован по «делу славистов» (1934), осужден на 3 года ссылки в Уфу, куда отправлен не был (приговор заменен на условный), отдан на поруки брату Г. Н. Сперанскому. В последние годы жил на средства от продажи собственной библиотеки. Умер в Москве. Реабилитирован в 1990.

См.: МАОБС. С. 337; СДР. С. 317–318 (А. Н. Горяинов); ДСл (по указателю); НВШ. С. 137–139; Кузьмина В. Д. Хронологический список трудов академика Михаила Несторовича Сперанского // ТОДРЛ. М., Л., 1956. Т. 12. С. 594–612.

И. В. Тункина

Спицын Александр Андреевич (1858–1931) — археолог; член-сотрудник (23.05.1891), действительный член (14.02.1907), хранитель музея (30.03.1907–1924) РАО; член-корреспондент АН СССР (1927).



Выпускник ИФФ ПУ (1882), ученик К. Н. Бестужева-Рюмина. В 1882–1892 жил в Вятке, преподавал в гимназии, занимался историческим краеведением, в том числе археологией и историей Вятской губ. С 1892 — член Имп. АК. Проводил полевые исследования в Прикамье; как классификатор и систематизатор коллекций занимался изучением памятников различных исторических эпох — от палеолита до позднего средневековья; основные труды посвящены славяно-русским древностям. Печатался под псевдонимом А. Новиков. С 1909 приват-доцент по кафедре русской истории ИФФ ПУ и создатель Археологического кабинета при ней (1910); с 1914 преподаватель кафедры исторической географии ПАИ, после Октября 1917 — профессор ямфака ПУ — ЛГУ (1918–1927). С 1919 по 1929 — действительный член, заведующий разрядом русской археологии (заведующий отделом русских, финских и литовских древностей (1919), Этнологического отделения, член комиссии по раскопкам, член Готской группы (1930–1931) РАИМК — ГАИМК. От неумолимо надвигавшегося ареста в связи с «делом славистов» А. А. Спицына спасла смерть.

В 1932 тему научной работы М. Цвибака по Феодалному сектору ГАИМК «Методология Спицына» стали именовать «Платоновская школа в археологии» (НА ИИМК. Ф. 2. Оп. 1 — 1932. Д. 34. Л. 51).

Основные труды: «Каталог древностей Вятского края» (Вятка, 1881), «Вятская старина» (Вятка, 1884), «Вещественные памятники древнейших обитателей Вятского края» (Вятка, 1889), «Производство археологических раскопок» (СПб., 1895), «Курганы С.-Петербургской губернии в раскопках Л. К. Ивановского» (СПб., 1896. МАР № 20), «Расселение древнерусских племен по археологическим данным» (ЖМНП. 1899. № 8. С. 301–340), «Курганы с окрашенными костями» (ЗРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–2. С. 53–133), «К вопросу о местоположении Старого Сарая Золотой Орды» (ЗВОРАО. 1899. Т. 11. С. 287–290), «Записка об исследовании собственно русских курганных древностей» (ЗРАО. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 404–408; в соавт. с Н. И. Веселовским), «Гляденовское кострище»

(ЗРАО. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 228–269), «Древности бассейнов рек Оки и Камы» (Вып. 1. СПб., 1901; Вып. 2: Древности Камы по раскопкам А. А. Спицына в 1898 г. Л., 1933), «Древности камской чуди по коллекции Теплоуховых: Атлас рис. с предисл.» (СПб., 1902. МАР № 26), «Археологические материалы и мелкие заметки» (СПб., 1902), «Медный век в Верхнем Поволжье» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 77–93), «Городища Дьякова типа» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 111–142), «Заметка о каменных крестах, преимущественно новгородских» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 203–234) «Гдовские курганы в раскопках В. Н. Глазова» (СПб., 1903. МАР № 29), «Галицкий клад» (ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1. С. 104–111), «Бологовская стоянка каменного века» (СПб., 1903; отд. отт. из: ЗОРСАРАО. 1903. Т. 5. Вып. 1), «Белогостицкий клад 1836 г.» (ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 154–159; отд. отт.: СПб., 1905), «Новые сведения о городищах Дьякова типа» (ЗОРСАРАО. 1905. Т. 7. Вып. 1. С. 83–93), «Вещи с инкрустацией из керченских катакомб 1904 г.» (ИАК. 1905. Вып. 17. С. 115–126), «Краткий каталог музея РАО» (СПб., 1908), «Археологические разведки» (СПб., 1908), «Археологические раскопки» (СПб., 1910), «Новгородские древности» (2-е изд. Новгород, 1914), «Русская историческая география. Учебный курс 1917 г.» (Пг., 1917), «Древности Иваново-Вознесенской губ.» (Иваново-Вознесенск, 1924), «Древности Пензенской губ.» (Пенза, 1925), «Древности севера Вологодской, Архангельской, Северо-Двинской губ. и области Коми» (Тотьма, 1926), «Древности антов» (Сб. ОРЯС. 1928. Т. 101. № 3. С. 492–495), «Мои научные работы» (СК. 1928. Т. 2. С. 331–342), «Карта бронзового века Восточной Европы» (СК. 1928. Т. 2. С. 77–84).

В фонде РАО упомянуты его доклады о степени достоверности записки Ибн-Фадлана (Д. 410. Л. 1–1 об).

См.: Жебелёв С. А. Археолог-энтузиаст: Памяти А. А. Спицына // СА. 1948. Т. 10. С. 9–12; Бич О. И. Архив А. А. Спицына // СА. 1948. Т. 10. С. 21–52; Тихонов И. Л. «Интерес к археологии появился у меня в университете»: А. А. Спицын // Знаменитые универсанты: Очерки о питомцах Санкт-Петербург. ун-та. СПб., 2003. Т. 2. С. 91–111; Платонова Н. И. А. А. Спицын о предмете, задачах и методах археологии // Археология, история, нумизматика, этнография Восточной Европы. СПб., 2004. С. 134–150.

И. В. Тункина

Срезневский Владимир Измайлович (1848–1929) — статистик; секретарь и редактор «Известий» РГО (1876–1883), член-сотрудник РАО (11.01.1883; в печатных списках членов 1886, 1887, 1893, 1897, 1904, 1908, 1913 не значится), член Совета Общества содействия женскому сельскохозяйственному образованию.

Сын акад. И. И. Срезневского. Выпускник ИФФ ПУ, преподаватель русской словесности в гимназии и в Смольном институте. Управляющий статистическим отделением Министерства юстиции (1882–1898), при нем издано 18 томов «Свода статистических сведений

по делам уголовным» и 12 томов основанного им «Сборника статистических сведений Министерства юстиции», положившего начало судебной статистики по делам гражданским. Вице-директор Центрального статистического комитета, член Статистического совета МВД. С 1882 занимался земской деятельностью по Санкт-Петербургской губернии (вопросы экономики и народного образования). Редактор «Каталога Библиотеки Императорского Отд. 1» (СПб., 1878), «Сборника статей по вопросам женского сельскохозяйственного образования» (СПб., 1905). Автор статей по судебной статистике в «Журнале Министерства юстиции», в «Журнале уголовного и гражданского права», «Хозяин», в «Земледельческой газете» и в общественно-политической периодике.

См. его письмо *И. В. Помяловскому* с благодарностью за избрание членом РАО от 1 июля 1883 г. (ОР РНБ. Ф. 659. Оп. 2. Д. 135. 1 л.).

См.: *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 451; РБСБЕ. Т. 14. С. 280.

И. В. Тункина

Срезневский Измаил Иванович (1812–1880) — славист, специалист по славянской филологии, истории западных и южных славян; магистр юриспруденции (1837), доктор славяно-русской филологии (1847); адъюнкт (1849), экстраординарный (1851), ординарный (1854) академик по ОРЯС ПАН; действительный (13.11.1850), почетный (23.03.1879) член, управляющий ОРСА (15.03.1851–15.02.1855, 11.02.1859–16.04.1874) РАО, действительный член ООИД (1843) и МАО (1864); почетный член ХУ (1869), КазУ (1869), УСВ (1869), КДА (1869), МДА (1875), КазДА (1877), ПДА (1879), НУ (1879), действительный (1847), почетный (1879) член РГО и др.



Уроженец Ярославля, сын профессора российского красноречия и поэзии ДЮЛЯ, выпускник этико-политического отделения ФФ ХУ (1826–1829), отец *В. И. Срезневского*, *Вс. И. Срезневского* (1867–1936) — члена-корреспондента АН СССР. Служил в дворянском депутатском собрании, суде и библиотеке в Харькове, работал домашним учителем;

одновременно собирал сведения по истории, археологии и этнографии Украины, вошедшие в изданный им сборник «Запорожская старина» (1833–1838) и послужившие основой для серии статей в ряде общественно-политических и научных журналов. Адъюнкт-профессор (1837–1847), приват-доцент (1847) кафедры политической экономии и статистики ХУ. Командирован в славянские земли для подготовки к занятию в университете кафедры истории и литературы славянских наречий (1839–1842), совершенствовал образование в западноевропейских университетах. В 1847 переведен в Санкт-Петербург. Экстраординарный

(1847–1855), ординарный (1855–1862), заслуженный ординарный (1862–1880) профессор по кафедре истории и литературы славянских наречий, декан ИФФ (1859–1880), ректор (май — октябрь 1861) ПУ, профессор ПГПИ (до 1859). Читал лекции по славянским древностям, по истории и литературе славянских народов. Заведовал делами ОРЯС ПАН с 1865, редактировал его «Известия» (1852–1863), до самой смерти работал над словарем древнерусского языка: «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам» (Т. 1–3. СПб., 1890–1912; репр. изд.: М., 1989). Умер в Санкт-Петербурге, по завещанию похоронен в родовом имении Срезнево Спасского у. Рязанской губ. (ныне Шиловский р-н Рязанской обл.).

Основные труды: «Словацкие песни» (Харьков, 1832), «О наречиях славянских» (СПб., 1841), «Обозрение замечательнейших из современных словарей» (СПб., 1854), «Древние глаголические отрывки, найденные в Праге» (СПб., 1857), «Хождение за три моря Афанасия Никитина в 1466–1472 гг.» (СПб., 1857), «Воспоминание о В. В. Ганке» (СПб., 1861), «Древний русский календарь по месячным минеям XI–XIII века» (СПб., 1863), «Древние глаголические памятники сравнительно с памятниками кириллицы» (СПб., 1866), «О русском правописании» (СПб., 1867), «Энциклопедическое введение в славянскую филологию: Лекции проф. И. И. Срезневского, чит. в С.-Петерб. ун-те: 1876/1877 г.» (СПб., 1877), «Фриульские славяне» (СПб., 1878) «Путевые письма Измаила Ивановича Срезневского из славянских земель: 1839–1842. С приложением карты» (СПб., 1895), «Обозрение древних русских списков Кормчей книги: С прил. фототип. снимка из Ефремовской кормчей» (СПб., 1897), «Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте» (СПб., 1899) и др.

См.: МАОБС. С. 339–341; СДР. С. 318–321 (С. Б. Бернштейн, М. Ю. Досталь); ОФС. С. 85–102; РБС. Т. 19. С. 276–298 (Вс. Срезневский); АПУ. С. 26–32; И. И. Срезневский и русское историческое языкознание: К 200-летию со дня рождения И. И. Срезневского. Сб. статей Междунар. науч. конф., 26–28 сентября 2012 г. Рязань, 2012.

И. В. Тункина

Сталь-Гольштейн (Сталь фон Гольштейн, Шталь фон Гольдштейн) Александр Августович (Александр Александрович, Александр Вильгельм) (1877–1937) — барон, санскритолог, тибетолог, буддолог, специалист по центральноазиатской филологии, коллекционер рукописей; доктор философии ГаллеУ (1900); магистр санскритской словесности (1913); действительный член РАО (05.11.1902) и РКИСВА (1914).

Из древней немецкой прибалтийской дворянской фамилии, родился в местечке Тестама в Эстонии, получил домашнее образование, учился в гимназиях Дерпта и Пярну, выпускник ДУ, слушал лекции в БоннУ, БерлинУ, ГеттингенУ, ГаллеУ. С 1900 переводчик, затем атташе отдела Индии АД МИД, выдержал

экзамен в ПУ на степень магистра (1904); секретарь русского консульства в Бомбее (с 1905). Совершил поездки в Индию (1903) и по Русскому Туркестану (Самарканд, Бухара, Мерв), изучал «индо-скифскую» нумизматику и эпиграфику в Британском музее (1913–1914); приват-доцент ФВЯ ПУ по кафедре санскритской словесности (с 1909), вел занятия по санскриту, помогал В. В. Радлову в подготовке к изданию буддийской сутры на уйгурском языке (*Bibliotheca Buddhica*. XII), издал реконструкцию нескольких гимнов, приписываемых буддийскому поэту и драматургу Ашвагхоше (*Bibliotheca Buddhica*. XV; магистерская диссертация), посвятил ряд статей проблемам этнической принадлежности Кушан, идентификации юэчжи, в 1909 определил тохарский язык в текстах из Центральной Азии. В 1916 выехал в Пекин для изучения монгольских и тибетских документов и с поручением РКИСВА ознакомиться с результатами японских экспедиций в Центральную Азию в Японии и Корею. После Октября 1917 принял эстонское гражданство, но остался работать в Пекине, профессор санскрита в ПекинУ. В 1926 приехал в Кембридж (США), где в течение академического года читал лекции в ГарвардУ; профессор центрально-азиатской филологии (1929). Вернулся в Пекин, где основал и стал директором Китайско-индийского института (*Sino-Indian Institute*) ГарвардУ (1929), занимавшегося изучением санскритских, тибетских и китайских буддийских текстов; член Центрального исследовательского института Китая (*Academia Sinica*); в 1936 посетил Японию. Умер в Пекине.

Основные труды: «Путевые впечатления из Индии» (СПб., 1904), «On a Peking Edition of the Tibetan Kanjur which Seems to Be Unknown in the West» (Beijing, 1934), «On the Sexagenary Cycle of the Tibetans: Monumenta Sinica» (Vol. 1. Fasc. 2. Peiping, 1935), «Two Lamaistic Pantheons» (Cambridge, 1937; в соавт. с Walter Eugene Clark).

В фонде РАО сохранились сведения о его избрании членом Общества (Д. 263. Л. 14, 18, 21).

См.: *Elisseeff S. Stael-Holstein's Contribution to Asiatic Studies* // *HJAS*. 1938. Vol. 3. № 1. Р. 1–8; ИОВ. Т. 2. С. 426–428.

И. В. Тункина

Стаматиадис Эпаминонд (*Stamatiadis Epaminondas* (*Epaminondas*), *Σταματιάδης Ἐπαμεινώνδας*; 1835–1901) — греческий историк, писатель, журналист, государственный деятель; иностранный член-корреспондент РАО (22.04.1892).

Уроженец Константинополя. Происходил из известной самосской семьи. В возрасте 8 лет отправлен для получения гимназического образования в Афины. Вернувшись в Константинополь (1851), работал секретарем в магазине, принадлежавшем его деду. Сотрудник страховой фирмы «Гермес» (1853). Редактор газеты «Византия». В 1863 уехал на Самос, где участвовал в политической борьбе против Мильтиадиса Аристархиса,



самосского князя, ставленника Османской империи. Из-за ряда опубликованных статей против Аристархиса депортирован с Самоса (1866). Переехав в Афины, работал в качестве сотрудника газеты «Меллон». После прихода к власти на Самосе нового князя Павлоса Музураса вернулся на Самос. Инспектор образования (1874, 1882–1884). Директор княжеской типографии, глава княжеской канцелярии

(до 1882, 1885–1899). Глава княжеской канцелярии в Смирне (1900–1901). Член ряда научных обществ, в том числе Афинского археологического общества, Археологического института в Константинополе, Мадридского королевского исторического общества и др. Занимался историей острова Самос, а также историей Византии.

Автор 5-томного труда по истории Самоса с древнейших времен (1881–1892).

Основные труды: «Σαμιακά» (*Ἐν Ἀθήναις*, 1862); «Βιογραφίαι τῶν Ἑλλήνων μεγάλων διερμηνέων τοῦ ὀθωμανικοῦ κράτους» (*Ἐν Ἀθήναις*, 1865), «Ἱστορία τῆς ἀλώσεως τοῦ Βυζαντίου ὑπὸ τῶν Φράγκων καὶ τῆς αὐτόθι ἐξουσίας αὐτῶν» (*Ἐν Ἀθήναις*, 1866), «Ἱστορία τῆς Γαλλικῆς ἐπαναστάσεως» (*Ἐν Ἀθήναις*, 1868), «Οἱ Καταλάνοι ἐν τῇ Ἀνατολῇ, οἷς προσετέθη καὶ ἀνεκδοτός τις ἱστορία τῶν Ἀθηνῶν» (*Ἐν Ἀθήναις*, 1869), «Σαμιακά, ἥτοι ἱστορία τῆς νήσου ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς» (Т. πέντε. Ἐν Σάμῳ, 1881–1892), «Ἐπετηρίδες τῆς Ἡγεμονίας Σάμου ἀπὸ τοῦ 1875 μέχρι τοῦ 1896» (Τόμοι 19), «Ἰκαριακά, ἥτοι ἱστορία καὶ περιγραφὴ τῆς νήσου Ἰκαρίας» (*Ἐν Σάμῳ*, 1893), «Βίοι Ἰακώβου τοῦ Βασιλικοῦ, δεσπότης Σάμου, Μαρκεσίου Πάρου, κόμητος Παλατινίου, Ἡγεμόνος Μολδαβίας» (*Ἐν Σάμῳ*, 1894).

М. В. Поникаровская

Стасов Владимир Васильевич (1824–1906) — художественный и музыкальный критик, историк искусства, археолог, библиограф, фольклорист, видный деятель русской художественной культуры демократического направления; почетный академик по разряду изящной словесности ПАН (1900); почетный член Имп. ПБ (1902); член-корреспондент (22.03.1860), действительный член (16.02.1861; вышел из Общества 17.05.1864)



РАО, действительный член МАО (1866), действительный член и секретарь по ОЭ РГО (1864), редактор ИРГО и «Этнографического сборника».

Сын архитектора В. П. Стасова. Выпускник Училища правоведения (1836–1843), служил в департаментах Сената (1843–1850) и МЮ (1850), но в 1851, заинтересовавшись историей искусств, вышел в отставку и

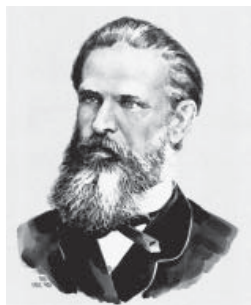
до 1854 жил за границей как секретарь и консультант уральского промышленника А. Н. Демидова. С 1847 начал печатать в газетах и журналах статьи по литературе, искусству, музыке; активно участвовал в творческой жизни Артели художников, Товарищества передвижников, композиторов «Могучей кучки». В 1854 вернулся в Санкт-Петербург, с 1850 сотрудничал, с 1872 до конца жизни служил в Имп. ПБ библиотекарем и заведовал ее Отделением искусств и технологии; изучал древние рукописи и миниатюры, одним из первых начал систематическую работу по собиранию и публикации эпистолярного наследия русских художников и композиторов. Служил во II отделении СЕИВК (1863–1882). В конце 1880 — 1890-х неоднократно ездил в западно-европейские хранилища для знакомства с древними памятниками письменности и произведениями искусства. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в некрополе мастеров искусств АНЛ, бронзовый памятник над могилой работы скульптора И. Я. Гинцбурга и архитектора И. П. Ропета.

Основные труды: Избр. соч. (Т. 1–3. М., 1952).

См.: МАОБС. С. 341–342; СРНБДНК. Т. 1. С. 496–502 (О. Д. Голубева).

И. В. Тункина

Стасюлевич Михаил Матвеевич (1826–1911) — историк, общественный деятель; магистр всеобщей истории (1849), доктор исторических и политических наук (1851); член-корреспондент РАО (06.04.1856).



Родился в Санкт-Петербурге в семье дворянина — военного врача, окончил 1-е Отделение ФФ ПУ (1847). Доцент (1852–1853), адъюнкт-профессор (1853–1858), экстраординарный профессор (1858–1861) по кафедре всеобщей истории ИФФ ПУ, преподавал историю средних веков и вел специальные курсы по «разбору» источников. Два года (1856–1858) провел в заграничной командировке, знакомясь с преподаванием исторических наук в университетах Англии, Франции, Италии и Германии и собраниями музеев искусств и древностей. После студенческих волнений и закрытия ПУ в 1861 демонстративно вышел в отставку под предлогом болезни. Преподаватель средней и новой истории у цесаревича Николая Александровича (1860–1862). Член Ученого комитета МНП по предмету всеобщей истории (1862–1866), благодаря его энергии в Санкт-Петербурге была создана обширная сеть начальных училищ. Основатель и редактор-издатель либерального журнала ВЕ (1865–1908). Гласный Санкт-Петербургской городской думы (с 1881). Почетный гражданин Санкт-Петербурга (1909). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище в Воскресенской церкви в приделе «Утоли моя печали».

Два года (1856–1858) провел в заграничной командировке, знакомясь с преподаванием исторических наук в университетах Англии, Франции, Италии и Германии и собраниями музеев искусств и древностей. После студенческих волнений и закрытия ПУ в 1861 демонстративно вышел в отставку под предлогом болезни. Преподаватель средней и новой истории у цесаревича Николая Александровича (1860–1862). Член Ученого комитета МНП по предмету всеобщей истории (1862–1866), благодаря его энергии в Санкт-Петербурге была создана обширная сеть начальных училищ. Основатель и редактор-издатель либерального журнала ВЕ (1865–1908). Гласный Санкт-Петербургской городской думы (с 1881). Почетный гражданин Санкт-Петербурга (1909). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском православном кладбище в Воскресенской церкви в приделе «Утоли моя печали».

Основные труды: «История средних веков, в ее источниках и современных писателях» (Т. 1–3. СПб., 1863–1865), «Опыт исторического обзора главных систем философии истории» (СПб., 1866), и др.

См.: Бузескул В. П. Труды М. М. Стасюлевича по древней истории // ВЕ. 1911. № 3. С. 390–394; Стасюлевич Михаил Матвеевич // Емельянов Б. В., Куликов В. В. Русские мыслители второй половины XIX — начала XX века: Опыт крат. биобиблиогр. слов. Екатеринбург, 1996. С. 308; ЭСБЕ. Т. 31. С. 470–471.

И. В. Тункина

Степанов Сергей Лаврентьевич (псевдоним С. С.; 1863 — 1914 или 1915) — историк России, преподаватель, член кружка Русских историков; действительный член РАО (22.04.1892).

Выпускник ИФФ ПУ (1886), оставлен для приготовления к профессорскому званию, выдержал магистерский экзамен (1890) и готовил диссертацию по истории IV в. н. э. (под рук. В. Г. Васильевского), но до защиты дело не дошло. Преподавал оба курса древней истории на ВЖК (1891–1898). Директор Белостокского коммерческого училища (1903–1905) и 5-й петербургской мужской гимназии (1906–1914). Сотрудник ЭСБЕ, автор 32 статей на исторические и педагогические темы.

Архив, состоящий из 1298 томов изданий по вопросам поздней античности и средневековья, был передан наследниками (1915) в Научную библиотеку ПУ.

Основные труды: «Обозрение проектов реформы средней школы в России, преимущественно в последнее шестилетие (1899–1905 гг.)» (СПб., 1907), «К вопросу о педагогической подготовке преподавателей средней школы в России» (СПб., 1909).

См.: СПРПУОД. Т. 4. С. 454; Ростовцев Е. А. Дневник Н. Н. Платоновой (Шамониной) как источник по истории исторической науки // Времена и судьбы. СПб., 2006. С. 287; Филимонов В. А. Антиковеды — авторы «Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона» в коммуникативном пространстве Н. И. Кареева // Диалог со временем. М., 2012. Вып. 41. С. 139–164.

Э. Ю. Светлова

Стефанеску Мелхиседек см. *Мелхиседек, епископ Романский*

Стефани (Stephani) Лудольф (Людвиг) Эдуардович (1816–1887) — антиковед, эпиграфист, историк античного искусства; доктор археологии (1842); ординарный академик по греческим и римским древностям ПАН (1850); действительный член РАО (05.06.1871) и МАО (1864), действительный член Восточного общества в Лейпциге, почетный член Археологического института в Риме, Королевской АН в Мюнхене, почетный вольный общник Имп. АХ.



Родился в окрестностях Лейпцига, сын пастора, с 1836 учился в ЛейпцигУ, ученик Г. Германа. После окончания университета уехал в Грецию, домашний учитель в семье профессора Вентилоса в Афинах, путешествовал по Греции и Турции для изучения античных памятников, в 1843 переехал в Рим, прожил три года в Италии. Вернулся на родину (1845) и одновременно получил предложение занять кафедру красноречия, классической филологии, эстетики и пр. в ДУ по рекомендации оставившего ее в 1843 Л. Преллера. Ординарный профессор кафедры классической филологии и археологии ДУ (1845–1850), с осени 1846 до конца 1850 читал лекции по мифологии, истории древнего искусства (археологии), эстетике, филологической энциклопедии и методологии, культовым греческим и римским древностям, географии классической древности, спецкурсы по греческой эпиграфике, нумизматике и художественной мифологии, занимался чтением и разбором древних авторов. 22.12.1850 переведен в Санкт-Петербург, хранитель Отделения классических древностей Первого отделения Имп. Эрмитажа (1851–1887), директор Нумизматического и Египетского музеев АН (с 1852). Автор большей части текста к своду «Древности Боспора Киммерийского» (Т. 1–3. СПб., 1854). Как член Имп. АК (с 1859) по поручению гр. С. Г. Строганова издавал научные приложения к ее «Отчетам» (ОАК) с описанием сокровищ Имп. Эрмитажа и находок из раскопок на юге России (Vol. 1–21. *Compte Rendu de la Commission Imperiale archéologique pour les années 1859–1881*. СПб., 1860–1883).

См.: МАОБС. С. 343–344; РНКДЮР (по указателю); СИЭБС. С. 139–141 (Г. И. Качалина).

И. В. Тункина

Стоил Бей-оглу Экзархос Александр см. *Экзарх Александр*

Стояновский Николай Иванович (1820–1900) — российский государственный деятель; товарищ министра юстиции (1862), член Госсовета (1875), действительный тайный советник; член РГО; действительный член ЧЛО (1883); вице-председатель и почетный член Имп. Русского музыкального общества; председатель ЮОПУ (1877–1895); почетный член ЮОМУ и ЮОУСВ; член славянского благотворительного общества; действительный член (05.06.1871), почетный член (07.06.1891), управляющий КО (22.02.1874 — 13.05.1893) РАО.



Родился в Могилеве-на-Днестре (ныне Могилев-Подольский) в семье помещика. Обучался в благородном пансионе (1832–1836) в г. Златополе Киевской губ. (ныне часть г. Новомиргорода Кировоградской обл., Украина). Окончил Имп. училище правоведения (1841) в чине коллежского секретаря. Начал службу в 1-м отделе 5-го департамента Правительствующего сената. Преподавал практическое уголовное и гражданское судопроизводство в училище правоведения (1850–1854). Назначен герольдмейстером департамента герольдии Сената и утвержден в звании директора московского тюремного комитета (1857), назначен членом Комиссии для начертания положения об уездных учреждениях и следственной полиции (1859). Назначен статс-секретарем департамента гражданских и духовных дел Госсовета (1861), членом-редактором в комиссию для составления проектов законоположения о преобразовании судебной части в России (1862). Главный редактор газеты «Судебный вестник» (1866). Сенатор с присутствием в уголовном кассационном департаменте (1867), первоприсутствующий этого департамента (1872). Статс-секретарь ЕИВ (1895). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Тихвинском кладбище АНЛ (могила утрачена).

Основные труды: «Практическое руководство к русскому уголовному судопроизводству» (М., 1858), «Воспоминание о 5-м и 7-м декабре 1860 года: Воспоминание написано для товарищей, воспитанников Императорского училища правоведения» (СПб., 1860), «Очерк жизни Алексея Николаевича Оленина» (СПб., 1881).

См.: ЭСБЕ. Т. 31а. С. 716–717; АСРГД. С. 54–56.

Э. Ю. Светлова

Стржиговский (Стриговский, Стшиговский, Стжиговский) Йозеф (Strzygowski Josef; 1862–1941) — польско-австрийский историк искусства, востоковед, византист; доктор философии МюнхенУ (1885); иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907), иностранный член МАО (1900).



Родился в Бяла (Австрийская Силезия). Окончил РУ в Йене, служил мастером на ткацкой фабрике отца. Изучал историю искусств в МюнхенУ (1882–1885), затем 4 года жил в Риме, одновременно (с 1887) числился слушателем ВенУ. Изучал древности Акрополя в Афинах, издал статью «Die Akropolis in altbyzantinischen Zeit» (1890); исследовал мозаики церкви в Стамбуле, изучал в Эчмиадзине (Армения) миниатюры рукописного Евангелия, которому посвятил статью «Эчмиадзинское Евангелие» (1892). Сотрудничал с К. Крумбахом, основателем «Византийского журнала» (1892), и многими русскими учеными. Изучал

христианское искусство коптов и собирал коптские древности в Египте (1894–1895, 1900). Профессор истории искусств в ГрацУ и ВенУ. Основатель и руководитель Института истории искусств при ВенУ (1909–1933). Создатель Общества сравнительных исследований в области искусства в Вене (1933). Участвовал в пополнении коллекции позднеантичного и византийского искусства Музея кайзера Фридриха, которая увеличилась до 2 тыс. объектов, в создании коллекций Египетского музея и отдела исламского искусства. Умер в Вене.

Главные работы посвящены истории средневекового искусства Европы и Азии, выявлению роли искусства Востока и Севера в сложении позднеантичной и средневековой культуры Европы. Автор монографий «Восток или Рим» (Orient oder Rom? Leipzig, 1901) и «Малая Азия — целина для искусствоведения» (Kleinasien, ein Neuland der Kunstgeschichte. Leipzig, 1903), где выдвинута гипотеза о восточном происхождении христианской иконографии. Ранее та же мысль была разработана в трудах русских ученых — Н. П. Кондакова и его учеников Я. И. Смирнова, Д. В. Айналова, впоследствии развита в трудах М. И. Ростовцева и др.

Богатейшие материалы, собранные Я. И. Смирновым во время поездки по Малой Азии (1895), в том числе рисунки памятников, были отданы им в пользование Й. Стржиговского, который опубликовал их в своей прославившейся книге «Восток или Рим».

Среди других книг и статей: «Iconographie der Taufe Christi» (München, 1885), «Cimabue und Rom» (Wien, 1888), «Les chapiteaux de Sainte Sophie a Trebizonde» (BCH. 1895. Vol. 19. P. 517–522), «Der bilderkreis des griechischen Physiologus» (Leipzig, 1899), «Die bildende Kunst der Gegenwart: Ein Buch für jedermann» (Leipzig, 1907), «Kleinarmenische Miniaturmalerei: Die Miniaturen des Tübinger Evangeliars MA XIII,1 vom Jahre 1113 bzw. 893» (Tübingen, 1907), «Altai-Iran und Völkerwanderung: Ziergeschichtliche Untersuchungen über den Eintritt der Wander- und Nordvölker in die Treibhäuser geistigen Lebens, anknüpfend an einen Schatzfund in Albanien» (Leipzig, 1917), «Die Baukunst der Armenier und Europa» (1–2 Bd. Wien, 1918), «Ursprung der christlichen Kirchenkunst» (Leipzig, 1920), «Die Stellung des Islam zum geistigen Aufbau Europas» (Åbo, 1922), «Die altslavische Kunst: Ein Versuch ihres Nachweises» (Augsburg, 1929).

После 2-й Мировой войны ряд его трудов, написанных в период национал-социализма (Das indogermanische Ahnenerbe des deutschen Volkes und die Kunstgeschichte der Zukunft: Die Forschung über Bildende Kunst als Erzieher. Eine Kampfschrift. Wien, 1941 (Индогерманское наследие немецкого народа и история искусства будущего), Die deutsche Nordseele: Das Bekenntnis eines Kunstforschers. Wien; Leipzig, 1940 (Германская северная душа: Признание исследователя искусства)), был запрещен в социалистических странах.

См. воспоминания о Я. И. Смирнове: Историографические этюды С. А. Жебелёва: Три неизданных мемуара С. А. Жебелёва / Публ. И. В. Тункиной и Э. Д. Фролова // ВДИ. 1993. № 3. С. 183–184, 188; Грабар А. Н. Несколько слов воспоминаний о Якове Ивановиче Смирнове // Художественные памятники и проблемы культуры Востока. Л., 1985. С. 7–8.

См.: МАОБС. С. 344; ВВ. 1947. Т. 1. С. 366 (некролог); Marchand S. The rhetoric of artifacts and the decline of classical humanism: the case of Josef Strzygowski // History and Theory. 1994. № 33. P. 106–130.

И. В. Тункина

Строганов Александр Сергеевич (1818–1864) — граф, нумизмат, меценат, егермейстер двора ЕИВ; член ООИД; один из основателей, управляющий КО (30.12.1851–13.01.1853) РАО.



Старший сын С. Г. Строганова (1794–1882). Окончил ЮФ МУ, слушал лекции в Дрездене в Крейцшутле. Поступил на военную службу (1840): прапорщик в Фанагорийском гренадерском полку под командованием кн. А. А. Суворова на Кавказе, контужен и переведен корнетом в лейб-гвардии Преображенский полк (1844). Назначен флигель-адъютантом к имп. Николаю I (1845–1857). Участвовал в

Венгерском походе, произведен в штабс-капитаны (1849). В звании полковника (1855) 1-го Гвардейского стрелкового батальона участвовал в Крымской войне. По состоянию здоровья оставил военную службу (1857) с утратой звания флигель-адъютанта. Произведен в действительные статские советники и пожалован придворным званием егермейстера (1864). Умер и похоронен в имении жены Воышево Порховского у. Псковской губ.

Известен как собиратель средневековых и новоевропейских монет. В 1925 его нумизматическая коллекция, более 53000 монет, поступила в Отдел нумизматики ГЭ.

См.: РБС. Т. 19. С. 488; Список полковникам по старшинству. СПб., 1857. С. 321.

Э. Ю. Светлова

Строганов Сергей Григорьевич (1794–1882) — граф, государственный, военный и общественный деятель, меценат, коллекционер древностей; председатель ОИДР (1837–1848), почетный член СПбАНО — РАО (14.04.1847), РИО (10.03.1870).

Сын одного из богатейших людей России обер-камергера гр. Г. А. Строганова, брат новороссийского генерал-губернатора (1855–1862), президента ООИД (1856–1877) гр. А. Г. Строганова (1795–1891). Учился в Институте Корпуса инженеров путей сообщения,



офицер (с 1811), участник войн с Францией (1812–1814), Турцией, Крымской войны (1853–1856), генерал-лейтенант. С молодости собирал античные и русские древности, создал общедоступный музей. Жил в Москве (1815–1860), в 1825 учредил бесплатную художественную школу члуд технического рисования — Строгановское училище. Член Комитета по устройству учебных заведений (с 1826). Военный губернатор в Риге и Минске (1831–1834). Генерал-лейтенант. Попечитель МУО (1835–1847), покровительствовал МУ; из-за разногласий с министром гр. С. С. Уваровым вышел в отставку. Член Госсовета (1856), московский генерал-губернатор (1859–1860), председатель Комитета железных дорог (1863–1865). В 1860 переехал в Санкт-Петербург, главный воспитатель вел. кн. Николая, Александра, Владимира и Алексея Александровичей; в 1860–1870-х оказывал значительное влияние на политику правительства в области науки, культуры, образования. Основатель и первый председатель Строгановской (1856–1859) — Имп. АК (1859–1882). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в Федоровской церкви АНЛ.

Основные труды: «О серебряных вещах, найденных во Владимире и Ярославской губернии в 1836 и 1837 гг.» (Русский исторический сборник. М., 1841. Кн. 2–3. С. 452–455), «Дмитриевский собор во Владимире (на Клязьме), строенный с 1194 по 1197 гг.» (М., 1849), «Русское искусство: В. Виолле де-Дюк и архитектура в России с X по XVIII век» (СПб., 1878); возглавлял комитет по изданию «Древностей Российского государства» (М., 1849–1853).

См.: Мурзакевич Н. Н. Граф Сергей Григорьевич Строганов // ЗООИД. 1883. Т. 13. Отд. 3. С. 220–222; РНКДЮР. С. 255, 642–643; ЧГСРИ. С. 751–756; Гурулева В. В. С. Г. Строганов — первый президент Имп. Археологической комиссии // Хранитель. Исследователь. Учитель: К 85-летию В. М. Потина. СПб., 2005. С. 159–166; Платонова Н. И. Граф Сергей Григорьевич Строганов: 1810-е — 1840-е годы // Краеугольный камень: Археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран. М., 2009. С. 147–158.

И. В. Тункина

Струве Василий Васильевич (Вильгельм Вильгельмович) (1889–1965) — востоковед-египтолог, ассириолог, историк искусства Древнего Востока и античного Северного Причерноморья; доктор исторических наук (1934, без защиты диссертации), академик АН СССР (1935), заслуженный деятель науки УзССР (1943); действительный член (15.03.1914), казначей (с августа 1920 до 10.10.1922) РАО, действительный член ППО, Комитета международной ассоциации египтологов (1947), почетный член Пражской АН, член-корреспондент ГАИ.



Родился в Санкт-Петербурге в дворянской семье немецкого происхождения, выпускник ИФФ ПУ (1911), ученик Б. А. Тураева, П. К. Кокорцова, М. И. Ростовцева, оставлен для подготовки к профессорскому званию; совершенствовал знания в Берлине под руководством А. Эрмана (1914). В 1914 служил в

Отделении классического Востока, ассистент Отделения древностей (1918–1919), помощник хранителя (1919), хранитель (1920–1930) и заведующий Отделением классического Востока (1930–1933), член Совета (1919), профессор-консультант (1933–1934) ГЭ. С 1916 приват-доцент кафедры всеобщей истории ИФФ ПУ, профессор, заведующий кафедрой египтологии (с декабря 1920 — 1965) — истории Древнего Востока ЛГУ, ГИИИ (с 1918), 1-го Педагогического института (впоследствии ЛГПИ им. А. И. Герцена), Географического института и др., сотрудник Постоянной комиссии по изучению Древнего Востока, разряда археологии и искусства Древнего Востока Археологического отделения РАИМК (1920–1929) — Секторе античного общества (1932–1934), возглавлял кафедру истории древнего и эллинистического Востока Института истории рабовладельческого общества (1934–1937) ГАИМК. В 1930-х во время дискуссии об азиатском способе производства обосновал и утвердил характеристику общества Древнего Востока как рабовладельческого. Научный сотрудник ЯИ — ЛОИЯМ (1925–1941), директор ИЭ (1937–1940), научный сотрудник ИИст. (1946, 1950–1958), директор (1941–1950) и заведующий Отделом Древнего Востока (1958–1965) ИВост. Умер в Ленинграде, похоронен на Серафимовском кладбище.

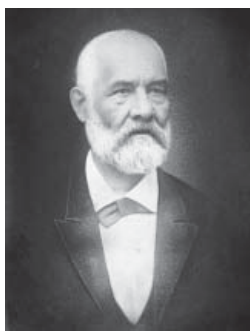
Основные труды: «Заупокойный культ древнего Египта: Путеводитель по выставке в залах Эрмитажа» (Пб., 1919), «Происхождение алфавита» (Пг., 1923), «История древнего Востока» (М., 1941; главы в учебнике), «Очерки социально-экономической истории древнего Востока» (М.; Л., 1954), «Государство Лагаш: Борьба за расширение гражданского права в Лагаше. XXV–XXIV вв. до н. э.» (М., 1961), «Этюды по истории Северного Причерноморья, Кавказа и Средней Азии» (Л., 1968), «Избранные труды: Ономастика раннединастического Лагаша» (М., 1984), «Манефон и его время» (СПб., 2003; вступит. ст. А. Л. Вассоевича).

В бумагах РАО сохранилось представление в действительные члены от 14.12.1913, подписанное Б. А. Тураевым, С. А. Жебелёвым, М. И. Ростовцевым (Д. 363. Л. 2).

См.: Милибанд С. Д. Академик В. В. Струве: Библиографическая справка. М., 1959; Список трудов В. В. Струве // Древний мир. М., 1962. С. 9–22; ПИВС. Т. 2. С. 41–52 (А. О. Большаков); СИЭБС. С. 142–143 (Е. М. Яковлева); ИРБС. Т. 2. С. 375–376.

И. В. Тункина

Струков Дмитрий Михайлович (1828–1899) — русский художник-реставратор и археолог, член-сотрудник РАО (15.01.1865).



Родился в Москве. Поступил в рисовальную школу (1840) (впоследствии Строгановское училище). В 1849 с его помощью была открыта рисовальная школа при Троице-Сергиевой лавре (впоследствии школа иконописания). Приглашен настоятелем Саровской пустыни рисовать памятники этой обители, принял участие в открытии школы рисования при

Дивеевском женском монастыре (1850). По окончании Имп. АХ (1853) получил звание неклассного художника по портретной акварельной живописи. Издавал журнал «Школа рисования» (1858–1863). Утвержден художником Оружейной палаты (1860). Преподавал в Сергиевской школе при московском комитете ЧЛЮ (1870-е–1880-е), МУ (1873), в 3-й женской гимназии, московском коммерческом училище. Участвовал в реставрации собора Новоиерусалимского монастыря (1860), живописи храма Василия Блаженного (1871). Участвовал в художественной экспедиции по Северо-Западному краю (1864) по приглашению Виленского генерал-губернатора М. Н. Муравьева. Неоднократно ездил в Крым (1860-е–1880-е), где сделал ряд важных археологических находок, например, Зеленчукская надпись. Умер в Москве, похоронен на кладбище Донского монастыря.

Основные труды: «Путеводитель к московской святыне» (М., 1850), «О важности рисования» (М., 1863), «Об образописании» (М., 1870), «Покровский собор в Москве» (М., 1871), «О древне-христианских памятниках в Крыму: Опыт археологических изысканий художника Д. Струкова» (М., 1872), «Благоверный Константин, князь Мангупский, в иночестве Кассиан» (СПб., 1874), «Древние памятники христианства в Тавриде» (М., 1876), «Жития святых таврических (крымских) чудотворцев» (М., 1878), «О исторических памятниках Тавриды» (М., 1879), «Курс рисования для не имеющих учителя рисования» (М., 1887) и др.; участвовал в оформлении альбома «Древности Российского государства, изданные по высочайшему повелению: Рисунки к изданию Русския старинныя знамена с. Лукиана Яковлева» (М., 1865).

В фонде РАО сохранились его вопросы II АС (Д. 83. Л. 253–254), о докладной записке его об охране древних памятников (Д. 92. Л. 28), делает рисунки с греческих надписей Крыма (Д. 53. Л. 126; Д. 397. Л. 2 об.), сообщение его о древностях Вильно и Гродно (Д. 59. Л. 13–16, 34), записка его об остатках христианских храмов близ Керчи, открытых им в 1880 г. (с приложением плана; Д. 112. Л. 13–15; Д. 409. Л. 101 об.), сообщение о выполненных им рисунках с надписей Крыма, Москвы и Новгорода-Волынского (Д. 54. Л. 59–61, 79, 83), о командировке его в Западный край и об отчете о работе (Д. 45.

Л. 11–13, 17, 27–29, 34–38, 43–52, 54–56, 60–64, 75–80, 86, 87; Д. 112. Л. 16, 21, 28–36; Д. 302. Л. 55; Д. 393. Л. 174, 175; Д. 394. Л. 2–6, 38, 52; Д. 395. Л. 13, 71, 115 об., 151, 186 об.; Д. 396. Л. 167 об.; Д. 409. Л. 101), отчеты об обследовании Вильно, Двинска, Риги, Креславля, Копылова, Красногорки, Слободки, Бреславля (Д. 45. Л. 42–49), отчет об обследовании Виленской, Ковенской, Витебской, Могилевской и Минской губ. (Д. 45. Л. 75–76 об.), «Приложение к тексту “Описания путешествия по Северо-Западному краю России в 1864 г.”» (рисунки и копии надписей и рукописей с подлинными старинными нотами на 4 листах из упраздненного доминиканского монастыря в г. Минске и подлинная (?) рукопись «Субботник или поминание душ усопших») (Д. 580), об альбоме его рисунков, выполненных во время командировки в Западный край и переданных в Виленскую ПБ (Д. 45. Л. 92–93; Д. 56. Л. 31; Д. 112. Л. 16, 21, 28–37; Д. 302. Л. 55; Д. 396. Л. 167 об.; Д. 402. Л. 3 об.; Д. 406. Л. 214), об альбоме его рисунков древностей Крыма (Д. 53. Л. 126, 299–299 об.; Д. 405. Л. 41 об.), о рисунках пещерных церквей на берегах Дона (Д. 60. Л. 163; Д. 401. Л. 158 об.; Д. 405. Л. 254, 260 об.–261), просьба его о командировке в Крым (Д. 396. Л. 167 об.–168) и для раскопок в Херсонесе (Д. 398. Л. 172), отчет его о работе на Кавказе в составе экспедиции Нарышкиных (Д. 395. Л. 70–70 об., 84 об.–85, 91, 99–105), об отчете о работе на Кавказе (Д. 396. Л. 89 об.), составленный им «Список рисунков с предметов, находящихся в Оружейной палате» (№ 1–242; Д. 112. Л. 40–46), рукопись его «К рисункам, эскизам» (описание церквей г. Юрьева, Суздаля, Ростова и др.; Д. 112. Л. 47–64), записка о мероприятиях научного характера в ознаменование 100-летия присоединения Крыма к России (Д. 112. Л. 11–12), осмотр им Святогорского монастыря Харьковской губ. (Д. 112. Л. 22–25), записка его об открытии им памятников архитектуры на р. Большой Зеленчук в 1867 и в 1887 (Д. 112. Л. 26–27, 38–39), отчет о поездке на Кавказ для осмотра храмов по р. Большой Зеленчук (Д. 400. Л. 83 об.), отчет о работе в Могилевской губ. в 1865 (Д. 112. Л. 6–9), просьба об ассигновании ему средств на работы в Крыму в 1875 (Д. 112. Л. 1–2, 19–20), записка его о работе в 1881 в Новом Афоне (памятники архитектуры) (Д. 112. Л. 17–18), сообщение его о храме Симеона Канонита в Абхазии (Д. 112. Л. 17–18; Д. 398. Л. 172), отчет его о древностях Вильно (Д. 401. Л. 50; Д. 405. Л. 196 об.), письмо И. В. Помяловскому (Д. 68. Л. 88), открытие загадочной надписи близ Маяцкого городища (Д. 302. Л. 29 об.), передает слепок греческой надписи из церкви в Абхазии и план пещерной церкви Георгиевского монастыря близ Керчи (Д. 398. Л. 152), о кончине его (Д. 402. Л. 31), заседание его памяти (Д. 325. Л. 2; Д. 403. Л. 254; Д. 406. Л. 181 об.), передача альбома его рисунков с памятниками Западного края в Виленскую ПБ (Д. 45. Л. 92, 93).

См.: ЭСБЕ. Т. 39а. С. 625; ЮСИАХ. Т. 2: Список русских художников к Юбилейному справочнику Императорской Академии художеств. С. 190.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Суворов Иван Николаевич (1860–1926) — историк, историограф, палеограф, краевед, архивист; член РязГУАК (20.03.1890) и ЯГУАК, Вологодского общества изучения Северного края, Комиссии по библиографии Севера; действительный член РАО (22.04.1900).

Родился в Вологде в семье *Н. И. Суворова*. Окончил вологодскую гимназию (1878), ИФФ ПУ (1882). Преподавал в ВологДС; помощник редактора (1894), редактор (1896–1916) «Вологодских епархиальных ведомостей». Председательствовал в постоянной Церковной археологической комиссии любителей истории и древностей при Вологодском древлехранилище (1896–1918). После 1917 г. преподавал древний славянский язык, методологию истории, палеографию, историографию и источниковедение в Вологодском педагогическом институте (1921–1923). Работал в местном Губернском архивном бюро, председатель Губернского архива (до 1924). Печатался в «Вологодских ГВ», РС, «Тр. Рязанской ученой архивной комиссии». Умер в Вологде.

Рукописи: «Южнорусские православно-праздничные обряды и обычаи: Из воспоминаний южнорусса на севере Вологодском», «Несколько новых сведений о пребывании Патриарха Никона по низложению в Ферапонтовом монастыре: 1672–1676», «Исторический взгляд на важско-двинских удельных крестьян», «Епископы вологодские и белозерские», «Список архиереев великоустюжских и тотемских» (ГАВО. Ф. 883. 247 ед. хр. 1585–1918 гг.).

См.: ЭСБЕ. Т. 2а. С. 722; *Веселовские А. и А.* Воложане-краеведы. Вологда, 1923. С. 106.

Э. Ю. Светлова

Суворов Николай Иванович (1816–1896) — историк-краевед, статский советник (1876), член-корреспондент РАО (22.03.1860), член РГО (1861).



Родился в Вологде в семье священника. Окончил УстюжДУЧ (1830), ВологДС (1836), МДА (1840). Преподавал в ВологДС всеобщую и русскую гражданскую историю (с 1841), вел курсы греческого языка, словесности, Священного Писания, исполнял обязанности помощника инспектора и инспектора семинарии. Редактор неофициальной (1864) и официальной (1882–1896) части журнала «Вологодские епархиальные ведомости», публиковавшего материалы по истории, археологии и этнографии, сотрудничал с газетой «Вологодские ГВ». Один из инициаторов создания духовно-просветительского и благотворительного Вологодского Спасовсеградского братства и Вологодского епархиального древлехранилища, положившего начало Вологодского музея-заповедника. Награжден знаком отличия за 40 лет беспорочной службы по духовно-учебному ведомству (1882). Вы-

шел в отставку (1883). Умер в Вологде, похоронен на Богородском (Глинковском) кладбище (уничтожено в начале 1980-х при строительстве).

Основные труды: «Описание Вологодского кафедрального Софийского собора» (М., 1863), «О ценах на разные жизненные потребности в г. Вологде в XVII и XVIII столетиях» (Вологда, 1863), «Устюг Великий в конце XVII столетия» (Вологда, 1864), «Описание Павло-Обнорского монастыря Вологодской епархии» (Вологда, 1866), «К истории г. Вологды: О пребывании в Вологде царственных особ и других замечательных лиц исторических» (Вологда, 1868), «Описание Вологодского Горнего Успенского женского монастыря» (Вологда, 1885), «Сольвычегодский Благовещенский собор» (Вологда, 1891).

В бумагах РАО упомянуты его статьи: «О чине пещного действия» (опубл.: ИРАО. 1859. Т. 1. Вып. 6. Стб. 373–375; 1860. Т. 2. Вып. 4. Стб. 239–244), «Цена золота и серебра в России» (опубл.: ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 4. Стб. 244–249), «Об обряде Страшного Суда» (Д. 408. Л. 132 об.–135; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. Вып. 5–6. Стб. 332–334), «Тарели, употреблявшиеся в XVII в. вместо денег» (Д. 418. Л. 272 об.; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 6. Стб. 472–473), «Почести, коими сопровождалось путешествие архиереев» (Д. 418. Л. 272 об.; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 6. Стб. 468–470), «Неудачный опыт колокольно-литейного искусства» (Д. 418. Л. 256; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 1. Стб. 54–57), «Опись имения богатого вологжанина» (Д. 418. Л. 256; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 1. Стб. 58–60), «Опись старинного крестьянского имения» (Д. 418. Л. 256; ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 1. Стб. 61–63), «Ценности турецкой монеты “Льва” в XVII в.» (Д. 408. Л. 212; опубл.: ИРАО. 1863. Т. 4. Стб. 372–373); о сообщении им в РАО: описи имущества Вологодского архиерейского дома в половине XVII в. (опубл.: ИРАО. 1863. Т. 5. Вып. 2. Стб. 96–114) и в конце XVII в. (опубл.: ИРАО. 1863. Т. 5. Вып. 2. Стб. 114–128), описи 1629 церкви в с. Глубоком Вологодской епархии (Д. 418. Л. 362), копии «Сказания архиерейских певчих» (Д. 408. Л. 212; Д. 418. Л. 362 об.), рядной записи на построение деревянной церкви, 1666 (Д. 408. Л. 150; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. Вып. 5–6. Стб. 316–320), описания Великоустюжского Прокопиевского собора (Д. 408. Л. 142 об.–143; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 2. Вып. 5–6. Стб. 359–360), подрядной записи на построение церкви Пятницы 1700 г. (Д. 418. Л. 272 об.; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 4. Стб. 280–284), описания и рисунков старинных крестов и чаши (Д. 418. Л. 256; опубл.: ИРАО. 1861. Т. 3. Вып. 4. Стб. 285–286, 300–301), описи Павлообнорского монастыря Вологодской губ. 1683 г. (Д. 408. Л. 211 об.; Д. 418. Л. 362; опубл.: ИРАО. 1863. Т. 5. Вып. 2. Стб. 162–190; 1864. Т. 5. Вып. 4. Стб. 260–308), копию рукописи Жития Бориса и Глеба и два каменных образца (Д. 49. Л. 352), описания монет и медалей библиотеки Вологодской семинарии (Д. 408. Л. 37), копий различных документов и древностей (Д. 418. Л. 253–254; опубл.: ИРАО. 1863. Т. 4. Вып. 3. Стб. 260), рисунков джучидских монет из Усть-Сысоль-

ского у. (Д. 426. Л. 8 об.); список статей его, представленных в РАО (Д. 418. Л. 154–154 об.), его письма в РАО (Д. 418. Л. 245–245 об., 372, 374, 397).

См.: ЭСБЕ. Т. 31а. С. 898.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Султанов Николай Владимирович (1850–1908) — архитектор, реставратор, историк архитектуры; действительный член Имп. АХ (1893), академик архитектуры (1905); действительный член РАО (17.03.1877), член-корреспондент (06.11.1881), действительный член (11.10.1895) МАО, действительный член Санкт-Петербургского общества архитекторов, сверхштатный член ИАК (1897), почетный член ПАИ (1882).



Родился в Калужской губ. в дворянской семье. Выпускник 5-й петербургской гимназии, окончил Строительное училище (с 1882 — ИГИ) со званием гражданского инженера (1873), где позднее преподавал историю архитектуры и историю архитектурных форм: профессор (с 1896), управляющий (директор; 1895–1903) ИГИ. Служил в Техническом строительном комитете МВД, назначен председателем (1903). Преподавал строительное искусство в Технологическом институте (1877–1883), в младших классах Николаевской инженерной академии (1899), читал курс древнерусского искусства в ПАИ (1882–1885). Неоднократно путешествовал с научными целями по России и за границей. Архитектор конторы гр. С. Д. Шереметева (1878–1891): проводил по его заказу ремонтные и реставрационные работы в Санкт-Петербурге, Москве, в пригородных усадьбах Останкино и Кусково, в губернских усадьбах; выполнял архитектурные проекты по заказам кн. Мурузи, Юсуповых и др.; осуществил два правительственных заказа: памятник Александру II в Московском Кремле (1892–1898, в сотрудничестве с Н. В. Жуковским) и придворный храм во имя Св. Петра и Павла в Петергофе (1893–1905). Член Комиссии по вопросу о сохранении древних памятников МАО, по заданию МАО обследовал церковь Воскресения Христова в с. Вешнякове под Москвой, сотрудничал с Имп. АК при экспертизе реставрационных проектов, по поручению Имп. АК возглавлял Комиссию по реставрации Спасо-Нередицкой церкви под Новгородом, произвел осмотр Псковских стен (1899), принимал участие в разработке проекта реставрации крепостных стен Смоленска, осуществлял наблюдение и руководство в процессе ремонта «Поганкиных Палат» во Пскове (1902–1906) и др. Особо выделяется проведенная им реставрация дворца царевича Дмитрия в Угличе (1888–1892; опублик.: ИАК. 1908. Вып. 26: Вопросы реставрации, Вып. 1. С. 98–124). Представлял Имп. АК на III Съезде русских зодчих (1899). По заданию РАО участвовал в открытии фресок Кирилловской

церкви (1881) и работе комиссии по устройству иконостаса в храме Св. Владимира в Киеве (1888), в обсуждении результатов археологических исследований в Иерусалиме (1886). Выступал с докладами на V–VIII и XIV АС. Стоял у истоков создания Комитета попечительства о русской иконописи; входил в Особую комиссию МВД по пересмотру законодательства об охране древних памятников (1904), назначен ее председателем (1908). Скончался и похоронен в Висбадене (Германия).

Основные труды: «История архитектуры: Курс лекций» (Ч. 1–3. СПб., 1878–1879. Атлас чертежей. 1879; переизд. под назв.: История зодчества у народов древнего и нового мира. Ч. 1–3. СПб., 1883); «Образцы древнерусского зодчества в миниатюрных изображениях. Исследование по рукописи XVI в. “Житие Николая Чудотворца”» (СПб., 1881); «Памятники древнего зодчества в Коломенском и Бронницком уездах Московской губ.» (СПб., 1884; отд. отт. из: Зодчий. 1883. № 2), «Изразцы в древнерусском искусстве» (СПб., 1885); «Памятники зодчества у народов древнего и нового мира: Атлас. Пояснительный текст» (СПб., 1890–1903); «Последовательные видоизменения искусства древнего Востока» (СПб., 1906; отд. отт. из: Строитель. 1905. № 1); «Остатки Якутского острога и некоторые другие памятники деревянного зодчества в Сибири» (1907), «Памятники зодчества средних веков и магометанского Востока: Атлас... Пособие для изучения истории архитектуры» (СПб., 1908); «Воробьевский дворец» (Древности. Тр. Комиссии по сохранению древних памятников и зданий. М., 1909. Т. 3. С. XIV–XLI); «Теория архитектурных форм: Каменные формы» (СПб., 1900–1901; 2-е изд. СПб., 1903; 3-е изд. СПб., 1914).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах: о способе постройки купола Киево-Софийского собора (Д. 409. Л. 44, 48–49 об.; опублик.: ИРАО. 1884. Т. 10. С. 229–233), о реставрации Богоявленского храма в г. Острог Волынской губ. (Д. 134. Л. 4–10), сообщение его о докладах по архитектуре на V АС (Д. 409. Л. 83), записка его совместно с Ф. Г. Солнцевым о проекте реставрации Киево-Софийского собора (Д. 131. Л. 18–23; Д. 400. Л. 45–48, 53 об.–54; Д. 405. Л. 93–97; опублик.: ЗРАОНС. 1890. Т. 4. С. XI–XIII, XVII–XVIII), описание православной церкви начала XV в. в г. Сыновичах Гродненской губ. (с 4 чертежами) (Д. 137. Л. 15–18), описание Козьмодемьянской церкви в Муроме (Д. 398. Л. 9 об.–10), отзыв его о работе Н. А. Артлебена «Общий обзор памятников зодчества Суздальской обл.» (Д. 78. Л. 280–286, 278–279; Д. 398. Л. 47–55; опублик.: ИРАО. 1884. Т. 10. С. 379–383), об избрании представителем РАО на VIII АС (Д. 400. Л. 25), доклад его о проекте реставрации собора в Петрозаводске (Д. 400. Л. 38 об., 43 об.–44; Д. 405. Л. 82 об., 90–92, 102; опублик.: ЗРАОНС. 1890. Т. 4. С. IX–X), письмо И. В. Помяловскому (Д. 131. Л. 9–10, 16–17), о присуждении медали за работу «Образцы древнерусского зодчества в миниатюрах» (Д. 78. Л. 301–305; Д. 398. Л. 142–149), о командировании его для изучения древнерусского зодчества центральных губерний (Д. 131. Л. 3–13; Д. 398. Л. 23),

избрании представителем РАО на 3-й областной АС во Владимире (Д. 403. Л. 67 об., 69, 118), на 3-й съезд русских зодчих (Д. 236; Д. 402. Л. 45 об.), в Предварительный комитет V АС (Д. 409. Л. 53), о кончине его (Д. 302. Л. 30; Д. 403. Л. 244 об; Д. 406. Л. 175), сведения о его деятельности (Д. 418. Л. 402).

См.: Красовский М. В. Памяти Николая Владимировича Султанова // Зодчий. 1908. Вып. 37. С. 343–346.; Шереметев С. Д. Николай Владимирович Султанов. Ум. 2 сентября 1908 г.: [Некролог]. М., 1908; Памяти Н. В. Султанова // ИАК. 1909. Вып. 31: Вопросы реставрации. Вып. 3. С. 1–4; МАОБС. С. 347–348; Савельев Ю. Р. Н. В. Султанов (1850–1908): Заказчик и зодчий // Архитектурное наследство. Вып. 45. М., 2003. С. 194–212; Савельев Ю. Р. Николай Султанов: Архитекторы Санкт-Петербурга. СПб., 2003; Савельев Ю. Р. Николай Владимирович Султанов: Портрет архитектора эпохи историзма. СПб., 2009; Савельев Ю. Р. Архитектурное наследие России. Кн. 7: Николай Султанов. М., 2015. М. В. Медведева, И. В. Тункина

Суручан Иван Касьянович (Кассианович) (1851–1897) — коллекционер античных древностей Северного Причерноморья, Греции и Рима, член-сотрудник (04.01.1885), действительный член (26.03.1886) РАО, действительный член ООИД, ЦАО при КДА, почетный член Румынской Академии.



С юных лет собирал коллекцию монет (свыше 12 тыс. экз.) и других памятников древности. Родился в семье молдавского помещика. Первоначальное образование получил в Кишиневской гимназии, в частной гимназии в Одессе. Учился в Лицее кн. Безбородко в Нежине, но курса не закончил, член попечительства детских приютов и чиновник особых поручений при Бессарабском губернаторе. Проводил раскопки курганов в Бессарабии, организовал в Кишиневе музей древностей. В 1917 стараниями акад. В. В. Латышева и В. И. Гошкевича коллекция И. К. Суручана из более чем 300 экспонатов была эвакуирована в Херсонский музей.

Основные труды: «Inscriptiones Graecae et Latinae novissimis annis (1889–1894) museo Surutschaniano quod est Kischinevi inlatae» (Petropoli, 1894; совм. с В. В. Латышевым).

В фонде РАО сохранились сведения о сообщении им биографических сведений о А. М. Ямковском и его коллекции монет (Д. 178), о демонстрации предметов из собственной коллекции (Д. 427. Л. 9 об.), о вазе с арабской надписью и татарско-генуэзских монетах (Д. 427. Л. 9 об.–10; опубл.: ЗВОРАО. 1886. Т. 1. Вып. 2. С. X–XI), о сообщении им содержания записки Сычевского о «политических происшествиях в Китае с 1834 по 1841 г.» (Д. 581), письмо А. Ф. Бычкову (Д. 152. Л. 42–43), сведения о его коллекции (Д. 152. Л. 36, 38–39), о его кончине (Д. 401. Л. 146), об издании надписей его собрания

(Д. 152. Л. 36–39, 44, 45; Д. 400. Л. 141, 147 об.), об издании принадлежащих ему эпиграфических памятников в 3 томе IOSPE (Д. 405. Л. 145), доклад Б. А. Тураева о египетских древностях его коллекции (Д. 302. Л. 51 об.).

См.: Тункина И. В. В. В. Латышев. Жизнь и ученые труды: По материалам рукописного наследия // РНРВА-СПб. С. 189; Власова Е. В. Музей И. К. Суручана в Кишиневе: Судьба коллекции // Жебелёвские чтения-I. Научные чтения памяти академика С. А. Жебелёва: Тезисы докладов науч. конф. 28–29 октября 1997 г.

И. В. Тункина

Суслов Владимир Васильевич (1857–1921) — архитектор, реставратор; академик архитектуры (1886); член-сотрудник РАО (11.05.1887); действительный член МАО (18.11.1914), член ОЗСРПИС.



Родился в семье крепостного крестьянина-иконописца из с. Палех Владимирской губ., жил в Москве (с 1870), где отец открыл иконописную мастерскую. Учился в МУЖВЗ, получил малую серебряную медаль за проект архиерейского дома, поступил в Имп. АХ на архитектурное отделение (1878). Получил премию за конкурсный проект (1880), которую использовал на поездку в Крым

и на Кавказ. Окончил Имп. АХ со званием «классного художника 1-й степени» (1882). Занялся изучением памятников древнерусской архитектуры, составил программу исследований, при поддержке Имп. АХ начал совершать регулярные поездки для «собирания древностей русского искусства»: в Вологодскую и Архангельскую губ. (1883), в Романов-Борисоглебск, Кострому и Ярославль (1884), на Дон и по Волге от Астрахани до Твери, в Москву, Переславль-Залесский и Новгород (1885); в Кириллов, Углич, Ярославль, Тверь, Новый Иерусалим, Александров, Переславль-Залесский, Псков (1887). Путешествовал за границу для ознакомления с памятниками искусства и обмена опытом: в Германию, Францию, Италию (1885); в Швецию и Норвегию (1886), в Турцию для проектирования памятника погибшим русским воинам в Сан-Стефано (1890), в Германию, Австрию, Швейцарию и Польшу (1896); в Западную Европу, Сицилию, Испанию и Северную Африку (1901–1902). Служил в Имп. АХ (1883–1910), профессор искусств ВХУ Имп. АХ (1902), неперменный член Совета Академии (1902), представлял Имп. АХ в техническо-художественном совете по Исаакиевскому собору (1900), член Техническо-строительного комитета МВД. Действительный статский советник (1908). В 1887 сделал доклад в РАО о древних памятниках искусства в северных губерниях в России. Сотрудничал с Имп. АК, МАО. В 1880–1890 провел предварительное обследование, обмеры и подготовил реставрационные проекты ряда выдающихся

памятников древнерусской архитектуры, в нескольких осуществил реставрацию. Исследовал Георгиевский собор в Юрьеве-Польском (1888), княжескую башню в Каменце-Литовском (1899), Федоровскую часовню и Спасо-Преображенский собор в Переславле-Залесском (1887, 1891–1892, фрески XII в. признаны «безнадежными» и утоплены по приказу Имп. АК в 1895 в Плещеевом оз., сохранилась одна из двух фресок, отправленных ученым в РИМ в 1892), собор Мирожского монастыря во Пскове (1888–1893), где открыл и подновил фрески XII в., храмы Старой Ладogi (1890, 1893), Новгородский Софийский собор (1893–1900, выполнил около 100 копий, калек и зарисовок фресок XI–XII вв.), Нередицкую церковь (1898–1900), церковь Успения в Вологоте (1895, 1905–1909; полная фиксация на «прозрачный коленкор» росписи конца XIV в.) под Новгородом, занимался изучением памятников зодчества в Крыму (византийско-армянские церкви, генуэзские укрепления, 1905–1909). Некоторые его рисунки были изданы в многотомных «Русских древностях в памятниках искусства» *И. И. Толстого (старшего)* и *Н. П. Кондакова*. Участвовал в работе Особой комиссии по реставрации Успенского собора в Московском Кремле (1909–1910), в работах по реставрации Троицкого собора в Ипатьевском монастыре в Костроме (1912–1913); в комиссии по постройке зданий «Федоровского городка» в Царском Селе (1915–1916). Как представитель Имп. АХ делал доклады на АС и Съездах русских зодчих: «О древних деревянных постройках северных окраин России» (VI АС в Одессе, 1884), «О древней деревянной архитектуре южной полосы России и сравнение ее с архитектурой северной России» и «Об особых покрытиях древнерусских церквей» (VII АС в Ярославле, 1887), об изысканиях в соборе Св. Софии в Новгороде (X АС в Риге, 1896); о проекте реставрации наружных форм собора Св. Софии в Новгороде (XI АС в Киеве, 1899); «О древнейших архитектурных формах Новгородского Софийского собора, построенного в XI столетии» (XV АС в Новгороде, 1911); «О рациональном развитии отечественного зодчества», «Наши потребности по вопросам искусства» (I съезд русских зодчих в Санкт-Петербурге, 1892), «О формах сводов в древнерусском зодчестве» (II съезд русских зодчих в Москве, 1895). После преобразования Имп. АХ в Петроградские государственные свободные художественно-учебные мастерские не введен в число профессоров (1918), работал в ОХРИС при Наркомпросе РСФСР в качестве заведующего архитектурной секцией. В 1920 командирован в Саратовскую губ. для обследования архитектурных памятников. Умер в г. Хвалынске Саратовской губ., где и был похоронен.

Основные труды: «Путевые заметки о севере России и Норвегии академика архитектуры В. В. Суслова» (СПб., 1888); «Памятники древнего русского зодчества» (Вып. 1–7. СПб., 1895–1901); «Русское зодчество по преданиям народной старины» (СПб., 1911); «Материалы к истории древней новгородско-псковской архитектуры» (СПб., 1888); «Очерки по истории древнерусского зодчества» (СПб., 1889); «Краткое изложение исследований

Новгородского Софийского собора за время работ по реставрации его с 1-го июня 1893 по 4-е марта 1894 года» (Зодчий. 1894. Вып. 11. С. 85–89; Вып. 12. С. 91–98); «Старая Ладога» (СПб., 1896; в соавт. с *Н. Е. Бранденбургом*), «Церковь Успения Пресвятой Богородицы в селе Вологоте, близ Новгорода, построенная в 1352 г.: По образам и рисункам академика архитектуры В. В. Суслова» (Тр. Московского предварительного комитета XV АС. М., 1911. Т. 2. С. 1–65, ил.); «Церковь Василия Блаженного в Москве (Покровский собор): История, значение и современное состояние памятника» (СПб., 1912).

В фонде РАО сохранились его записка о необходимых ремонтных работах в Старой Ладoge с 3 чертежами и смета расходов (Д. 165. Л. 94–103), его отзыв о чертежах и рисунках *Д. А. Сабанеева* (Д. 165. Л. 110–111), отчет о работе в Старой Ладoge с перечнем чертежей, фото, копий фресок (Д. 165. Л. 124–125), записка о церкви в с. Чекуеве Онежского у. Архангельской губ. (Д. 185. Л. 5), о реставрации Преображенского собора в Пскове и Преображенского собора в Переславле-Залесском (Д. 400. Л. 87), отзыв о труде *М. Т. Преображенского* «Памятники древнерусского церковного зодчества в Калужской губ.» (Д. 79. Л. 191; Д. 401. Л. 3), доклады о работах в Старой Ладoge (Д. 210. Л. 4–6, 49–50, 53; Д. 401. Л. 32 об., 34 об., 44 об., 73 об.–74; Д. 402. Л. 40, 41–42; Д. 405. Л. 68, 76–77), о выставке копий фресок церкви Св. Георгия в Старой Ладoge (Д. 401. Л. 119 об.), изучении им деревянных церквей на севере России (Д. 400. Л. 15 об.–16), письма и доклады в РАО (Д. 79. Л. 233; Д. 165. Л. 152, 155–156, 159–162, 164), о присуждении медали за услуги, оказанные РАО (Д. 79. Л. 231, 233; Д. 401. Л. 34 об.), о назначении представителем РАО в Комиссию по охране памятников Новгорода (Д. 376. Л. 6), избрании представителем: на 1-й съезд русских зодчих (Д. 200. Л. 7; Д. 401. Л. 17 об.), на 1-й съезд русских художников и любителей художеств (Д. 206; Д. 401. Л. 35), на съезд русских зодчих (Д. 400. Л. 195 об.), на 3-й съезд русских зодчих (Д. 236; Д. 402. Л. 45 об.), на 4-й съезд русских художников (Д. 403. Л. 266), на 4-й съезд русских зодчих (Д. 302. Л. 48 об.; Д. 338), воспоминания о нем *Г. И. Котова* (Д. 381. Л. 2 об.), доклад *М. Т. Преображенского* «Деятельность В. В. Суслова по охране и реставрации памятников» (Д. 381. Л. 2 об.).

См.: МАОБС. С. 349–350; *Суслова А. В.* Некоторые данные к характеристике деятельности академика архитектуры В. В. Суслова в области реставрации и охраны новгородских памятников // Новгородский исторический сборник. 1959. Вып. 9. С. 191–219; *Суслова А. В.* Исследование и подготовка к реставрации Спасо-Нередицкой церкви академиком архитектуры В. В. Сусловым в 1896–1898 гг. // Новгородский исторический сборник. 1993. Вып. 4 (14). С. 208–215; *Суслова А. В., Славина Т. А.* Владимир Суслов. Л., 1978; *Лисовский В. Г.* Академик архитектуры Владимир Васильевич Суслов: Каталог выставки. Л., 1971; *Вздорнов Г. И.* История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986. С. 158–163, 208, 274, 320–322; *Бонитенко А. К.* «Я беззавет-

но служил искусству всю свою жизнь»: Из воспоминаний академика архитектуры В. В. Суслова // Люди и судьбы на рубеже веков: Воспоминания. Дневники. Письма. 1895–1925. СПб., 2000. С. 146–163; *Вехов Н. В.* Архитектор Владимир Суслов // Архитектура и строительство Москвы. М., 2010. № 1 (549). С. 46–51.

М. В. Медведева, И. В. Тункина

Сухомлинов Михаил Иванович (1828–1901) — филолог, историк русской литературы и просвещения; магистр (1850), доктор (1856) славяно-русской филологии; член-корреспондент (1855), экстраординарный (1872), ординарный (1876) академик, председательствующий в ОРЯС (1899–1901) ПАН; член-корреспондент РАО (12.12.1857); почетный член ПУ, ХУ, УСВ, КазУ.



Родился в Харькове в семье профессора ХУ. Окончил Харьковский пансион Е. Зимницкого и ИФФ ХУ (1842–1848), ученик *Н. И. Костомарова* и *И. И. Срезневского*, оставлен для подготовки к профессорскому званию. Командирован в славянские зем-

ли, посетил Чехию, Галицию, Сербию и др. страны (1858–1860), слушал лекции по славистике в университетах Европы. Адъюнкт (1852–1960), экстраординарный (1860–1861, 1861–1864), ординарный (с 1864) профессор кафедры российской словесности ИФФ ПУ. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Основные труды: «Взгляд на исторический ход русской драмы» (Харьков, 1850; магистерская диссертация), «О древней русской летописи как памятнике литературном» (СПб., 1856; докторская диссертация), «Материалы для истории образования в России в царствование императора Александра I» (Т. 1–2. СПб., 1866), «История Российской Академии» (Т. 1–8. СПб., 1874–1888) и др.

См.: СДР. С. 326–327; ЭСБЕ. Т. 32. С. 142, доп. т. 2а. С. 726 (С. В.).

Л. Н. Алексашина, Э. Ю. Светлова

Сырку Полихроний Агапиевич (1852–1905) — историк-славист, византист, историк южнославянских литератур, языковед; магистр (1891), доктор (1899) славяно-русской филологии; действительный член РГО (1882), ОЛДП (1893), член-сотрудник РАО (11.01.1883).

Из крестьян, родился в с. Страшены Кишиневского у. Бессарабской губ. Учился в Киприановском монастыре, выпускник КишДУЧ (1870) и КишДС (1874), учился на ИФФ НУ (1874) и ПУ (1874–1878), ученик *И. И. Срезневского*, *В. И. Ламанского* и *И. В. Ягича*, оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре славяно-русской филологии и командирован в Болгарию, Македонию, Румынию (1878–1879), впоследствии посетил Турцию, Грецию, Македонию,

Сербию (1887), Далмацию, Трансильванию, Галицию, Буковину, Сербию, Германию, Бельгию, Англию, Австро-Венгрию, Италию (1893–1900, 1904). После сдачи магистерского экзамена (1882) — приват-доцент (1883–1903) кафедры славяноведения ИФФ ПУ, одновременно младший помощник библиотекаря БАН (с 1883 вне штата, в штате 1885–1893). Умер в психиатрической лечебнице в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Описание бумаг епископа *Порфирия Успенского*, пожертвованных им в Императорскую Академию наук по завещанию» (СПб., 1891).

В бумагах РАО сохранились сведения о его реферате, посвященном грамоте молдавского господаря 1625 г. (Д. 411. Л. 26 об.), докладе «О двух христианских рельефах из Чепины в Болгарии» (Д. 451. Л. 440), о содействии его работам в Болгарии и Румынии (Д. 397. Л. 159 об.), о присылке им в РАО двух мраморных барельефов, найденных у подошвы Родопских гор (Д. 116. Л. 13–14; Д. 397. Л. 192, 203, 212 об., 238), о поручении ему сообщать сведения об археологических памятниках Болгарии и Румынии (Д. 116. Л. 1–7; Д. 397. Л. 134–136), о рецензии его на работу *архим. Антонина* «Поездка в Румелию» (Д. 116. Л. 27; Д. 129. Л. 20–23).

См.: СДР. С. 327–328 (Л. Е. Семенова); *Иодко О. В.* П. А. Сырку: Пятнадцать лет служения византистике // МРВМАСПб. С. 346–383.

И. В. Тункина

Сычев Николай Петрович (1883–1964) — искусствовед, специалист в области древнерусской монументальной живописи, педагог, реставратор, художник; член-сотрудник (04.05.1912), действительный член (17.12.1916) РАО, РПО (1921), НОЛД, НЦАО, ТверГУАК, ОЛДП, Общества художников им. А. И. Куинджи (1921).



Родился в Санкт-Петербурге в дворянской семье, выпускник 11-й петербургской гимназии (1903) и ИФФ ПУ (1904–1910), оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре теории и истории искусств (с 1910), ученик *Д. В. Айдалова* и участник его семинара и исследовательских поездок по древнерусским городам (1910, 1911, Новгород,

Псков, Старая Ладога, Старая Русса, Печоры, Изборск, Киев, Чернигов и пр.), посещал журфики «Свободной Академии» на квартире акад. *Н. П. Кондакова*. Читал курсы по истории древнерусской живописи и пластике в Твери на археологических курсах, организованных *С. Ф. Платоновым* (1913). Изучал древности Армении в составе экспедиции *Н. Я. Марра* в Ани (1911), посетил Тифлис, Эчмиадзин, Эривань, Киев, Крым, Чернигов, Москву (1912), совершил экспедицию в Грузию (1915), а также Австрию, Италию, Германию вместе с *Н. П. Кондаковым* (1913). Секретарь художественно-археологи-

ческой секции Всероссийского съезда художников в Санкт-Петербурге (1913). Преподаватель всеобщей истории во 2-м кадетском корпусе им. Петра Великого (1913–1915). После сдачи магистерских экзаменов приват-доцент по кафедре истории и теории искусств (1916–1917), хранитель Музея древностей (с 1916), старший ассистент (1917), преподаватель (1917), профессор (1917–1930) ИФФ — ФОН ПУ — ЛГУ, РИИИ — ГИИИ (с 1917), ПАИ (с 1918), ЛВХТИ — ВХУТЕИН — ИНПИИ — ЛИЖСА (1922–1933). С 1914 регистратор музейных коллекций и один из создателей Древлехранилища, секретарь Совета (с 1915), затем хранитель Художественного отдела, хранитель (заведующий) Отделением древнерусского искусства (1926–1932) Художественного отдела, директор (1921–1926) Русского музея; член Совета ГЭ (с 1921). Уполномоченный по Ленинградскому отделению Главнауки Наркомпроса (1919–1930). Действительный член (1919), руководитель Разряда древнерусского искусства и искусства славянских народов и Разряда русской живописи (с 1919), председатель III Художественно-исторического отделения (1919–1928), научный сотрудник в Секторе феодальных формаций (1930–1932), в Секторе феодального общества (1932–1933), управляющий делами — заместитель председателя Комитета изучения древнерусской живописи (1918), председатель Института археологической технологии (1919–1920), заведующий Фотоархивом (1919–1924) РГАК — РАИМК — ГАИМК. Один из руководителей Комитета по делам архитектуры, где заведовал сектором монументальной живописи (1930–1933). Член Всеукраинского археологического комитета ВУАН. Арестован в 1930 на три недели, вскоре освобожден за недоказанностью обвинения, затем в сентябре 1933 арестован и осужден по делу «Российской национальной партии» или «делу славистов» на 8 лет северных (Соловки) и уральских (Мошево Пермской (Молотовской) обл.) лагерей, работал на строительных, проектировочных и художественно-оформительских работах, создатель и директор музея Беломорско-Балтийского канала, сотрудник метеорологической станции и больницы; затем, в связи с началом войны срок продлен (1933–1942). Освобожден в июле 1942, жил в Чистополе, сотрудник Чистопольского краеведческого музея (1942–1944), с помощью И. Э. Грабаря в 1944 перебрался во Владимир, работал в проектно-реставрационных мастерских (1945–1954), преподавал основы реставрации и историю искусств в художественном училище, возглавлял реставрацию в Дмитриевском и Успенском соборах, Княгинином монастыре, церкви в Кидекше и др., а также в Новгороде. Одновременно сотрудник ИИМК АН СССР в Елабуге и Москве (1943–1945), заведующий Отделом древней живописи в Государственных центральных художественно-реставрационных мастерских (1945–1948). Вновь арестован в апреле 1948 и заключен на три месяца во Владимирскую тюрьму, освобожден по ходатайству И. Э. Грабаря и А. В. Шусева в июле; судимость снята в 1954, реабилитирован в 1964 и 1992. Работал над реставрацией памятников

Владимира и Суздаля (1948–1954), старший научный сотрудник мастерской Владимирского областного отдела по делам архитектуры (1951–1952). С 1955 до конца жизни жил в Москве, консультировал реставрацию памятников Москвы как старший научный консультант Республиканской научно-производственной мастерской Комитета строительства и архитектуры при СМ СССР.

Архив Н. П. Сычева см.: НА ИИМК РАН. Ф. 51. 410 дел за 1907–1964 гг.

Основные труды: «Один из рельефов Корсунских врат» (Тверь, 1913), «Икона Св. Троицы в Троице-Сергиевой лавре» (ЗОРСАРАО. 1914. Т. 10. С. 58–76. Табл. XV–XVIII; отд. отт.: Пг., 1914), «Икона Симона Ушакова в Новгородском епархиальном древлехранилище» (ЗОРСАРАО. 1915. Т. 10. С. 91–104. Рис. 28–30. Табл. XIX; отд. отт.: Пг., 1915), «Древлехранилище памятников русской иконописи и церковной старины имени императора Николая II при Русском музее императора Александра III» (Пг., 1916), «Забытые фрагменты новгородских фресок XII века» (ЗОРСАРАО. 1918. Т. 12. С. 116–131. Табл. I–IV; отд. отт.: Пг., 1918), «Инструкция для описания миниатюр» (Пг., 1922), «Выставка произведений искусства Строгановской школы» (Л., 1923), «Новое произведение Симона Ушакова в Государственном Русском музее» (Материалы по русскому искусству. Л., 1928. Вып. 1. С. 103–107), «На заре бытия Киево-Печерской обители» (Сб. ОРЯС АН. Т. 101. № 3; Сб. ст. в честь акад. Ал. Ив. Соболевского. Л., 1928. С. 289–294), «Древнейший фрагмент русско-византийской живописи» (Сб. статей по археологии и византиноведению, издаваемый Семинарием им. Н. П. Кондакова. Прага, 1928. Вып. 2. С. 91–104), «Избранные труды» (М., 1976).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «Церковь Григория Просветителя в Ани» (Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 86; опубл.: ХВ. 1912. Т. 1. Вып. 2. С. 212–219), памяти В. К. Мясоедова (Д. 376. Л. 6 об.), об исследовании Корсунских врат Софийского собора в Новгороде (Д. 302. Л. 49 об., 50 об.; ЗОРСАРАО. 1913. Т. 9. Проток. С. 349–351), о работе его в Новгороде (Д. 321. Л. 7–10, 66; Д. 340. Л. 68–69, 95–97), об избрании членом-сотрудником (Д. 346. Л. 25, 28, 29 об., 31), о подготовке к печати работы В. К. Мясоедова о фресках церкви Рождества на кладбище в Новгороде (Д. 381. Л. 3), о работе над материалами Д. В. Милеева из Десятинной церкви (Д. 387. Л. 3, 12, 14), об избрании представителем РАО в комиссию по охране памятников Новгорода (Д. 376. Л. 6), о поездке в Москву (Д. 353. Л. 1, 2).

См.: Сычев Николай Петрович // Государственный Русский музей. Из истории музея: Сб. статей и публикаций. СПб., 1995. С. 31–32; Антипов И. В. Эпизод из научно-исследовательской деятельности Н. П. Сычева // Искусство Древней Руси и его исследователи. СПб., 2002. С. 261–268; Сычев Н. П. Избранные труды / Предисл. С. Ямщикова. М., 1976; Кызласова И. Л. Николай Петрович Сычев: 1883–1964. М., 2006 (Отечественная реставрация: Personalia. Вып. 1); ААБН. С. 387–388.

И. В. Тункина

Такайшвили Евфимий Семенович (Такайшвили Эвктиме; 1863–1953) — грузинский историк, филолог, археолог, педагог, основоположник музейного дела в Грузии, общественный деятель, академик АН ГССР (1946); член-сотрудник РАО (30.03.1894); основатель (1907) и председатель (1907–1921) Грузинского общества истории и этнографии.



Родился в с. Лихаури, Грузия, в дворянской семье. Выпускник Кутаисской гимназии (1883) и ИФФ ПУ (1883–1887); преподаватель в гимназии в Тифлисе (1887–1918). Объехал все регионы Грузии с целью изучения и спасения памятников архитектуры, вел археологические раскопки, занимался сбором и публикацией древних рукописей. В мае 1917 предпринял экспедицию в занятые русскими войсками области турецкой Грузии для изучения древнегрузинской церковной архитектуры. Один из организаторов (1918), профессор кафедры археологии ТифлУ (1918–1921), читал курсы по истории церкви и эпиграфике, председатель Кавказского историко-археологического института в Тифлисе (1918–1921). Член Учредительного собрания Грузинской демократической республики. После вторжения в Грузию Красной армии в 1921 по поручению меньшевистского правительства Н. Жордания вывез морем из Батуми во Францию национальные ценности Грузии, стал их хранителем (1921–1945), на свои средства в эмиграции пополнял коллекции. Печата л статьи, читал лекции по вопросам грузинской культуры и истории, издавал материалы археологических исследований. В конце 1944 обратился к директору Музея искусств Грузии Ш. Амиранашвили с просьбой спасти национальные сокровища Грузии, которые оказались под угрозой конфискации французскими властями за долги (плата за хранение в Версальской ПБ). В 1945 сопровождал коллекции на родину. С 1945 — профессор ТбилУ. С 1952 до конца жизни оставался под домашним арестом. Умер в Тбилиси, похоронен в пантеоне писателей и общественных деятелей Грузии Мтацмнда.

Канонизирован в 2002.

Автор публикаций древнегрузинских манускриптов, исследований по древнегрузинской литературе и источниковедению, исследований архитектурных, фресковых, эпиграфических и других памятников: «Еще один из источников “Истории Грузии” царевича Вахушта [Гуджард Баратовых из Бетании]» (СПб., 1893; отд. отт. из: ЗВОРАО. 1893. Т. 8. Вып. 1–2. С. 113–128); «Материалы для истории Грузии» (Тифлис, 1895); «Разбор армазской надписи по фотографическому

снимку» (Сб. материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1896. Вып. 22. С. 1–10); «Сон Пресвятой Богородицы» (Сб. материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1897. Вып. 24. С. 2–13); «Рукописание Адама и происхождение честного древа» (Сб. материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1897. Вып. 24. С. 14–17); «Заметки о двух рукописях апокрифического характера» (Сб. материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1897. Вып. 24. С. 18–30); «Хроника Эриставского Акафиста» (Сб. материалов для описания местностей и племен Кавказа. Тифлис, 1901. Вып. 29. С. 1–20); «Археологические экскурсии, разыскания и заметки» (Вып. 1–5. Тифлис, 1905–1915. МАК. Вып. 10: Христианские памятники. М., 1909); «Тквирская церковь и ее древности» (Пг., 1916; отд. отт. из: ХВ. 1916. Т. 4. Вып. 3. С. 284–300); «Суджунская церковь и ее древности» (Пг., 1916; отд. отт. из: ХВ. 1916. Т. 5. Вып. 1. С. 40–50); «Заметка о церкви в Зарзма и ее древностях» (Изв. Тифлисского гос. ун-та. 1919. Вып. 1. С. 105–124); «Древности Гулекарской церкви» (ХВ. 1922. Т. 6. Вып. 3. С. 299–302); «Альбом грузинской архитектуры» (Тифлис, 1924); «Церкви и церковные древности Мегрелии» (Изв. КИАИ (1917–1925). 1927. Т. 2. С. 69–85); «Церковь в Ване, в Имерии, и ее древности» (Изв. КИАИ (1917–1925). 1927. Т. 2. С. 86–110); «Археологическая экспедиция в Кола-Олтиси и Чангли: 1907 г.» (Париж, 1938); «Предалтарный крест Горис-Джвари» (Тр. Тбилисского гос. ун-та. 1948. Т. 34 (А–В). С. 383–389); «Еще об одной работе золотых дел мастера Мамне» (Сообщения АН ГССР. 1949. Т. 10. № 6. С. 381–384); «К чтению одной надписи Давида Строителя» (Сообщения АН ГССР. 1949. № 8. С. 505–507); «Археологическая экспедиция 1917 года в южные провинции Грузии» (Тбилиси, 1952); «Georgian Chronology and the Beginning of Bagratid Rule in Georgia» (Georgica: A Journal of Georgian and Caucasian Studies. 1936. Vol. 1. № 1. P. 9–27); «The Icon of the Crucifixion in the Dsalenjikh Church in Megrelia» (Georgica: A Journal of Georgian and Caucasian Studies. 1936. Vol. 1. № 2/3. P. 14–23); «Four Basilean Churches of the Qvirila Valley» (Georgica: A Journal of Georgian and Caucasian Studies. 1936. Vol. 1. № 2/3. P. 154–173); «Antiquities of Georgia» (Georgica: A Journal of Georgian and Caucasian Studies. 1937. № 4/5 (Rustaveli Volume). P. 96–116.

Часть работ собрана в: «Избранные труды» (Т. 1. Тбилиси, 1968), «Обращение Грузии» (Тбилиси, 1989; пер. с древнегруз. Е. С. Такайшвили, исслед. и коммент. М. С. Чхартишвили).

В бумагах РАО сохранились сведения о присуждении ему большой золотой медали за труд «Материалы по археологии Кавказа» (Т. 12; Д. 302. Л. 64; Д. 336; Д. 403. Л. 327–329), благодарность РАО ему и А. Н. Казнакову за соби рание и упорядочивание предметов Ахалгорийско-

го клада (Д. 345. Л. 34, 41; Д. 452. Л. 90).

См.: МАОБС. С. 353–354, доп. С. 194–196; Кавказский историко-археологический институт за 1917 год. Пг., 1918. С. 1–2, 8–9; *Ломтатидзе* Г. А. Е. С. Такайшвили // СА. 1964. № 3. С. 165–169; Библиография трудов академика Е. С. Такайшвили / Подг. к изд. и биогр. очерк Е. Л. Келенджеридзе. Тбилиси, 1963; Архив академика Е. С. Такайшвили: Описание / Сост. и подг. к изд. Е. Л. Келенджеридзе. Тбилиси, 1972; ЛС. С. 366–368; РНЗ. С. 577.

И. В. Тункина

Талльгрэн Арне Михаэль (Михаил Маркович) (Tallgren Aarne Michael; 1885–1945) — финский историк и археолог, специалист по археологии бронзового и раннего железного века Восточной Европы; доктор философии (1914); адъюнкт (1919), действительный член (1926) Финской АН; ординарный член Финского научного общества (1935), иностранный член Венгерской АН (1934), Шведской королевской академии литературы, истории и древностей (1936); член-сотрудник РАО (07.01.1918), член-корреспондент РАИМК (1926), член Археологического комитета ВУАН (1927), ТОИАЭ (1926), Финно-угорского общества в Ленинграде (1928), Славянского института в Праге (1929), Славянской школы (1928) и Общества антиквариатов (1933) в Лондоне, ГАИ (1932), Венского доисторического общества (1938), председатель Финского антикварного общества (1930–1932).



Родился в с. Руовеси, Финляндия, в семье шведского пастора. Учился в финском классическом лицее в Турку, затем в ГельсингУ (1903–1907). Ассистент в Национальном музее в Гельсингфорсе (1906–1909), учитель в средних учебных заведениях (1909–1924), доцент урало-алтайской археологии (с 1919) в ХельсинкУ; ассистент Комиссии древностей (1920), профессор археологии ТартУ (1920–1923); профессор финской и скандинавской археологии ХельсинкУ (с 1923), председатель Финского археологического общества (1930–1942) и редактор его печатного органа «*Eurasia Septentrionalis Antiqua*» (1926–1938). Совершил научные поездки по Эстонии, Балканским странам, Греции, Италии, Германии, Австрии, Венгрии, Польше. Неоднократно бывал в России — СССР (1908, 1909, 1915, февраль 1917, 1924, 1925, 1928 и 1935): объездил многие губернии, в том числе Урал и Сибирь, знал лично крупнейших русских археологов, проводил археологические раскопки на территории России по разрешению и при поддержке Имп. АК. Первым обобщил материалы ананьинской культуры и других групп памятников эпохи бронзы и железного века на территории от Ботнического залива до Минусинской котловины. Умер в Хельсинки.

Основные труды: «*Tre nya bronsåldersfynd från Finland*» (1906); «*Die Kupfer- und Bronzezeit in Nord- und*

Ostrussland. I. Die Kupfer- und Bronzezeit in Nordwest-russland. Die ältere Metallzeit in Ostrussland» (Suomen Muinaismuistoyhdistyksen aikakauskirja. Helsinki, 1911); «Родиноведение в Финляндии» (СПб., 1913), «*Collection Tovostine des antiquités pré-historiques de Minoussinsk: Chapitres d'archéologie sibérienne*» (1917); «*Collection Zauoussailov au Musée historique à Helsingfors*» (Т. 1–2. 1916–1918); «Два железных меча в Сарапульском музее» (Изв. Общества изучения Прикамского края. Сарапул, 1917. Вып. 1. С. 20–24), «*Varsinais-Suomen pitkin ja poikki*» (1918); «*Archaeological Studies in Soviet Russia*» (ESA. Helsinki, 1936. Т. 10. Р. 128–170), «*Suomen skandinaavisesta pronssikaudesta*» (1937).

Избран в члены-сотрудники РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, А. А. Спицына, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

См.: *Kivikoski E. A. M. Tallgren* // ESA: Supplementary volume. Helsinki, 1954. Р. 77–121; *Kivikoski E. The Bibliography of A. M. Tallgren* // ESA: Supplementary volume. Helsinki, 1954. Р. 122–145; *Heikinheimo I. Suomen elämäkerrasto*. Helsinki, 1955. С. 744; *Лебедев Г. С.* История отечественной археологии: 1700–1917 гг. СПб, 1992. С. 175; Письма М. И. Ростовцева А. М. Талльгрэну / Публ. Г. М. Бонгард-Левина, И. В. Тункиной // Скифский роман. М., 1997. С. 501–515.

И. В. Тункина, Л. Д. Бондарь

Тардьё Амбруаз (Tardieu Jean Joseph Félix Ambroise; 1840–1912) — французский историограф, нумизмат, генеалог; член ГАИ в Риме, член Королевской академии Мадрида, иностранный член-сотрудник РАО (18.05.1894).

Родился в г. Клермон-Ферран в семье горного инженера. Специалист по истории провинций Овернь и Ла Марш и генеалогии знатных семей этих провинций. Основал в Эрмане, в родовом владении своей матери, музей, где собрал более 5000 старинных картин и гравюр, предметов мебели и библиотеку из 10000 книг по истории, искусству, археологии. В 1882 обнаружил в Эрмане и начал раскопки римско-галльского города Боклэр, который являлся древней стоянкой на римской дороге города Августонеметума (ныне Клермон-Ферран). Это открытие принесло ему международный авторитет среди археологов.

Основные труды: «*Histoire généalogique de la maison Bosredon*» (Clermont-Ferrand, 1863), «*Histoire de la ville, du Pays et de la Baronnie d'Herment*» (Clermont-Ferrand, 1866), «*Histoire de la ville de Clermont-Ferrand*» (Clermont-Ferrand, 1871–1872), «*Histoire de la ville de Montferrand et du bourg de Chamalières en Auvergne*» (Marseille, 1875), «*Dictionnaire des anciennes familles de l'Auvergne*» (Moulins, 1884).

М. В. Поникаровская

Таубе Константин Фердинандович (1854–1919) — барон, дипломат, криптограф, переводчик, нумизмат, коллекционер русских и прибалтийских монет; действительный член РАО (07.01.1909).

Из древнего дворянского Вестфальского рода, осевшего в Эстляндской губ. Сын инженера, действительного статского советника и петербургского домовладельца Фердинанда Ивановича Таубе (1805–1870); брат математика, преподавателя Института инженеров путей сообщения, философа, теоретика новославянства, поэта, участника монархического движения, члена Главного совета Союза русского народа Константина Фердинандовича фон Таубе (1855–1924), дядя товарища министра народного просвещения, профессора международного права Михаила Александровича фон Таубе (1869–1961). Уроженец Санкт-Петербурга. Закончил АЛ (1877), с того же года служил в МИД: чиновник при канцелярии, прошел все ступени иерархической лестницы, тайный советник (1913), руководитель Цифирного комитета («цифирной экспедиции»), занимавшейся выработкой и изменением шифров секретной дипломатической переписки. Перевел книгу Ф. Ф. Мартенса «Россия и Англия в Средней Азии» (СПб., 1880). В 1885 приобрел имение Гуменки в Скопинском у. Рязанской губ. Жил в родовом доме на Английском проспекте, 38. Умер в Петрограде.

В бумагах РАО сохранились сведения об избрании действительным членом (Д. 324. Л. 4, 14). 05.01.1918 и 21.08.1919 РАО выдало ему удостоверение, что хранящаяся в Первом Петроградском обществе взаимного кредита его коллекция русских монет (золотых, платиновых, серебряных, медных и никелевых), «начиная с древнейших эпох вплоть до настоящего времени, и коллекция балтийских монет (серебряных и медных) представляет выдающееся научное значение в области нумизматики» (ЦГАСПб. Ф. 2555. Оп. 1. Д. 61. Ч. 1. Л. 3–3 об.).

И. В. Тункина

Тедена Анри (Thédenat Henry; 1844–1916) — археолог, специалист по древнему Риму; член АНИС (1898), действительный член Национального общества антикваров Франции (1882), член Комитета исторических трудов (1897), иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306). По всей видимости, новости о его кончине не дошли вовремя до РАО, и он был избран в члены общества в начале 1918.

В 1862 поступил в Высшую школу церковнослужителей. Получил дополнительное образование в Практической школе высших исследований Сорбонны, в том числе в области латинской эпиграфики. Был членом конгрегации ораторианцев (рукоположен в 1875). Директор колледжа Juilly, департамента Сена и Марна (1879–1882). Директор «Дома знаний» Оратории (1895–1903).

Основные работы: «Le Forum romain et les Forums impériaux» (Paris, 1898), «Pompéi» (Paris, 1910);

«Les Cachets d'oculistés romains» (Vol. 1. Paris, 1880; в соавт. с А. Эрон де Вильфоссом), «Les Inscriptions romaines de Fréjus» (Tours, 1884).

М. В. Поникаровская

Теплов Владимир Александрович († не ранее 1908) — дипломат, путешественник, историк, публицист; действительный член РАО (18.05.1890).

Второй секретарь посольства России в Константинополе (на 1879), генеральный консул России в Нью-Йорке (на 1900).

Автор и составитель книг «Адрианополь в 1874 г.: Из воспоминаний путешественника» (СПб., 1877), «Материалы для статистики Болгарии, Фракии и Македонии. С прил. карт распределения народонаселения по вероисповеданиям» (СПб., 1877), «Греко-болгарский церковный вопрос по неизданным источникам: [Ист. исслед. Гл. 11–12]» (М., 1883; 2-е, доп. изд. СПб., 1889), «Место битвы при Гранике» (ЖМНП. 1889. № 6. С. 102–112), «Поездка в Троаду: На раскопках Шлимана» (1889), «По Малой Азии: Из путевых записок» (1890), «Представители европейских держав в прежнем Константинополе: Исторический очерк» (СПб., 1890), «Граф Иоанн Каподистрия, президент Греции: Исторический очерк» (СПб., 1893), «Русские представители в Царьграде в 1496–1891: Исторический очерк» (СПб., 1891), «Князь Алексей Борисович Лобанов-Ростовский: Биограф. очерк. С прил. портр. и вида родового дома в Москве, исполнен гелиографией» (СПб., 1897; отд. отт. из: РА. 1896. № 12), «Смутное время и дворцовый переворот в Константинополе: Записки очевидца», публицистических статей «Аланская опасность» (1903), «Македонская смута» (1903), «Нынешний фазис македонского вопроса» (1903), «Посредничество держав» (СПб., 1904); «Нейтралитет Китая» (РВ. 1904. № 5. С. 409–439), «Проблемы Дальнего Востока» (СПб., 1904), «Македония» (СПб., 1908) и пр.

В фонде РАО упомянут составленный им некролог А. Б. Лобанова-Ростовского (Д. 401. Л. 107; возможно, опубли. анонимно: Князь Алексей Борисович Лобанов-Ростовский: Некролог [Без подписи] // ИВ. 1896. № 10. С. 315).

И. В. Тункина

Теплоухов Сергей Александрович (1888–1934) — археолог, антрополог, исследователь Сибири; член-сотрудник РАО (02.02.1923?).



Родился в с. Ильинское Пермской губ. в семье лесничего. Выпускник Пермского РУ (1907) и естественно-исторического отделения ФМФ КазУ (1912), занимался зоологией (орнитологией), палеоэтнологией, заинтересовался антропологией, археологией и этнографией; работал на кафедре географии под руководством Б. Ф. Адлера. Для проверки ги-

потезы о саяно-алтайской прародине финнов командирован в Урянхайский край (1913), возглавил антропологическую экспедицию в Туву (1913), где собрал большую коллекцию предметов быта; провел обследование артефактов, извлеченных при торфяных разработках со дна Шигирского и Аятского оз. на Среднем Урале, культуру которых определил как неолитическую. В 1914 переведен для продолжения образования в ПУ к Ф. К. Волкову (Вовку), проводил обследования антропологического типа пермяков (1914–1915) и уральских тюрков (1916). Преподаватель антропологии в КазУ (1917), ПермУ (1918) и ТомУ (1918–1922), по рекомендации С. И. Руденко назначен главой Минусинской экспедиции ТГУ (1919), участвовал в создании Института исследования Сибири (1919), читал курс «Доисторическая антропология Сибири» (1922). С 1920 вел систематические археологические исследования в Минусинской котловине и на основе результатов раскопок разработал первую классификацию и периодизацию местных памятников от неолита до средневековья из 12 последовательных культур (ступеней), разработал основу классификации культур эпохи металла Минусинской котловины. В апреле 1922 вслед за С. И. Руденко переехал в Петроград: помощник хранителя, хранитель, действительный член, заведующий сибирским отделением Этнографического отдела ГРМ (1922–1933); до 1929 доцент этнографического отделения ГФ ЛГУ, действительный член ГАИМК. Участник Первой археологической конференции в Москве (1931). Принимал участие в раскопках гуннского могильника Ноин-Ула в Монголии (1924), в конце 1920-х — начале 1930-х проводил антропологические и археологические исследования в Киргизии (котловина оз. Иссык-Куль), Хакасии и Туве. В 1927–1928 по поручению ГРМ исследовал погребальные насыпи древнерусского времени в Троцком у. — Ораниенбаумском р-не (ныне Ломоносовский р-н Ленинградской обл.) и в Оредежском р-не Лужского округа. Отчеты об этих работах хранятся в Архиве РЭМ (Ф. 3. Оп. 1. Д. 97) и ИИМК РАН (Ф. 2. Оп. 1 — 1928. Д. 122), материалы хранятся в ОАВЕС ГЭ (Колл. № 720). В ноябре 1933 арестован по «делу славистов», в марте 1934 покончил жизнь самоубийством в следственном изоляторе Ленинградского ГПУ; реабилитирован посмертно в 1958.

Основные труды: «Древние погребения в Минусинском крае» (Материалы по этнографии. Л., 1927. Т. 3. Вып. 2. С. 57–112), «Опыт классификации древних металлических культур Минусинского края» (Материалы по этнографии. Л., 1929. Т. 4. Вып. 2. С. 41–62; переизд.: Антология советской археологии: 1917–1933. М., 1995. Т. 1. С. 80–89).

О членстве в РАО достоверных документов нет: 19.01.1923 на Совете РАО было заслушано представление А. А. Спицына, А. А. Миллера, Н. П. Сычева об избрании С. А. Теплоухова в члены-сотрудники, причем Совет постановил провести выборы в ближайшем ОС, которое было назначено на 02.02.1923, но состоялось ли оно, неизвестно (Д. 406. Л. 344 об.).

См.: Грязнов М. П. Список печатных работ С. А. Теплоухова // Степи Евразии в древности и средневековье: К 100-летию со дня рождения М. П. Грязнова. СПб., 2002. С. 9; Китова Л. Ю. Сергей Александрович Теплоухов // Российская археология. 2010. № 2. С. 166–173.

И. В. Тункина, В. Ю. Соболев

Тести Лаудадео (Testi Laudadeo; 1857–1924) — историк, критик искусства, журналист; иностранный член-сотрудник РАО (07.01.1918), избран в иностранные члены-сотрудники РАО по записке Н. П. Кондакова, Б. В. Фармаковского, С. А. Жебелёва, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

Директор картинной галереи Пармы. Начальник управления памятниками провинций Парма, Пьяченца, Модена и Реджо. Преподаватель истории искусства в Институте изящных искусств Пармы.

Основные работы: «La storia della pittura veneziana» (Vol. 1: Le origini. Bergamo, 1909. Vol. 2: Il divenire. Bergamo, 1915).

См.: Mariotti G. Necrologia di Laudadeo Testi // Archivio Storico per le Province Parmensi. 1924. № 24. P. 33–37.

М. В. Поникаровская

Тизенгаузен Владимир (Эрнст Вольдемар) Густавович (Евстафьевич) (Tiesenhausen Ernst Woldemar; 1825–1902) — барон, востоковед-арабист, нумизмат, археолог; член-корреспондент ПАН (1896); член-корреспондент (23.12.1854, сложил звание с 08.12.1866), почетный член (29.12.1891), заведующий библиотекой (с 1860), хранитель Музея (16.02.1861 — конец 1866) РАО, действительный член МАО (1865–1889, вышел из Общества из-за разногласий последнего с Имп. АК); почетный член Германского восточного общества (1848), член-корреспондент Нормандского общества антиквариатов (1868), Венского НумО (1871), Бельгийской археологической академии (1872), Лондонского НумО (1881), Филадельфийского нумизматическо-антикварного общества (1883), Берлинского общества антропологии и этнологии (1896); действительный член РИМ (1873), ООИД (1882), Эстонского ученого общества в Дерпте (1883), МНО (1889), Финляндского археологического общества (1893), УОЛЕ (1896), РАИК (1896), ТУАК (1889) и СаратовГУАК (1891).



Из старинного лифляндского дворянского рода, уроженец Нарвы. Выпускник разряда восточной словесности ФФ ПУ (1848), ученик О. И. Сенковского, под влиянием которого заинтересовался мусульманской нумизматикой, испытал влияние акад. Х. Д. Френа, П. С. Савельева, В. В. Григорьева. Пись-

моводитель при командире Северного округа морской строительной части (с 1849), секретарь (с 1853), столоначальник (1855–1857) Медицинского департамента

МВД, столоначальник Строительной конторы МИДвора (1857–1861). С 1861 служил в Имп. АК: производитель дел (1861–1864), младший член (1862–1876), старший член (1876–1894), товарищ председателя (1894–1900), редактор отчетов (1861–1897). Вел многочисленные раскопки курганов и городищ на Нижнем Дону (курган Хохлач, 1864; Недвиговское городище (античный Танаис) и окрестные курганы, 1867), в Поволжье (городище Булгары, 1864), некрополя Ольвии (1873), с 1864 на Таманском полуострове и Кубани (Васюринский курган, 1969; Большие и Малые Семибратние курганы, 1875–1878, курганный некрополь Фанагории, 1879, окрестности Анапы, 1881–1884), в 1860-х положил начало изучению «меотских» памятников (Семибратнее городище, 1878). В 1880 на средства председателя Имп. АК гр. С. Г. Строганова шесть месяцев путешествовал по Европе для извлечения из рукописных собраний сведений о Золотой Орде. Результатом стало издание, рассчитанное на 4 тома: «Сборник материалов, относящихся к истории Золотой Орды. Т. 1: Извлечение из арабских сочинений» (СПб., 1884; удостоен Большой золотой медали РАО в 1886). По материалам В. Г. Тизенгаузена А. А. Ромаскевичем (1885–1942) и С. Л. Волиным (1909–1943) был отредактирован и выпущен второй том, из-за смерти С. Г. Строганова и автора оставшийся неизданным: «Т. 2: Извлечения из персидских сочинений» (М.; Л., 1941).

Основные работы посвящены арабской и персидской нумизматике в России и востоковедению: «О саманидских монетах» (СПб., 1855), «Die Geschichte der Ogailiden Dynastie» (SPb., 1859), «Монеты восточного халифата» (СПб., 1873), «Френовы рукописи и академик Дорн» (Варшава, 1877), «Обзор совершенных в России трудов по восточной нумизматике» (СПб., 1876), издал на французском языке описание восточной коллекции гр. С. Г. Строганова (Notice sur une collection de monnaies orientales de M. le comte S. Stroganoff. SPb., 1880).

В фонде РАО сохранились его замечания на проект устава РАО (Д. 6. Л. 308–326; Д. 76. Л. 1–8), его совместная с П. И. Лерхом записка об издании «Археологической летописи» (Д. 22. Л. 62–64), отзыв о коллекции монет Мейера (Д. 52. Л. 197–197 об.), записка об обмене изданиями (Д. 67. Л. 33–36), записка о библиотеке РАО (Д. 67. Л. 30–32), о составлении им описания восточных монет музея РАО (Д. 393. Л. 54; Д. 395. Л. 75 об.; Д. 425. Л. 104), отзыв о работе В. А. Жуковского «Развалины старого Мерва» (Д. 401. Л. 97; опубл.: ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. 327–332), отзыв о работе А. К. Маркова «Каталог джелаиридских монет» (Д. 402. Л. 29–30; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. 0113–0120), о докладе «Сведения о грузинском монастыре Св. Креста в Иерусалиме у арабского писателя» (Д. 427. Л. 14 об.; опубл.: ЗВОРАО. 1896. Т. 1. Вып. 1. С. 208–216), сообщение о джагатаидских монетах (Д. 427. Л. 16 об.), письма А. Ф. Бычкову (Д. 13. Л. 143), И. В. Помяловскому (Д. 78. Л. 125), П. С. Савельеву (Д. 67. Л. 20–21 об.), о присуждении премии П. В. Голубкова за работу «Монеты са-

манидов» (Д. 5. Л. 89; Д. 34; Д. 67. Л. 4 об.; Д. 392. Л. 24; Д. 425. Л. 10, 11, 13, 28; опубл.: ЗРАО. 1855. Т. 6. С. 1–238; Тр. ВО РАО. 1855. Ч. 1. С. 1–237; отзыв: ЗРАО. 1853. Т. 5. Переч. зас. С. 27–29), присуждена большая золотая медаль РАО за работу «Материалы для истории Золотой Орды» (Д. 79. Л. 76–79; 87–94; Д. 399. Л. 295 об.), присуждена премия РАО и медаль за работу о монетах халифата (Д. 41. Л. 5–9; Д. 67. Л. 20–21; Д. 78. Л. 108–109; Д. 393. Л. 75–78, 92), о кончине (Д. 402. Л. 110), завещает свою библиотеку РАО, Имп. АК и АМ (Д. 402. Л. 116 об.–117), некролог составлен В. Р. Розеном (Д. 431. Л. 4), сообщение А. А. Ильина о переписке его в стихах с А. Е. Люценко о монете Ярослава Мудрого (Д. 453. Л. 108 об.–109).

См.: Барон В. Г. Тизенгаузен: Некролог // ИАК. 1902. Вып. 2. С. 112–126; Розен В. Р. Памяти барона Владимира Густавовича Тизенгаузена // ЗВОРАО. 1906. Т. 16. С. 231–236; Тихонов И. Л. Русский востоковед, нумизмат, археолог В. Г. Тизенгаузен // ЕУХΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ: Антиковедческо-историографический сборник памяти Ярослава Витальевича Доманского (1928–2004). СПб., 2007. С. 220–244.

И. В. Тункина

Титов Андрей Александрович (1844–1911) — археолог, этнограф, палеограф, предприниматель; член-сотрудник (13.05.1881), действительный член (10.03.1898) РАО, НижГУАК, ОЛЕАЭМУ.



Родился в Ростове в купеческой семье. Вместе с И. А. Шляковым занимались реставрацией обветшавшего Ростовского кремля, предназначенного к сносу (1880-е), основали Ростовский и Угличский музеи древностей. Инициировал создание ростовской гимназии. Собрал 4500 рукописей и пожертвовал их в Имп. ПБ (1900). Один из авторов ЭСБЕ. Занимался охраной памятников архитектуры, выступал за возложение этой функции на губернские археологические общества, предлагал ужесточить ответственность за нарушения законодательства об охране памятников. Создал «Общество взаимного страхования от огня недвижимых имуществ» (1876), в товариществе со своим служащим образовал торговый дом «Титов А. и Малоземов Ф.» (1883), с привлечением капиталов своих родных учредил в Ростове цикорное производство под фирмой «Вахрамеев и Ко» (1897). Состоял членом Ярославского биржевого комитета, гласным Ростовской городской думы.

Основные труды: «К вопросу о преобразовании местного крестьянского управления» (Ярославль, 1881), «Ярославль: Путеводитель по г. Ярославлю с планом города и родословными таблицами князей Ярославских» (М., 1883), «Дневные дозорные записи о московских раскольниках» (М., 1885), «Ростовский

уезд Ярославской губернии: Историко-археологическое и статистическое описание с рисунками и картой уезда» (М., 1885), «Рукописи славянские и русские, принадлежащие действительному члену Русского археологического общества *И. А. Вахрамееву*» (М., 1888), «Рязанские епископы» (М., 1891), «Описание рукописей библиотеки Ростовского Спасо-Яковлевского монастыря» (М., 1892), «Охранный каталог славяно-русских рукописей А. А. Титова, действительного члена Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии, состоящего при Моск. ун-те в г. Ростове, Ярославской губ.» (Ростов, 1881–1895), «Описание рукописей Ростовского музея церковных древностей» (Ярославль, 1886–1889), «Ростовская и ярославская старина» (Вып. 1–5. Ярославль, 1887–1890), «Описание Петровской экономики А. Титова Ростовского у., Ярославской губ.» (М., 1900–1903) и др.

В фонде РАО сохранились его письма (Д. 12. Л. 171–171 об.; Д. 55. Л. 72, 126, 163; Д. 56. Л. 28–29; Д. 57. Л. 216), сведения о присуждении ему серебряной медали РАО за труд «Ростовский уезд Ярославской губ.: Историко-археологическое и статистическое описание» (Д. 79. Л. 80–83; Д. 79. Л. 94–97; Д. 399. Л. 295 об.), о его кончине (Д. 403. Л. 362).

См.: ЭСБЕ. Т. 33. С. 256.

Э. Ю. Светлова

Титов Владимир Павлович (литературный псевдоним Тит Космократов; 1805–1891) — государственный деятель, дипломат, археолог, писатель, помещик Рязанской, Владимирской, Новгородской губ.; почетный член (14.03.1870), управляющий КО (31.05.1870–27.02.1874) РАО.



Родился в с. Новики (ныне Спасский р-н Рязанской обл.), выпускник Московского университетского благородного пансиона и МУ, который закончил с отличием, учился вместе с В. Ф. Одоевским, С. П. Шевыревым. Член литературно-философского кружка «Общество любомудрия» (1823–1825) под председательством В. Ф. Одоевского, знал А. С. Пушкина (последний вывел его под именем Вершнева в незаконченной повести «Мы проводили вечер на даче», 1835), П. А. Вяземского (поэт посвятил ему стихотворение «Сознание»), В. А. Жуковского и др. Печатался в журнале «Московский вестник» (1827–1828). Автор романтических повестей «Уединенный домик на Васильевском» (1829), «Монастырь св. Бригиты» (1831), опубликованных под псевдонимом (составлен путем перестановки между собой настоящих имени и фамилии и перевода имени Владимир («владеющий миром») на греческий), рассказов, повестей, стихов, статей «Несколько мыслей о зодчестве» (1827) и др. Чиновник МГАМИД, затем АД МИД (1823–

1828). Генеральный консул в Дунайских княжествах. Поверенный в делах (1840–1843), действительный статский советник (1841). Посланник в Константинополе (1843–1853), добился подписания Балта-Лиманского договора с Османской Портой, подтверждавшего и расширявшего право России на вмешательство в дела Молдавии и Валахии. В 1850 воспротивился уступкам, сделанным Портой Франции в вопросе о Святых Местах в Вифлееме и Иерусалиме, в ответ на действия французского посла, добившегося предоставления привилегий католикам и частичной отмены ряда льгот для православных, в 1852 стал угрожать непосредственным вмешательством во внутренние дела Турции (полагал, что не следует реализовать угрозу и можно найти мирный выход, за что в Санкт-Петербурге был обвинен в слабости и весной 1853 отозван). В качестве второго русского делегата принимал участие в работах Венской конференции (1855). Посланник в Штутгарте и Бюртемберге (1855–1858). Тайный советник (1859), действительный тайный советник (1864). Приглашался в качестве главного наставника к цесаревичу Николаю Александровичу, брату будущего императора Александра III. Член Госсовета (1865–1891), председатель департамента гражданских и духовных дел (1882–1884). Как управляющий КО в истории РАО заметного следа не оставил. Председатель АрхеогрК (1872–1891), почетный опекун опекунского совета учреждений Имп. Марии по Санкт-Петербургскому присутствию, главноуправляющий Ведомством учреждений Имп. Марии (март–май 1882). Кавалер ордена Св. Андрея Первозванного. Умер в Харькове.

Автор работ «Материалы для биографии Алексея Титова, архиепископа Рязанского и Муромского» (1890) и мемуаров «Из записок дипломата» (1895).

См. в фонде РАО его некролог (Д. 400. Л. 136 об.–137 об.).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 314, 315; Белкин Д. И. Пушкин и Николай Титов // Временник Пушкинской комиссии: 1981. Л., 1985. С. 154; Черейский Л. А. Пушкин и его окружение. Л., 1988. С. 435–436.

И. В. Тункина

Тихонравов Константин Никитич (1822–1879) — историк-краевед, этнограф, археолог; член-сотрудник (16.10.1850), действительный член (29.04.1861) СПбАНО — РАО; действительный член МАО, член-сотрудник РГО, член-корреспондент ВЭО, соревнователь ОИДР.



Из обер-офицерских детей, родился в Коврове, рано осиротел, выпускник Сузд-ДУч, ВладДС (1842), служил в канцелярии Владимирского губернатора, секретарь ВладГСК, редактор неофициальной части «Владимирских ГВ» (1853–1879), где издал около 700 статей, увеличил тираж газеты с 200 до

2000 экз. Участник археологических раскопок свыше 10 тыс. курганов в Суздальском, Юрьевском и Переславском у. гр. А. С. Уварова (1851–1852), раскопок П. С. Савельева во Владимирской губ. и в Тульском у. (1853), по поручению СПБАНО исследовал курганы в с. Доброе Владимирского у. Создатель (1854) и заведующий (1869–1879) археологическим музеем при ВладГСК (1854); собрал коллекцию рисунков с древних зданий церковного зодчества, которая послужила основой музейной коллекции фотографий и литографий. Организатор музея-выставки мануфактурной и заводской продукции при ГСК (1866). Командирован МВД для проверки по описям архивных дел упраздненных уездных судов и городских магистратов (1868). Заслужил славу «владимирского Нестора-летописца». Умер во Владимире.

Составитель и редактор «Указателя местных статей, заключающихся в неофициальной части Владимирских губернских ведомостей, со времени учреждения их, с 1838 по 1856 год» (Владимир, 1855; 2-е изд.: ...по 1868 год. Владимир, 1867), «Владимирского сборника» (М., 1857), «Статистического списка населенных местностей Владимирской губ.» (Владимир, 1857), «Владимирского историко-статистического сборника» (Владимир, 1869), «Ежегодника Владимирского губернского статистического комитета: Материалы для статистики, этнографии, истории и археологии Владимирской губернии» (Т. 1–3. Владимир, 1875, 1878, 1880), 9 выпусков «Трудов» ВладГСК (1863–1873).

Автор книг: «Успенский Княгинин девичий монастырь во Владимире Кляземском: Описание» (Владимир, 1861), «Владимирский Рождествен монастырь XII века, где почивали св. мощи в. к. Александра Невского до перенесения в С.-Петербург» (Владимир, 1869), «Указатель достопамятностей города Владимира Клязменского» (Владимир, 1870), «Переславский ботик Петра Великого» (М., 1872), «Описная книга Суздальского Спасо-Еуфимиева монастыря 1660 года» (Владимир, 1878).

В фонде РАО упомянуты его отчеты о работах в 1851 (Д. 49. Л. 29–38), в 1852 (Д. 49. Л. 110–100 об.), в 1854 г. (Д. 49. Л. 208–212), о присылке им сведений о своих трудах за 1854 (Д. 392. Л. 86 об.), отчет о его работах за 1866 (Д. 53. Л. 81–83), о сообщении им сведений о русских древностях Владимирской губ., о Казанском соборе в г. Вязниках; о мастерах XVI и начала XVIII в., об упраздненном Сновидском монастыре, об Ильинской пустыни (Д. 5. Л. 29), присылает собранные им надписи Владимирской губ. до конца XVII в. (Д. 18. Л. 13), его статья «Городок за селом Добрым близ Владимира Клязменского» (Д. 42. Л. 5–7; Д. 408. Л. 121 об.–122; опубли.: ИРАО. 1860. Т. 2. Вып. 3. Стб. 190), поручены раскопки курганов близ с. Доброго Владимирской губ. (Д. 392. Л. 148–149), «Дневник разрытия курганов при с. Добром близ Владимира» (Д. 42. Л. 16–22), отчет о его раскопках 1858 во Владимирской губ. (Д. 42. Л. 23–25; Д. 393. Л. 2–3; Д. 408. Л. 91 об.; опубли.: ИРАО. 1859. Т. 2. Вып. 1. Стб. 33–34;

Тр. ВладГСК. 1864. Вып. 2. С. 113–150), сообщает надписи на стене церкви Рождества Богородицы во Владимире (Д. 42. Л. 34), сведения об архитектуре Успенского собора Владимира (Д. 53. Л. 281), статья «Спасо-преображенский собор в Переславле Залесском» (Д. 49. Л. 141–142; опубли.: ВГВ. Ч. неофиц. 1853. № 90), статья «Древний каменный образ в ризнице Суздальского Рождественского собора» (Д. 49. Л. 354–356), сообщение об иконе Знамения Богоматери в Рождественском соборе г. Владимира (Д. 40. Л. 146 об.), сообщение о находке куфических монет в г. Муроме, присылке им указа г. Суздаля 1728 г. об уничтожении медных и оловянных икон (Д. 53. Л. 143–144), сообщает сведения о древностях Благовещенского погоста Нижегородской губ. (Д. 389. Л. 69; Д. 390. Л. 46; опубли.: ЗРАО. 1851. Т. 3. Переч. засед. С. 118–120), его статья «Археологические заметки по пути из Владимира в Суздаль и Шую» (Д. 389. Л. 83 об.; Д. 391. Л. 17 об.), сообщение о находке в г. Владимире клада серебряных монет и перстня с печатью и надписью «печать Нестора Турова» (Д. 389. Л. 88; Д. 391. Л. 32), описание печати с надписью (ЗРАО. 1852. Т. 4. С. 86, с рис.), статья его «Исторические записки о городах Суздале и Шуе» (Д. 407. Л. 18; Д. 417. Л. 41–74; опубли.: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. С. 81–106), сообщение о древностях Владимирской губ. (Д. 407. Л. 83); сообщает описание Рождественского монастыря во Владимире (Д. 42. Л. 32; Д. 407. Л. 105 об.; Д. 417. Л. 290; Д. 418. Л. 61), статья его «Древний крест в церкви погоста Унжи, Меленковского уезда, Владимирской губ.» (Д. 408. Л. 25, 147; Д. 418. Л. 57–60; опубли.: ИРАО. 1857. Т. 1. С. 6–9; отд. отт.: СПб., 1857), статья «Шитая пелена XV в. в Суздальском Рождественском соборе» (Д. 408. Л. 70; Д. 418. Л. 120; опубли.: ИРАО. 1858. Т. 1. С. 212–214), статья его «Сведения о русских мастерах XVII и начала XVIII в.» (Д. 408. Л. 150; Д. 418. Л. 272 об.; опубли.: ИРАО. 1851. Т. 3. Вып. 3. Стб. 211–219), сообщение о Борисоглебском монастыре близ Мурома (Д. 408. Л. 217 об.; опубли.: ИРАО. 1863. Т. 4. Вып. 4. Стб. 411–416), статья его «Камни, хранящиеся во Владимирском Успенском соборе» (Д. 408. Л. 217 об.; опубли.: ИРАО. 1863. Т. 4. Вып. 4. Стб. 369–370), предложение об издании Житий муромских чудотворцев (Д. 417. Л. 17, 77), сообщает об обряде в Ильинской пустоши близ Суздаля в Ильин день (Д. 417. Л. 174–175), сообщает табель вкладчиков в Суздальскую соборную церковь (Д. 417. Л. 325–328), сведения об упраздненном Сновидском монастыре (Д. 417. Л. 174–175; Д. 584), статья «Ильинская пустошь» (Д. 583; опубли.: ВГВ. 1854. № 32), статья «Древности Владимирской губернии: [о старинных кафлях]» (Д. 583; опубли.: ЗОРСАРАО. 1851. Т. 1. Отд. 4. С. 24–25), «Краткое известие о древностях Владимирского Рождество-Богородицкого монастыря» (Д. 418. Л. 274–276 об.), сообщает извлечение из описных книг г. Мурома 1637 г. (Д. 618), его сообщение о разрушении фресок церкви Покрова на Нерли (Д. 409. Л. 15 об.), присылает монеты (Д. 51. Л. 69, 70, 357, 358), древности (Д. 52. Л. 112, 314, 346–347 об.), рисунки

находок в кургане близ Вознесенского посада (Д. 53. Л. 73), рисунки вещей, найденных близ с. Бердишева Муромского у. (Д. 53. Л. 201–202), приносит в дар монеты (Д. 53. Л. 390), старинные акты (Д. 54. Л. 10), присылает рукопись XVII в. (подрядная запись на постройку церкви) (Д. 390. Л. 60 об.), передает в музей РАО две древнерусские монеты из числа найденных в 1855 во Владимире (Д. 392. Л. 99), присылает фотографии древностей, хранящихся в ризнице Суздальского собора (Д. 393. Л. 84; опубл.: ИРАО. 1858. Т. 1. Вып. 4. Стб. 212–214), две джучидские монеты, найденные во Владимире (Д. 393. Л. 150 об.; Д. 425. Л. 59; опубл.: ИРАО. 1858. Т. 1. Вып. 3. Стб. 187), монеты и древности (Д. 394. Л. 86), книги, копии документов, слепок монеты (Д. 395. Л. 106), присылка монет (Д. 396. Л. 191 об.), старинных актов (Д. 396. Л. 214 об.); письма его в РАО (Д. 49. Л. 15–16 об., 140; Д. 52. Л. 346, 356; Д. 53. Л. 53, 140, 207, 281, 320–324, 349, 369–370 об., 384; Д. 54. Л. 3; Д. 417. Л. 17, 109–110, 172, 241; 418. Д. 225–225 об.); выдается 100 руб. за раскопки курганов во Владимирской губ. (Д. 6. Л. 26); приветствие РАО к 25-летию его деятельности (Д. 53. Л. 389); о кончине его (Д. 397. Л. 188 об.), сообщение И. А. Голышева о кончине его (Д. 68. Л. 92–93), список его статей (Д. 418. Л. 62), черепа из его раскопок во Владимирской губ. посылаются для определения К. М. Бэру (Д. 393. Л. 3 об., 29 об.–31).

См.: Голышев И. А. К. Н. Тихонравов: [Воспоминания] // ЧОИДР. 1886. Кн. 3. Отд. 5. С. 1–40; отд. отт.: Владимир, 1887; Материалы для биографии К. Н. Тихонравова: Письма к нему разных лиц. Владимир, 1900; РБС. Т. Суворова–Ткачев. С. 578–579; МАОБС. С. 360–361, доп. С. 199–200.

И. В. Тункина

Тищенко Андрей Вячеславович (1890–1914) — археолог, историк России; член-сотрудник РАО (23.12.1913).



Сын химика, профессора ПУ, акад. В. Е. Тищенко (1861–1941). Учился в Ларинской гимназии (1900–1906) и гимназии Лентовской (1906–1908), поступил на естественное отделение ФМФ, но вскоре перевелся на ИФФ ПУ, учился у С. Ф. Платонова, А. Е. Преснякова,

А. А. Спицына, сотрудничал в семинарии А. С. Лаппо-Данилевского (1909–1910). После окончания ИФФ ПУ оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре русской истории (с 1913). Помогал А. А. Спицыну в организации первой археологической экскурсии студентов ПУ близ д. Замошье и Удрай в Лужском у. Санкт-Петербургской губ. (1910), самостоятельно раскопал один курган, подтвердив выбор памятников для исследования. Участник раскопок А. А. Спицына близ Паниковичей в Псковской и городища Ловинцы в Новгородской губ., выступал с докладом

на АС в Стокгольме (1912). С начала 1-й Мировой войны призван в армию по мобилизации, служил стрелком 1-й роты 12-го стрелкового Финляндского полка, погиб в бою 19.09.1914 в районе Сувалок, при отходе российских войск из Восточной Пруссии. Прах его был перевезен в Санкт-Петербург и погребен на Смоленском православном кладбище (памятник работы скульптора Л. В. Шервуда).

Автор работ: «К истории Колы и Печенги в XVI веке», «Несколько слов о роли Колы в торговле русского севера в XVI в.», «Торговые книги как исторический источник», «Алексей Петрович Мельгунов», «К вопросу о новом учебном материале по русской истории», «Отчет о раскопках 1910 и 1911 гг. в Новгородской губернии» (ИАК. 1914. Вып. 53. С. 1–22), «Раскопки близ им. Паниковичей Псковского уезда» (ИАК. 1914. Вып. 53. С. 23–28), статей в НЭСБЕ, «Русской энциклопедии», рецензий и пр., собранных в одной книге и опубликованных посмертно его учителями и коллегами.

В бумагах РАО упомянуты его раскопки в Валдайском у. (Д. 302. Л. 66 об.; Д. 415. Л. 145 об.; Д. 416. Л. 16–17; опубл.: ИАК. 1914. Вып. 53. С. 1–22) и избрание его членом-сотрудником РАО (Д. 354. Л. 21, 31 об.).

См.: Тищенко А. В. Его работы, статьи о нем. Пг., 1916; АПУ.

И. В. Тункина, В. Ю. Соболев

Толмачев Владимир Яковлевич (Tolmatcheff Vladimir; 1876–1942) — уральский краевед, экономист, археолог; действительный член РАО (21.12.1916), УОЛЕ (1907), ОренбГУАК (1908), Читинского отделения Приамурского отдела РГО (1921).



Родился в Шадринском у. Пермской губ. в небогатой дворянской семье, сын нотариуса г. Шадринска, закончил классическую гимназию в Екатеринбурге (1896), где учился у ученого секретаря УОЛЕ и действительного члена РАО, учителя французского языка О. Е. Клера, который заинтересовал юношу археологией. Выпускник ФМФ ПУ (1902), ПАИ (1900–1902), одновременно посещал классы Имп. АХ, занимался рисунком и живописью под руководством художников А. А. Шереметевского и Н. М. Плюснина в Рисовальной школе при ОПХ. В гимназические и студенческие годы проводил обследования разновременных памятников и разведочные раскопки (1897–1902), открыл ряд доисторических памятников Среднего Урала: вел раскопки на северном берегу Шигирского оз. (1900), где на восточном склоне Скворцовой горы обнаружил Шигирское городище, в торфяных болотах на берегу Исетского оз. открыл древнейшие деревянные вещи. Изучал археологические коллекции музея УОЛЕ, посетил расположенные в окрестностях Екатеринбурга памятники

природы и археологии — Чертово городище, Шарташские Каменные палатки. Результаты обследований обобщил в студенческом труде «Остатки древнейшей культуры в районе Екатеринбургского уезда Пермской губернии» (1901, не опубликовано), создатель первой «Археологической карты Среднего Урала» (1915), где отмечено 400 известных в то время археологических местонахождений. Участник Русско-японской войны: призван ефрейтором в лейб-гвардии Павловский полк, демобилизован прапорщиком запаса. В Манчжурии собрал коллекцию бабочек и большую коллекцию древностей, переданных в музей УОЛЕ. С 1906 ряд лет служил в Центральном управлении Крестьянского поземельного банка, летние месяцы проводил в археологических экспедициях и поездках: путешествовал по Сибири (1906–1907), изучил археологические коллекции с берегов Енисея, занимался в музеях Центральной России, посетил Индию, Сингапур, Египет. В Санкт-Петербурге изучал и описывал уральские коллекции, хранившиеся в столичных музеях. В 1911 вернулся на Урал для создания археологической карты Среднего Урала, систематизировал 15-тысячные коллекции музея УОЛЕ и создал их новый каталог (1911–1913). По заданию Имп. АК проводил разведки и раскопки в Оренбургской губ. (1908), Самарской губ. (1909, 1910), в Шадринском у. Пермской губ. (1911), раскопки курганов у д. Серковой в Шадринском у., обследовал наскальные изображения в Верхотурском, Ирбитском, Камышловском, Екатеринбургском и Шадринском у. (1914). С начала 1-й Мировой войны на военной службе в запасном батальоне лейб-гвардии Семеновского полка, в 1917 адъютант в 1-й Резервной бригаде. В 1917 вернулся на Урал, ученый секретарь УОЛЕ (1918–1919), вел краеведческие занятия со слушателями Народного университета в Екатеринбурге. Перед вступлением в город большевиков с волной беженцев попал в Забайкалье в Читу (1920): служил в Областной земской управе, инструктор Отдела искусств секции охраны памятников искусств и старины, заведующий отделом мастерской учебных коллекций Минпроса Дальневосточной республики, преподавал историю первобытной культуры в Государственном ИНО (1921–1922), участвовал в реорганизации Читинского краевого музея (1920). Член Совета Забайкальского отделения РГО, где выступил с докладом «Об археологических находках в окрестностях г. Читы» (1921), проводил экскурсии по берегу оз. Кенон, передал находки со стоянок железного века в Краеведческий музей. В 1922 уехал к брату в Харбин, служил в правлении КВЖД. Один из создателей археологии Манчжурии. Член Общества русских ориенталистов и организатор Общества истории Маньчжурского края (1922), куратор музея Общества изучения Маньчжурского края (1923), заведующий Центрально-показательным музеем КВЖД. Обследовал разновременные археологические памятники в окрестностях г. Харбин и Хайлар, бассейн р. Хайлань и другие районы по линии прохождения КВЖД, первым открыл палеолитические и неолитические орудия, проводил

сборы и изучение остатков плейстоценовой фауны в Северной Манчжурии. Принимал участие в раскопках на юге Ляодунского полуострова по приглашению Дальневосточного археологического общества в Токио (1927). Исследовал памятники северо-востока Китая, поставил вопрос об их принадлежности скифо-сибирскому миру, изучал городище Байчэн (1923–1927), верхнюю столицу чжурчженей. В 1936 переехал в Шанхай, преподавал в 1-м РУ им. А. С. Пушкина, затем в училище им. Н. И. Пирогова, один из основателей Кружка любителей естествознания. Занимался рисованием и живописью. В 1939 устроил выставку своих работ. В 1942 получил советское гражданство, выехал в СССР, по дороге умер, похоронен в Шанхае.

Основные труды: «Раскопки и разведки 1910 г.» (ИАК. 1914. Вып. 53. С. 111–123), «Деревянный идол из Шигирского торфяника» (ИАК. 1916. Вып. 60. С. 94–99), «Древнейшие заступы, найденные на восточном склоне Среднего Урала» (ИАК. 1916. Вып. 60. С. 36–43), «Древности Восточного Урала: Материалы по первобытной и историческо-бытовой археологии Зауральской части Пермской губ. Ч. 1–3» (Зап. УОЛЕ. 1913. Т. 32. Вып. 2. С. 195–225; 1914. Т. 34. Вып. 8. С. 149–160; Вып. 9/10. С. 161–216; Вып. 11/12. С. 217–266; 1927. Т. 40. Вып. 2. С. 55–82), «Развалины Байчэна» (ВМ. 1925. № 1–2. С. 19–28), «Байчэн» (ВМ. 1927. № 3. С. 1–6), «Байчэн: Строительные материалы, архитектурные украшения и другие предметы с развалин Байчэна по данным разведок 1925–1926 гг.» (Харбин, 1927), «Остатки мамонтов в Маньчжурии» (Изв. Общества изучения Маньчжурского края. 1926. № 6. С. 51–55), «Остатки неолитической культуры близ Хайлара» (ВМ. 1928. № 7. С. 63–68; в соавт. с Е. И. Титовым), «Следы скифо-сибирской культуры в Северной Маньчжурии» (ВМ. 1929. № 6. С. 43–48). «Предметы “костяного века” из Восточной Сибири» (СГАИМК. 1929. Т. 2. С. 334–338), «К вопросу о палеолите в Северной Манчжурии» (Харбин, 1933), «Les antiquités scythiques en Chine» (ESA. 1934. Vol. 9. P. 256–258).

См.: Ларичев В. Е. Палеолит Северной, Центральной и Восточной Азии. Новосибирск, 1972. Ч. 2: Азия и проблема локальных культур: Исследования и идеи. С. 240–242; Пашуто В. Т. Русские историки-эмигранты в Европе. М., 1992. С. 175; Алкин С. В. Русские археологи в Маньчжурии // Годы, люди, судьбы: История российской эмиграции в Харбине. Материалы междунар. науч. конф., посвящ. 100-летию г. Харбина и КВЖД. Москва, 1998. С. 3–5; Алкин С. В. Материалы к изучению деятельности русских археологов в Маньчжурии // 100-летие города Харбина и КВЖД: Материалы конф. Новосибирск, 1998. С. 7–12; Алкин С. В. В. Я. Толмачев в Китае: 1922–1942 // Вторые Берсовские чтения. Екатеринбург, 1994. С. 18–21; Алкин С. В. Археолог Владимир Яковлевич Толмачев // На пользу и развитие русской науки. Чита, 1999. С. 67–80; РНЭ. С. 590–591; Имп. АК. Т. 1. С. 569–570, 656; Т. 2. С. 79, 107, 110, 123, 117, 127, 132; <http://www.arttr.ru/1804933588.html> (Н. Н. Крадин; дата обращения 30.06.2014).

И. В. Тункина

Толмачев Николай Александрович (1823–1901) — педиатр, краевед, коллекционер, археолог, этнограф, антрополог; доктор медицины (1875); действительный член РАО (15.03.1888).

Родился в купеческой семье в г. Кунгур. Выпускник 1-й казанской гимназии (1835–1840) и МФ КазУ (1840–1845), уездный врач городов Козьмодемьянска (с 1846), Мамадыша (с 1848), боролся с эпидемией холеры (1847–1848), городской врач г. Казани (с 1849), одновременно младший врач при заведениях казанского приказа общественного призрения. Находился в заграничной командировке с ученой целью (1865–1869), с целью усовершенствования по педиатрии работал в биохимической лаборатории проф. Ф. Гоппе-Зейлера в Тюбингене (1866). Ординатор гинекологического отделения акушерской клиники КазУ (1870–1874), доцент (1875–1881), экстраординарный профессор (1881–1890) кафедры детских болезней МФ КазУ, оставлен профессором без вознаграждения (1900–1895). Умер в Казани.

В середине столетия составил подробный план городища в Биярске Чистопольского у., записал предания местных жителей о «древних сокровищах», собрал коллекцию биярских находок, переданную им КазУ (позднее вошли в состав музея ОАИЭКазУ). Автор медицинских трудов.

Основные работы: «О Водянском городище в Саратовской губернии» (Одесса, 1890), «Об остатках древности в пределах Казанской губернии. Доклад IV Росс. археологическому съезду» (Казань, 1890), «Список печатных трудов профессора Казанского университета Николая Александровича Толмачева, поступивших в Главную библиотеку сего университета по 1894 г.» (Казань, 1894).

В фонде РАО упомянуто о присылке им копий арабских и армянских надписей из Болгар (Д. 6. Л. 7; Д. 425. Л. 31 об.), а также снятые им эстампажи и рисунки надписей, присланные в РАО (Д. 623).

См.: БСППКУ. Ч. 2. С. 346–348.

И. В. Тункина

Толстой Дмитрий Андреевич (1823–1889) — граф, государственный деятель, историк; почетный член ПАН (1866), действительный член РГО (1847), действительный (21.02.1851), почетный (16.04.1870) член РАО; член-основатель РИО (1866).



Из дворян, родился в Москве. Выпускник ЦСЛ (1842), чиновник ДДД МВД (1847–1853) и Морского министерства (1853–1860); гофмейстер (1861), сенатор (1861), обер-прокурор Св. Синода (1865–1880), член Госсовета (1865). Министр народного просвещения (1866–1880). Провел реформу среднего образования (1871). В это время были открыты ПИФИ (1867–

1918), Имп. ВУ (1869), Московские ВЖК (1872–1918), ТомУ (1878); Демидовский лицей преобразован в ДЮЛЯ (1868), Нежинский лицей — в НИКБ (1875). Министр внутренних дел и шеф жандармов (1882–1889). Считался проводником политической реакции, ратовал за сильную власть, свобода печати была существенно ограничена. Президент ПАН (1882–1889), инициатор издания «Материалов для истории Императорской Академии наук» (СПб., 1885). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в родовом имении с. Маково Рязанской губ.

Основные труды: «Об иезуитах в Москве и Петербурге: Исторический очерк» (СПб., 1859), «Римский католицизм в России: Историческое исследование» (Т. 1–2. СПб., 1876–1877), «Речи и статьи гр. Д. А. Толстого» (СПб., 1876), «Люди Екатерининского времени: Справочная книжка к царствованию императрицы Екатерины II» (СПб., 1882), «Взгляд на учебную часть в России в XVIII столетии до 1782 г.» (ЗАН. 1884. Т. 47. Прил. № 2), «Академическая гимназия в XVIII столетии, по рукописным документам Архива АН» (Сб. ОРЯС. 1885. Т. 38. № 5), «Академический университет в XVIII столетии, по рукописным документам Архива АН» (Сб. ОРЯС. 1885. Т. 38. № 6), «Городские училища в царствование императрицы Екатерины II» (Сб. ОРЯС. 1886. Т. 41. № 2; ЗАН. 1887. Т. 54. Прил. № 1).

См.: Гр. Д. А. Толстой. СПб., 1889; ГДРИ. С. 737–742.

И. В. Тункина

Толстой Дмитрий Иванович (1860–1941) — граф, государственный деятель, помещик Воронежской губ., историк искусства, коллекционер живописи; действительный член РАО (18.05.1884), почетный член РИИИ (1917).



Из дворян. Правнук М. И. Кутузова, родной брат И. И. Толстого (старшего), дядя И. И. Толстого (младшего). Выпускник ЮФ ПУ (1883). Определен на службу в Департамент внутренних сношений чиновником сверх штата, переведен в Канцелярию МИД (сверх штата в 1886–1901, затем в штате). Церемониймейстер (1889). Действительный стат-

ский советник (1906). Товарищ управляющего Русским музеем императора Александра III (1901–1918), директор Имп. Эрмитажа (1909–1918), командирован за границу в музеи Германии (Берлин, Мюнхен), Франции, Испании для знакомства с опытом их работы (1910–1911), одновременно генеральный комиссар Русского художественного отдела международной выставки в Риме. Провел инвентаризацию коллекций и обновление экспозиции, приобрел для Имп. Эрмитажа огромное собрание голландской и фламандской живописи П. П. Семенова-Тян-Шанского (1910), собрание английских портретов XVIII в. (1912), «Мадонну

с цветком» Леонардо да Винчи из коллекции Бенуа (1914). В годы 1-й Мировой войны провел эвакуацию музея. В 1918 уехал к семье в Киев, откуда подал прошение об отставке, затем перебрался в Крым. После получения известия о расстреле как заложника управляющего Русским музеем вел. кн. *Геorgia Михайловича* эмигрировал с семьей в Стамбул, скитался по Европе. Похоронен в Ницце.

Оставил воспоминания о положении Эрмитажа во время революционных потрясений 1917 года (Революционное время в Русском музее и Эрмитаже // РосА. 1992. Т. 2–3).

См.: Эрмитаж: История и современность. М., 1990. С. 48, 51, 52; СИЭБС. С. 144–146 (В. Ф. Маришкина).

И. В. Тункина

Толстой (Толстой-Знаменский) Дмитрий Николаевич (1806–1884) — граф, государственный деятель, писатель (псевдоним Знаменский, по имени родового имения), археолог, церковный историк, мемуарист; действительный член РАО (10.12.1851), председатель ОИДР (1876–1879).



Родился в с. Знаменское Данковского у. Рязанской губ. в дворянской семье. Получил домашнее образование, службу начал во временном комитете прошений в Москве (1826), затем производитель дел 1-й экспедиции в Комиссии прошений в Санкт-Петербурге. Принимал участие в подавлении Польского восстания и штурме Варшавы (1831), правитель канцелярии, вел дела по военно-гражданскому управлению ЦП. Директор Нижегородской городской ярмарки (1839–1844). С 1845 служил в МВД, заведовал особой канцелярией по секретной части Нижегородского генерал-губернатора Е. А. Головина (1845–1846); чиновник по особым поручениям при министре внутренних дел (с 1847), участник Комиссии по установлению места захоронения кн. Дм. Пожарского (1852). Вице-директор хозяйственного департамента (1853), вице-директор департамента полиции исполнительной (1854). Временно управлял Рязанской губ. (1856). Калужский (1856–1858), Воронежский (1858–1861) гражданский губернатор, уволен со службы в чине тайного советника. Директор департамента полиции исполнительной (1861–1863). После увольнения в отставку император пожаловал 4 тыс. десятин земли в Самарской губ. Определением Сената дозволено присоединить к фамилии своей название заповедного имения своего, с. Знаменского, и именоваться впредь, с нисходящим потомством, гр. Толстым-Знаменским (1878). В 1870–1880 активно сотрудничал с журналом РА и вел переписку с его издателем П. И. Бартеневым. Умер в Сергиевом Посаде под Москвой.

Автор воспоминаний, в том числе о А. С. Пушкине, издатель сочинений поэта Д. А. Кантемира.

Основные работы: «Церковь Знамения Пресвятой Богородицы в селе Знаменском, первоначальном родовом имении графов Толстых» (Калуга, 1857).

В фонде РАО упомянуты его сообщения о разных русских древностях (Д. 5. Л. 30; Д. 407. Л. 85) и о Евангелии XVI в. Боровского Пафнутиева монастыря (Д. 408. Л. 38).

См.: РБС. Т. 27. С. 62–64.

И. В. Тункина

Толстой Иван Иванович (младший) (1880–1954) — граф, филолог-классик; магистр греческой филологии (1918); доктор филологических наук (1938, без защиты диссертации); член-сотрудник (14.05.1904), действительный член (07.04.1905) РАО; член-корреспондент (1939), академик (1946) АН СССР.



Сын И. И. Толстого (старшего). Выпускник гимназии при ПИФИ (1899) и ИИФ ПУ (1903), ученик Ф. Ф. Соколова, М. И. Ростовцева, С. А. Жебелёва, оставлен при кафедре классической филологии для подготовки к профессорскому званию (1903), хранитель Музея древностей ПУ (1903–1909). Приват-доцент

(1908–1918), профессор (1918–1953) кафедры классической филологии ЛГУ, действительный член НИИ сравнительного изучения литератур и языков Запада и Востока — Государственного института речевой культуры (1921–1935), профессор Первого педагогического института — ЛГПИ им. А. И. Герцена (1918–1922, 1933–1942), ученый сотрудник Постоянной комиссии по изучению юга России РАИМК (1920–1921). Старший научный сотрудник ИЯМ, с 1950 Института языкознания АН СССР (1942–1954), где руководил сектором классических языков. По данным Ф. Ф. Перченка, арестовывался в 1928 и в 1931 по «золотому делу».

Основные труды: «Миф о браке Ахилла на Белом острове» (СПб., 1908), «Остров Белый и Таврика на Евксинском Понте» (Пг., 1918; магистерская диссертация), «Греческие граффити древних городов Северного Причерноморья» (М.; Л., 1953), «Харитон. Повесть о любви Херея и Каллирои. Пер. с др.-греч. и коммент. акад. И. И. Толстого» (М.; Л., 1954), «Аэды. Античные творцы и носители древнего эпоса» (М., 1958), «Статьи о фольклоре» (М.; Л., 1966).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах «Память Ф. Ф. Соколова» (Д. 302. Л. 41 об; Д. 452. Л. 70; опубл.: ЗКОРАО. 1910. Т. 6. С. I–VII), «Врач и Дельфиний» (Д. 452. Л. 33; опубл.: ИАК. 1905. Вып. 14. С. 44–53), «Культ Аполлона в Ольвии и на Боспоре» (Д. 452. Л. 25; опубл.: ЖМНП. 1904. № 1. Отд. 5. С. 1–15), сведения об избрании в члены РАО (Д. 288. Л. 1, 16).

См.: Иван Иванович Толстой: 1880–1954 / Вступ. статья И. М. Тронского, библиография сост. Е. В. Заикиной. М., 1958 (Материалы к биобиблиографии ученых СССР).

И. В. Тункина

Толстой Иван Иванович (старший) (1856–1916) — граф, археолог, нумизмат, коллекционер монет; действительный член (26.05.1882), почетный член (11.12.1896), секретарь (28.04.1885–13.04.1890), помощник председателя (04.05.1899–20.05.1916) РАО.



Выпускник ЮФ ПУ (1880); занимался как вольнослушатель на ФВЯ. Первоначально служил по ведомству МИД и МВД. С 12 лет собирал коллекцию русских, затем и византийских монет; как член Имп. АК (1886–1893) разбирал и описывал все монетныеклады, поступающие в комиссию. Конференц-секретарь (1889–1893), вице-президент (1893–1905) и почетный член (1905) Имп. АХ. Гофмейстер МИДвора, один из основателей Русского музея имп. Александра III (1895–1897). Министр народного просвещения в правительстве С. Ю. Витте (1905–1906), городской голова Санкт-Петербурга (1913–1916). Умер в имении гр. С. В. Паниной в Гаспре, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Отец филолога-классика акад. *И. И. Толстого (младшего)*.

Автор дневников и мемуаров.

Собранная им крупнейшая в России коллекция монет (ок. 25 тыс. экз.) включала собрания (или их части) П. И. Шишкина, С. В. Долгорукова, Н. П. Шереметева, Э. К. Чанского, М. Юзefовича и др. и в 1917 за символическую плату в 50 тыс. руб. была продана его сыном *И. И. Толстым (младшим)* Эрмитажу.

Основные труды: «Древнейшие русские монеты Великого Княжества Киевского: Нумизматический опыт. С 19 табл. рисунков» (СПб., 1882), «Русская допетровская нумизматика» (Вып. 1: Монеты великого Новгорода. СПб., 1884; Вып. 2: Монеты Псковские. СПб., 1886), «О византийских печатях Херсонской фемы» (ЗРАОНС. 1887. Т. 2. С. 28–43), «Знамя первых наших христианских великих князей» (Тр. VI АС в Одессе. Одесса, 1886. Т. 1. С. 268–272), «О монете Константина Мономаха с изображением Влахернской Божией Матери» (ЗРАОНС. 1888. Т. 3. С. 1–20), «Клад куфических и западноевропейских монет, заключающий в себе обломок монеты Владимира Святого» (ЗРАОНС. 1888. Т. 3. С. 199–202) «Случай применения византийской сфрагистики к вопросу по русской нумизматике» (Тр. VII АС в Ярославле. М., 1891. Т. 2. С. 73–81), «Русские монеты, чеканенные с 1725 по 1801 г.: Практическое руководство для собирателей» (СПб., 1910), «Византийские монеты» (Вып. 1–9. СПб., 1912–1914) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «Монеты Дмитрия Донского» (Д. 302. Л. 43 об.; Д. 453. Л. 34 об.; опубл.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 1–84), «Медные пятаки Екатерины II 1764 и 1787 гг., чеканенные в Швеции» (Д. 302. Л. 43), «Монеты великого князя Василия Дмитриевича» (Д. 453. Л. 49–49 об.;

Д. 302. Л. 61 об.; опубл.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 110), «О золотой византийской монете с изображением императора Ираклия и сына его Константина» (Д. 302. Л. 68 об.; Д. 453. Л. 60; опубл.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. С. 121), сообщение об осмотре им коллекции монет в одном из монастырей (Д. 453. Л. 53 об.), отзыв о работе *Ю. Г. Иверсена* «Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц» (Д. 79. Л. 18–28; Д. 399. Л. 38–40 об., 114–141 об.; опубл.: ЗРАОНС. 1886. Т. 1. С. LXII–LXXV), отзывы о работе вел. кн. *Георгия Михайловича* «Монеты царствования Екатерины II» (Д. 79. Л. 221–226; Д. 168. Л. 39; Д. 401. Л. 57; ЗРАОНС. 1896. Т. 8. Вып. 1–2. С. LI–LX), о работе Н. Н. Головина «Собиратель монет» (Д. 302. Л. 8; Д. 453. Л. 3), об исследовании *Д. В. Айналова* и *Е. К. Редина* (Д. 85. Л. 31), письмо его в РАО (Д. 85. Л. 31), о присуждении ему медали А. С. Уварова за исследование «Византийские монеты» (Д. 302. Л. 71 об.; Д. 404. Л. 109 об.), малой золотой медали за услуги, оказанные РАО (Д. 79. Л. 154), об избрании представителем РАО на VII АС (Д. 175. Л. 7; Д. 400. Л. 16), командировании на I-й Международный археологический конгресс в Афинах (1905) (Д. 279; Д. 403. Л. 80), на 50-летний юбилей Общества истории и древностей остзейских провинций в Риге (Д. 68. Л. 145, 146), о кончине его (Д. 376. Л. 5, 6; Д. 404. Л. 205–208, 210 об.; Д. 406. Л. 303); упомянуты доклады его памяти С. А. Жебелёва, Н. П. Кондакова, А. К. Маркова, Н. И. Веселовского (Д. 376. Л. 5; Д. 404. Л. 205–208 об.).

См.: *Гайдуков П. Г.* К 150-летию со дня рождения Ивана Ивановича Толстого // *Российская археология*. 2008. № 4. С. 159–166.

И. В. Тункина

Толстой (Толстой-Милославский) Павел Сергеевич (1858–1940) — граф (с 1930), чиновник; действительный член РАО (20.12.1886).

Родился в д. Андреевка Харьковского у., из нетитулованной ветви Толстых. Получил юридическое образование. Надворный советник, камер-юнкер, почетный член Дамского попечительства о бедных в г. Москве по Мариинскому училищу, сверхштатный член Училищного совета при Св. Синоде (на 1896). Причислен к канцелярии обер-прокурора Св. Синода. Вместе с братьями в ноябре 1910 получил высочайшее соизволение присоединить фамилию угасшего боярского рода Милославских и потомственно именоваться Толстыми-Милославскими. Камергер; действительный статский советник. После Октября 1917 оказался в Ялте, откуда эмигрировал, жил в Париже, с 1921 принимал участие в устройстве прихода Св. Александро-Невского собора, в конце 1920-х переехал в Ниццу. Участвовал в создании Фонда памяти имп. Марии Федоровны для помощи туберкулезным русским беженцам. Член Общества ревнителей русского прошлого, в 1928 выступил с речью на собрании, посвященном памяти имп. Марии Федоровны. Член Общества монархистов-легитимистов. Много

сделал для русской церкви в Ницце. Как старший в роду Толстых пожалован вел. кн. Кириллом Владимировичем титулом гр. Толстого-Милославского (1930). Умер в Ницце.

См.: Руммель В. В., Голубцов В. В. Родословный сборник русских дворянских фамилий. СПб., 1887. Т. 2. С. 519; Carson D. The Fat Family and the Ridge of the Cow: The Ulster-Scottish Ancestry of Count Dmitri Nikolaevich Tolstoy-Miloslavsky // Familia 1990: Ulster Geneological Review (Belfast). 1990. Vol. 2. № 6. P. 70.

И. В. Тункина

Толстой Юрий Васильевич (1824–1878) — государственный деятель, сенатор, историк России; действительный член РАО (13.03.1868).

Выпускник ЦСЛ (1843), с 1843 служил в Канцелярии Военного министерства, затем в МВД, чиновник особых поручений при государственном контролере. Тверской вице-губернатор (1862–1866). Товарищ обер-прокурора Св. Синода (с 1866). Св. Синод возложил на него извлечение сведений из архивов московских ставропигиальных монастырей об их недвижимом имуществе. Тайный советник (1873). Сенатор (1877). Многие годы прожил в Англии. Умер в Сан-Ремо, похоронен в Санкт-Петербурге.

Издатель исторических документов с обширными комментариями, изучал историю взаимоотношений Англии и России по данным Лондонского королевского архива и МГАМИД.

Автор работ: «Записки английского резидента Рондо о некоторых вельможах Русского двора в 1730 г.» (ЧОИДР. 1861. № 2. С. 1–19), «Списки с царских грамот, хранящихся в лондонском королевском архиве» (ЧОИДР. 1864. № 2. С. 12–32), «Списки архиереев и архиерейских кафедр иерархии всероссийской со времени учреждения Святейшего правительствующего Синода» (СПб, 1872), «Первые сорок лет сношений между Россией и Англией: 1553–1593» (СПб., 1875; удостоен Уваровской премии ПАН) и др.

См.: ЖМНП. 1878. № 2. Отд. 4. С. 157–160 (некролог, с перечнем трудов); Мурзанов Н. А. Словарь русских сенаторов. 1711–1917 гг.: Материалы для биографий / Изд. подгот. Д. Н. Шилов. СПб., 2011. С. 430.

И. В. Тункина

Томпсон Эдвард Монд (Thompson Edward Maunde; 1840–1929) — британский историк, палеограф; рыцарь Британской империи (1895); действительный член (1902), президент (1907–1909) Британской АН; иностранный член-корреспондент АНИС в Париже (1891); иностранный почетный член РАО (11.12.1896).

В 1859 поступил в Университетский колледж ОксфордУ, но не смог закончить обучение из-за финансовых проблем. Помощник главного библиотекаря (с 1861), сотрудник Отдела рукописей (с 1862), заместитель хранителя (с 1871), директор и главный



библиотекарь (1888–1909) Британского музея. Основатель Палеографического общества (1873). Один из первых ученых-палеографов, чьи работы способствовали становлению палеографии как научной дисциплины. Специализировался на изучении средневековых рукописей.

Основные работы: «English illuminated manuscripts» (London, 1895), «An Introduction to Greek and Latin Palaeography» (Oxford, 1912), «Facsimiles of Ancient Manuscripts» (London, 1913–1930), «Shakespeare's Handwriting: A Study» (Oxford, 1916).

См.: Kenyon F. G. Sir Edward Maunde Thompson // PBA. 1929. Vol. 15. P. 476–490; Sir E. Maunde Thompson // The British Museum Quarterly. 1929. Vol. 4. № 3. P. 94–96; Dussaud R. Éloge funèbre de Sir Edward Maunde Thompson, correspondant étranger de l'Académie // CRAIBL. 1929. Vol. 73. № 4. P. 263–265.

М. В. Поникаровская

Томсен Вильгельм (Thomsen Vilhelm Ludwig Peter; 1842–1927) — датский лингвист-индоевропеист и финно-угровед, историк; доктор философии; иностранный член (05.03.1894) историко-филологического отделения ПАН по разряду восточной словесности, президент Датского королевского научного общества (1909), иностранный почетный член РАО (16.03.1912).



Родился в Копенгагене. Окончил КопенгагенУ. Доцент (1871), профессор (1887–1913), ректор (1901–1902) КопенгагенУ. Кавалер прусского ордена Pour le merite — «За заслуги в науке и искусстве» (1911) и датского Ордена слона (1912). Занимался дешифровкой орхоно-енисейских надписей (1893–1896). Умер в Копенгагене.

Труды: «Der Ursprung der russischen Staates» (1879; рус. перевод: «Начало русского государства», 1891); «Дешифровка орхонских и енисейских надписей» (ЗВОРАО. 1894. Т. 8. Вып. 3–4. С. 327–337); «Inscriptions de l'Orkhon» (1896); «История языковедения до конца XIX века» (М., 1938).

В бумагах РАО сохранились его письмо Б. В. Фармаковскому (Д. 346. Л. 37–38) и сведения об избрании почетным членом (Д. 346. Л. 6).

См.: Jensen K. S. Thomsen Vilhelm Ludwig Peter // Dansk biografisk leksikon, tillige omfattende Norge for Tidsrummet 1537–1814. Kjøbenhavn, 1903. Т. 17. С. 238–242.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Топчибашев Джафар мирза (1790–1869) — переводчик с персидского языка; член-основатель (1846), управляющий ВО (13.06.1851–25.02.1855) СПбАНО — РАО.



Происходил из «мусульманских беков Закавказского края» (перс или азербайджанец). Уроженец Гянджи, вместе с семьей переехал в Тифлис, получил духовное образование, выучил персидский и арабский языки, часто бывал в приграничных с Закавказьем районах Персии. С 1817 жил в Санкт-Петербурге, куда прибыл с персидским посольством в качестве переводчика.

Служил практикантом, с 1819 преподаватель персидского языка в ПГПИ; адъюнкт-профессор (1823–1835), экстраординарный (1835–1843), ординарный (1843–1849) профессор кафедры персидской словесности ПУ, наряду с персидским языком вел занятия по арабскому и турецкому языкам. Преподаватель на Учебном отделении восточных языков при АД МИД (1825–1867), после отставки из ПУ по повелению Николая I остался на службе в МИД, с выдачей полной пенсии по университету.

В совершенстве владел восточной каллиграфией, с 1828 занимался разбором книг и рукописей на восточных языках в Имп. ПБ (персидские и турецкие рукописи «Ардебильской библиотеки», каталог которой издан на французском языке).

В фонде РАО хранятся составленный им отчет Отделения восточной археологии за 1852–1853 гг. (Д. 5. Л. 86–91; опубл.: ЗАО. 1856. Т. 8. 2-я паг. С. 155–158), отчет о «Трудах и действиях» ВО (Д. 5. Л. 36–42; опубл.: ЗАО. 1852. Т. 4. Переч. засед. С. 170–174), письмо к нему В. В. Григорьева (Д. 67. Л. 2).

См.: ИРАО. 1872. Т. 7. Вып. 3. С. 302–304 (некролог, написанный его учеником В. В. Григорьевым); *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 26, 32–33, 41, 291, 293, 295–296, 371; *Рзаев А. К.* Азербайджанские востоковеды XIX века: Очерки. Баку, 1986. С. 49. СРНБДНК. Т. 1. С. 549, 577–578.

И. В. Тункина

Тревер Камилла Васильевна (1892–1974) — археолог, искусствовед, кавказовед, специалист по истории, культуре и искусству Средней Азии, Закавказья и Ирана; доктор исторических наук (1939); член-корреспондент АН СССР (1943); член-корреспондент или действительный член РАО (1919; упомянута среди действительных членов и членов-сотрудников РАО в протоколе ВО 01.06.1922); заслуженный деятель науки УзССР (1943).

Родилась в Санкт-Петербурге в немецкой семье, училась в Петришуле (1902–1907), затем на историческом отделении Женского педагогического института (вып. 1912), на ВЖК (1907–1914, вып. 1918) слушала лекции Ф. Ф. Зелинского, М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, И. М. Гревса и др. С 1913 приватно занималась в Имп. АК описанием ольвийских древностей, сдала экстер-



ном экзамены за курс ИФФ ПУ (1914). С 1922 стала заниматься историей и искусством Востока, прослушала курсы лекций В. В. Бартольда, И. А. Орбели, С. Ф. Ольденбурга, А. А. Фреймана. Ассистент Разряда археологии Древнего Востока (1919), затем научный сотрудник Разряда Скифии и Сарматии, с 1929 — Разряда средневековых культур Кавказа и Ирана, с 1930 — Сектора феодальных

формаций (возглавляла группу феодального хозяйства Кавказа и Ирана III–IX вв.), с 1932 в Секторе феодального общества, Институте истории феодального общества (1934–1937) РАИМК — ГАИМК — ИИМК АН СССР в Ленинграде, с 1944 в ИИМК в Москве, с 1945 в Секторе Средней и Центральной Азии, Секторе Средней Азии и Кавказа (1951–1970), научный консультант (1970–1973) ЛО ИИМК — ЛОИА АН СССР. Работала в Институте языков, литературы и искусства Узбекского филиала АН СССР в Ташкенте (1941–1943), в Институте истории Армянского филиала АН СССР в Ереване (1943–1944). С 1919 сотрудник ГЭ — ассистент Эллино-скифского отделения (1919–1925), хранитель Строгановского дворца (1925–1928), с 1928 ассистент И. А. Орбели по организации Отделения Кавказа, Ирана и Средней Азии, старший научный сотрудник, затем консультант Отдела Востока (1928–1960). Доцент кафедры иранистики (1926), профессор (1939) ВФ ЛГУ. Участник III Международного конгресса по иранскому искусству в Ленинграде (1935).

Автор более сотни статей и книг по античной археологии Северного Причерноморья, по археологии, истории и искусству Кавказа, Бактрии и Ирана, в том числе «Мраморные скульптуры из Ольвии» (ИАК. 1914. Вып. 54. С. 47–64), «Ольвийская полихромная амфора 1901 г.» (Пг., 1918. МАР. № 36), «Строгановский дворец-музей: Краткий путеводитель» (Пг., 1922), «Excavations in Northern Mongolia: 1924–1925» (Л., 1932), «Terracottas from Afrasiab» (М.; Л., 1934), «Сасанидский металл: Художественные предметы из золота, серебра и бронзы» (М.; Л., 1935; в соавт. с И. А. Орбели), «Шатранг: Книга о шахматах» (Л., 1936; в соавт. с И. А. Орбели), «Сэнмурв-Паскудж: Собака-птица» (Л., 1937), «Памятники греко-бактрийского искусства» (М.; Л., 1940), «Эрмитаж: Общий путеводитель» (Вып. 1. Л., 1940), «Надпись о построении армянской крепости Гарни» (Л., 1949; с предисл. И. А. Орбели), «Очерки по истории культуры древней Армении: II в. до н. э. — IV в. н. э.» (М.; Л., 1953), «Очерки по истории и культуре кавказской Албании IV в. до н. э. — VII в. н. э.» (М.; Л., 1959), «Сасанидское серебро. Художественная культура Ирана III–VII вв.: Собрание Государственного Эрмитажа» (Л., 1987; в соавт. с В. Г. Лукониным).

См.: Джанноладян Р. М., Луконин В. Г. 80-летие К. В. Тревер // ВИ. 1972. № 1. С. 150–152; ААБН. С. 389.

И. В. Тункина

Трескин Николай Николаевич (1872–1906) — историк искусства, педагог; член-сотрудник (12.05.1898), действительный член (18.11.1900) РАО.

На 1900 штатный учитель древних языков 5-й московской гимназии, с 1898 помощник секретаря Комитета по устройству музея и фактически личный секретарь проф. И. В. Цветаева, стоял у истоков создания Музея изящных искусств МУ (ныне ГМИИ им. А. С. Пушкина, открыт в 1912), где должен был стать хранителем Кабинета нумизматики и древностей.

Автор статей «Шукинский музей в Москве» (М., 1896; отд. отт. из: ПВ. 1896. № 58, 59), «Эгинская школа ваятелей: Исторический очерк» (М., 1896; отд. отт. из: РО. 1896. № 7), «Французский художник [Орас Верне] в гостях у русского императора» (СПб., 1896; отд. отт. из: ПВ. 1896. № 4–6), «Музей изящных искусств при Московском университете» (М., 1896; отд. отт. из: ПВ. 1896. № 49).

См.: Цветаев И. В. Памяти Н. Н. Трескина. М., 1907; И. В. Цветаев создает музей / Сост. и коммент. А. А. Демская, Л. М. Смирнова; вступит. ст. Л. М. Смирнова. М., 1995. С. 92, 96, 103, 108, 116, 160.

И. В. Тункина

Тржецяк Станислав см. *Тшетяк Станислав*

Троицкий Иван Гаврилович (1858–1929) — гебраист, эпиграфист, богослов; магистр (1885), доктор (1904) богословия; почетный член ПДА (1915), действительный член РАО (18.05.1893).



Родился в с. Волганино Краснослободского у. Пензенской губ. Выпускник ДУч, ДС и ПДА (1882), одновременно слушал лекции по древнееврейскому языку на ФВЯ ПУ, ученик Д. А. Хвольсона; преподаватель КурДС (1882–1883), приват-доцент (1883–1884), доцент (1884–1891), экстраординарный (1891–1904), ординарный (1904–1910), заслуженный ординарный (1910–1918) профессор еврейского языка и библейской археологии ПДА, помощник редактора «Церковного вестника» (с 1894) и ХЧ, инспектор и член правления ПДА, член Комиссии по изданию славянской Библии. Богословский эксперт со стороны защиты на процессе Бейлиса (отрицал ритуальные убийства среди евреев). После Октября 1917 — советник правления 2-го ПУ (1919), внештатный сотрудник, исполняющий обязанности заведующего библиотекой Государственного института медицинских знаний. Научный сотрудник, библиотекарь, главный библиотекарь, заведующий Отделением восточных языков ГПБ (1920–1928). Умер в Ленинграде, похоронен на Никольском кладбище АНЛ на Братском участке.

Основные труды: «Значение еврейского языка в научном отношении» (ХЧ. 1884. Янв.-февр. С. 85–112),

«Религиозное, общественное и государственное состояние евреев во время судей» (СПб., 1885; магистерская диссертация), «Лекции по библейской археологии: [Литогр. конспекты]» (СПб., 1887), «Результаты исследований о хеттских памятниках, добытые в западноевропейской литературе» (ХЧ. 1887. Март-апр. С. 287–325), «Критический обзор главнейших систем по дешифрованию и объяснению хеттских надписей» (СПб., 1893), «Две древнесемитические надписи, найденные при раскопках в Сенджирли» (ХЧ. 1895. Март-апр. С. 422–430), «Талмудическое учение о посмертном состоянии и конечной участи людей, его происхождение и значение в истории эсхатологических представлений» (СПб., 1904; докторская диссертация), «Библейская археология» (СПб., 1913) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «К вопросу об отношении Талмуда к христианам» (Д. 376. Л. 7 об.; Д. 442. Л. 28 об.; опубл.: ХЧ. 1916. С. 17–34), «Надписи из Сенджирии» (Д. 401. Л. 56), «О еврейской рукописи книги Эсфири, писанной в XIX в.» (Д. 429. Л. 2, 41).

См.: СРНБДНК. Т. 2. С. 592–594 (Ю. П. Вартанов); ИРБС. Т. 2. С. 417 (Е. В. Кряжева-Карцева).

И. В. Тункина

Троицкий Иван Егорович (1834–1901) — историк Церкви; магистр (1859), доктор (1875) богословия; действительный член РАО (31.03.1881), действительный член ППО (1882).



Родился в Олонецкой губ., сын причетника. Выпускник КаргопДУч, ОлДС и ПДА (1859), преподаватель ОлДС; бакалавр кафедры греческого языка (1861–1863) и кафедры новой общей церковной истории (1863–1884) ПДА. Приват-доцент (1874–1880), экстраординарный (1880–1884), ординарный (1884–1889), заслуженный (1889–1901) профессор

кафедры истории Церкви ИФФ ПУ. Сделал ряд блестящих находок в рукописном собрании Московской Синодальной библиотеки, в частности, обнаружил там письма Арефы Кесарийского и «Автобиографию» византийского императора Михаила VIII Палеолога и отрывок из устава, данного им константинопольскому монастырю св. Димитрия (Автобиография императора Михаила Палеолога и отрывок из Устава, данного им монастырю Св. Димитрия. По рукописи Московской Синодальной библиотеки за № 363. СПб., 1885). Редактор ХЧ (1881–1890), внимательно следил за церковной жизнью православного Востока и печатал ежегодные исторические обозрения в «Церковном вестнике». Член Комиссии Св. Синода по старокатолическому вопросу, один из учредителей Общества вспомоществования недостаточным студентам ПДА.

Основной труд: «Изложение веры церкви армянской, начертанное Нерсесом, католикосом армянским, по требованию боголюбивого государя греков Мануила: Историко-догматическое исследование в связи с вопросом о воссоединении армянской церкви с православною» (СПб., 1895; докторская диссертация).

См.: Жукович П. Н. Памяти заслуженного профессора И. Е. Троицкого // ЦВ. 1901. № 32. С. 1009–1015; Памяти заслуженного профессора Санкт-Петербургской духовной академии и университета Ивана Егоровича Троицкого (18 апреля 1932 — 2 апреля 1901 г.: [Некролог и речи]. СПб., 1903 (со списком трудов); Герд Л. А. И. Е. Троицкий: По страницам архива ученого // МРВ-МАСПБ. С. 8–40.

И. В. Тункина

Трубецкой Сергей Никитич (1829–1899) — князь, военный и государственный деятель; почетный член РАО (16.12.1881).

Племянник декабриста С. П. Трубецкого (1790–1860). Выпускник Пажеского корпуса, прапорщик в лейб-гвардии Преображенском полку. Участвовал в Венгерском походе (1849), сопровождал вел. кн. Александра Николаевича и Михаила Николаевича в путешествии по России и за границу (1850–1852). Штабс-капитан (1855), адъютант вел. кн. Михаила Николаевича (с 1855). Принимал участие в боевых действиях на Кавказе. Генерал-майор (1866); генерал-лейтенант (1877). Чиновник особых поручений, директор походной канцелярии, член Совета кавказского наместника. Участник сражений с турками, служил в пехоте на Кавказе (1883). Обер-гофмаршал (1888), временно возложено заведование Имп. Эрмитажем (1888–1899), совершил длительную поездку за границу для знакомства с состоянием иностранных музеев. Жил, в основном, в Тифлисе, дела Имп. Эрмитажа поручил хранителю русской части нумизматического собрания акад. А. А. Кунику. По причине длительного отсутствия в Санкт-Петербурге не был утвержден директором музея. Умер за границей.

См.: Эрмитаж: История и современность. М., 1990. С. 46; СИЭБС. С. 151–152 (В. Ф. Маришкина).

И. В. Тункина

Трутовский Владимир Константинович (1862–1932) — нумизмат, историк, востоковед, музейный деятель; член-сотрудник (20.12.1886), действительный член (03.05.1896) РАО, член-корреспондент (30.04.1885), действительный член (27.09.1887), и. д. секретаря (1885–1888), секретарь (1888–1914), председатель Восточной комиссии (с 1911) МАО, основатель Московского кружка нумизматов (1885), основатель, товарищ председателя (1888–1889) и председатель МНО (1889–1898, 1904–1917), председатель Общества бывших воспитанников ЛИВЯ, член-учредитель и член Совета Историко-родословного общества и др.

Сын художника, акад. Имп. АХ и Инженерной академии К. А. Трутовского, родился в Санкт-Петербурге, учился в пансионе Дислен, гимназических (1882) и специальных (1885) классах ЛИВЯ в Москве, в Учебном отделении АД МИД (1885–1886) и ПАИ (1886–1887). Еще в студенческие годы командирован МАО вместе с В. И. Сизовым на раскопки городищ близ ст. Цимлянской и на Поповом хуторе (1884). Служил в МГАМИД (1887–1898), перешел на службу в МИДвора, хранитель Оружейной палаты и Дома бояр Романовых в Москве (1898–1924). Камергер. Член правления Театрально-литературного музея ПАН; основатель, преподаватель и почетный член МАИ им. императора Николая II, читал лекции по нумизматике на археологическом отделении. Печатал статьи по нумизматике в «Numismatisches Litteratur-Blatt», «Revue Numismatique»; редактор отчетов МАО (1887–1914), «Древности. Тр. МАО» (Т. 13–24), трудов МНО, как секретарь редактировал труды VII–VIII, X, XIV, XV АС, секретарь предварительных комитетов VIII–XVI АС. Систематизировал и описал нумизматическое собрание Московского Публичного и Румянцевского музеев. Профессор ФОН (1923–1925), этнологического факультета (1925–1930) МГУ. Похоронен в Москве на Дорогомиловском кладбище (уничтожено в 1930-х).

Автор статей по нумизматике, востоковедению, истории, генеалогии, истории искусств: «Гулистан Золотой Орды» (М., 1889), «Надгробные надписи из текии Афган Мохаммед-Султана, в городе Касимове» (Рязань, 1891; отд. отт. из: Тр. РязГУАК. 1890. Т. 5. № 9. С. 149–153), «Текие Афган-Мохаммед-Султана в гор. Касимове и вновь открытые в ней могильные плиты с надписями» (М., 1891), «Сказание о роде князей Трубецких» (М., 1891), «Московский кружок нумизматов, как предшественник Московского нумизматического общества» (Тр. МНО. 1898. Т. 1. С. 3–11), «К истории чеканки иностранных монет в России» (Тр. МНО. 1898. Т. 1. С. 169–190), «Несколько слов по поводу медного самаркандского дирхема, описанного В. В. Бартольд» (М., 1901; отд. отт. из: Тр. МНО. 1901. Т. 2), «Музей Петра Ивановича Щукина в Москве» (Художественные сокровища России. 1902. № 6. С. 107–136), «Московский отдел исторической выставки предметов искусства = La section de Moscou à l'exposition rétrospective des objets d'art à St. Pétersbourg» (Художественные сокровища России. 1905. № 1. С. 1–26; № 2. С. 29–46; № 4. С. 63–70; № 5. С. 84–90), «Русские меховые ценности и техника чеканки монет на миниатюрах XVI в.» (М., 1911; отд. отт. из: НСб. М., 1911. Т. 1), «Нумизматика: Из лекций, читанных в Московском археологическом институте» (Вып. 1: Общее введение в нумизматику. М., 1909), «Гулистан, монетный двор Золотой Орды» (М., 1911), «К вопросу о русских национальных цветах и о типе государственного знамени России» (М., 1911; репринт: Л.; М., 1990), «Что такое ногата?» (М., 1911), «“Романовская” церковно-археологическая выставка в Москве» (СПб., 1913; отд. отт. из: СГ. 1913. № 6), «Путеводитель

по Оружейной палате» (М., 1914; в соавт. с Ю. В. Арсеньевым), «Маздак коммунист: Эпизод из истории социальных проблем в VI в. по изложению арабоязычных писателей — Мохаммеда аш-Шехристания XII в. и шейха ибн-аль-Асира XII–XIII в.» (Сб., посвящ. А. Н. Веселовскому. СПб., 1914. С. 91–96), «Ученые труды А. В. Орешникова» (М., 1915), «Федор Кошка» (М., 1915), «Серебряная медаль эпохи двоевластия: 1682–1689» (НСб. М., 1911. Т. 1. С. 540–544; отд. отт.: М., 1915), «Список изданий Имп. МАО за 50 лет его деятельности, с указанием их содержания: 1864–1915» (М., 1915), «Тешата и Якым и их взаимные отношения» (Сб. статей в честь гр. П. С. Уваровой. М., 1916. С. 328–338), «Сорочинская трагедия» (1926), «Алтын, его происхождение, история, эволюция: Экскурс в историю древнерусских ценностей» (М., 1928).

См.: МАОБС. С. 367–369; [Базыкин М. С.] Юбилей В. К. Трутовского. М., 1924; Горнунг М. Б. К столетию Московского кружка нумизматов // Новые нумизматические исследования. М., 1986. С. 164–172 (Тр. ГИМ. Вып. 61: НСб. Ч. 9); Зверев С. В. Московские нумизматы конца XIX — начала XX в.: В. К. Трутовский (1862–1932) // Третья Всерос. нумизматич. конф. во Владимире 17–21 апреля 1995 г.: Тезисы докладов. М., 1995. С. 119–122.

И. В. Тункина

Трухелка Чиро (Циро) (Truhelka Ćiro; 1865–1942) — хорватский историк, археолог; доктор философии (1885); иностранный член-сотрудник РАО (16.12.1895), иностранный член МАО (16.12.1894).



Родился в г. Осиек, Хорватия. Изучал философию, археологию и историю искусства в ЗагребУ (1882–1885). В 1886 стал первым куратором будущего Национального музея Боснии и Герцеговины в Сараево с целью подготовки коллекций к открытию музея в 1888, в котором впоследствии занял пост директора (1905–1922). В 1913, благодаря его усилиям, музей переехал в новое специально спроектированное и построенное для него здание. Внес выдающийся вклад в изучение истории Боснии и Герцеговины. Исследовал римские, раннехристианские и средневековые памятники археологии, занимался этнографией, получил известность как публикатор надписей средневековых надгробных памятников (1889). Профессор археологии и истории искусства на ФФ СкопьеУ (1922–1931). Умер в Загребе, его именем названа улица в городе.

Основные работы: «Kraljevski grad Jajce» (Sarajevo, 1904), «Naši gradovi: Opis najljepših sredovječnih gradova Bosnie i Hercegovine» (Sarajevo, 1904), «Starokršćanska arheologija» (Zagreb, 1931), «Studije o podrijetlu: Etnološka razmatranja iz Bosne i Hercegovine» (Zagreb, 1941).

См.: МАОБС. С. 369; Cambi N. Truhelka i starokršćanska arheologija // Ćiro Truhelka: Zbornik. Zagreb, 1994. С. 33–49; Majnarić-Pandžić N. Ćiro Truhelka kao arheolog-prehistoričar // Marulić XXII/3. Zagreb, 1989. С. 286–297; Mirnik I. Ćiro Truhelka kao numizmatičar // Marulić XXII/3. Zagreb, 1989. С. 298–306; Šidak J. Ćiro Truhelka — njegov život i rad: U povodu 10-godišnjice njegove smrti // Historijski zbornik 5. Zagreb, 1952. С. 103–110.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Туманский Александр Григорьевич (1861–1920) — востоковед-иранист, арабист, тюрколог, военный переводчик, генерал-майор (1917); член-сотрудник РАО (21.12.1893).

Из родовитых дворян, выходцев из Великого Княжества Литовского. Выпускник 1-й варшавской гимназии. Военную службу начал в 1874 каноником, выдержал офицерский экзамен при Михайловском артиллерийском училище в Санкт-Петербурге (1880), подпрапорщик (1880). Учился на курсах восточных языков Учебного отделения восточных языков АД МИД (1888–1891), изучал арабский, турецкий, персидский языки. В 1891 командирован в Асхабад, где прожил несколько лет (1891–1895), исследовал коммуникации Персии (1894). Заинтересовался учением религиозной секты бабидов, издал «Священную книгу» (Китабе акдес) бабидов (Китабе акдес: «Священнейшая книга» современных Бабидов / Текст, перевод, введение и содержание А. Г. Туманского. СПб., 1899. ЗАН. 8-я сер. (ИФО). Т. 3. № 6), перевел и издал «Родословную туркмен» Абу-л-Гази (Абу-ль-хази Бахадор Хан. Родословная Туркмен: Генеалогическое древо туркменского народа / Перевод А. Г. Туманского. Асхабад, 1897), открыл утраченную работу Улугбека — выдающийся памятник географической литературы X в. на персидском языке и перевод из нее древней рукописи, озаглавленной «Оулуз-и-арбаха», часть из которого «Худуд аль-алам» (Пределы мира) опубликовали В. В. Бартольд и В. Ф. Минорский ('Худуд аль-алам': рукописи Туманского, введение и содержание В. В. Бартольда. Л., 1930; Hudūd al-'Ālam: 'The Regions of the World,' A Persian Geography 372 A. H. — 982 A. D., ed. and tr. V. Minorsky. London, 1937). Вице-консул в Ване в Турции (1900–1905), направлен в распоряжение наместника Кавказа; возвращен в Персию (1908–1909). С 1911 жил в Тифлисе, глава школы Восточных языков для подготовки офицерского состава при Штаб-квартире Кавказского военного командования, преподавал арабский язык на разных курсах. В марте 1917 уволился со службы в чине генерал-майора. Эмигрировал, умер в Стамбуле.

Другие исследования: «Два последних Бабидских откровения (Лаух)» (ЗВОРАО. 1891. Т. 6. С. 314–321), «Последнее слово Бахауллы — книга завета 'Китаб-и-Ахд'» (ЗВОРАО. 1892. Т. 7. С. 193–203), «К вопросу об авторах истории Бабидов, известной под именем 'Тарих-и-Манукчи или Тарих-и-Джаид'» (ЗВОРАО. 1893. Т. 8. С. 33–45), «По поводу 'Китаб — Коркут': Рассказ

о 'Китаб — Коркут'» (ЗВОРАО. 1896. Т. 9. С. 269–273), «Военное искусство древних арабов» (Асхабад, 1897).

В фонде РАО сохранились упоминания о его докладе «Новые рукописные материалы к истории бабизма в Персии» (Д. 429. Л. 2, 16) и сведения о его кончине (Д. 440. Л. 4).

См.: Крачковский И. Ю. А. Г. Туманский: [Некролог] // Восток. М; Пг., 1922. Кн. 1. С. 112; БСОТ. С. 230–231; Басханов М. К. Русские военные востоковеды до 1917 года: Библиографический словарь. М., 2005. С. 242–243.

И. В. Тункина

Тураев Борис Александрович (1868–1920) — востоковед-египтолог, специалист по агиографии, коллекционер египетских памятников; магистр (1898), доктор (1902) всеобщей истории; член-корреспондент (1913), академик (1918) ПАН — РАН; член-сотрудник (30.12.1895), действительный член (16.12.1897), хранитель Музея (22.04.1900–30.03.1907) РАО; почетный член Московского общества по изучению памятников древностей (1912).



Выпускник 1-й виленской гимназии (1886) и ИФФ ПУ (1890), где занимался египтологией под руководством О. Э. Лемма, в 1891 командирован за границу для совершенствования образования; слушал лекции проф. Г. Масперо (по египтологии), Э. Шрадера (по ассириологии и эфиопскому языку), работал в музеях Берлина, Парижа, Лондона и Италии. Защитил

магистерскую диссертацию «Бог Тот: Опыт исследования в области истории древнеегипетской культуры» (СПб., 1898), вскоре докторскую — «Исследования из области агиологических источников истории Эфиопии» (СПб., 1902). Приват-доцент (1896–1904), экстраординарный (1904–1911), ординарный (1911–1920) профессор ИФФ ПУ. Статский советник (1906). Посетил Египет и Палестину (1909), участник II Международного конгресса классической археологии в Каире (1909). С 1912 хранитель собрания египетских древностей Музея изящных искусств в Москве. Член Поместного собора РПЦ, лектор Богословского института, староста церкви Св. Апостолов Петра и Павла ПУ. Член РАИМК (1919–1920). Умер в Петрограде.

Создатель отечественной школы историков и филологов по Древнему Востоку и Эфиопии. Коллекция египетских памятников ныне в ГЭ.

Автор классических трудов «Египетская литература» (Т. 1. М., 1920), «Древний Египет» (Пг., 1922), «Классический Восток» (Л., 1924), работ по истории христианского Востока, «К истории греческого периода в верхнеегипетском богослужении» (СПб., 1909), «Изображение воскресения на египетских памятни-

ках» (Харьков, 1914), «Египетские рельефы с изображениями погребальных процессов Музея изящных искусств» (ИРАИМК. 1921. Т. 1. С. 61–72), «Коптские рукописи Азиатского Музея Российской Академии наук» (ИРАН. 1920. № 8–11. С. 427–440), «Русская наука о Древнем Востоке до 1917 года» (Л., 1927; с предисл. И. Ю. Крачковского), «Абиссинские хроники: XIV–XVI вв.» (М.; Л., 1936; под ред. И. Ю. Крачковского), «История Древнего Востока» (Т. 1–2. Л., 1936; под ред. В. В. Струве и И. М. Снегирева).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «Новые собрания эфиопских рукописей в Петербурге» (Д. 302. Л. 6; Д. 433. Л. 2), «Коптское письмо в коллекции В. С. Голенищева» (Д. 302. Л. 23; Д. 442. Л. 9), «Зара Якоб, абиссинский рационалист XVII в.» (Д. 432. Л. 22; Д. 422. Л. 2), «О значении археологической коллекции В. С. Голенищева» (Д. 302. Л. 29 об.), о докладах на Международном конгрессе классической археологии в Каире: о находках египетских и подражающих египетским предметов в России; о египетской надгробной надписи священного быка из Коптоса римской эпохи (Д. 302. Л. 39); «О некоторых египетских древностях из бывшей коллекции Суручана» (Д. 302. Л. 51 об.), «Эфиопские фрагменты Эчмиадзинской библиотеки» (Д. 302. Л. 51 об.; Д. 442. Л. 17), «Новая иератическая стела» (Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 84; опубл.: Несколько египетских надписей из моей коллекции // ЗКОРАО. 1913. Т. 7. С. 1–19), «К культу богини Тауэрт» (Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 960), о древностях Макинского царства (Д. 434. Л. 6), «К эфиопской версии Повести о Варлааме и Иоасафе», «Об отделах древнего и христианского Востока в Музее изящных искусств» (Д. 302. Л. 68; Д. 442. Л. 22), «О новых приобретениях моего собрания» (Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 103), «Новый Филипп дабралибаносский и саламольке в честь его» (Д. 302. Л. 32 об.; Д. 442. Л. 11), памяти О. Э. Лемма (Д. 436. Л. 11 об.; Д. 442. Л. 31), «Египетские заметки» (Д. 452. Л. 33; опубл.: ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 26–29), «О древностях, привезенных из Египта» (Д. 302. Л. 41 об.; 452. Л. 71; опубл.: ЗКОРАО. 1910. Т. 6. С. 161–181), «Богатство царей, неизданный памятник эфиопской письменности» (Д. 429. Л. 2, 40), о двух клинописных табличках музея КДА (Д. 429. Л. 2, 9), «Из жизни абиссинского монашества в XIV веке» (Д. 429. Л. 2, 44–46; опубл.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. XLVI–XLVIII), «Новооткрытые документальные источники по истории Эфиопии X–XIV вв.» (Д. 430. Л. 21), «О преподобном Кире» (Д. 431. Л. 19; опубл.: Коптско-эфиопское сказание о преподобном Кире // ЗВОРАО. 1903. Т. 15. Вып. 1. С. 01–020), «О народе кефит в египетских памятниках» (Д. 451. Л. 13), «Страница из истории древнеегипетской литературы» (Д. 451. Л. 34; опубл.: ЗРАОНС. 1896. Т. 8. Вып. 3–4. С. 432–435), «Страница из истории древнеегипетской литературы» (Д. 451. Л. 30 об.), «Бог Тот в египетском искусстве» (Д. 451. Л. 48; опубл.: ЗРАОНС. 1897. Т. 9. Вып. 3–4. С. 361–362), «О некоторых неизданных египетских надписях» (Д. 452. Л. 10; опубл.: Два текста, относящихся к культу Мина // ЗКОРАО. 1904. Т. 1. С. 50–51),

«Египтология на XI конгрессе ориенталистов» (Д. 451. Л. 54; опубл.: ЖМНП. 1898. № 2. С. 119–127), «Кахунская библиотека» (Д. 451. Л. 58; опубл.: ЗРАОНС. 1899. Т. 10. Вып. 3–4. С. 430–432), «К истории хеттского вопроса» (Д. 451. Л. 66 об.), о письме ген. Лундквиста о хеттских рельефах (Д. 452. Л. 3), «О некоторых неизданных египетских надписях» (Д. 452. Л. 10), «Из истории книги мертвых» (Д. 452. Л. 24; опубл.: ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 15–25), «Две аксумские монеты Эрмитажа» (Д. 452. Л. 8), «Обрядник и патерик Дабра-Либаносского монастыря» (Д. 302. Л. 6; Д. 433. Л. 21), «Новая находка в области египетской литературы» (Д. 452. Л. 10; опубл.: ЗКОРАО. 1904. Т. 3. С. 70–73), о коллекции В. С. Голенищева (Д. 319. Л. 7–11; Д. 403. Л. 197 об.–200), о статьях «Эфиопские рукописи Гатчинского дворца» (Д. 586; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. 01–07), «Эфиопские рукописи музея церковно-археологического общества при Киевской духовной академии» (Д. 587; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 12. Вып. 4. С. 061–067), «Ignazio Guidi. "Qene" o inni abissini. Nota. Reale accademia dei Lincei. Estratto dai Rendiconti. Vol. IX, fasc. 8°. Serie accademiche. Agosto 1900. Roma. 1901. 50 pp.» (опубл.: ЗВОРАО. 1901. Т. 13. Вып. 4. С. 0139–0145), отзыв о работе М. В. Никольского «Клинообразные надписи Закавказья» (Д. 401. Л. 126; опубл.: ЗВОРАО. 1899. Т. 11. Вып. 1–4. С. 333–339), докладная записка о заведовании музеем РАО (Д. 403. Л. 155–156; Д. 406. Л. 134 об.–135 об.), об избрании представителем РАО на II Международный археологический конгресс в Каире (Д. 315; Д. 403. Л. 213 об., 215), его отзыв о работе В. К. Шилейко «Шумерские votivные надписи» (Д. 369. Л. 3–4; Д. 404. Л. 202), некролог В. В. Болотова (Д. 429. Л. 18; опубл.: ЗВОРАО. 1900. Т. 13. Вып. 1. С. 041–045), сообщение памяти О. Э. Лемма (Д. 436. Л. 11 об.), записка об организации экспедиции в Маку (Д. 622. Л. 92–96), справка о древностях из Астраханской губ., находящихся в Музее РАО (Д. 299. Л. 66), письма Б. В. Фармаковскому (Д. 299. Л. 67), С. Ф. Ольденбургу (Д. 319. Л. 1), о присуждении золотой медали за работу «История древнего Востока» (Д. 369. Л. 2; Д. 376. Л. 9; Д. 404. Л. 202), предлагается в члены РАО (Д. 14. Л. 63, 123), командировается на II Международный археологический конгресс в Каире в 1909 (Д. 315), заведует музеем РАО (Д. 302. Л. 27), приносит в дар египетские статуэтки (Д. 60. Л. 41), о кончине его (Д. 439. Л. 1).

См.: Крачковский И. Ю. Б. А. Тураев и христианский Восток, Пг., 1921; Струве В. В. Б. А. Тураев — крупнейший историк Древнего Востока // ВДИ. 1948. № 2. С. 75–83 (то же см. в: Древний Восток. Сб. 2. М., 1980. С. 6–19); Томашевич О. Объяснение в любви // Египтологический сборник (<http://www.egyptology.ru/history/Turaev.pdf>, дата обращения 01.10.2014).

И. В. Тункина

Тшетяк (Тржецяк) Станислав (Trzeciak Stanisław; 1873–1944) — польский католический священник, общественный деятель, теолог; член-сотрудник РАО (04.05.1912).

Из крестьянской семьи. Окончил гимназию в Жешуве, ДС в Пшемьсле, изучал теологию в ФрайбургУ, ВенУ, РимУ, КраковУ, ИерусалимУ; рукоположен во священники (1898). Секретарь епископской консистории в Пшемьсле (1906–1907). Профессор Петербургской римско-католической ДА (1907–1918). В 1918 вернулся в Польшу. Во время 1-й Мировой войны стал одним из основателей Польского общества помощи жертвам войны. Принимал участие в обороне Львова. Инициатор акции помощи детям, возвращающимся из России. Настоятель прихода в Дембовеце (1923–1928), ректор костела Св. Яцека в Варшаве (с 1928), затем — настоятель прихода Св. Антония. Один из основателей, председатель правления (1926–1939) Восточного института в Варшаве, в октябре 1939 один из основателей Народной радикальной организации (Narodowa Organizacja Radykalna), выступал против фашистских концепций Э. Самборского и А. Светлицкого, а также пронацистского экстремального антисемитизма С. Брохвича; после серии еврейских погромов 22–30.03.1940, названных «Пасхальный погром», разорвал с этой организацией всякие контакты. Автор нескольких десятков научных работ, в том числе по еврейскому вопросу; его выводы были впоследствии широко представлены в книге Ф. Конечного «Cywilizacja żydowska» (написана в годы 2-й Мировой войны; посмертное издание — Лондон, 1974). Один из редакторов «Костельного обозрения» («Przegląd Kościelny»), сотрудник «Monumenta Judaica». В первые дни Варшавского восстания (1 августа — 3 октября 1944) вместе со своими прихожанами церкви Св. Антония схвачен и отправлен этапом в лагерь. По дороге в Варшаву застрелен рядовым немецким солдатом.

Основные труды: «Wrażenia z podróży do Egiptu» (Poznań, 1904), «Literatura i religia u Żydów w czasach Chrystusa Pana» (Warszawa, 1911), «Talmud, bolszewizm i projekt prawa małżeńskiego w Polsce» (Warszawa, 1932), «Mesjanizm a kwestia żydowska» (Warszawa, 1934), «Talmud o gojach a kwestia żydowska w Polsce» (Warszawa, 1939) и др.

В бумагах РАО сохранились сведения об избрании его членом-сотрудником (Д. 346. Л. 31–36).

См.: PCRTA. S. 54; Modras R. The Catholic Church and Antisemitism, Poland: 1933–1939. Jerusalem, 1994.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Тышкевич Евстафий Пиевич (белор. Тышкевіч Яўстах, польск. Tyszkiewicz Eustachy, лит. Tiškevičius Eustachijus; 1814–1873) — граф, польский археолог, этнограф, коллекционер медалей, прежде всего литовских; член-корреспондент СПбАН — РАО (10.10.1849), почетный член ПАН (1858); член Датского королевского общества любителей северных древностей (1843), Стокгольмской королевской академии изобразительного искусства и древностей (1843), Лондонского археологического института.



Из католического дворянского рода, уроженец Минской губ. Отец — граф, крупный землевладелец, предводитель дворянства Борисовского у. Младший брат основателя белорусской археологии Константина Тышкевича (1806–1868). Начал обучение в Виленской гимназии, окончил гимназию в Минске (1831). Жил в Минске (1831–1835), в Вильне (1835–1836).

Создатель и председатель Виленской АК (1855); создатель и попечитель Музея древностей в Вильне (1855), основу которого составили его коллекции и библиотека. В 1865 жил в г. Биржай (Литва). Проводил раскопки в Виленской и Минской губ. Умер в Вильне.

Издal ряд древних рукописей. Автор работ по археологии и статистике, в том числе: «Rzut oka na źródła archeologii krajowej, czyli opisanie niektórych zabytków starożytności odkrytych w zachodnich guberniach Cesarstwa Rosyjskiego» (Wilno, 1842), «Badania archeologiczne nad zabytkami przedmiotów sztuk i rzemiosł w dawnej Litwie i Rusi Litewskiej» (Wilno, 1850). Вместе с братом Константином сотрудничал с газетой «Виленский вестник», редактором которой был А. К. Киркор.

В бумагах РАО сохранились упоминания его сообщения о находке клада монет и серебряных вещей (1852) в Виленской губ. (Д. 392. Л. 26); описание 17 серебряных польских монет, найденных в Борисовском у. Минской губ. (Д. 389. Л. 62 об.; Д. 390. Л. 16; опубл.: ЗРАО. 1851. Т. 3. Переч. зас. С. 32), присылке монеты из клада д. Вака Виленской губ. (Д. 392. Л. 26; опубл.: ЗРАО. 1853. Т. 5. Переч. зас. С. 108–112), монет, найденных в Борисовском у. Минской губ. (Д. 51. Л. 50–51), сообщении им рисунков надгробных камней, находящихся на берегах Западной Двины и описания их (Д. 392. Л. 57 об.), его письма в РАО (Д. 51. Л. 38; Д. 53. Л. 35).

См.: Ryszard. S. 247; PCRTA. S. 43; Хаўратавіч І. П. Тышкевіч Яўстафій Піевіч // Мысліцелі і асветнікі Беларусі: Энцыклапедычны даведнік. Мінск, 1995. С. 576–579.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Тышкевич Михал (Tyszkiewicz Michał; 1828–1897) — граф, польский путешественник, коллекционер и археолог-любитель; действительный член РАО (10.12.1851).

Из древней аристократической семьи, одной из богатейших в Великом Княжестве Литовском. Родился в г. Воложин (ныне Минская обл.). Выпускник Виленской гимназии (1848), продолжил образование дома, ученик библиографа и университетского библиотекаря Адама Йохера. С юности занимался кол-



лекционированием, собрал большую коллекцию монет (1846–1862), начало которой положили польские монеты. При избрании в РАО позиционировал себя как коллекционер монет и нумизмат. Коллекцию монет позднее уступил Э. Чапскому. Помогал Е. П. Тышкевичу в описании польских медалей. Предпринял путешествие по Египту и Нубии (1861–1862, 1867–1868), где проводил раскопки и собрал большую коллекцию, подаренную им затем различным музеям (Лувр, Музей древностей в Вильно, Общество любителей изящных искусств в Варшаве и др.). Коллекция, привезенная из Египта, включала как минимум 800 объектов. После первой поездки опубликовал свой дневник путешествий (Dziennik podróży do Egiptu i Nubii: 1861–1862. Paryż, 1863). В 1862 приобрел виллу в Неаполе для проведения археологических раскопок, начал собирать коллекцию античных памятников, с этого времени постоянно жил за границей — в Париже и Риме, поддерживал связи с Наполеоном III. Автор «Воспоминаний старого коллекционера», печатавшихся в «Revue archéologique» (с 1895). Его последняя коллекция описана в форме каталога В. Френером (La collection Tyszkiewicz. Monachium, 1893). Умер в Риме.

После смерти его античная коллекция была распродана с торгов в Париже, часть ее приобрел Лувр.

См.: Ryszard. S. 249; PCRTA. S. 45–46; Tyszkiewicz J. Tyszkiewicziana. Poznań, 1903; Kazimierzczak M. Michel Tyszkiewicz (1828–1897), grand collectionneur // Les nouveaux cahiers franco-polonais. 2006. № 6; Kazimierzczak M. Michał hrabia Tyszkiewicz archeolog i kolekcjoner antyków // Spotkania z zabytkami. Sierpień, 2008. S. 29–31.

Л. Д. Бондарь

Тюрин Александр Федорович (1823–1872) — государственный деятель, юрист, историк права; член-корреспондент РАО (22.03.1852).

Выпускник ЮФ ПУ (1843), кандидат прав ПУ, служил во II Отделении СЕИВК (с 1843), директор канцелярии обер-прокурора Св. Синода (с 1861), тайный советник (1871), сенатор (с 1871). Умер в Санкт-Петербурге.

Автор статей по русскому гражданскому праву и фольклористике: «Общественная жизнь и земские отношения в Древней Руси» (СПб., 1850), «Замечания о напевах русских народных песен: По поводу выхода в свет четырех тетрадей собрания русских народных песен М. Стаховича» (СПб., 1855; отд. отт. из: Изв. II Отделения АН. 1855. Т. 4).

И. В. Тункина

Уваров Алексей Сергеевич (1825–1884) — граф, археолог, коллекционер древностей, меценат, организатор науки; член-корреспондент (1856), почетный член (1857) ПАН; член-основатель СПбАНО (1846), управляющий ОРСА (30.04.1857–11.02.1859) РАО; основатель и первый председатель МАО (1864–1884); председатель МОЛХ (1860), почетный член Имп. АХ (1867).



Родился в Санкт-Петербурге в семье министра народного просвещения С. С. Уварова, получил домашнее образование. Выпускник ИФФ ПУ (1845), совершенствовал знания в БерлинУ и ГейдельбергУ. С 1845 на дипломатической и придворной службе (камер-юнкер, камергер), чиновник по особым поручениям при дяде — министре внутренних дел гр. Л. А. Перовском. Совершил ряд поездок на юг России, где провел разведки и раскопки (1848, 1853). Помощник попечителя МУО (1857–1859). В 1859 женился на кн. П. С. Щербатовой и выйдя в отставку уехал в Западную Европу на 2 года, по возвращении на родину поселился в имении Поречье Московской губ., где создал музей (1861). Можайский уездный предводитель дворянства (1865), создал Можайское благотворительное общество. Создатель и первый председатель МАО (1864–1884), организатор первых всероссийских АС (I АС, Москва, 1869; II АС, Санкт-Петербург, 1871; III АС, Киев, 1874; IV АС, Казань, 1877; V АС, Тифлис, 1881; VI АС, Одесса, 1884). В середине 1870-х преподавал вел. кн. *Сергею Александровичу*. Вел раскопки в средней полосе России (1847, 1851), в Ольвии, Херсонесе, Неаполе Скифском (1848, 1853), открыл палеолитическую стоянку Карачарово (1877), неолитическую Волосовскую стоянку (1878). Один из основателей РИМ (открыт в 1883), товарищ председателя Управления (1873), председатель Ученой комиссии при Управлении музеем (1874), председатель Строительной комиссии (1881–1884) РИМ в Москве. Умер в Москве, похоронен на кладбище Новодевичье-го монастыря.

Основные труды: «Исследование о древностях южной России» (Вып. 1–2. СПб., 1851–1853; Сборник рисунков: СПб., 1856), «Меряне и их быт по курганным раскопкам» (М., 1872), «Археология России: Каменный период» (Т. 1–2. М., 1881), «Каталог собрания древностей графа А. С. Уварова» (М., 1887–1908; посмертное издание), «Византийский альбом графа А. С. Уварова: Посмертное издание» (Т. 1. М. 1890), «Христианская символика: Посмертное издание. Ч. 1: Символика древнехристианского периода» (М., 1908; М.; СПб., 2001), «Сборник мелких трудов: Издан ко дню 25-летия со дня кончины» (Т. 1–3. М., 1910).

В фонде РАО сохранились сведения о его поездке на юг России в 1848 г. (Д. 30; Д. 389. Л. 39 об.), перечень планов, рисунков и карт (№ 1–94), собранных во время поездки (Д. 30. Л. 1–2), инструкция на французском языке, выданная ему для работы (Д. 30. Л. 5–6; Д. 389. Л. 39 об.), его отчеты о поездке на юг России (Д. 30. Л. 10–21; Д. 389. Л. 41 об., 44), о составлении им новой задачи на премию П. И. Кудряшова (Д. 36. Л. 17–24; Д. 392. Л. 130 об.–131; опубл.: ИРАО. 1858. Т. 1. Вып. 3. С. 224–226), сообщение о монете, найденной в Камыш-Буруне (Д. 69. Л. 3), отзыв его о труде И. А. Голышева «Деревянные церковные сооружения. Деревянные храмы в Владимирской губ.» (Д. 78. Л. 257–258; Д. 397. Л. 232–234 об.; Д. 409. Л. 39; опубл.: ИРАО. 1884. Т. 10. Вып. 3–6. С. 326–328), записка его о пещерах Дагестана (Д. 142. Л. 7–8; Д. 398. Л. 113–116; опубл.: ИРАО. 1884. Т. 10. Вып. 3–6. С. 437–438), доклад о древностях Ольвии (Д. 389. Л. 64; Д. 390. Л. 24), сообщает описание печати малороссийского войска (Д. 389. Л. 78; Д. 391. Л. 12 об.; опубл.: ЗРАО. 1851. Т. 3. С. 160–162, с рис.); статья его о монетах Владимира и Ярослава (Д. 393. Л. 105; опубл.: ИРАО. 1863. Т. 4. С. 127–144), предложение об издании русского археологического словаря (Д. 408. Л. 42), предложение его об описании московской патриаршей ризницы (Д. 408. Л. 41 об.–42), письма в РАО (Д. 78. Л. 121) и И. В. Помяловскому (Д. 68. Л. 77–78), передает в музей РАО челюсть скифского царя из Куль-Обы (Д. 389. Л. 46 об.; см.: ЗСПбАНО. 1850. Т. 2. С. 441), устанавливает премию за исследование по русским древностям (Д. 5. Л. 80 об.–81), учреждает премию на задачу «Историческое обозрение финифтяного и ценного дела в России» (Д. 5. Л. 81 об.; Д. 35); о премии А. С. Уварова за сочинение о металлическом производстве в России (Д. 31), учреждает премию за составление обозрения исторического, библиографического и критического литературы русской археологии (Д. 40; Д. 392. Л. 39), о присуждении большой золотой медали РАО за книгу «Меряне и их быт по курганным раскопкам» (Д. 78. Л. 101–103; Д. 396. Л. 101–102), присуждена медаль за монографию «Археология России: Каменный век» (Д. 78. Л. 287–290; Д. 398. Л. 125–149), находки из его раскопок в Суздальском и Юрьевском у. переданы в РАО в 1853 г. (Д. 49. Л. 122–130), о передаче в музей РАО металлического китайского зеркала (Д. 389. Л. 50), дарит РАО резной камень, найденный в Крыму (Д. 389. Л. 51 об.), передает в музей РАО гипсовый слепок с бронзового изображения славянского истукана из его собрания (Д. 392. Л. 158); передает в музей РАО 106 серебряных куфических монет из клада (1847), найденного в сл. Нижняя Сыроватка Сумского у. Харьковской губ. (Д. 389. Л. 63 об.; Д. 390. Л. 20 об.; см.: ЗРАО. 1851. Т. 3. Переч. зас. С. 44–45), сведения о его кончине (Д. 399. Л. 205–210), об учреждении медали его памяти (Д. 168; Д. 399. Л. 228, 242–243, 255 об.), телеграмма РАО к

25-летию его смерти (Д. 325. Л. 76–77), отзыв *Л. К. Ивановского* о работе *А. С. Уварова* «Археология России: Каменный век» (Д. 78. Л. 291–293; Д. 398. Л. 131–135).

См.: *Орешников А. В.* Каталог собрания древностей гр. *А. С. Уварова*. М., 1887 (в предисловии характеристика *А. С. Уварова* как нумизмата); Древности. Тр. МАО. 1911. Т. 23. Вып. 1: [Памяти *А. С. Уварова*]; МАОБС. С. 373–375, доп. с. 373–375; *Формозов А. А.* *А. С. Уваров и его место в истории русской археологии* // Российская археология. 1993. № 3. С. 228–245; РНКДЮР. С. 245–255.

И. В. Тункина

Уваров Сергей Семенович (1786–1855) — граф (с 1846), государственный деятель, почетный член (1811) и президент (1818–1855) ПАН, президент Йенского общества любителей латинской словесности (1819); почетный член ОЛРС (1818), ОИДР (1823), Российской Академии (1828), ООИД (1839), РГО (1845), СПбАНО (09.09.1846) и др.



Родился в Санкт-Петербурге. Из дворян, отец *А. С. Уварова*. Получил домашнее образование, слушал лекции в ГеттингенУ, служил в ГКИД (1798–1799, 1801–1810): юнкер (1798), переводчик (1803), камер-юнкер Двора ЕИВ (1804), назначен к посольству в Вене (1806), секретарь посольства в Париже (1809). Попечитель СПбУО (1811–1821) и член

Главного правления училищ; помощник директора Имп. ПБ (1812–1833), директор Департамента мануфактур и внутренней торговли МинФ (1822–1824), член Совета министра финансов (с 1822); управляющий Государственными заемными и Коммерческими банками (1823–1826), сенатор (1826); товарищ министра народного просвещения (1832–1834), министр народного просвещения (1834–1849), создатель АрхеогрК (1837). Член Госсовета. Основатель литературного общества «Арзамас» (1815–1818). Отрицательно отнесся к восстанию декабристов (1825). Автор теории «официальной народности» (по *А. Н. Пыпину*), выраженной формулой «Православие. Самодержавие. Народность». Умер в Москве.

В его честь *А. С. Уваров* учредил Уваровские премии при ПАН.

Основные труды в области классической филологии и востоковедения: «Projet d'une Academie Asiatique» (SPb., 1810; рус. пер. *В. А. Жуковского*: Мысли о заведении в России Академии Азиатской // ВЕ. 1811. № 1. С. 27–52; № 2. С. 94–116), «Nonnos von Panopolis, der Dichter: Ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Poesie» (SPb., 1817), «Examen critique de fable d'Hercule, commentée par Dupuis» (SPb., 1818), «Über das Vor-Homerische Zeitalter: Ein Anhang zu den Briefen über Homer und Hesiod von G. Hermann und F. Creuzer» (SPb., 1819),

«Études de philologie et de critique» (SPb., 1843), «Essai sur les mystères d'Eleusis» (SPb., 1812; рус. пер.: Исследование об Элевсинских таинствах // Современник. 1847. Т. 1. № 2. Отд. 2. С. 75–108), «La certitude historique est-elle en progrès?» (СПб., 1818; рус. пер.: Современник. 1851. Т. 25. Отд. 2. С. 121–128), «Воспоминание об академике Фр. Грефе» (УЗИАН. 1852. Т. 1. Вып. 1. С. 46–50).

В фонде РАО сохранились его письма (Д. 51. Л. 15–16, 19–20, 21–21 об., 30–30 об., 32–32 об.; Д. 78. Л. 324), сведения о представлении им монет, найденных в Царевских курганах Саратовской губ. (Д. 51. Л. 4) и серебряного слитка из г. Царева (Д. 51. Л. 12–14), о передаче им в РАО коллекции джучидских монет (Д. 389. Л. 9 об.), о демонстрации им античной мраморной вазы из коллекции Занетти со сценами культа Диониса (Д. 389. Л. 11) и древностей и монет собственной коллекции (Д. 389. Л. 13).

См.: *Плетнев П. А.* Памяти графа *С. С. Уварова*, президента имп. Академии наук. СПб., 1855; *Погодин М. П.* Для биографии графа *С. С. Уварова* // РА. 1871. № 12. Стб. 2078–2112 (со списком трудов *С. С. Уварова*); Goethe und Uwarow, und ihre Briefwechsel / Mit Erläuterungen von Dr. Georg Schmid. SPb., 1888 (Sonderabdruck aus der «Russischen Revue». Bd. 28. Ht. 2); СРНБДНК. Т. 1. С. 525–528 (О. Д. Голубева); ГДРИ. С. 762–766; *Виттеккер Ц. Х.* Граф *С. С. Уваров* и его время / Пер. с англ. *Н. П. Лужецкой*. СПб., 1999.

И. В. Тункина

Уварова (урожд. кн. Щербатова) Прасковья Сергеевна (1840–1924) — графиня, археолог, организатор науки, меценат, коллекционер древностей; почетный член ПАН (1894), РАО (22.04.1892), МАО (1885), РАИК (1895), АХ (1910) и МУ.



Получила домашнее образование, брала уроки у *Ф. И. Буслаева* по русской литературе и истории русского искусства. В 19-летнем возрасте вышла замуж за графа *А. С. Уварова* (1859), с которым на протяжении двух лет путешествовала по Италии, Франции, Англии и знакомилась с памятниками искусства и археологии.

С 1861 жила в имении Поречье Московской губ. Вместе с мужем участвовала в создании МАО (1864), после смерти *А. С. Уварова* с 1884 стала его бессменным председателем, организатором всероссийских АС; редактировала и на собственные средства издавала труды МАО. Вела большую и плодотворную деятельность по охране памятников Москвы, председатель Комиссии по изучению старой Москвы, Комиссии по сохранению древних памятников (1890), товарищ председателя Восточной комиссии МАО. Совершила 6 археологических экспедиций по Кавказу (1886–1910). Член Комитета по устройству в Москве Музея изящных искусств (1898). Основатель Музея

старой Москвы при МАО (1909). Основные труды посвящены археологии Кавказа. После Октября 1917 переехала коллекции *Уваровых* в РИМ. В годы гражданской войны эмигрировала в Сербию, где пользовалась денежной поддержкой МИД Чехословацкой республики (т. н. «Русская акция»). В последние годы жизни работала над историей МАО. Умерла близ г. Целе, Югославия (ныне Словения).

Автор мемуаров.

Основные труды: «*Уваров А. С. Взгляд на Мцхетский могильник*» (Древности. Тр. МАО. Т. 10. М., 1885), «*Кавказ. Путевые заметки. Ч. 1*» (М., 1887), «*Доклад о состоянии раскопок Херсониса*» (Древности. Тр. МАО. Т. 12. М., 1888), «*Путевые заметки. Кавказ: Абхазия, Аджария, Шавшетия, Посховский участок. Ч. 2*» (М., 1891), «*Г. Бреславль и его музей*» (Древности. Тр. МАО. Т. 12. М., 1900), «*Неолитическая стоянка около Сараева*» (Древности. Тр. МАО. Т. 19. Вып. 1. М., 1901), «*Архитектурные памятники юго-западного края*» (Древности. Тр. МАО. Т. 19. № 2. М., 1901. С. 57–63), «*Несколько дополнительных сведений по вопросу о кавказских дольменах*» (МАК. Т. 9. М., 1904), «*Путевые заметки. Кавказ: Рача, Горийский уезд, Горы Осетии, Пшавия, Хевсуретия и Сванетия. Ч. 3*» (М., 1904), «*Саркофаги Оттоманского Музея. С таблицами*» (Древности. Тр. МАО. Т. 21. Вып. 2. М., 1907), «*Краткий доклад о поездке на Кавказ*» (Древности. Тр. МАО. Т. 22. Вып. 1. М., 1909), «*Насколько исполнены заветы, завещанные графом Уваровым А. С.*» (Древности. Тр. МАО. Т. 23. М., 1911), «*И. В. Цветаев — творец Музея изящных искусств*» (Древности. Тр. МАО. Т. 24. М., 1914), «*Памяти Всеволода Федоровича Миллера*» (Древности. Тр. МАО. Т. 24. М., 1914).

В бумагах РАО сохранились ее письмо о неудовлетворительном состоянии музея РАО (Д. 378. Л. 6–9) и письма в РАО (Д. 254. Л. 30; Д. 60. Л. 323, 387; Д. 68. Л. 379) о присуждении ей медали А. С. Уварова за работу «*Могильники Северного Кавказа*» (Д. 282; Д. 403. Л. 30–37), приветствие РАО к 25-летию председательствования в МАО (Д. 333. Л. 52, 60, 92–93, 109; Д. 406. Л. 207).

См.: Сб. статей в честь гр. П. С. Уваровой. 1885–1915. М., 1916; МАОБС. С. 371–373; *Уварова П. С. Былое. Давно прошедшие счастливые дни* / Подг. текста и писем, коммент. Н. Б. Стрижовой. М., 2005 (Тр. ГИМ. Вып. 144).

И. В. Тункина

Уолтерс (Иолтерс) Генри Бошам (Walters Henry Beauchamp; 1867–1944) — английский историк античности, археолог, искусствовед; иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918).

Родился в г. Олдэм, графство Большой Манчестер, Англия. Получил образование в Итонском колледже и Королевском колледже КембриджУ. Сотрудник (1890), хранитель (1925–1932) отдела греческих и римских древностей Британского музея. Автор множества каталогов, обобщающих коллекции античных памятников Британского музея.

Основные труды: «*Catalogue of the Greek and Etruscan Vases in the British Museum*» (Vol. 1–4. London,

1893–1912); «*Catalogue of the bronzes, Greek, Roman, and Etruscan in the Department of Greek and Roman Antiquities, British Museum*» (London, 1899); «*History of Ancient Pottery I–II*» (London, 1905); «*The Art of the Greeks*» (London, 1906); «*Catalogue of the Greek and Roman Lamps in the British Museum*» (London, 1914); «*Catalogue of the Silver Plate (Greek, Etruscan and Roman) in the British Museum*» (London, 1921); «*Catalogue of the Engraved Gems and Cameos Greek, Etruscan and Roman in the British Museum*» (London, 1926).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: Walters, Henry B. // *Addison H. R., Oakes C. H., Lawson W. J., Sladen D. B. W. Who's Who*, 59. London, 1907. P. 1830.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Урусов Сергей Николаевич (1816–1883) — юрист, государственный деятель; почетный член РАО (14.03.1870), Московского ОЛДПр (1871), Музея наследника цесаревича (1873), ПАН (1876); действительный член ОСХЮР (1872), РИО (1873).



Из княжеского рода татарского происхождения, сын генерал-майора, получил домашнее образование, служил в канцелярии московского губернатора (1833–1838), губернский регистратор (1833), коллежский регистратор (1834); вольнослушатель СлФ МУ, выдержал испытания «в науках, составляющих курс учения словесного факультета» в МУ (1836); губернский секретарь (1837). Переведен во II Отделение СЕИВК (1838–1843); коллежский секретарь (1840), титулярный советник (1842), коллежский асессор (1843). Причислен к Департаменту МЮ (1844), назначен для занятий по делам в московских сенатских архивах — вотчинном, разрядном и старых дел; титулярный советник (1845). Командирован для занятий в Москву в 8-й (московский) департамент Правительствующего Сената (1845), делопроизводитель Комитета для приведения в порядок дел 7-го департамента Сената (1846), исполняющий должность обер-секретаря 9-го департамента Сената (1846–1848); коллежский асессор (1847). Причислен к Департаменту МЮ (1849), исполняющий должность обер-секретаря (1849), обер-секретарь (1852–1855) 8-го департамента Сената, проверял сдачу старых дел (до 1850) в архив. Надворный советник (1851), коллежский советник (1853); камер-юнкер (1852), камергер (1859) Двора ЕИВ. Обер-прокурор 8-го департамента Сената (1855), исполнял должность обер-прокурора 7-го департамента Сената (1855–1856); статский советник (1856); действительный статский советник (1859). Директор

духовно-учебного управления при Св. Синоде (1859–1883). Временно исполнял должность обер-прокурора Св. Синода (1859–1864), товарищ обер-прокурора Св. Синода (с 1864), статс-секретарь ЕИВ (1862–1883); тайный советник (1864). Сенатор (1865), государственный секретарь (1865). Временно управлял МЮ (1867), генерал-прокурор. Исполняющий должность главноуправляющего (1867), главноуправляющий (1867–1881) II отделением СЕИВК. Действительный тайный советник (1872); председатель Департамента законов Госсовета (1872–1882), председатель Верховного уголовного суда (1879–1883). Умер в Санкт-Петербурге, похоронен в МоСКВЕ на кладбище Донского монастыря.

См.: ГДРИ. С. 766–768.

И. В. Тункина

Успенский Виктор Матвеевич (1845–?) — дипломат, синолог, переводчик с китайского языка; член-сотрудник РАО (15.03.1888) и РГО.

Выпускник китайско-маньчжурско-монгольского разряда ФВЯ ПУ, ученик акад. В. П. Васильева. Студент-стажер при РДМ в Пекине (1872–1873). Секретарь консульства в Тяньцзине (1874–1875). Секретарь консульства в Урге (1879–1884), русский консул в Кульдже (1885–1897), генеральный консул в Турфане (1897–1901); действительный статский советник. Собиранье книг о Китае и Дальнем Востоке (466 томов в 1917 пожертвованы его сыном НБ ПУ).

Отец академика РАН (1921), математика Я. В. Успенского.

Основные труды: «Страна Кукэ-Нор, или Цин-Хай, с прибавлением краткой истории ойратов и монголов, по изгнании последних из Китая, в связи с историей Кукэ-Нора: Преимущественно по китайским источникам» (СПб., 1880; отд. отт. из: ЗРГООЭ. 1880. Т. 6), «Остров Хайнань: Читано в общем собрании РГО 3 октября 1884 г.» (СПб., 1884; отд. отт. из: ИРГО. 1884. Т. 20. Вып. 5), «От Суйдина до Урумчи: Отрывки из писем русского генерального консула в Урумчи В. М. Успенского. Сообщено профессором Санкт-Петербургского университета А. М. Позднеевым» (СПб., 1898; отд. отт. из: ИРГО. 1898. Т. 34. Вып. 2. С. 185–204), «Краткая записка о возникшем в год Ген-цзы (1900 г.) бедствии: О беспорядках в Китае. Сочинение “Ленивого отшельника пустынного острова”. Перевод с китайского российско-го генерального консула в Урумчи д. с. с. Успенского» (СПб., 1901).

См.: ИОВ. Т. 2. С. 270, 290, 292; Николаев Н. И. Список важнейших книжных коллекций, хранящихся в Научной библиотеке Санкт-Петербургского университета // <http://www.library.spbu.ru/rus/orl/chbibl.html#98>, дата обращения 26.04.2014.

И. В. Тункина

Успенский Константин Александрович см. Порфирий (Успенский)

Успенский Федор Иванович (1845–1928) — историк-византист, славист; магистр (1874), доктор (1879) всеобщей истории; член-корреспондент (1893), ординарный академик (сверх штата) по истории и древностям русским (1900) ПАН; действительный член МАО (1890), РАО (18.03.1898) и ТУАК (1890), иностранный член Болгарской АН (1928).



Родился в с. Горки Галичского у. Костромской губ. в семье пономаря. Выпускник КострДС (1866), преподаватель русского языка в Галичском УУ (1866–1867). Выпускник ИФФ ПУ (1871), ученик В. И. Ламанского и К. Н. Бестужева-Рюмина; оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию, неоднократно командировался за границу (1876–

1878, 1886–1887). Доцент (1874–1879), экстраординарный (1879), ординарный (1879–1894) профессор, декан ИФФ (1894) НУ; в 1890 создал Византийское отделение ИФО при НУ. Основатель, директор и редактор «Известий» РАИК (1894–1914); руководил раскопками РАИК и экспедициями на Балканах и в Малой Азии. С 1914 до самой смерти жил в Петрограде, редактировал ВВ (1915–1928), в 1916–1917 руководил Военно-археологической экспедицией в Трапезунд. С 1918 — председатель комиссии «Константин Порфирородный» РАН, в 1921 избран председателем РПО, в 1923 — председателем Русско-византийской комиссии РАН, профессор ПУ — ЛГУ (1922–1927). Умер в Ленинграде.

Основные труды: «Византийский писатель Никита Акоминат из Хон» (СПб., 1874; магистерская диссертация), «Образование Второго Болгарского царства» (Одесса, 1879; докторская диссертация), «Византийские землемеры: Наблюдения по истории сельского хозяйства» (Одесса, 1888), «Византийские владения на северном берегу Черного моря в IX–X вв.» (Киев, 1889), «Очерки по истории византийской образованности» (СПб., 1891), «История крестовых походов» (СПб., 1900), «История Византийской империи» (Т. 1–3. СПб., 1913; Л., 1927; М., 1948; переизд.: М., 1996–1998), «Очерки из истории Трапезунтской империи» (Л., 1929), совместно с В. Н. Бенешевичем издал «Вазелонские акты» (Л., 1927).

В бумагах РАО сохранились материалы об издании рукописи, хранящейся в Серафимской библиотеке в Константинополе (Д. 278), его докладах «Десятилетняя лавра в Старой Сербии» (Д. 302. Л. 49 об.; Д. 415. Л. 105 об.–108 об.), «Христианские древности Трапезунда» (Д. 376. Л. 5–5 об.; Д. 404. Л. 211), «Древности Тыркова» (Д. 411. Л. 1), «Серафимская библиотека в Константинополе» (Д. 411. Л. 30–31), «Новая редакция сочинения Константина Порфирородного “О церемониях”» (Д. 451. Л. 56), о работах его в Трапезунде в 1916 г. (Д. 372; Д. 376. Л. 5–6), его письма С. Ф. Ольденбургу (Д. 444. Л. 63–64 об.), Б. В. Фармаковскому (Д. 372).

Л. 14, 66–67), в РАО (Д. 14. Л. 175), сведения о присуждении ему золотой медали за работу «Константинопольский Серафимский кодекс Восьмикнижия» (Д. 322. Л. 2), представление в члены РАО (Д. 14. Л. 124).

См.: МАОБС. С. 378; Памяти академика Федора Ивановича Успенского: 1845–1928. Л., 1929; Бузескул В. П. Общий очерк научной деятельности Ф. И. Успенского: 1845–1928 // Памяти Ф. И. Успенского. Л., 1929. С. 25–52; СДР. С. 338–339 (Г. Г. Литаврин); Басаргина Е. Ю. Ф. И. Успенский: Обзор личного фонда // АРВСПб. С. 45–57; Медведев И. П. О Ф. И. Успенском как редакторе «Византийского временника» // АРВСПб. С. 57–61; ПИВС. Т. 4. С. 583–600 (Г. В. Лебедева, В. А. Якубский); ИРБС. Т. 2. С. 436 (Л. А. Муравьева); ПОНУ. Т. 4. С. 301–303 (О. Б. Дьомин, Ф. О. Самойлов); Цыпкина А. Г. «Прибыл в Трапезунт на миноносце...»: Записная книжка академика Ф. И. Успенского. 1916 г. // Историческая архив. 2017. № 3. С. 158–181.

И. В. Тункина

Уссинг Йохан Луис (Лудвиг) (Ussing Johan Louis; 1820–1905) — датский филолог-классик, эпиграфист и археолог; магистр (1844); член Датской королевской АН (1851), иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896), член-корреспондент (05.12.1898) ПАН по разряду классической филологии историко-филологического отделения.



Родился в Копенгагене. Изучал филологию у П. О. Брондштеда и Ф. К. Петерсена. После окончания обучения два года (1844–1846) провел в Италии, Греции и Турции, изучал античные памятники и историю искусства; в Римском отделении ГАИ познакомился с немецкими археологами. Доцент (с 1847), экстраординарный (с 1849), ординарный (с 1850) профессор классической филологии КопенгагенУ (1849–1895), директор студенческого городка Regensen (1877–1896). Издал комедии Плавта (Т. 1–5. 1875–1887), изучал Парфенон, занимался греческой эпиграфикой. Член парламента (с 1864).

Основные труды: «Rejsebilleder fra Syden» (København, 1846–1847), «Inscriptiones Graecae ineditae» (Havniae, 1847), «Parthenone eiusque partibus» (Havniae, 1849), «Griechische Reisen und Studien» (Kopenhagen, 1857), «Undervisningen hos Grækerne og Romerne» (København, 1865, på tysk 1870 og 1885), «Græsk og romersk Metrik» (København, 1893).

См.: Jorgensen C. Ussing Johan Louis // Dansk biografisk Lexikon. Bd. 18. S. 121–125.

Л. Д. Бондарь

Ухтомский Эспер Эсперович (1861–1921) — князь, дипломат, ориенталист, публицист, собиратель буддийских древностей; член РАО (на заседании ВО 24.11.1921 по предложению управляющего отделением почтена

вставанием память почившего члена Общества Э. Э. Ухтомского. См.: Д. 439. Л. 11); член РГО (1891).



Родился в Ораниенбауме. Из древнего княжеского рода, восходящего к Рюрику и являющегося младшей ветвью удельных князей Белозерских. Окончил гимназию при ПИФИ (1880) и поступил на ИФФ ПУ, изучал философию и славянскую филологию у М. И. Владиславлева и В. С. Соловьева. Во время учебы увлекся буддизмом. Служил в МИД и в ДДД МВД. Командирован в Монголию, Китай и Забайкалье для изучения коренного буддийского населения (1886–1890). Сопровождал цесаревича, будущего *Николая II*, в его путешествии на Восток (1890–1891). Камер-юнкер (1896). Занимался посредничеством в русско-тибетских и русско-китайских делах, возглавил посольство в Пекин (1897). Возглавлял Русско-китайский банк и правление Маньчжурской железной дороги (с конца 1890-х до 1905). Издатель «Санкт-Петербургских ведомостей» (1896–1917). Во время своих командировок собирал предметы восточного искусства, которые в дальнейшем оказались в составе фондов РЭМ, МАЭ и Эрмитажа. Коллекция буддийских древностей считалась до 1917 наиболее полным собранием предметов буддизма Восточной Сибири. В 1900 коллекция выставлялась на Всемирной выставке в Париже, где получила золотую медаль. После революции ассистент-хранитель ДВО ГРМ (1920), научный сотрудник РАИМК, МАЭ, Пушкинского Дома и Русского комитета для изучения Азии. Переехал в Царское Село, занимался переводами.

Основные труды: «От Калмыцкой степи до Бухары: Путевые очерки» (СПб., 1891), «О состоянии миссионерского вопроса в Забайкалье» (СПб., 1892), «Путешествие на Восток его императорского высочества государя наследника цесаревича: 1890–1891» (СПб.; Лейпциг, 1893–1897), «К событиям в Китае: Об отношении Запада и России к Востоку. Рубеж XIX–XX веков» (СПб., 1900), «Из китайских писем» (СПб., 1901), «Из области ламаизма: К походу англичан на Тибет» (СПб., 1904), «Из путевых заметок и воспоминаний» (СПб., 1904), «Перед грозным будущим: К русско-японскому столкновению» (СПб., 1904).

В фонде РАО упомянут его доклад о виденных им и нанесенных на карту курганах и гробницах Монголии (Д. 303. Л. 74; Д. 416. Л. 25), сведения о его кончине (Д. 439. Л. 11).

См.: http://qwerqus.narod.ru/zz/uchtomskijEE_bio.htm, дата обращения 18.02.2016; <http://dangerous-2009.narod.ru/project/p318aa1.html>, дата обращения 18.02.2016; <http://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/istorija-carskogo-sela-v-licah/uhomskii-yesper-yesperovich-1861-1921.html#VsWtGVLD0cU>, дата обращения 18.02.2016.

Е. Г. Застрожнава, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Фармаковский Борис Владимирович (1870–1928) — историк античности, историк искусства, археолог; магистр истории искусств (1902); член-корреспондент (1905) и действительный член (1911) ГАИ, член-корреспондент ПАН (1914); член-сотрудник (12.03.1896), действительный член (16.12.1897), секретарь (29.04.1906–03.01.1919), управляющий КО (01.02.1919–1924) РАО, член ППО, член-корреспондент (09.11.1899), действительный член (27.03.1901) МАО.



Родился в Вятке (ныне Киров) в семье инспектора народных училищ Симбирской и других губ. В. И. Фармаковского (1842–1922), старший брат художника, реставратора М. В. Фармаковского и инженера-механика, академика Сербской АНИ (1948) В. В. Фармаковского (1880–1954). Родился в Вятке, выпускник РЛ (1888) и ИФФ НУ (1892) в Одессе, ученый секретарь РАИК

(1898–1900), проводил раскопки близ Патели (Македония). Член Импер. Акад. — РГАК (1901–1918), по заданию которой проводил систематические раскопки в Ольвии (1896, 1901–1915, 1924–1926), ставшие образцом археологического исследования античного города (установил границы, систему планировки и обороны, устройство домов); вел раскопки в Киеве, Евпатории, Керчи. Преподаватель, затем профессор ПИФИ (с 1904) и ВЖК (с 1905), приват-доцент (с 1905) кафедры истории и теории искусств ПУ. После Октября 1917 — один из создателей, действительный член (1919), заведующий Разрядом греко-римского искусства (с 1919), затем Разрядом Скифии и Сарматии и сопредседатель Эгейской комиссии (с 1923), товарищ председателя (с 1920), ученый секретарь (1921–1928), РАИМК — ГАИМК; хранитель Античного отделения и член Совета ГЭ (1924–1928), профессор ПУ — ЛГУ (с 1919), РИИИ и ЛГПИ им. А. И. Герцена. В 1927 выдвигался в действительные члены АН СССР по специальности история искусств, но не избран. Умер в Парголово, близ Ленинграда, похоронен на Шуваловском кладбище.

Основные труды посвящены античному искусству и археологии: «Стенная живопись микенской эпохи» (СПб., 1897), «Гера Поликлета» (СПб., 1901), «Аттическая вазовая живопись и ее отношение к искусству монументальному в эпоху непосредственно после греко-персидских войн» (СПб., 1902; магистерская диссертация), «Живопись в Пальмире», (София, 1903), «Культуры эгейская, критская, микенская» (Ч. 1–3. СПб., 1907), «Лекции по истории искусств» (СПб., 1908–1909), «Греческое архаическое искусство в связи с искусством Востока» (СПб., 1909), «Архаиче-

ский период в России» (Пг., 1914), «Ольвия» (М., 1915), «Художественный идеал демократических Афин» (Пг., 1918), отчеты о раскопках в Ольвии (ИАК. 1902. Вып. 2, 3; 1903. Вып. 8; 1905. Вып. 14, 17; 1906. Вып. 13).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах «Н. И. Веселовский как археолог» (Д. 436. Л. 5; Д. 442. Л. 30 об.; опубли.: ЗВОРАО. 1921. Т. 25. С. 359–386), о раскопках, произведенных Эвансом на о. Крит (Д. 302. Л. 4), «Об одной флорентийской вазе» (Д. 452. Л. 31), «Ольвийская реплика Афины Девы Фидия» (Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 39; опубли.: ИАК. 1905. Вып. 14. С. 69–93), «Греческий дом в Ольвии» (Д. 302. Л. 14 об.; Д. 452. Л. 46; опубли.: ИАК. 1906. Вып. 13. С. 82–98), «Золотые вещи, найденные в Кубанской обл.» (Д. 452. Л. 32), «О Международном конгрессе классической археологии в Каире» (Д. 302. Л. 39–41 об.; Д. 403. Л. 213 об., 215; Д. 452. Л. 71; опубли.: ЖМНП. 1910. № 1. С. 1–25), об организации археологического института в Афинах (Д. 302. Л. 41 об.; Д. 331. Л. 3–30; Д. 452. Л. 71), о раскопках и находках в Ольвии за 1901–1908 гг. (Д. 302. Л. 39), «Горит из местечка Ильенец и из Чертомлыцкого кургана» (Д. 302. Л. 60; Д. 452. Л. 82 об.; опубли.: Золотые обивки наилучших (горитов) из кургана Чертомлыцкого и из кургана в м. Ильинцах // Сб. статей, поднесенных гр. А. А. Бобринскому. СПб., 1911. С. 45–118); доклад, совм. с Б. А. Тураевым, «Древности, привезенные из Египта» (Д. 452. Л. 71; опубли.: Описание коллекции древностей, привезенных из Египта весной 1909 г. // ЗРАОНС. 1910. Т. 6. С. 101–181), «Статуэтка сатира из Керчи» (Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 91; опубли.: Обломки статуэтки сатира из Керчи // ЗООИД. 1912. Т. 30. С. 151–166), «Милетские вазы в России» (Д. 302. Л. 75; опубли.: ЗКОРАО. Т. 9. С. 1–5; Древности. Тр. МАО. 1914. Т. 25. С. 1–17), «П. В. Никитин как деятель РАО» (Д. 376. Л. 6 об.–7; Д. 452. Л. 123; опубли.: ЗРАОНС. 1916. Т. 13. С. 1–5; Памяти Петра Васильевича Никитина. Пг., 1916), «Обломки каменного фриза с резными фигурами из Вана» (Д. 302. Л. 83; Д. 434. Л. 4–5; Д. 442. Л. 25 об.), «Мраморная стела Херсонесского музея» (Д. 302. Л. 89; Д. 452. Л. 113; опубли.: Мраморная стела Херсонесского музея: Мраморная стела из Ольвии, найденная в 1914 г. // ИАК. 1915. Вып. 58. С. 82–133), «Келермесские древности, распределение их по курганам» (Д. 376. Л. 6 об.; Д. 452. Л. 124 об.), о раскопках Ольвии в 1902–1903 гг. (Д. 403. Л. 65 об.), «Раскопки Ольвии в 1902 г.» (Д. 452. Л. 25; опубли.: ОАК за 1902. СПб., 1904. С. 2–27), «Стенная живопись микенской эпохи» (Д. 451. Л. 46; опубли.: ЗРАОНС. 1897. Т. 9. Вып. 3–4. С. 265–290), «Лесха книдян в Дельфах» (Д. 451. Л. 53; опубли.: ИРАИК. 1899. Т. 4. Вып. 1. С. 152–185); «Голова эфеба школы Микона Афинского в Афинском национальном музее» (Д. 451. Л. 30 об.; Д. 39; опубли.: ЗРАОНС. 1896. Т. 8. Вып. 3–4. С. 438–441), «О времени возникновения так наз. краснофигурной

техники и стиля греческих расписных сосудов» (Д. 451. Л. 55; опубл.: Вазовая живопись и ее отношение к монументальному искусству в эпоху непосредственно после греко-персидских войн // ЗРАОНС. 1899. Т. 10. Вып. 3–4. С. 182–218), о керамических памятниках в Музее РАО (Д. 451. Л. 57), «О пальмирском каталоге 259 г. н. э.» (Д. 452. Л. 12), «Памятники античной культуры в Черниговской и Екатеринославской губ.» (Д. 452. Л. 20; опубл.: Памятники античной культуры, найденные в России. I. Резной камень римской работы из Черниговской губ.; II. Бронзовая ручка из Екатеринославской губ. // ИАК. 1902. Вып. 3. С. 114–121), «О рельефных вазах из Ольвии» (Д. 452. Л. 14, опубл.: Обломок глиняной чаши, украшенной рельефом из Ольвии // ИАК. 1902. Вып. 2. С. 73–80), «Раскопки ольвийского некрополя» (Д. 452. Л. 22; опубл.: Раскопки некрополя древней Ольвии в 1901 г. СПб., 1903 (ИАК. 1903. Вып. 8)), «Греческие предметы из Келермеса» (Д. 452. Л. 125), докладная записка об основании Русского археологического института в Афинах (Д. 331. Л. 3–30), отзыв о работе С. А. Жебелёва «Пантикапейские нумизматы» (Д. 270. Л. 3–8; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 147–152), речь памяти И. И. Толстого (старшего) (Д. 376. Л. 5; Д. 404. Л. 205 об.). Его рукой написаны протоколы комиссии по исследованию Ванской обл. (Д. 441), проект протокола заседания Совета РАО 07.03.1911 (Д. 343а); сохранились его письма в Общество (Д. 14. Л. 187, 188; Д. 298. Л. 6–7); предлагается в члены-сотрудники (Д. 14. Л. 79) и члены (Д. 14. Л. 123), ему присуждена медаль за работу «Византийский пергаментный рукописный свиток с миниатюрами, принадлежащий Русскому археологическому институту в Константинополе» (1899) (Д. 260. Л. 28; Д. 402. Л. 122), медаль гр. А. С. Уварова за работу «Раскопки Ольвии в 1902–1903 гг.» (1906) (Д. 302. Л. 16 об.; Д. 306. Л. 8–22), о командировках на Международный археологический конгресс в Афинах (Д. 279; Д. 403. Л. 80), на II Международный археологический конгресс в Каире (Д. 315).

См.: МАОБС. С. 378–379; Фармаковская Т. И. Борис Владимирович Фармаковский. Киев, 1988; ПИВС. 2004. Т. 3 (Г. А. Кошеленко); Одеські історики. Одесса, 2009. Т. 1. С. 418–420 (В. В. Левченко); Имп. АК. Т. 1–2 (по указателю); ААБН С. 160–164, 391.

И. В. Тункина

Фармаковский Мстислав Владимирович (1873–1946) — художник, специалист в области музейной консервации, истории древних технологий и научной реставрации археологических памятников; доктор исторических наук (1946); член-сотрудник РАО (23.12.1913), член-корреспондент Имп. АК (1913), действительный член ООИД (1896).

Родился в Вятке (ныне Киров). Младший брат Б. В. Фармаковского. Выпускник ИФФ НУ (1895), ученик Ф. И. Успенского и Э. Р. фон Штерна, Художественного училища Одесского Общества изящных искусств (1899), совершенствовал образование в АХ в Дюссель-

дорфе (1902) и Сорбонне (1906–1908), где занимался химией и техникой декоративно-прикладного искусства. Сотрудник Музея ООИД в Одессе (1892–1906). В 1906 с группой единомышленников из Общества южнорусских художников издавал сатирический журнал «Звон». Преподавал древние языки в мужской гимназии в Петергофе (1908–1913). С 1918 работал в Русском музее: сотрудник, хранитель, заведующий Историко-бытовым отделом. С 1919 создатель, ученый секретарь, заведующий Разрядом керамики и стекла Института археологической технологии, заведующий II (техническим) отделением (1929–1931) РАИМК — ГАИМК; доцент ЛГУ (1924). В 1930 арестован, выслан в Ярославль на три года с разрешением работать по специальности, сотрудник Сектора общей истории Ярославского краеведческого музея (1931–1934). Вернулся из ссылки в Ленинград в 1934: ученый секретарь, заведующий кафедрой реставрации и консервации, с 1936 исполняющий обязанности директора Института исторической технологии, сотрудник Сектора археологической технологии (1937–1938) ГАИМК — ИИМК АН СССР, ушел из ИИМК АН СССР (1938) в связи реорганизацией ГАИМК и ликвидацией Института исторической технологии. Главный хранитель ГРМ (1941–1946). С 1944 заведующий Химической лабораторией ИИМК АН СССР. В 1946 защитил докторскую диссертацию «Методика исследования древних тканей». Создатель новой дисциплины — археологической технологии, изучавшей технологию древних производств, разрабатывавшей методы научной реставрации объектов, их историко-технологическую классификацию и пр. Умер в Ленинграде.

Автор трудов: «Блюдо епископа Патерна [из Перецепинского клада]» (ИАК. 1913. Вып. 49. С. 117–127; отд. отт.: СПб., 1913); «Три жалованных кубка из старинного семейного серебра Шереметевых» (Л., 1928); «Хранение музейных ценностей» (совм. с С. П. Балаевой, Н. И. Малеиным, Н. П. Тихоновым, С. В. Трончинским; Л., 1940); «Воздушный режим в музеях: По данным наблюдений, проведенным в Гос. Русском музее с весны 1939 г. по осень 1940 г.» (Л., 1941); «Консервация и реставрация музейных коллекций» (М., 1947); «Акварель, ее техника, реставрация и консервация» (Л., 1950) и др.

В бумагах РАО упомянут его доклад о реставрации горита из кургана Солоха (Д. 302. Л. 82; Д. 452. Л. 108), избрании членом-сотрудником (Д. 354. Л. 20, 31, 34).

См.: ААБН. С. 391–392.

И. В. Тункина

Фасмер Максим (Макс Юлиус Фридрих) Романович (Рихардович) (Vasmer Max; 1886–1962) — немецкий языковед, лексикограф, славист, балканист; магистр (1909), доктор (1915) сравнительного языкознания; действительный член РАО (24.03.1910); ординарный член Саксонской АН (1923), Прусской АН, член АН Стокгольма и Копенгагена, иностранный член-корреспондент АН СССР (1928).



Уроженец Санкт-Петербурга, из немецкой купеческой семьи подданного Германии, старший брат нумизмата *Р. Р. Фасмера*. Выпускник частной гимназии К. Мая (1897–1903) и ИФФ ПУ (1908), ученик А. А. Шахматова и И. А. Бодуэна де Куртенэ; приват-доцент по кафедре сравнительного

языкознания (1910–1917) ИФФ ПУ, профессор сравнительного языкознания ПЖПИ (1909–1917) и ВЖК (1914–1916); профессор СаратовУ (1917), ДУ (1918–1921), ЛейпцигУ (1921–1924), ординарный профессор Славянского института БерлинУ (1925–1945). Профессор СтокгольмУ (1947–1949), Свободного университета в Берлине (1949–1956). Похоронен в Западном Берлине.

Создатель знаменитого многотомного «Этимологического словаря русского языка» (*Russisches etymologisches Wörterbuch*. Heidelberg, 1950–1958), основатель и редактор журнала «*Zeitschrift für slavische Philologie*» (1924).

Основные труды посвящены исследованию славянских языков, истории расселения славянских, балтийских, иранских, финно-угорских народов в Восточной Европе и взаимовлиянию их языков.

См.: РНЗ. С. 609–610; *Чернышева М. И.* Макс Фасмер (1886–1962): Очерк жизни и деятельности М. Фасмера // Отечественные лексикографы XVIII–XX вв. М., 2011. С. 238–252; *Валиев М. Т.* Макс и Рихард Фасмеры — время и судьбы // НСПБА. 2012. Вып. 7. С. 291–303.

И. В. Тункина

Фасмер Роман Романович (Рихард Рихардович) (*Vasmer Richard*; 1888–1938) — востоковед-арабист, нумизмат; член-сотрудник (22.12.1910), секретарь НО (20.03.1922–1924) РАО; член ОАИЭ при КазУ (1927); член-корреспондент Шведской археологической академии в Стокгольме (1929).



Уроженец Санкт-Петербурга, из немецкой купеческой семьи подданного Германии, младший брат известного слависта *М. Р. Фасмера*. Выпускник гимназии К. Мая (1898–1906), поступил на ФФ ЛейпцигУ (1906), слушал лекции по востоковедению у Г. Б. фон Штумме, перешел на ФВЯ ПУ (1906–1910), ученик *В. В. Бартольда*, владел арабским, персидским, турецким, древнееврейским, классическими и несколькими европейскими языками. В 1910 принял русское подданство. Причислен к Имп. Эрмитажу — ГЭ (1911–1916, 1918–1934) как специалист по истории мусульманского Востока, занимался инвентаризацией коллекций мусульманских монет. В годы 1-й Мировой

войны служил в 1-й Тыловой мотоциклетной мастерской (1916–1918). Ассистент (1918), хранитель восточных монет (1918), заведующий Отделением восточных монет (1920–1934) в Отделе нумизматики ГЭ. С 1919 по совместительству научный сотрудник, секретарь Постоянной комиссии (позднее Секции) нумизматики и глиптики РАИМК — ГАИМК (1919–1931). Подготовил 8 томов рукописного каталога куфических монет. Профессор (1932). Арестован по делу «Российской национальной партии» («делу славистов») 10.01.1934, осужден на 10 лет лагерей (БАМлаг), сослан в Ташкент, работал как канцелярист в Управлении среднеазиатских трудовых лагерей. По ходатайству жены 15.06.1935 акад. В. И. Вернадский обратился к акад. *И. Ю. Крачковскому* с просьбой хлопотать от имени АН СССР с целью направить осужденного на работу по специальности в музей в Ташкенте или в Самарканде для разбора восточных монет (СПФ АРАН. Ф. 1026. Оп. 3. Д. 221. Л. 6–8). Умер 22.02.1938 в Отдельном лагере трудового перевоспитания № 19 УМВД УзССР. Реабилитирован в 1956.

Автор 54 научных трудов, где разработал периодизацию обращения в Восточной Европе куфических дирхемов (с некоторыми уточнениями принята в науке и сегодня), выработал новый подход к систематизации и исследованию восточных монет, показав, как меняется состав монетных находок в определенные периоды.

Основные труды: «Куфические монеты Переславского клада» (Пг., 1914), «Клад куфических монет, найденных в Новгороде в 1920 г.» (ИРАИМК. 1925. Т. 4. С. 267–268), «*Beiträge zur mohammedanischen Münzkunde*» (*Wiener Numismatische Zeitschrift*. 1925. Bd. 58. S. 49–84), «О монетах волжских булгар X века» (ИОАИЭКУ. 1925. Т. 33. Вып. 1. С. 29–60), «*Der kufischen Münzfund von Friedrichshof in Estland*» (*Sitzungsberichte der Gelehrten Estnischen Gesellschaft*. Dorpat, 1925. S. 26–118), «О двух золотоордынских монетах» (ЗКВ. 1927. Т. 2. Вып. 1. С. 107–112), «О двух редких золотых монетах делийских султанов» (ИОАЭКУ. 1927. Т. 33. Вып. 4. С. 45–52), «*Die kufischen Münzen des Fundes von Luurila, Kirchspiel Hattula*» (*Suomen Muinaismuistoyhdistyksen Aikakauskirja*. Helsinki, 1927. Т. 36. № 3. S. 1–35), «*Chronologie der Statthaltern von Armenien unter den Khalifen al-Amin und al-Ma'mun*» (*Handes Amsorya*. Wien, 1927. S. 866–880), «*Die Eroberung Tabaristans durch die Araber zur Zeit des Chalifen al-Mansur*» (*Islamica*. 1927. Vol. 3. Fasc. 1. S. 86–150), «Список монетных находок, зарегистрированных Секцией нумизматики и глиптики находок ГАИМК: 1920–1925 гг.» (СГАИМК. 1927. Т. 1. С. 287–308), «Список монетных находок, II» (СГАИМК. 1929. Т. 2. С. 281–324), «*Ein im Dorfe Staryi Dedin in Weisrussland gemachter Fund kufischer Muenzen*» (*Kungl. Vitterhets historie och antikvitets Akademiens handlingar*. Stockholm, 1929. Vol. 40. Hf. 2), «*Zur Münzkunde der Qarahaniden*» (*Mitteilungen des Seminars für orientalischen Sprachen zu Berlin*. 1930. Bd. 33. S. 83–104), «*Über die Münzen der Saffariden und ihrer Gegnern in Fars*

und Hurasan» (Wiener Numismatische Zeitschrift. 1930. Bd. 23. S. 131–162), «Завалишинский клад куфических монет VIII–IX вв.» (ИГАИМК. 1931. Т. 7. Вып. 2. С. 12), «Chronologie der arabischen Statthaltern von Armenien, von As-Saffach bis zur Krönung Aschots I, 750–887» (Wien, 1931), «Zur Münzkunde von Baktrien im III Jahrhundert n. Ch.» (NZ. 1932. Bd. 42. Hft. 1–2. S. 24–58), «Zur Münzkunde der persischen Schache» (Islamica. 1933. Vol. 6. Fasc. 2. S. 137–181), «Об издании новой топографии находок куфических монет в Восточной Европе» (ИАН. 1933. 4-я сер. № 6–7. С. 473–484).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах о хронологии армянских наместников при первых пяти Аббасидах и хронологии Дабейхидов (Д. 380. Л. 13–13 об.; Д. 439. Л. 12; Д. 442. Л. 37; Д. 453. Л. 120–121 об.), «О кладе куфических монет, найденном в с. Денисе Переславского у. в 1912 г.» (Д. 302. Л. 76 об.; Д. 453. Л. 63–64); о кладе испано-арабских монет XI в. (Д. 302. Л. 83; Д. 453. Л. 72), о работе Е. А. Пахомова «Очерк истории ширваншахов керсран(и)дов». (Д. 453. Л. 140 об.–141 об.), «О наместниках Табаристана при Мансуре и Махди» (Д. 380. Л. 13; Д. 453. Л. 115–115 об.), «О хронологии Дабвейхидов» (Д. 380. Л. 13 об.; Д. 453. Л. 120), «Хронология армянских наместников при первых пяти Аббасидах» (Д. 380. Л. 13 об.; Д. 453. Л. 121–121 об.; Д. 439. Л. 12; Д. 442. Л. 37), о Фридрихсгофском кладе куфических монет (Д. 453. Л. 110), сообщение о работе А. Prieto y Vives «La reforma numismatica de los Almohades» (Д. 453. Л. 127 об.–128 об.), доклады «Витебский клад куфических монет» (Д. 453. Л. 89); «Ярославский клад куфических монет» (Д. 453. Л. 94), «О табаристанских наместниках халифа Рашида (Д. 453. Л. 133); о монетах Алью-Даудилов (Д. 453. Л. 135), о монетах волжских болгар (Д. 453. Л. 136), «Собственноручные заметки А. К. Маркова о его занятиях в Эрмитаже в 1888–1889 гг.» (Д. 453. Л. 137), о новом кладе куфических монет, найденном в 1923 г. в Эстонии (Д. 453. Л. 139); сведения об избрании в члены-сотрудники (Д. 335. Л. 23, 24, 26, 27) и действительные члены РАО (Д. 335. Л. 4, 5, 12, 13 об.).

См.: Быков А. А. Фасмер Р. Р.: 1888–1938 // СА. 1968. № 3. С. 105–106; ДСл. С. 41–42, 45: 86, 138: 205, 206, 230, 240, 243; СИЭ. С. 155–157 (В. Ф. Маришкина); ЛС. С. 386–387; Валиев М. Т. Макс и Рихард Фасмеры — время и судьбы // НСПБА. 2012. Вып. 7. С. 291–303.

И. В. Тункина

Феиз-Ханов (Фейзханов, Фаизханов) Хусейн (Хусаин) (тат. Фәезханов Хөсәен; 1823–1866) — мулла, татарский общественный деятель, педагог, историк, востоковед-тюрколог, археограф, каллиграф; член-сотрудник РАО (22.03.1860).

Сын крестьянина д. Сабачай (Собачий Остров) Курмышского у. Симбирской губ. (ныне с. Красная Горка Пильнинского р-на Нижегородской обл.). Получил религиозное образование, учился у Ш. Марджани



(1850–1854), наладил связи с учеными-востоковедами КазУ и ПАН (декан А. К. Казем-Бек, акад. Б. А. Дорн, акад. В. В. Вельяминов-Зернов). После перевода ВФ КазУ в Санкт-Петербург с 1853 жил в столице. Как преподаватель вел практические занятия без жалования (1858–1862), штатный лектор (1862–1866) татарского и турецкого языков ФВЯ ПУ. Собирали и копировали восточные

рукописи для АМ ПАН и библиотеки ПУ, изучал дипломатические грамоты крымских ханов в МГА МИД (1858; изданы акад. В. В. Вельяминовым-Зерновым в «Материалах для истории крымского ханства», 1864). Неоднократно командировался в Оренбургский край, по результатам исследований написал эпиграфическую статью «Три надгробных болгарских надписи» (ИРАО. 1863. Т. 4. С. 395–404), в которых открыл встречающиеся в них чувашские слова, снял точные копии с татарских надгробных памятников Касимова (1860), открыл надгробную плиту Ураз-Мухаммед-хана, убитого в 1610 Лжедмитрием II (материалы использованы В. В. Вельяминовым-Зерновым в труде «Исследование о касимовских царях и царевичах»). Автор литографированного курса «Краткая грамматика татарского языка» (1862). Выступал за европейские методы образования и реформу татарской школы (1863).

В бумагах РАО упомянута его статья «Три надгробные болгарских надписи» (Д. 426. Л. 60; опубл.: ИРАО. 1863. Т. 4. С. 395–404), о его переводе турецких и персидских документов, привезенных с Кавказа Б. А. Дорном и хранящихся в АМ (Д. 426. Л. 64; опубл.: ИРАО. 1864. Т. 5. Вып. 4. С. 198), о вознаграждении ему за перевод персидских и турецких документов (Д. 393. Л. 124; Д. 426. Л. 9–9 об., 16), его командировке в Касимов (Д. 393. Л. 39), пособие на поездку в киргизские степи (Д. 426. Л. 53 об.), выдаче ему 150 руб. на расходы по археологической поездке в Киргизию (Д. 393. Л. 109 об.–110).

См.: РБС. Т. Фабер-Цявловский. С. 37 (К. 3.); Усманов М. А. Заветная мечта Хусаина Фаизханова: Повесть о жизни и деятельности. Казань, 1980; Хусаин Фаизханов. Жизнь и наследие: Историко-документальный сборник / Пер. со старотат. А. М. Ахунова и И. Ф. Гимадеева; сост. и отв. редактор Д. В. Мухетдинов. Нижний Новгород, 2008.

И. В. Тункина

Фелицын Евгений Дмитриевич (1848–1903) — историк-краевед, археолог, исследователь курганов и дольменов Западного Кавказа; член-сотрудник РАО (16.12.1881), член-корреспондент МАО (06.11.1881); действительный член ТУАК, член ОЛЕАЭМУ, ООИД, Кавказского отдела РГО.



Сын обер-офицера Ставропольской губ., выпускник Ставропольской гимназии, с 1864 на военной службе, участник военных действий при покорении Западного Кавказа, сотник (1879), есаул (1884), войсковой старшина (1896). Первый секретарь Кубанского областного статистического комитета (с 1879) и создатель Войскового этнографического

и естественно-исторического музея при нем (с 1891 Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е. Д. Фелицына). Правитель Канцелярии начальника Кубанской области (с 1888), председатель АрхеогрК в Тифлисе (1892–1903), издатель «Актов 1788–1791 гг., извлеченных из дел Кубанского войскового архива» (ЗООИД. 1896. Т. 19. С. 105–120; 1897. Т. 20. С. 50–59) и «Материалов для истории северного Кавказа 1787–1792 гг.» (Кавказский сборник. 1896. Т. 17. С. 410–434; 1897. Т. 18. С. 382–414; 1898. Т. 19. С. 248–283; 1899. Т. 20. С. 297–346). С ранних лет занялся историей и археологией Кубанского края, составил программу для описания древностей Кубанской обл. Организовал отдел Кубанской области на Московской антропологической выставке (1878), представитель Кубанского областного статистического комитета на V АС в Тифлисе (1881). Редактор двух томов «Кубанского сборника» и семи «Памятных и справочных книжек Кубанской области». Издатель Археологической карты Кубанской обл. (1882). Первооткрыватель нетронутого царского погребения в Карагодеуашском кургане (1888), опубликованного А. С. Лаппо-Данилевским и В. К. Мальмбергом (МАР № 13). Умер в Екатеринодаре (ныне Краснодар).

Основные труды: «Кубанские древности: Дольмены — богатырские дома станицы Баговской Майкопского уезда» (Екатеринодар, 1879), «Программа сведений о каменных бабах, собираемых для Имп. археологического общества» (Кубанские ведомости. 1882. № 13), «Кошевые, войсковые и наказные атаманы бывших Черноморского, Кавказского линейного и Кубанского казачьих войск. 1788—1888 гг.: Краткие биографические сведения с портретами атаманов (Екатеринодар, 1888), «Кубанское казачье войско. 1696–1888: Сборник кратких сведений о войске» (Воронеж, 1888; в соавт. с Ф. А. Щербиной), «Сборник тамг и фамильных знаков западно-кавказских горцев и племени Кибертой адыгского народа» (ЗООИД. 1889. Т. 8. Отд. 2. С. 504) «Князь Сефер-Бей Зан — политический деятель и поборник независимости чеченского народа» (Кубанский сборник. Т. 10. Екатеринодар, 1904. С. 1–167) и др.

В бумагах РАО сохранились материалы о сообщении им сведений о греческих надписях на плитах во дворе дома в Екатеринодаре (Д. 55. Л. 122, 123), о его раскопках близ ст. Крымской (Д. 409. Л. 129 об.), о его раскопках и находках на Кубани (Д. 54. Л. 209–210, 223).

См.: МАОБС. С. 379–380; Корсакова Н. А., Науменко В. В. Е. Д. Фелицын — летописец земли Кубанской. Краснодар, 1999 (со списком трудов).

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Филарет (Гумилевский) (в миру Гумилевский Дмитрий Григорьевич; 1805–1866) — богослов, историк Русской Церкви; доктор богословия (1860); член-корреспондент (14.02.1850), почетный член (28.11.1853) РАО, действительный член ОИДР (1847), РГО (1852); почетный член ХУ (1852), КДА (1857), МДА (1865).



Родился в с. Конабеево Шацкого у. Тамбовской губ. в семье священника Г. А. Канабеевского. Начальное образование получил в Вышинской обители (1812–1816), ШацкДУч (1816–1819). После поступления в ТамбДС (1819) переименовал фамилию на Гумилевского (от лат. humilis 'смирение'). Окончил МДА (1826–1830) со степенью ба-

калавра церковной истории, пострижен в монахи (1829), рукоположен в иеромонахи и занял пост библиотекаря МДА (1830), преподавал историю Русской Церкви (1830–1832), возглавил кафедру нравственного и пастырского богословия (1832–1835), инспектор МДА (1833). Профессор догматического богословия, назначен ректором МДА, возведен в архимандриты, назначен настоятелем Московского Богоявленского монастыря (1835). Постоянно занимался пополнением библиотеки МДА богословскими и историческими книгами, основал академический журнал «Творения Святых Отцов в русском переводе, с прибавлениями духовного содержания». Рукоположен в епископа Рижского (1841–1848), епископ Харьковский (1848), возведен в сан архиепископа Харьковского и Ахтырского (1857–1859). Вызван в Санкт-Петербург (1858) для присутствия в Св. Синоде. Назначен архиепископом Черниговским и Нежинским (1859–1866). Основал «Черниговские епархиальные известия» (1861–1911). Открыл при ЧерниговДС библиотеку (1862), куда передал все свои сочинения и завещал всю личную библиотеку. Занимался археологическими исследованиями Черниговской земли, изучал рукописи, поддерживал восстановление храмов и монастырей. Умер в Конотопе и похоронен в Черниговском Ильинском Свято-Троицком монастыре.

Автор хрестоматийных трудов по истории РПЦ, многих богословских и исторических трудов: «История Русской Церкви: Период 1–5» (Т. 1–5. М.; Рига, 1847–1848; переизд.: М., 2001), «Историческое учение об Отцах Церкви» (Т. 1–3. СПб., 1859), «Обзор русской духовной литературы» (Т. 1–2. Харьков, 1859–1861), «Святые южных славян: Опыт описания жизни их» (Чернигов, 1865) и др.

См.: http://andreyblog.ru/images/articles/prosveshenie/iliotropion/izdatelstvo/1/book/philaret_gumilevsky-about-him.pdf, дата обращения 03.02.2016.

Е. Г. Застрожная, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Филарет (Дроздов) (в миру Дроздов Василий Михайлович; 1783–1867) — митрополит Московский и Коломенский (1826); действительный доктор богословия (1814), профессор богословских наук (1819); член совета ЧЮ (1816), действительный член Императорской Российской академии (1818), член (1813), директор (1814), вице-президент (1816–1826) Российского библейского общества; почетный член (19.12.1827), ординарный академик (19.10.1841) ОРЯС, академик ПАН; почетный член СПБАНО — РАО (12.03.1851), НУ (1867).



Родился в Коломне Московской губ. в семье дьякона Богоявленской церкви. Получил первоначальное домашнее воспитание, отдан в Коломенскую (1791–1799), после ее закрытия перешел в философский класс Троицкой Лаврской семинарии (1800) в Сергиевом Посаде, изучал греческий и еврейский языки. По окончании курса (1803) назначен там преподавателем этих языков, преподавателем поэзии и проповедником при Лавре (1806), преподавателем высшего красноречия и риторики (1808). Принял монашество, рукоположен во иеродьякона (1808). Переведен инспектором ПДС с занятием кафедры философских наук в звании бакалавра ПДА (1809). Рукоположен во иеромонаха (1809), назначен ректором Александро-Невского ДУЧ при ПДС, с оставлением в прежних должностях. Переведен бакалавром богословских наук в ПДА (1810). Возведен сан архимандрита (1811). Определен ректором ПДА (1812–1819) и профессором богословских наук. Назначен настоятелем новгородского Юрьева монастыря (1812), настоятелем московского Новоспасского монастыря (1816) с оставлением при ПДА. Назначен членом Комитета для решения судебных дел о лицах духовного звания греко-российского исповедания в Финляндии (1816), членом Главного Правления училищ (1817–1822). Возведен в сан епископа Ревельского, викария Санкт-Петербургской епархии (1817), с оставлением в должности ректора ПДА и управляющего Новоспасским монастырем; хиротонисан во епископа (1817). Назначен архиепископом Тверским (1819). Член (1819), синодальный член (1842) Святого Синода. Архиепископ Ярославский (1820). С 1821 архиепископ Московский, священноархимандрит Свято-Троицкой Сергиевой лавры и присутствующий в Московской Синодальной канцелярии. Сыграл важную роль в совершении акта престолонаследия от Александра I к Николаю I, составив в июле 1823 по поручению Александра I манифест о переходе прав на российский престол от цесаревича Константина Павловича к вел. кн. Николаю Павловичу. Участвовал в совершении чина венчания на царство императора Николая I (22.08.1826), в тот же день возведен в сан митрополита. Продолжал заниматься научно-литературной деятельностью, принимал участие в делах общегосударственного характера. В день

25-летия Бородинского сражения участвовал в торжественной закладке и активно содействовал возведению Храма Христа Спасителя (1837), участвовал в подготовке манифеста об освобождении крестьян от крепостной зависимости. За время управления Московской епархией с его благословения были основаны несколько новых монастырей и скитов. Стоял у истоков реформы российской духовной школы, заключавшейся в обновлении учебных курсов и внедрении русского языка в преподавание основных богословских дисциплин взамен традиционной латыни, подготовил лекционный материал по полному курсу богословских наук (1810–1817). С 1816 работал над переводом на русский язык книг Святого Писания и перевел Евангелие от Иоанна. По поручению Святого Синода составил катехизис, в котором все тексты перевел на русский язык (1823). В 1856 в Святом Синоде поднял вопрос о полном русском переводе Библии, которая вышла из печати уже после его смерти. Похоронен в Троице-Сергиевой лавре, в приделе Свято-Духовной церкви, устроенном во имя Филарета Милостивого (в 2004 мощи митрополита Филарета перенесены в Храм Христа Спасителя).

В 1994 Архиерейским собором РПЦ святитель Филарет причислен к лику святых.

Основные труды: «Пространный христианский катехизис, православной католической восточной греко-российской церкви, рассматриваемый и одобренный Святейшим Правительствующим Синодом, изданный для преподавания в училищах по высочайшему его императорского величества повелению» (М., 1829); «Записки, руководствующие к основательному разумению книги Бытия, заключающие в себе и перевод сей книги на русское наречие» (СПб., 1835); «Сочинения Филарета, митрополита Московского и Коломенского: Слова и речи» (М., 1873–1885); «Избранные труды, письма, воспоминания» (М., 2003); «Творения. Слова и речи» (Т. 1–5. М., 2003–2007) и др.

См.: ЭСБЕ. Т. 35а. С. 739–740; РБС. Т. 21. С. 83–93 (И. Корсунский); http://www.xcx.ru/orthodox/pastor/mit_filaret/index.htm, дата обращения 27.01.2016; http://ortho-rus.ru/cgi-bin/ps_file.cgi?2_3415, дата обращения 27.01.2016; <http://interpretive.ru/dictionary/438/word/filaret-v-miru-vasilii-mihailovich-drozdov>, дата обращения 27.01.2016.

Э. Ю. Светлова

Филимонов Георгий (Юрий) Дмитриевич (1828–1898) — историк древнерусского искусства, археолог, коллекционер; член-корреспондент РАО (19.01.1862); член-основатель МАО (1864) и ОДИ (1864).

Родился в Полтаве, из дворян, учился в Московском дворянском институте и ФФ МУ. С юности заинтересовался русскими древностями, издал «Описание памятников древности церковного и гражданского быта из русского музея П. Ф. Коробанова» (1849). С 1858 хранитель, заведующий канцелярией и архивом Оружейной палаты в Москве; заведующий (1863–1870, без содержания, с 1870 в штате) отделения христианских и русских



древностей в Московском Публичном и Румянцевском музеях, составитель его каталога (1874). Член комиссии по реставрации икон и открытию фресок XVI в. в верхних пределах Благовещенского собора Московского Кремля (1863–1864). Учредитель и редактор изданий ОДИ: «Сборника» (1866, 1873) и «Вестника» (1874–1876). Работал по комплектованию русского

отдела на Всемирной выставке в Париже (1864–1867), Антропологической выставке в Москве (1879); надзирал за возобновлением живописи Грановитой палаты (1881). С 1862 собирал произведения иконописи и иконописные образцы. В конце жизни переквалифицировался на археологию, по приглашению ОЛЕАЭМУ раскапывал dolmens Байдарской долины (Крым), стоянки первобытного человека, первым открыл памятники эпохи бронзы у ст. Казбек на Кавказе и в Закавказье. Умер в Сухуми.

Основные труды: «Церковь Св. Николая Чудотворца на Липне, близ Новгорода: Вопрос о первоначальной форме иконостасов в русских церквях» (М., 1859), «Оклад Мстиславова Евангелия: Разбор древнейших финифтей в России» (М., 1861), «Симон Ушаков и современная ему эпоха русской иконописи» (Сб. ОДИ. М., 1873. С. 3–104), «Сванетия в археологическом отношении» (М., 1876), «Иконописный подлинник новгородской редакции по софийскому списку конца XVI века: С вариантами из списков Забелина и Филимонова» (М., 1873), «Полный хронологический указатель всех марок на серебре Московской Оружейной палаты» (М., 1892) и др.

В бумагах РАО сохранились сведения о предметах древности, посылаемых на Парижскую выставку 1867 г. из Санкт-Петербурга и Москвы (Д. 394. Л. 4).

См.: АИЗ. 1898. № 5–6. С. 211–214 (Д. Н. Анучин); ЖМНП. 1898. № 7. Отд. 4. С. 17–19 (В. Е. Рудаков); ИВ. 1898. № 7. С. 396–398; № 8. С. 751; МАОБС. С. 381–383, доп. с. 230; *Вздоров Г. И.* История открытия и изучения русской средневековой живописи: XIX век. М., 1986 (по указателю); ВНЭС. С. 471–472 (Г. И. Вздоров).

И. В. Тункина

Филлипс (Филиппс) Генри (Phillips Henry, Jr.; 1838–1895) — американский археолог и нумизмат;



иностраный член-сотрудник РАО (08.03.1882); казначей (с 1862), секретарь (с 1868) Филадельфийского общества нумизматики и древностей; секретарь (с 1880), библиотекарь (с 1885) Американского философского общества в Филадельфии.

Окончил ЮФ Пенсилу (1859). Известен своими ис-

следованиями в области нумизматики, филологии и фольклора. Автор работ о бумажных денежных знаках американских колоний и о деньгах Североамериканского континента.

Основные труды: «Historical Sketches of the Paper Currency of the American Colonies, Prior to the Adoption of the Federal Constitution» (Roxbury, MA, 1865); «Continental Paper Money: Historical Sketches of American Paper Currency» (Roxbury, MA, 1866); «Pleasures of Numismatic Science» (Philadelphia, 1867).

См.: *Adams O. F. Phillips Henry // A Dictionary of American Authors.* New York, 1897. P. 295.

М. В. Поникаровская

Филофей, митрополит (в миру Успенский Тимофей Григорьевич; 1808–1882) — митрополит Киевский и Галицкий (1876); ординарный профессор ПДА (1842), почетный член РАО (31.03.1881).

Родился в с. Закобьякине Даниловского у. Ярославской губ. в семье причетника. Окончил ЯДС, МДА (1828–1832), оставлен бакалавром церковной словесности. Пострижен в монашество, рукоположен во иеродиакона, во иеромонаха (1832). Переведен в класс богословских наук МДА (1833). Получил звание соборного иеромонаха и действительного члена академической конференции. Переведен бакалавром в ПДА по предмету нравственного и пастырского богословия и исполняющим должность инспектора (1838). Возведен в сан архимандрита и назначен инспектором ПДА (1839). Переведен ректором ХарьковДС и управляющим Куражским Старо-Харьковским монастырем (1842). По рекомендации митр. Московского *Филарета (Дроздова)*, назначен ректором ВифДС (1842). Управляющий Московским Златоустовским монастырем (1845), ректор МДС, настоятель Московского Высокопетровского монастыря (1847). Хиротонисан во епископа Дмитровского, викария Московской митрополии (1849). Назначен епископом Костромским и Галицким (1853). Переведен в Тверь (1857), архиепископ (1861) Тверской и Кашинский. Вызван в Санкт-Петербург для присутствия в Св. Синоде (1859–1868). Возведен в сан митрополита Киевского и Галицкого со званием священноархимандрита Киево-Печерской лавры члена Св. Синода (1876). Умер вследствие потрясения при известии о цареубийстве 01.03.1881. Похоронен в склепе перед Казанской иконой Божьей Матери в церкви во имя Воздвижения Животворящего Креста, в ближних пещерах лавры.

Основной труд: «О достоинстве человека, раскрытом и утвержденном христианскою религией» (М., 1832; магистерская диссертация).

См.: РБС. Т. Фабер–Цявловский. С. 133–134 (Здр.); http://ortho-rus.ru/cgi-bin/ps_file.cgi?2_4907, дата обращения 27.01.2016.

Э. Ю. Светлова

Фиорелли Джузеппе (Fiorelli Giuseppe; 1823–1896) — итальянский политический деятель, археолог и нумизмат, основатель итальянской археологической школы; иностранный член-корреспондент ПАН (1876); иностранный член-сотрудник РАО (27.05.1877).



Родился в Неаполе. Окончил ЮФ НеапольУ (1841). Инспектор при археологических раскопках в Помпеях (1847). Участник борьбы за воссоединение Италии. После подавления итальянской революции (1848–1849) уволен, подвергнулся арестам. Профессор археологии НеапольУ (1860). Инспектор Главного управления раскопок Национального музея (1860).

Директор Национального музея в Неаполе (1863). Сенатор Итальянского королевства (1865). Генеральный директор музеев и раскопок Италии (1875). Исследовательскую деятельность начал с изучения античной нумизматики. Возглавил раскопки в Помпеях (1863–1875), поставив их на строго научную основу. В 1870 предложил заливать пустоты, оставленные телами погибших людей, гипсом, что позволило получить много интересных экспонатов. Основатель Национального музея Сан Мартино в Неаполе (1866) и научного журнала «Archeologia Notizie degli Scavi» (1876). Умер в Неаполе.

Основные работы: «Monete inedite dell'Italia antica» (Napoli, 1845), «Monumenta epigraphica pompeiana» (Napoli, 1856), «Gli scavi di Pompei dal 1861 al 1872» (Napoli, 1873), «Descrizione di Pompei» (Napoli, 1875), «Guida di Pompei» (Roma, 1887).

В бумагах РАО сохранилось его письмо в общество (Д. 12. Л. 60).

См.: Pannuti E. N. Figure di archeologi: Giuseppe Fiorelli // Antiqua. 1976. Vol. 1. № 3. P. 31–38; Scatozza Horicht L. A. Giuseppe Fiorelli // La cultura classica a Napoli nell'Ottocento. Vol. 2. Napoli, 1987. P. 865–880; Kannes G. Fiorelli, Giuseppe // DBI. Vol. 48. P. 137–142.

М. В. Поникаровская

Фишер Александр Адамович (1834–1908) — генерал-лейтенант артиллерии, нумизмат, коллекционер минералов, марок и монет; почетный член Императорского Минералогического общества (1890), действительный член РАО (10.05.1905).

Родился в Санкт-Петербурге. Выпускник ФМФ ПУ, с 20 лет служил в конной артиллерии. Закончил с отличием Михайловскую артиллерийскую академию, оставлен при ней в должности репетитора по теоретической механике и физике, с 1858 преподавал физику. Член Конференции Михайловского артиллерийского училища (1867), адъюнкт-профессор, профессор (1871), заслуженный профессор (1881), почетный член Конференции академии (1895). В чине капитана гвардии преподавал физику вел. кн. *Констанину Константи-*

новичу. С 1860 участвовал в работе Артиллерийского комитета, с 1872 в 7-м контрольном отделении Главного артиллерийского управления, инспектор артиллерийских приемок, инспектор местных арсеналов. Генерал-майор (1872). Принимал участие в комиссии по составлению штатов Николаевского инженерного и Михайловского артиллерийского училищ (1865) и в Комиссии по общему пересмотру таможенного тарифа (1890). Представлен к избранию в действительные члены представителями НО — управляющим вел. кн. *Георгием Михайловичем*, гр. *И. И. Толстым (старшим)*, секретарем *М. Г. Деменни*, *А. А. Ильиным* 21.12.1904 как обладатель собрания монет, который «выразил желание принимать участие в работах Нумизматического отделения». Умер 26.01.1908, похоронен на приходском кладбище д. Посолодино Лужского у. Санкт-Петербургской губ. в родовом имении его жены *М. А. Фишер* (урожд. *Жилиной*), известном как «мыза Фишера».

Основные труды: «Лафеты русской артиллерии: Курс Михайловского артиллерийского училища» (СПб., 1875), «Лафет системы Вавассера [для 8 дюймовой береговой пушки длиной в 30 калибров]. К курсу “Лафеты и повозки” старшего класса Михайловской артиллерийской академии. Лекция генерал-майора Фишера» (СПб., 1887).

В фонде РАО сохранились сведения о его избрании в члены общества (Д. 295. Л. 5, 16, 19, 20; Д. 302. Л. 3).

См.: Артиллерийский журнал. 1908. № 5 (некролог); *Тараканова В.* Мыза Фишера: Открывая новые страницы прошлого. Генерал-лейтенант А. Фишер (<http://smi60.ru/newspaper/article/view/id/34655>; дата обращения 07.07.2017).

И. В. Тункина

Флуг Константин Карлович (1853–1920) — горный инженер, поэт-любитель, нумизмат, коллекционер произведений искусства, русских монет и памятных медалей; действительный член РАО (03.11.1910).



Из российских немцев, принявших православие, сын потомственного почетного гражданина *К. К. Флуга*, друга художника *П. А. Федотова*. Выпускник Горного института (1880), служил в лаборатории МинФ, с 1882 помощник лаборанта Санкт-Петербургской пробирной палатки, с 1888 служил в Монетном отделении Департамента государственного казначейства (впоследствии

Особенной канцелярии по кредитной части) МинФ: столоначальник, старший столоначальник (1896), коллежский советник (на 1897); чиновник особых поручений (1897–1911, 1915), действительный статский советник (с 1908), член комиссии по ревизии казны Санкт-Петербургского монетного двора и приему золота, доставляемого караванами в Санкт-Петербург (1894–1911), при-

нимал участие в подготовке передачи золотосплавочных лабораторий Горного ведомства в ведение МинФ. Кавалер орденов Св. Даниила (Черногория), Почетного легиона (Франция), Льва и Солнца (Персия). Нумизмат, автор работ по монетной системе России, трудов по истории нумизматики и нумизматической сводки «О внешнем виде главнейших типов русской золотой монеты. С изображением 52 образцов монет, приведением их веса, пробы и изготовленного количества монеты по царствованиям» (СПб., 1898), перевода (с примечаниями и дополнениями) труда А. Л. Хиимана «Монеты всех стран в образцах и условия их обращения» (2-е изд., испр. и доп. СПб., 1895), по истории России «Викинги и Русь» (1909). Умер от голода в Петрограде.

Отец сиолога К. К. Флуга (1893–1942), дед художника И. С. Глазунова (мать И. С. Глазунова Ольга Константиновна была дочерью горного инженера К. К. Флуга и родной сестрой китаиста К. К. Флуга).

В фонде РАО сохранились документы о его избрании действительным членом Общества (Д. 335. Л. 15, 16, 20–22).

См.: Глазунов И. С. Россия распятая. М., 2008. Кн. 1–2. Т. 1–4; <http://russmin.narod.ru/bioMinz14.html>, дата обращения 28.04.2014.

И. В. Тункина

Фогт Вальтер Рихардович см. *Фохт Вальтер Рихардович*

Форстен Георгий Васильевич (Георг-Август) (Forsten Georg August; 1857–1910) — историк-медиевист и новист, специалист по истории скандинавских стран; магистр (1885), доктор (1894) всеобщей истории; действительный член РАО (27.03.1892).



Уроженец Фридрихсгама (ныне г. Хамина, пров. Кюменлааксо, Южная Финляндия), лютеранин, из дворян. После отставки отца-подполковника (1860) семья переехала в Санкт-Петербург. Окончил 6-ю петербургскую гимназию (1877) и ИФФ ПУ (1881), ученик В. В. Бауэра и В. Г. Васильевского, оставлен для подготовки к профессорскому званию и на

2 года командирован за границу (1885–1887), посетил Германию, Италию, Бельгию, Францию, Данию, Швецию. После возвращения в Санкт-Петербург (1887) преподавал в средних учебных заведениях. Учитель истории в 5–8 классах ЦСЛ (1887–1890). Приват-доцент (1887–1896), экстраординарный (1896–1899), ординарный (1899–1910) профессор кафедры всеобщей истории ИФФ ПУ, приват-доцент и профессор всеобщей истории ВЖК (1891–1899, 1903–1905), ПЖПИ (1905–1909); преподаватель и заведующий кафедрой ПИФИ (с 1893) и НВА (с 1896). Преподаватель частных

школ (с 1891), инспектор и директор (с 1897) частной гимназии кн. Оболенской. Основатель отечественной скандинавистики. Погиб «в припадке психической болезни» в г. Йоройнен, Южное Саво, Финляндия.

Основные труды: «Борьба из-за господства на Балтийском море в XV и XVI столетиях» (СПб., 1884; магистерская диссертация), «Акты и письма к истории балтийского вопроса» (Вып. 1–2. СПб., 1889–1893), «Балтийский вопрос в XVI и XVII столетиях» (Т. 1–2. СПб., 1893–1994; докторская диссертация).

См.: Кан А. С. Историк Г. В. Форстен и наука его времени. М., 1979.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Фосберг (Фоссберг) Фридрих Август (Vossberg Friedrich August; 1800–1870) — немецкий коллекционер; иностранный член-корреспондент РАО (13.12.1849).

Родился в г. Стшельно, Польша. Начальное образование получил в монастырской школе в г. Иновроцлав, закончил среднюю школу в г. Квидзын (нем. Мариенвердер). Служил в артиллерии (1815–1818), работал в канцелярии Финансового совета в Познани (с 1823), помощником по правовым вопросам в Главном банке Берлина (с 1826). Собрал коллекцию монет и печатей.

Автор работ в области нумизматики, издал многочисленные таблицы монет: «Münzen und Siegel der preußischen Städte Danzig, Elbing, Thorn, sowie der Herzöge von Pomerellen im Mittelalter» (Berlin, 1842); «Geschichte der preussischen Münzen und Siegel von frühester Zeit bis zum Ende der Herrschaft des deutschen Ordens» (Berlin, 1843); «Die Siegel des Mittelalters von Polen, Litauen, Schlesien Pommern und Preußen» (Berlin, 1854); «Wappenbuch der Städte des Großherzogthums Posen» (Berlin, 1866); «Die Siegel der Mark Brandenburg» (Berlin, 1868).

См.: Friedlaender E. Voßberg, Friedrich August // ADB. Bd. 40. S. 367.

Л. Д. Бондарь

Фохт (Фогт) Вальтер Рихардович (Ричардович) (Vogt Walter; 1862, по др. данным 1864 — 1941) — филолог-латинист, нумизмат, переводчик с латинского языка, педагог; член-сотрудник РАО (09.02.1907); действительный член ИФО при НИКБ (02.01.1895).

Родился в Санкт-Петербурге. Из дворян немецкого происхождения, сын филолога-классика, латиниста, наставника ПИФИ (1867–1875), ординарного профессора римской словесности НИКБ (1875–1892) Рихарда (Рихарда) Августовича Фохта, или Форта (Vogt; 1834–1911). Учился в Санкт-Петербургской учительской гимназии, затем в Нежинской гимназии (1875–1882), в двухлетний перерыв посещал Лейпцигскую Николаевскую гимназию. Преподаватель гимназии при НИКБ (на 1895–1903), выступал с докладами по античной

истории и нумизматике на заседаниях ИФО при НИКБ («Об одном резном камне берлинского музея (антиквариума)», 1896; «Заметки к нескольким греческим и латинским текстам», 1896; «Transitio ad plebem (О переходе патрициев в плебейство)», 1896; «Под какими небесными созвездиями родились Цезарь, Агриппа и Тиверий?», 1897; нумизматические заметки, 1899; по поводу «монеты с изображением Венцингеторика и монеты провинциальной с изображением колесницы», 1900; об одном месте Меморабилии Ксенофонта (о греческом скульпторе Поликлете, иначе Клейтоне), 1901. Около 1905 переехал в Санкт-Петербург: до 1910 преподаватель латинского языка в гимназии и РУ Видемана, одновременно внештатный сотрудник НО Имп. Эрмитажа (1905, 1906, 1909–1910), занимался разбором дублетного фонда и составлением каталога античных монет Африки и Селевкидов, но конфликтовал с А. К. Марковым (в дневниках И. И. Толстого (старшего) назван «полусумасшедшим»). Выступал с докладами по нумизматике на заседаниях НО РАО: «О монете Кв. Оппия», «О сходстве крылатого женского бюста на стеклянной пасте Берлинского музея с изображением Кальпурнии на монетах Цезаря», «О рельефе, украшающем афинскую надпись в честь Метоны Пиэрийской», «О монетах римской республики с астрономическими и астрологическими изображениями», в феврале 1908 принял участие в экстренном общем собрании, принявшем решение о необходимости приобретения государством коллекции В. С. Голенищева. В 1910 избран экстраординарным профессором НИКБ и уехал в Нежин. В 1914 в чине статского советника работал по найму преподавателем латинского языка в 7-й киевской частной гимназии и РУ. Автор публикаций по нумизматике: «О золотом Т. Квинкция Фламиния» (Сб. ИФО при Институте кн. Безбородко. 1899. Т. 2. С. 1–15), «Р. Dolabella и Сн. Lentulus. [К нумизматике и просопографии последних времен римской республики]. Реферат, читанный 4 декабря 1895 г. в заседании Историко-филологического общества при Институте кн. Безбородко в Нежине» (Нежин, 1900; отд. отт. из: Сб. ИФО при Институте кн. Безбородко. 1900. Т. 3. С. 87–118), переводов латинских авторов «Астрономия Манилия» (Нежин, 1903), «Звездное небо по Арату Германика. Пер. с лат. размером подлинника» (СПб., 1911), с 1907 сотрудничал в петербургском журнале «Гермес». В 1910 НО РАО приняло решение о публикации в одном из ближайших выпусков «Записок НО РАО» каталога греческих монет африканского побережья Средиземного моря, составленного членом Общества В. Р. Фохтом, однако это намерение не осуществилось. В 1915–1916 его имя в адрес-календарях Российской империи не упоминается. В начале 1920-х жил в Нежине. В фонде А. В. Орешникова сохранилась визитная карточка с автографом: «Вальтеръ Рихардовичъ Фохтъ, Нежинъ, Черн. губ. шлет многоуважаемому Алексею Васильевичу свой сердечный привет и наилучшие пожелания к новому году и просит покорнейше при случае вспомнить о нем, как человеке, лишенном

пенсии и всего состояния и поэтому нуждающемуся в заработке. С искренним почтением В. Фохт. Нежин, Коммунальная 13. 7.01.1923» (ОПИ ГИМ. Ф. 136. Оп. 1. № 49. Л. 64–64 об., благодарю за сообщение П. Г. Гайдукова). Дальнейшая судьба неизвестна.

В фонде РАО упомянуты его доклады: «О монете Кв. Оппия» (Д. 302. Л. 16 об.), «О сходстве крылатого женского бюста на стеклянной пасте Берлинского музея с изображением Кальпурнии на монетах Цезаря» (Д. 302. Л. 16 об.; Д. 453. Л. 9–9 об.; опубл.: ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 160), «О рельефе, украшающем афинскую надпись в честь Метоны Пиэрийской» (Д. 302. Л. 16 об.; Д. 453. Л. 14; опубл.: ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 165), «Монеты Римской республики с астрономическими и астрологическими изображениями» (Д. 302. Л. 16 об.; Д. 453. Л. 14–14 об.; ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 165–166), сообщение о мраморном женском бюсте (Д. 453. Л. 44), о его работе «Описание античных монет Африки, хранящихся в Эрмитаже» (Д. 302. Л. 46; Д. 453. Л. 38), его заявление в РАО (Д. 333. Л. 99) и избрание членом-сотрудником РАО (Д. 308. Л. 5, 7, 11).

См.: Памятная книжка по Имп. Санкт-Петербургскому историко-филологическому институту. 1867–1898. СПб., 1898. С. 6; Сб. ИФО при НИКБ. 1899. Т. 2. Отд. 1. С. 5–6, 7–8, 11–12, 14–16, 26–28, 38–39; 1900. Т. 3. С. 8–11; 1904. Т. 4. С. 6, 10–11; АК на 1910. Ч. 1. С. 252; АК на 1914. Ч. 1. С. 424; Протоколы ОС РАО. С. 256, 260, 272, 275, 307, 335, 384; НВЭ. С. 190–191; Толстой И. И. Дневник 1906–1916 / Публ. Л. И. Толстой. СПб., 1997. С. 256, 366, 382–383; Остряко А. Неопубликована автобиография Вальтера Фохта // Сіверянський архів. Чернівці, 2008. Вип. 2. С. 97–99.

И. В. Тункина

Фрейман Александр Арнольдович (1879–1968) — филолог-иранист, основатель отечественной школы иранского языкознания и курдологии; член-корреспондент АН СССР (1928), член-корреспондент АН Ирана (1944), заслуженный деятель науки ТаджССР (с 1949); упомянут в числе членов в протоколе ВО РАО (27.07.1922).



Родился в Варшаве, где окончил гимназию. С дипломом I степени окончил ФВЯ ПУ по санскрито-персидско-армянскому разряду (1903). Ученик К. Г. Залемана, Х. Бартоломе, С. Ф. Ольденбурга, Ф. И. Щербатского и Н. Я. Марра. Продолжил занятия древнеиранской филологией в Германии.

Приват-доцент (1917), профессор (1919), заведующий кафедрой (1938–1950) иранской филологии ВФ ЛГУ. Параллельно преподавал в ПИЖВЯ и Переднеазиатском (бывшем ЛИВЯ) институте в Москве (1919–1920). Член ИЛЯЗВ и секретарь Коллегии востоковедов (с 1921). Сотрудник АМ (с 1902) вне штата, сотрудник ИВост.

АН СССР (1934). В 1923 по поручению директора АМ С. Ф. Ольденбурга, располагавшего рукописями и карточками «Осетинско-русско-немецкого словаря» (Т. 1–3. Л., 1927, 1929, 1934) В. Ф. Миллера (1848–1913), занялся окончательной редакцией, внесением дополнений и изданием словаря, для чего в 1925 посетил Северную Осетию и привлек к работе осетинских специалистов. Основные труды посвящены проблеме исторического развития иранской языковой семьи как единой системы. Занимался описанием и изданием памятников пехлевийской письменности и согдийских документов, найденных возглавлявшейся им экспедицией (1933) на гору Муг; сыграл важную роль в исследовании истории и истории культуры Средней Азии. Автор работ в области пехлевийской лексикографии, хорезмийской грамматики, этимологических и диалектных связей иранских языков, издатель памятников среднеиранской письменности. Умер в Ленинграде, похоронен на Преображенском еврейском кладбище (?).

Основные труды: «*Pand-Nāmak i Zaratušt: Der Pahlavi-Text mit Übersetzung, kritischen und Erläuterungsnoten*» (Wien, 1906), «Заметки по пехлевийской лексикографии: [Представлено акад. С. Ф. Ольденбургом в отд. исторических наук и филологии 17.01.1918]» (Пг., 1918), «Пехлевийские папирусы и другие вещественные памятники иранской культуры в Музее изящных искусств в Москве. Краткий отчет о командировке в Москву: [Представлено директором Азиатского музея в заседании Отделения исторических наук и филологии 6 июня/24 мая 1918 г.]» (Пг., 1919), «Христиан Бартоломе: 1855–1925» (Иран. Л., 1926. Т. 1. С. 201–214), «Название Черного моря в домусульманской Персии» (ЗКВ. 1930. Т. 5. С. 647–651), «Находка Согдийских рукописей и памятников материальной культуры в Таджикистане» (Согдийский сборник. Л., 1934. С. 7–17), «К имени согдийского ихшида Гурека» (ВДИ. 1938. № 3. С. 147–148), «Иранистика в ЛГУ за 125 лет его существования» (Л., 1944), «Хорезмийский язык: Материалы и исследования» (М.; Л., 1951), «О некоторых особенностях фонетики и орфографии хорезмийского языка» (М., 1960), «Описание, публикации и исследование документов с горы Муг» (М., 1962. Согдийские документы с горы Муг: Чтение. Перевод. Комментарии. Вып. 1).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Иранское *m z zu*» (Д. 436. Л. 4 об.), о фонетике некоторых иранских наречий (Д. 436. Л. 9 об.; Д. 442. Л. 31), «*Eranica*» (Д. 453. Л. 136 об.).

См.: Ольденбург С. Ф., Щербатской Ф. И., Крачковский И. Ю. Записка об ученых трудах профессора А. А. Фреймана // ИАН. Сер. 7. Отд. гуманитар. наук. 1928. № 8–10. С. 483–485; Иранская филология: [Сб. ст. посвящ. 85-летию со дня рождения и 65-летию науч.-пед. деятельности чл.-корр. АН СССР А. А. Фреймана]. М., 1963; Оранский И. М. Памяти учителя // Народы Азии и Африки. 1968. № 3. С. 224–227; Азиатский музей — Ленинградское отделение Института востоковедения АН СССР. М., 1972 (по указателю).

Е. Г. Застрожная, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Френ Христиан Данилович (1782–1851) — востоковед-арабист, историк и нумизмат; доктор философии (1804), ординарный академик ПАН (1817); член-основатель (1846), почетный член (09.02.1848) СПбАНО — РАО.



Уроженец Ростка (Германия). Выпускник БгФ РостокУ, теолог-гебраист, совершенствовал знания в ГеттингенУ и ТюбингенУ, преподавал в учебных заведениях Швейцарии (1802–1804) и служил приват-доцентом РостокУ (1806–1807). Ординарный профессор восточных языков КазУ (1807–1817). В 1815 перевелся в Санкт-Петербург. Основатель и первый директор (1818–1842) АМ ПАН. Заложил основы восточной нумизматики в России и Европе, эпоху в науке составили его труды с использованием арабских источников для изучения истории Древней Руси. Умер в Санкт-Петербурге.

В фонде РАО сохранились сведения, что он занимался описанием коллекции восточных монет Г. и Н. Чернецовых (Д. 52. Л. 217; Д. 393. Л. 103).

См.: Дорн Б. А. Академик Френ и его ученая деятельность // УЗИАИ. 1855. Т. 3. Вып. 3. С. 429–465; Савельев П. С. О жизни и ученых трудах Х. Д. Френа. СПб., 1855; Тизенгаузен В. Г. Френовы рукописи и академик Дорн. Варшава, 1877; РБС. Т. Фабер–Цявловский. С. 226–229 (А. Г.); БСППКУ. Ч. 1. С. 189–193.

И. В. Тункина

Фридрици Ермолай Карлович (Ермолаевич) (Friederici Hermann Karl von; 1779–1869) — военный картограф; генерал от инфантерии; действительный член РАО (14.10.1846–23.12.1854).

Родился в г. Раквере (нем. Wesenberg), Эстония. Учился в Эстляндской дворянской гимназии, ребенком записан капралом в лейб-гвардии Конный полк, служил капитаном в Рязанском пехотном полку (1796), командирован в Финляндию для производства картографических и топографических работ (1796); переведен в свиту ЕИВ по квартирмейстерской части (1797); майор (1799). Командирован для изучения астрономии к академику Ф. Ф. Шуберту (1802), причислен к миссии, отправленной в Японию на фрегате «Надежда» под командованием капитан-лейтенанта флота И. Ф. Крузенштерна. После возвращения из кругосветного плавания (1806) подполковник. Участник войн с Францией, Швецией, Турцией, Отечественной войны 1812, герой сражения под Пултуском; награжден золотой шпагой с надписью «За храбрость» (1808); полковник (1808), генерал-майор (1811). Вышел в отставку (1813). Директор города Павловска (с 1820), комендант Павловска (1826–1869), генерал-лейтенант (1829), генерал от инфантерии (1848). При образовании в СПбАНО — РАО отделений записался в ОРСА, уволился из членов по собственному желанию. Умер в Павловске.

В честь Е. К. Фридрици носила название Фридрицинская улица в Павловске (1837–1918; ныне Краснойгвардейская).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 265, 441; РБС. Т. Фабер–Цявловский. С. 230 (Д. С.).

И. В. Тункина

Фриш Эдуард Васильевич (Эдуард Вильгельм) (1833–1907) — государственный деятель, председатель Госсовета (1906–1907), действительный тайный советник (1883); почетный член РАО (16.05.1888), ПАИ (11.02.1881); член-учредитель (23.02.1887), почетный член (26.09.1902) ЮОПУ; действительный член РГО по отделениям физической географии и этнографии (02.10.1891).



Родился в Риге в семье директора Рижской конторы Государственного коммерческого банка, из немецкого дворянского рода, состоявшего с екатерининских времен на русской службе. Выпускник Имп. Училища правоведения (1853). Служил в канцелярии 4-го и 2-го департаментов Правительствующего Сената (1853–1857), исполняющий должность астраханского губернского прокурора (1857); обер-секретарь 2-го департамента Сената (1860), начальник 4-го департамента Сената (с 1862); товарищ обер-прокурора (1866–1870), обер-прокурор Уголовного кассационного департамента Сената (1870–1872). Член ряда сенатских комиссий и комитетов; исполняющий должность обер-прокурора Общего собрания кассационных департаментов Сената (с 1872); сенатор (1874). Товарищ министра юстиции (1876–1883); действительный тайный советник (1883). В 1881 году возглавил редакционную комиссию комитета для выработки проекта нового Уголовного уложения (1881), член комитета для составления проекта Гражданского уложения (1882). Статс-секретарь ЕИВ (1887). Член (с 1883), вице-председатель (1906), председатель (1906–1907) Госсовета, главноуправляющий кодификационным отделом (1883–1893), председатель Департамента гражданских и духовных дел (с 1897) и Департамента законов (с 1900) Госсовета. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Волковском лютеранском кладбище.

См.: ГДРИ. С. 780–784; АСРГД. С. 79–81; Эдуард Васильевич Фриш // Россия: Государственный совет. СПб., 1907. С. 2–3.

И. В. Тункина

Фукар Поль-Франсуа (Foucart Paul-François; 1836–1926) — французский археолог; доктор филологии (1873); действительный член АНИС в Париже (1878); иностранный член-сотрудник РАО (30.10.1886); иностранный член-корреспондент Прусской АН

(1884) и Историко-филологического отделения (по разряду классической филологии и археологии) ПАН (04.12.1893).



Родился в Париже. Выпускник Высшей нормальной школы (1855–1858), стажировался во Французской школе в Афинах как ее член (1862–1870), участник эпиграфической экспедиции в Грецию (1868), принимал участие в раскопках Дельф. Преподаватель в лицеях Карла Великого (Charlemagne, 1862–1870) и Бонапарта (Bonaparte, 1870–1874) в Париже. С 1874 как преподаватель читал курс греческих древностей и эпиграфики, профессор (1877–1878, с 1890) Коллеж де Франс. Директор Французской школы в Афинах (1878–1890).

Основные труды: «École française d'Athènes: Inscriptions recueillies à Delphes et publiées pour la première fois» (Paris, 1863; avec Carle Wescher), «Mémoires sur les ruines et l'histoire de Delphes» (Paris, 1868), «Mémoire sur l'affranchissement des esclaves par forme de vente à une divinité» (Paris, 1867), «Inscriptions du Peloponnèse» (1869–1874), «Des associations religieuses chez les Grecs: Thiasés, Éranes, Orgéons, avec le texte des inscriptions relatives à ces associations» (Paris, 1873), «Mélanges d'épigraphie grecque» (Paris, 1878), «Mémoire sur les colonies athéniennes» (Paris, 1880), «Les Mystères d'Éleusis» (Paris, 1914), «Le Culte des héros chez les Grecs» (Paris, 1918).

См.: Жебелёв С. А. Поль Фукар: Некролог // ИАН СССР. 1927. 6 сеп. Т. 21. № 8. С. 1415–1421; Chabot J.-B. Discours à l'occasion des funérailles de M. Paul Foucart, membre de l'Académie // CRSAIBL. 1926. Vol. 70. № 4. P. 361–363; Haussoullier B. Paul Foucart // BCH. Vol. 50. 1926. P. 261–262; Robert L. Bibliographie de Paul Foucart // L'épigraphie grecque au collège de France: Appendice bibliographique. 1939. P. 31–40.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Фундуклей Иван Иванович (1799–1880) — государственный деятель, помещик, археолог-любитель, меценат; член-корреспондент СПбАНО — РАО (14.03.1849), член ВЭО (1825), действительный член ОСХЮР (1834), РГО (1850), действительный (1850), почетный (на 1867) член ООИД; почетный член Киевской комиссии для



разбора древних актов (1843), УСВ (1849), Общества северных антиквариев в Копенгагене.

Родился в Елисаветграде (ныне г. Кропивницкий, Украина) в семье грека-откупщика, елисаветградского купца 1-й гильдии, получил домашнее образование. С 1811 служил

в Санкт-Петербурге на канцелярских должностях в Почтовом департаменте (1811–1814), Экспедиции государственных доходов (1814–1818), Комитете министров (1818–1819), Канцелярии статс-секретаря для принятия прошений, на высочайшее имя приносимых (1819–1831); чиновник по особым поручениям при новороссийском и бессарабском генерал-губернаторе М. С. Воронцове в Одессе (1831–1838); волынский вице-губернатор (1838–1839), исполняющий должность киевского гражданского губернатора (1839–1843). Действительный статский советник (1840), гражданский губернатор Киевской губ. (1843–1852); тайный советник (1852), сенатор (1852); пожизненный почетный попечитель (1859) основанного на его средства Фундуклеевского женского училища для приходящих девиц в Киеве; почетный гражданин Киева (09.08.1873). Генерал-контролер, председатель в Высшей счетной палате ЦП (1855–1867); почетный попечитель (1864) Александринско-Мариинского института воспитания девиц, русской гимназии и состоящих при ней женской прогимназии и начального училища в Варшаве; действительный тайный советник (1864), вице-председатель (1865–1867) Госсовета ЦП в Варшаве. Председатель комиссии по переводу на русский язык всех сборников административных распоряжений ЦП. Назначен членом Госсовета (1867) с увольнением от занимаемых должностей в ЦП, присутствовал в Департаменте законов Госсовета (1869). Удостоен всех высших российских орденов, до ордена Св. Апостола Андрея Первозванного включительно (1874). По состоянию здоровья переехал в Москву (1876), где умер. Похоронен на кладбище Донского монастыря.

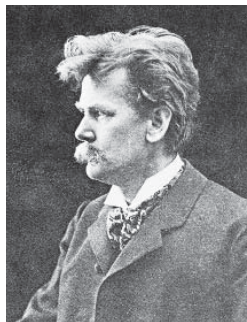
Автор трудов «Обозрение Киева в отношении к древностям, изданное по высочайшему соизволению киевским гражданским губернатором Иваном Фундуклеем» (Киев, 1847), «Обозрение могил, валов и городищ Киевской губернии, изданное по высочайшему соизволению, киевским гражданским губернатором Иваном Фундуклеем» (Киев, 1948), «Статистическое описание Киевской губернии, изданное тайным советником, сенатором Иваном Фундуклеем. Ч. 1» (СПб., 1852).

В бумагах РАО зафиксирована присылка им серебряных куфических монет, найденных в Киеве (Д. 389. Л. 90 об.; Д. 391. Л. 35, 37; опубл.: ЗИАО. 1852. Т. 4. Переч. зас. 1851. С. 121–122: описание П. С. Савельева).

См.: ЧГСРИ. С. 831–833.

И. В. Тункина

Фуртвенглер Иоганн Михаэль Адольф (Furtwängler Johann Michael Adolf; 1853–1907) — немецкий археолог, историк античного искусства, основатель школы историков античного искусства; доктор философии МюнхенУ (1876), доктор наук БоннУ (1879); действительный член ГАИ, иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).



Родился в г. Фрайбург-им-Брайсгау, Германия. Учился в ЛейпцигУ (с 1870), ФрайбургУ и МюнхенУ, ученик И. Овербека, Г. фон Брунна и Р. Кекуле. Стипендиат ГАИ (1876–1878) в средиземноморских странах, участник раскопок Г. Шлимана в Олимпии (1878) и Микенах (1879), вел раскопки храма Афайи в Эгине (1901–1907),

Амикле и Орхомене. С 1880 служил ассистентом директора в Королевских музеях в Берлине, одновременно приват-доцент (1880–1884), профессор (1884–1894) БерлинУ, профессор классической археологии МюнхенУ (1894), директор собрания слепков, директор Глиптотеки (1894–1907) и хранитель собрания ваз, заведующий Антиквариумом (1896–1907) в Мюнхене. Создатель хронологической системы греческого до- и раннеисторического искусства и современной методики анализа античной вазописи, инициатор издания корпуса греческих ваз (с 1904), издатель и атрибутор значительного числа произведений античной пластики, преимущественно скульптуры, терракот, а также гемм и пр. Умер в Афинах.

Основные труды: «Eros in der Vasenmalerei» (München, 1876; диссертация); «Der Dornauszieher und des Knabe mit der Gans» (Berlin, 1876); «Plinius und seine Quellen über die bildenden Künste» (Leipzig, 1877); «Mykenische Thongefäße: Festschrift zur Feier des fünfzigjährigen Bestehens des Deutschen Archaeologischen Institutes in Rom» (Berlin, 1879; mit G. Loeschcke), «Die Bronzefunde aus Olympia» (Berlin, 1880); «Der Satyr aus Pergamon» (Berlin, 1880); «Der Goldfund von Vetersfelde» (Berlin, 1883); «Beschreibung der Vasensammlung im Antiquarium der Königlichen Museen zu Berlin» (Bd. 1–2. Berlin, 1885); «Die Sammlung Sabouroff, Kunstdenkmäler aus Griechenland» (Berlin, 1883–1887); «Die Bronzen und die ubrigen kleinen Funde von Olympia» (Berlin, 1890); «Meisterwerke der griechischen Plastik: Kunstgeschichtliche Untersuchungen» (Leipzig; Berlin, 1893), «Denkmäler griechischer und römischer Skulptur: Im Auftrag des K. Bayer, Staatsministeriums des Innern für kirchen- und schulangelegenheiten» (München, 1898; mit H. L. Ulrichs), «Die Antiken Gemmen: Geschichte der Steinschneidekunst im klassischen Altertum» (Berlin, 1900), «Griechische Vasenmalerei: Auswahl hervorragender Vasenbilder» (Bd. 1–3. München, 1904, 1909, 1932; mit K. Reichhold, F. Hauser).

В фонде РАО имеются сведения о его выдвижении в члены РАО (Д. 308. Л. 6), извещение о смерти (Д. 403. Л. 184 об.), упомянуты доклады С. А. Жебелёва о его теории копий греческих статуй (Д. 451. Л. 50) и его памяти (Д. 302. Л. 22 об.; Д. 452. Л. 58).

См.: Жебелёв С. А. Адольф Фуртвенглер: Некролог // ЖМНП. 1907. № 12. С. 85–90; Schuchhardt W. H. Adolf Furtwängler. Freiburg, 1956; Calder W. Adolf Furtwängler // Encyclopedia of the History of Classical Archaeology. Westport, CT, 1996. Vol. 1. P. 475–476.

И. В. Тункина

Хальберр (Гальбгерр) Федерико (Halbherr Federico; 1857–1930) — итальянский археолог, специалист по эпиграфике; член-корреспондент (1899), действительный член (1912) Национальной академии Деи Линчеи; иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).



Родился в г. Роверето, Австро-Венгрия (ныне Италия), в семье выходцев из Швейцарии. После окончания средней школы в Роверето, учился в Вене вместе с *Паоло Орси*, затем в Риме со специализацией по античной истории (1880). Профессор греческой эпиграфики Риме (с 1889). Руководитель ряда археологических экспедиций на Крите. С 1885 проводил раскопки в «Пещере пастушек» (Spiliaria tis Voskoroulas) на плоскогорье Ниды. В 1884 (совместно с Эрнстом Фабрициусом) обнаружил в Гортине 42 каменных блока, исписанных знаками (из этих блоков удалось составить 12 полных таблиц, известных как «Гортинские законы», которые ныне датируются концом VII — началом VI в. до н. э.). В 1900 возглавил итальянскую археологическую экспедицию в Фесте, открывшую «Фестский диск»; проводил раскопки в Агия Триаде. Интересовался древней Ливией, в частности античной Киренаикой. Предпринял безуспешную попытку организовать раскопки в Кирене.

Основные труды: «Lavori eseguiti in Creta dalla missione archeologica italiana dal 9 giugno al 9 novembre 1899» (Roma, 1899), «Relazione sugli scavi del tempio d'Apollon Pythio in Gortyna e nuovi frammenti d'iscrizioni arcaiche trovati nel medesimo» (Roma, 1889), «Lavori eseguiti dalla missione archeologica italiana ad Haghia Triada e nella necropoli di Phaestos dal 15 maggio al 12 giugno 1902» (Roma, 1902), «Rapporto alla presidenza del R. Istituto lombardo di scienze e lettere sugli scavi eseguiti dalla missione archeologica ad Haghia Triada ed a Festo nell'anno 1904» (Milano, 1905), «Lavori eseguiti dalla missione archeologica italiana in Creta dal 15 dicembre 1903 al 15 agosto 1905: Relazione del prof. Federico Halbherr a Luigi Pigorini» (Roma, 1906), «Inscriptiones creticae, opera et consilio Friderici Halbherr collectae» (Vol. 1–4. Roma, 1935–1950; con M. Guarducci).

В бумагах РАО имеются сведения о его избрании в члены-сотрудники (Д. 308. Л. 6, 27 об.) и письмо в РАО (Д. 308. Л. 60).

См.: Guarducci M. Ricordo di Federico Halbherr nel centenario della nascita: 1857–1957 / Presentazione di U. Tomazzoni. Rovereto, 1958; Accame S. F. Halbherr e G. de Sanctis: Pionieri delle missioni archeologiche italiane a Creta e in Cirenaica. Roma, 1984 (Studi pubblicati dall'Istituto italiano per la storia antica, 34); Petricoli M., Sorge E., La Rosa V. Inventario

delle carte di Federico Halbherr di proprietà dell'Accademia roveretana degli Agiati. Rovereto, 1994.

М. В. Поникаровская

Ханыков Николай Владимирович (1822–1878) — востоковед, историк; почетный доктор истории Востока ПУ (1866); член-корреспондент РАО (03.10.1850), Историко-филологического отделения ПАН (04.12.1852) по восточному разряду.



Родился в Лихвинском у. Калужской губ. (ныне Тульская обл.), в семье офицера Балтийского флота, брат петрашевца А. В. Ханыкова (1825–1851). После окончания ЦСЛ (1837) в качестве вольнослушателя занимался восточными языками в ПУ под руководством О. И. Сенковского. Зачислен третьим переводчиком в департамент

МИД (1838); назначен чиновником особых поручений при черниговском, полтавском и харьковском генерал-губернаторе (конец 1838), при оренбургском военном губернаторе (1839). В 1839 принимал участие в неудачном Хивинском походе, после чего остался в распоряжении губернатора как переводчик IX класса от АД МИД. В 1841 прикомандирован к посольству К. Ф. Бутенева в Бухару. По возвращении в Санкт-Петербург (1842) получил повышение на один класс в АД МИД. В конце 1840-х служил при наместнике Кавказа М. С. Воронцове. Изучал памятники среднеперсидской письменности в Южном Дагестане, совершил восхождение на Арарат, исследовал руины средневековой армянской столицы Ани, описал развалины мечети. Помощник председателя отдела РГО в Тифлисе (1851–1855). Управляющий генеральным консульством в Тебризе (1854). Определен драгоманом при АД МИД с откомандированием к наместнику Кавказа кн. А. И. Барятинскому. Возглавлял научно-исследовательскую экспедицию в Хорасан (1858–1859). Провел огромную работу по археологическому обследованию древних памятников, определению этнического состава населения, сбору рукописей, нумизматических и эпиграфических коллекций. Для обработки собранных материалов с помощью своего однокашника по лицу министра просвещения А. В. Головкина, добился длительной командировки во Францию, Германию и Англию (1860). В 1863 вернулся в Тифлис, вышел на пенсию (1866), получил формальное разрешение продлить пребывание в Париже в качестве представителя и корреспондента МНП за границей. Участвовал в 1-м Международном географическом конгрессе в Антверпене (1871). Опубликовал пере-

вод с дополнениями и комментариями первого тома монографии географа К. Риттера (1779–1859) «Иран» (СПб., 1874) из его серии «Землеведение Азии». Умер и похоронен под Парижем в Рамбуйе.

Основные труды: «Описание Бухарского ханства» (СПб., 1843), «Городское управление в Средней Азии» (СПб., 1844), «О некоторых арабских надписях в Дербенде и Баку» (Тифлис, 1853), «Memoire sur la partie meridionale de l'Asie Centrale» (Paris, 1861; большая золотая медаль Парижского ГО), «Самарканд: Рассказ очевидца» (СПб., 1868), «Экспедиция в Хорасан [Пер. с фр.]. Вступ. ст. Н. А. Халфина» (М., 1973), «Записки по этнографии Персии: [Пер. с фр.]. Вступ. ст. В. В. Трубецкого» (М., 1977).

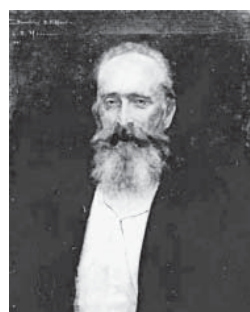
В фонде РАО упомянуто: о доставке его замечаний об арабских надписях из Дербента и о скифских древностях, найденных в Воздвиженском укреплении (Д. 5. Л. 91), его сообщение известий о найденных на Кавказе арабских надписях и археологических памятниках, в частности Ани (Д. 389. Л. 75; Д. 391. Л. 4; опубл.: Об археологических исследованиях на Кавказе (из писем к П. С. Савельеву) // ЗИАО. 1852. Т. 4. Переч. зас. 1851. С. 21–27: письма П. С. Савельеву 27 ноября и 10 декабря 1850 г. из Тифлиса), сообщении им рисунков скифских древностей, найденных на Кавказе. Тифлис, 20 апреля 1853 г. // Тр. ВОРАО. 1856. Ч. 2. С. 177–178), об альбоме снимков куфических надписей Закавказья (Д. 425. Л. 82), о переводе рассказов мирзы Шемса Бухари о событиях в Бухаре и Кашгаре (Д. 426. Л. 68 об.; опубл.: Два рассказа Мирзы-Шемса Бухари // Тр. ВОРАО. 1864. Ч. 8. С. 337–354), о переводе путевых заметок магометанского богомольца, ходившего из Тавриды в Кербелу (Д. 426. Л. 68 об.; опубл.: Хожде-ние в Кербелу и Неджеф: Путевые заметки магометанского богомольца из Тавриза // Тр. ВОРАО. 1864. Ч. 8. С. 355–386), описывает клад монет из Дербента (Д. 425. Л. 9 об.–10), присылает снимки арабских надписей из Дербента и Баку (Д. 425. Л. 17–17 об.; опубл.: О некоторых арабских надписях в Дербенде и Баку // Тр. ВОРАО. 1856. Ч. 2. С. 168–176), о составлении очерка его научной деятельности В. В. Григорьевым (Д. 397. Л. 153 об.–154).

См.: ЭСБЕ. Т. 36. С. 56–57 (Н. Веселовский); РБС. Т. Фабер–Цявловский. С. 277–279 (Н. Веселовский); Трубецкой В. В. Вступительная статья // Ханьков Н. Записки по этнографии Персии. М., 1977. С. 5–24; Каравев Т. К. У истоков российской иранистики: Николай Ханьков // <http://www.fergananews.com/articles/7904>, дата обращения 19.02.2016; <http://www.vostlit.info/Texts/rus4/Hanykov/frameText1.htm>, дата обращения 19.02.2016.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожнова, И. В. Тункина

Хашдеу Богдан Петричейку (Хиждеу Фаддей Александрович, Петричейку-Хышдеу, Hasdeu Bogdan Petriceicu; 1836–1907) — румынский и молдавский писатель, публицист, филолог; член Румынской

АН (1877), иностранный член-корреспондент ОРЯС ПАН (03.12.1883), иностранный член-сотрудник РАО (24.02.1887), член академических обществ России, Болгарии, Сербии, США, Турции, Франции.



Родился в с. Криштинешти Хотинского у. Бессарабской обл. (ныне с. Керстенцы в Хотинском р-не Черновицкой обл., Украина) в семье русского писателя, фольклориста и филолога А. Ф. Хиждеу, мать происходила из литовского дворянского рода. Назван Фаддеем в честь деда — польского литератора Фаддея Ива-

новича Хиждеу. Учился в русских гимназиях в Виннице, Ровно, Кишиневе (с 1851); вольнослушатель ИФФ ХУ (1855–1856). Служил в русской армии. С 1857 жил в Яссах, затем судья в Кагульском трибунале (1858); вернулся в Яссы, где опубликовал первые работы на исторические темы. В 1863 переехал в Бухарест. Профессор Бухаресту (1874), преподавал курс сравнительной филологии. С 1876 — директор Государственных архивов. Издатель и главный редактор более 10 научно-литературных и общественно-политических газет и журналов, в том числе журнала «Троянова колонна» (Columna lui Traian; 1870–1877, 1882–1883). Умер в Кымпине близ Бухареста, похоронен в Бухаресте.

Автор ряда крупных работ по историографии, сравнительной филологии, языкознанию, фольклористике и лексикографии.

Основные работы: «Памфлеты: [Пер. с молд.]» (Кишинев, 1958), «Избранное» (Кишинев, 1978), «Ион — Воєвода Лютый» (Кишинев, 1859), «Магия слов: Выдержки из большого энциклопедического словаря» (Chisinau, 1990), «Ель: Стихи» (Кишинев, 1991) и др.

См.: БСЭ. Т. 28. С. 650.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожнова

Хашаб (Хашаб) Антоний Феодулович (1874–1920) — востоковед-арабист, специалист по арабскому и персидскому языкам; член-сотрудник РАО (27.11.1908).

Родился в Триполи (Сирия). Выпускник русской школы в Палестине и ФВЯ ПУ (1902), ученик В. А. Жуковского и В. Д. Смирнова. Лектор арабского языка на ФВЯ ПУ (1904–1917), Учебного отделения восточных языков АД МИД (с 1913). В 1917 эмигрировал в Персию, умер в Тегеране.

Автор книг «Русско-персидский словарь с краткой этимологией персидского языка» (СПб., 1906), «Образцы современной арабской письменности» (СПб., 1908), «Грамматика арабского языка» (Ч. 1. СПб., 1910).

В фонде РАО сохранились сведения об избрании его в члены-сотрудники (Д. 314. Л. 1, 12, 16).

См.: РНЗ. С. 625.

И. В. Тункина, Е. Г. Застрожнова

Хвойка (Хвойко) Викентий Вячеславович (Chvojka Čeněk; 1850–1914) — археолог-самоучка, коллекционер древностей; член-сотрудник РАО (29.03.1908), член-корреспондент (09.11.1899), действительный член (28.03.1914) МАО, действительный член ООИД (1900) и член-сотрудник ОЛЕАЭМУ, РАИК, член Киевского отдела РВИО, действительный член Киевского общества охраны памятников старины и искусства, член Киевского общества древностей и искусств, действительный член ТулГУАК, почетный член ОренбГУАК, ВиленГУАК, СаратовГУАК.



Родился в обедневшей дворянской семье в родовом имении на р. Эльбе в г. Семин, Австро-Венгрия (ныне Чехия), выпускник коммерческого училища г. Хрудим (1864), с 1864 жил и учился в Праге, с 1876 — в Киеве, подрабатывал частными уроками немецкого языка и рисования, затем занялся сельским хозяйством,

принял участие в сельскохозяйственных выставках в России и в Париже, избран членом Французской национальной сельскохозяйственной, промышленной и коммерческой академии (1889). С начала 1890-х занялся археологией, принимал участие в раскопках *В. Б. Антоновича*, первооткрыватель Кирилловской палеолитической стоянки в Киеве (1893–1900), первооткрыватель и исследователь ряда памятников эпохи палеолита (1901–1903), трипольской (1895–1909), скифской, зарубинецкой (1899), черняховской (1899) археологических культур, раннеславянских и древнерусских памятников (1907, 1909–1914) на территории Украины. Принял русское подданство. Заведующий музеем Киевского общества древностей и искусств (с 1884), организатор (1899–1904) и хранитель археологического отдела (1904–1914) Киевского городского музея (ныне Исторический музей Украины). Умер в Киеве, похоронен на Байковом кладбище.

Основные труды: «Поля погребений в Среднем Приднепровье» (СПб., 1901), «Раскопки 1901 г. в области трипольской культуры» (СПб., 1901), «Сосуды со знаками из находок на площадках трипольской культуры. Находка орнаментированных костей мамонта» (Одесса, 1901; совм. с И. А. Линниченко), «Поля погребений в Среднем Приднепровье: Раскопки в 1899–1900 гг.» (ЗРАОНС. 1901. Т. 12. Вып. 1–2. С. 172–190), «Каменный век Среднего Приднепровья» (Тр. XI АС в Киеве. М., 1901. Т. 1. С. 736–812), «К вопросу о славянах» (Киев, 1902), «Киево-Кирилловская палеолитическая стоянка и культура эпохи Мадлен» (АЛЮР. 1903. № 1. С. 26–36), «Городища Среднего Приднепровья, их значение, древность и народность» (Тр. XII АС. Т. 1. М., 1905. С. 93–104), «Из области трипольской (древнеарийской) культуры: По поводу рец. Н. Ф. Беяшевского» (АЛЮР. 1904. № 4–5. С. 221–228), «Начало земледелия и бронзовый век в Среднем Приднепровье» (Тр. XIII

АС. 1907. Т. 1. С. 1–8), «Раскопка площадок в с. Крутобородинах Летичевского у. Подольской губ. и вблизи с. Веремье Киевского у.» (Древности. Тр. МАО. 1909. Т. 22. Вып. 2. С. 281–310), «Древние обитатели Среднего Приднепровья и их культура в доисторические времена (по раскопкам)» (Киев, 1913).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах «Раскопки в Киевской губ. в 1901 г.» (Д. 411. Л. 21 об.; опубл.: Раскопки 1901 г. в области трипольской культуры // ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 2. С. 1–25), «Могилиники римской поры в Приднепровье» (Д. 411. Л. 6; опубл.: ЗОРСАРАО. 1904. Т. 5. Вып. 3–4. Проток. С. 100), о его раскопках в с. Искорость Волынской губ. (Д. 302. Л. 83 об., 84), письмо в РАО (Д. 314. Л. 10), об избрании в члены-сотрудники (Д. 314. Л. 6, 7, 9) и о его кончине (Д. 404. Л. 165); о докладах *К. В. Хилинского* — «Раскопки в Триполье в 1906 г.» (Д. 302. Л. 13; Д. 403. Л. 129; Д. 413. Л. 19 об.), «Раскопки в Киеве в 1907 г.» (Д. 302. Л. 21; Д. 414. Л. 11) и памяти *В. В. Хвойки* (Д. 302. Л. 81 об.; Д. 416. Л. 28).

См.: МАОБС. С. 389–390; *Бачинский А. Д.* Вячеслав Викентьевич Хвойка (1850–1914 гг.): Материалы к биографии // Записки Одесского археологического общества. 1960. Т. 1 (34). С. 361–364; *Шовкопляс Г.* Видатний археолог *В. В. Хвойка* і його роль в організації державного історичного музею Української РСР // Архіви України. 1966. № 4. С. 25–33; *Радієвська Т. М.* Роль Федора Вовка у становленні вітчизняного палеолітознавства та його спадщина у зібранні Національного музею історії України // Український музей. Київ, 2003. С. 53–58; *Черняков І. Т.* Вікентій Хвойка: 1850–1914. Київ, 2006; *Колеснікова В. А.* Вікентій (Чеслав) Хвойка: Сторінки наукової біографії. Київ, 2007; *Федір Вовк* і його книжкове зібрання. Київ, 2009; История археологии: Личности и школы. Материалы Междунар. науч. конф. к 160-летию со дня рождения *В. В. Хвойки*, Киев, 5–8.10.2010. СПб., 2011; *Черновол І. В.* Спадщина Федора Вовка в Інституті археології НАН України // Археологія. 2011. № 1. С. 110–116; *Колеснікова В. А., Черновол І. В., Яненко А. С.* Музей (Кабінет) антропології та етнології імені проф. *Хв. Вовка*. Київ, 2012; *Старков В. А.* Федір Вовк та родина Чикаленків: відносини крізь призму обопільного листування // Історія археології: дослідники та наукові центри. Київ, 2012. С. 277–281.

И. В. Тункина

Хвольсон Даниил (Давид, Иосиф) Абрамович (1819–1911) — востоковед-семитолог, филолог, эпиграфист, историк; доктор философии ЛейпцигУ (1855); доктор еврейской словесности (1866); почетный член ПДА (1884); член-корреспондент по разряду восточных языков (1858), почетный член (1908) ПАН, член-корреспондент Real Academia de la Historia в Мадриде (1890); действительный (20.12.1868), почетный (11.12.1896) член РАО, действительный член МАО (25.02.1869).

Уроженец г. Вильно, сын бедного еврея, получил еврейское религиозное образование в хедере и ешибо-

те, занимался самообразованием, учился в БреславУ (1844–1848) и ЛейпцигУ. С 1851 жил в России, принял православие, служил при Департаменте народного просвещения по делам, касающимся евреев (1851–1855). Исполняющий обязанности экстраординарного профессора (1855–1866), экстраординарный (1866–1870), ординарный (1870–1880), заслуженный ординарный (1880–1911) профессор кафедры еврейской (позднее — еврейской, сирийской и халдейской) словесности ФВЯ ПУ, одновременно профессор кафедры еврейского языка и библейской археологии ПДА (1858–1883), профессор кафедры еврейского языка Петербургской римско-католической ДА (1858–1884). Принимал участие в научном переводе на русский язык библейских ветхозаветных книг, предпринятом в 1860-х ПДА, участвовал в переводе ветхозаветных книг еврейского канона по поручению Английского библейского общества. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Смоленском кладбище.

Основные труды: «Восемнадцать еврейских надгробных надписей из Крыма» (СПб., 1866), «Возможны ли в Турции реформы в отношении христианских подданных?» (СПб., 1877), «Еврейские древности в Крыму Д. А. Хвольсона: О влиянии греческой письменности на славянскую с IX по начало XVI века» (Тр. I АС. М., 1871. Т. 2. С. 853–873), «Сборник еврейских надписей, содержащий надгробные надписи из Крыма и надгробные и другие надписи из иных мест» (СПб., 1884), «Сирийско-тюркские несторианские надгробные надписи XIII и XIV столетий, найденные в Семиречье» (СПб., 1895), «Еврейские старопечатные книги» (СПб., 1896) и др.

В бумагах РАО упомянуты его вопросы II АС о народах, упоминаемых в письмах хазарского царя Иосифа, и о политическом значении Палестины (Д. 83. Л. 152), отзыв о работе «Известия восточных писателей о славянах и Руси», представленной на премию (Д. 395. Л. 140–142), о полемике с А. Я. Гаркави по поводу издания древнееврейских надписей (Д. 135; Д. 396. Л. 225–226 об.; Д. 398. Л. 169–170; Д. 399. Л. 181; Д. 405. Л. 10 об.; Д. 409. Л. 35–35 об.), исследование несторианских надгробных надписей из Семиречья (Д. 399. Л. 296–297; Д. 427. Л. 19 об.–20, 24; опубли.: Предварительные заметки о найденных в Семиреченской области сирийских надгробных надписях // ЗВОРАО. 1886 Т. 1. Вып. 2. С. 84–109; Несторианские надписи из Семиречья // ЗВОРАО. 1886 Т. 1. Вып. 3. С. 217–221; Дополнения и поправки к статьям «Несторианские надписи из Семиречья» // ЗВОРАО. 1887. Т. 1. Вып. 4. 303–308), письма в РАО (Д. 68. Л. 141–142, с эстампажем надписи; Д. 211. Л. 26), по изданию «Сборника еврейских надписей» (русская редакция) (Д. 398. Л. 30–31), об издании русского перевода его работы о древнееврейских надписях (Д. 135; Д. 398. Л. 169–170, 182 об.; Д. 399. Л. 2 об., 16 об.; Д. 405. Л. 10 об.; Д. 426. Л. 103 об.–104), предисловие РАО к русскому изданию его работы о древнееврейских надписях (Д. 399. Л. 181), о его смерти (Д. 403. Л. 295) и столетии его рождения (Д. 437. Л. 15).

См.: Коссович К. Об ученых трудах профессора Д. А. Хвольсона // ЖМНП. 1869. № 1. С. 259–265; БСППУ. Т. 2. С. 35–307; МАОБС. С. 390–391; ИАН. 6 сер. 1910. Т. 5. № 10. С. 741–750 (некролог, написанный П. К. Коковцовым); БСОТ. С. 244–245.

И. В. Тункина

Хвостов Михаил Михайлович (1872–1920) — историк античности и нового времени; магистр (1907), доктор (1914) всеобщей истории; действительный член РАО (10.01.1915).



Младший брат юриста-цивилиста В. М. Хвостова (1868–1920), отец историка-новиста, акад. АН СССР (1964), президента Академии педагогических наук СССР, лауреата Сталинской премии (1942, 1946) В. М. Хвостова (1905–1972). Уроженец Керчи. Выпускник Александровской гимназии в Керчи и ИФФ МУ (1895), ученик акад. П. Г. Виноградова, профессорский стипендиат (1895–1899). Одновременно читал лекции в Константиновском межевом институте, позднее в женской гимназии С. А. Арсеньевой и А. Ф. Гросман. Приват-доцент (1900–1907), исполняющий должность экстраординарного профессора (1907–1914), экстраординарный (1914–1915), ординарный (1915–1918) профессор кафедры всеобщей истории ИФФ КазУ. В 1901–1914 11 раз выезжал в заграничные научные командировки с целью изучения папирусов в архивах, музеях и библиотеках Вены, Берлина, Лейпцига, Лондона, Оксфорда и др. Один из организаторов, председатель (1914–1918) ОАИЭКазУ. Директор ВЖК в Казани (1916). После эвакуации Уфимской директорией ряда преподавателей и студентов КазУ в Томск — ординарный профессор кафедры всеобщей истории ИФФ ТомУ (1918). Преподавал на Сибирских ВЖК, на педагогическом отделении, выступал на благотворительных вечерах с лекциями. Умер в Томске от сыпного тифа. Был захоронен на кладбище женского монастыря, могила не сохранилась.

Автор трудов: «История восточной торговли греко-римского Египта» (Казань, 1907; магистерская диссертация), «Текстильная промышленность в греко-римском Египте» (Казань, 1914; докторская диссертация), «Очерки организации промышленности и торговли в греко-римском Египте» ([Ч.] 1. Казань, 1914).

См.: Биобиблиографический словарь профессоров и преподавателей Казанского университета: 1905–1963. Казань, 1965. Ч. 2: Советский период. Вып. 2: Историко-филологический факультет. С. 47 и сл.; Шофман А. С. Михаил Михайлович Хвостов. Казань, 1979.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Хилинский (Chyliński) Константин Владимирович (1881–1939) — польский историк античности и археолог; член-сотрудник (10.05.1905), действительный член (28.03.1907) РАО; президент (1925–1927), вице-президент (с 1933) Польского филологического общества.



Из потомственных дворян, родился в Жмеринке. Среднее образование получил в Киеве во 2-й польской и в Санкт-Петербурге в 8-й гимназии (1899), выпускник ИФФ ПУ (1903), ученик Ф. Ф. Соколова, Ф. Ф. Зелинского и М. И. Ростовцева, выдержал экзамен на степень магистра,

с 1910 приват-доцент по кафедре всеобщей истории ИФФ ПУ, ассистент кафедры всеобщей истории ВЖК (1907–1916), преподаватель Петербургского политехнического института, ЦУТР, с 1915 профессор древней истории Высших женских историко-филологических курсов и ПЖПИ (1905–1919). В 1919 уехал в Польшу, профессор Католического университета в Люблине (1919–1935), с 1921 профессор древней истории ЛембергУ (ЛьвовУ). Товарищ министра народного просвещения в правительстве Ю. Пилсудского. Умер во Львове, похоронен на Лычаковском кладбище.

Основные труды: «Laoi в Малой Азии» (ЖМНП. 1904. Март. Отд. 5. С. 106–112), «Хронография и хронология македонских царей после Александра Великого» (ЖМНП. 1905. Январь. Отд. 5. С. 1–52), «Предание о начале Ионии» (ЖМНП. 1908. Июль. Отд. 5. С. 284–302), «Związek miast greckich Azji Mniejszej w końcu V-go wieku» (1913), «Idea narodowa w starożytnej Grecji» (Kwartalnik Historyczny. Т. 37. 1923. S. 24–37), «Świat starożytny w utworach Sienkiewicza» (Nowa Ziemia Lubelska. № 293. 1924. S. 6) и др.

В бумагах РАО упомянуты его доклады «В области трипольской культуры (раскопки В. В. Хвойки в 1906 г.)» (Д. 302. Л. 13; Д. 403. Л. 129; Д. 413. Л. 19 об.), о раскопках В. В. Хвойко в Киеве летом 1907 г. (Д. 302. Л. 21; Д. 414. Л. 11), памяти В. В. Хвойко (Д. 302. Л. 81 об.; Д. 416. Л. 28), «Поездка Археологического института в Константинополе в долину р. Нижней Марицы летом 1912 г.» (Д. 302. Л. 67; Д. 452. Л. 94), «Иония и Лидия в VI и V вв. до Р. Х.» (Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 103), «Греческие союзные монеты V–IV вв. до н. э.» (Д. 453. Л. 46–46 об.; опубли.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. Проток. С. 106–107), «Надписи о победах Аттала» (Д. 452. Л. 35), об избрании в члены-сотрудники (Д. 295. Л. 1, 16, 19, 20; Д. 302. Л. 3) и перечислении в действительные члены Общества (Д. 308. Л. 18).

См.: НМ. Т. 6. Кн. 3. С. 59; РНЗ. С. 626–626; Крульчик К. Константин Хилинский (1881–1939) — польский исследователь античности // Мнемон. 2014. Вып. 14. С. 419–442.

И. В. Тункина

Хитрово (Хитров) Василий Николаевич (1834–1903) — генеалог, действительный член РАО (28.05.1880), инициатор создания и основатель (1882), помощник председателя (1882–1889), секретарь (1889–1903) ППО.



Родился в Санкт-Петербурге. Из древнего дворянского рода Хитрово, известного со второй половины XIV в., когда из Золотой Орды к великому князю Рязанскому Олегу Иоанновичу (1350–1402) выехал Еду-Хан, по прозвищу Сильно Хитр, нареченный при крещении Андреем. После окончания ЦСЛ (1854) поступил на службу в Государственный контроль, затем

в Морское министерство (1858). Командирован за границу для изучения бухгалтерского учета. Чиновник МинФ и МВД, неоднократно бывал в Палестине (1876, 1880, 1902), собрал библиотеку книг о Святой Земле. Умер в Гатчине, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Издал библиографический труд «Палестина и Си-най» (1876); автор «Родословной книги рода Хитрово» (СПб., 1866).

Основные труды: «Неделя в Палестине: Из путевых воспоминаний В. Н. Хитрово» (СПб., 1879), «Православие в Святой Земле» (ППС. 1881. Т. 1. Вып. 1. С. 3), «Письма о Св. Земле» (СПб., 1898), «Русские паломники Святой Земли» (СПб., 1905).

В фонде РАО сохранились сведения о его работе «Раскопки на русском месте близ храма Воскресения» (Д. 405. Л. 35, 38, 41, 50 об., 51, 56 об., 67), о передаче на обсуждение РАО работ В. Н. Хитрово и Б. П. Мансурова о раскопках в Иерусалиме (Д. 177; Д. 399. Л. 287 об.–288), о его кончине (Д. 432. Л. 22).

См.: ЭСБЕ. Доп. т. 2а. С. 846.

И. В. Тункина

Хлебников Петр Васильевич (1806–1865) — ростовский купец 2-й гильдии, общественный деятель, журналист, меценат, краевед, исследователь истории Ярославского края, библиофил, коллекционер, собиратель древних рукописей, книг, икон, монет, медалей; член-сотрудник РАО (23.12.1854).

Из древнего богатейшего купеческого рода, наследник состояния рода Хлебниковых, родился в г. Ростове Великом, потомственный почетный гражданин г. Ростова Великого Ярославской губ. Активно занимался торговлей и общественной деятельностью; владел несколькими домами, лавками, землей, садами и пр.; дважды избирался городским головой г. Ростова (1832, 1836–1838): создал городской сад, замостил камнем мостовые центральных улиц, основал и открыл богадельню, построил шоссе Москва-Ярославль. Знаком с министром внутренних дел Л. А. Перовским

(1849), через которого поднес императорской семье их эмалевые портреты на ростовской финифти, за что был награжден бриллиантовым перстнем, а позднее Аннинской лентой для ношения на шее. В 1860 пожертвовал для городской больницы два флигеля. Первым обратил внимание на необходимость восстановления Ростовского кремля, но реализации проекта помешала Крымская война. Часть его коллекции была передана в музей РАО.

В фонде РАО сохранились сведения о присылке им копии книг из своего собрания (Д. 51. Л. 413–415), копий древних икон его собрания (Д. 392. Л. 133–135), его записи о месте княжеских палат в Ростове (Д. 617. Л. 113–115) и о древностях Ростова (Д. 617. Л. 136–158), материалы о Ростове в выписках П. С. Савельева (Д. 617. Л. 11), его записка «Оковника» (Д. 617. Л. 116).

См.: Ярославские краеведы: Аннотированный библиографический указатель / Сост. В. П. Алексеев. Ярославль, 1988. Ч. 1. С. 49–50; *Крестьянинова Е. И.* Материалы к истории ростовского купечества. Купцы Хлебниковы в XVIII–XVIII вв. // <http://genealogia.ru/archives/1579>, дата обращения 18.11.2014; *Крестьянинова Е. И.* Городские головы Ростова в конце XVII — начале XX в. // <http://starina.blog.ru/46349235.html?attempt=1>, дата обращения 18.11.2014; *Хохolina Н. М.* Переписка ростовского купца Петра Васильевича Хлебникова: 1848–64 гг. // <http://www.rostmuseum.ru/Publications/Publication/223#prim>; дата обращения 18.11.2014.

И. В. Тункина

Хогарт Дэвид Джордж (Hogarth David George; 1862–1927) — английский археолог; иностранный член-корреспондент РАО (07.01.1918); президент Королевского ГО Великобритании (1925–1927).



Родился в г. Бартон-апон-Хамбер, Англия, в семье викария. Получил образование в Винчестер-колледже (1876–1880) и Магдален-колледже ОксфордУ (1881–1886). Директор Британской археологической школы в Афинах (1897–1900). Директор Эшмолловского музея искусства и археологии в Оксфорде (1909–1927). Принимал

участие, совместно с *Артуром Эвансом*, в раскопках Кносского дворца на Крите (1900), проводил раскопки храма Артемиды в Эфесе (1904–1905) и в Каркемише (совр. Сирия) (1911). Директор Арабского бюро МИД Великобритании (1916). Работал вместе с Т. Э. Лоуренсом (Лоуренс Аравийский) над планом Великого арабского восстания 1916–1918. Умер в Оксфорде.

Основные труды: «The wandering scholar in the Levant» (London, 1896), «The Penetration of Arabia: A Record of Western Knowledge Concerning the Arabian Peninsula» (London, 1904), «The Archaic Artemisia of Ephesus» (London, 1908), «Ionia and the East» (Oxford,

1909), «Hittite Seals» (Oxford, 1920), «Kings of the Hittites» (London, 1926).

Избран в иностранные члены-корреспонденты РАО по записке М. И. Ростовцева, Б. В. Фармаковского, Н. П. Кондакова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 306).

См.: М. J. L. Dr. D. G. Hogarth, C. M. G. // Nature. 1927. Vol. 120. Is. 3029. P. 735–737; Fletcher C. R. L. David George Hogarth, President R. G. S. 1925–1927 // The Geographical Journal. 1928. Vol. 71. № 4. P. 321–344.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Хрущов Иван Петрович (1841–1904) — филолог, педагог, издатель, автор исследований по истории русского летописания и истории России нового времени; магистр истории русской литературы (1868); член-сотрудник (06.04.1872) действительный член РАО (28.12.1878).



Из старинного дворянского рода, родился в Костромской губ., сын уездного судьи. Учился сначала в МУ, затем в ПУ (вып. 1862). Старший учитель русской словесности в Олонецкой, затем Новгородской гимназии. Дважды командирован за границу (с 1865), читал в Штутгарте курс истории русской словесности королеве Вюртембергской, вел. кн. Вере Константиновне и герцогу Лейхтембергскому. Доцент

кафедры русской словесности ИФФ УСВ (1870–1878), инспектор Киевского института благородных девиц, первый секретарь ИОНЛ. Камер-юнкер (1875). С 1878 переведен в Санкт-Петербург, служил в ведомстве учреждений имп. Марии, одновременно с 1879 причислен к МНП, командирован для занятий в распоряжение попечителя СПбУО, председатель издательского общества при Постоянной комиссии народных чтений (с 1881). Чиновник особых поручений при министре почт и телеграфов, затем при министре внутренних дел по делам почтового ведомства; чиновник особых поручений V класса при министре народного просвещения И. Д. Делянове (с 1882). Камергрер (1885). Член основного отдела Ученого комитета МНП (1888), Совета министра народного просвещения (с 1890). Попечитель ХарьковУО (1896–1899). Женат на дочери Д. В. Поленова, Вере Дмитриевне. Умер в Царском Селе.

Автор исследований: «Исследование о сочинениях Иосифа Санина, преп. игумена Волоцкого» (СПб., 1868), «Беседы о древней русской литературе» (СПб., 1870; СПб., 1900), «Замечания на “Слово о полку Игореве” князя П. А. Вяземского» (КУИ. 1875. № 10. С. 277–281; то же: Дело. 1876. № 1. С. 78–81); «О древнерусских исторических повестях и сказаниях XI–XII ст.» (Киев, 1878), «Очерк жизни и деятельности

Д. В. Поленова» (СПб., 1879), «Древние русские сказания в летописях: Сказание о Васильке Ростиславиче» (ЖМНП. 1874. № 8. Отд. 2. С. 176–193; то же: ЧИОНЛ. 1879. Кн. 1. С. 44–64), «Богомольцы у святынь Киева. Старый Киев» (СПб., 1885; 3-е изд. 1891; 4-е изд. 1898; 5-е изд. 1910), «Очерк ямских и почтовых учреждений от древних времен до царствования Екатерины II» (СПб., 1884), «Новые страницы русской истории» (РВ. 1888. № 5. С. 323–331; о кн.: Барсуков А. Род Шереметевых. Кн. 1–8. СПб., 1881–1904), «Слово о полку Игореве / Подгот. и комм. И. П. Хрущова» (СПб., 1890. Сер. «Издания для народа»), «Сборник литературных, исторических и этнографических статей и заметок» (СПб., 1901), «Графиня Антонина Дмитриевна Блудова и Кирилло-Мефодиевское острожское братство» (СПб., 1903).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «Белгородка и найденный в ней змеевик (Черниговская медаль)» (Д. 54. Л. 206–207; Д. 409. Л. 44; опубли.: ИРАО. 1877. Т. 9. Вып. 1. С. 134–136; ЧИОНЛ. 1879. Кн. 1. С. 262–264), его отзыв об «Описании Тверского музея» А. К. Жизневского (Д. 400. Л. 42), сообщение о

находке клада монет в д. Захарино Смоленской губ. (Д. 56. Л. 17), отзыв о работе А. А. Титова «Ростовский уезд Ярославской губ.: Историко-археологическое и статистическое описание» (Д. 79. Л. 80–83; Д. 399. Л. 295 об.; опубли.: ЗРАОНС. 1886. Т. 2. Вып. 1. С. СХХ–СХХII), записка об инвентарной описи оружейной палаты Кирилло-Белозерского монастыря (Д. 132. Л. 75 об.–76), о составлении им очерка жизни и деятельности Д. В. Поленова (Д. 117; Д. 397. Л. 130 об., 154), сообщение о золотой монете императора Романа Аргира, найденной в Белгороде близ Киева (Д. 398. Л. 1666), о его работе по истории почтовых учреждений в России (Д. 56. Л. 5), его речи памяти *еп. Порфирия (Успенского)* (Д. 399. Л. 237 об.), сообщение о перстне, найденном близ Киева (Д. 401. Л. 25 об.), о его командировании на празднование 50-летия УСВ в Киеве (Д. 163. Л. 2) и его кончине (Д. 403. Л. 67).

См.: Альманах современных государственных деятелей. СПб., 1997. С. 1228–1229; ЭСПИ. Т. 5. С. 193–194 (Н. В. Савельева).

И. В. Тункина

Ц

Цагарели Александр Антонович (1844–1929) — грузинский востоковед-филолог, грузиновед-карттолог, историк, археолог; магистр (1874), доктор (1880) грузинской словесности; действительный член РАО (30.05.1874).



Сын сельского священника, родился в Каспи (Центральная Грузия), выпускник ТифлДС (1867), принят «сверхкоштным» студентом в Медико-Хирургическую Академию, в том же году перевелся на ИФФ ПУ (1867), в летнее время слушал лекции на филологическом отделении ФФ МюнхенУ и ВенУ (1868), в том числе у Фр. Мюллера. Зимой 1870–1871 перевелся на ФВЯ ПУ и выдержал экзамен на степень

кандидата по грузино-армянскому разряду ФВЯ ПУ (1871). Преподаватель (с 1872) после защиты диссертации *pro venia legendi* «Сравнительный обзор морфологии Иберийской группы кавказских языков» (СПб., 1871); доцент (1874–1884), экстраординарный (1886–1889), ординарный (1890–1897), заслуженный ординарный (1897–1902) профессор по кафедре армянской и грузинской словесности ФВЯ ПУ, с 1902 вышел на пенсию, но продолжал читать лекции, являлся членом совета ФВЯ. Ряд лет занимался сбором и каталогизацией грузинских рукописей в Италии, Германии, Франции, Польше, Великобритании, разыскивал исторические документы,

монеты и пр., в 1877 составил краткое описание более 50 тыс. документов губернаторского архива в Кутаиси, в 1882 путешествовал на Синай, описал 88 грузинских рукописей, занимался осмотрами грузинских храмов и поисками грузинской церковной утвари в Палестине. С 1884 по 1886 путешествовал по Грузии, собирал лексикографический материал в Сванетии, Мегрелии и пр. Статский советник (1882), действительный статский советник (на 1902). Участник МСО в Санкт-Петербурге (1876), Стокгольме (1888, 1899), V АС в Тифлисе (1881). В 1920 переехал в Тбилиси, избран почетным профессором ФсФ ТбилУ, читал лекции по грузинской литературе и др. Похоронен в пантеоне Мтацминда, Тбилиси.

Основные труды по лингвистике, истории литературы, истории и археологии Грузии: «Сравнительный обзор морфологии иберийской группы кавказских языков / Под ред. и с предисл. А. Шанидзе» (СПб., 1872; 2-е изд. Тбилиси, 1957), «О грамматической литературе грузинского языка» (СПб., 1873; магистерская диссертация), «Мингрельские этюды. Вып. 1: Мингрельские тексты с переводом и объяснениями; Вып. 2: Опыт фонетики мингрельского языка» (СПб., 1880; докторская диссертация; фр. пер. вып. 1: Одесса, 1883), «Сведения о памятниках грузинской письменности» (Вып. 1. СПб., 1886; Вып. 2. СПб., 1889; Вып. 3. СПб., 1894), «Грузинские надписи, найденные в России» (ЗВОРАО. 1888. Т. 2. Вып. 3–4. С. 227–232), «Памятники грузинской старины в Святой Земле и на Синае» (СПб., 1888. ППС. Т. 4. Вып. 1), «Переписка грузинских царей и владетельных князей с государями Российскими в XVIII столетии»

(СПб., 1890), «Грамоты и другие исторические документы XVIII столетия, относящиеся к Грузии» (Т. 1: С 1768 по 1774 годы, с картой Закавказья 1771 г. СПб., 1891; Т. 2. СПб., 1898, 1902), «Сношения России с Кавказом в XVI–XVIII столетиях: Речь проф. А. А. Цагарели, чит. на годич. акте... С.-Петерб. ун-та 8 февр. 1891 г.» (СПб., 1891), «Статьи и заметки по грузинскому церковному вопросу: К столетию (1811–1911) вдовства грузинской церкви» (СПб., 1912).

В бумагах РАО упомянуты его доклады о работах *еп. Порфирия (Успенского)* о грузинских древностях (Д. 427. Л. 3 об.; опубли.: ЗВОРАО. 1886. Т. 1. Вып. 1. С. 8–18), о рукописях и надписях монастыре Св. Креста в Иерусалиме (Д. 427. Л. 15), о грузинских надписях, собранных *П. А. Сырку* в Болгарии (Д. 427. Л. 25 об.) и его избрании представителем РАО на X АС (Д. 205; Д. 401. Л. 101).

См.: ГППВСПбГУ. С. 34–42.

И. В. Тункина

Царский Иван Никитич (1790–1853) — московский купец 1-й гильдии, коллекционер; член-сотрудник РАО (21.02.1851) и РГО, корреспондент АрхеогрК, благотворитель ОИДР, почетный корреспондент Имп. ПБ, действительный член ООИД, Московской коммерческой академии, Художественного общества северных антиквариетов в Копенгагене.

Родился в Москве в старообрядческой купеческой семье. Несколько лет служил депутатом от купечества в правлении 4-го округа путей сообщений и публичных зданий. Собрал богатую книжную коллекцию, которая состояла из славянских старопечатных книг, 749 рукописных книг XIV–XIX вв., 44 пергаменных рукописей, грамот, писцовых актов и летописей, описание которой составил археограф П. М. Строев (1796–1876). Многие из актов, писцовых книг и летописей пожертвовал в ООИД и ОИДР, издававших их в своих трудах. Его собрание использовал Н. А. Иванов для трудов «Краткий обзор русских временников, находящихся в библиотеках С.-Петербургских и Московских» (Казань, 1843) и «Общее понятие о хронографах и описание некоторых списков их, хранящихся в библиотеках С.-Петербургских и Московских» (1844); собрание древнерусских Житий святых послужило материалом для исследований А. Н. Муравьева и В. О. Ключевского. Опубликованы описания собрания: «Каталог славяно-русских рукописей, принадлежащих московскому первой гильдии купцу и Обществу истории и древностей российских благотворителю Ивану Никитичу Царскому. [Изд. Павел Строев]» (М., 1836), «Описания старопечатных книг славянских, находящихся в библиотеке московского первой гильдии купца и Общества истории и древностей российских благотворителя Ивана Никитича Царского. Изд. Павел Строев. С 12 гравир. изображением шрифтов» (М., 1836), «Описание старопечатных книг славянских, служащее дополнением к описаниям библиотек графа Ф. А. Толстого и купца И. Н. Царского. Изд. Павел Строев» (М., 1841), «Сла-

вяно-русские сочинения в пергаменном сборнике И. Н. Царского» (М., 1848; с предисл. О. Бодянского), «Рукописи славянские и российские, принадлежащие почетному гражданину и Археографической комиссии корреспонденту Ивану Никитичу Царскому. Разобранные и описаны Павлом Строевым» (М., 1848). Умер в Москве.

После его смерти собрание раритетов было приобретено А. С. Уваровым, с 1917 находится в ГИМ.

В фонде РАО сохранились его письма (Д. 17. Л. 3, 4, 16; Д. 51. Л. 68).

См.: РБС. Т. Фабер–Цявловский. С. 452–453 (В. Рудаков); ЭСБЕ. Т. 37а. С. 812; ЖМНП. 1853. Ч. 79. Июль. С. 31–32 (некролог).

Е. Г. Застрожная, Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Цветаев Иван Владимирович (1847–1913) — филолог-классик, искусствовед, эпиграфист; магистр (1873), доктор (1877) римской словесности; почетный член БолонУ (1888); действительный член МАО (1878) и РАО (19.04.1883), действительный член Имп. АХ (1903); член-корреспондент ПАН (1904).



Отец поэтессы Марины и писательницы Анастасии Цветаевых; родился в с. Дроздово Шуйского у. Владимирской губ. в семье священника, окончил Шуйское ДУч, ВладДС. Выпускник классического отделения ИФФ ПУ (1870), ученик Н. М. Благовещенского, оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию (1870–1872), одновременно преподаватель греческого языка в 3-й петербургской гимназии (1871–1872); исполняющий должность доцента кафедры римской словесности ВУ (1872–1873), совершил научные поездки в Германию (в Бонне слушал лекции Ф. Бюхелера), Италию, Грецию и другие страны Европы для изучения памятников древности и организации музейного дела (1874–1876, 1880, 1883, 1888, 1889–1890, 1892, 1893, 1898–1899, 1903–1905, 1907–1909). Доцент римской словесности УСВ (1876–1877); доцент (1877–1879), экстраординарный (1879–1885), ординарный (1885–1889) профессор кафедры римской словесности, заведующий кафедрой истории и теории изящных искусств (1889–1913), заслуженный ординарный профессор (1898–1913), хранитель Кабинета изящных искусств и древностей (1882–1883) МУ, профессор ВЖК и Московской консерватории (1907–1909); заведующий кабинетом гравюр, хранитель отделения изящных искусств и древностей (1882–1889), директор (1900–1910) Московского публичного и Румянцевского музеев, основатель и первый директор (1911–1913) Музея изящных искусств имп. Александра III при МУ (ныне ГМИИ им. А. С. Пушкина, открыт в 1912). Умер в Москве, похоронен на Ваганьковском кладбище.

Основные труды: «Cornelii Taciti Germania. I. Опыт критического обозрения текста» (Варшава, 1873; магистерская диссертация), «Сборник осских надписей с очерком фонетики, морфологии и глоссарием» (Киев, 1877), «Inscriptiones Italiae mediae dialecticae...» (Vol. 1–2. Lipsiae, 1884–1885), «Италийские диалектические надписи. Собрал и глоссарием снабдил И. Цветаев, орд. проф. Моск. ун-та» (Т. 1–2. М., 1886), «Учебный атлас античного ваяния» (Т. 1–3. М., 1890–1894), «Древнегреческие терракоты из собрания великого князя *Сергея Александровича*. Сообщ., чит. в годичном заседании Моск. археол. об-ва 9 марта 1894» (М., 1894), «Из жизни высших школ Римской империи» (М., 1902) и др.

В бумагах РАО сохранились его письма (Д. 12. Л. 179, 217) и упомянут доклад С. А. Жебелёва его памяти (Д. 302. Л. 75; Д. 452. Л. 102).

См.: МАОБС. С. 395–396; *Казан* Ю. И. В. Цветаев. М., 1987; ПМУБС. Т. 2. С. 607; УМУ. С. 786–787.

И. В. Тункина

Церетели Григорий Филимонович (1870 — 1938 или 1939) — филолог-классик, папиролог, палеограф; магистр древнеклассической филологии (1904), доктор греческой словесности (1914); член-корреспондент РАН (02.12.1917) и ГАИ; член-сотрудник РАО (01.05.1895).

Родился в Санкт-Петербурге в дворянской семье известного юриста Филимона Церетели. Выпускник классической гимназии при ПИФИ (1888) и ИФФ ПУ (1893), ученик акад. В. К. Эрнштедта, оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию, преподаватель греческой палеографии в ПАИ (1893–1897, 1902–1904), преподаватель 10-й классической гимназии (1893–1897), совершенствовал образование за границей (1897–1901). Приват-доцент (1902–1904) кафедры классической филологии ИФФ ПУ; экстраординарный (1905–1914), с 1914 ординарный профессор кафедры классической филологии, греческих и римских древностей ЮУ, профессор ВЖК (1914–1916), ординарный профессор по кафедре классической филологии ПУ (1914–1920) и ТифлУ (1920–1938). Арестовывался в 1919, 1931 и в мае 1938. Точная дата гибели и обстоятельства неизвестны. По одним данным, был расстрелян в тюрьме, дата смерти (12.09.1938) указана в архивном документе (АП РФ. Ф. 3. Оп. 24. Д. 419. Л. 83). По другим сведениям, содержался в Ортачальской тюрьме, умер на этапе, в эшелоне, осенью 1939; его труп был выброшен из вагона.

Автор работ «Памятники греческой письменности в Египте» (СПб., 1909), «Новые комедии Менандра» (СПб., 1914; докторская диссертация), «Медицинский

папирус Музея Александра III в Москве» (Пг., 1918; в соавт. с О. О. Крюгером), «Коридетская рукопись и ее греческие приписки» (Тбилиси, 1937) и др.

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах «О порфирьевском Четвероевангелии 335 г.» (Д. 302. Л. 82 об.; Д. 452. Л. 110; опубл.: ЖМНП. 1915. № 7. С. 271–282), «П. В. Никитин и филологическая наука» (Д. 376. Л. 7; Д. 452. Л. 123; опубл.: ЗКОРАО. 1917. Т. 9. С. 20–26), «По поводу венской рукописи книги Бытия» (Д. 451. Л. 50; опубл.: ЗРАОНС. 1897. Т. 9. Кн. 2. С. 329–335), «К вопросу о провинциальных типах греческого письма» (Д. 452. Л. 2), ««Персы» Тимофея Милетского» (Д. 452. Л. 24; опубл.: ЖМНП. 1903. № 6. С. 270–286), «Жизнь Эзопа (по папирусу собрания В. С. Голенищева)» (Д. 452. Л. 30; опубл.: Сб. в честь В. И. Ламанского. СПб., 1907. Т. 1. С. 41–54), «Гимн в честь Диониса» (Д. 452. Л. 36), написанном им некрологе В. К. Эрнштедта (Д. 452. Л. 21).

См.: *Фихман* И. Ф. Г. Ф. Церетели в петербургских архивах: Портрет ученого // АРВСПб. С. 226–258; ЛС. С. 403–404; *Филимонов* В. А. Антиковеды — авторы «Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона» в коммуникативном пространстве Н. И. Кареева // Диалог со временем. 2012. Вып. 41. С. 139–164.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Цыбульский (Cybulski) Стефан (Степан Осипович) (1858–1937) — польский издатель, филолог-классик, педагог; действительный член РАО (08.11.1901).

Выпускник ИФФ ВУ, командирован в Грецию для изучения надписей и топографии Афин (1887). Преподаватель древних языков в Варшавской гимназии, Николаевской гимназии в Царском Селе (1890–1903), 3-й петербургской гимназии, с 1907 — директор гимназии при римско-католическом костеле Св. Екатерины. Автор, составитель, переводчик гимназических учебников, пособий по античной истории и классическим языкам, издатель и один из редакторов журнала «Гермес: Научно-популярный вестник античного мира». После Октября 1917 вернулся в Польшу.

Основные труды: «Военное дело у древних греков» (Варшава, 1889), «Музыка и пение в гимназиях» (ЖМНП. 1891. № 3. С. 135–147), «Воспроизведение античной драмы» (Бирюч петроградских государственных театров. 1918. № 5. С. 22–24).

В бумагах РАО сохранились упоминания его докладов «Римские памятники в Баварии» (Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 38), «История искусств в средней школе» (Д. 302. Л. 14 об.; Д. 452. Л. 45; опубл.: ЖМНП. 1907. № 3. С. 1–28) и сведения об избрании членом общества (Д. 259. Л. 5, 7–8, 10).

И. В. Тункина

Чапский (Гуттен) Эмерик Карлович (Hutten-Czapski Emeryk Zachariasz Mikołaj Seweryn; 1828–1896) — граф, польско-русский коллекционер, нумизмат, государственный деятель; действительный член РАО (12.03.1851).



Родился в имении Станьково Столбцовского повета (ныне Дзержинский р-н) Минской губ. Закончил Виленскую гимназию. Учился в Москве, Санкт-Петербурге, Берлине, принимал участие в Восточной (Крымской) войне. Вице-губернатор Великого Новгорода (1863–1865), Санкт-Петербургский вице-губернатор

(1865–1867), председатель Тюремного комитета и Лесного комитета МГИ, камергер Имп. Двора. Занимался систематизацией польских монет в Имп. Эрмитаже (в сотрудничестве с А. А. Куником и Ю. Г. Иверсеном), оказывал финансовую поддержку научным обществам Санкт-Петербурга: РГО и РАО. После ухода в отставку (1879) поселился в родовом поместье и занялся сбором коллекции монет, икон, живописи, оружия и т. д., а также библиотеки. Важнейшей частью коллекции стали монеты и медали (ок. 12 тыс. польских монет), которые он начал собирать еще в студенческие годы. Его коллекция была в то время одной из самых полных и самых богатых (слабее был представлен лишь раздел средневековых монет). Часть коллекции находится сегодня в созданном по его завещанию Музее им. Эмерика Гуттен-Чапского в Кракове. Составил 5-томный каталог польских монет (*Catalogue de la collection des médailles et monnaies polonaises*. Т. 1–5. Kraków, 1871–1916), не потерявший своего научного значения до сих пор. За монографию «Удельные великокняжеские и царские деньги древней России» (СПб., 1871) был награжден именной Большой серебряной медалью РАО. В 1894 переехал в Краков; похоронен в Кракове.

Основные труды: «*Spis rycin przedstawiających portrety przeważnie polskich osobistości*» (Kraków, 1901), «*Przewodnik po Muzeum hrabiego Emeryka Hutten-Czapskiego*» (Kraków, 1902).

В документах РАО сохранилась его записка с предложением об основании отделения РАО в Минске (Д. 238; Д. 402. Л. 43), заявление о желательности издать таблицы Панснера (Д. 395. Л. 143 об.), отзыв о статье Д. П. Сонцова «Деньга с именем Семена» (Д. 396. Л. 72 об., 92 об.), письма И. В. Помяловскому (Д. 68. Л. 62) и в РАО (Д. 68. Л. 33), о присуждении ему серебряной медали РАО (Д. 78. Л. 171–172, 175–178; Д. 397. Л. 27–35; Д. 409. Л. 6 об.), предложение об обмене монеты на печать и медаль (Д. 396. Л. 34 об.), предложе-

ния об издании его собрания монет и медалей (Д. 396. Л. 53–54; Д. 63. Л. 40–43), об издании за границей его собрания монет (Д. 65).

См.: Ryszard. S. 45; *Kalkowski T. Tysiąc lat monety polskiej*. Kraków, 1981.

Л. Д. Бондарь, И. В. Тункина

Чарыков Николай Валериевич (1855–1930) — историк, философ, дипломат; действительный член РАО (04.01.1884), РИО (1910), РГО, Историко-родословного общества в Москве и Русского Генеалогического общества, почетный член РАИК, МАИ, ТУАК.



Родился в с. Новая Григорьевка Александровского у. (ныне Запорожская обл.) Екатеринославской губ. в старинной дворянской семье В. И. Чарыкова (1818–1884), бывшего Вятского (1869–1875) и Минского (1875–1879) губернатора. Ранние годы провел в Самаре, в родовом поместье матери, уржд. Путиловой, — Богдановке. В 1865 вместе с отцом

прибыл в Эдинбург, окончил Королевскую Высшую школу Эдинбурга. Вернувшись в Россию (1871), пять лет учился в АЛ. После его окончания причислен к МГАМИД (1875). Назначен дипломатическим чиновником при Туркестанском генерал-губернаторе (1883–1885), политический агент в Бухаре в звании камер-юнкера (1886–1890). Первый секретарь посольства в Константинополе (1890), советник посольства в Берлине (1894, 1897). Действительный статский советник (1895). Дипломатический агент в Болгарии (1896–1897), министр-резидент при папском дворе (1897–1900), чрезвычайный посланник и полномочный министр в Сербии (1900–1905), чрезвычайный и полномочный посол в Нидерландах (1905–1907). Занимал должность товарища министра иностранных дел (1908–1909) А. П. Извольского, гофмейстер Двора ЕИВ (1908). Чрезвычайный и полномочный посол в Константинополе (1909–1912). Получил должность сенатора (1912) и вернулся в Санкт-Петербург. Много занимался архивным историческим и писательским трудом, специализировался на российско-турецких отношениях XVII–XX вв. В годы гражданской войны был министром в Крымском краевом правительстве генерала М. А. Сулькевича (1918). После 1919 эмигрировал в Константинополь, где прожил последние десять лет жизни.

Основные работы: «Предисловие [к: Космография 1670. Книга глаголемая Космография сиречь. Описание всего света земель и государств великих]: Читано в

собрании Общества любителей древней письменности, 24 апр. 1881» (СПб., 1878–1881), «Посольство в Англию дворянина Григория Микулина в 1600 и 1601 гг.: По документам Моск. гл. архива М-ва иностр. дел» (М., 1878), «Le chevalier Raphael Barberini chez le tsar Jean le Terrible» (Paris, 1904), «Посольство в Рим и служба в Москве Павла Манезия (1637–1694): С портр. Петра Великого и многими ил. Исслед. Н. В. Чарыкова» (СПб., 1906); «Мирное завоевание Мерва: Из воспоминаний о походе генерала А. В. Комарова в 1885 г.» (ИВ. 1914. Т. 38. № 11. С. 486–518). В фонде РАО сохранился отзыв о нем (Д. 14. Л. 3–4).

См.: Чернов О. А. Ранние годы российского дипломата и ученого Н. В. Чарыкова по документам Центрального Государственного архива Самарской области // Вестник архивиста. М., 2012. № 4. С. 292–299; <http://www.rusdiplomats.narod.ru/charwkov-nv.html>, дата обращения 02.02.2016.

Э. Ю. Светлова, Е. Г. Застрожнава

Челищев Григорий Федорович († 1897) — общественный деятель; действительный член РАО (22.04.1892).

Вольнослушатель ПУ (1889). Похоронен в Свято-Троицкой Сергиевой Приморской пустыни (с указанием возраста на момент смерти «31 год»).

См.: Письмо приват-доцента КазУ Д. В. Айналова А. В. Половцову о коллекции фотографий Г. Ф. Челищева с приложением копии каталога коллекции, составленного Д. В. Айналовым. 25.01.1897 (РГИА. Ф. 1654. Оп. 1. Д. 199).

И. В. Тункина

Черменский Петр Николаевич (1884–1973) — историк России, археолог, краевед Тамбовщины, Рязанщины и Курского края; магистр русской истории (1921); член-сотрудник РАО (07.01.1918), действительный член ГО СССР (с 1956).



Родился в с. Черное Темниковского у. Тамбовской губ. (ныне Рязанская обл.) в семье псаломщика, одновременно сельского учителя; учился в Шацком ДУч (1893–1899), ТамбДС (1899–1902), затем в Борисоглебской гимназии (1902–1905), выпускник исторического отделения ПИФИ (1905–1909) и ПАИ (1911). Летом 1909 работал на раскопках Ольвии под руководством Б. В. Фармаковского. Слушал лекции по всеобщей истории в БерлинУ и МакдебургУ (1909, 1913). Сверхштатно преподавал историю и латинский язык в окружной гимназии (1909–1911), преподаватель истории и латинского языка в гимназии ПИФИ (с 1912). Одновременно вольнослушатель ИФФ ПУ, слушал лекции акад. А. С. Лаппо-Данилевского и А. А. Спицына, начал изучение истории Тамбовского края, собирал материал на местах и в архивах Москвы и Санкт-Петербурга. Сдал магистерский экзамен (1916),

оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре русской истории ПИФИ (1917), из-за революционных событий диссертацию смог защитить только в 1921. В 1919 уехал в Лебедянь: заведующий музейной секцией в отделе народного образования; на основе коллекции Т. В. Хозикова организовал и возглавил Народный музей. С 1920 жил в Тамбове: профессор ТамбУ, после его закрытия — научный сотрудник Тамбовского губернского архива, заведующий историко-археологическим отделом Тамбовского губернского музея (1920–1923), преподаватель педагогического техникума (1923–1928). Активный участник общества тамбовских краеведов — ученый секретарь ТамбОИАЭ (1920). С 1928 жил в Воронеже: руководитель отдела изучения производительных сил ЦЧО при Облплане (1928–1931), один из руководителей краеведческого движения региона. 05.02.1931 арестован по сфальсифицированному «Делу краеведов» ЦЧО, осужден на 10 лет ИТЛ на строительстве Беломорско-Балтийского канала в Карелии (1931–1939): экономист колонизационного отдела Беломорско-Балтийского комбината в г. Медвежьегорске; изучал историю и археологию, печатал статьи в журнале «Перековка». В феврале 1939 освобожден, вернулся в Лебедянь, преподаватель немецкого языка в педучилище. В 1940 переехал в Курск, преподавал язык в школе для взрослых (1940–1941), остался в оккупированном городе, назначен оккупантами директором Курского областного краеведческого музея (1942–1943), старший преподаватель истории древнего мира Курского пединститута (1945–1947), затем преподаватель в институте усовершенствования учителей в Ставрополе (1948–1950). В 1950 вернулся в Лебедянь, преподаватель немецкого языка в сельхозтехникуме (1950–1956). Участвовал в работе Деснинской экспедиции под руководством В. М. Воеводского в Авдееве, разведками выявил несколько новых для науки археологических памятников в окрестностях Курска. Умер в Лебедяни. Автор свыше 70 научных работ.

Основные труды: «Очерки по истории колонизации Тамбовского края» (Изв. ТамбГУАК. 1911. Вып. 54. С. 187–281), «Донские вотчины бояр Романовых» (Изв. ТамбГУАК. 1917. Вып. 57. Ч. 1. С. 43–91), «Город Лебедянь и его уезд в XVII в. К трехсотлетию города Лебедяни: 1613–1913» (СПб., 1913; магистерская диссертация), «Старинные храмы г. Лебедяни» (ИАК. 1913. Вып. 50. С. 139–146), «Лицевой синодик XVII века Свято-Троицкого Лебедянского монастыря» (ЗОРСАРАО. 1915. Т. 11. С. 75–81; отд. отт.: Пг., 1915), «1905: Хроника революционных событий Тамбовской губ.» (Тамбов, 1925), «1905 год: Рабочее движение и развитие социал-демократии в Тамбовской губернии» (Тамбов, 1926; в соавт. с Д. Филипповым), «Культурно-исторический очерк Тамбовской губ.» (Вып. 1. Тамбов, 1926), «От крепостного права к Октябрю в Тамбовской губернии. Очерк экономики и культуры пореформенного периода: 1861–1917 годы» (Тамбов, 1928), «Два спорных вопроса топонимики древней Рязанщины» (АЕ за 1959 год. М., 1960).

С. 13–15), «Прошлое Тамбовского края» (Тамбов, 1961), «Лебедянь» (Липецк, 1962, в соавт. с Н. В. Волинчиковым и С. С. Никитиной), «Хождение» митрополита Пимена (XIV в.) как источник по исторической географии Подонья» (ИАН СССР. Сер. геогр. 1970. № 5. С. 95–99). Ряд монографических работ остались неопубликованными («Лебедянский уезд в XVII в. по писцовым книгам», «Тамбовский список Степенной книги», «Очерки по истории Рязанской Украйны и Мещеры», «История г. Тамбова»).

Избран в члены-сотрудники РАО по записке С. Ф. Платонова, А. А. Спицына, К. К. Романова, представленной в Совет 17.12.1916 (Д. 406. Л. 305 об.).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Донские вотчины бояр Романовых» (Д. 302. Л. 74 об.; Д. 416. Л. 25), «Лицевой синодик Свято-Троицкого Лебедянского монастыря XVII в.» (Д. 302. Л. 81 об.–82; Д. 416. Л. 29), «Степенная книга с дополнениями» (Д. 376. Л. 6 об.).

См.: Щавелев С. П. Первооткрыватели курских древностей. Курск, 2002. Вып. 3; Щавелев С. П. Истории Курского края: Биографический словарь. Курск, 2009. С. 273–274; Кривошеин Н. В., Рыжков Ю. А. Петр Николаевич Черменский: Жизнь и деятельность выдающегося краеведа. М., 2011.

И. В. Тункина

Чернев Николай Павлович (1858–1899) — киевский историк, нумизмат, коллекционер древностей; действительный член РАО (18.05.1890).

Основные труды: «Несколько слов по поводу книги великого князя *Георгия Михайловича*: Описание и изображение некоторых редких монет моего собрания. [СПб., 1886]» (Киев, 1886; отд. отт. из: Тр. КДА. 1886. № 6), «Заметки о древнейших русских монетах» (СПб., 1888; отд. отт. из: Вестник археологии и истории. Киев, 1888. Вып. 7. С. 86–197), «Заметка о загадочной фигуре на монетах великого княжества Киевского» (Киев, 1889; в соавт. с К. В. Болсуновским, подпись Б. И Ч.), «О древнейших русских монетах Великого княжества Киевского» (Киев, 1889), «Сборник снимков и предметов древности, находящихся в г. Киеве в частных руках. [Описания таблиц снимков и исторические заметки]» ([Сер. 1]. Вып. 1. 1890; Вып. 2. 1891; Вып. 3–4. 1891; Сер. 2. Вып. 1. 1891; Вып. 2. 1893. Киев, 1890–1893; в соавт. с Н. А. Леопардовым; в 1 вып. вошли снимки крестов, образков, других религиозных предметов и их краткие описания; во 2 вып. содержатся изображения предметов бронзового века (топоры, ножи), «иудейских каббалистических амулетов» и монет; в 3 вып. — изображения и описания средневековых свинцовых товарных пломб (всего их несколько тысяч) из Дрогоичина (на территории современной Польши), включая византийские печати из коллекции Я. Я. Волошинского), «Несколько слов по поводу вновь найденного экземпляра “Ярослава серебра” скандинавского типа» (Тр. МНО. 1893. Т. 1. С. 97–102; реф.: *Нагуевский Д.* УЗКУ. 1899. Ч. 61. Кн. 2. С. 11).

В фонде РАО сохранился его отзыв о работе А. Карзинкина «О медалях царя Дмитрия Иоанновича (Лжедмитрия)» (Д. 592; опубли.: ЗРАОНС. 1892. Т. 5. Вып. 3–4. С. 389–390).

В СПбФ АРАН сохранились его письма к А. А. Кунику (Ф. 95. Оп. 2. Д. 920. Л. 1–4).

См.: [Леопардов Н. А.] Два-три возражения г. Черневу на его заметки о древнейших русских монетах. [Вып. 1]. Киев, 1889 (подпись Н. Л.); [Леопардов Н. А.] Возражение на «Заметки» г. Чернева о древнерусских монетах. Продолжение брошюры «Два-три слова г. Черневу, на его “Заметки о древнерусских монетах”» (Киев, 1889) (подпись: Н. Л.); [Леопардов Н. А.] О древнейших русских монетах Великого княжества Киевского: По поводу «Заметок» г. Чернева об этих монетах. Вып. 1–2. Киев, 1889 (подпись: Н. Л.).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Чертков Александр Дмитриевич (1789–1858) — археолог, историк, нумизмат, коллекционер древностей, специалист в области этрускологии и славистики; член-корреспондент ПАН (1842), член-корреспондент РАО (24.11.1847), член (1833), вице-президент, председатель (1848–1857) ОИДР.



Родился в г. Воронеже; из старинного русского дворянского рода. Получил домашнее образование. Служил в департаменте МВД (с 1808). Оставив статскую службу, поступил эскадрон-юнкером в лейб-гвардии конный полк (1809). Участник Отечественной войны 1812 года и заграничных походов русской армии, отличился в Кульмском сражении (1813). Начал вести тетради с записками, касающимися книг по русской истории и древностям. Вышел в отставку (1822), два года провел в Австрии, Швейцарии и Италии. После начала русско-турецкой войны (1828–1829) поступил в гусарский полк эрцгерцога Фердинанда. Вышел в отставку по болезни (1829) и поселился в Москве. Московский уездный (1835–1844) и губернский (1844–1856) предводитель дворянства, один из основателей Московского училища живописи, ваяния и зодчества (1843). С середины 1820-х собирал коллекции русских древностей и монет, изучал их и классифицировал. Занимался общеславянской историей; рассматривая древность и распространение славян на юге Европы, находил в этрусках и древнейших римлянах следы первых славян. Унаследовал от отца и деда по матери С. И. Тевяшова значительную библиотеку, занимался ее пополнением преимущественно сочинениями о России и славянстве в историческом, археологическом, литературном и других отношениях, на всех европейских и славянских языках (17300 книг, свыше 200 рукописей XIV–XVIII вв.), а также богатейший семейный архив с материалами о декабристах. Умер в Москве, похоронен на Ваганьковском кладбище.

После смерти владельца, согласно его желанию, библиотека была открыта его сыном и наследником Г. А. Чертковым для бесплатного пользования (1863–1873), хранителем которой стал археограф и библиограф П. И. Бартенев, который на основе рукописного фонда чертковского собрания стал издавать журнал «Русский архив» (до образования в Имп. ПБ отдела Rossica чертковская библиотека представляла единственное в России ценное собрание книг о России и славянах). К библиотеке примыкало книжное собрание зятя А. Д. Черткова, кн. А. Н. Голицына, размещенное в том же помещении. Г. А. Чертков в связи с переездом в Санкт-Петербург (1871) пожертвовал ее г. Москве. Московская городская Чертковская ПБ находилась в ведении Московской городской думы, затем была перевезена в Имп. РИМ (1887). Городская дума продолжала выделение средств на пополнение фондов библиотеки вплоть до 1918. Чертковская библиотека в 1938 составила основу книжных фондов ГПИБ. В 1945 рукописное собрание было разделено — рукописи писателей были переданы из ГИМ в Государственный литературный музей. Нумизматическая коллекция, сторопечатные книги (771 номер), рукописи (244 номера) и богатый семейный архив (368 дел) хранятся в ГИМ.

Основные труды: «Описание древних русских монет» с тремя «Прибавлениями» (М., 1834; 1837; 1838, 1842), «О древних вещах, найденных в 1838 году в имении Н. А. Толстого» (М., 1838), «О переводе Манассиной летописи на словенский язык, по двум спискам: Ватиканскому и Патриаршей библиотеки, с очерком истории болгар» (М., 1842), «О числе русского войска, завоевавшего Болгарию и сражавшегося с греками во Фракии и Македонии, в 967–971 годах» (Одесса, 1842), «Описание войны великого князя Святослава Игоревича против болгар и греков в 967–971 годах [по источникам]» (М., 1843), «Всеобщая библиотека России, или Каталог книг для изучения нашего отечества во всех отношениях и подробностях» с двумя «Прибавлениями» (Ч. 1–2. М., 1838–1845; 2-е изд., испр. и доп. М., 1863–1864; репр.: СПб., 2007), «Очерк древнейшей истории прото-словен» (М., 1851), «Фракийские племена, жившие в Малой Азии», (М., 1852), «Пелазго-фракийские племена, населившие Италию» (М., 1853).

В фонде РАО сохранились сведения о его статье о раскопках в 1838 и 1845 курганов в с. Верхогрязье Звенигородского у. Московской губ. (Д. 389. Л. 40; опубли.: ЗСПБАНО. 1849. Т. 1. Вып. 3. С. 234–250) и сведения о его библиотеке (Д. 394. Л. 6–8 об.).

См.: [Бартенев П. И.] А. Д. Чертков и его библиотека // РА. 1863. № 1. С. 1–19; Веселовский Н. И. История РАО. С. 10, 268; ЭСБЕ. Т. 38а. С. 697–698; РБС. Т. Чадаев–Шнитков. С. 346–351 (В. Гарский); СДР. С. 362–363 (Н. К. Голейзовский); Немировский А. И. Александр Дмитриевич Чертков: Опыт научной биографии // ВИ. 1988. № 10. С. 44–59; Описание рукописей собрания Черткова /

Сост. М. М. Черниловская, Э. В. Шульгина. Новосибирск, 1986; Петров Ф. А. «Дорожные дневники» А. Д. Черткова // Очерки по истории отдела нумизматики. М., 1993. С. 81–113 (Тр. ГИМ. Вып. 83); Полунина Н., Фролов А. Коллекционеры старой Москвы: Иллюстрированный биографический словарь. М., 1997. С. 388–393.

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Чечулин Николай Дмитриевич (1863–1927) — историк, археограф; магистр (1890), доктор (1897) русской истории; член-корреспондент РАН (1921), действительный член (17.01.1891) и библиотекарь (05.11.1902–28.03.1908) РАО, действительный член МАО (28.03.1914), член РГО, РИО, ОЛДП, АрхеогрК и др.



Из мелкопоместных дворян г. Череповец Новгородской губ. (ныне Вологодская обл.), сын губернского секретаря, выпускник Ярославской гимназии (1881) и ИФФ ПУ (1885), ученик К. Н. Бестужева-Рюмина и В. Г. Васильевского. Оставлен для подготовки к профессорскому званию, частный преподаватель, воспитатель старшего сына кн. Горчакова (1889–1894),

приват-доцент кафедры русской истории ИФФ ПУ (1891–1898); с 1894 вольноопределяющийся, с 1896 младший помощник библиотекаря в Отделении истории, старший помощник библиотекаря (1901–1904), библиотекарь, заведующий Отделением филологии (1904–1906), заведующий Отделением изящных искусств (1906–1915) Имп. ПБ, командировался за границу с научными целями (1908, 1914), с 1915 в отставке; активный сотрудник и один из редакторов (1892–1903) РБС, помощник редактора и секретарь ЖМНП (1894–1899). Весной 1917 переселился в Борисоглебск, затем в Череповец (1918). Умер в с. Борисоглебск (ныне с. Ирма) Череповецкой губ.

Один из авторов труда «Императорская Публичная библиотека за сто лет, 1814–1914» (СПб., 1914).

Основные труды: «Города Московского государства в XVI веке» (СПб., 1889), «Начало в России переписей и ход их до конца XVI века» (СПб., 1889), «Русское провинциальное общество во второй половине XVIII века» (СПб., 1889), «Мемуары, их значение и место в ряду исторических источников» (СПб., 1891), «Русские деревянные жилые постройки в XVIII веке» (СПб., 1893), «Внешняя политика России в начале царствования Екатерины II, 1762–1774» (СПб., 1896), «Памяти учителей: К. Н. Бестужев-Рюмин. В. Г. Васильевский. Л. Н. Майков» (СПб., 1901), «Очерки по истории русских финансов в царствование Екатерины II» (СПб., 1906), «Десять лет собирания: Каталог коллекции гравюр Н. Д. Чечулина с очерком истории гравирования и с 35 снимками» (СПб., 1908) и др.

Собранная им коллекция древнерусских рукописей ныне хранится в РНБ.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах «Русские жилые деревянные постройки XVI в.» (Д. 400. Л. 144; опубли.: ЗРАОНС. 1893. Т. 6. Вып. 3–4. С. 297–309), «Карта царевича Федора Борисовича» (Д. 402. Л. 153), письмо его в РАО (Д. 312. Л. 134–134 об.), об избрании его представителем РАО на X АС (Д. 205; Д. 401. Л. 101) и на II областной АС в Твери (Д. 269. Л. 4; Д. 402. Л. 153).

См.: МАОБС. С. 398–399; СРНБДНК. Т. 1. С. 565–569 (Ц. И. Грин); Николай Дмитриевич Чечулин. Череповец, 2009 (со списком трудов).

И. В. Тункина

Чистович Илларион Алексеевич (1828–1893) — богослов, философ, психолог, историк России и Русской Церкви; магистр (1851), доктор (1871) богословия; член-корреспондент ПАН по ОРЯС (13.12.1874), действительный член РАО (22.03.1860), ОИДР (1854), почетный член ПДА (1881), КазДА (1889).



Родился в Малоярославецком у. Калужской губ. в семье дьякона, выпускник КалужДС (1847), ПДА (1851), бакалавр (преподаватель) кафедры церковной и гражданской истории (1851–1852), кафедры древней философии и опытной психологии (1853–1856), помощник инспектора (с 1851), помощник

ректора (с 1869), экстраординарный (1856–1859), ординарный (1859–1872) профессор ПДА; управляющий канцелярией МВД по делам греко-униатского вероисповедания (1872–1875), вице-директор Канцелярии обер-прокурора Св. Синода (1875–1888), управляющий контролем при Св. Синоде (1883–1893), член Учебного комитета при Св. Синоде (с 1867), преподаватель философских наук в Имп. Училище правоведения (1866–1882). Член Комиссии по делам славянских уроженцев в России (с 1881), член Совета министра народного просвещения (1883). Действительный статский (1869), тайный (1882) советник. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Никольском кладбище АНЛ.

Основные работы: «История Санкт-Петербургской Александроневской академии» (СПб., 1854), «История православной церкви в Финляндии и Эстляндии, принадлежащих к Санкт-Петербургской епархии» (СПб., 1856), «История Санкт-Петербургской духовной академии» (СПб., 1857; половинная Демидовская премия ПАН), «Зварыкин. Эпизод из истории Феофана Прокоповича» (СПб., 1862), «Феофан Прокопович и его время» (СПб., 1868; половинная Демидовская премия ПАН за рукопись, 1864), «Курс опытной психологии» (СПб., 1868; 2-е изд. СПб., 1876; 3-е изд. СПб., 1884; 4-е изд. СПб., 1889; 5-е изд. СПб., 1896), «Древнегреческий мир и христианство в отношении к вопросу о бессмертии и будущей жизни человека: Историческое исследование» (СПб., 1871; докторская

диссертация), «История перевода Библии на русский язык» (Ч. 1–2. СПб., 1873; 2-е изд. СПб., 1899; репр.: М., 1997), «Диссидентский вопрос в Польше в первой половине XVIII столетия» (СПб., 1880), «Очерк истории западно-русской церкви» (Ч. 1–2. СПб., 1882–1884), «Санкт-Петербургская духовная академия за последние 30 лет: 1858–1888» (СПб., 1889), «Руководящие деятели духовного просвещения в России в первой половине текущего столетия» (СПб., 1894). Многие труды удостоены Демидовской, Макариевской и Уваровской премий ПАН.

В бумагах РАО имеются сведения о его сообщении «Книга приходу и расходу таможенных пошлин по Туринскому острогу» (Д. 408. Л. 227), докладе об иконе Богоматери в Холмском соборе (Д. 409. Л. 2) и о его некрологе, составленном Н. И. Барсовым (Д. 401. Л. 27–29 об.; Д. 460. Л. 1–3).

См.: Лопухин А. П. Памяти историка Санкт-Петербургской духовной академии И. А. Чистовича. [СПб.], 1893; Сенько П. Н. Русские церковные деятели — члены Академии наук. СПб., 1995. С. 158–159.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Чичагов Константин Дмитриевич (1866–1920) — историк искусства, библиограф; действительный член РАО (09.02.1907).

После окончания исторического отделения ИФФ МУ (1890), оставлен при МУ на кафедре теории и истории искусств. Преподавал историю искусств средних веков в ЦУТР, ВХУ Имп. АХ. С 1906 преподавал теорию и историю искусств в ПУ. Работал библиотекарем, директором Художественной библиотеки при Дирекции императорских театров, сотрудничал с журналом «Ежегодник Императорских театров». Редактировал и писал статьи для НЭСБЕ (с 1911), подписываясь «К. Ч.». В эти же годы занимался собиранием обширной коллекции книг по истории искусств. Умер в Петрограде от голода.

Коллекция по завещанию поступила (1919) в Семинарий археологии и искусств Самарского ГУ, после 1923 оказалась в фондах Губернской Центральной библиотеки (ныне СОУНБ). В настоящее время владельческая коллекция К. Д. Чичагова включена в реестр книжных памятников Самарского Поволжья.

Основные работы: «История искусства средних веков: Лекция преп. Высш. худож. уч-ща К. Д. Чичагова, чит. в 1902/3 учеб. году» (СПб., 1903), «Записки по истории искусств: [Сред. века]. Лекции, чит. в Высш. худож. уч-ще при Акад. художеств. Курс 2» (Пг., 1914).

В фонде РАО сохранилось его письмо Б. В. Фармаковскому (Д. 308. Л. 15) и сведения о его избрании членом РАО (Д. 308. Л. 1, 7, 11).

См.: Бессонова Н. А. Владельческая коллекция К. Д. Чичагова в Самарской ОУНБ // <http://www.rba.ru/content/activities/section/12/mag/mag06/1c.pdf>, дата обращения 03.02.2016.

Е. Г. Застрожная, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Чубинов (Чубинашвили) Георгий Николаевич (1885–1973) — искусствовед, исследователь грузинского искусства и архитектуры эпохи средневековья; доктор философии, почетный доктор ЛейпцигУ (1959); член-сотрудник РАО (25.04.1919; избран по представлению С. А. Жебелёва, Н. Я. Марра и И. А. Орбели); действительный член АН ГССР (1941), член-корреспондент Академии архитектуры СССР (1941), заслуженный деятель науки ГССР (1946).

Уроженец Санкт-Петербурга. С 1915 публиковался в ХВ, помощник Н. Я. Марра по Анийской экспедиции и по созданию КИАИ (в 1917–1918 действительный член КИАИ по специальности «христианское и мусульманское искусство и археология, этнография», член редакционной комиссии), прошел школу натуральных исследований памятников у Я. И. Смирнова. Вопреки мнению Й. Стржиговского, полагал, что грузинская архитектура развивалась независимо от влияния армянского зодчества. Профессор и заведующий кафедрой истории искусств (1918–1931, 1937–1948) ТбилУ, профессор (1922–1931, 1937–1940) и первый ректор (1922–1928) Тбилисской АХ, заведующий отделом архитектуры музея «Метехи» (1934–1941), заместитель директора Музея истории Грузии (1932), с 1941 директор Института истории грузинского искусства АН ГССР (ныне институт носит его имя).

Автор работ: «Untersuchungen zur Geschichte der georgischen Baukunst» (1921), «Несколько глав из истории грузинского искусства» (1926), «Georgische Baukunst» (1934), «История грузинского искусства» (1925–1936), «Пути грузинской архитектуры» (1936; в соавт. с Н. П. Северовым), «Болнисский сион» (1940), «Памятники типа Джвари» (1948), «Архитектура Кахетии» (1956–1959) и др.

В фонде РАО сохранились сведения об отчете о XV Анийской археологической компании (1916) (Д. 435. Л. 4 об.; Д. 442. Л. 29 об.).

См.: Георгий Чубинашвили. 1885–1973: Библиография / Вступ. ст. В. Беридзе. Тбилиси, 1977.

И. В. Тункина

Чубинов (Чубинашвили) Давид Иессеевич (1814–1891) — востоковед-грузиновед, языковед, лексикограф, литературовед; действительный член РАО (16.02.1869); член РГО.

Родился в дворянской семье, сын протоиерея Сионского собора в Тифлисе. После смерти отца его дядя, грузинский лексикограф, историк и археолог Н. И. Чубинов увез мальчика в Санкт-Петербург (1825),



где тот сблизился с царевичем Теймуразом Багратиони и смог пользоваться рукописными собраниями и обширной библиотекой по истории Грузии. Выпускник Аннинской школы в Санкт-Петербурге и отделения восточной словесности ФФ ПУ (1835–1839), на средства ПАН по рекомендации акад. М. И. Броссе издал

«Грузино-русско-французский словарь» (СПб., 1840; полная Демидовская премия ПАН), переводчик АД МИД (1840–1844), переводчик при проживающих в Санкт-Петербурге бывших грузинских царских семьях (1841–1842), причислен переводчиком к временному отделению Закавказского края при СЕИВК (1842–1844). Титулярный советник (1844), надворный советник (1851), коллежский асессор (1848); статский советник (1861), действительный статский советник (1863); тайный советник (1890). Преподаватель грузинского языка (1844–1848), адъюнкт (1848–1855), экстраординарный (1855–1861), ординарный (1861–1870), заслуженный (1870–1871) ординарный профессор отделения восточной словесности ФФ — ФВЯ (с 1855) ПУ, первый заведующий кафедрой грузинской словесности (с 1855) и объединенной кафедрой армянской и грузинской словесности (с 1863). С 1849 назначен преподавателем грузинского языка в высших учебных заведениях Санкт-Петербурга, где обучались студенты с Кавказа; драгоман V класса в АД МИД (1865–1866). Скончался в Санкт-Петербурге, похоронен на кладбище АНЛ.

Составитель «Грузинской хрестоматии» (Ч. 1–2. СПб., 1846), вместе с М. И. Броссе и З. Паландишвили издал поэму Ш. Руставели «Витязь в тигровой шкуре» с комментариями (1841), составил каталог грузинских рукописей АМ ПАН (1844), изданный на французском языке акад. М. И. Броссе (1848).

Автор работ: «Русско-грузинский словарь» (СПб., 1847; полная Демидовская премия ПАН), «Грузинская грамматика» (СПб., 1855), издал грузинский текст «Древней истории Грузии» Т. Багратиони и «Мудрость вымысла» С. С. Орбелиани, «Новую грузинскую хрестоматию» (1868) и пр.

В фонде РАО сохранились сведения об избрании его представителем РАО на V АС (Д. 125. Л. 13, 16).

См.: ГППВСП6ГУ. С. 27–33.

И. В. Тункина

Шалон Ренье (Chalon Renier Hubert Ghislain, 1802–1889) — бельгийский библиофил, нумизмат; доктор юридических наук (1824); член Королевской академии наук и искусств Бельгии (1859); иностранный член-корреспондент РАО (16.10.1850), почетный член Имп. ПБ (1863).

Родился в Монсе, Бельгия. Получил образование в ЛувенУ. Один из основателей и первый президент Бельгийского НумО (1841) и журнала «La Revue belge de numismatique» (1842). Президент Бельгийской академии археологии (1879). Член Общества истории Парижа и Иль-де-Франс (1874). Один из основателей Общества фламандских библиофилов (1839).

Основные труды: «La Chronique du bon chevalier messire Gilles de Chin, publiée d'après un manuscrit de la bibliothèque de Bourgogne, à Bruxelles (1 mai 1837)» (Mons, 1837), «Les mémoires de messire Jean, seigneur de Haynin et de Louvegnies, 1465–1477» (Mons, 1842), «Recherches sur les monnaies de Wallincourt en Cambrésis» (Bruxelles, 1847), «Recherches sur les monnaies des comtes de Hainaut» (Bruxelles, 1848–1857), «Nouvelle classification des monnaies de Jeanne, duchesse de Brabant» (Bruxelles, 1858), «Le Dernier duc de Bouillon (1815)» (Bruxelles, 1860), «Recherches sur les monnaies des comtes de Namur» (Bruxelles, 1861), «Recherches sur la seigneurie des Hayons» (Bruxelles, 1862), «Les Seigneurs de Florennes, leurs sceaux et leurs monnaies, pour faire suite aux recherches sur les monnaies des comtes de Namur» (Bruxelles, 1869).

См.: *De Schodt A.* In memoriam // *Revue belge de numismatique.* Bruxelles, 1889. № 45. Р. 452–464.

М. В. Поникаровская

Шапошников Константин Александрович († не ранее 1916) — археолог-любитель, специалист по первобытным древностям; действительный член РАО (26.05.1882) и ПАИ (1880).

Выпускник МУ и первого выпуска ПАИ (1878–1880). Служил в Омске, затем в Пензе. Исполняющий должность председателя губернского правления Томской губ. в чине надворного советника (на 1894). Начальник Пензенско-Симбирского управления земледелия и государственных имуществ (на 1913–1916). Действительный статский советник (на 1907–1916). В марте 1910 стал председателем Пензенского городского общества патроната, с целью покровительства освободившимся из мест заключения, оказания им помощи в устройстве на работу, в решении жилищных проблем, оказании первоначальной материальной помощи.

Основной труд: «Новые открытия в области доисторической археологии. [Раскопки стоянки древнего человека вблизи д. Озеревичи, Валдайского у., Новгородской губ.]. Составлено на основании сообщения в февральской книжке журнала “Russische Revue” и доп.

извлеч. из речи г. Шапошникова, читанного 2 мая в собрании Археологического института» (СПб., 1881; подпись: Z).

В фонде РАО упомянуты его сообщение о фигурных изображениях из кремня, найденных близ д. Озеревичи Валдайского у. Новгородской губ. (Д. 409. Л. 86), автореферат его доклада о каменных орудиях из Валдайского у. Новгородской губ. и Вышневолоцкого у. Тверской губ. (Д. 622. Л. 120–124).

См.: *Яковлев П. С.* Памятная книжка Имп. Археологического института в Санкт-Петербурге. 1878–1911. СПб., 1911. С. 19, 37; АК на 1894. Ч. 2. С. 301; АК на 1916. Ч. 2. С. 239; *Каблуков Ю.* Годы, события, факты в истории Пензенского края: К 350-летию г. Пензы. Пенза, 2012. С. 292.

И. В. Тункина

Шапшал Сергей Маркович (Серай, Сюрейя Мордехаевич; Хаджи Серия Хан) (1873–1961) — караимский тюрколог, специалист по культуре и фольклору караимов; доктор философии ЛьвовУ (1930); действительный член ТУАК (8.03.1912), член-сотрудник РАО (10.01.1915), член РГО; товарищ председателя Общества русских ориенталистов; член (1928), вице-председатель (с 1935) Польского товарищества ориенталистов.



Родился в Бахчисарае в семье садовника-караима, закончил караимскую приходскую школу в Симферополе, с 1884 жил в Санкт-Петербурге, выпускник Охтинского ремесленного училища (1884), гимназии Гуревича (1886–1894), арабо-персидско-турецкого разряда ФВЯ ПУ (1894–1899), оставлен для подготовки к профессорскому званию. Командирован в Иран (1901–1908), изучал персидский язык, преподавал русский язык в училище в г. Тебризе, давал уроки наследному принцу (с 1907 шаху Ирана) Мохаммеду Али; собирал и изучал фольклор и искусство иранских азербайджанцев и других мусульман, старинные восточные монеты. После возвращения в Россию — лектор турецкого языка ФВЯ ПУ (с сентября 1909), одновременно драгоман (переводчик) восточных языков, преподаватель азербайджанского языка в Учебном отделении восточных языков АД МИД. Таврический и Одесский караимский гахам (1915–1919) в Евпатории (Крым), член Караимского Национального Совета. В 1919 тайно эмигрировал в Константинополь, служил переводчиком банка, работал в библиотеке султанских дворцов. В 1927 переехал в Вильнюс (Польша), занимался преподавательской деятельностью. Гахам караимских общин Польши и Литвы (1928–1940, фактически до 1945); член-сотрудник

Польской АН (с 1929); экстраординарный профессор Вильнюсу по кафедре восточных языков (с 1939). Научный сотрудник Института истории АН ЛитССР (с 1947), инициатор создания в Троках (Тракай) караимского музея, куда частично поступила собранная им коллекция караимских древностей и предметов караимского быта, восточного оружия, произведений декоративно-прикладного искусства; документы ныне частью хранятся в Литовской НБ. Умер в Вильнюсе.

Основные труды: «Караимы и Чуфут-Кале в Крыму: Краткий очерк» (СПб., 1895), один из авторов «Караимско-русско-польского словаря» (М., 1974).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: о двух крымских ярлыках (Д. 302. Л. 60 об.; Д. 442. Л. 20), «Иконы у шиитов» (Д. 302. Л. 52), «Третий список сочинения Абдуллаха Насруллахи по истории узбеков» (Д. 302. Л. 51–51 об.; Д. 442. Л. 17), «Сказка на языке крымских евреев, записанная в Карасубазаре летом 1911 г.» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26 об.), «Признаки грамматического рода в турецких наречиях» (Д. 435. Л. 3; Д. 442. Л. 29 об.), о сообщении «Об иконах у современных шиитов» (Д. 442. Л. 17).

См.: БСОТ. С. 252–253; Прохоров Д. А., Кизилев М. Б. Шапшал Сарайя Маркович: 1873–1961 // Крым в лицах и биографиях. Симферополь, 2008. С. 396–400; РНЗ. С. 650.

И. В. Тункина

Шафарик Янко (Иоанн) (Šafařík Janko; 1812, по др. данным 1811 или 1814 — 1876) — словацко-сербский историк, нумизмат, музеевед, врач, основоположник изучения словацкой народности, издатель памятников древнесербской письменности; доктор медицины (1838); иностранный член-корреспондент РАО (22.03.1860), иностранный член МАО (21.03.1867); действительный член (1844), заместитель председателя (1853, 1857–1858, 1861–1862) Общества сербской словесности; действительный член Отделения исторических наук (1864), секретарь и казначей (1864–1865, 1866), председатель (1869–1875) Сербского ученого общества.



Племянник знаменитого слависта П. Й. Шафарика. Родился в Киш-Кереш в Венгрии. Учился в Нови Саде, Пресбурге (1829–1832), изучал философско-юридические и медицинские науки в Венгерском королевском университете (БудапештУ) в Пеште (1832–1834), продолжал образование на МФ ВенУ (1834–1837), занимался исследованиями в области археологии и славистики в Праге (1838–1840), где сблизился с чешскими патриотами. Большую часть жизни провел в Сербии. В 1840–1843 работал городским врачом в Нови Саде (Сербия). Профессор физики, славянской истории и литературы в Лицее Княжества Сербского в Белграде

(1843–1861), профессор кафедры истории южных славян сербской Великой школы. Основатель Сербского народного музея (1844), директор Национального музея Сербии (1861–1869). Умер в Белграде.

Основные труды: «Sveti Konstantin (Kiril) i Metod učitelji Slavena» (Golubica s svetom kn'žestva srbskog. Beograd, [1844]. Т. 5. С. 327–350); «Acta archivi Veneti spectantia ad historiam Serborum et reliquorum Slavorum meridionalium» (Belgradi, 1860); «Žitije Svetog Metodija prvog arhiepiskopa moravskog ranoapostolskog učitelja i prosvetitelja Slovena» (Glasnik Srpskog učenog društva. Beograd, 1869. Vol. 16. С. 23–41); «Život despota Stefana Lazarevića, velikog kneza srpskog» (Glasnik Srpskog učenog društva. Beograd, 1870. Vol. 27. С. 363–429).

В бумагах РАО сохранилась его приписка к описи античных монет, составленной Стефаном Ферковичем (Verkovič Stephann; Д. 49. Л. 279–292, приписку см. л. 292).

См.: Novaković S. Dr. Janko Šafařík // Rad Jugoslaven-ske akademije znanosti i umjetnosti. Zagreb, 1877. Kn. 41. С. 190–226; Задерацкий Н. Янко Шафарик (некролог) // Славянский ежегодник: Сборник статей по славяноведению. Киев, 1877. Год 2. Вып. 2. С. 305–307; Ягич И. В. История славянской филологии. СПб., 1910. С. 623–624 (Энциклопедия славянской филологии. Вып. 1; репр.: М., 2003); МАОБС. С. 401–402; Nikolić M. M. Janko Šafařík: 1814–1876 // Godišnjak Narodne biblioteke Srbije za 1978. Beograd, 1979. С. 11–28; Лантева Л. П. История славяноведения в России в XIX в. М., 2005. С. 289, 290, 328, 528, 551, 564, 761.

М. В. Поникаровская, И. В. Тункина

Шварц Александр Николаевич (1848–1915) — филолог-классик, переводчик; магистр (1875), доктор (1891) греческой словесности; действительный член РАО (20.12.1895); член-корреспондент (06.12.1882), действительный член (17.04.1887) МАО.



Уроженец Тулы, из дворян, сын инженер-майора. Выпускник петербургского пансиона, 1-й московской гимназии (1864), ИФФ МУ (1868), учитель немецкого и французского языков в АБУ (1868–1869), ЛИВЯ (1869–1874) и частной гимназии Креймана (1872–1884); инспектор 2-й московской четырехклассной прогимназии (1884–1885), директор 1-й московской

прогимназии (1885–1887) и 5-й московской гимназии (1887–1897). Доцент кафедры греческой словесности (1875–1885), секретарь ИФФ (1885–1887), экстраординарный профессор по кафедре теории и истории искусств (1884–1887), затем по кафедре классической филологии (1887–1890), ординарный профессор (1892–1900), заслуженный ординарный профессор (с 1900) ИФФ МУ. Директор Константиновского межевого института (1897–1900); попечитель РижУО (1900–1902), ВаршУО (1902–1905), МУО (1905); сенатор (1905), член

Госсовета (1907–1915), министр народного просвещения (1908–1910); действительный статский советник. Умер в Петрограде.

Автор мемуаров: «Моя переписка со Столыпиным. Мои воспоминания о государе» (М., 1994).

Основные труды: «Речь Гиперида за Евксениппа» (М., 1875; магистерская диссертация), «О государстве Афинском: Сочинение неизвестного автора V в. до Р. Х.» (М., 1891; докторская диссертация), комментированное издание «Олинийских речей» Демосфена (М., 1873), «Новые отрывки речей Гиперида» (М., 1892), «Гермес Пракситель на монете Анхиаала» (М., 1893).

См.: МАОБС. С. 403–404; *Соболевский С. И.* А. Н. Шварц. Пг., 1916; ГДРИ. С. 820–824; ПМУБС. Т. 2. С. 654; *Карпюк С. Г.* Дело о назначении ординарного профессора греческой словесности Московского университета // *Общество, политика и идеология классических Афин*. М., 2003. С. 13–24.

И. В. Тункина

Шварц Вячеслав Григорьевич (1838–1869) — художник, основоположник историко-бытового жанра в русской живописи; действительный член РАО (15.01.1865); академик (1865), почетный вольный общник (1868) Имп. АХ.



Родился в Курске в семье генерал-лейтенанта, детские годы провел на Кавказе, с 1846 жил в Москве, паж Имп. Двора (1847); занимался рисованием, с 1851 в Санкт-Петербурге, учился в пансионе Спешнева и в АЛ. Служил с 1859, с того же года вольнослушатель ПУ «по части восточных языков», увлекся лекциями *Н. И. Костомарова*,

посещал занятия в Имп. АХ (1859–1863) у баталиста *Б. П. Виллевалде*. Совершенствовался в живописи в Германии (1861) и Франции (1863–1864), устраивал на Всемирной выставке в Париже художественный отдел России (1867). На осенней академической выставке 1865 выставил картину «Вербное Воскресение во времена Алексея Михайловича», за что удостоен звания академика исторической живописи Имп. АХ и избран действительным членом РАО. С 1868 предводитель дворянства Щигровского у. Курской губ. Умер в Курске.

Наиболее известные произведения: «Иван Грозный у тела убитого им сына» (1864), иллюстрации к роману *А. К. Толстого* «Князь Серебряный» (1863–1865), «Сцена из домашней жизни русских царей» (1865).

См.: *Булгаков Ф. И.* Шварц (Швартц) Вячеслав Григорьевич // *Наши художники*. СПб., 1890. Т. 2: Л–Я. С. 249–254; РБС. Т. Чаадаев–Швитков. С. 617–620 (*В. Березкин*); ЮСИАХ. Т. 1. С. 324; *Верещагина А. Г.* В. Г. Шварц: 1838–1869, Л.; М., 1960.

И. В. Тункина

Швейцер Фридрих (Schweitzer Friedrich; 1814–1862) — швейцарский нумизмат; иностранный член-сотрудник РАО (10.10.1849).

Родился в коммуне Оберхельфеншвилль в кантоне Санкт-Галлен, Швейцария. Готовясь к карьере торговца и получив соответствующее образование в Женеве, поступил на службу в торговый дом в Триесте (с 1830), затем после неудачи в открытии собственного дела перешел на службу в страховую компанию «*Riunione Adriatica di Sicurtà*». По служебным делам много путешествовал, что позволило ему расширить свой кругозор и образование. В одной из поездок приобрел найденный клад серебряных монет и начал научное занятие нумизматикой, а также собирание библиотеки и нумизматической коллекции. Предпринял поездки по Германии и Италии. Собрал полную серию венецианских монет и издал их каталог (*Serie delle monete e medaglie d'Aquileja e di Venezia*. Vol. 1–2. Triest, 1848–1852). Небольшим тиражом (50 экз.) издавал журнал на итальянском, немецком и французском языках «*Notizie peregrine di Numismatica e di Archeologia/Mittheilungen aus dem Gebiete der Numismatik und Archäologie*» (1851–1861), ставший библиографической редкостью, где публиковались не только статьи по вопросам нумизматики, но и материалы о деятелях культуры (в частности, *Н. Паганини*, с которым он был лично знаком), письма выдающихся людей, оригиналы которых хранились в коллекции основателя. Умер в Зальцбурге.

Основные труды: «*Brevi cenni storici che conducono alla illustrazione di una medaglia di Ugone III, re di Cipro e di Gerusalemme*» (Triest, 1846), «*Abrégé de l'histoire des comtes de Gorice et serie de leurs monnaies*» (Triest, 1851), «*Indice delle zecche d'Italia*» (Triest, 1857).

См.: *Steinbüchel A.* Elogio di Federico Schweitzer // *L'Istria*. Trieste, 1862. P. 56–58; *Archeographo Triestino*. Nuova Serie. Fasc. 3. 1869. P. 183.

Л. Д. Бондарь

Шебор Иозеф (Иосиф, Осип Антонович) (Šebor Josif, Šeber Jozef; 1848–1928) — чешский филолог-классик, специалист по римской литературе; член-сотрудник РАО (20.10.1887).

Уроженец Богемии (Нимбурк), выпускник академической классической гимназии в Праге (1867), обучался на Пражских политехнических курсах славянским языкам (русскому, польскому, сербскому, церковнославянскому). Приглашен акад. *Я. К. Гротом* в наставники к его сыновьям в Санкт-Петербург, выпускник ИФФ ПУ (1868–1872), оставлен по кафедре римской словесности для подготовки к профессорскому званию; преподаватель 5-й петербургской гимназии (1873–1877); в 1875 приглашен преподавателем латинского языка на ИФФ ПУ, в 1877 «по выдержании магистерского экзамена избран Конференцией ПИФИ исправляющим должность экстраординарного профессора (утвержден в должности в 1883) по кафедре

римской словесности», приват-доцент по кафедре классической филологии ИФФ ПУ (1876–1896), преподавал на ВЖК. В 1896 покинул Санкт-Петербург, по состоянию здоровья жил на Сицилии и в Италии, в 1906 вернулся в Прагу, преподавал латынь, чешский и русский языки. В 1914 был арестован в Австрии по делу православного священника Николая Рыжкова. В 1918 вернулся в Чехию. С 1922 преподавал в Русском народном университете в Праге, где скончался.

Перевел на чешский язык «Ревизора» Н. В. Гоголя (1867), на русский — сатиры Горация и издал избранные стихотворения этого поэта (СПб., 1909). Автор ряда статей по римской словесности, издатель произведений римских поэтов, пособий по университетским курсам древних языков: «Историческая грамматика латинского языка» (СПб., 1891), «Краткий обзор развития грамматик в древности и в новые времена» (СПб., 1891).

См.: НМ. 2007. Т. 6. Кн. 3. С. 334; *Порочкина И. М.* Чехи в Санкт-Петербургском университете // Ежегодник общества братьев Чапек. СПб., 2009. № 10. С. 22–25; РНЗ. С. 652; *Варнеке Б. В.* Старые филологи / Публ. И. В. Тункиной // ВДИ. 2013. № 4. С. 137, 142–145.

И. В. Тункина, Л. Д. Бондарь

Шебунин Алексей Федорович (Chebounine Alex-
is; 1867–1937) — дипломат, востоковед-арабист, тюрколог; член-сотрудник (01.11.1891), действительный член (14.03.1903) РАО.

Уроженец Кронштадта, сын владельца пароходного общества, выпускник 2-й петербургской гимназии (1885) и арабско-персидско-турецкого разряда ФВЯ ПУ, ученик *В. Р. Розена*. С 1889 на учебе и службе в МИД: поступил в учебный отдел Восточных языков АД МИД, русский консул в Трапезунде (Турция), секретарь генерального консульства в Каире (Египет), делопроизводитель 1-го департамента МИД в Санкт-Петербурге; коллежский советник (1906); секретарь генерального консульства России в Европейской Турции, генеральный консул в Константинополе, затем на острове Крит (1913); действительный статский советник. В 1-ю Мировую войну командирован с секретной миссией в Салоники (Греция). Служил в российских посольствах в Риме и в Париже. В эмиграции во Франции, жил в Париже. Начальник канцелярии бывшего министра иностранных дел С. Д. Сазонова, затем М. Н. Гирса. Член Объединения бывших служащих МИД России. Переехал на юг Франции. Член ревизионной комиссии Братства Св. Анастасии Узорешительницы в Ментоне (департамент Приморские Альпы) (с 1929). Последние годы жизни провел в Ницце, деятельно помогал церкви.

Автор работ: «Куфический Коран С.-Петербургской публичной библиотеки» (СПб., 1891), «О подготовительных работах по изданию сборника пьес турецкого народного театра (Карагөз)» (ЗВОРАО. 1899. Т. 11. С. VII, доклад, прочитанный *В. Д. Смирновым*), «Куфический Коран Хедивской библиотеки в Каире» (СПб., 1902).

В бумагах РАО сохранились статьи «Несколько слов о Карагөзе» (Д. 593), «Куфический Коран Хедивской библиотеки в Каире» (Д. 594; опубли.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 2–3. С. 119–154), о перечислении его из членов-сотрудников в действительные члены РАО (Д. 273. Л. 5).

См.: НМ. 2007. Т. 6. Кн. 3. С. 334; РЗФ. Т. 3. С. 527.

И. В. Тункина

Шелашников Валентин Петрович (1829–1890) — промышленник, помещик, любитель искусств и археологии, ассириолог-любитель; действительный член РАО (26.05.1882), член Имп. Российского общества садоводства (1861).

Из столбовых дворян. Сын камергера, домовладельца, помещика, откупщика, с 1834 владельца Богословского завода на Урале П. И. Шелашникова. Коллежский асессор; коллежский советник (на 1847). Совладелец (с 1847), владелец (с 1852) Богословского завода (1820–1862, за долги продан с публичного торга в 1876) в с. Кичуй Чистопольского у. Казанской губ. (ныне центр одноименного сельсовета Альметьевского района Татарстана). Член Самарского губернского комитета по улучшению быта помещичьих крестьян (1858–1861). Надворный советник, советник Санкт-Петербургского губернского правления (на 1862–1863). Чиновник, состоявший при Департаменте общих дел МВД (на 1869). Член комиссии РАО по разработке плана экспедиции в Грецию (1884–1885). По словам *Н. И. Веселовского*, благодаря новому члену на заседаниях ВО РАО «впервые заняли видное место сообщения по ассириологии». Чиновник по особым поручениям при министре народного просвещения (на 1882). Действительный статский советник. Умер в Санкт-Петербурге, похоронен на Митрофаньевском кладбище.

Автор рецензий: на «Вестник изящных искусств, издаваемых при Академии художеств под редакцией А. И. Сомова за 1883, 1884 и 1885 гг.» (СПб., 1886; отд. отт. из: ЖМНП. 1886. Ч. 246. № 7), на «Историю искусств с древнейших времен П. П. Гнедича, с 450 рис. в тексте. СПб., 1885» (СПб., 1886; отд. отт. из: ЖМНП. 1886. Ч. 247. № 10).

В фонде РАО сохранилась его записка о состоянии Болгарского городища и о мероприятиях по его охране (Д. 145. Л. 5–6), записка по поводу реферата В. Н. Юфёрова о работах Кемпбелла (Д. 67. Л. 58–62), об исследовании ассирийских надписей (Д. 426. Л. 121, 122–129).

См.: АК на 1862–1863. Ч. 2. С. 281; АК на 1869. Ч. 1. С. 351; АК на 1882. Ч. 1. С. 344; *Веселовский Н. И.* История РАО. С. 161, 302; *Неклюдов Е. Г.* Уральские заводчики во второй половине XIX — начале XX века: Владельцы и владения. Екатеринбург, 2013. С. 218, 451–455; *Неклюдов Е. Г.* Предприниматели Урала XVII — начала XX в.: Справочник. Вып. 1: Уральские горнозаводчики. Екатеринбург, 2013. С. 89.

И. В. Тункина

Шереметев Сергей Дмитриевич (1844–1918) — граф, общественный деятель, богатейший помещик, историк, археограф, издатель памятников древней письменности, историк искусства, библиофил, коллекционер оружия, мемуарист; действительный член РАО (15.11.1869), РИО (28.03.1873); член-соревнователь (1887), действительный член по ОЭ (14.05.1880) РГО, основатель (1877) и председатель (с 1888) ОЛДП, инициатор создания (1895) и председатель ОРИП, член-учредитель (1898), пожизненный действительный член и товарищ председателя (1898–1903) Русского генеалогического общества, член-учредитель (1882), действительный член ППО, второй помощник председателя совета Православного миссионерского общества (1885), действительный член СаратовГУАК (1889), действительный член Имп. АХ (1895); почетный член ОДИ при Московском публичном и Румянцевском музеях (1878), ОИДР (1883), ПАН (1890), РАИК (1895), ИОНЛ (1895), ПАО (1897), ЯГУАК (1897), КалужГУАК (1898), ВладГУАК (1899), ВорГУАК (1900), ПензГУАК (1902), КурГУАК (1904), ВятГУАК (1907), ВитебГУАК (1909), ТУАК (1913); член-корреспондент (1900), почетный член (1903) Национальной Академии в Реймсе, член Археологического общества сохранения и описания исторических памятников в Канне (Нормандия), почетный член МДА (1903), МАИ (1907), Московского публичного и Румянцевского музеев (1913), ООИД (1913), ПУ (1913), Имп. ПБ (1914), ПДА (1914).



Из дворянского (с 1706 графского) рода, сын гофмейстера, родился в Санкт-Петербурге. Получил домашнее образование, выдержал экзамен при Пажеском корпусе, служил в Кавалергардском полку (с 1863), адъютант наследника (с 1868), сопровождал его в поездках по Европе и выполнял дипломатические поручения; полковник (1874); флигель-адъютант (1881). Участник русско-турецкой войны (1877–1878). Почетный мировой судья по Шлисельбургскому у. Петербургской губ. (1873–1875), по Подольскому (1876–1879, 1885–1888, 1902–1908, 1908–1914) и Звенигородскому (1898–1904, 1910–1916) у. Московской губ., московский губернский предводитель дворянства (1885–1890). Начальник придворной Певческой капеллы (1883–1894); действительный статский советник (1884); егермейстер (1892); председатель АрхеогрК (1900–1917), председатель Комиссии по разбору и описанию архива Св. Синода (1900–1901), председатель Комитета попечительства о русской иконописи (с 1901). Инициатор открытия в Остафьево первого в России музея-заповедника дворянского быта и культуры (1903). Обер-егермейстер (1904). Член Госсовета (1900–1917). Владелец фамильной библиотеки (ок. 80 тыс. томов), коллекционер оружия, редактор исторического сборника «Старина и новизна». Подготовил и издал на собственные средства русские летописи,

грамоты, писцовые книги, исторические акты, в том числе рукописи из семейного архива, 12 томов сочинений П. А. Вяземского, «Остафьевский архив князей Вяземских» (Т. 1–5), «Переписку и бумаги графа П. Б. Шереметева 1704–1722 гг.», «Архив села Кусково» и др. Умер в Москве, похоронен на Новом кладбище Новоспасского монастыря.

Основные труды: «Князь Павел Петрович Вяземский: Воспоминания 1868–1888 годов» (СПб., 1888), «Грамоты с подписями Бориса, Дмитрия и Степана Годуновых» (М., 1897), «Граф Михаил Николаевич Муравьев и его дочь» (СПб., 1892), «Столетние отголоски: 1801–1901 гг.» (М., 1901–1902), «Татево» (М., 1900), «Московские воспоминания» (Вып. 1–2. М., 1901–1903), «Романов двор на Воздвиженке» (М., 1892–1911) и др.

См.: *Лопарев Х. М.* Библиотека гр. С. Д. Шереметева. Т. 1–2. СПб., 1890–1892; *Ленц Э. Э.* Опись собрания оружия гр. С. Д. Шереметева. СПб., 1895; *Шмидт С. О.* Записка С. Ф. Платонова об учено-литературной деятельности С. Д. Шереметева // АЕ за 1994 год. М., 1996. С. 178–185; *Мещенина А. А.* С. Д. Шереметев: Деятельность в области организации русской исторической науки конца XIX — начала XX в. / Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. СПб., 2004; ЧГСРИ. С. 864–870 (со списком трудов).

И. В. Тункина

Шероцкий (Широцкий) Константин (Кость) Витальевич (1886–1919) — украинский историк искусства, художественный критик, этнограф, фольклорист, переводчик, краевед; член-сотрудник РАО (29.03.1915).



Родился в с. Ольшанка Винницкой губ. (ныне Крыжопольский р-н Винницкой обл., Украина) в семье священника. Выпускник ТульчинДУч, учился в ПодольДС, Каменецкой художественно-промышленной школе Вячеслава Розвадовского. С 1906 жил в Санкт-Петербурге, закончил ПАИ (1911) и ИФФ

ПУ (1906–1912), ученик Д. В. Айналова, слушал лекции А. А. Спицына, вместе с В. К. Мясоедовым, Н. П. Сычевым, Н. Л. Окуневым, Л. А. Мацулевичем участвовал в организуемых Д. В. Айналовым с 1908 экскурсиям по древнерусским городам; оставлен для подготовки к профессорскому званию по кафедре истории искусств (1912–1914), к осени 1916 сдал магистерские экзамены. Участник раскопок А. А. Спицына близ д. Замощье и Удрай Лужского у. Санкт-Петербургской губ. (1910). В мае-июне 1913 командирован Русским музеем и Имп. АК в Подольскую губ. для археологических исследований, наблюдал за археологическими исследованиями храмов в Полоцке. В 1914 отправился в 3-месячное путешествие по Италии, которое было прервано 1-й Мировой войной. В 1915 получил от Имп. АК открытый лист на право изучения церковных древностей Киева. Участвовал в работе Научно-просветительского общества, которое

объединяло украинские кружки Санкт-Петербурга и кружок украиноведения при ПУ, преподавал историю украинского искусства на нелегальных украинских курсах «Наша школа». Как приват-доцент читал лекции на кафедре истории искусств ИФФ ПУ (1916–1917). Осенью 1917 уехал на Украину как уполномоченный Временного правительства в Галиции и на Буковине, оформив отпуск в ПУ. Комиссар русской администрации от Временного правительства Городенковского у. в Галиции и на Буковине (1917). Один из организаторов выставки собранных им образцов народного искусства Галичины и Буковины в Киеве. В октябре 1917 по просьбе АК получил у настоятеля П. Вельмина чертежи, дневники и зарисовки к раскопкам (1908–1914) Д. В. Милеева и С. П. Вельмина Десятинной церкви в Киеве, которые остались в его личном архиве (ИР НБУВ. Ф. 152. Д. 163. 5 тетр. и записки). Возглавил секцию охраны памятников истории искусства в Отделе охраны памятников в эпоху Украинской Центральной Рады и гетмана Скоропадского, вошел в состав Комитета по реставрации Софийского собора, в 1918 организатор секретариата образования в правительстве УНР, преподаватель истории искусств Украинского народного университета в Киеве, экстраординарный профессор Украинского университета в Каменец-Подольске, куда подарил свою библиотеку и собрание памятников искусства. Под псевдонимом К. Ладыженка печатался в газете «Приазовский край». Умер 13.09.1919 от «туберкулеза кишечного тракта» в родительском доме в с. Белоусовка, ныне Тульчинский р-н Винницкой обл. Украины.

Автор более 100 работ по истории искусств, украинской музыкальной культуры и этнографии Украины, переводчик комедии Мольера «Мизантроп» (Киев, 1903; переизд. 1911), «Подольские “колядки” и “щедрилки”» (Каменец-Подольск, 1908), «Надгробні хрести на Україні» (Львов, 1908; отд. отт. из: ЗНТ. 1908. Т. 82. С. 10–29), «Росписная пасека: Археологическая заметка» (Каменец-Подольск, 1912), «Обилие летних сельских праздников как остаток крепостного права», «Новогодние празднества на некоторых памятниках древнерусской живописи», «Очерки по истории декоративного искусства Украины. 1: Художественное убранство дома в прошлом и настоящем» (Киев, 1914), «Музыка и пение на Украине», статей о В. Тропинине, Д. Левицком, Т. Г. Шевченко: «К. Брюллов и Т. Шевченко» (1913), «Гравюры Т. Шевченко» (1914), «Т. Шевченко как иллюстратор» (1914), «Шевченко — художник» (Русский библиофил. 1914. № 1. С. 28–47), популярных брошюр «Буковина и ее прошлое» (Пг., 1915; в соавт. с П. Балицким), «Иллюстрированная история Галичины в кратких очерках» (Пг., 1915; в соавт. с П. Балицким), «Краткая история Галицкого княжества» (Пг., 1915; в соавт. с П. Балицким), «Софийский собор в Полоцке» (ЗОРСАРАО. 1915. Т. 10. С. 77–90; отд. отт.: Пг., 1916), «Українське малярство в XVII ст.» (Київ, 1917), «Киев: Путеводитель» (Киев, 1917; переизд.: 1994), написал трехтомную историю украинского искусства, судьба рукописи которой неизвестна.

См.: Раскопки К. В. Шероцкого в Подольской губ. // ОАК. 1912 (1916). С. 67–68; *Середа А. К. В. Шероцкий: Некролог* // Українське наукове товариство: Збірник секції мистецтв. Київ, 1921. С. 126–130; *Мошак М. Штрихи до портрету Костя Широцького* // Подільське братство: Інформаційний вісник. Кам'янець-Подільський. 1992. № 2. С. 12–13; *Невідомий і відомий Костянтин Широцький* // Український історичний календар '96. Київ, 1996. С. 179–180 (портрет); *Завальнюк О. К. В. Широцький і університетське будівництво в Україні: 1917–1919 рр.* // Поділля у контексті української історії: Матеріали Всеукраїнської наук. конф., 29–30 листопада 2001 р. Вінниця, 2001. С. 161–165; <http://www.vremennik.biz/auct/Шероцкий-К-В, дата обращения 25.04.2014>; *Ульяновский В. И. Быть учеником классика: Мера ответственности (Несколько новых писем Дмитрия Айналова Константину Широцкому)* // Софія Київська: Візантія. Русь. Україна. 2013. Вип. 3: Присвячено 150-літтю з дня народження Єгора Кузьміча Редіна (1863–1908). С. 560–599.

И. В. Тункина

Шефер Шарль Анри Огюст (Schefer Charles Henri Auguste; 1820–1898) — французский дипломат, востоковед-иранист, арабист; действительный член АНИС в Париже (1878); иностранный член-корреспондент по разряду восточной словесности Историко-филологического отделения (07.12.1885) ПАН; член Общества истории Парижа и Иль-де-Франс (1874); иностранный член-сотрудник (26.10.1874), иностранный почетный член (11.12.1896) РАО.

Родился в Париже в семье выходцев из Германии. Окончил престижный Лицей Людовика Великого (1833–1838) вместе с Шарлем Бодлером. Изучал восточные языки в Школе восточных языков (1838–1840). Занимал должность переводчика на различных постах в Египте и Османской империи, затем в МИД Франции (1843–1857). Профессор персидского языка (с 1857), директор (с 1867) Школы восточных языков. Командор ордена Почетного легиона (1862). Собрал большую коллекцию исламских манускриптов, включавшую более 800 арабских, персидских и турецких документов, и обширную библиотеку (более 13 тыс. томов).

Перевел на французский язык и опубликовал значительное количество важных исторических памятников. Например, «История Средней Азии» Абд аль-Карима Бухари (Histoire d'Asie Central: Afghanistan, Boukhara, Khiva, Khoqand. Depuis les dernieres annees de regne de Nadir Chah (1153), jusqu'en 1233 de l'Hegire (1740–1818), par Mir Abdoul Kerim Boukhary; оригинал 1818, перевод 1876), отчет Георга Тектандера о посольстве императора Рудольфа II к персидскому шаху Аббасу I в 1602 году (Iter Persicum ou Description du voyage en Perse entrepris en 1602 par Étienne Kakasch de Zalonkeny; оригинал 1609, перевод 1877) и др.

Главный труд — антология персидской литературы: «Chrestomathie persane à l'usage des élèves de l'Ecole spéciale des langues orientales vivantes» (Vol. 1–2. Paris, 1883–1885; repr., 2 in 1 vol.: Amsterdam, 1976; текст на персидском языке с французскими комментариями).

См.: *Cordier H. Charles Schefer // Chronique des arts et de la curiosité. 1898. 12 mars 1898. № 11. P. 91–93; Bouché-Leclercq A. Notice sur la vie et les travaux de M. Charles Schefer // CRAIBL. 1899. Vol. 27. P. 627–668; Blochet E. Catalogue de la collection de manuscrits orientaux, arabes, persans et turcs formée par M. Charles Schefer et acquise par l'Etat. Paris, 1900; Schefer G. La jeunesse d'un orientaliste: Charles Schefer, 1840–1856. Paris, 1913.*

М. В. Поникаровская

Шеффер Петр Николаевич (1868–1942) — археограф, фольклорист, историк русской литературы и театра, музеевед; действительный член РАО (05.05.1901), член АрхеогрК, Комитета изучения древнерусской живописи и ОЛДП.

Уроженец Самары, сын учителя гимназии. Выпускник словесного отделения ИФФ ПУ (1891), оставлен при кафедре русской словесности для подготовки к профессорскому званию, но диссертацию не представил. Секретарь и управляющий конторами дворцов вел. кн. *Александра Михайловича* и *Георгия Михайловича* (1896–1906); секретарь ОЛДП (1897–1903). Вольнотрудающийся Рукописного отделения (1906), младший помощник библиотекаря (1906–1909) Имп. ПБ. С 1907 библиотекарь, заведующий библиотекой, хранитель, заведующий Историко-бытовым отделом, ученый секретарь (1918–1922) ГРМ. Преподаватель, профессор ПАИ; профессор археологического отделения ПУ (1919–1925). С момента основания до конца жизни директор Музея ленинградских государственных театров (Театральный музей, 1919–1942). Умер от голода в блокадном Ленинграде.

Автор работ о сборнике Кириши Данилова (1896, 1901), издатель 5 тома «Остафьевского архива» (1913), «Пролога» по рукописи Погодинского древлехранилища (1916), т. н. 5-й Новгородской летописи (1917), второго издания для вузов «Повести временных лет» (1926), заметок о Пушкине (1902, 1926) и др.

В бумагах РАО сохранились сведения о его избрании членом Общества (Д. 259. Л. 1–3).

См: СРНБДНК. Т. 1. С. 579–580 (М. Д. Эльзон).

И. В. Тункина

Шилейко Владимир (Вольдемар-Георг-Анна-Мария) Казимирович (1891–1930) — востоковед-ассириолог, поэт, переводчик; второй муж (1918–1922) А. А. Ахматовой; член-сотрудник РАО (1919?), член ППО.

Родился в Петергофе в семье отставного поручика, выпускника ПАИ. Отец — лютеранин, мать — православная. Выпускник классической гимназии (1909), ФВЯ ПУ по разряду еврейско-арабско-сирийской словесности (1909–1914, с перерывом из-за болезни туберкулезом) и ПАИ, ученик *П. К. Коковцова* и *Б. А. Тураева*. Автор статей в НЭСБЕ, переводов шумерской и аккадской поэзии (установил основные правила аккадского стихосложения), печатал стихи, близкие акмеизму. Ассистент Эрмитажа (1914–1917, сверх штата, в штате



1918–1919), служил в армии в запасном полку (январь–август 1917), с 1918 член ОХРИС; заведующий разрядом археологии и искусства Древнего Востока РАИМК (с 1919), преподаватель археологии классического Востока, с 1920 профессор ПАИ (1919–1922), профессор Археологического отделения ФОН и ВФ ПУ — ЛГУ (1922–1929), заведующий Подотделом Передней

Азии (Ассирии), заведующий Отделом древнего Востока ГМИИ в Москве (1924–1930). Первый переводчик старо-вавилонского эпоса «Ассирио-вавилонский эпос» (1918–1920) и «Гильгамеш», подготовил большое исследование о «Сказании о Гильгамеше» (рукопись утрачена). Умер в Москве от туберкулеза в 40-летнем возрасте.

Основные труды: «Das sechsseitige Tonprisma Lugalšumgals aus der Sammlung Lichatschew» (*Zeitschrift für Assyriologie*. 1914. Bd. 29. S. 78–84), «Ein Brief Hammurabis aus der kaiserlichen Ermitage zu St. Petersburg» (*Orientalistische Literaturzeitung*. 1914. Bd. 17. Sp. 112), «Fragment einer sumerisch-assyrischen Liste von Steinamen» (*Zeitschrift für Assyriologie*. 1914. Bd. 28. S. 291–294), «Tête d'un Démon assyrien à l'Ermitage Imperial de Saint-Petersbourg» (*Revue d'assyriologie*. 1914. Vol. 11. P. 57–59), «Notes présargoniques» (*Revue d'assyriologie*. 1914. Vol. 11. P. 61–68), «Вотивные надписи шумерийских правителей: Клинописные тексты памятников Южной Месопотамии собрания *Н. П. Лихачева*» (Пг., 1915), «Из Лихачевского собрания: I. Меновой контракт (= Никольский № 300); II. Купчая крепость на раба (= Никольский № 17); III. Вопросение оракула (= Никольский № 174)» (Сборник статей в честь графини *Прасковьи Сергеевны Уваровой*. М., 1916. С. 284–290), «Две досаргоновские таблечки в Московском Музее изящных искусств» (Сборник в честь В. К. Мальмберга. М., 1917. С. 87–91), «Введение» (В кн.: «Гильгамеш», вавилонский эпос. Пер. Н. С. Гумилева. Пг., 1919. С. 9–17), «Фрагмент из Богазкея в собрании *Лихачева*» (ЗВОРАО. 1921. Т. 25. С. 77–82), «Ассириологические заметки. I. Титулы SAL, NIN и SAL. ME LUGAL в документах XXVIII–XXIV веков; II. Надписи государей из дома Ур-Бау в русских собраниях: 1) Статуи Гудеи. 2) Надпись Наммахни. 3) Надпись Гудеи. 4) Цилиндр Ка-азага. 5) Надпись Ур-Гара; III. Неизданная надпись Дунги; IV. Об одной ханаанской поговорке» (ЗВОРАО. 1921. Т. 25. С. 133–144), «Заметки по семитической эпиграфике» (ИРАИМК. 1921. Т. 1. С. 103–110), «Документы из Гюль-тепе» (ИРАИМК. 1921. Т. 1. С. 356–364), «Родная старина» (Восток. 1922. Кн. 1. С. 80–81), «Таблетка с молитвой ночным богам в собрании *Лихачева*» (ИРАИМК. 1924. Т. 3. С. 144–152), «Из книги *Edinna usagga*» (Восток. 1924. Кн. 4. С. 21–23), «Орел и змея» (Восток. 1924. Кн. 4. С. 24–27), «Печать из Ашнуннака» (Памятники ГМИИ. 1926. Вып. 5. С. 5–6), «Mondlaufsprognosen aus der Zeit der ersten bab-

ylonischen Dynastie» (ДАН. 1927. С. 125–128), «Mes und die Sonne» (ДАН. 1927. С. 129–132), «Fragment eines astrologischen Kommentars» (ДАН. 1927. С. 196–199), «Ein babylonischer Weihtext in griechischer Schrift» (Archiv für Orientforschung. 1928. Bd. 5. S. 11–13), «Колыбельная песенка из Аксура» (ДАН. 1929. С. 14–15), «32. Ein Omentext Sargons von Akkad und sein Nachklang bei römischen Dichtern» (Archiv für Orientforschung. 1929. Bd. 5. S. 214–218), «Пометки на полях. Стихи» (Публ. И. В. Платоновой-Лозинской. Подгот. текста и примеч. А. Г. Меца; СПб., 1999), «Ассирио-Вавилонский эпос. Переводы с шумерского и аккадского языков» (Изд. подготовил В. В. Емельянов; СПб., 2007 (Литературные памятники)).

См.: Рифтин А. П. Шилейко Владимир Казимирович // Сообщения ГАИМК. Л., 1931. № 1. С. 30; Рифтин А. П. В. К. Шилейко: 2(14).II.1891 — 5.X.1930 // Сборник египтологического кружка при Ленинградском университете. Л., 1930. С. 1–2 (некролог), с. 2–4 (список работ и список докладов, прочитанных В. К. Шилейко в Петрограде — Ленинграде с 1922 г.: 1. Развалины некоторых городов Месопотамии; 2. Из вавилонской литературы; 3. Псалм Иштар; 4. Значение муки в поэме о Гильгамеше; 5. Ласточка Иштар; 6. О культовом характере эламского рисунка; 7. Термины, означающие 'солнце' и 'день'; 8. Царский миф в Шумере; 9. Сузианские чаши первого периода; 10. Конкретное значение семитического 'el; 11. Печать Гим-Нинлиль в собрании Лихачева; 12. Печати Дария и Артаксеркса; 13. Голубка Иштар; 14. Аннеты Нины; 15. Мужья Иштар; 16. Государства Умма и Шургулла); Грибов Р. А. Из истории русской ассириологии: В. К. Шилейко (1891–1930) // Очерки по истории Ленинградского университета. Л.; 1968. Вып. 2. С. 94–99; СИЭ. 1976. Т. 16. Стб. 276–277; Иванов В. В. В. К. Шилейко: Очерк творчества // Памятники и люди. М., 2003. С. 62–81.

И. В. Тункина

Ширинский-Шихматов Платон Александрович (1790–1853) — князь, филолог, богослов, писатель, археограф, член Российской Академии (1828); почетный (15.12.1837) и действительный (19.10.1841) член ОРЯС ПАН; почетный член СПбАНО (16.05.1850).



Из княжеского рода татарского происхождения, родился в д. Дерново Вяземского у. Смоленской губ. Выпускник Морского кадетского корпуса (1807), служил на Балтийском флоте, уволен в чине капитан-лейтенанта (1816), начальник 2-го отделения Военного министерства (1821–1824); директор Канцелярии министра народного просвещения и главноуправляющего духовными делами иностранных исповеданий (1824–1827), член Главного правления училищ (1827–1833), председатель Комитета иностранной цензуры (1830–1833),

председатель Комиссии для издания актов, собранных Археографической экспедицией (с 1834); директор департамента народного просвещения (1833–1844), товарищ министра (1842–1849), министр народного просвещения (1849–1853); сенатор (с 1843), член Госсовета (1849). Умер в Санкт-Петербурге.

Автор стихотворений, од, переводов.

Основные труды: «Единоборство Челубея и Пересвета» (СПб., 1822), «Ода на Честолюбие» (СПб., 1823), «Кораблекрушение: Подражание 1 песни английской поэмы "The Sea" ("Море") John Bidlake» (1824), «О жизни и трудах иеромонаха Аникиты, в миру князя Сергея Александровича Ширинского-Шихматова» (СПб., 1838), «Смерть преосвященного Иосифа, митрополита астраханского и терского» (СПб., 1841) и др.

См.: ГДРИ. С. 837–840.

И. В. Тункина

Шифнер Антон Антонович (Франц Антон) (Schiefner Franz Anton; 1817–1879) — востоковед-тибетолог, буддолог, кавказовед, специалист по палеоазиатским и финно-угорским языкам, фольклорист; доктор философии ЙенУ (1862); адъюнкт (1852), экстраординарный академик (1854) ПАН, член АН в Берлине (1859), в Париже (1859), в Вене (1871) и Пеште (1873); член-корреспондент (22.03.1860) РАО, почетный член Филологического общества в Париже (1875).



Родился в Ревеле, сын богемского купца, выпускник школы при Домском соборе (Ritter- und Domschule, 1831–1836) и ЮФ ПУ (1836–1840), изучал санскрит и другие восточные языки в Берлине (1840–1842). В 1842 вернулся в Санкт-Петербург, старший преподаватель латинского (1843–1849) и греческого (1843–1852) языков в 1-й петербургской гимназии; профессор классических языков в Католической ДА (1860–1873). Хранитель (1848–1863), директор (1863–1879) II (Иностранного) отделения Библиотеки ПАН, член Комитета правления ПАН.

Директор Этнографического музея ПАН (1856–1878), но после его объединения с Антропологическим музеем отказался от должности. Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды в области кавказских и финно-угорских языков, тибетского языка и литературы: перевел на немецкий язык финский эпос «Калевала» (1852), издал под своей редакцией и с комментариями отчеты М. А. Кастрена о путешествии на север России и в Сибирь (1853–1862), поправки и дополнения к изданному акад. Я. И. Шмидтом собранию тибетских легенд «Dsangblun» (Сутра о мудрости и глупости), поэму «Vimalaprasnottaratnamala» (1858), тибетский текст «Bharatae responsa» (с латинским переводом, 1875), перевел и издал с предисловием В. П. Васильева труд Таранатхи «История буддизма» (Geschichte des Buddhismus in Indien. СПб., 1869) и ряд грам-

матических и историко-литературных этюдов «Tibetische Studien»; посмертно изданы «Tibetan Tales Derived from Indian Sources» (London, 1882). Материалы для ряда работ по кавказским языкам получены от члена Кавказского отдела РГО Ш. Берже.

См.: БСОТ. С. 257–258.

И. В. Тункина

Шишкин Петр Сильвестрович — санкт-петербургской 1-й гильдии купец; член-сотрудник СПБАНО (14.01.1851).

Учредил премию ОРСА РАО в 400 руб. за сочинение по истории русского гравирования на металле и дереве с 1564 по 1725 гг. (1851), на который поступил труд Д. А. Ровинского, отклоненный комиссией РАО (после доработки в 1870 удостоен Уваровской премии и золотой медали РАО).

В бумагах РАО сохранились сведения об учреждении им премии за работу о гравировании в России (Д. 5. Л. 18, 81 об.; Д. 36; Д. 389. Л. 85; Д. 391. Л. 26–27 об.; Д. 407. Л. 38–39; Д. 417. Л. 79).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 170, 272, 365.

И. В. Тункина

Шлюмбергер (Шлумбергер, Шлюмберже) Леон Густав (Schlumberger Léon Gustave; 1844–1929) — французский историк, искусствовед-византист, археолог, коллекционер византийских печатей и монет, специалист по нумизматике и сфрагистике; доктор медицины (1872); действительный член (1884), президент (с 1896) АНИС в Париже, иностранный член-корреспондент РАН (1924), член Общества друзей парижских памятников (1885), иностранный почетный член РАО (16.05.1897).



Родился в г. Гебвиллер, Эльзас, Франция. Учился на МФ Парижу (1863–1872). Первоначально занимался медициной. Во время Франко-прусской войны (1870–1871) служил врачом во французской армии. После путешествий по северной Африке, Сирии, Малой Азии, Испании, Португалии, Швейцарии, Италии полностью перешел

к историческим исследованиям. Главный редактор «La Revue numismatique» (1883). Главные научные работы посвящены истории Византии (монографии об императоре Никифоре Фоке, 1890 и др.), эпохе Крестовых походов, византийской сфрагистике и восточной нумизматике.

Основные труды: «Des bractéates d'Allemagne, considérations générales et classification des types principaux» (Paris, 1873), «Numismatique de l'Orient latin» (Paris, 1878–1882), «Sigillographie de l'Empire byzantine»

(Paris, 1884), «Mélanges d'archéologie byzantine» (Paris, 1895), «L'épopée Byzantine à la fin du dixième siècle» (Paris, 1896–1905), «Campagnes du roi Amaury I de Jérusalem en Égypte au XII^e siècle» (Paris, 1906), «Le Siège, la Prise et le Sac de Constantinople par les Turcs, en 1453» (Paris, 1914), «Récits de Byzance et des Croisades I–II» (Paris, 1916–1922).

См.: *Mélanges offerts à M. Schlumberger à l'occasion du quatre-vingtième anniversaire de sa naissance* (17 octobre 1924). Paris, 1924; Grégoire H. Schlumberger // *Byzantion, revue internationale des études byzantines*. Liège; Paris, 1924. P. 783–787; Ostrogorsky G. A. Gustave Schlumberger // SK. 1929. Vol. 3. P. 292–329; Cagnat R. Notice sur la vie et les travaux de M. Gustave Schlumberger // CRAIBL. 1930. Vol. 74. № 4. P. 340–356; Todt K. R. Schlumberger Gustave // BBKL. 1995. Bd. 9. S. 314–316.

И. В. Тункина, М. В. Поникаровская

Шляпкин Илья Александрович (1858–1918) — историк русской литературы и театра, археограф, палеограф, археолог, этнограф, эпиграфист, библиофил, историк древнерусского искусства, собиратель русских и церковных древностей, книг и документов по русской истории и истории русской литературы; магистр (1891), доктор (1907) русского языка и словесности; доктор honoris causa ХУ (1907) и СаратовУ; член-корреспондент ПАН по ОРЯС (1907); действительный член РАО (16.05.1895), член-сотрудник ОЛДП (1879), ППО; почетный член ПАО; член-сотрудник ПАИ.



Родился в с. Александровка (ныне п. Белоостров) Белоостровской вол. Петербургской губ. в крестьянской семье; отец, крепостной, знал финский и английский языки, играл на рояле и скрипке, работал на бумажной фабрике Кайдановой. С пятилетнего возраста воспитывался в доме своего бездетного дяди, небо-

гатого чиновника Государственного банка, выпускник частного пансиона Юргенсона, 3-й петербургской гимназии (1877) и ИФФ ПУ (1881), слушал лекции И. И. Срезневского, И. В. Ягича, А. Н. Веселовского, ученик О. Ф. Миллера, основатель Студенческого научно-литературного общества при ПУ. Начал печататься в годы студенчества; домашний учитель в семье председателя ОЛДП гр. С. Д. Шереметева (1880–1884), преподаватель женских гимназий и других средних учебных заведений (1887–1899). Путешествовал по древнерусским городам, изучал памятники старины, приобретал книги, старинные антикварные предметы, произведения искусства. Оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию по кафедре русской словесности со стипендией (1884–1886); после сдачи магистерского экзамена (1886) — приват-доцент (1888–1893, 1895–1901), экстраординарный (1901–1907),

ординарный (1907–1915), заслуженный ординарный (с 1915; с 1912 — за штатом), заслуженный (1915–1918) профессор ИФФ ПУ. Преподаватель НКК (1886–1895); преподаватель истории русской словесности (1890–1902), профессор (1906–1916), декан исторического отделения ВЖК, профессор русской литературы ПЖПИ (1906–1912), с 1896 профессор кафедры русской словесности в АЛ, преподавал в Театрально-литературном комитете. С 1903 читал лекции по «Вещевой палеографии» (эпиграфике) в ПАИ, которую разделил на три направления (надписи на предметах, рукописях и шрифты), подготовил альбом «Образцы вязи» (Пг., 1916. Вып. 1); читал лекции в НОЛД (1909), разоблачал подделки рукописей. Член Ученого комитета при министре народного просвещения. Собрал 30- или 40-тысячную библиотеку русских книг XVII–XX вв. с множеством уникальных экземпляров (большая часть поступила в библиотеку СаратовУ), коллекцию старинных рукописей XIII–XVIII вв. и автографов. При жизни и по завещанию пожертвовал музею ПАО ряд ценных вещей и археологических памятников из своих коллекций, предметы искусства — художественно-промышленной школе имени Фан-дер-Флита. Последние годы одиноко жил в Белоострове, где и скончался.

Издатель литературных памятников, документов, автор описаний и исследований: «Опись рукописей и книг Музея Археологической комиссии при Псковском губернском статистическом комитете» (Псков, 1879), «Описание рукописей Суздальского Спасо-Евфимиева монастыря» (СПб., 1881), «Шестоднев Георгия Пизиды в славяно-русском переводе 1385 года» (СПб., 1882); «Повесть о Василии Златовласом» (1882); «Ужасная измена сластолюбивого жителя» (вновь открытая комедия XVII века, 1882); «Слово Даниила Заточника: По всем известным спискам» (СПб., 1889); «Царевна Наталья Алексеевна и театр ее времени» (СПб., 1898), «Св. Дмитрий Ростовский и его время (1651–1709 гг.): Исследование» (СПб., 1891; магистерская диссертация), «Древние русские кресты: Изыскания» (СПб., 1906), «Перечень русских вещевых надписей XI–XIV века» (СПб., 1897), «Ермолай Прегрешный: Новый писатель эпохи Ивана Грозного и его сочинения» (СПб., 1911), «Летопись и акты Новгородского Воскресенского Деревяницкого монастыря» (СПб., 1911), «Русская палеография: По лекциям, читанным в Императорском С.-Петербургском археологическом институте. Перепечатано с изданий слушателей 1905–1907 гг. с разрешения, но без просмотра автора» (СПб., 1913), «Похвала книге» (Пг., 1917).

Редактор «Полного собрания сочинений А. С. Грибоедова» (1889), составитель комментированного издания «Из неизданных бумаг А. С. Пушкина» (СПб., 1903).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах «Русские и византийские древности в некоторых городах северной Германии» (Д. 302. Л. 21; Д. 414. Л. 12, 12 об.), «Стенные надписи Новгородского Софийского собора» (Д. 409. Л. 152), «Рогволодов и двинский камни» (Д. 409, Л. 163), «Поездка на Волинь» (Д. 409.

Л. 180 об.), о поездке на север России (Д. 410. Л. 16), «Собор на острове Торчелли» (Д. 411. Л. 15), «Поездка в Равенну» (Д. 411. Л. 33), его письмо в РАО (Д. 14. Л. 54), о принесении им в дар музею РАО монеты (Д. 55. Д. 91) и присылке монеты Стефана Батория, найденной около Пскова (Д. 397. Л. 240 об.), приветствие от РАО в день 25-летия научной деятельности (Д. 302. Л. 27; Д. 307. Л. 34).

См.: ЭСБЕ. 1903. Т. 78. С. 717; БСПППУ. Т. 2. С. 342–344; Громов А. А. Очерк научной деятельности профессора И. А. Шляпкина: К 25-летию его учебной деятельности. СПб., 1907; Буш В. В. И. А. Шляпкин: [Некролог] // ИОРЯС. 1918. Т. 23. Кн. 1. С. 262–277; Буш В. В. Илья Александрович Шляпкин. Пг., 1920; Платонов С. Ф. И. А. Шляпкин: [Некролог] // РИЖ. 1918. Кн. 5. С. 322–327; Окулич-Казарин Н. Шляпкин И. А.: [Некролог] // Единая школа. 1919. № 3–4. С. 62–66; Берков П. Н. Русские книголюбы. М.; Л., 1967; СДР. С. 374 (А. А. Алексеев); РИ. Т. 2. С. 590; ВНЭС. С. 539 (Э. А. Гордиенко).

И. В. Тункина

Шмидт Александр Эдуардович (1871–1939) — арабист, исламовед; магистр арабской словесности (1914); член-сотрудник (12.05.1898), действительный член (14.02.1908) РАО; член-корреспондент АН СССР (1926).



Родился в Астрахани в семье потомственного дворянина — военного врача, выпускник 1-й тифлисской гимназии (1889) и ФВЯ ПУ (1894), ученик В. Р. Розена, оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию по кафедре арабской словесности (1894–1896).

После сдачи магистерского экзамена (1896) командирован за границу, слушал лекции в западноевропейских университетах. Сотрудничал в журнале Имп. общества востоковедения «Мир Ислама» (1912) под редакцией В. В. Бартольда. Приват-доцент (1898–1917), экстраординарный (1917–1918), ординарный (1918–1920) профессор кафедры арабской словесности ФВЯ, декан ИФФ (1918) ПУ. Старший помощник библиотекаря (с 1907), библиотекарь (с 1914), помощник директора (1919–1920) Имп. ПБ; преподавал в ЛИВЯ (1918). Член коллегии востоковедов при АМ (с 1921). С 1920 жил в Ташкенте, профессор Ташкентского восточного института. Профессор (с 1920), декан ИФФ (1920–1921), заместитель декана (1924–1925), декан (1925–1931) Востфака САГУ, председатель Общества историко-филологических и социально-экономических наук при университете (1920–1922); по совместительству преподавал на Туркестанских военных курсах востоковедения (1924–1925). Заместитель председателя Ученого совета при Наркомпросе Туркестанской АССР. Член Научной комиссии по изучению быта коренного населения Туркестанского края при СНК Туркестанской АССР (1920–1921). Помощник редактора ташкентского журнала «Наука

и просвещение» (1922). По поручению туркестанского руководства участвовал в доставке Корана Османа из Уфы в Ташкент (1923). В мае 1931 арестован, вскоре освобожден, в январе 1932 выслан из Ташкента. После возвращения из ссылки с 1934 служил в Туркестанской ПБ, где занимался научным описанием рукописей. В 1938 вновь арестован и погиб. Похоронен в Ташкенте, на Боткинском кладбище.

Основные труды по арабской грамматике и рукописной традиции, истории ислама и шариата и пр.

Автор работ: «Очерки истории ислама, как религии» (СПб., 1912), «Абдал-Ваххаб-аш-Шараний и его «Книга рассыпанных жемчужин»» (СПб., 1914; магистерская диссертация), «Новые данные по вопросу о мнимом упоминании имени Мухаммеда в Пятикнижии Моисея» (Пг., 1917), «Шариат и право водопользования в Средней Азии» (Ташкент, 1926), «Из истории суннитско-шиитских отношений» (Ташкент, 1926; отд. отт. из: В. В. Бартольд туркестанские друзья, ученые и почитатели. Ташкент, 1927. С. 67–107), «Четыре арабских рукописи из собрания И. Ю. Крачковского» (Л., 1929).

В бумагах РАО сохранились сведения о его докладе «Новые данные по вопросу о мнимом упоминании имени Мухаммеда в Пятикнижии Моисея» (Д. 302. Л. 89 об.; Д. 442. Л. 26 об.), «Мечеть Бибиханым» (Д. 594а) и сведения о его перечислении в действительные члены РАО (Д. 314. Л. 2, 4 об., 5).

См.: [Веселовский Н. И.] Список профессоров и приват-доцентов факультета восточных языков имп., бывшего Петербургского, ныне Петроградского университета с 1819 года. Пг., 1916. С. 24–25; СРНБДНК. Т. 1. С. 584–587; ЛС. С. 420–421; Флыгин Ю. Тот, кто возвращал в Ташкент Коран Османа // Звезда Востока. 2007. № 1.

И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Шмидт Йохан Вальдемар (Вольдемар) (Schmidt Johan Henrik Gamst Valdemar; 1836–1925) — датский теолог и египтолог; магистр теологии (1859), доктор филологии (1873), профессор (1869); член правления датского филиала Alliance Française и Королевского Датского ГО, иностранный член-сотрудник РАО (14.03.1870).

Родился в г. Хаммель, Дания, в семье приходского священника. После окончания ХорсенсУ (1854–1859) со степенью кандидата богословия уехал за границу (1860–1861) для изучения истории Месопотамии и Египта, обучался в Берлине и Париже у египтологов Генриха Бругша (1827–1894) и Эммануэля де Ружа (1811–1872). Секретарь на Международном археологическом конгрессе в Копенгагене (1869). Профессор (1869), доктор философии (за работу «Indledning til Syriens Historie i Oldtiden: Efter Ikke Bibelske Kilder», 1873), приват-доцент и преподаватель египтологии и ассириологии (с 1883) в КопенгагенУ.

Основные труды: «Rejse i Grækenland, Ægypten og det hellige Land» (1863); «Assyriens og Ægyptens

gamle Historie» (Bd. 1. 1872; Bd. 2. 1878); «Østerlandske Indskrifter paa den kgl. Antiksamling» (1879); «Textes hiéroglyphiques, tirés du musée de Copenhague» (1879).

См.: Salmonsens conversations leksikon. Bd. 21. 1926. S. 34–35; Lange H. O. Schmidt, Johan Henrik Gamst Valdemar // Dansk biografisk Lexikon. Kjøbenhavn, 1901. Bd. 15. S. 223–224; Schmidt Valdemar // Nordisk familjebok. Stockholm, 1916. S. 1123–1124.

Л. Д. Бондарь, Э. Ю. Светлова

Шмит Федор Иванович (1877–1937) — историк и теоретик искусства, византист; магистр теории и истории искусств (1909); действительный член РАО (05.04.1913), академик ВУАН (1921).



Родился в Санкт-Петербурге в немецкой дворянской чиновничьей семье. Среднее образование получил в немецкой классической гимназии Св. Екатерины (1886–1894), высшее — на ИФФ ПУ (1895–1900), где был оставлен по кафедре истории и теории искусств для подготовки к профессорскому званию под руководством А. В. Прахова (1900–1902). В 1899–1900 жил в Италии как домашний учитель

сына русского посла в Италии А. И. Нелидова, изучал искусство и художественные памятники Рима, Флоренции и т. д. По рекомендации А. И. Нелидова был прикомандирован к РАИК для изучения византийского искусства (1901–1904), исследовал художественное убранство и историю строительства монастыря Хора (мечети Кахрие-джами) в Константинополе, подготовил об этом памятнике капитальное исследование, ставшее его магистерской диссертацией; в 1903–1904 неоднократно путешествовал по Греции, посетил Афон, где изучал житийные рукописи Ватопедского монастыря, Салоники, Смирну, путешествовал по Италии и Германии, в 1905 и 1907 — по Болгарии. Преподаватель латинского языка и классный наставник гимназии Александра II в Петергофе (1904–1908). Ученый секретарь РАИК (1908–1912), в 1910 изучал вновь открытые мозаики в Салониках, комплекс Нового монастыря на о. Хиос, в 1912 — церковь Успения Богородицы в Никее. Профессор кафедры истории искусств и заведующий Музеем изящных искусств ХУ (1912–1913); преподаватель ВХУ АХ, профессор консерватории, профессор и декан ИФФ ВЖК (1913–1914, 1915–1919) в Харькове. В 1916 участвовал в военно-археологической экспедиции в Трапезунд под руководством Ф. И. Успенского. Заведующий Музейной секцией Всеукраинского комитета охраны памятников и старины Наркомпроса УССР (1919–1920), декан факультета теории и истории искусства ХУ (1919–1921). В июне 1919 подписал коллективное письмо харьковской интеллигенции с

протестом против красного террора, в декабре 1920 арестован по делу «национального центра»; после избрания членом ВУАН в 1921 переехал в Киев, преподаватель Художественного, Архитектурного и Музыкально-драматического институтов, ректор КиевАИ (1922–1924), председатель АК и Комитета музея ВУАН им. Б. И. и В. И. Ханенко; с 1922 председатель ВУАК (1922–1924), заведующий кафедрой искусствоведения НИИ искусствознания (1922–1924), директор Софийского и Лаврского музеев (1923–1924) и Центрального музея культов (1923–1924). В 1924 переехал в Москву, профессор 1-го МГУ, заведующий отделом великокняжеских древностей ГИМ. В 1925 переехал в Ленинград, директор ГИИИ (1924–1931), в 1926 и 1929 командирован в Германию с выставками древнерусской живописи и для чтения лекций. Одновременно до 1932 — профессор АХ и ямфака ЛГУ — ЛГИЛИ, действительный член разряда археологии и искусства раннехристианского и византийского Археологического отделения (1919–1931), заведующий разрядом средневековых культур Европы и Передней Азии (1929–1931), директор института кадров (1932–1933) РАИМК — ГАИМК, руководитель Эски-Керменской экспедиции в Крыму (1930–1933). Создатель эволюционно-циклической концепции развития искусства, пытался разрабатывать историю искусства с марксистских позиций как представитель вулгарного социологизма. Арестован 26.11.1933 по делу «Российской национальной партии» («делу славистов»), обвинен в шпионаже в пользу Германии, приговорен к 5 годам лагерей с заменой лагеря ссылкой на тот же срок в Акмолинск (Казахстан). В ссылке служил статистиком Стройконтроля, писцом и курьером в Управлении Акмолинского городского инженера, преподавал в средней школе; 15.11.1934 переведен в Ташкент, до ноября 1936 работал научным консультантом Государственного музея искусства УзССР. В августе 1937 вторично арестован, осужден к высшей мере наказания и 10.11.1937 расстрелян в Ташкенте (реабилитирован в 1956).

Основные труды посвящены истории византийского искусства: «Мозаики и фрески Кахриэ-Джами» (ИРАИК. 1903. Т. 8. Вып. 1–2. С. 119–152), «Кахриэ-Джами. I. История монастыря Хоры. Архитектура мечети. Мозаики нарфиков» (ИРАИК. 1906. Т. 11. С. 1–306; отд. изд.: София, 1906; магистерская диссертация), сопровождаемые великолепно изданным альбомом (Кахриэ-Джами. Альбом к 11 тому ИРАИК. Рисунки и чертежи, исполненные художником Н. К. Клуге. Мюнхен, 1906. 92 табл.), «Каталог житийных рукописей Ватопедского монастыря на Афоне» (ИРАИК. 1903. Т. 8. С. 264–298), «Памятники византийского искусства в Греции» (ЖМНП. 1912. № 7. Отд. 4. С. 45–59), «Мозаики монастыря преподобного Луки» (Сб. статей в честь проф. В. П. Бузескула. Харьков, 1914. С. 318–334), «Заметки о поздневизантийских храмовых росписях» (ВВ. 1915–1916. Т. 22. Вып. 1–2. С. 62–126) и др. Главные труды по теории искусствознания и культурологии переизданы в кн. «Избранное. Проблемы теории и истории» (СПб., 2012).

В делах РАО сохранились сведения, что он вносит предложение об исследовании мозаик Киево-Софийского собора (Д. 302. Л. 82), о его докладе «Стефануса Праксителя» (Д. 452. Л. 11; опубл. под назв. «Стефануса Праксителя. Статуэтка из собрания А. И. Нелидова»: ЖМНП. 1901. № 9. С. 147–155), его письма в РАО (Д. 311. Л. 28, 38; Д. 354. Л. 14, 26), документы об избрании в члены РАО (Д. 354. Л. 7, 13 об.–16), о присуждении серебряной медали за работу «Мозаики Кахрие-Джами в Константинополе» (Д. 302. Л. 34 об.; Д. 311. Л. 22 об.; Д. 403. Л. 216 об., 217; Д. 569), об участии его в экспедиции в Трапезунд в 1916 г. (Д. 372. Л. 12, 25–26, 29–30, 44–47, 62–74; Д. 376. Л. 5 об.).

См.: *Афанасьев В. А.* Федор Иванович Шмит. Киев, 1992; ДСл. С. 37–38, 86, 138, 185, 206, 229–230, 238; *Чистотинова С.* Федор Иванович Шмит. М., 1994 (со списком трудов, в том числе неопубликованных); *Басаргина Е. Ю.* Ф. И. Шмит: Материалы к биографии // РНРВАСПб. С. 478–496; БСУХУ. Т. 2 С. 116–160; ЛС. С. 421–423; *Сыченкова Л.* Федор Иванович Шмит (1877–1941): Жизнь и судьба научного наследия (Из истории социальной мысли). Казань, [1999]; <http://ecsocman.hse.ru/data/522/984/1217/04sYx5eENKOWA.pdf>, дата обращения 20.08.2017; Собор лиц: Сб. ст. СПб., 2006. С. 6–96.

И. В. Тункина

Шмурло Евгений Францевич (1853/1854–1934) — историк России и Италии; магистр русской истории (1888), почетный доктор ПадуаУ; действительный член РАО (20.12.1890); член-корреспондент ПАН (1911), член РГО, ИОПУ, ВитебГУАК, ВладГУАК, ВорГУАК, ТУАК и др.



Родился в Челябинске в семье мелкопоместных дворян литовского происхождения, получил домашнее образование, учился в 3–4 классах Екатеринбургской гимназии, экзамены на аттестат зрелости сдал в Воронежской гимназии (1874), поступил на ЮФ, затем перевелся на ИФФ ПУ (1874–1878), ученик *К. Н. Бестужева-Рюмина*,

оставлен по кафедре русской истории для подготовки к профессорскому званию. Преподаватель истории в гимназиях Санкт-Петербурга (1879–1891) и на ВЖК (1884–1886), организовал кружок молодых историков (1887); приват-доцент кафедры русской истории ПУ (1889–1891), неоднократно работал в библиотеках и архивах Москвы, Санкт-Петербурга, Парижа, Венеции, Падуа, Рима (1880, 1886, 1890, 1892–1894, 1897 и др.), принимал участие в ликвидации последствий голода и путешествовал на Урал, Казахстан, Алтай, вплоть до границ с Монголией (1898–1899). Исполняющий должность экстраординарного (1891–1895), ординарный (1895–1903) профессор кафедры русской истории ЮУ. Ученый корреспондент в Риме при Историко-филологическом отделении ПАН, с 1912 должность именовалась Римский ученый корреспондент От-

деления исторических наук и филологии АН (1903–1924), обследовал архивы Италии и других стран Европы для выявления материалов по истории России; организатор и председатель Русской академической группы в Риме (1921–1924). С 1924 жил в Праге, организатор и председатель РИО (1925–1931), член Совета и Ученой комиссии Русского заграничного исторического архива, член историко-филологического отделения Русской учебной коллегии, почетный член Славянского института в Праге. Умер в Праге.

Основные труды: «Библиографический список литературных трудов киевского митрополита Евгения Болховитинова» (Вып. 1. СПб., 1888), «Сборник документов, относящихся к истории царствования Петра Великого» (Т. 1. Юрьев, 1903), «Петр Великий в оценке современников и потомства» (СПб., 1912), «История России 862–1917» (Мюнхен, 1922), «Введение в русскую историю» (Прага, 1924), «Римская курия на русском православном Востоке в 1609–1654» (Прага, 1928), «Курс русской истории» (Т. 1–3. Прага, 1931–1935) и др.

В бумагах РАО упомянуты его доклад «Школьные занятия Петра I» (Д. 411. Л. 16), речь памяти *К. Н. Бестужева-Рюмина* (Д. 401. Л. 116).

См.: РЗКЭ. С. 718–719 (Л. Демина); ИРБ. С. 344–350 (С. И. Горелова); ИРБС. Т. 2. С. 551–552 (С. И. Горелова).

И. В. Тункина

Шодуар Станислав Иванович (Иоганн) де (Chaudoir Stanislaw Johann de; 1790–1858) — барон, нумизмат и коллекционер античных и русских монет; член-корреспондент (23.12.1836) Отделения исторических, филологических и политических наук ПАН по разряду истории и древностей российских; член-корреспондент (24.11.1847), действительный член (09.02.1848) РАО.



Сын «махновского 1-й гильдии купца», родился в с. Махновка Бердичевского у. Киевской губ. (ныне Бердичевский р-н Житомирской обл., Украина), получил домашнее образование, вскоре перебрался в Киев, служил в ведомстве народного просвещения — почетным смотрителем Киево-Подольского УУ (1834–1836,

1837–1838), затем почетным смотрителем Киево-Подольского уездного дворянского и приходских Киевского уезда училищ (1838–1851), членом Совета Киевского института благородных девиц по хозяйственной части (1841–1846). Вошел в круг киевских антиквариетов, первый помощник председателя ВКРДА (1843–1851), уволен от службы в чине коллежского советника. Много путешествовал по России, знакомился с нумизматическими кабинетами учреждений и частных лиц. За труд «Обозрение русских денег и иностранных монет, употреблявшихся в России с древних времен» (Ч. 1–3. СПб., 1837–1841; ранее изд. на фр. яз.: СПб., 1835) удо-

стоен ПАН полной Демидовской премии по отзыву акад. Ф. И. Круга, *Х. Д. Френа*, Ф. Б. Грефе (1838). Собрал богатейшую коллекцию книг, русских и иностранных монет (древнегреческие монеты описаны Д. Сестини), гравюр, картин, портретов, древностей, находившихся в его имении Ивнице Волынской губ. (впоследствии часть древностей продана им в Имп. Эрмитаж, часть в Великобританию). Нумизматический кабинет из 5132 монет был приобретен за 80 тыс. руб. ассигнациями для Имп. Эрмитажа (1838). Умер в имении Ивница.

Автор труда: «*Aperçu sur les monnaies russes et sur les monnaies étrangères qui ont eu cours en Russie depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours*» (СПб., 1836; рус. перевод В. Анастасевича: *Обозрение русских денег и иностранной монеты, употреблявшейся в России с древнейших времен*. СПб., 1836–1841).

См.: ИАО. 1859. Т. 1. Вып. 6. Стб. 392–393 (некролог, написанный П. С. Савельевым); *Трутовский В. К.* Бар. С. И. Шодуар: К портрету // Тр. МНО. 1898. Т. 1. Полут. 2. С. 213–216; РБС. Т. Шебанов–Шютц. С. 360–361; РНКДЮР. С. 360; РАНПС. 2009. Т. 1. С. 132.

И. В. Тункина

Шпигельберг Геннадий Гаврилович фон (1849–1911) — дипломат, коллекционер русских и египетских древностей, монет и печатей; член-сотрудник РАО (28.12.1878), член ОПХ.

Из российских немцев. Выпускник АЛ (1869), который окончил с золотой медалью. В 1877 пожертвовал музею ОПХ свое собрание русских древностей (583 предмета). Служил по дипломатической части в Александрии (Египет; на 1870-е — 1887), собирал египетские древности и произведения местного искусства. В 1884 значился церковным старостой в с. Ново-Никольское (Ново-Покровское) Чернского у. Тульской губ. Действительный статский советник. Умер в Венеции, похоронен в церкви Сан Микеле.

В фонде РАО сохранились сведения о его даре музею РАО монет и печати (Д. 54. Л. 173–174, 199, 214) и коллекции монет (Д. 409. Л. 30 об.–31 об.; см.: ИРАО. 1884. Т. 10. Вып. 1. С. 201–202), о его статье «О древней печати» (ИРАО. 1872. Т. 7. Вып. 1. С. 256–257).

См.: Воскресное прибавление к журналу «Зодчий». 1878. № 17–18. С. 87; *Талалай М. Г.* Российский некрополь в Венеции, Неаполе и Сан-Ремо // Русско-итальянский архив. Салерно, 2002. Т. 2. С. 407–440.

И. В. Тункина

Шрадер Отто (Schrader Otto; 1855–1919) — немецкий языковед и историк, представитель культурно-исторической школы в языкознании; доктор философии (1878); иностранный член-сотрудник РАО (24.03.1910).

Родился в Веймаре, Тюрингия, в семье государственного служащего. Закончил гимназию в Веймаре. Учился в ЙенУ, ЛейпцигУ, БерлинУ. Преподавал

в Великогерцогской гимназии в Йене (с 1878), профессор ЙенУ (с 1890) и БреслаУ (с 1909). Автор «Словаря индоевропейских древностей» (Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde. 1901). В своих работах по древней этнической истории индоевропейских народов, при реконструкции социальной и культурной структуры первобытного общества сопоставлял данные сравнительно-исторического языкознания с достижениями исторических и естественных дисциплин. Умер в Бреслау (Вроцлав).

Основные труды: «Die älteste Zeiteilung des indogermanischen Volkes» (Jena, 1878), «Tier- und Pflanzegeographie im Lichte der Sprachforschung» (Jena, 1883), «Linguistisch-historische Forschungen zur Handelsgeschichte und Waarenkunde» (Jena, 1886).

В фонде РАО сохранились сведения о его избрании иностранным членом-сотрудником (Д. 335. Л. 6, 12, 13 об.) и его письмо в Общество (Д. 335. Л. 25).

См.: Schmitt R. Schrader, Otto // NDB. Bd. 23. S. 511 f.

И. В. Тункина, Л. Д. Бондарь

Шрейбер Георг Теодор (Schreiber Georg Theodor; 1848–1912) — немецкий археолог-классик, историк искусства; доктор философии (1872), доктор наук (1879) ЛейпцигУ; член Саксонской АН, ГАИ, иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896).



Родился в г. Штрела, в земле Саксония. Окончил городскую школу и гуманитарную школу Св. Фомы в Лейпциге. Изучал археологию, классическую филологию, историю и философию в ЛейпцигУ (с 1868), ученик Ф. Ричля, А. Шене, И. Овербека. В качестве стипендиата ГАИ предпринял поездку в Италию и в течение года принимал участие в работах

Римского отделения ГАИ. Затем работал домашним учителем в Палермо, посетил Грецию (1876) и работал в Римском отделении ГАИ. В 1877 вернулся в Лейпциг, приват-доцент (с 1879), экстраординарный профессор (с 1885) ЛейпцигУ, директор Городского музея искусств (с 1886), хранитель Лейпцигского общества искусств (с 1886); последние три должности занимал до самой смерти. Тайный советник при дворе императора. Совершал поездки в Европу и на Восток, инициатор экспедиции Э. фон Зиглина в Египет (1898–1902), во время экспедиции руководил раскопками Александрии. Занимался охраной памятников, руководил спасением фресок клуатра ЛейпцигУ, предпринял попытку реконструкции фресок Полигнота. Изучал памятники эллинизма по данным археологии и литературным источникам. Основные труды: «Die antiken Bildwerke der Villa Ludovisi in Rom» (Leipzig, 1880), «Die Athena Parthenos des Phidias und ihre Nachbildungen. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte» (Leipzig, 1883), «Die Wiener Brunnenreliefs aus dem Palazzo

Grimani: Eine Studie über das hellenistische Reliefbild mit Untersuchungen über die bildende Kunst in Alexandrien» (Leipzig, 1888), «Die alexandrische Toreutik: Untersuchungen über die griechische Goldschmiedekunst im Ptolomäerreich» (Leipzig, 1894), «Die Wandbilder des Polygnotos in der Halle der Knidier zu Delphi» (Leipzig, 1897), «Die Wandbilder des Kreuzganges der alten Universität Leipzig nach Durchzeichnungen über den Originalen im Auftrag des Akademischen Senates der Universität Leipzig und mit Genehmigung des Königlich Sächsischen Ministeriums des Kultus und öffentlichen Unterrichts» (Leipzig, 1909).

В фонде РАО упомянут некролог, составленный С. А. Жебелёвым (Д. 452. Л. 91).

См.: Studniczka F. Zur Erinnerung an Theodor Schreiber // Berichte über die Verhandlungen der Königlich-Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. Philologisch-Historische Klasse. 1912. Bd. 64. S. 187–200; Жебелёв С. А. Памяти Т. Шрейбера [1848–1912] // ЗКОРАО. 1913. Т. 7. Проток. С. 202–203; Hausmann U. Theodor Schreiber 1848–1912 // Archäologenbildnisse: Porträts und Kurzbiographien von Klassischen Archäologen deutscher Sprache. Mainz, 1988. S. 90–91.

Л. Д. Бондарь

Штакеншнейдер Андрей Иванович (Генрих-Иоганн) (1802–1865) — архитектор, декоратор, академик архитектуры (1834), профессор Имп. АХ (1844), архитектор Имп. двора (1848); действительный член РАО (09.10.1846–17.05.1864).



Родился на мызе Ивановка под Гатчиной Петербургской губ., в семье немецкого подданного Иоганна Штакеншнейдера, «владельца находящейся в четырех верстах от г. Гатчины на реке Пудость мукомольной мельницы». Выпускник Имп. АХ (1820), работал помощником О. Монферрана при строительстве Исаакиевского кафе-

дрального собора, занимался оформлением Зимнего дворца (1827–1828). Занялся частными постройками (1831). После постройки барского дома для графа А. Х. Бенкендорфа в окрестностях Ревеля был рекомендован императору. По его проекту в Санкт-Петербурге сооружены: Мариинский дворец (1839–1844), дворец Белосельских-Белозерских (1846–1848), Николаевский дворец (1853–1861), Ново-Михайловский дворец (1857–1861) и др. Автор построек в Царском Селе, Петергофе, Стрельне, Новгороде, Москве, Таганроге, Крыму. Для поправки здоровья уехал на кумысное лечение в Оренбургскую губ. (1865). На обратном пути в Санкт-Петербург умер в Москве, похоронен в Свято-Троицкой Сергиевой приморской мужской пустыни в Стрельне.

В фонде РАО сохранились сведения о его сообщении о мраморном рельефе «варварского стиля», найденном в фундаменте Мариинского дворца (Д. 389.

Л. 17), о демонстрации им монет, купленных в Италии (Д. 389. Л. 8 об.), о его дарах музею РАО — медный ключ и наконечник копья, найденные в Новгороде и русских и шведских монетах, найденных в Гатчине (Д. 390. Л. 29 об.).

См.: ЮСИАХ. С. 413; ЭСБЕ. Т. 19. С. 866–867; РБС. Т. 23. С. 397–400.

Е. Г. Застрожнова, И. В. Тункина, Э. Ю. Светлова

Шталь-Гольштейн Александр Августович см. *Шталь-Гольштейн Александр Августович*

Штерн (Stern) Эрнст Романович (Эрнст Вальффрид фон) (1859–1924) — филолог-классик, историк античности, археолог, эпиграфист, создатель школы археологов в Одессе; магистр (1883), доктор (1884) классической филологии; действительный член РАО (22.04.1900), член-корреспондент (1893), действительный член (1896) МАО; действительный (1891) и почетный член, казначей (1895–1899), председатель Совета (1899–1910), директор и главный хранитель музея (1896–1910) ООИД, сверхштатный член Имп. АК (1909).



Из немецких дворян, родился в родовом поместье Штернов Зейерсхофе Лифляндской губ., выпускник Дерптской классической гимназии (1877) и ИФФ ДУ (1877, 1880–1882), стипендиат Русского филологического семинария ЛейпцигУ (1877–1880); сотрудник МНП (1883–1884) и МИД (1884); командирован в Европу для совершенствования образования

(1883–1884); приват-доцент (1884–1886), экстраординарный (1886–1888), ординарный (1888–1909), заслуженный (1909–1911) профессор кафедры классической филологии, секретарь (с 1893) и декан (1905–1909) ИФФ НУ, ректор ВЖК в Одессе. Почетный попечитель РУ Св. Павла в Одессе. С 01.03.1911 в отставке, получил разрешение поступить на иностранную службу с правом получать выслуженную им пенсию, уехал в Германию. Еще в 1899 первым использовал археологические источники для выяснения общих особенностей Великой греческой колонизации и построил первую в европейской науке ее теоретическую модель (плавания — эмпорий — полис), основанную на археологических данных. Вплоть до начала 1-й Мировой войны руководил раскопками древнейшего ионийского поселения на острове Березань (1904–1909, 1913), исследованиями античной Тиры (ныне Белгород-Днестровский, 1900, 1903, 1912) и памятников эпохи энеолита (селище трипольской культуры Петрены в Молдавии, 1892–1903), выявил взаимосвязь между носителями трипольской культуры и энеолитическими племенами Греции. Впервые опубликовал важнейший комплекс позднебронзового века (XV–XIII вв. до н. э.) Бородинский клад из Бессарабии (МАР. 1914. № 34), для

изучения которого предпринял специальную поездку в Россию (1912). После трагической смерти сына (1910) уехал в Германию, ординарный профессор кафедры древней истории (1911–1924), декан ФсФ, ректор (1921–1922, 1923–1924) ГаллеУ. Умер в Галле.

Основные труды: «Catilina und die Parteikämpfe in Rom der Jahre 66–63» (Dorpat, 1883), «Geschichte der spartanischen und thebanischen Hegemonie von Koenigsfrieden bis zur Schlacht bei Mantinea» (Dorpat, 1884), «Солон и деление аттического гражданского населения на имущественные классы» (Charisteria: Сб. статей по филологии и лингвистике в честь Ф. Е. Корша. М., 1896. С. 59–99), «Graffiti на античных южнорусских сосудах» (ЗООИД. 1897. Т. 20. С. 163–199), «Музей имп. Одесского общества истории и древностей. Вып. 1–2: Терракоты» (Одесса, 1897–1898; совм. с А. Н. Деревницким, А. А. Павловским), «Музей имп. Одесского общества истории и древностей. Вып. 3: Феодосия и ее керамика» (Одесса, 1906) и др.

В фонде РАО сохранились сведения о его докладе «Раскопки на Березани летом 1904 г.» (Д. 302. Л. 5; Д. 452. Л. 37), написанном им некрологе В. Н. Юргевича (Д. 451. Л. 67) и присуждении ему почетного отзыва (Д. 79. Л. 316, 325).

См.: ГАОО. Ф. 45. Оп. 4. Д. 1757. 78 л.: Дело о службе Э. Р. фон Штерна; Хойслер А. Эрнст фон Штерн, археолог в Одессе и в Галле // Традиции российской археологии. СПб., 1996. С. 54–56; Щеглов А. Н. Э. Р. Штерн в России: Несколько поправок и заметок к тезисам А. Хойслера // Традиции российской археологии. СПб., 1996. С. 56–57; Фролов Э. Д. Немецкий профессор в русском университете: Эрнст Романович фон Штерн (1859–1924 гг.) // Проблемы социальной истории и культуры средних веков и раннего нового времени. СПб., 2001. Вып. 3. С. 29–53; ПОНУ. Т. 4. С. 441–444 (Т. О. Избаш, Л. В. Новикова).

И. В. Тункина

Штида (Стида) Людвиг (Stieda Ludwig Christian Hermann; 1857–1918) — немецкий врач, анатом, антрополог, гистолог; доктор медицины (1861), доктор наук (1862) ДУ; иностранный член-корреспондент (04.12.1904) физико-математического отделения ПАН по разряду биологическому; иностранный член-сотрудник РАО (18.12.1885).



Родился в Риге. Учился в ДУ, ГисенУ, ЭрлангенУ и ВенУ. Приват-доцент ДУ. Директор Анатомического института в Кенигсберге (с 1864), профессор анатомии КенигсбергУ (с 1865). Умер в Гисене, Германия.

Основные труды: «Studien über das zentrale Nervensystem der Wirbeltiere» (Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie. 1870. Bd. 20. S. 386–425), «Zur vergleichenden Anatomie und Histologie des Cerebellums» (Archiv für Anatomie, Physiologie und wissenschaftliche Medicin. 1864. S. 407–433), «Ueber den Bau des Menschen-Hoden» (Archiv für mikroskopische

Anatomie. 1877. Bd. 14. S. 17–50), «Geschichte der Entwicklung der Lehre von Nervenzellen und Nervenfasern während des 19. Jahrh.» (Jena, 1899).

См.: *Pagel J.* Biographisches Lexikon hervorragender Ärzte des neunzehnten Jahrhunderts. Berlin; Wien, 1901. S. 1652–1653; *Brennsohn I.* Die Aerzte Estlands vom Beginn der historischen Zeit bis zur Gegenwart. Riga, 1922. S. 520.

Л. Д. Бондарь

Штикель (Штиккель) Иоганн Густав (Stickel Johann Gustav; 1805–1896) — немецкий теолог, востоковед и нумизмат; доктор философии (1827); иностранный член-корреспондент РАО (14.03.1849).



Родился в г. Айзенах, Германия. Изучал теологию и восточные языки в ЙенУ (с 1822), ученик А. Г. Гофмана и Й. Данца. При финансовой поддержке герцогского дома и по рекомендации И. В. Гёте учился во Французской школе восточных языков в Париже (École spéciale des langues orientales, 1828–1829), ученик А. И. Сильвестра де Саси, А.-Л. Шези (санскрит) и Ж.-П. Абеля-Ремюза (китайский язык). Экстраординарный (с 1830), ординарный почетный

(с 1836) профессор факультета теологии ЙенУ. В 1838 получил приглашение занять кафедру восточных языков в Геттингене, но по политическим соображениям отказался. Ординарный почетный профессор ФФ ГеттингенУ (с 1839), где начал заниматься восточными языками. Создатель (1840) и директор (с 1843) Кабинета восточных монет, образованного при финансовой поддержке великого герцога Саксен-Веймар-Эйзенахского Карла-Фридриха. Пионер изучения исламских монет, его работы по нумизматике переиздаются по настоящее время, в то время как труды по теологии и филологии практически забыты. Изучал этрусский язык. Умер в г. Йена, Германия.

Основные труды: «Handbuch zur Morgenländischen Münzkunde: Das grossherzogliche orientalische Münzcabinet zu Jena. 1. Heft: Omajjaden- und Abbasiden-münzen» (Leipzig, 1845), «Das Etruskische durch Erklärung von Inschriften und Namen als Semitische Sprache erwiesen» (Leipzig, 1858), «Handbuch zur Orientalischen Münzkunde: Das Grossherzogliche orientalische Münzcabinet zu Jena. 2. Heft: Älteste Muhammedanische Münzen bis zur Münzreform des Abdulmelik's» (Leipzig, 1870), «Meine Berührungen mit Goethe» (Goethe-Jahrbuch. Bd. 7. 1886. S. 231–240).

В фонде РАО сохранились сведения о присылке им описания и рисунка так называемой короны Джанибека, хранящейся в музее в Йене (Д. 391. Л. 37 об.; Д. 389. Л. 90).

См.: *Siegfried C.* Stickel, Johann Gustav // ADB. Bd. 54. S. 519–522.

Л. Д. Бондарь

Шувалов Петр Павлович (1819–1900) — граф, крупный землевладелец, сахарозаводчик; действительный член (07.11.1846), управляющий ВО (25.02.1855–26.02.1859) СПбАНО — РАО.



Из младшей ветви Шуваловых. Выпускник ЮФ ПУ (1838). Камер-юнкер. Внештатный помощник секретаря Госсовета (с 1856). Действительный статский советник; камергер (1860). Санкт-Петербургский губернский предводитель дворянства (1854–1863). Председатель Петербургского дворянского собрания по разработке

проектов земских учреждений. Руководил Петербургским дворянским комитетом по подготовке крестьянской реформы 1861 года. В отставке с 1863. Оставшуюся часть жизни провел на курортах Европы во Франции и Германии. В конце жизни жил в усадьбе с. Тальное, Киевской губ., где и умер.

В фонде РАО сохранились упоминания о вазе из Геркуланума из его собрания (Д. 389. Л. 50) и его сообщении о саманидских диргемах (Д. 425. Л. 68 об.).

Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Шугаевский Валентин Андреевич (1885–1966) — украинский нумизмат, член-сотрудник РАО (25.10.1914), действительный член, товарищ председателя (с 1920) ЧерниговГУАК, член научных обществ Киева, Москвы, Праги, Берлина, Нью-Йорка; действительный член Украинской вольной академии наук (США).

Родился в Киеве, выпускник экономического отдела Петербургского политехнического института (1908) и ПАИ, как вольноприходящий сотрудничал в Отделе нумизматики Имп. Эрмитажа (1910–1917). С 1908 сотрудничал с ЧерниговГУАК, участник раскопок близ Чернигова (1911) и у с. Виновцы (1912). В 1917 вернулся на Украину: сотрудник Отдела охраны памятников искусства и старины в Главном управлении искусств и национальной культуры Украинской державы — УНР (1918–1919), глава Черниговской губернской комиссии по охране памятников старины и искусства (ГУБКОПМИС), одновременно преподаватель нумизматики в КиевАИ, с 1921 заведующий отделом украинской старины (с 1925 исторического отдела) Черниговского государственного музея; заведующий нумизматическим отделом (позднее нумизматическим фондом) Всеукраинского музейного городка (1927–1933), член Киевской секции научных работников, сотрудничал с учреждениями ВУАН. Член Всеукраинского археологического комитета, в 1931 поставил вопрос о создании каталога-картотеки с информацией о топографии кладов и единичных монетных находок, найденных на территории Украины (рукопись осталась неизданной). Заведующий отделом нумизматики Всеукраинского исторического музея

им. Т. Г. Шевченко в Киеве (1931–1939). В 1930-х готовил большой труд о кладах и находках римских монет на Украине. В 1933 был арестован, находился под арестом 2,5 месяца, уволен из музея в 1939, подрабатывал в академических институтах АН УССР (ИА, ИИст.) и провинциальных музеях (1939–1941). В 1940 организовал Кабинет нумизматики в КУ. С 1941 старший научный сотрудник ИА АН УССР, занимался изучением кладов римских монет на территории Восточной Европы. В сентябре 1941 остался на оккупированной фашистами территории, сотрудничал с немецкими властями, как комиссар по Украине занимался спасением культурных ценностей, директор Центрального исторического музея в Киеве, где организовал отдел античных древностей и отдел нумизматики, заведующий отделом Института доистории. Вместе с отступавшими захватчиками в сентябре 1943 эвакуировался сначала во Львов, служил референтом отдела культуры и просвещения Украинского национального комитета и в музее в Самборе, затем оказался в Праге (1944), работал в местных музеях, читал лекции на русском, украинском, чешском языках, избран членом Украинского историко-филологического общества в Праге и Чешского НумО, с 1945 жил в Германии, член Украинского научного института в Берлине. В 1949 переехал в США, жил в Нью-Йорке, один из авторов «Энциклопедії українознавства», заместитель главного редактора украинского отдела «Голоса Америки», сотрудник газеты «Новое русское слово»; член Американского НумО. Умер в Нью-Йорке.

Писал научные статьи по нумизматике, автор исследований: «Краткий обзор монетных находок Черниговской губернии» (1915), «Монета и денежный счет в Левобережной Украине в XVII веке: Краткий очерк» (Чернигов, 1918; составлена по «изданным и неизданным монетным кладам и документам частного и общественного характера..., хранящимся в собрании исследователя украинской старины В. Л. Модзалевского, в г. Чернигове»), «До питання про грошовий обіг на Україні в XVII в.» (1924), «Чи була на Україні в XVII ст. власна монета» (1926), «Дари Юрія-Василя Дуніна-Борковського» (1926); «Мідяний змійовик Чернігівського музею», «До грошового обігу Чернігівщини XVII в.» (1928), «До питання про військового товариша Юрія Дуніна-Борковського» (1928), «Монета і грошова лічба на Україні в XVII ст.» (Наук. зб. / Українська Вільна Академія Наук у США. 1952. Т. 1.

С. 122–157), «Нове тлумачення сенсу “тризуба” на монетах Київської держави» (1953).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладе «О медальном образном сестерции императора Оттона» (Д. 302. Л. 83 об.; Д. 453. Л. 72 об.) и сведения об избрании его членом-сотрудником РАО (Д. 363. Л. 33, 40, 45).

См.: *Курас Г. М.* Наукова та життєва доля одного з основоположників української нумізматики В. А. Шугаєвського // *Історична наука на порозі XXI століття: Підсумки та перспективи: Матеріали Всеукраїнської наукової конференції* (м. Харків, 15–17 листопада 1995 р.). Харків, 1995. С. 319–324; *Ткаченко В. В.* Історичне краєзнавство: Чернігово-Сіверщина у перше пожовтневе двадцятиріччя: Навч. посіб. Київ, 2007. С. 171–173; *Зразок З. А.* Деятельность Всеукраинского археологического комитета в начале 30-х гг. XX в. по созданию топографии кладов, найденных на территории Украины // XVI Всероссий. нумизматич. конф. Санкт-Петербург, Репино, 18–23 аперля 2011 г. Тезисы докладов и сообщений. СПб., 2011. С. 239–240.

И. В. Тункина

Шульте-Рехберг Карл фон (Schulthess-Rechberg Karl Gustav Ritter von; 1792–1866) — немецкий нумизмат; иностранный член-корреспондент РАО (19.04.1849).

С детства готовился к дипломатической и военной службе. Офицер швейцарского полка (с 1810), командовал батальоном в чине обер-лейтенанта (1819), но в том же году уволился со службы, чтобы ухаживать за больной матерью, поселился в купленном им поместье в Австрии. Жил в Швейцарии, с 1847 — в Мюнхене. Собрал коллекцию монет, совершал многочисленные поездки для расширения своих нумизматических знаний. Занимался историей талера. Его библиотека и коллекция, включавшая талеры, медали и золотые монеты была продана с аукциона (1867).

Главный труд: «Thaler-Cabinet oder Beschreibung aller bekannt gewordenen Thaler, worin auch alle diejenigen Stücke aufgenommen wurden, welche in Madai's Thaler-Cabinet beschrieben sind» (Bd. 1. Wien, 1840; Bd. 2. Wien, 1845–1846; Bd. 3. Abt. 1. München, 1862; Abt. 2. München, 1867. Bd. 4. Dresden, 1868–1869).

См.: *Holland H.* Schultheß-Rechberg, Karl Gustav Ritter von // *ADB*. Bd. 32. S. 700–701.

Л. Д. Бондарь, Э. Ю. Светлова, И. В. Тункина

Щеглов Дмитрий Федорович († 1902) — историк России, педагог, переводчик, археолог-любитель; действительный член РАО (24.12.1879).

Уроженец Рязанской губ., из духовного звания. Выпускник ПГПИ, преподаватель петербургских гимназий, инспектор ряда провинциальных гимназий, директор гимназий в Новочеркасске, Новороссийске и 2-й одесской гимназии. Проводил раскопки в Донской области и других областях России, публиковал статьи исторического содержания в «Библиотеке для чтения», изданиях Каткова и др.

Автор трудов: «Кто были варяги-русь, то есть, что мы такое? Разбор мнения г. Костомарова о жмудском происхождении первых князей» (ОЗ. 1860. Ч. 131. № 7. Отд. 1. С. 143–198; № 8. С. 427–458), «Костомарову ответ на его заметку, помещенную в 168 № “Сев. пчелы” относительно статьи “Кто были варяги-русь, то есть что мы такое?”» (Санкт-Петербургские ведомости. 1860. № 193. С. 1007), «Несколько дополнительных данных, касающихся жмудской теории» (Северная пчела. 1860. № 288. С. 1218–1220), «Заключение к жмудской теории» (Северная пчела. 1861. № 128. С. [523–524]), «Когда и как началось русское государство? Отрывки из исследований о варяжском вопросе Г. Геденова» (БЧ. 1862. Т. 172. № 7. Отд. 2. С. 23–61), «Первые страницы русской истории: Опыт проверки важнейших исследований касательно начала Русского государства» (ЖМНП. 1876. Ч. 184. № 4. С. 221–269. № 5. С. 1–68; № 6. С. 163–209), «Новый опыт изложения первых страниц русской истории» (СПб., 1874; отд. отт. из: Тр. II АС 1871 г. СПб., 1876. Вып. 1. Отд. 4. С. 63–80), «История социальных систем от древности до наших дней [С прил. отрывков из соч. философов]» (Т. 1–2. СПб., 1870–1889; 2-е изд. Т. 1. СПб., 1891), «Как в наше время борются за русскую правду и ревнуют о благе русского народа? Несколько слов о русско-болгарских отношениях: По поводу писаний г. Татищева» (М., 1892; отд. отт. из: РО. 1892. № 10), перевел работу Ф. Л. Ригра «О капитале и труде невещественном и их значении и положении в политической экономии д-ра Владислава Ригера. Пер. с чешского и примеч. Д. Щеглова» (СПб., 1868).

В фонде РАО сохранилась его просьба сообщить место хранения камней с неразобранными надписями, которыми были покрыты кувшины с Муромским кладом 1868 (Д. 254. Л. 50–52, 56; Д. 402. Л. 101; Д. 406. Л. 55) и сведения о его кончине (Д. 402. Л. 110).

См.: Щеглов Дмитрий Федорович // Библиографический словарь писателей, ученых и художников уроженцев (преимущественно) Рязанской губернии / Сост. И. В. Добролюбовым, доп. С. Д. Яхонтовым. Рязань, 1910. С. 301; РБСБЕ. 2001. Т. 17. С. 282; Емельянов Б. В., Куликов В. В. Русские мыслители второй половины XIX — начала XX века. Екатеринбург, 1996. С. 372.

И. В. Тункина

Щербатской (Щербатский) Федор Ипполитович (1866–1942) — востоковед-индолог, тибетолог, буддолог, основатель русской школы буддологии; магистр (1904), доктор (1909) санскритской словесности; член-корреспондент ПАН (1910), академик РАН (1918); действительный член РАО (14.05.1900).



Родился в дворянской семье в Кельце в ЦП. Выпускник Николаевской Царскосельской гимназии (1884), ИФФ ПУ (1889), оставлен для подготовки к профессорскому званию по индологии, ученик И. П. Минаева, совершенствовал знания в университетах Австрии и Германии (1889–1893, 1898–1900). Служил в различных земских учреждениях,

был новгородским уездным предводителем дворянства, одновременно занялся исследованиями памятников славяно-русской археологии в окрестностях собственного имения Лютка Лужского у. Петербургской губ. В 1897 вместе с С. Ф. Ольденбургом основал международную серию «Bibliotheca Buddhica» для издания и исследования письменных памятников Индии, Тибета и Монголии (прекращена в 1937 решением Президиума АН СССР). Участник 12-го международного конгресса ориенталистов в Риме (1899). Приват-доцент (1900–1905, 1908–1910), экстраординарный (1909–1912), ординарный (1912–1918) профессор по кафедре сравнительного языкознания и санскрита ИФФ, приват-доцент (1901–1909), экстраординарный (1909–1912), ординарный (1912–1918, 1923–1930) профессор по кафедре санскритской словесности ФВЯ — ФОН ПУ — ЛГУ. Командирован в Ургу (Монголия) для переговоров с Далай-ламой XIII Тхубтэном Гьяцо (1905), посетил Бурятию (1907, 1924), Индию (1910–1911), работал в Англии (начало 1920-х). Возглавлял созданный им Институт буддийской культуры (1927–1930), вскоре преобразованный в Индо-тибетский кабинет ИВост. АН СССР (1930–1942), в 1937 подвергся резкой критике за идеализм в востоковедении. В 1941 эвакуирован из блокадного Ленинграда, умер в Боровом Акмолинской обл. КазССР.

Основные труды по буддийской философии и логике (большинство переизданы в кн.: Избранные труды по буддизму. М., 1988), публикации памятников на санскрите и тибетском языке.

В фонде РАО сохранились его отзыв на работу С. Ф. Ольденбурга «Русская туркестанская экспедиция...» (СПб., 1914; Д. 365. Л. 6–24), докладах «Логика в Индии» (Д. 430. Л. 21; опубл.: ЗВОРАО. 1902. Т. 14. Вып. 2–3. С. 155–173), «Об одном философском трактате Нагарджуны» (Д. 432. Л. 16; Д. 442. Л. 2; опубл.: Буд-

дийский философ о единобожии // ЗВОРАО. 1904. Т. 16. Вып. 1. С. 058–074), сведения о выдвижении в члены РАО В. Р. Розеном и С. Ф. Ольденбургом (Д. 14. Л. 216).

См.: Кальянов В. И. Академик Ф. И. Щербатской: Его жизнь и деятельность // Буддийская культура и буддизм: Сб. ст. памяти акад. Ф. И. Щербатского. М., 1972. С. 13–26.

И. В. Тункина

Щукарев Александр Николаевич (1861–1900) — историк античности, эпиграфист, искусствовед; магистр всеобщей истории (1890); член-корреспондент ГАИ; член-сотрудник (18.05.1890), действительный член (02.04.1891), библиотекарь (11.04.1891–10.10.1900) РАО.



Родился в Санкт-Петербурге. Выпускник ИФФ ПУ (1885), ученик Ф. Ф. Соколова, Н. П. Кондакова и А. В. Прахова; оставлен при ПУ для подготовки к профессорскому званию, неоднократно путешествовал по России и странам Европы (1882, 1884, 1886–1889), совершенствовал знания в Берлине (1888–1889). С 1889 преподавал

древние языки в Царскосельской гимназии, с 1890 в Петербургской гимназии Гуревича. Приват-доцент кафедры всеобщей истории (1891–1896) и кафедры истории искусств (1896–1901), исполняющий должность экстраординарного профессора (1900) ИФФ ПУ, с 1894 преподаватель, профессор истории искусств ВХУ Имп. АХ; преподаватель истории искусств на ВЖК (1894–1900), где организовал Кабинет изящных искусств (1895). Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «К каталогу афинских архонтов» (ЖМНП. 1887. Ч. 251. № 5. С. 46–48; 1888. Ч. 257. № 6. С. 58–83), «Исследования в области каталога афинских архонтов III века до Р. Х. (300–265 г. до Р. Х.)» (СПб., 1889), «Археологическая хроника эллинского Востока» (М., 1892), «Лекции по истории искусства эпохи Возрождения с введением о средневековом искусстве» (СПб., 1897) и др.

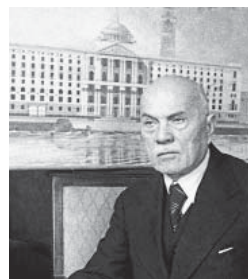
В бумагах РАО сохранились сведения о его докладах «О Шлимане и значении его раскопок» (Д. 400. Л. 134), о тиаре Сайтафарна в Лувре (Д. 401. Л. 106), «Микенская культура и гомеровский вопрос» (Д. 451. Л. 6), «Греческие надписи, найденные Н. И. Лишиным на фракийском побережье Эгейского моря» (Д. 451. Л. 16), «Новый взгляд на Каллимаха» (Д. 451. Л. 35), «Неизданный рельеф из числа так называемых погребальных трапез» (Д. 451. Л. 47–48), «Новые исследования о Праксители» (Д. 451. Л. 59), «К истории послемикенской керамики» (Д. 451. Л. 60), сообщениях «Новый взгляд на архитектора-скульптора Каллимаха», «Об издании Antike Denkmaeler. Attische Grabreliefs. Monuments Piot» (Д. 451. Л. 30 об., 36), записка об А. Киркгофе (Д. 451. Л. 38, 39; опубл.: ЗРАОНС. 1896. Т. 8. Вып. 3–4. С. 441–443), участия его в составлении 3 тома IOSPE (Д. 400.

Л. 142) и копировании им клейм в Имп. Эрмитаже (Д. 405. Л. 145), отзыв о работе В. К. Мальмберга «Метопы древнегреческих храмов» (Д. 401. Л. 3), некрологе С. А. Куманидиса (Д. 451. Л. 70), сообщение о его смерти (Д. 402. Л. 64; Д. 426. Л. 6) и его некрологе, написанном С. А. Жебелёвым (Д. 452. Л. 7).

См.: Жебелёв С. А. Памяти Александра Николаевича Щукарева: Некролог // ЗРАОНС. 1900. Т. 12. Вып. 3–4. С. 1–14.

И. В. Тункина

Щусев Алексей Викторович (1873–1949) — архитектор, реставратор; академик архитектуры (1910), академик АН СССР (1943), действительный член РАО (14.12.1905), председатель Московского архитектурного общества (1922–1930); заслуженный архитектор СССР (1930), четырежды лауреат Сталинской премии (1941, 1946, 1948, 1952).



Родился в Кишиневе в дворянской семье, сын смотрителя богоугодных заведений. Выпускник ВХУ Имп. АХ (1891–1897), учился у Л. Н. Бенуа и И. Е. Репина. В составе археологической экспедиции изучал памятники Самарканда: гробницу Тамерлана и соборную мечеть Биби Ханум. Посетил

Италию, Австрию, Англию, Бельгию, Францию (1898–1899), посещал Академию Жюлиана в Париже. С 1901 служил в канцелярии обер-прокурора Св. Синода, проектировал иконостас для Успенского собора Киево-Печерской лавры. В 1900-х вместе с П. П. Покрышкиным и архитектором В. М. Максимовым обследовал, провел раскопки, обмерил, затем провел научную реставрацию (1904–1905) остатков храма Св. Василия в Овруче XII в., за что получил звание академика архитектуры; противник методики «исправления» древних зданий, пропагандировавшейся Н. В. Султановым. Лидер неорусского стиля (национальная версия модерна), автор ряда зданий, мостов, храмов и памятников в России, Германии, Италии, главный архитектор строительства Казанского вокзала в Москве (с 1911), проектировал железнодорожные вокзалы в других городах России; руководил разработкой генерального плана «Новая Москва» (1918–1923), главный архитектор Всероссийской художественно-промышленной и сельскохозяйственной выставки (1923), автор проектов мавзолея Ленина на Красной площади в Москве (1924–1930), станций московского метрополитена и др. построек во многих городах СССР. Член Ученого совета, созданного для руководства реставрацией Троице-Сергиевой лавры (1938). В послевоенные годы занимался восстановлением разрушенных городов. Первый директор (1945–1949) созданного по его инициативе Музея русской архитектуры (ныне Государственный научно-исследовательский музей архитектуры им. А. В. Щусева). Умер в Москве.

Автор статей по архитектуре: «Площади правого берега Москва-реки» (Архитектура СССР. 1939. № 4. С. 40–41), «Забота о человеке» (Архитектура СССР. 1939. № 12. С. 9–10), «Национальная форма в архитектуре» (Архитектура СССР. 1940. № 12. С. 53–57).

В фонде РАО сохранились сведения о его докладах: об алтарных преградах (Д. 402. Л. 104–104 об.), «Развалины Васильевского храма в Овруче и проект его реставрации» (Д. 403. Л. 120; Д. 302. Л. 4), отзывы: о работе П. П. Покрышкина «Отчет о капитальном ремонте Спасо-Нередицкой церкви в 1903–1904 гг.» (Д. 305. Л. 4, 7–10, 17–18; Д. 403. Л. 166; опубл.: Протоколы РАО за 1899–1908 гг. С. 300–303), о работах К. К. Романова по

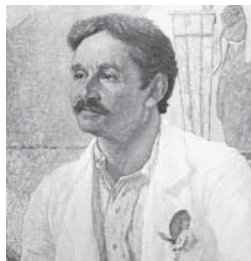
древнерусской архитектуре (Д. 302. Л. 64; Д. 336; Д. 403. Л. 323–331; Д. 568), сведения о его избрании членом РАО (Д. 295. Л. 15, 25–28; Д. 302. Л. 3), о его избрании представителем РАО на Всероссийский съезд художников (Д. 403. Л. 266) и IV съезд русских зодчих (Д. 302. Л. 48 об.; Д. 338).

См.: Афанасьев К. Н. А. В. Щусев. М., 1978 (Мастера архитектуры); Сорокин А. В. Художник каменных дел: Страницы жизни академика А. В. Щусева. М., 1987; Алексеев Щусев: Документы и материалы / Сост. М. В. Евстратова, послеслов. Е. Б. Овсянниковой. М., 2011.

И. В. Тункина

Э

Эванс Артур Джон (Evans Arthur John; 1851–1941) — английский археолог; иностранный член-сотрудник РАО (09.02.1907).



Родился в с. Нэш-Миллс, Англия, в семье промышленника и крупнейшего антиквар-нумизмата сэра Джона Эванса, выпускник частной школы в Хэрроу (1865–1870), учился новейшей истории в ОксфордУ (1870–1874) и ГеттингенУ (1875). Путешествовал по Балканам (1871, 1872), в 1873 — по Финляндии и Лапландии (1873). Корреспондент «Manchester Guardian» на Балканах (1875–1882), арестован австрийскими властями за участие в восстании в Далмации и депортирован (1892). Хранитель (с 1909 почетный хранитель) музея Ашмолеан (1884–1908), с 1909 экстраординарный профессор археологии ОксфордУ. В 1893 увлекся расшифровкой пиктографических надписей на каменных печатях с Крита, который впервые посетил в 1894; в 1900–1930 организовал масштабные раскопки Кносского дворца на Крите, открытую им доэллиническую культуру назвал минойской. Используя перекрестную датировку критских, греческих и египетских артефактов, предложил периодизацию древностей Крита, занявшую важное место в хронологической системе эпохи бронзы Европы. Выделил несколько типов критской письменности на основе 3000 глиняных табличек из Кносса, которые фиксируют две различные слоговые системы: линейное письмо А (2000–1500 гг. до н. э., не дешифровано) и линейное письмо Б (1500–1100 гг. до н. э., расшифровано английским ученым М. Вентрисом в 1952). Возведен в рыцарское достоинство (1911). Умер в своем поместье Юлбери, Боарз-Хилл, Оксфорд, которое по его завещанию было продано «по разумной цене» скаутскому движению.

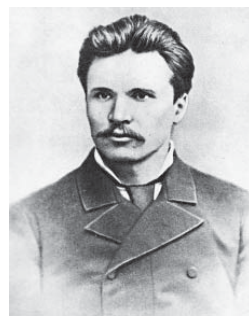
Основные труды: «Scripta Minoa» (Vol. 1–2. Oxford, 1909, 1952), «The Palace of Minos» (Vol. 1–4. London, 1921–1936).

В бумагах РАО сохранились сведения о его раскопках на Крите (Д. 403. Л. 81 об.; Д. 302. Л. 4; Д. 452. Л. 6), письмо Б. В. Фармаковскому (Д. 308. Л. 34, 35) и сведения о его избрании в члены РАО (Д. 308. Л. 6, 23).

См.: MacGillivray J. A. Minotaur: Sir Arthur Evans and the Archaeology of the Minoan Myth. New York, 2000.

И. В. Тункина

Эварницкий (Яворницкий) Дмитрий Иванович (1855–1940) — украинский историк, археолог, этнограф, филолог, фольклорист, писатель; магистр русской истории (1901); доктор общественных наук (1937); действительный член РАО (26.03.1886); член-корреспондент (30.04.1885), действительный член (19.12.1906) МАО; член-основатель ЕкатеринославГУАК (1903); член-корреспондент (1925), академик (1929) ВУАН — АН СССР.



Сын сельского дьякона, родился в с. Борисовка Харьковской губ. Выпускник ХДС, ИФФ ХУ (1877–1881), оставлен для подготовки к профессорскому званию, в 1885 переехал в Санкт-Петербург, преподавал в средних учебных заведениях, печатал в ИВ, «Киевской старине» и пр. статьи по истории Украины, в 1891 лишен права преподавать в учебных заведениях за украинофильскую пропаганду. С 1892 чиновник по особым поручениям по археологии при Туркестанском генерал-губернаторе, жил в Ташкенте и Самарканде, обследовал памятники Ферганы, Туркестана, Северной Персии, издал «Путеводитель по Средней Азии от Баку до Ташкента в археологическом и историческом отношениях» (1893). В 1895 переведен в Варшаву, где выдержал магистерский экзамен и читал лекции по русской истории в ВУ (1895–1896), переехал в Москву, приват-доцент ИФФ

МУ (1896–1902). В 1901 защитил в КазУ магистерскую диссертацию «История запорожских казаков» (Т. 1–3. СПб., 1892–1897; переизд.: Киев, 1990). Вел раскопки курганов Бабы и Раскопана Могила у с. Михайлово-Апостолово Херсонской губ. (ОАК за 1897. 1900. С. 133–137). Участник XI АС в Киеве (1899) и XIII АС в Екатеринославе (1905). Директор Екатеринославского областного музея им. А. Н. Поля (1902–1933) (в советское время краеведческий музей в Екатеринославе, с 1940 Днепропетровский исторический музей им. акад. Д. И. Эварницкого), вел раскопки в Екатеринославской губ. Преподаватель ЕкатеринославУ (ДнепропетровУ) (1918–1920) — ИНО, где создал кафедру украиноведения (1925–1929). Руководитель археологического надзора за раскопками на территории строительства ДнепроГЭС (1927–1932). Осенью 1933 обвинен в украинском буржуазном национализме, снят с должности директора музея и отправлен на пенсию. Умер в Днепропетровске, похоронен возле стен исторического музея на площади, где в 1995 по проекту скульптора В. Р. Наконечного и архитектора В. И. Мирошниченко был установлен памятник ему.

Основные труды: «Запорожье в остатках старины» (Т. 1–2. СПб., 1888), «Вольности запорожских казаков» (СПб., 1898), «Альбом украинской старины» (СПб., 1900), «Источники для истории запорожских казаков» (Т. 1–2. Владимир, 1903). Собрал обширный фольклорный материал в сборнике «Малороссийские народные песни, собранные в 1878–1905 гг.» (Екатеринослав, 1906), составитель «Словаря украинского языка» (Т. 1. 1920).

В бумагах РАО сохранились упоминание о его раскопках в Ингульско-Днепровском бассейне (Д. 409. Л. 133) и его письмо А. Ф. Бычкову (Д. 68. Л. 193).

См.: МАОБС. С. 417; *Шубравська М. М.* Д. І. Яворницький. Київ, 1972; Имп. АК. Т. 1. С. 143–144, 448–453; Т. 2. С. 37, 57, 100.

И. В. Тункина

Эзе (Гезе) Леон (Heuzey Léon Alexandre; 1831–1922) — французский археолог; действительный член ФАИИ (1885) и АНИС (1885) Института Франции; иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896).



Родился в Руане. Выпускник Нормальной школы (1851–1855). Член Французской школы в Афинах (1855–1859). Профессор истории в Лионе (1857). По поручению Наполеона III возглавил археологическую экспедицию в Македонии (1858). Профессор истории и археологии в Национальной школе изящных искусств (1863–1908). Ассистент хранителя (с 1870), хранитель (с 1875) Отдела греческих и римских древностей, директор Отдела восточных древностей и античной керамики (1881–1908) в Лувре.

хранил (с 1870), хранитель (с 1875) Отдела греческих и римских древностей, директор Отдела восточных древностей и античной керамики (1881–1908) в Лувре.

Главные труды: «Le Mont Olympe et l'Acarnanie: Exploration de ces deux régions; avec l'étude de leurs antiquités, de leurs populations anciennes et modernes, de leur géographie et de leur histoire» (Paris, 1860), «Mission archéologique de Macédoine» (Paris, 1876), «Un palais grec en Macédoine: Etude sur l'architecture antique» (Paris, 1872).

См.: *Monceaux P.* Éloge funèbre de M. Léon Heuzey, membre de l'Académie // CRAIBL. An. 1922. Vol. 66. № 1. P. 53–56.

М. В. Поникаровская

Экзарх Александр (Боев (Бойоглу, Бейоглу) Александр Стоилов(ич)) (Екзарх Александър, 1810–1891) — болгарский общественный деятель, дипломат, журналист; почетный член Болгарской АН; иностранный член-сотрудник РАО (09.12.1846).



Родился в г. Стара-Загора, Болгария, Османская империя. Титул «экзарх» (светский представитель болгар перед областным митрополитом), который впоследствии был выбран в качестве псевдонима, являлся наследственным для его рода с конца XVII в. Получал образование в Бухаресте, Будапеште и Мюнхене. С 1836 изучал в Париже математику,

а затем медицину (1839–1841). В 1840-е стал автором ряда политических проектов, в которых выступал за большие права для болгар в рамках Османской империи. В 1846 провел несколько месяцев в Лондоне, где встретился с видными общественными деятелями и премьер-министром Робертом Пилем. Во время поездки в Санкт-Петербург добился выделения средств для нужд болгарского образования. В 1847 поселился в Константинополе. В 1850 приобрел единственное в то время болгарское издание в столице Османской империи — «Константинопольский вестник» («Цариградски вестник»), которым руководил более 10 лет. «Вестник» предоставлял обширную информацию по вопросам церковной борьбы болгар, развития образования и культуры. Для финансирования газеты начал активную книгоиздательскую деятельность. В 1850–1864 опубликовал 62 произведения, что составляло одну десятую часть всего болгарского книгоиздания того времени. На средства, выделенные русским правительством, в 1847–1853 обеспечил открытие 34 школ в разных болгарских городах. В 1867 вновь поступил на дипломатическую службу и отправился в Париж в качестве советника при Османском посольстве, в должности которого пробыл до освобождения Болгарии в результате Русско-турецкой войны (1877–1878). В 1879 и 1886 выдвигался в князя свободного Княжества Болгария. В этот же период занимал ряд высоких должностей в области Восточная Румелия. Умер в Софии.

См.: *Somel S. A. Aleksandır Ekzarh ve 19.–20. yüzyıllarda Avrupa'ya giden «Bulgar yollari» // Tarih ve Toplum. Yeni Yaklaşımlar. 2005. № 2. S. 209–217; Voillery P. Alexandre Exarh: Un destin Bulgare. Istanbul, 2012.*

М. В. Поникаровская

Энгельгардт Хельвиг Конрад (Engelhardt Helvig Conrad; 1825–1881) — датский археолог; доктор honoris causa (1879) КопенгагенУ; иностранный член-сотрудник РАО (14.03.1870), иностранный член МАО (16.04.1870).



Родился в Копенгагене в семье судебного агента. Учитель языков в гимназии (с 1851), почетный профессор (с 1869), почетный доктор (1879) КопенгагенУ; один из создателей археологической коллекции и директор (1851–1864) Музея первобытной истории во Фленсбурге, значительная часть которой была представлена его находками в Северной Европе.

Основные труды: «Thorsberg Mosefund» (Kopenhagen, 1863); «Nydam Mosefund 1859–1863» (Kopenhagen, 1865); «Kragehul Mosefund» (Kopenhagen, 1867); «Vimosefundene» (Kopenhagen, 1869); «Das Museum für Nordische Alterthümer in Copenhagen» (Thiele; Kopenhagen, 1872).

См.: Историческая записка о деятельности Императорского Московского археологического общества за первые 25 лет существования. М., 1890. С. 86; МАОБС. С. 419.

Л. Д. Бондарь

Энман (Enmann) Александр Федорович (1856–1903) — филолог-классик, эпиграфист, специалист по ономастике и топонимике Греции и Рима; магистр римской истории (1880), доктор греческой истории (1887); член-сотрудник РАО (27.03.1892).

Родился в г. Пернов, Лифляндская губ. (ныне г. Пярну, Эстония). Выпускник ИФФ ДУ, совершенствовал образование в ТюбингенУ, сотрудник мифологического лексикона Рошера. Преподаватель латинского языка в Петербургской немецкой гимназии Св. Екатерины (1883–1888), преподаватель истории и географии в Петербургском училище при реформатских церквях (1888–1903), сотрудник Иностранного отделения БАН. Умер в Санкт-Петербурге.

Основные труды: «Ueber die Quellen der sicilischen Geschichte bei Pompeius Trogus» (Дерпт, 1880; магистерская диссертация), «Kritische Versuche zur ältesten griechischen Geschichte. I. Kypros und der Ursprung des Aphroditekultus» (СПб., 1887; докторская диссертация), «Эллада и Эллины» (СПб., 1893), «Легенда о римских царях» (СПб., 1896), «Из области древнегреческой географической ономастологии» (ЖМНП. 1899. № 4. С. 1–7; № 7. С. 33–47) и др.

В бумагах РАО сохранились упоминания о его докладах «Имена “Эллины” и “Эллада”» (Д. 451. Л. 15), «Но-

вые раскопки на Кипре» (Д. 451. Л. 24), «О новой архаической надписи, найденной на Римском форуме» (Д. 451. Л. 70), «Могила Ромула» (Д. 452. Л. 8), «К какому племени принадлежали жители Террамар» (Д. 452. Л. 19; опубл.: ЖМНП. 1902. № 11. Отд. 2. С. 159–198), упоминание о его кончине (Д. 452. Л. 25) и некрологе, составленном М. И. Ростовцевым (Д. 452. Л. 25).

См.: *Ростовцев М. И. А. Ф. Энман: Некролог // ЖМНП. 1903. № 11. Отд. 4. С. 84–87 (со списком трудов).*

И. В. Тункина

Эрдман Федор Иванович (Erdmann Friedrich Franz Ludwig; 1793–1862) — востоковед; доктор филологии; член-корреспондент РАО (14.03.1849).

Уроженец Людвигслуста (Мекленбург), выпускник гимназии в Любеке, учился в РостокУ и ГеттингенУ, адъюнкт, приват-доцент ФФ РостокУ. По предложению Х. Д. Френа избран на его место ординарного профессора кафедры арабского и персидского языков КазУ (1818–1845), заведующий университетским Кабинетом редкостей и нумизматическим кабинетом (с 1824), пополнял собрание восточных рукописей и переписывался с ханом Букеевской орды Джаниги-ром, который подарил университету несколько рукописей на арабском и персидском языках. Декан СлФ (отделения); для студентов ИФФ и ЮФ читал лекции по истории Греции и Рима (1833), преподавал древнюю историю Персии и нумизматику; заслуженный профессор по разряду восточной словесности, декан ФсФ (1841–1845), проректор и цензор КазУ. Преподавал арабский и персидский языки в 1-й университетской гимназии (1823); цензор сочинений на восточных языках (1823–1845); инспектор студентов и директор Педагогического института (1832–1835). Провел экспедицию по Прикамскому краю и Оренбургской губ. (1825). В 1840 принял русское подданство. С 1845 в отставке. С 1850 — директор училищ Новгородской губ. Умер в Казани.

Издатель арабских текстов, переводчик калмыцкого эпоса «Джангар», автор лингвистических и историко-литературных исследований, трудов по этнографии, нумизматике и пр., в том числе «Nummi asiatici musei universitatis Caesareae literarum Casanensis» (Казань, 1834), «Temudschin der Unerschütterliche» (Leipzig, 1862).

В бумагах РАО сохранилась информация о чтении им варварской надписи (Д. 5. Л. 40), его статье «Серебряная чаша С. Г. Строганова» (Д. 49. Л. 9–14, 18; Д. 67. Л. 15; Д. 85. Л. 29; Д. 389. Л. 68–69; Д. 390. Л. 45–46; Д. 425. Л. 47–48; см.: ИРАО. Т. 1. С. 117; ЗРАО. Т. 3. С. 107; Тр. ВОРАО. Т. 1. С. 305–307).

И. В. Тункина

Эрман Йохан Петер Адольф (Erman Johann Peter Adolf; 1854–1937) — немецкий египтолог, папиролог, специалист по древнеегипетскому языку, основатель берлинской школы египтологов; член Прусской АН (1894), иностранный член-сотрудник РАО (11.12.1896).

Родился в Берлине в семье физика Г. А. Эрмана. Изучал египтологию в ЛейпцигУ (у Г. Эберса) и БерлинУ (у К. Лепсиуса). Экстраординарный (с 1883), ординарный (с 1885) профессор египтологии БерлинУ, директор Египетского отдела Берлинского музея древностей (с 1885). В 1934 уволен из БерлинУ, поскольку имел еврейские корни. Совместно с Г. Бругшем издавал журнал «Zeitschrift für ägyptische Sprache und Alterthumskunde» (с 1882). Изучал египетский язык, выделил его периоды и доказал его родство с семитскими языками, издавал грамматики египетского языка. В 1897 инициировал издание берлинского словаря египетского языка (Wörterbuch der ägyptischen Sprache. Bd. 1–5. Ergänzt. 1–2. Berlin, 1926–1931), в подготовке которого принимали участие Берлинская, Саксонская,

Геттингенская и Мюнхенская АН. Один из учителей Б. А. Тураева. Умер в Берлине.

Основные труды: «Ägypten und ägyptisches Leben im Altertum» (Bd. 1–2. Tübingen, 1885–1887), «Ägyptische Grammatik» (Berlin, 1894; 2. Aufl. 1902; 4. Aufl. 1928), «Ägyptisches Glossar, die häufigeren Wörter der ägyptischen Sprache» (Berlin, 1904), «Die ägyptische Religion» (Berlin, 1905), «Die Literatur der Ägypter». (Leipzig, 1923).

См.: Müller H. W. Erman, Jean Pierre Adolphe // NDB. Bd. 4. S. 598 f.; Rebenich S. Adolf Erman und die Berliner Akademie der Wissenschaften // Ägyptologie als Wissenschaft: Adolf Erman (1854–1937) und in seiner Zeit. Berlin; New York, 2006. S. 340–343.

Л. Д. Бондарь

Ю

Юргевич Владислав Норбертович (1818–1898) — антиковед, медиевист, специалист по истории Древнего Рима и древностям Северного Причерноморья; магистр (1847), доктор (1867) римской словесности; действительный (04.01.1885) и почетный (29.12.1891) член РАО; действительный член, секретарь (1875–1883), вице-президент (1883–1898), заведующий музеем (1883–1893) ООИД, действительный (25.02.1869) и почетный (28.11.1889) член МАО.



Уроженец г. Вильны, сын секретаря ВиленУ, учился в Виленском и Ковенском училищах, ПГПИ (1832–1841), на два года командирован за границу для усовершенствования в науках, в ЛейпцигУ слушал лекции К. О. Мюллера и К. Ф. Германа. В 1844 вернулся в Санкт-Петербург. Адъюнкт-профессор (1844–1847), адъюнкт (1847–1858) по кафедре греческой и римской словесности ХУ, про-

фессор кафедры римской словесности (1858–1865) РЛ в Одессе, экстраординарный (1865–1867), ординарный (1867–1887) профессор, декан ИФФ (1868–1871) НУ. Занимался историей генуэзских колоний на юге России, греческой эпиграфикой; путешествовал по Крыму, изучал сооружения, сохранившиеся с генуэзского периода, в Судак, Феодосии и Балаклаве (1861, 1873), Ольвии (1865). Участвовал в подготовке VI АС в Одессе (1884), выступил с докладом «Замечания о некоторых местностях Новороссийского края, заслуживающих

археологического исследования» (Тр. VI АС. Одесса, 1888. Т. 2. С. 29–41).

Основные труды: «Генуэзские надписи в Крыму» (ЗООИД. 1863. Т. 5. С. 157–177), «Три отрывка Ольвийских надписей» (ЗООИД. 1863. Т. 5. Отд. 2. С. 589–592), «Устав для Генуэзских колоний в Черном море, изданный в Генуе в 1449 г.» (ЗООИД. 1863. Т. 5. С. 629–837), «Новые надписи генуэзские» (ЗООИД. 1868. Т. 7. С. 274–282), «Ольвийская надпись» (ЗООИД. 1872. Т. 8. С. 1–3), «О именах иностранных на надписях Ольвии, Боспора и др. греческих городов северного побережья Понта Евксинского» (ЗООИД. 1872. Т. 8. С. 4–38), «О монетах генуэзских, находимых в России» (ЗООИД. 1872. Т. 8. С. 147–160), «Эллинические и латинские надписи, найденные в Херсонесе» (ЗООИД. 1879. Т. 11. С. 1–12), «Псифисм древнего города Херсониса о назначении почестей и наград Диофанту, полководцу Митридата-Евпатора, за покорение Крыма и освобождение херсонисцев от владычества скифов» (ЗООИД. 1881. Т. 12. С. 1–48) и др.

В бумагах РАО сохранилось его письмо (Д. 13. Л. 148), приветствие к 50-летию научной деятельности (Д. 405. Л. 153 об.), сообщение о его кончине (Д. 14. Л. 156), сведения о его некрологе, составленном Э. Р. фон Штерном (Д. 451. Л. 67).

См.: МАОБС. С. 420–421; ПОНУ. Т. 4. С. 472–474 (А. И. Мартиненко, С. Б. Охотников); Лиман С. И. История генуэзских владений в Крыму в трудах медиевистов Украины (30 — первая половина 80-х гг. XIX в.) // Древности. Харьков, 2009. Вып. 8. С. 194–206.

И. В. Тункина

Ягич Игнатий (Ватрослав) Викентьевич (Jagić Vatroslav; 1838–1923) — лингвист, палеограф, археограф, литературовед, историк, этнограф, фольклорист, общественный деятель; доктор философии ЛейпцигУ (1871), доктор славянской филологии *honoris causa* ПУ (1870); действительный член Южнославянской академии наук и искусств (1866) и Венской АН, член-корреспондент (1868), экстраординарный (1880), ординарный (1881) академик ПАН; иностранный почетный член РАО (13.12.1888), иностранный член МАО (12.05.1867).



По происхождению хорват, родился в г. Вараждин, Австро-Венгрия (ныне Хорватия). Окончил начальную школу Вараждина, гимназию в Загребе. Выпускник ВенУ (1860), преподаватель академической гимназии в Загребе, секретарь Совета по делам среднеучебных заведений в Хорватии, заведующий библиотекой при Народном доме и т. п. Из-за

гимназических волнений уволен (1870) с запрещением поступать на государственную службу в пределах Австро-Венгрии. Обратился за содействием к акад. *И. И. Срезневскому*, по представлению которого ПУ присвоил ему степень почетного доктора славянской филологии. Экстраординарный (1871–1872), ординарный (1872–1874) профессор сравнительной грамматики индоевропейских языков ИФФ НУ, вскоре вынужден был покинуть Россию из-за невозможности официально заниматься славянской филологией. Ординарный профессор кафедры славянской филологии БерлинУ (1874–1880), преподаватель русского языка в Военной академии; до начала 1-й Мировой войны издавал и редактировал журнал «*Archiv für slavische Philologie*». После смерти *И. И. Срезневского* переехал в Санкт-Петербург: ординарный профессор кафедры славянской филологии ИФФ ПУ (1880–1886), занял кафедру славянской филологии в АН; профессор кафедры славянской филологии ВЖК (1881–1885) и ПАИ. В конце 1886 по настоянию семьи покинул столицу России и переехал в Вену, где вплоть до 1908 занимал кафедру славяноведения в ВенУ. Умер в Вене, похоронен на кладбище г. Вараждина.

Основные труды: «*Historija knizevnosti naroda hrvatskoga i srpskoga*» (Загреб, 1867; рус. перевод: История сербскохорватской литературы. Казань, 1871), «Церковнославянская грамматика» (СПб., 1882), «Критические заметки по истории русского языка» (СПб., 1889), «История славянской филологии» (СПб., 1910), «Графика у славян» (СПб., 1911) и др.

В фонде РАО сохранилось его письмо в общество (Д. 13. Л. 116).

См.: МАОБС. С. 421–422; СДР. С. 377–380 (И. В. Арбузова, И. Я. Айзеншток); ОФС. С. 185–200; ПОНУ. Т. 4. С. 479–482 (А. К. Смольська, М. I. Зубов).

И. В. Тункина

Ядринцев Николай Михайлович (1842–1894) — историк, этнограф, экономист, путешественник, исследователь Сибири, публицист, общественный деятель; член-сотрудник РАО (16.12.1881) и РГО; член-корреспондент МАО (17.02.1882).



Сын купца, уроженец Омска. Учился в Томской гимназии, но курса не окончил, как вольнослушатель посещал лекции на ЮФ ПУ (1860–1863), курса не закончил из-за временного закрытия ПУ, вернулся на родину, в 1863 выступил с призывом открыть в Сибири университет. С 1860-х жил в Омске и других городах Сибири, сотрудничал в газе-

тах «Томские ГВ», «Сибирский вестник» (Иркутск), «Дело», «Женский вестник», пропагандировал либерально-народнические идеи. Арестован в Омске (1865) по обвинению в «сибирском сепаратизме», в течение двух лет находился в Омском остроге, в начале 1870-х сослан в Шенкурск Архангельской губ., амнистирован (1873), после освобождения поселился в Санкт-Петербурге (1874). Секретарь при начальнике Главного тюремного управления МВД гр. В. А. Соллогубе. Сотрудничал в газетах и журналах «Санкт-Петербургские ведомости», «Голос», «Неделя», «Биржевые ведомости», ВЕ, ОЗ и др., публиковал статьи о нуждах Сибири. В 1876 приглашен генерал-губернатором Западной Сибири на службу для собирания статистических, экономических и этнографических сведений, чиновник особых поручений при генерал-губернаторе Западной Сибири, собрал обширный и разнообразный материал. В конце 1870-х создал в Омске ЗСО РГО, предпринял поездку в Алтайский горный округ для исследования движения переселенцев-колонистов и сбора сведений об инородцах. В 1881 вновь поселился в Санкт-Петербурге, стал обрабатывать собранный материал, выступил с докладами в РГО, РАО и др. научных обществах. Основатель (1882) и редактор собственной еженедельной литературно-политической газеты «Восточное обозрение», которая была перенесена в Иркутск (1888–1906), редактировал приложение к ней — «Сибирский сборник». В конце 1880-х — начале 1890-х предпринял несколько поездок в Сибирь и малоисследованные местности Азии для этнографического изучения остяков и саянских племен, в ходе которых открыл большие рунические памятники: в

1889 в долине Кошо-Цайдама на берегу Орхона обнаружил памятник VIII в. в честь тюркского кагана Могиляна и его брата, в 1891 на берегу р. Онгин открыл т. н. «Онгинский» памятник. В северной Монголии открыл развалины Каракорума. Принял участие в экспедиции под руководством акад. В. В. Радлова на Орхон (1891), отправившейся по следам поездки Н. М. Ядринцева. По личной просьбе назначен заведующим Статистическим бюро Управления Алтайским горным округом в Барнауле (1894), однако через 6 дней умер. Похоронен на нагорном кладбище, гранитный памятник изготовлен на Колыванской шлифовальной фабрике по проекту архитектора Шулева.

Его именем названы улицы в Иркутске, Барнауле, Новосибирске, Омске.

Автор исследований «Русская община в тюрьме и ссылке» (СПб., 1872), «Сибирские инородцы, их быт и современное положение: Этнографические и статистические исследования с прил. статистич. таблиц» (СПб., 1891), «Поездка по Западной Сибири и в горный Алтайский округ» (ЗСОРГО. 1880. № 2. С. 1–147), «Сибирь как колония: К юбилею трехсотлетия. Современное положение Сибири. Ее нужды и потребности. Ее прошлое и будущее» (СПб., 1882. 2-е изд. СПб., 1892), «Древности Томской губ.» (Древности. Тр. МАО. 1883. Т. 9), «Описание сибирских курганов и древностей» (Древности. Тр. МАО. 1883. Т. 9. Вып. 2–3), «Древние памятники и письма в Сибири» (СПб., 1885), «Археологические изыскания и открытия д-ра Пояркова близ Токмака. Читано в заседании Историко-филологического отделения 1 апреля 1886 г.» (СПб., 1886), «Отчет о поездке в Восточную Сибирь в 1886 г. для обозрения местных музеев и археологических работ» (СПб., 1887; отд. отт. из: ЗРАОНС. 1887. Т. 3. Вып. 1), «Предварительный отчет о поездке с археологической и этнографической целью в Северную Монголию и вершины Орхона» (Иркутск, 1889; отд. отт. из: ИВСОРГО. 1889. Т. 20. Вып. 4), «Путешествие на верховья Орхона, к развалинам Каракорума» (ИРГО. 1890. Т. 26. С. 257–272), «Отчет и дневник о путешествии по Орхону и в Южный Хангай в 1891 году» (СПб., 1901), «Письма Н. М. Ядринцева к Г. Н. Потанину» (Красноярск, 1918), «Жизнь и труды А. П. Щапова: Биограф. очерк» (Красноярск, 1919), «Народно-областное начало в русской жизни и истории» (Красноярск, 1919), «Сибирские литературные воспоминания: Очерки первого сибирского землячества в Петербурге» (Красноярск, 1919), «Художественные и публицистические произведения. Воспоминания» (Новосибирск, 1979), «О литературе. Стихотворения. Письма» (Новосибирск, 1980) и др.

В фонде РАО сохранилось упоминание отчета о его поездке в Сибирь (Д. 400. Л. 1; опубли.: ЗРАОНС. 1887. Т. 3. Вып. 1. С. II–XXVI), его просьба об оказании содействия работам Ф. В. Пояркова (1851–1910) (Д. 405. Л. 41 об.), о монгольской надписи из Кульджинского района (по снимку, присланному доктором Ф. В. Поярковым) (Д. 427. Л. 5 об.), о каталоге Минусинского

музея (Д. 427. Л. 7 об.), сообщение о присланной доктором Ф. В. Поярковым записке о дунганском восстании (Д. 427. Л. 12; Д. 608), о содействии его археологическим работам в Сибири (Д. 398. Л. 42 об.–43).

См.: Лемке М. Николай Михайлович Ядринцев: Биографический очерк к десятилетию со дня кончины (1894 — 7/VI–1904 гг.). СПб., 1904; МАОБС. С. 422; БСОТ. С. 259–260; Сесюнина М. Г. Г. Н. Потанин и Н. М. Ядринцев — идеологи сибирского областничества: К вопросу о классовой сущности сибирского областничества второй половины XIX в. Томск, 1974; Чередниченко И. Г. Николай Михайлович Ядринцев — публицист, теоретик и организатор провинциальной печати. Иркутск, 1999; Емельянова Т. Н. Областничество Н. М. Ядринцева как философия российской действительности. СПб., 2004.

И. В. Тункина

Яковлев Иван Тарасович († 1874) — петербургский купец 1-й гильдии, собиратель редких книг, монет и древностей; член-сотрудник (13.12.1849), действительный член (12.11.1851) СПбАНО — РАО, исключен из членов РАО (14.01.1855).

Деятельный член ОРСА РАО, финансировал издание 1 тома ЗОРСАРАО (тираж 600 экз.), отчет отделения за первое полугодие 1851, публикацию «Записки для обозрения русских древностей» И. П. Сахарова (СПб., 1852), отпечатанной тиражом 20 тыс. экз., что обошлось примерно в 2 тыс. руб. За такое крупное пожертвование по представлению управляющего ОРСА А. И. Войцеховича избран в действительные члены СПбАНО. Выделил средства на археологическое описание Петербургской губ. и города Санкт-Петербурга и сам занялся его составлением (ЗОРСА. Т. 1. Отд. 4. С. 5–6). С 1851 состоял, наряду с кн. С. В. Долгоруковым и гр. А. С. Уваровым, в художественной редакции членов СПбАНО по изданию сочинения мниха Иакова «Житие святых Бориса и Глеба», предпринятого по инициативе М. П. Погодина и опубликованного под названием «Сказания о святых Борисе и Глебе: Сильвестровский список XIV в. По поручению и на иждивении Имп. Археологического общества издал И. И. Срезневский» (СПб., 1860). В 1850 учредил именную премию РАО для сотрудников и корреспондентов в 400 руб. за сочинение «Описание русских народных одежд до конца XVII в.» сроком на 2 года (премия Яковлева), но сочинения на конкурс так и не были представлены, учредитель из-за конфликта с руководством ОРСА и по совету И. П. Сахарова потребовал вернуть деньги, решением ОС РАО средства были возвращены (23.12.1854), а учредитель премии исключен из членов РАО.

В фонде РАО упомянуто его сообщение о древних церковных памятниках Петербургской губ. и Санкт-Петербурга (Д. 407. Л. 28 об.–29; Д. 417. Л. 15; опубли.: ЗОРСАРАО. 1887. Т. 4. Отд. 4. С. 5–6), о внесении им средств на издание 1 тома ЗОРСАРАО (Д. 5. Л. 20 об.), об издании на его счет 1 тома ЗОРСАРАО,

Отчета отделения за 1 полугодие 1851 г., записки для обозрения русских древностей (Д. 5. Л. 20–20 об., 79), учреждении им премии за работу «Описание русских народных одежд до конца XVII в.» (Д. 5. Л. 81; Д. 389. Л. 61–62; Д. 390. Л. 11 об.–12, 14–15), о требовании его вернуть деньги, пожертвованные на премию (Д. 392. Л. 65–66 об.; Д. 408. Л. 4–6; Д. 9; Д. 32. Л. 18–26).

См.: Веселовский Н. И. История РАО. С. 63, 64, 71, 113, 165–167, 265–267, 270, 271, 365; РБС. Азбучный указатель. Ч. 2. С. 481.

И. В. Тункина

Якуб-Артын, паша см. *Артын-паша Якуб (Черакян)*

Якунчиков Борис Михайлович (1859 — не ранее 1920) — государственный и политический деятель, петербургский домовладелец, коллекционер монет; действительный член РАО (04.12.1903), член Русского окраинного общества, ОБХР.



Надворный советник, старший делопроизводитель Государственной канцелярии (на 1893–1894). Впоследствии статский советник, камергер Двора ЕИВ, сенатор (1914); гласный Петроградской городской думы (1914–1917); член Госсовета по назначению (ноябрь 1916 — 1917), где стал членом правой группы. После избрания членом РАО регулярно принимал участие в заседаниях ОС и НО, одним из инициаторов создания которого являлся (1904), выступал с докладами о новых и редких монетах своей севернопричерноморской античной коллекции, главным образом древнегреческих (1904, 1907, 1909, 1910, 1913, 1914). В 1909 участвовал в подготовке Международного нумизматического конгресса в Брюсселе (1910). Автор статьи «Неизданные и редкие древнегреческие монеты» (ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 7–59). Расстрелян большевиками.

940 томов его библиотеки с изданиями по нумизматике в 1920 через управление Главархива поступила сначала в ПАИ, а в 1922 — в библиотеку ПУ. Коллекция монет была реквизирована и поступила в Гохран. Совет ГЭ запрашивал Наркомфин о судьбе собрания, но в апреле 1922 получил ответ, что «коллекцию монет Б. М. Якунчикова установить не представляется возможным, ввиду обезличения всех поступивших драгоценностей». А. В. Орешников записал в дневнике, что летом 1926 из Госбанка ему поступили на экспертизу две золотые монеты, в том числе золотой статер царя Фарзоя, слепок с которой ему был послан Б. М. Якунчиковым.

Автор исследования «Неизданные и редкие древнегреческие монеты» (ЗНОРАО. 1909. Т. 1. Вып. 2–3. С. 7–59).

В фонде РАО упомянуты его доклады «Неизданный сиракузский серебряный медальон» (Д. 302. Л. 53), о древнегреческих монетах его собрания (Д. 302. Л. 24, 43 об., 52 об., 83, 76 об.; Д. 376. Л. 8; Д. 453. Л. 2, 20–20 об., 30–31, 39, 41 об., 42, 50, 50 об., 64, 72 об.; опубл.: ЗНОРАО. 1913. Т. 2. Вып. 3–4. Проток. С. 100, 103, 111–112; Т. 3. С. 3–4, 93), сведения о его избрании в члены РАО (Д. 273. Л. 10, 19 об.), о его участии в Международном конгрессе по нумизматике и медальерному делу (Д. 302. Л. 52 об., 53).

См.: Избаш Т. А. Становление и развитие античной нумизматики Северного Причерноморья в России в XVIII — первой четверти XX в. / Дисс. ... канд. ист. наук. СПб., 2004. С. 140–141, 145; Журналы заседаний Совета Эрмитажа. Ч. 2: 1920–1926 гг. СПб., 2009. С. 450; Орешников А. В. Дневник: 1915–1933. М., 2011. Кн. 2: 1925–1933. С. 129.

И. В. Тункина

Ястребов Иван Степанович (1839–1894) — дипломат, историк-славист, этнограф; действительный член РГО, Сербского научного общества, действительный и почетный член ИФО при НУ; член-сотрудник РАО (30.12.1892).



Родился в с. Громушка Козловского у. (ныне Мичуринский р-н Тамбовской обл.) в семье военного священника, выпускник АДС (1860) и КазДА (1864). В 1864 вышел из духовного звания, служил в учебном отделении восточных языков АД МИД (1864–1866), член русского посольства в Константинополе (1866–1867), секретарь русского консульства (с 1868), русский вице-консул, консул в Скутари, затем в Призрене (1869–1885), генеральный консул в Салониках (1886–1894); действительный статский советник. Содействовал открытию в Призрене ДС св. Кирилла и Мефодия (1871), подарил училищу множество книг. Умер в Салониках, похоронен на греческом кладбище.

Благодарные сербы воздвигли в его честь памятник (1996) в г. Призрен (республика Косово).

Автор труда «Обычаи и песни турецких сербов в Призрене, Ипекке, Мораве и Дибре» (СПб., 1866; 2-е изд. СПб., 1889), который вызвал ожесточенную критику болгар за «просербскую» позицию автора по Македонскому вопросу.

Присылал монеты в РАО (Д. 57. Л. 153).

См.: СДР. С. 385–386 (К. Л. Струкова).

И. В. Тункина

Именной указатель

А

- Абаев В. И. 423, 434
Абамелек-Лазарев (Абамелик-Лазарев) С. С. 52, 57, 81, 140, 151, 173, 361
Абашидзе З. 339
Аббас I, персидский шах 72, 620
Аббасиды 67, 151, 163, 590
Абд аль-Ваххаб аш-Шарани 56
Абд аль-Карим Бухари 620
Абдал-Ваххаб-аш-Шараний 151, 625
Абд-ал-Ваххаб-аш-Шараний
Абдул-Азиз, султан 280, 441
Абдуллах Насруллахи 56, 151, 616
Абдул-Хаир, хан 235
Абдул-Халид I 151
Абель-Ремюз Ж.-П. 630
Абу-л-‘Ала 52, 140, 141, 148
Абу-л-‘Атахи 52, 140
Абрамов А. К. 349
Абрамов И. С. 43, 69, 70, 81, 119, 166, 167, 173, 174
Абрамов Н. А. 81, 174, 175
Абу-Саид Мейхенейский 315
Абу Ханифа ад-Динавери 52, 141
Абу-ль-хази Бахадор Хан
Абу-Курра (Авукара) Феодор 52, 141, 376
Абуладзе Ю. И. 53, 144, 422
Абул-Ал 376
Абу-л-Ала 54, 55, 71, 376
Абу-л-Атагия 376
Абу-л-Атахия
Абу-л-Гази 294, 578
Абулгариб
Абу-л-Фарадж ал-Ба’ва Дамасский 376
Абуль-Гази 294, 526
Абу-Ханифа ад-Динавери 376, 471
Август 158
Авриль Ф. 53, 407
Агапий Манбиджский 51, 136, 517
Агапкина Т. А. 322
Агафокл 200
Агафокл, тиран 154, 155, 312
Аграфонов П. Г. 329
Агриппа 596
Адарюков В. Я. 40
Адд-ур-Рахман Джами 51
Адлер Б. Ф. (Adler B.) 23, 97, 175, 176, 344, 564
Адлер Б.-Ф. 81
Адлер Ф. 296
Адольф Вильгельм 156
Адонц Н. Г. 11, 27, 50, 81, 100, 133, 144, 176
Адрианов А. В. 11, 80, 81, 137, 171, 177, 178, 424
Адрианов С. А. 81, 178
Адрианова-Перетц В. П. 478
Ажман Г. (Гагеманс Г., Hagemans G.) 83, 178, 252
Азбелев С. Н. 265
Азиатцев Д. Б. 323
Айвазовский И. К. 399
Айзеншток И. Я. 638
Айлио Ю. С. 41, 81
Айлио Ю. Э. (Ю. И.; Ailio J. E.) 178, 179
Айналов Д. В. 10, 11, 13, 20, 26, 30, 43, 47, 59, 61, 63, 73, 74, 80, 97, 100, 108, 110, 114, 119, 122, 123, 132, 153, 170, 179, 180, 363, 364, 388, 426, 446, 447, 458, 462, 463, 509, 553, 560, 573, 610, 619, 620
Акбар I Великий 540
Акилонов 272
Акерман (Аккерман) Д. Ю. 81, 180
Акинфеева Л. А. 15
Акиншин А. Н. 206, 300, 377
Акишин С. Ю. 299
Акопьян А. В. 162
Акопьян Э. А. 477
Аксаков И. С. 265
Аксаков К. С. 219, 265
Аксаков С. Т. 446
Аксененко М. Б. 510
Аксенова Е. П. 495
Акулович В. И. 500
Акульшин П. И. 215
Ал-Бекри 517
Александр I, император 246, 247, 250, 262, 379, 385, 504, 509, 560, 592
Александр II Гик 474
Александр II, император 98, 195, 242, 250, 252, 262, 271, 314, 330, 351, 357, 365, 366, 401, 424, 439, 453, 454, 464, 484, 491, 534, 557, 577
Александр III, император 81, 181, 194, 203, 212, 261, 283, 366, 369, 436, 439, 454, 535, 554, 567
Александр Великий 68, 109, 200, 230, 505, 604
Александр Гессен-Дармштадтский 152, 181
Александр Македонский 235, 255
Александр Михайлович, великий князь 81, 157, 181, 264, 480, 514, 536, 621
Александр Невский 191, 262, 327, 356, 379, 568
Александр, принц Гессен-Дармштадтский
Александр, принц Гессенский 81
Александра Иосифовна, великая княгиня 365
Александра Николаевна, великая княжна 314
Александра Петровна, великая княгиня 480
Александра Федоровна (жена Николая I), императрица 259, 271, 351, 438
Александра Федоровна (жена Николая II), императрица 401, 454
Александров Б. В. 70, 167
Алексашкина Л. Н. 219, 560
Алексеев А. А. 276, 450, 624
Алексеев А. И. 303
Алексеев В. В. 454
Алексеев В. М. 50, 66, 81, 133, 150, 160, 182, 465
Алексеев В. П. 605
Алексеев Г. П. 81, 182
Алексеева А. Н. 333
Алексеева О. Б. 198
Алексей IV Комнин 103
Алексей Александрович, великий князь 191
Алексей Комнин 44, 122, 403, 525
Алексей Михайлович, царь 28, 44, 66, 104, 206, 210, 220, 242, 288, 617
Алексий, митрополит Московский 450
Алешковский М. Х. 117
Али 149
Али Аухадэддин Энвери 315
Али Риза-и Аббаси 518
Алим-хан 323
Алишан Г. 81, 183
Алкин С. В. 570
Алкмеониды 417
Ал-Макдиси 342
Алпатов В. М. 423, 528
Алпатов М. В. 122
Ал-Халладж 148
Альбин 66, 160, 256
Аль-Бируни 52, 141
Аль-Джахиз 141
Альвардт В. 361
Альтман М. С. 217
Альу-Даудида 590
Аль-Фараздак 54
Алявдин А. П. 144
Амелунг В. О. Э. 81, 183
Амиранашвили Ш. 562
Амираты 438
Амори-Дюваль Э. Э. 297
Амра-ибн-Кумин 53, 141, 376
Амфилохий (Сергиевский), архимандрит 81, 183
Анан 138
Анания Ширакци 467
Ананьич Б. В. 454
Анастасевич В. Г. 452, 627
Анастасенко Г. Ф. 457
Андокид 310
Андреев В. В. 499
Андреев И. Д. 20
Андреев М. 303
Андреевский И. Е. 344
Андрей Дмитриевич Можайский 298
Андрей Палеолог 508
Андреианов Б. В. 382
Аникита, иеромонах 622
Анисимов А. И. 184, 185, 260
Анисов Л. М. 337
Аничков Е. В. 185
Аничков И. В. 38, 81, 185, 202
Анна Иоанновна, императрица 196, 262, 368
Анна, царица 183
Анненков 378
Анненский И. Ф. 231, 322
Анон 51
Антиох 184
Антипов И. В. 561
Антифонт 310
Антоний (Медведев), архимандрит 185, 186
Антоний, архиепископ Новгородский 43, 59, 119, 153, 180, 403, 527
Антоний, архимандрит 81
Антоний Дымский 338
Антоний Печерский 341
Антоний-Равак 356
Антоний Римлянин 190
Антонин (Капустин), архимандрит 81, 186, 187, 560
Антонова И. А. 371
Антонович В. Б. 81, 106, 187, 253, 291, 410, 529, 602
Антошевська Л. 253
Анучин В. А. 38
Анучин Д. Н. 7, 81, 104, 175, 176, 187, 188, 412, 424, 502, 503, 593
Анфертьева А. Н. 179, 180, 377, 391
Апраксин Ф. М. 206
Апухтин В. Р. 43, 119
Апышков В. П. 375
Арай Хакусеки 309
Аракелян Б. Н. 167
Аракчеев А. А. 217, 242, 247, 452
Арбатский Ф. П. 454
Арбузова И. В. 638
Аргиропуло П. Э. 458
Аргишти 138, 144
Ардашев П. Н. 481
Ареансес 352
Арефа Кесарийский 576
Аристархис М. 550
Аристион 155, 312
Аристотель 54, 148, 226, 417, 454, 459
Аристофан 518
Аркадий 107
Ардт П. 183
Арне Т. Й. 10, 41, 81, 188, 189
Арнет И. К. 81, 189
Аронов Л. Г. 400
Арсений (Москвин), митрополит 81, 189
Арсений (Стадницкий), митрополит 47, 190
Арсений, архиепископ 81
Арсеньев В. С. 190
Арсеньев С. В. 81, 190

Арсеньев Ю. В. 578
 Арсеньева С. А. 603
 Арсланов Р. А. 341
 Артавазд, царь 200
 Артаксеркс 622
 Артаксерс II 306
 Артамонов М. И. 432
 Артемий, св. 154
 Артемьев А. И. 81, 191
 Артлебен Н. А. 81, 191, 192, 557
 Артын-паша Якуб (Черакян) 192
 Арутюнова-Фиданян В. А. 177
 Арциховский А. В. 469
 Асадуллах 399
 Асан Джалал, князь 467
 Асандр 536
 Аспелин И. Р. 81, 192, 193
 Аспург 469
 Атайи (Атаи) 55, 150
 Атилла 54, 148
 Аттал I 63, 381, 604
 Афанасьев А. Н. 228, 372
 Афанасьев В. А. 626
 Афанасьев К. Н. 104, 634
 Афанасьев Н. И. 203
 Афинион 155, 312
 Афона Аярат 50
 Африан 120
 Афросимов 51, 136
 Ахемениды 52, 68, 352, 370
 Ахмат, хан 145, 149
 Ахматова А. А. 621
 Ахунов А. М. 590
 Ахшарумова В. П. 378
 Ашвагоша 550
 Ашик А. Б. 81, 168, 193, 352
 Ашнина Ф. Д. 528
 Ашока Великий 540

Б

Бааз-багша 488
 Баб 342
 Баба Кухи Ширази 51, 136, 138
 Баба-Тахир Голыш 51, 138, 316
 Бабелон Э. 510
 Бабер, султан 335
 Бабиц И. В. 333
 Бабул, султан 50, 149, 474, 528
 Бабы-Кули 52
 Багаева Е. Ф. 426, 520
 Багалий Д. И. 131, 291
 Багалий Д. И. 385
 Багратиды 145, 422
 Багратион П. И. 249
 Багратион Т. 614
 Бадаулет-Якуб-Бег 136
 Баженов Л. В. 253, 503
 Баженова С. Е. 503
 Базунов 259
 Базыкин М. С. 578
 Бай (Ваде) Ж. де 81, 193–195, 458
 Байе Ш. 108, 260
 Байов А. К. 29, 40
 Бакланов Н. Б. 23, 103
 Бакрадзе Д. З. 310, 519
 Бакулин Ф. А. 72, 139
 Балавар 138
 Балаева С. П. 588
 Баландин Р. К. 188
 Балицкий П. 620
 Баллод Ф. В. 56
 Балтасар Грасиан 54

Балугьянский М. А. 196
 Бальби 446
 Бальзак О. де 203
 Бамси-Бейрек 134
 Банзаров (Бандзаров) Д. 81, 195, 335
 Банк А. В. 204, 426
 Баньковская М. В. 133, 182
 Барадийн Б. Б. 50, 134
 Барамидзе А. А. 339
 Баранев К. А. 468
 Баранников А. П. 436
 Баранов Н. П. 217
 Баранов П. И. 81, 195, 196
 Барановский Г. В. 409
 Баратаев (Бараташвили) М. П. 9, 81, 196, 197
 Баратаев П. М. 196
 Баратаева Е. С. 196
 Баратаева С. М. 196
 Баратынский Е. А. 446
 Барклай-де-Толли М. Б. 234, 242
 Барсков Я. Л. 29
 Барсов Е. В. 81, 197, 198, 234, 240, 411, 523
 Барсов Н. И. 81, 198, 387, 414, 613
 Барсов Н. П. 318
 Барсуков А. П. 82, 199, 360, 606
 Барсуков И. П. 199, 337
 Барсуков Н. П. 82, 199, 410, 487
 Бартенев П. И. 199, 572, 612
 Бартоломей И. А. 9, 82, 196, 199, 200, 302, 525
 Бартоломе Х. 596, 597
 Бартольд В. В. 10–13, 23, 30, 49, 50, 56, 66, 71, 80, 82, 97, 99, 110–112, 133–136, 138, 141, 142, 144, 145, 147, 149–151, 162, 167, 171, 200–202, 243, 304, 305, 316, 318, 323, 324, 361, 362, 376, 404, 575, 577, 578, 589, 624, 625
 Барятинский 194
 Барятинский А. И. 243, 366, 600
 Барятинский М. П. 72
 Басаргина Е. Ю. 99, 103, 106, 168, 276, 397, 453, 463, 586, 626
 Басё М. 308
 Басханов М. К. 579
 Баторий С. 45, 124, 624
 Батый 210
 Батюшков
 Батюшков К. Н. 202, 250, 411
 Батюшков Ф. Д. 82, 202, 203
 Бауер (Бауэр) В. В. 82, 152, 203, 595
 Бауер (Бауэр) Н. П. 66, 160, 203, 204
 Баунак 454
 Бауэр А. 153
 Бахаулла 578
 Бачинский А. Д. 602
 Башилов П. Л. 129
 Башкиров А. А. 43
 Башкиров А. С. 222
 Баюшев Б. 197
 Бгажба Х. С. 138
 Бедкер К. 402
 Безбородко 489, 534, 558, 596
 Беземан А. А. 82, 204
 Безобразов П. В. 233
 Безобразова М. В. 298
 Безобразовы 303

Бейзер М. 421
 Бейлис М. М. 361, 576
 Бекаревич Н. М. 128
 Бекер Р. Р. 82, 204, 205
 Бекетов П. П. 538
 Бекетова Н. С. 420
 Беккер П. В. 68, 82, 205, 206
 Беклемишев В. А. 223
 Бекоева Т. А. 404
 Бекхгауз А. 325
 Бекштрём А. Г. 59, 82, 153, 206
 Белавенец И. П. 206
 Белавенец П. И. 66, 206, 207
 Беланова Е. А. 122
 Беленицкий А. М. 540
 Белинский В. Г. 308, 462, 504
 Белкин Д. И. 567
 Белобородов А. Я. 463
 Белобородов С. А. 175
 Белоброва О. А. 295
 Белов А. М. 456
 Белов С. П. 279
 Белодубровский Е. Б. 178
 Белозерова И. В. 275
 Белозерские 586
 Белозерский Н. В. 66, 82, 160, 207
 Белокопский И. 424
 Белый А. 175
 Бельский Л. П. 228
 Беляев Д. Ф. 74, 82, 155, 169, 207, 313, 363
 Беляев И. Д. 240, 317
 Беляев Л. А. 521
 Беляев Н. С. 217
 Беляев С. А. 531
 Беляшевский Н. Ф. 602
 Бенешевич В. Н. 11, 26, 27, 38, 43, 51, 59, 74, 82, 96, 99, 100, 107, 111, 119, 136, 153, 207, 208, 245, 355, 457, 475, 518, 585
 Бенкендорф А. Х. 628
 Бенндорф Ф. А. О. 60, 82, 155, 208, 313
 Бенуа А. Н. 209
 Бенуа Л. Н. 82, 208, 209, 373, 572, 633
 Бенуа Н. Л. 475, 509
 Берг Б. М. 242
 Берг Л. В. С. ван ден 267
 Бергман Й. 209
 Бергман Э. фон 82, 209
 Берджес 82
 Берджес (Беджес) Д. 204, 209
 Бердников Л. З. 266
 Бережков Д. Н. 79, 170
 Березин И. Н. 10, 51, 53, 54, 55, 82, 135, 137, 141, 146, 147, 149, 202, 209, 210, 347, 376, 464
 Березин С. Е. 295
 Березкин В. 617
 Березовский М. М. 344
 Берестецкая Т. В. 294
 Берже А. П. 82, 210, 211
 Берже Ш. 623
 Беридзе В. 614
 Берков П. Н. 491, 624
 Берлде О. Д. 97
 Берлев О. Д. 392
 Бернауэр В. 302
 Бернштам Т. А. 322
 Бернштейн С. Б. 213, 549
 Берташ А. 274
 Бертельс Е. Э. 51, 136

Бертье-Делагард А. Л. 59, 71, 80, 82, 153, 171, 211, 212, 227, 231, 313, 370, 389
 Бершадский С. 374
 Беспалова Л. Г. 175
 Бесс Ю. П. 324
 Бессонова Н. А. 613
 Бессуднов А. Н. 269
 Бестужев-Рюмин А. Н.
 Бестужев-Рюмин К. Н. 82, 212, 239, 311, 318, 364, 472, 548, 585, 612, 626, 627
 Бестужев-Рюмин М. П. 212
 Бестужевы-Рюмины 360
 Бетанкур А. А. 511
 Бетлингк О. фон 523
 Бёк А. 82, 212, 213, 239, 262, 351, 477
 Биберста 389
 Бибииков Д. Г. 503
 Бибииков Е. М. 82, 213
 Бибииков С. Н. 311
 Бизли (Beazley) 41
 Бильбасов В. А. 533
 Биляль 474
 Билярский П. С. 82, 213
 Биорнштиерн 272
 Бич О. И. 15, 168, 548
 Бичурин И. 53, 142, 407
 Благова Г. Ф. 528
 Благовещенский Н. М. 82, 207, 214, 233, 607
 Блейман Н. К. 15
 Блинкенберг Х. 356
 Блюше (Blochet) Е. 50, 135, 201, 621
 Блудов Д. Н. 82, 105, 106, 214, 215, 462
 Блудова А. Д. 606
 Бобринские 215, 216
 Бобринский (Бобринской) Алексей Александр. 40, 43, 51, 59, 79, 82, 98, 101, 117, 119, 120, 122, 126, 127, 131, 136, 153, 159, 169, 215, 216, 301, 329, 397, 431, 440, 493, 520, 587
 Бобринский Алексей Алексеевич 82, 216
 Бобринский Андрей Александр 82, 216
 Бобров А. Г. 427
 Бобровников А. А. 82, 216, 217, 274
 Бобровников А. А. (отец) 216
 Богаева Е. 412
 Богаевский Б. Л. 27, 59, 82, 100, 153, 217
 Богарне Е. 415
 Богач-Джан 134
 Богданов В. В. 23, 424
 Боголюбов А. А. 51, 137, 238
 Богородицкий В. А. 226
 Богословский Г. 217
 Богословский Н. Г. 82, 217
 Богоявленский Н. В. 215
 Богоявленский С. К. 29
 Богуслав Смелый 507
 Богушевский (Богушев-Богушевский) Н. К. 82, 218
 Боде К. А. фон 57, 228
 Бодзек Я. 15
 Боди А. 82, 218
 Бодлер Ш. 620

Бодуэн де Куртенэ И. А. 20, 226, 243, 589
Бодянский О. М. 82, 219, 236, 302, 371, 472, 607
Боиович М. М. 458
Бойко А. Л. 534
Бойко И. Х. 530
Бойкова О. Ф. 317
Бойцова О. С. 167
Бок (Bock) В. Г. 39, 60, 74, 82, 116, 154, 219, 313
Болотов А. Т. 393, 533
Болотов В. В. 55, 150, 580
Болсуновский К. В. 611
Болховская Е. 445
Большаков А. О. 554
Бон Р. 296
Бонгард-Левин Г. М. 106, 326, 377, 436, 465, 563
Бондарь Л. Д. 14, 15, 179, 183, 189, 193, 209, 220, 239, 240, 248, 250, 259, 262, 264, 273, 283–286, 289, 292, 306, 314, 317, 320, 350, 353, 356–358, 367, 371, 400, 402, 405, 410, 426, 430, 439, 446, 451, 465, 477, 485, 501, 503, 507, 508, 518, 543, 544, 563, 574, 580, 581, 586, 595, 609, 617, 618, 625, 628, 630, 631, 636, 637
Бонитенко А. К. 559
Боннель (Bonnell) Э. 60, 155, 389
Бонч-Бруевич В. Д. 174, 303
Бонч-Осмоловский Г. А. 246
Борзаковский В. С. 82, 220, 318
Борис, св. 43, 119, 122, 180, 273, 289, 341, 556, 639
Борис Александрович Тверской 67, 161, 420
Борисов В. А. 43, 119
Борисов И. В. 406
Боричевский (Тарнава-Боричевский) И. П. 82, 220
Борман Е. 208
Борнгаупт К. Ф. 82, 220
Борнс А. 272
Боровка Г. И. 97, 112, 220, 221
Боровкова В. Н. 458
Бородавкин А. П. 193
Бородин А. В. 221
Бороздин И. Н. 7, 56, 82, 222
Бороздин К. М. 492
Бороздина П. А. 222
Бороздина-Козьмина Т. Н. 56, 222
Борхонов Б. 195
Борщовы 257
Боткин В. П. 222
Боткин М. П. 60, 82, 222, 223, 364
Боткин С. П. 222, 223
Боткина Е. М. 223
Боткина Е. Н. 223
Боткины 261
Боханов А. Н. 454
Бочарова З. С. 522
Бочкарев В. Н. 380
Бразоль Б. Л. 454
Бракенхаузен 292
Бранденбург Н. Е. 28, 37, 68, 82, 98, 99, 104, 107, 119, 164, 165, 185, 223, 224, 484, 524, 559
Братский Ф. 502, 503

Браун Ф. А. фон 20, 27, 43, 79, 82, 100, 119, 120, 169, 175, 224, 225, 239, 378
Брачев В. С. 303, 486, 499, 535
Бредаль 242
Брейль А. 432
Бриккер А. 501
Бродский Л. И. 44, 122, 420
Брок П. 246
Брондштед П. О. 586
Броссе М. И. 53, 82, 142, 197, 200, 225, 422, 614
Брохвич С. 580
Бругман К. 277
Бругш Г. К. 209, 244, 625, 637
Брун Ф. А. 82, 225, 321
Бруни Ф. А. 222, 398, 494
Брунн Г. 183, 353, 354, 599
Брунцев В. 500
Бруцелиус Н. Г. 505
Брюкнер 45
Брюллов А. П. 274, 281
Брюллов К. П. 251, 252, 399, 620
Брюллов П. А. 223
Бубенцова А. В. 15
Буденный С. М. 443
Будницкий О. В. 333
Бузескул В. П. 82, 97, 203, 207, 222, 225, 226, 408, 451, 469, 551, 586, 626
Буксгевден Ф. Ф. 246
Булат Бек 72
Булахов М. Г. 491
Булгаков М. А. 482
Булгаков Ф. И. 617
Булич С. К. 20, 82, 226, 436
Булич (Bulić) Ф. 82, 226, 309
Булычев (Булычов) Н. И. 66, 82, 137, 160, 227
Бульбенко 463
Бунин И. А. 106
Бурачков П. О. 82, 211, 227, 228, 324, 469
Бурмистрова Л. 369
Буслаев Ф. И. 82, 213, 228, 236, 240, 302, 357, 363, 364, 371, 433, 509, 542, 583
Бутенев К. Ф. 600
Буткевич Т. И. 336
Бутков П. Г. 443
Бутова Р. Б. 187
Бутурлина С. М. 315
Бухарин М. Д. 152, 436
Бухгольц И. Д. 140
Буш В. В. 624
Бушев П. П. 316
Быков А. А. 590
Быстров М. 329
Быстрых Т. И. 542
Бычков А. Ф. 10, 23, 31, 32, 72, 73, 82, 97, 98, 119, 228, 229, 317, 346, 360, 366, 374, 393, 456, 492, 558, 566, 635
Бычков Ф. Ф. 486
Бэр К. М. 164, 569
Бюлер И. Г. (Г.-И.) 54, 82, 146, 229
Бюхелер Ф. 305, 607

В

Вавассер Ж. 594
Вагенер (Ваганер) О. (А. С.) 82, 230

Вазинский 124
Валеев Н. М. 450
Валеев Р. М. 526
Валидов А. З. 151
Валиев М. Т. 589, 590
Валиханов Ч. Ч. 51, 136
Валлин Г. 141
Вальдгауэр О. Ф. 27, 59, 82, 100, 110, 154, 221, 230, 231, 256, 257
Вальронд 364
Вандалковская М. Г. 435
Вань-Ань-Ши 325
Варлакова Н. А. 7, 11, 13, 200, 486, 536
Вармон С. де 280
Варнеке Б. В. 82, 97, 106, 212, 231, 618
Варнике, бабка 231
Варрен К. 67, 163, 272, 503
Варсонофий, инок 360
Варсонофий Казанский и Свияжский 308
Вартанов Ю. П. 576
Васак М. 50, 133, 177
Васенко П. Г. 43, 120
Василенко Н. 385
Василий I 107
Василий II 122
Василий Болгарский, император 517
Василий Дмитриевич Московский 67, 74, 161, 163, 573
Василий Ярославский 535
Васильев А. А. 23, 26, 29, 51, 59, 60, 79, 82, 97, 136, 142, 145, 147, 154, 158, 170, 231, 232, 296, 453
Васильев В. В. 134
Васильев В. П. 10, 82, 232, 233, 283, 319, 327, 435, 457, 465, 487, 518, 538, 585, 622
Васильев И. И. 72
Васильев К. К. 325
Васильев Н. П. 121, 288
Васильева Н. Е. 337
Васильевский В. Г. 82, 203, 232, 233, 381, 403, 508, 516, 539, 551, 595, 612
Василько Теребовльский 606
Васильков Я. В. 423
Васильчиков 213
Васильчиков А. А. 82, 233, 354
Васильчикова 217
Васнецов В. М. 194, 497
Вассоевич А. Л. 554
Ватейшвили Д. Л. 339
Вах К. А. 187
Вахрамеев (Вахромеев) И. А. 80, 82, 170, 234, 567
Вахрамеева О. Б. 493
Вахрушев В. С. 395
Вахсмут К. 402
Вахтанг Горгасал 53, 144, 422
Вахушт, царевич 562
Вацура В. Э. 462
Вебер А. 350
Вегнер 364
Вейнер П. П. 40
Вейсенберер В. В. 66
Векслер А. 455
Велед, султан 145, 423
Вельмин П. 620
Вельмин С. П. 620

Вельтер Г. 248
Вельтман А. Ф. 82, 234, 235
Вельфлин Э. фон 533, 534
Вельяминов-Зернов (Зернов-Вельяминов) В. В. 82, 152, 216, 235, 281, 317, 330, 396, 590
Вельяминов-Зернов В. Ф. 235
Венгеров С. А. 108
Веневитинов А. В. 235
Веневитинов Д. В. 235, 236, 462
Веневитинов М. А. 82, 235, 236
Веневитинова А. М. 235
Веневитиновы 236
Вениамин (Румовский-Краснопевков), архиепископ 336
Вениамин (Казанский), митрополит 345
Вениг К. Б. 494
Вентилос 552
Вентрис М. 634
Вентури А. 236
Венцингеторик 596
Вера Константиновна, королева Вюртембергская 605
Вергилий 62, 323, 469
Веребрюсов С. И. 514
Верещагин А. В. 325
Верещагина А. Г. 617
Верзилов А. В. 385
Вермон 108
Вернадский В. И. 11, 589
Верне О. 251, 576
Вертоградский Н. И. 40, 120
Верцинская С. А. 231
Веселовский А. А. 249, 429, 468, 556
Веселовский А. Н. 79, 82, 150, 169, 197, 202, 224, 228, 236, 237, 321, 421, 481, 486, 578, 623
Веселовский Ал. А. 249, 429, 468, 556
Веселовский К. А. 82, 237
Веселовский Н. И. 10, 11, 14, 15, 19, 23, 26, 27, 30–35, 37, 43, 48–51, 54–57, 66, 68, 71, 72, 75, 77–82, 95–98, 101, 104, 106, 107, 110, 111, 114, 115, 117, 118, 120, 128, 132, 133, 135–137, 141, 144, 147–149, 151, 152, 164, 165, 167, 169, 171, 172, 178, 181, 184, 185, 197, 200, 202, 210, 235, 237–239, 245, 252, 255, 258–261, 277, 281, 287, 294, 301, 303, 304, 307, 313, 325, 329, 330, 331, 337–339, 345, 347, 351, 352, 354, 355, 358, 359, 362, 378, 380, 383, 384, 386, 396, 401, 402, 404, 415, 429, 441, 452, 460, 462, 467, 469, 474–478, 483–485, 490, 492, 498, 511, 512, 515–517, 523–525, 532, 534, 536, 548, 549, 567, 573, 575, 587, 598, 601, 612, 618, 623, 625, 640
Вехов Н. В. 560
Вешняков В. И. 83, 238
Вздорнов Г. И. 7, 98, 114, 118, 121, 132, 185, 261, 279, 289, 364, 378, 402, 526, 559, 593
Вибе Ф. Л. 273
Виганд (Wiegand) Т. 83, 238, 239
Вигасин А. А. 147, 379, 465

- Видеман Г. А. 310, 396, 458, 596
Видеман Ф. Э. 66, 160
Видерт А. Ф. фон 83, 239
Виельгорские 236
Виельгорский М. Ю. 401
Визелер (Wieseler) Ф. 83, 239, 402
Виктор Эммануил II 294, 314
Викторов А. Е. 83, 93, 197, 239, 240
Виламовиц-Меллендорф У. фон 477
Вилинбахов Г. В. 206
Виллевальде Б. П. 617
Виллерс Г. 66, 204
Виллие М. Я. 431
Виллуан А. И. 451
Вильгельм (Wilhelm) А. 61, 83, 156, 240, 454
Вильгельм II, император 128, 454
Вильсон Т. 124
Вильчинский З. 240
Вильчинский Ф. С. 83, 240, 352
Вильчинский Я. К. 240
Вильямс У. Ф. 349
Винкельман И. И. 214
Виноградов А. Н. 83, 240, 241, 502
Виноградов А. Ю. 113, 181
Виноградов П. Г. 222, 326, 603
Виноградов Ю. А. 479
Виолле де-Дюк В. 554
Висковатов А. В. 83, 241, 242
Висковатов П. А. 241
Витберг Ф. А. 40
Витгенштейн П. Х. 234, 247
Виткевич И. В. 294
Витт Ж. Ж. А. М. де 83, 242
Витте С. Ю. 199, 439, 573
Виттекер Ц. Х. 583
Вишленкова Е. А. 445
Вишневецкая В. А. 305
Владимир (Терлецкий), архимандрит 404
Владимир Александрович, великий князь 83, 203, 218, 242, 353, 369, 420, 509, 554
Владимир Андреевич, князь 450
Владимир Ольгердович, великий князь Киевский 28, 103
Владимир I Святой 67, 183, 200, 211, 212, 282, 336, 390, 420, 439, 457, 573
Владимиров И. А. 43, 120
Владимирский В. 411
Владимирцов Б. Я. 11, 50, 51, 83, 97, 105, 112, 137, 145, 150, 151, 242, 243
Владислав Герман, польский король 45
Владиславлев М. И. 586
Владыко Н. Н. 219
Влангали Г. М. 294
Власова Е. В. 558
Власова З. И. 265, 372
Властов Г. К. 83, 243
Вогюэ Ш.-Ж.-М. де 83, 244
Воеводский В. М. 610
Вознесенский С. В. 511
Войтов В. Е. 488
Войцехович А. И. 83, 118, 244, 245, 639
Войцеховичи 385
Волан Г. А. де 41, 83, 245, 292
Волин С. Л. 566
Волков И. М. 83, 245
Волков (Вовк) Ф. К. 43, 83, 103, 120, 245, 246, 269, 310, 432, 565, 602
Волкова В. Н. 175
Волкова Н. А. 15
Волконский П. М. 83, 246, 247
Воллан Ф. П. де 245
Волошинский Я. Я. 611
Волынский А. П. 44, 123
Волынчиков Н. В. 611
Вольтер 203
Вольтер Э. А. 83, 247, 248
Вольтерс (Wolters) П. 83, 248, 402, 500
Вольф М. О. 36, 74, 113, 357
Вольф Ф. А. 213
Вольфцун Л. Б. 208, 445
Волянский Т. 352
Воробьева И. Г. 495
Воробьева-Десятковская М. И. 377, 465
Воронец Д. Н. 83, 248, 249
Воронов А. Н. 127
Воронов А. П. 43, 120
Воронов П. С. 83, 249
Воронцов М. С. 83, 210, 249–251, 309, 336, 373, 599, 600
Воронцов С. Р. 249
Воронцов-Дашков И. И. 342
Ворсо Й. Я. А. 83, 250, 505
Воскресенский А. А. 470
Востоков А. Х. 213, 444
Врубель М. А. 98, 497
Вруйр А. М. 58
Вудроп О. 458
Вульф О. Ф. 59, 154
Вундт 379
Высоцкая С. В. 15
Вяземские 250, 619
Вяземский П. А. 83, 199, 250, 251, 411, 446, 492, 567, 605, 619
Вяземский П. П. 619
Вязинский И. М. 266
Вяткин В. Л. 81, 98, 171, 172
Вячеслав Чешский 457
- ## Г
- Габеленц Г. фон 283
Гагарин А. А. 251
Гагарин А. Г. 83, 251
Гагарин Г. Г. 83, 152, 251, 252
Гагарин Г. И. 252
Гагарин Ф. Г. 9, 83, 252
Гагарина Е. П. 252
Гагеманс Г. см. Ажман Г.
Газали 276
Газеллофф (Haseloff) А. 62, 158
Газин Д. Р. 530
Гай 288
Гайворонская Н. 505
Гайдуков П. Г. 160, 204, 334, 469, 573, 596
Гакман И. Ф. 41
Галеви Ф. Ж. 330
Галиуллина Р. Х. 445
Галла Пластида, императрица 66
Галсан Гомбоев см. Гомбоев Г.
Галстунский К. Ф. 327
Галуст, инок 53, 144, 422
Галушка И. И. 532
Гальбгегр (Halbherr) Ф. см.
Хальберр (Гальбгегр)
Гамалов-Чураев С. А. 11, 66, 68, 83, 97, 111, 160, 252, 256
Гамченко С. Н. 73
Гамченко С. С. 41, 43, 69, 83, 120, 166, 167, 252, 253
Ган П. В. 251
Ганелин Р. Ш. 454
Ганзен П. 250
Ганин А. В. 267
Ганка В. В. 549
Гараджа В. И. 512
Гардинер (Gardiner) А. Х. 83, 253, 254, 282
Гарднер П. 83, 254
Гарднер Э. А. 83, 254, 255
Гарегин Овсепян, архимандрит см. Овсепян (Овсепянц) Гарегин
Гаркави А. Я. 11, 51, 83, 138, 255, 266, 370, 396, 421, 603
Гарнак Г. 296
Гарский Б. 535
Гарский В. 612
Гаршин В. М. 255, 256
Гаршин Е. М. 22, 83, 96, 255, 256
Гаршина Н. М. 256
Гаршина-Энгельгардт (Гаршина) Н. Е. 60, 66, 83, 154, 160, 255–257
Гатцук А. А. 41
Гатцук С. А. 43, 69, 83, 120, 127, 166, 257
Гаупт Л. 541
Гвиди (Guidi) И. 83, 257, 258
Ге 370
Гебдон И. 44, 121, 288
Гевонд 476
Гегель Г. В. Ф. 265, 285
Гедеонов Г. 632
Гедеонов Д. Г. 83, 258
Гедеонов Д. Д. 258
Гедеонов С. А. 83, 258
Гезе Г. 44, 120
Гезе Л. см. Эзе (Гезе) Л.
Гейден 234
Гейер 202
Гейне Г. 239
Гельбиг В. 83, 258, 259
Гельд Г. Г. 361
Гендуне Ю. Г. 40, 128
Генкель Г. Г. 266, 416
Геннади Г. Н. 83, 259, 287
Генрих IV 345
Генрих Латыш 46
Георг, герцог Мекленбург-Стрелицкий 83, 152, 259, 260
Георг, греческий король 381
Георг-Фридрих, герцог Мекленбург-Стрелицкий 259
Георгиевская-Дружинина Е. В. 260
Георгиевский В. Т. 26, 27, 44, 47, 60, 65, 77, 79, 80, 83, 97, 101, 121, 154, 169, 171, 260, 261
Георгиевский С. М. 83, 261
Георгий, св. 46, 126, 357
Георгий (Тертышников), архим. 186
Георгий XII, царь Грузии 304
Георгий Александрович, великий князь 83, 261, 262
Георгий Михайлович, великий князь 10, 11, 31, 66, 67, 83, 104, 111, 181, 223, 262, 264, 294, 333, 334, 572, 573, 594, 611, 621
Георгий Монах 144, 422
Георгий Писида 624
Георгий Победоносец 52, 140, 376, 383
Гераклий, император 67
Герасимов Д. В. 167
Герасимович Л. К. 488
Герберштейн С. 318
Гергард Э. 83, 262, 353, 367
Герд Л. А. 187, 233, 299, 496, 577
Геркман 318
Герман (Hermann) Г. 208, 552, 583
Герман (Hermann) К. 83, 262, 263
Герман К. Ф. 637
Герман Казанский и Свияжский 308
Германик Ю. Ц. К. 596
Германов В. А. 471
Гермес Пракситель 617
Геро 352
Геродот 45, 46, 316, 440, 448, 486
Герсамия Т. 310
Гертринген (Gaertringen) Г. фон 60, 154
Герцен А. И. 308, 340, 499, 516, 554, 572, 587
Герцман Е. В. 462
Герье В. И. 222, 542
Гесиод 244, 459, 583
Гесс (Госс) Ф. Ф. 51, 138, 263
Гёрц (Герц) К. К. 83, 263, 264, 417
Гёте И.-В. 365, 473, 476, 630
Гиацинтов В. И. 44, 121
Гизо Ф. 297, 508
Гикмант 41
Гиль Х. Х. 66, 74, 83, 98, 160, 262, 264, 294, 333, 334, 536
Гильгамеш 621, 622
Гильдебранд (Хильдебранд) Б. Э. 83, 264
Гильфердинг А. Ф. 83, 212, 264, 265
Гиляров-Платонов Н. П. 83, 265
Гимадеев И. Ф. 590
Гинзбург А. 509
Гинц Г. Е. 431
Гинцбург Г. 266
Гинцбург Д. Г. 83, 265, 266, 421
Гинцбург И. Я. 49, 98, 133, 551
Гинцбурги 266
Гиперид 534, 617
Гиргас В. Ф. 83, 266, 267
Гироу Г. 162
Гирс М. Н. 618
Гирт 54, 148
Гиршфельд О. 208, 326, 500
Гитлер А. 238
Гияс-ад-Дин Али 323
Глаголев К. Д. 108
Глазов В. Г. 30, 83, 267
Глазов В. Н. 11, 41, 44, 68–70, 73, 83, 117, 121, 126, 127, 132, 165–167, 267–269, 548
Глазов В. П. 68
Глазунов А. И. 259
Глазунов И. С. 595
Глазунова О. К. 595

Глеб, св. 43, 119, 122, 180, 273, 288, 341, 556, 639
Глебов Ю. И. 481
Глейзер М. М. 207
Глинка Ф. Н. 314
Глинка-Маврин Б. Г. 260
Глоба Н. В. 339
Глубоковский Н. Н. 26, 99, 378
Гнедич П. П. 108, 618
Говорский (Говоровский) К. А. 83, 269, 270
Говорской В. 530
Гоголь Н. В. 239, 252, 436, 544, 612
Годунов Б. 619
Годунов Д. 619
Годунов С. 619
Годунов Ф. Б. 104
Голейзовский Н. К. 612
Голенищев В. С. 24, 28, 51, 55, 59, 83, 97, 138, 151, 153, 158, 160, 179, 206, 219, 255, 263, 270, 392, 579, 580, 596, 608
Голенищев-Кутузов (Кутузов) М. И. 246, 247, 270, 466, 495, 571
Голицын 344
Голицын А. Н. 612
Голицын В. М. 270
Голицын Д. М. 270
Голицын Н. В. 83, 270, 271
Голицына Е. М. 302
Головацкий Я. Ф. 219
Головин А. В. 83
Головин Е. А. 572
Головин Н. Н. 67, 163, 573
Головкин А. В. 600
Головнин А. В. 271, 365, 366
Головнин В. М. 271
Голстунский К. Ф. 83, 271, 487
Голубев В. В. 83, 272
Голубев С. Т. 44, 121
Голубева О. Д. 229, 293, 369, 423, 462, 551, 583
Голубинский Ф. А. 84, 213, 272
Голубков П. В. 84, 272, 273, 566
Голубовский П. В. 410
Голубцов В. В. 66, 156, 160, 416, 574
Голубцов С. А. 261
Голышев И. А. 84, 273, 569, 582
Гольдберг А. Л. 419
Гольдфарб С. И. 359
Гольдциер И. 51, 136, 202
Гольмбе К. (Х.) А. 84, 273
Гомбев Галсан 83, 216, 252, 271, 273, 274
Гомер 217, 322, 533, 534, 583
Гомолицкий М. 357
Гончаров И. А. 196, 219, 365
Гончарова Е. Б. 480
Гоппе-Зейлер Ф. 571
Гора, герцог 102
Гораций 214, 323, 618
Горбунова Н. М. 480
Гордиенко Э. А. 624
Горелова С. И. 627
Горина Л. В. 302
Горностаев И. И. 84, 274
Горнунг М. Б. 469, 578
Городцов В. А. 56, 84, 253, 274, 275
Горсей 398
Горская Н. А. 278

Горский А. В. 84, 275, 276, 450
Горский И. К. 237
Горчак 45, 501
Горчаков А. М. 84, 276
Горчаков К. А. 612
Горький М. 175, 182, 203, 225, 376
Горяинов А. Н. 240, 248, 548
Готвальд О. (И.) Ф. 84, 276, 525
Готье Р. Э. 84, 277, 319
Гофман 245
Гофман А. Г. 630
Гофман (Гоффман) У. Д. 84, 277
Гофман Э. К. 174
Гошкевич В. И. 558
Грабар А. Н. 540, 553
Грабарь И. Э. 23, 184, 561
Грабарь-Пассек М. Е. 379
Граков Б. Н. 102
Гранатович Л. В. 489
Грановский Т. Н. 263, 371
Грачев С. В. 335
Гревен (Graeven) Г. 60, 154
Гревс И. М. 20, 29, 326, 575
Грегуар А. 176
Греков Б. Д. 44, 84, 97, 121, 277, 278
Греков Д. Б. 121
Греков П. И. 412
Гремплер В. 194
Греф Ф. Б. 583, 627
Грибов Р. А. 392, 622
Грибовский С. 51
Грибоедов А. С. 52, 141, 196, 197, 376, 397, 398, 624
Григентий (Григорий) Омиретский 59, 154
Григорий (Миткевич), архиепископ 84, 278
Григорий (Постников), митрополит 84, 278, 279
Григорий IV, Патриарх Антиохийский 53, 141, 376
Григорий Просветитель 71, 151
Григорий Хандзтийский 53, 143, 422
Григоров Д. А. 84, 279
Григорович В. И. 187, 442
Григорович Д. В. 84, 279, 280, 527
Григорьев А. П. 539
Григорьев В. В. 10, 51, 54, 72, 84, 136, 217, 237, 255, 280, 281, 349, 382, 396, 445, 448, 474, 526, 528, 565, 575, 601
Григорьев П. Г. 35
Григорьев С. И. 494
Григорьева О. В. 281
Григорян Г. М. 461
Гримм А. И. 84, 281
Гримм Г. Д. 282
Гримм Д. Д. 282
Гримм Д. И. 84, 281, 282
Гримм Э. Д. 20, 203, 282
Грин Ц. И. 613
Гринберг З. Г. 93
Гриневич К. Э. 60, 84, 97, 154, 282
Гриневич Ю. П. 406
Гриненко Л. О. 371, 441
Гриффит (Гриффис) Ф. Л. 84, 282
Громов А. А. 624

Гросман А. Ф. 603
Гросс Ф. И. 305
Грот К. Я. 283, 537
Грот Я. К. 84, 140, 263, 282, 283, 617
Грубе В. Г. 84, 283
Груздева Е. Н. 15, 122, 125, 391, 516
Грушевой А. Г. 99, 232
Грушка А. А. 324
Грюнведель (Grunwedel) А. 50, 51, 84, 134, 138, 202, 209, 283, 284, 358
Грюнведель К. 284
Грязнов М. П. 565
Гуань Чжун 52, 325
Губастов К. А. 66, 84, 160, 284, 285
Губе Р. М. 84, 285
Гудков В. П. 543
Гуйе (Гуе) М. Я. де 51, 84, 137, 285, 286, 451
Гуляев Н. С. 57
Гуман К. 367, 402
Гумбольдт А. фон 84, 286
Гумбольдт В. 213, 286
Гумеров Ш. А. 336, 414
Гумилев Н. С. 531, 621
Гумилевский А. В. 84, 286, 287
Гумпольд Мантуанский, епископ 457
Гундобин П. И. 84, 287
Гурдонский Б. 206
Гуревич Я. Г. 255, 256
Гурек, ихшид 597
Гурий Казанский и Свяжский 308
Гурлянд И. Я. 44, 84, 99, 121, 128, 287, 288
Гурлянд Х. И. 287
Гурлянд Я. И. (брат) 287
Гурлянд Я. И. (отец) 287
Гурулева В. В. 107, 108, 171, 187, 204, 401, 515, 554
Гусев Л. П. 121
Гусев П. Л. 84, 121, 288, 289
Гусев П. Я. 44
Густерин П. В. 427
Гут (Huth) Г. 54, 148
Гучков М. 194
Гэ О. 263
Гюар С. 266
Гюбнер Э. 84, 289
Гюбнер Ю. 289
Гюго В. 297
Гюк Г. 538
Гюльзен (Хюльзен) Х. 84, 289, 500

Д

Дабвейхиды 67, 590
Давид, царь 546
Давид Строитель 562
Давид Ярославский 457
Давыдов Д. В. 196
Давыдов И. И. 228
Даль В. И. 290, 428
Даль Л. В. 84, 290
Дальтон О. М. 84, 290
Дамофонт, скульптор 155, 312
Даниил, игумен 236
Даниил Галицкий 490

Даниил Ефесский, митрополит 295
Даниил Заточник 43, 119, 179, 197, 624
Даниил Московский 298, 299
Данилевич В. Е. 84, 291
Данилова И. Е. 510
Даничиц Д. 306
Данненберг Г. 84, 291, 292
Данц Й. 630
Дарий I 306, 622
Дармстедер Д. 518
Дас П. К. 292
Дас (Sarat Candra Das) С. Ч. 54, 90, 146, 292, 465, 530
Дашкова Е. Р. 283
Де Гус М. 238
Девьер М. М. 199
Деген С. В. 395
Дегтева О. В. 491
Дегтярев С. А. 541
Деев Н. М. 84, 292
Делакруа К. 84, 293
Дельбрюк Б. 378
Деянов И. Д. 25, 84, 293, 605
Демезон П. И. 9, 84, 293, 294, 330, 525
Демидов А. Н. 525, 547, 551
Демидов П. Н. 197
Демина Л. 627
Деммени М. Г. 11, 28, 31–34, 66, 68, 74, 84, 104, 111, 160, 264, 294, 303, 594
Демосфен 453, 454, 617
Демская А. А. 97, 576
Деникин А. И. 215, 300, 463, 539
Дениско Л. 390
Денисов А. 198
Денисов С. 198
Деннет А. Р. 349
Деревицкий А. А. 169, 295
Деревицкий А. Н. 79, 84, 155, 294, 295, 313, 381, 629
Державин Г. Р. 214, 283, 492
Державин Н. С. 417
Дерикер В. В. 280
Дерсе-хан 134
Дестунис А. В. 295
Дестунис Г. С. 84, 152, 207, 295
Дестунис С. Ю. 295
Дёрпфельд (Dörpfeld) В. 60, 84, 156, 238, 248, 295, 296, 397, 500
Джавахов (Джавахишвили) И. А. 51, 60, 80, 84, 97, 138, 142, 170, 296, 492
Джагатай, хан 161
Джанашия Н. С. 51, 138, 143, 422
Джанигир, хан 243, 636
Джанибек 630
Джанполадян Р. М. 575
Джахиз 54, 147, 465
Джебб Р. К. 534
Джелаль-эд-Дин Руми 145, 423
Джерола Д. 84, 296, 297
Джотто 153, 236
Джуллаби 52, 138, 316
Джунковский В. Ф. 194
Джусто да Рамино 53
Джусто да Урбино 142, 376
Джучиды 514
Дзенс-Литовский А. И. 174
Дидрон А. Н. 84, 297

- Диль (Diehl) М.-Ш. (Ш.) 59, 84, 153, 176, 180, 297, 298
Диль Э. В. 27, 60, 84, 97, 101, 154, 298, 416
Дильс Г. 500
Димитрий Романович, великий князь 480
Димитрий Ростовский 466, 642
Динарх 310
Динерштейн Е. А. 398
Диодот I, царь 161, 200
Дионисий 260
Дионисий (Балабан), митрополит 346
Дионисий (Виноградов), архимандрит 84, 298, 299
Дионисий Ареопagit 298
Дионисий Глушицкий 260
Дионисий Фракийский 176
Дионисий Фурноаграфиот 62, 77
Диор Хризостом 436
Диофант 637
Дитрихштейн И. фон 189
Длугош Я. 503
Длужневская Г. В. 130, 305, 382, 418, 497
Дмитриев А. П. 265
Дмитриев И. И. 250
Дмитриев С. В. 305, 405
Дмитриева Е. Н. 479
Дмитриева Р. П. 501
Дмитриев-Петкович К. П. см. Петкович К. Д.
Дмитриевский А. А. 26, 44, 47, 84, 99, 103, 121, 187, 299
Дмитрий, царевич 557, 611
Дмитрий Иванович Донской 67, 163, 333, 379, 573
Дмитрий (Самбикин), архимандрит 84, 299, 300
Добатовкин А. Г. 376
Добиаш-Рождественская О. А. 29
Добровольская М. А. 406
Добродомов И. Г. 202
Добролюбов И. В. 485, 632
Добролюбов Н. А. 308
Доватур А. И. 168
Довгалло Г. И. 532
Довнар-Запольский М. В. 29, 187, 291
Догель И. (Я.) М. 300
Догель М. И. 66, 84, 97, 105, 111, 300, 301
Дози Р. (Dozy R.) 51, 136
Долбежев Б. В. 52, 371
Долбежев В. И. 84, 140, 301
Долгорукая Н. Б. 369
Долгорукий В. Л. 368
Долгорукий С. Г. 368
Долгоруков С. В. 9, 84, 301, 573, 639
Долина М. И. 499
Долинина А. А. 376
Доля Г. И. 51
Доманский Я. В. 13, 97, 566
Домициан 158, 214
Донат, епископ Каменец-Подольский 469
Донателло 236
Дондук-Даши 271
Дорн Б. А. 84, 188, 197, 200, 255, 281, 301, 302, 566, 590, 597
Дорш И. 67, 161, 416
Досифей Соловецкий, архимандрит 367
Досталь М. Ю. 549
Достоевский Ф. М. 280, 527
Драгендорф Г. 458
Драгоманов М. 187
Драничников И. 383
Дрезгунова Г. Ю. 501
Дринов М. С. 84, 302
Дройзен И. Г. 289
Дружинин А. В. 303
Дружинин В. Г. 33, 34, 40, 44, 65, 77, 79, 84, 97, 121, 170, 294, 303, 361
Друз Младший 256
Друцкой-Любецкой В. 530
Друцкой-Соколинский-Ромейко-Гурко В. П. 84, 303
Дубов И. В. 248
Дубровин Н. Ф. 84, 95, 304
Дудин (Дудин-Марцинкевич) С. М. 152, 171, 304, 305, 519
Думберг К. Е. 84, 305, 418
Думберг С. 305, 418
Дун Ф. фон 84, 305, 306
Дунин-Борковский Ю.-В. 631
Дурылин С. Н. 250
Дучич Н. 84, 306
Дьелафуа М.-О. 84, 306
Дьомин О. Б. 586
Дьяков А. 136
Дьяконов М. А. 29, 33, 84, 99, 306, 307
Дьяконов М. В. 416
Дьяконова Н. В. 465
Дэвлет М. А. 178
Дюбрюкс П. 168, 193
Дювернуа А. Л. 542
Дюдень, хан 51, 137
Дюмон А. 543
Дюшен Л. 84, 307
Дягилев С. П. 513
- Е**
- Евгений (Болховитинов), митрополит 378, 452, 627
Евксенипп 617
Евлашева Г. С. 415
Еврипид 207, 213, 322, 534
Евстратова М. В. 634
Евфросиния Полоцкая 269, 530
Евфросиния Рязанская 408
Евфросиния Старицкая 450
Егберт, архиепископ Трирский 43, 119, 215
Егорий Храбрый 357
Егоров С. А. 402
Еду-Хан 604
Езерский В. И. 84, 307
Екатерина I, императрица 161
Екатерина II, императрица 67, 161, 163, 191, 196, 215, 216, 249, 252, 259, 262, 283, 332, 334, 368, 388, 412, 443, 473, 478, 482, 491, 545, 571, 573, 606, 612
Екатерина Иоанновна, царевна 196
Екатерина Михайловна, великая княгиня 259
Еланская А. И. 392
Елевсипп, св. 60, 403
Елена, царица Адиабены 546
Елена Павловна, великая княгиня 366
Елена Петровна Сербская 539
Елеонская Е. Н. 434
Елизавета I, императрица 262, 294, 314, 420, 455, 473, 531
Елизавета Маврикиевна, великая княгиня 365
Елизавета Федоровна, великая княгиня 535
Елисеев Г. Г. 308
Елисеев Г. З. 84, 307, 308
Елисеев (Elisseff) С. Г. 23, 84, 308, 309, 550
Елич Л. 84, 309
Елшин Д. В. 431
Елшин Д. Д. 122
Емельянов Б. В. 434, 487, 551, 632
Емельянов В. В. 622
Емельянов Н. П. 308
Емельянова И. А. 301
Емельянова Т. Н. 639
Енукидзе А. С. 270
Ермак 188
Ермаков Д. И. 84, 309, 310
Ермолаев С. С. 198
Ермолай Прегрешный 624
Ермолов А. П. 211, 342, 445
Ернштедт В. К. 30, 58, 74, 84, 152, 206, 310, 312, 396, 408, 608
Есаков В. А. 188
Есипов Г. В. 424
Ефименко А. Я. 310
Ефименко П. П. 44, 85, 121, 246, 310, 311
Ефименко П. Я. 310
Ешевский 212
- Ж**
- Жабрева А. Э. 15
Жакар А. 32, 110
Жалменова О. П. 202
Жамцарано Ц. 522
Жарков Е. I. 498
Жданов И. Н. 85, 311
Жебелёв С. А. 7, 10–15, 17, 20, 26, 29, 33, 35, 39, 41, 59, 60, 63, 65, 70, 74–76, 78–80, 85, 94–97, 104–108, 110, 111, 113, 114, 116, 117, 119, 120, 134, 136–139, 141, 144, 145, 147, 149, 150, 154, 155, 160–163, 165–172, 180, 184, 207, 217, 219, 221, 236, 245, 256, 263, 282, 297, 308, 311–313, 351, 358, 361, 363, 367, 389, 397, 403, 416, 439, 440, 447, 451, 453, 457, 463, 465, 469, 470, 503, 515, 540, 543, 548, 553, 554, 558, 565, 572, 573, 588, 598, 599, 608, 614, 628, 633
Железнов В. В. 392
Жемайтис С. Г. 409
Жемчужников 330
Женар П. М. Н.-Ж. 85, 313
Жервэ Н. Н. 129, 185, 375, 384, 527
Живаго А. В. 56
Жид А. 518
Жизневский А. К. 85, 314, 606
Жиль Ф. А. 9, 85, 314, 351, 525
Жирар П. 85, 315
Жирмунский В. М. 134, 201, 431
Жолковский С. 446
Жордания Н. 562
Жук А. В. 253, 275
Жукова И. А. 320
Жукович П. Н. 374, 577
Жуковский А. Т. 85, 315
Жуковский В. А. 11, 24, 30, 49, 51, 54, 56, 72, 85, 105, 135, 138, 139, 146, 202, 315, 316, 318, 464, 566, 601
Жуковский В. А. (поэт) 214, 250, 314, 365, 366, 446, 544, 567, 583
Жуковский Н. В. 557
Жуковский П. Т. 316
Жюльен С. 538

- Забелин И. Е. 79, 85, 170, 262, 316, 317, 363, 593
Заблокский Е. М. 524
Заболоцкий 368
Завадовский П. 257
Завалишин А. 197
Завальнюк О. 620
Завитневич В. З. 79, 169, 489
Загорский (Загурский) И. 85, 317, 507
Загоскин М. Н. 234
Задек М. 235
Задерацкий Н. 616
Заикина Е. В. 572
Заичневский П. Г. 458
Залеман К. Г. 11, 52, 85, 115, 139, 277, 284, 316–319, 474, 518, 596
Залесская В. Н. 426
Залесский К. А. 181
Залесский Н. Н. 217
Заливалова Л. М. 403
Заливалова Л. Н. 233
Замысловский Е. Е. 85, 303, 318
Замятнин Д. Н. 85, 318, 319
Замятнин С. Н. 432
Занетти 583
Зара-Якоб 53, 55, 142, 150, 376, 579
Зарубин И. И. 319
Зарульский С. 219
Засс А. А. 242
Застрожнова Е. Г. 15, 472–474, 476, 481, 483, 485, 488, 490, 491, 496, 506, 512, 517–519, 522–524, 526, 527, 531, 534, 535, 538, 541, 586, 591, 597, 601, 607, 610, 613, 629
Затворницкий Н. М. 242
Зауппе Г. 402
Заусайлов В. И. 483, 484
Захаров А. А. 56, 222, 425
Захаров В. М. 395
Захаров И. И. 85, 319, 320
Захарова Е. Ю. 269
Захау (Сахау) К. Э. 90, 320, 532
Зая-Пандита 274
Зборовский Я. 45, 124
Звенигородский А. В. 85, 320, 363
Зверев С. В. 539, 578

Зевакин Е. С. 493
 Зедделер Л. И. 242
 Зеймаль Е. В. 540
 Зейферт И. И. 364
 Зеленецкий К. П. 85, 320, 321
 Зеленин Д. К. 44, 85, 121, 305, 321, 322, 379
 Зеленина Я. Э. 186
 Зеленский В. Д. 454
 Зелинский Ф. Ф. 20, 85, 208, 217, 231, 298, 322, 323, 521, 575, 604
 Зелов Н. С. 241
 Зельченко В. В. 322
 Зенгер (Sänger) Г. Э. 323
 Зенгер-Цявловская Т. Г. 323
 Зенон, император 211
 Зете К. 254
 Зибер Н. И. 246
 Зиг (Sieg) Э. 146, 438
 Зиглин Э. фон 628
 Зиглинг (Siegling) В. 146, 438
 Зимин Л. А. 85, 323, 324
 Зимницкий Е. 560
 Зиновьев Г. Е. 486
 Зиновьев И. А. 57
 Зинченко И. К. 85, 324
 Зиссерман А. 366
 Зобов Ю. С. 331
 Зограф А. Н. 66, 161, 324
 Зограф Н. Ю. 324
 Золотарев Д. А. 23, 246
 Зоммер А. Г. 85, 324, 325
 Зорина Л. И. 359
 Зосима Соловецкий 234
 Зразюк З. А. 631
 Zubov M. I. 638
 Zubov П. А. 379
 Zubova Н. Л. 469
 Зуев В. Ю. 221, 365
 Зыкова Г. В. 462
 Зюзин А. В. 479

И

Иаков (Вечерков), архиепископ 428
 Иаков, мних 639
 Ибн-Аби Оссейбия 446
 Ибн-аль-Асир 578
 Ибн аль-Мужалла 52
 Ибн ал-Мутазз 141
 Ибн-аль-Мутасса 376
 Ибн Гузман 266
 Ибн-Даства 276
 Ибн-Джубейт 376
 Ибн-Туфейль 54
 Ибн-Фадлан 46, 50, 54, 126, 135, 148, 201, 548
 Ибн-эль-Атир 335
 Иван III 45, 124, 262, 368, 449
 Иван Грозный 43, 44, 46, 110, 119, 121, 123, 126, 215, 261, 287, 317, 318, 343, 377, 398, 429, 434, 486, 617, 624
 Иванов А. А. 222, 223
 Иванов А. И. 30, 44, 52, 85, 105, 121, 137, 139, 147, 150, 325, 326
 Иванов В. В. 622
 Иванов В. И. 74, 85, 326, 510
 Иванов Н. А. 607
 Иванов П. И. 85, 326, 327
 Иванов С. А. 62, 157, 312

Иванов С. Н. 348
 Иванов Ю. Ф. 283
 Иванова Т. Г. 174, 322
 Ивановский А. А. 168, 233, 261, 456
 Ивановский А. О. 85, 261, 271, 327
 Ивановский Л. В. 396
 Ивановский Л. К. 85, 117, 119, 164, 165, 327–329, 387, 513, 524, 548, 583
 Ивановский Л. Н. 68
 Иванчин-Писарев Н. Д. 199
 Иваск У. Г. 259
 Иверсен В. М. 44, 65, 66, 85, 121, 122, 161, 329
 Иверсен Ю. Г. (Ю. Б.) 37, 85, 97, 98, 114, 329, 330, 524, 573, 609
 Игнатий (Брянчанинов), архимандрит 338
 Игнатъев Н. П. 395
 Игнатъев Р. Г. 85, 279, 330, 331, 383
 Игъатије (Марковић), монах 306
 Игорь Святославич, князь 43, 44, 54, 119, 123, 145, 178, 180, 198, 234, 311, 379, 380, 427, 434, 491, 500, 605, 606
 Иевлев, дьяк 493
 Иелита фон Вольский К. А. 41, 65, 66, 85, 117, 331, 332
 Иессен А. А. 432
 Избаш Т. А. 7, 10, 212, 295, 324, 629, 640
 Извольский А. П. 609
 Измайлова С. Ю. 399, 527
 Изол 135
 Изяслав Ярославич, князь 482
 Иконников В. С. 85, 127, 287, 332
 Икскуль Гильденбанд (Гильденбандт) Ю. А. фон 85, 332, 333
 Иларий Пиктавийский 293
 Илларионов В. Т. 233
 Иловайский Д. И. 85, 128, 333
 Ильин А. А. 10, 11, 13, 23, 27, 30, 33, 65, 66, 85, 94, 96, 100, 105, 111, 161, 207, 264, 294, 333, 334, 420, 566, 594
 Ильин А. А. (отец) 333
 Ильинская С. Б. 507
 Ильминский Н. И. 51, 85, 136, 195, 217, 334, 335, 470, 541
 Илья Муромец 443
 Ингвар Путешественник 120
 Инней, царь 353
 Иннокентий (Борисов), архиепископ 85, 198, 335, 336, 366
 Иннокентий (Вениаминов-Попов-Ангинский), митрополит 85, 336, 337
 Иннокентий (Просвирин), архимандрит 496
 Иностранцев А. А. 224, 329, 337
 Иностранцев К. А. 52, 71, 81, 85, 98, 139, 172, 296, 337
 Иоаким, Патриарх Александрийский 317
 Иоан Водэ Лютый 601
 Иоанн, архимандрит 85, 338
 Иоанн II Комнин 107
 Иоанн Алексеевич, царь 45, 125

Иоанн Готфский 454
 Иоанн Златоуст 247
 Иоанн Карпафийский 453
 Иоанн Константинович, князь имп. крови 539
 Иоанн Кронштадтский 286
 Иоанн Кукузель 295
 Иоанн Малала 340, 460, 461
 Иоанн Петрицкий 71, 422
 Иоанн (Рахманов), иером. 79, 169, 427
 Иоанн Схоластик 74, 203
 Иоанн (Тарасов), свящ. 346
 Иоанну Ф. 85, 338
 Иоас, царь 546
 Иогансен Ю. И. 226
 Иодко О. В. 225, 453, 509, 560
 Иориш И. И. 488
 Иосиф, митрополит Астраханский и Терский 622
 Иосиф, хазарский царь 603
 Иосиф (Вельяминов-Рутский), митрополит 270
 Иосиф Волоцкий (Волоколамский) 410, 450, 605
 Иосиф Саксен-Альтенбургский 365
 Иосиф Флавий 62, 158
 Иосселиан П. И. 85, 338, 339
 Ипполит, Папа Римский 53, 142, 422, 450
 Ираклий, император 163, 573
 Ирмер Г. Ю. 239
 Ирод Великий 62, 158
 Исаак-Бен-Моисей 421
 Исая (Белов), иером. 187
 Исеев П. Ф. 85, 339
 Исей 310, 454
 Исидор (Никольский), митрополит 85, 339
 Исмаил-Паша 192
 Исол Пизанец 201
 Истрин В. М. 85, 213, 339, 340
 Ишрулуль Койс 141, 376
 Июнева Н. М. 493
 Избаш-Гоцкан Т. О. 231
 Инак Л. 457

Й

Йенсен Й.-С. 511
 Йохер А. 581

К

Каблуков Г. С. 470
 Каблуков Ю. 615
 Кавелин Д. А. 340
 Кавелин К. Д. 85, 212, 340, 341, 368, 393
 Каган Ю. 608
 Каганович Б. С. 465, 518
 Кагарянц В. 70
 Кадеев В. И. 226, 282, 441
 Казанский Б. В. 217
 Казанский П. С. 85, 341
 Казаров С. С. 534
 Казарова Н. А. 534
 Казем-Бек А. К. 85, 209, 281, 317, 341, 342, 447, 517, 525, 590
 Казем-Бек К. 341
 Казнаков А. Н. 85, 342, 343, 562
 Казнаков Н. Г. 342

Казон Бек 50
 Казусь И. А. 205
 Кай Султан 72
 Кайданова Е. Н. 623
 Каковкин А. Я. 219, 540
 Каламид 27, 100, 101
 Калантар А. 145
 Калачов Н. В. 85, 343, 344, 500, 502, 516
 Калинин В. А. 334, 420
 Калист, св. 510
 Каллаш В. В. 385
 Каллимах 633
 Каллист, Патриарх 473
 Калоев Б. А. 434
 Калоев В. Ф. 434
 Кальдерон 481
 Кальпурния 67, 596
 Калыанов В. И. 633
 Калыев И. П. 535
 Кам-Бури 134
 Каманин И. М. 79
 Камбиаджио Л. 309
 Каменский В. И. 27, 44, 85, 101, 122, 128, 344
 Каменский З. А. 448
 Каменский М. Ф. 214
 Каменский Н. М. 214, 249
 Каменцева Е. И. 406
 Кампана Д. П. 258
 Кан А. С. 595
 Канабеевский Г. А. 591
 Канар М. 176
 Кантакузен Н. Р. 345
 Кантакузин М. Р. 345
 Кантакузин Р. Н. 9, 85, 345, 444
 Кантакузина Е. К. 345
 Кантемир Д. А. 572
 Канья (Cagnat) Р. 85, 244, 306, 345, 466, 479, 510, 511, 623
 Капнист О. К. 401
 Капнист П. И. 411
 Каподистрия И. А. 214, 564
 Капорулина Л. В. 228
 Капустин М. А. 26
 Карабинов И. А. 345, 346, 367
 Карагеоргиевичи 539
 Караев Т. К. 601
 Каракозов Д. В. 308
 Карамзин Н. М. 212, 214, 250, 283, 544, 545
 Карапет (Тер-Мкртчян), епископ 53, 153, 422
 Караулов Н. А. 53, 142
 Карацупа В. 235
 Каргопольцев И. Н. 339
 Кареев Н. И. 20, 29, 551, 608
 Карейша Д. В. 168, 193, 314
 Карзинкин А. 611
 Карл X 247
 Карл Александр, великий герцог Саксен-Веймар-Эйзенахский 546
 Карл Великий 50, 135, 201, 263, 518, 598
 Карл-Фридрих, великий герцог Саксен-Веймар-Эйзенахский 630
 Карлович Я. 405
 Карнак Р. 85
 Карон 481
 Карпинский А. П. 12
 Карпов Г. В. 188

- Карпов Г. Ф. 85, 346
 Карпов С. П. 298
 Карпова А. Т. 346
 Карпюк С. Г. 617
 Каррара Ф. 85, 346, 347
 Каррей Ж. 60, 154, 312
 Карсавин Л. П. 29
 Карский Е. 322
 Картальяк Э. 85, 347
 Карташевский Т. И. 369
 Картье Э. 85, 347
 Касицын В. Д. 324
 Каспари К.-П. 446
 Кастерман Э. (А.) 85, 347
 Кастрен М. А. 174, 193, 622
 Катагощина М. В. 469
 Катанов Н. Ф. 52, 85, 139, 347, 348
 Катков М. Н. 393, 394, 632
 Катулл 323
 Катырев-Ростовский И. М. 43, 120
 Кауфман И. И. 67, 74, 85, 161, 348, 359
 Кауфман К. П. фон 85, 348, 349, 382, 471
 Кауфман П. Ф. фон 348
 Каханов М. С. 85, 350
 Каханов С. В. 350
 Каханоўскі Г. А. 357, 530
 Кац В. И. 102, 168
 Качалина Г. И. 219, 225, 231, 281, 330, 337, 352, 355, 392, 413, 420, 427, 515, 552
 Каченовский М. Т. 219, 447
 Квинций Фламиний Т. 596
 Кедров Н. 258
 Кекелидзе К. С. 492
 Кекуле Р. 305, 599
 Келенджеридзе Е. Л. 563
 Кельсиев В. И. 372
 Кемпбелл Д. Д. 618
 Керенский А. Ф. 438, 471
 Керн Й. Х. К. 85, 350
 Кёлер В. Е. 9, 85, 351
 Кёлер Е. Е. 9, 351, 373
 Кёлер У. Л. 85, 315, 351, 458, 500
 Кёне (Köhne) Б. В. 9, 85, 152, 193, 200, 314, 351, 352, 373, 469, 511
 Кёппен П. И. 352, 353
 Кёрте Г. 85, 353
 Кибальчиц Т. В. 85, 353, 354
 Кивуль Э. М. 85, 354
 Кизак Тамаи 54, 147
 Кизеветтер А. А. 435
 Кизерицкий Г. Е. 75, 85, 116, 258, 354, 355, 483, 494
 Кизилов М. Б. 616
 Кикилидис М. К. М. 85, 355, 422
 Кикнадзе Р. К. 296
 Килевейн Е. Я. 85, 355
 Кильвейн Я. Х. 355
 Кильхорн Ф. 229
 Ким Н. В. 195
 Кинг Л. В. 85
 Кинк К. Ф. 85, 355, 356
 Кинк Я. Ф. 355
 Киприан, митрополит 419
 Кипшидзе А. А. 53
 Кипшидзе Д. А. 144
 Кипшидзе И. А. 52, 53, 85, 139, 144, 356, 423
 Кир Александрийский 55, 150, 579
 Киреева Р. А. 212, 332
 Кириков Б. 509
 Кирилл Белозерский 260
 Кирилл Владимирович, великий князь 574
 Кирилл (Константин) Философ 240, 352, 386, 398, 450, 616, 640
 Кирилл (Наумов), епископ 85, 356
 Киркгоф А. 633
 Киркор А. К. 85, 220, 356, 357, 581
 Кирпичников А. И. 86, 357, 358, 509
 Кирхгоф И. В. А. 60, 86, 155, 289, 313, 358
 Кирша Данилов 621
 Китова Л. Ю. 565
 Клячков А. П. 86, 358
 Клячкова К. С. 358
 Клейн Л. С. 11, 269
 Клейнборт М. Н. 308
 Клейст, генерал 362
 Клеменц Д. А. 52, 57, 86, 138, 139, 151, 358, 359, 424, 504
 Клеменц Е. Н. 359
 Клер О. Е. 86, 359, 569
 Клермон-Ганно (Clermont-Ganneau) Ш. С. 52, 140, 361
 Климанов Л. Г. 105, 400
 Климент I, Папа Римский 153, 179
 Климент VIII, Папа Римский 124, 501
 Климент Смолятич, митрополит 457
 Климковский Н. Н. 67
 Клуге Н. К. 11, 103, 355, 440, 626
 Ключман А. 353
 Ключарев, дяк 493
 Ключевский В. О. 123, 126, 607
 Кнакфус Г. 238
 Кнауэр Ф. И. 434
 Книпович Т. Н. 432
 Князевичи 448
 Княжеский З. П. 86, 359, 360
 Княжицкий И. Е. 58
 Кобахидзе Е. И. 434
 Коббет У. 180
 Кобеко Д. Г. 30
 Кобеко Д. Ф. 29, 79, 80, 86, 169, 170, 360
 Кобеко Ф. Ф. 360
 Кобет К. 350
 Кобяков Д. А. 211
 Ковалев В. А. 424
 Ковалевский Е. П. 99, 215, 319
 Ковалевский М. М. 29, 434, 246, 434
 Ковалевский О. М. 53, 142, 195, 216, 273, 407
 Коваленко Г. М. 189, 486
 Коваленко О. Б. 257
 Ковальской М. А. 174
 Кодзоев Н. Д. 301
 Кодр, царь 408
 Кожин Н. А. 174
 Козлов В. П. 424
 Козлов П. К. 221, 325, 342
 Козловская В. Е. 291
 Козьма Индикоплов 509
 Козьма Пражский 508
 Козьмина-Бороздина Т. Н. 56, 222
 Коковцов В. Н. 332
 Коковцов П. К. 30, 34, 36, 49, 52, 56, 86, 97, 99, 140, 142, 151, 173, 360, 361, 376, 392, 421, 456, 461, 481, 554, 603, 621
 Колдевей Р. 503
 Колесникова В. А. 602
 Колесов В. В. 226
 Коллиньон М. 86, 155, 313, 361
 Колобова К. М. 217
 Колосов 127
 Колосов В. И. 314
 Колубовский Я.
 Колумелла 206
 Колчак А. В. 177
 Колчин П. П. 309
 Кольцов А. 239
 Кольчугины 238
 Колюбакин Б. М. 29, 98
 Комар С., протопоп 390
 Комаров А. В. 86, 362, 436, 610
 Комаров В. С. 362
 Комнин, инок 295
 Комнины 352
 Комон А. де 86, 362
 Кондаков Н. П. 10, 11, 26, 27, 29–31, 33, 34, 47, 60, 61, 75, 79, 80, 86, 98, 99, 101, 102, 104–106, 110, 111, 155, 169, 170, 179, 216, 219, 228, 231, 236, 254, 260, 261, 265, 269, 272, 282, 297, 299, 306, 307, 315, 320, 345, 356, 362–364, 367, 370, 372, 374, 425, 432, 436, 444, 458, 463, 466, 470, 472, 477, 490, 509, 510, 515, 521, 522, 527, 539, 540, 553, 559–561, 564, 565, 573, 584, 605, 633
 Кондаков С. Н. 26
 Кондаурова Л. П. 495
 Кондратьев С. П. 114, 168
 Конечный Ф. 580
 Конингем А. 180
 Коновалов Э. Г. 204
 Кононов А. Н. 201, 427
 Конрад Н. И. 241
 Константин, князь Мангупский 555
 Константин III, император 67, 163, 573
 Константин VIII, император 122
 Константин Багрянородный (Порфирородный) 62, 207, 208, 585
 Константин Великий 186, 377, 393, 500
 Константин Константинович, великий князь 9, 30, 86, 95, 105, 106, 117, 158, 212, 364, 365, 391, 453, 594
 Константин Мономах 573
 Константин Николаевич, великий князь 9, 86, 152, 165, 271, 364–366, 369
 Константин Острожский 67, 406
 Константин Павлович, великий князь 592
 Константин Ярославский 457, 535
 Константинов Н. А. 130
 Констанций II, император 66
 Конти Р. К. 86, 366, 367
 Конфуций 50, 133, 182, 496
 Конце А. 86, 155, 208, 296, 313, 367, 439
 Копанев А. И. 248
 Коренев Л. И. 415
 Коркунов М. А. 86, 367, 368
 Коркут 50, 51, 55, 134, 135, 148, 201, 202, 578, 579
 Корнелиус 533
 Корнилов И. П. 86, 368
 Коробанов П. Ф. 592
 Коробейников Т. 403
 Короленко В. Г. 173, 203
 Королькова Е. Ф. 257
 Королькова Л. В. 99, 513
 Коростовцев М. А. 116, 254, 498
 Корсаков В. А. 180
 Корсаков Д. А. 86, 119, 128, 129, 153, 318, 368, 369, 393
 Корсакова Н. А. 591
 Корсунский И. 592
 Корсунский Н. Н. 234
 Корф М. А. 86, 369, 443
 Корф П. Л. 369
 Корф П. П. 369
 Корф С. П. 86, 369
 Корш В. Ф. 357
 Корш Ф. Е. 145, 231, 629
 Коссович И. А. 370
 Коссович К. А. 86, 255, 317, 369, 370, 603
 Костомаров К. Ф. 280
 Костомаров Н. И. 86, 199, 346, 370, 442, 560, 617, 632
 Косцюшко-Валюжинич (Костюшко-Валюжинич) К. (Н.) К. 86, 125, 370, 371
 Косырева Е. В. 222
 Котвич В. Л. 10, 52, 55, 86, 97, 140, 145, 149, 150, 292, 325, 371, 377
 Котляревский А. А. 86, 213, 371, 372, 492
 Котляревский Н. А. 372
 Котов Г. И. 26, 47, 86, 104, 131, 324, 372, 373, 559
 Котошихин Г. К. 199
 Котрелев Н. В. 326
 Котюкова Т. В. 448
 Коцейковский А. Л. 74
 Кочубей В. В. 86, 351, 352, 373, 469
 Кочубей В. П. 373
 Кочубей Е. П. 373
 Кошеленко С. С. 524
 Кошеленко Г. А. 588
 Коялович М. О. 86, 373, 374
 Крадин Н. Н. 570
 Кракау А. И. 509
 Крам (Крум) У. Ю. 86, 374, 377
 Крапошина Н. В. 457
 Красникова О. А. 353
 Краснов Н. П. 480
 Красов И. И. 86, 374, 375
 Красовский А. К. 375
 Красовский М. В. 41, 86, 97, 375, 558
 Красюков Р. Г. 284
 Крауфорд, граф 153

- Крачковский И. Ю. 11, 13, 23, 50, 52, 71, 86, 97, 99, 105, 111, 133, 140–142, 147, 149, 150, 225, 361, 375, 376, 400, 419, 426, 438, 464, 518, 579, 580, 589, 597, 625
- Крашенинников М. Н. 86, 376, 377
- Крашенинникова Т. 455
- Крейман Ф. 228, 616
- Крестовский В. В. 436
- Крестьянинова Е. И. 605
- Кречетников М. Н. 496
- Кривошеин Н. В. 611
- Кривцов Г. Е. 349
- Крист В. 533
- Крицкая О. А. 15
- Кромер М. 405
- Кропоткин В. В. 212
- Кротков Н. Н. 53, 86, 142, 377
- Кротов П. И. 176
- Круа де ла, аббат 86
- Круг Ф. И. 213, 627
- Круглов А. П. 432
- Круглый А. О. 505
- Крузенштерн И. Ф. 597
- Крульчик К. 604
- Крумбахер К. 176, 533, 552
- Крушевский Н. В. 226
- Крыжановский (Крижановский) С. П. 86, 377, 378
- Крылов А. Л. 86, 378
- Крылов В. 337
- Крылов И. А. 293, 314, 411, 511
- Крылов-Толстикович А. 191
- Крымский А. Е. 103, 497
- Крюгер О. О. 608
- Крюков Д. Л. 263, 393
- Кряжева-Карцева Е. В. 423, 576
- Ксения Александровна, великая княгиня 181
- Ксенофонт 415, 596
- Кубланов М. М. 484
- Кудам 141
- Кудеяр 370
- Кудрявский Д. Н. 86, 279, 378, 379, 435
- Кудрявцев О. В. 114, 168
- Кудрявцев П. Н. 371
- Кудрявцев-Платонов В. Д. 272
- Кудряшов К. В. 70, 73, 86, 130, 167, 379, 380
- Кудряшов П. И. 86, 380, 582
- Кузнецов В. А. 434
- Кузнецова С. М. 253
- Кузнецов-Красноярский И. П. 424
- Кузьмин Г. С. 86, 380
- Кузьмин С. Л. 165
- Кузьмин Ю. А.
- Кузьмина Л. И. 365
- Кузьмина В. Д. 548
- Кузьминых С. В. 130, 275
- Куинджи А. И. 223, 560
- Кукина И. В. 232, 310
- Ку克林ский С. Ф. 396
- Куковенко В. 299
- Кукотай-хан 136
- Кукулевич-Сакцинский (Кукулевич-Сакчинский) И. 86, 380, 381
- Кулаковский П. А. 381
- Кулаковский Ю. А. 60, 79, 86, 113, 169, 231, 381, 389, 390, 521
- Кулев Н. Б. 112
- Кулиев Т. А. 162
- Куликов В. В. 434, 487, 551, 632
- Куликова А. М. 302, 379
- Куломзин А. Н. 319
- Куманудис (Куманидис) С. А. 63, 86, 381, 382, 458, 633
- Кун А. Л. 86, 382
- Куник Э. Э. (А. А.) 9, 23, 86, 200, 213, 255, 304, 352, 358, 382, 383, 444, 453, 577, 609, 611
- Кунцевич И. 269
- Куприянов И. К. 86, 172, 330, 331, 383, 384
- Куракин, князь 533
- Курас Г. М. 631
- Курбатов Г. Л. 403
- Курбский А. 287
- Курганивич А. В. 505
- Курдоев К. К. 396
- Курдюмов А. 258
- Курдюмов М. Г. 486
- Куриленко В. Е. 354
- Куркьянц 476
- Курмаков Н. Н. 400
- Курсель-Сенель Ж.-Г. 238
- Курциус Э. 289, 296, 402
- Кусов В. 235
- Куторга М. С. 152, 203, 233, 295, 408
- Куторга М. Сем. 86, 384
- Куторга М. Степ. 86, 384
- Куторга С. С. 384
- Кутузов М. И. см. Голенищев-Кутузов (Кутузов) М. И.
- Кучибей Гомюрджинский 539
- Кучумовичи, царевичи Сибирские 536
- Кшесинская М. Ф. 420
- Кызласова И. Л. 185, 228, 364, 532, 561
- Кюль-тегин 427
- Кюндингер Р. В. 364
- Кюнер Р. 369
- Кюртон В. 523
- Кюхельбекер В. К. 462
- Л**
- Лабекский П. П. 166, 514
- Лабинский И. В. 499
- Лаваль А. Г. 352
- Лаврентьева Л. С. 287
- Лавров В. 322
- Лавров В. В. 42
- Лавров Н. Ф. 130
- Лавров П. А. 20, 265
- Лажечников И. И. 314
- Лазарев В. Н. 364
- Лазарев Х. Я. 229
- Лазаревич О. В. 122, 155, 514
- Лазаревский А. М. 86, 384, 385
- Лазаревский Я. М. 384, 385
- Лазаревский О. 385
- Лазарецкий П. П. 122
- Лайель Ч. 142, 502
- Лакиер А. Б. 86, 385, 386
- Ламанский В. И. 86, 119, 124, 125, 154, 160, 179, 312, 386, 405, 486, 501, 508, 560, 585, 608
- Ламброс П. 386
- Ламброс С. 86, 386, 387
- Лампрехт 417
- Ламсдорф, граф 194
- Ланг И. М. 352
- Ланге Р. 518
- Лангуга В. 86, 387
- Ландцерт Ф. П. 86, 328, 387
- Ланжерон А. Ф. 193
- Лансере Н. Е. 40
- Лаппо-Данилевский А. С. 29, 33, 86, 383, 387, 388, 418, 569, 591, 610
- Лаптева Л. П. 265, 302, 364, 372, 374, 386, 487, 495, 508, 616
- Лапшин В. А. 99, 166
- Ларичев В. Е. 570
- Ларош Г. А. 364
- Лассю Ж.-Б. 297
- Латыш Г. 46
- Латышев В. В. 10–12, 23, 24, 30, 37, 50, 60, 74–79, 86, 99, 101, 102, 105, 112–114, 120, 133, 152, 156, 168, 169, 228, 233, 298, 355, 358, 381, 388, 389, 500, 558
- Лахман К. 358
- Лашкарев П. А. 86, 389, 390
- Лашков Н. 428
- Леандр 352
- Леббок Д. 502
- Лебедев А. 137
- Лебедев Г. С. 7, 329, 563
- Лебедев И. Н. 336
- Лебедев Ю. В. 442
- Лебедева Г. В. 377, 586
- Лебединцев П. Г. 86, 390
- Лебедеянская А. П. 44, 70, 86, 122, 125, 390, 391
- Левенстим А. Г. 67
- Левинсон А. 510
- Левинсон-Лессинг В. Ф. 451
- Левицкий Д. 620
- Левкиевская Е. Е. 322
- Левченко В. В. 588
- Левшин В. Д. 86, 391, 392
- Левшин Д. С. 391
- Лейкинд О. Л. 110
- Лейман Э. 438
- Лейхтенбергский Г. Н. 451
- Лейхтенбергский Н. Н. 102, 415
- Лелина В. И. 415
- Лемке М. К. 639
- Лемм О. Э. фон 11, 28, 55, 65, 86, 97, 133, 151, 392, 579, 580
- Ленин В. И. 421, 464, 633
- Лентовская Л. Д. 569
- Ленц Э. Э. 53, 86, 142, 392, 619
- Леньшина М. И. 333
- Леонардо да Винчи 180, 236, 352, 572
- Леонид (Кавелин), архимандрит 86, 393
- Леонтьев К. Н. 284
- Леонтьев П. М. 86, 381, 393, 394
- Леонтьев Ф. И. 72
- Леонтьевский З. Ф. 86, 196, 394
- Леопардов Н. А. 611
- Леопольд I, император 197, 220
- Леопольдов А. Ф. 394, 395
- Лепехин М. П. 212, 287, 438
- Лепехина Е. В. 334, 420
- Лепренс Ж.-Б. 360
- Лепсиус К. Р. 392, 637
- Лермонтов М. Ю. 251, 252, 266, 397, 544
- Лермонтова Е. Д. 44, 122
- Лерх П. И. 72, 86, 152, 255, 294, 338, 395, 396, 505, 566
- Лесаж А. Л. 203
- Лесгафт П. Ф. 217, 319, 472
- Лесинг 310
- Лескин А. 405
- Лествицын В. И. 234
- Лехно Д. 53, 421
- Лешке Г. 418
- Лёпер Р. Х. 60, 61, 86, 155, 168, 313, 396, 397, 440
- Лжедмитрий I 45, 341, 611
- Лжедмитрий II 590
- Ли-Бо 50, 133, 182
- Ливен, князь 498
- Лизек А. 220
- Ликурт 61, 156, 310, 416
- Лиман С. И. 637
- Линас Ш. де 86, 292, 397
- Линка А. В. 253
- Линниченко И. А. 103, 212, 602
- Липаков Е. В. 300
- Липец Р. С. 434
- Липин Л. А. 456
- Лисенко Г. И. 334
- Лисовой Н. Н. 187
- Лисовский В. Г. 498, 559
- Лисовский Н. М. 86, 397, 398
- Лист Ф. 259
- Литаврин Г. Г. 233, 586
- Литвина Ф. 478
- Литке Ф. П. 365
- Литовченко А. Д. 86, 398
- Лихачев А. Ф. 86, 398, 399, 527
- Лихачев И. Ф. 399
- Лихачев Н. П. 23, 37, 52, 60, 67, 73, 77, 78, 80, 87, 97, 105, 112, 113, 141, 156, 168, 170, 171, 223, 363, 376, 398–400, 405, 456, 469, 621, 622
- Лихтенберг Ф. Р. 416
- Лиш Г. Х. Ф. 87, 400
- Лишин К. Н. 87, 400, 401, 633
- Лобанов-Ростовский А. Б. 87, 284, 401, 564
- Лобачевский Н. И. 445
- Лобков А. И. 87, 368, 402, 415
- Лобова В. В. 534
- Ловягин А. М. 398
- Логачев К. И. 258
- Лоллинг Г. Г. 87, 402
- Ломиа К. Ш. 53
- Ломиковский В. Я. 385
- Ломия С. 144
- Ломоносов М. В. 40, 44, 122, 213, 283, 303, 327, 386, 412, 413, 494
- Ломтатидзе Г. А. 296, 563
- Лондон Дж. 178
- Лонперье А. А. П. де 87, 402, 403
- Лопарев Х. М. 44, 60, 87, 122, 155, 156, 313, 403, 619
- Лопатин 201
- Лопатинский Л. Г. 81, 98, 172, 403, 404
- Лопухин А. П. 613
- Лоранский А. 415
- Лордкипанидзе М. Д. 296
- Лордкипанидзе О. Д. 296
- Лорис-Калантар А. А. 53, 87, 142, 343, 404, 405, 423
- Лорис-Меликов М. Т. 350

Лосев С. И. 341
 Лось И. И. 44, 87
 Лось И. Л. 405
 Лоуренс Т. Э. 605
 Лоя Я. В. 379
 Лужецкая Н. П. 583
 Лужков А. И. 252
 Лукиан 420, 522
 Лукомский В. К. 67, 405, 406
 Лукомский Г. К. 405
 Луконин В. Г. 575
 Лукреций 323
 Лукьянов С. М. 406
 Лукьянов С. С. 11, 23, 65, 87, 111, 406
 Луначарский А. В. 203, 484
 Лундквист Я. Ф. 159, 580
 Лунин Б. В. 471, 474, 534
 Лунин М. М. 370
 Лунь-юй 232
 Лутковский Ф. С. 365
 Лэн-Пуль С. 87, 407
 Любавский М. К. 222
 Любимов А. Е. 53, 87, 142, 407
 Любимов Н. И. 51
 Любинский В. 258
 Любомиров П. Г. 70, 73, 130, 167
 Любомудров Н. В. 87, 407, 408
 Люгембур К. И. (Я.) 87, 310, 408
 Людвиг II Гессен-Дармштадтский 181
 Людовик Великий 620
 Льюмбер Л. Ж. 77, 101
 Лютш Я. Я. 87, 408
 Люценко А. Е. 334, 566
 Ляпунов Б. 322
 Ляпустина Е. В. 326

М

Мавлеев Е. В. 100, 231, 257
 Магакия Айриванец 476
 Магди 67
 Магомедова Д. М. 178
 Магрэ Ж. 306
 Маденокодзи (Маденокози) С. А. 87, 409
 Маджи Е. Н. 194
 Маевский К. Я. 87, 409
 Маевский Э. И. 87, 409, 410
 Мазараки С. А. 87, 410
 Май К. И. 204, 283, 308, 408, 492, 513, 589
 Майерберг А. 197
 Майков А. А. 492
 Майков А. Н. 411, 482
 Майков В. В. 47, 87, 97, 127, 410, 411
 Майков В. И. 411
 Майков В. Н. 87, 410, 411
 Майков Вал. Н. 411
 Майков Л. Н. 87, 95, 98, 104, 410–412, 468, 537, 612
 Майков М. А. 492
 Майков Н. А. 411
 Майков П. М. 492
 Майкова С. М. 492
 Маймин Е. А. 199
 Майнваринг Г. Б. 284
 Макаревич М. Л. 253
 Макаренко Н. Е. 11, 40, 41, 44, 61, 70, 87, 97, 122, 127, 128, 156, 167, 412, 413, 513, 530, 531

Макарий, архимандрит 414, 492
 Макарий, митрополит 261, 526
 Макарий (Булгаков), митрополит 87, 265, 356, 413, 414, 418, 541, 613
 Макарий (Веретенников), архимандрит 299
 Макарий Египетский 341
 Макарий (Миролюбов), архиепископ 414, 415
 Максим Грек 332, 414
 Максимилиан I, король 415
 Максимилиан, герцог Лейхтенбергский 8, 9, 87, 105, 301, 415, 525
 Максимилиан, епископ 59, 180
 Максимилиан, император 174, 377
 Максимов В. М. 633
 Максимова М. И. 61, 67, 80, 87, 156, 161, 171, 313, 415, 416
 Максимчик А. Н. 493
 Максютин П. С. 87, 416
 Макушин А. В. 435
 Макшеев А. И. 140
 Малахов М. В. 359
 Малев И. П. 61, 87, 155, 156, 313, 416
 Малейн А. И. 65, 87, 97, 114, 264, 298, 416, 417
 Малейн Н. И. 588
 Малецкий А. 501
 Малинин А. А. 61, 87, 156, 417
 Малинов А. 388
 Малицкий Г. Л. 198
 Малицкий Н. В. 378, 417, 418
 Малков Ю. Г. 123
 Малов С. Е. 53
 Малоземов Ф. 566
 Малышев Г. И. 32, 110
 Малышев Н. Т. 32, 110
 Мальбахов К. А. 314
 Мальмберг В. Г. 155
 Мальмберг В. К. 23, 61, 63, 74, 87, 100, 108, 109, 151, 156, 305, 312, 324, 388, 418, 591, 621, 633
 Мальмберг С.-М.-А. 305
 Мальмберг Я. Н. 305, 418
 Мальмгрен А. Э. 218
 Мамне 562
 Манджуширий 274
 Манезий П. 610
 Манефон 213, 554
 Манилий 596
 Манн Ю. В. 448
 Манойленко А. С. 223
 Манойленко Ю. Е. 223
 Мансветов И. Д. 87, 418, 419
 Мансур, халиф 67, 338, 590
 Мансуров Б. П. 604
 Мануил Фил 403
 Мануил I Комнин 577
 Марибас 53, 142, 361, 422
 Маришкина В. Ф. 182, 258, 270, 383, 451, 540, 572, 577, 590
 Мария, герцогиня Мекленбург-Стрелицкая 259
 Мария Александровна, императрица 181, 462, 464, 534
 Мария Николаевна, великая княгиня 115, 203, 252, 314, 415
 Мария Павловна, великая княгиня 546

Мария Федоровна, императрица 261, 307, 383, 480, 573
 Марк Аврелий 155, 312, 522
 Марк Теренций Варрон Реатинский 494
 Маркварт И. 135, 136, 202
 Маркевич А. И. 71, 87, 168, 212, 419
 Маркина Г. К. 11, 289
 Марко Поло 496
 Марков А. В. 123, 434
 Марков А. К. 10, 11, 23, 27, 29, 33, 37, 38, 44, 53, 67, 68, 74, 79, 80, 87, 91, 101, 104, 105, 111, 142, 161, 162, 169–171, 207, 256, 329, 334, 405, 419, 420, 514, 566, 573, 590, 596
 Марков А. С. 19, 95
 Марков С. А. 87, 420
 Маркон И. Ю. 53, 87, 97, 141, 142, 420, 421
 Маркс К. 270, 348
 Марр Н. Я. 10–13, 23, 26, 27, 30, 49, 53, 57, 58, 61, 70–72, 80, 81, 87, 94, 97, 99, 101, 105, 110, 111, 114, 133, 137, 141–145, 147, 149–152, 156, 162, 167, 171, 172, 176, 217, 225, 232, 243, 296, 308, 312, 356, 361, 404, 405, 421, 422, 430, 431, 461, 463, 467, 476, 481, 492, 519, 540, 560, 596, 614
 Мартенс Ф. Ф. 564
 Мартин, св. 153, 179
 Мартиненко А. И. 637
 Мартинович М. 480
 Мартинович Н. Н. 53, 87, 97, 145, 149, 423
 Мартынов А. А. 87, 423, 424
 Мартынов Н. А. 423, 424
 Мартыянов Н. М. 358, 411, 424
 Марукки (Marucchi) О. 62, 157
 Марфа, инокия 28, 104, 520
 Марцелл 352
 Марцеллин 510
 Марциал 417
 Маршалл Д. Х. 425
 Масальские, князья 224
 Масперо (Maspero) Г. 87, 254, 425, 479, 579
 Масперо Ж. 425
 Масса И. 318
 Массон В. М. 468
 Массон М. Е. 471
 Массониус М. 410
 Матвеева И. Г. 417
 Матвеева Л. В. 381
 Матейка Я. 544
 Матер Э. 176, 205
 Матонина Э. 365
 Маттен С. 270
 Мау А. 62, 87, 158, 425, 426, 500
 Махтум-кули 149
 Мацулевич Л. А. 44, 47, 73, 87, 97, 114, 122, 132, 426, 446, 447, 462, 619
 Машечкин В. М. 519
 Машкова М. В. 436, 478
 Медведев И. П. 11, 208, 232, 377, 475, 508, 586
 Медведева М. В. 15, 99, 269, 305, 382, 418, 431, 491, 520, 558, 560

Медников Н. А. 11, 49, 53, 54, 72, 87, 133, 141, 146, 376, 426, 427
 Медникова Е. Ю. 491
 Мезенец А. 541
 Мезенцева Г. Г. 282, 513
 Мейе А. 277
 Мейендорф П. Ф. 87, 427
 Мейер, коллекционер 566
 Мейер Д. И. 477
 Мейер Э. 417
 Мейзерська Т. С. 340
 Мелевсипп Лангонийский 60, 403
 Меликсет-Беков Л. 172
 Мелиоранский П. М. 51, 53, 55, 56, 71, 79, 87, 136, 145, 148, 427, 504, 528
 Мелихова Л. С. 237
 Мелкадзе Н. 343
 Мелхиседек (Мельхиседек), епископ 87, 428, 551
 Мельгунов А. П. 569
 Мельжинский С. 507
 Мельников В. Л. 503
 Мельников (Печерский) П. И. 87, 212, 428, 429
 Мельников С. Е. 87, 429
 Мельникова А. С. 469
 Мельц М. Я. 538
 Мелюх Е. А. 431
 Менандр 608
 Менендес-и-Пелайо М. 481
 Меннип 494
 Мерен А. Ф. М. ван 87, 429, 430
 Мериме П. 280
 Меркварт (Marquart) Й. 51, 54, 148
 Мерцалов И. М. 87, 430
 Мерцалов Н. И. 430
 Мерцбахер, купец 498
 Метревели Е. П. 296
 Мефодий, св. 240, 352, 398, 450, 616, 640
 Мефодий Патарский 340
 Мефодий Филимонович, епископ 346
 Мефона Пиэрийская 67, 596
 Мехитар, вердепет Айриванский 476
 Мец А. Г. 622
 Мечников И. И. 246
 Мещанинов И. В. 430
 Мещанинов И. И. 23, 162, 217, 430, 431
 Мещенина А. А. 619
 Мещерина Е. Г. 462
 Мещеряков В. П. 280
 Миаулис А. 338
 Миддендорф А. Ф. 54, 147
 Мидий, архонт 60, 154, 312
 Микеланджело 236
 Микешин М. О. 513
 Микон Афинский 587
 Микулин Г. 610
 Миларайба 327
 Милеев Д. В. 27, 44, 87, 101, 122, 431, 561, 620
 Милибанд С. Д. 554
 Милица Николаевна, великая княгиня 480
 Милле (Миллэ, Мийе) Г. 113, 432
 Миллер А. А. 23, 27, 40, 44, 61, 87, 97, 101, 110, 123, 132, 156, 167, 246, 269, 432, 433, 565

Миллер А. Я. 54, 87, 146, 433
 Миллер В. А. 269
 Миллер В. Ф. 41, 44, 54, 87, 123, 145, 245, 247, 316, 433, 434, 584, 597
 Миллер Г. Ф. 270
 Миллер М. А. 123, 433
 Миллер О. Ф. 228, 311, 623
 Миллер Ф. Б. 433
 Милорадович, граф 385
 Милославские 573
 Мильтон Дж. 318
 Милюков П. Н. 87, 435
 Милютин И. 298
 Милютин Н. А. 191
 Минаев И. П. 87, 378, 435, 436, 438, 632
 Минин-Сухорук К. З. 317, 379, 428, 541
 Миних Б. Х. 369
 Миних Э. 533
 Миннз Э. Х. (И. Е.) 10, 87, 436
 Минкевич-Мустафаева Н. В. 162
 Минорский В. Ф. 54, 72, 146, 578
 Минцлов Р. И. 87, 152, 436, 437
 Минцлов С. Р. 87, 436–438
 Миран-шах 51, 137
 Мионов А. А. 9, 22, 44, 87, 96, 438
 Мионов Л. Д. 54, 146
 Мионов Н. Д. 87, 435, 438
 Мирошниченко В. И. 635
 Миртов Д. П. 345
 Мирчов С. 306
 Миссаелидес М. 541
 Митридат-Евпатор 637
 Митрофанов В. В. 123, 129, 132
 Митрохин А. 252
 Митряев А. И. 302
 Митусовы, дворяне 406
 Михаил, владыка 410
 Михаил, князь
 Тмутараканский 420
 Михаил, митрополит 390
 Михаил, раб 163
 Михаил III, император 107
 Михаил VIII Палеолог 576
 Михаил Александрович
 Тверской 66, 160
 Михаил Александрович,
 великий князь 311, 502, 536
 Михаил (Арранц), о. 299
 Михаил Борисович Тверской
 314
 Михаил Николаевич, великий
 князь 87, 362, 369, 438, 439, 577
 Михаил Павлович, великий
 князь 493
 Михаил Федорович, царь 72,
 242, 333, 366, 460
 Михайлов К. Я. 527
 Михайлов М. И. 477
 Михайловский В. 389
 Михайловский
 (Михаловский) И. Б. 40, 87,
 97, 439
 Михайловский Н. К. 308
 Михайловский-Данилев-
 ский А. И. 242
 Михальченко С. И. 187, 291
 Миханкова В. А. 15, 95, 423
 Михаэлис А. Т. Ф. 60, 87, 155,
 313, 439, 503

Михеева Г. В. 384, 400, 403,
 445, 516
 Мицкевич А. 321, 446, 486
 Мичурин 43
 Мишин Д. Е. 133
 Мищенко Ф. Г. 87, 440
 Мнишек М. 234
 Мовсес Каланкатуац 476
 Могилян, тюркский каган 639
 Модест (Стрельбицкий),
 епископ 300
 Модестов В. И. 214
 Модзалевский Б. Л. 40, 170, 537
 Модзалевский В. Л. 406, 631
 Можая Г. В. 217, 487
 Моисеев Л. А. 66, 87, 160, 440,
 441
 Моисеев С. В. 218
 Моисей Каганкатуац 476
 Моисей Хоренский 476
 Молодин В. И. 122, 166, 514
 Молоствов В. П. 276
 Мольер Ж.-Б. 620
 Моммзен Х. М. Т. 87, 289, 326,
 345, 381, 441
 Монтани П. 87, 441
 Монтелиус О. 156, 433
 Монферран О. 352, 628
 Морган П. 320
 Мордвинов В. П. 87, 441, 442
 Мордвинов Н. С. 332
 Мордовцев (Мордовец) Д. Л.
 87, 442
 Морель-Фасьо А. 481
 Морозов Т. С. 346
 Морозов Ф. М. 44, 87, 103, 123,
 442, 443
 Морозова Ф. П. 278
 Морозовы, фабриканты 346
 Морозкин М. Я. 87, 443
 Мортилье А. де 432
 Мортилье Г. де 246, 502
 Мосин О. В. 227
 Мосина С. А. 227
 Мохаммед Али 615
 Мохаммед аш-Шехристаний
 578
 Мошак М. 620
 Моше Ибн Эзра 266
 Мошкин А. И. 444
 Мсерианц Л. З. 54, 146
 Музаффар, эмир 349
 Музурос П. 550
 Муньос (Munoz) А. С. 87, 444
 Муравьев А. Н. 607
 Муравьев М. Н. 555, 619
 Муравьев-Амурский Н. Н. 195
 Муравьева Л. А. 226, 232, 313,
 340, 586
 Муральт И. фон 314, 444
 Муральт Э. Г. фон 9, 87, 152,
 444, 445
 Муратов П. П. 184
 Мурашко Н. И. 98
 Мурзакевич Н. Н. 87, 445, 554
 Мурзанов Н. А. 225, 245, 574
 Мурильо Б. Э. 399
 Мурузи, князь 557
 Мусаева У. К. 222
 Мусин А. Е. 527
 Мусин-Пушкин А. А. 203
 Мусин-Пушкин В. А. 263
 Мусин-Пушкин И. А. 544

Мусин-Пушкин М. Н. 88, 445,
 527
 Мусин-Пушкин Н. М. 445
 Мутанабб 52, 71, 140, 376
 Мухаммад ат-Табари 257, 451
 Мухаммед 51, 56, 151, 202, 625
 Мухаммед-Шах 396
 Муханов П. А. 88, 445, 446
 Муханов П. А. (брат) 446
 Мухановы 537
 Мухетдинов Д. В. 590
 Мухтар-паша А. 439
 Мыльников А. С. 504
 Мышецкий Е. Ф. 493
 Мюллер (Müller) А. 88, 201,
 239, 446
 Мюллер К. О. 239, 447, 637
 Мюллер (Müller) М. 146, 229
 Мюллер Ф. В. К. 146, 606
 Мюнстер С. 318
 Мясоедов В. К. 44, 47, 73, 88,
 114, 122, 123, 180, 426,
 446, 447, 462, 463, 561, 619
 Мятлев Н. В. 502
 Мязотс О. 476

Н

Навклар Синопский 389
 Навроцкий М. Т. 88, 447, 517
 Нагарджуна 56, 632
 Нагуевский Д. 611
 Нада, профессор 518
 Надеждин Н. И. 88, 447, 448, 537
 Надир-шах (Nadir Chah) 51,
 135, 202, 620
 Надлер В. К. 294
 Назаров В. Д. 472
 Назипова Г. Р. 399, 527
 Назирова Н. Н. 305, 377
 Надидж Э. Э. 252
 Накамура К. 409
 Наконечный В. Р. 635
 Наливкин В. П. 88, 448
 Наливкина М. В. 448
 Наполеон I Бонапарт 196, 246,
 247, 272, 415, 525
 Наполеон III 517, 581, 635
 Наранович Н. А. 387
 Насир-ад-дин, шах 138, 316
 Насири-Хосров 52, 139, 316
 Насрадин, шах 52
 Наталья Алексеевна, царица 624
 Наук А. К. 310, 458
 Науменко В. В. 591
 Науменко Г. И. 427
 Наумов А. А. 216
 Наумов О. Н. 406
 Наумова Е. С. 459
 Нахимов П. С. 393
 Небольсин Г. П. 88, 449
 Небольсин П. А. 449
 Небольсин П. И. 273
 Неверов Я. М. 301
 Неволлин К. А. 88, 449
 Невоструев К. И. 88, 275, 449, 450
 Нейман К. Ф. 272
 Нейхардт А. А. 105
 Неклюдов Е. Г. 618
 Некрасов Н. А. 280, 308
 Некрасов Н. П. 44, 123
 Некрасов С. С. 44

Нелидов А. И. 160, 295, 400,
 625, 626
 Нельдеке Т. 88, 134, 450
 Нелюбов П. 450
 Немировский А. И. 206, 377, 612
 Немировский Е. Л. 240, 523
 Немченко И. В. 231
 Неплюев Н. Н. 173
 Непомнящий А. А. 168, 212,
 295, 354, 371, 419, 515
 Нерадовский П. И. 47
 Нерваль Ж. Д. 256
 Нерсес Строитель 144, 422
 Нерсес Шнорали 577
 Нессельроде К. В. 276
 Нестеров М. И. 497, 510
 Нестор, летописец 341, 487,
 545, 568
 Нетушиль И. В. 88, 451
 Неустроев А. А. 88, 451
 Неустроев А. Н. 88, 451, 452
 Неустроева Е. А. 452
 Нешумова Т. Ф. 445
 Нибур Б. Г. 262
 Низами 50, 135, 149, 201, 343
 Никанор (Бровкович),
 архиепископ 378
 Никанор (Клементьевский),
 митрополит 88, 452, 453
 Никита, св. 340
 Никита Акоминат 585
 Никитин А. Ф. 52, 53, 141, 407,
 421, 436, 465, 549
 Никитин В. А. 305
 Никитин Н. В. 99, 424
 Никитин П. В. 11, 23, 29–32,
 34, 59, 60, 62–65, 74, 88, 95,
 106, 114, 154, 155, 158, 160,
 208, 232, 312, 365, 396, 417,
 418, 453, 587, 608
 Никитина Н. С. 258
 Никитина С. С. 611
 Никитский А. В. 11, 61, 76, 88,
 155, 156, 240, 453, 454
 Никитский П. М. 265
 Никифор Фока, император 67,
 122, 420, 623
 Никодим, Патриарх
 Иерусалимский 475
 Николадзе Н. Я. 492
 Николадзе Р. Н. 492
 Николаев В. 480
 Николаев Д. В. 38, 111, 112
 Николаев Н. И. 585
 Николаев С. И. 478
 Николай I Павлович,
 император 95, 181, 196, 214,
 247, 250, 259, 262, 314, 351,
 352, 364, 365, 369, 391, 394,
 401, 415, 438, 443, 479, 480,
 492, 553, 575, 592
 Николай I, король
 Черногории 480
 Николай II Александрович,
 император 88, 97, 112, 128,
 181, 190, 242, 260–262, 311,
 401, 433, 454, 480, 485, 561,
 577, 586
 Николай (Адоратский),
 иеромонах 72
 Николай Александрович,
 великий князь 228, 283, 369,
 428, 551, 554, 567

Николай Михайлович,
великий князь 80, 170, 181,
360

Николай Николаевич
Младший, великий князь
47, 480

Николай Николаевич
Старший, великий князь
213, 369, 438, 480

Николай Японский 337, 409, 488

Никольский А. 393

Никольский В. 258

Никольский В. К. 23

Никольский К. Т. 88, 197, 454,
455

Никольский Л. Д. 77, 88, 455

Никольский М. В. 61, 79, 88,
156, 168, 169, 455, 456, 580

Никольский Н. К. 88, 97, 456, 457

Никольский Н. М. 456

Никон, Патриарх 314, 346, 414,
478, 556

Никулина М. В. 473

Нил (Исакович), архиепископ

88, 368, 457

Нил Синайский 341

Нифонт, митрополит 44, 443

Ницше Ф. 208

Новиков А. В. 88, 458

Новиков Н. И. 40, 452, 538

Новикова Л. В. 629

Новосадский Н. И. 88, 324,
458, 459

Новосильцев Н. Н. 250

Ногмов Ш. Б. 211

Нойсс 45

Нордау М. 417

Норов А. С. 88, 459

Носов Е. Н. 129, 388, 514

Ньоли Д. 236

Ньютон (Newton) Д. 88, 460

Ньютон Ч. Т. 459, 460

О

О'Генри 178

Обермайер Г. 432

Оболенская Д. Д. 509, 595

Оболенский А. П. 460

Оболенский Д. А. 265

Оболенский М. А. 88, 460, 461

Обручев В. А. 292

Овербек И. 183, 599, 628

Овидий 61, 157, 322, 323

Овсепян (Овсепянц) Гарегин

51, 53, 61, 83, 137, 143, 144,
156, 255, 422, 461

Овсянникова Е. Б. 634

Огородников Е. 392

Одоевские 462

Одоевский В. Ф. 88, 461, 462,
544, 567

Ожеховский С. 405

Озеров А. П. 88, 462

Озоровы 537

Околович Н. А. 47

Октай, хан 161

Окулич-Казарин Н. 624

Окунев Н. Л. 26, 44, 47, 61, 73,
88, 114, 123, 132, 144, 157, 426,
446, 462, 463, 619

Олег Иванович Рязанский

408, 604

Олег Константинович,
великий князь 365

Олег Святославич, князь 352,
420

Оленин А. Н. 276, 444, 544, 552

Олесницкий А. А. 255

Олло М. Э. 88, 463, 477

Олсуфьев А. В. 463

Олсуфьев В. Д. 88, 463, 464

Ольга, княгиня 153, 180, 218

Ольга Александровна,
великая княгиня 311

Ольга Константиновна,
великая княгиня 381

Ольга Николаевна, королева

Вюртембергская 314, 415

Ольденберг Г. 54, 147, 465

Ольденбург С. Ф. 10, 12, 13, 23,
38, 40, 49, 50, 54, 57, 71, 80, 88,
97, 106, 110, 115, 116, 133, 134,
141, 142, 145–152, 171, 174,
176, 203, 210, 225, 229, 233,
277, 305, 308, 316, 318, 325,
327, 344, 359, 376, 378, 408,
435, 436, 438, 464, 465, 483,
504, 518, 575, 580, 585, 596,
597, 632, 633

Ольсгаузен (Ольсхаузен) Ю.

88, 465

Омар, халиф 202

Омар II, халиф 51, 135

Омар ал-Маххар 141

Омар Хайям 316

Омар-Шейх, султан 145, 323, 427

Омолль Т. 88, 465, 466

Омон А. (Г.) О. 88, 466

Опочинин И. М. 466

Опочинин Ф. К. 88, 466, 467

Оппий Кв. 67, 596

Оранский И. М. 597

Орбели И. А. 11, 12, 23, 29, 35,
53, 54, 57, 58, 88, 93, 94, 97,
105, 110–112, 143–145, 147,
150, 152, 308, 422, 467, 468,
575, 614

Орбели Р. Р. 405

Орбелиани С. С. 614

Ордин Н. Г. (Е.) 88, 468

Орехова Н. А. 195

Орешников А. В. 55, 79, 80, 88,
97, 107, 169, 171, 324, 344, 420,
468, 469, 578, 583, 596, 640

Ориген 51, 137, 144, 461

Орлов Г. Т. 215, 216

Орлов К. В. 334

Орлов М. Ф. 234

Орловский М. 469

Орловский С. Ф. 88, 469

Орловы 199

Орси П. 88, 469, 470, 600

Оршанский Л. Г. 515

Осоркон II, фараон 519

Оссулье (Haussoullier) Б. 88,
470, 511, 598

Острой О. С. 274, 483

Остроумов Н. П. 53, 55, 88,
145, 149, 185, 470, 471

Острянка А. 596

Осьмакова Н. И. 218

Отон (Оттон), император 68,
163, 631

Отто Н. К. 383

Оттон Баварский, король 338

Охотников С. Б. 637

Ошанин И. М. 182

П

Павел I Петрович, император
246, 262, 360

Павлинов А. М. 88, 234, 471,
472

Павличенко Н. А. 102, 500

Павлов П. П. 169

Павлов-Сильванский Н. П.

44, 88, 123, 472

Павлова Ж. К. 314

Павловский А. А. 63, 79, 88,
108, 155, 159, 169, 295, 313,
472, 629

Павлуцкий Г. Г. 79, 170, 490

Павсаний 60, 155, 312

Павский Г. П. 198

Паганини Н. 617

Пагель Ю. Л. 206

Паглиновский Д. М. 206

Пазухин Б. А. 51

Паисий Лигарид 310, 453

Паландишвили З. 614

Палаузов С. Н. 88, 472, 473

Палей З. Г. 140

Пален Е. В. 333

Палеологи 432

Палладий (Кафаров), архи-
мандрит 52, 72, 281, 325, 538

Пальмквист Э. 43

Пальчикова М. В. 324

Паммахий 510

Панин В. Н. 88, 319, 473, 491

Панин Н. И. 473

Панин Н. П. 473

Панин П. И. 473

Панина С. В. 573

Панины, графы 531

Панкова Т. М. 189

Панкратова Е. Г. 264

Панов Н. Г. 473

Панов Ф. Н. 88, 473

Паноэн Баршу де 272

Панселин М. 27, 31, 77, 101,
260, 261

Панснер Л. И. 609

Пантелеев Л. 521

Пантусов Н. Н. 51, 52, 54, 88,
137, 147, 361, 473, 474

Панфилов В. З. 431

Панченко Б. А. 79, 170

Панчулидзе А. Д. 394

Пападопуло (Паппадопуло,
Пападопулос) Г. 88, 474, 475

Пападопуло-Керамевс А. И.

61, 74, 77, 88, 155, 313, 475

Папакін Г. 354

Папе В. 382

Парис Г. 481

Парланд А. А. 475, 476

Паромов Я. М. 212, 433

Паскевич И. Ф. 446, 413, 545

Пассек Т. С. 432

Патерн, епископ 588

Патканов (Патканян,
Патканианц) К. П. 88, 255,
476, 477, 526

Паукер К. Е. 88, 477

Паульсен (Поульсен) П. Ф.

С. 477

Пахомов Е. А. 67, 74, 80, 162,
163, 168, 170, 420, 590

Пачкалов А. В. 162

Пашков А. М. 406

Пашуто В. Т. 531, 570

Пекарский П. П. 88, 477, 478

Пекарский Э. К. 54, 147, 149,
174

Пеллегрини А. 88, 478

Пельо П. 277

Пересветов И. 45

Перетц В. Н. 88, 127, 322, 478, 479

Перикл 226

Периханян А. Г. 318

Перовский А. А. 479

Перовский Б. А. 479

Перовский В. А. 235, 292, 294,
479

Перовский Л. А. 88, 191, 252,
448, 479, 536, 582, 604

Перро (Perrot) Ж. 88, 155, 313,
479, 508

Персий 214

Перченко Ф. Ф. 179, 180, 303,
334, 572

Пестель П. И. 472

Петерсен Ф. К. 586

Петкович А. Д. 480

Петкович Д. Д. 480

Петкович К. Д. 84, 299, 479, 480

Петр I Алексеевич (Великий),
император 7, 45, 46, 67, 95,
125, 131, 161, 176, 191, 195–
197, 229, 233, 242, 262, 283,
304, 317, 325, 326, 329, 330,
332, 334, 355, 382, 386, 388,
420, 429, 435–437, 449, 451,
452, 455, 472, 478, 480, 482,
491–493, 499, 513, 531, 533,
536, 561, 568, 610, 627

Петр II Алексеевич,
император 28, 104, 161, 262

Петр III Федорович,
император 195, 262

Петр, архиепископ

Александрийский 341

Петр В. И. 533

Петр (Зверев-Богданов),
архимандрит 338

Петр Могила 378

Петр Николаевич, великий
князь 88, 480, 481

Петр Ольденбургский 364

Петра (Petra) Д. де 88, 481

Петрарка 237

Петренко В. П. 165

Петри Б. Э. 44, 123

Петрич, скульптор 309

Петров А. А. 40

Петров Д. К. 20, 54, 141, 147, 481

Петров К. М. 88, 481

Петров Н. И. 79, 80, 88, 169,
171, 261, 482

Петров П. Н. 88, 152, 290, 360,
383, 482, 483

Петров Ф. А. 612

Петрова М. В. 216

Петров-Борзна Д. О. 88, 483

Петровский А. С. 359

Петровский М. П. 226

Петровский Н. Ф. 38, 40, 54,
71, 89, 115, 116, 146, 147, 355,
408, 464, 465, 483

- Петрос ди Саргис Гилаленц 476
Петросян И. О. 468
Петрухин В. Я. 188
Петрушевский Д. М. 277
Печенкин Н. М. 44, 54, 61, 71, 89, 123, 147, 157, 168, 224, 354, 391, 483, 484
Пивоваров Ю. С. 341
Пивоварова Н. В. 121, 489
Пизано А. 66, 324
Пий IX, Папа Римский 521
Пикар (Пиккар, Пикард) Р. 89, 484, 485
Пиле К. 195
Пилсудский Ю. 604
Пиль Р. 635
Пимен, митрополит 236, 611
Пиотровский Б. Б. 138, 257, 405, 406, 432
Пирлинг П. О. 45
Пирогов Н. И. 206, 570
Пискарев А. И. 89, 485
Пискарев Д. В. 240
Питтакис К. 89, 485
Пифагор Регийский 27, 100, 230
Пихштейн (Puchstein) О. см. Пухштейн (Пихштейн) О.
Пич В. О. 103
Пич Й. Л. 45, 89, 124, 485
Плавильщиков В. А. 259
Плавт 586
Плано-Карпини Дж. 274
Платер А. С. 89, 485
Платон 213, 522
Платон (Левшин), митрополит 265
Платонов А. А. 272
Платонов С. Ф. 10, 11, 13, 20, 27, 29, 30, 33, 34, 41, 44, 47, 72, 73, 89, 93, 94, 96, 97, 100, 101, 103, 105, 110–112, 118, 119, 121, 123, 124, 127–132, 220, 225, 249, 390, 391, 419, 485, 486, 492, 499, 516, 560, 569, 611, 619, 624
Платонова Н. И. 110, 118, 152, 246, 269, 388, 423, 433, 491, 548, 554
Платонова-Лозинская И. В. 622
Платонова (Шамонина) Н. Н. 551
Плеве В. К. 106, 288, 332
Плетнев П. А. 127, 263, 583
Плеханов Г. В. 488
Плinius Старший 324, 377, 599
Плоткин К. М. 166
Плотников В. А. 26, 27
Плюснин Н. М. 569
Плюшар А. А. 241, 394, 448, 449, 528, 531, 537
Пляйс Я. А. 472
Победоносцев К. П. 265
Погодин А. Л. 45, 54, 89, 123, 124, 147, 486, 487
Погодин М. П. 89, 199, 212, 213, 228, 360, 382, 383, 445, 446, 487, 526, 527, 583, 621, 639
Погодин С. 388
Подгаецкий Г. В. 432
Подковырова В. Г. 391
Подольская И. И. 256
Пожарский Д. М. 272, 317, 383, 541, 572
Позднеев А. М. 30, 54, 78, 89, 147, 233, 487, 488, 585
Позднеев Д. М. 54, 89, 147, 487, 488
Позняков В. 317
Позухин Б. А. 137
Покровский А. А. 265, 410
Покровский А. И. 89, 488, 489
Покровский Е. А. 468
Покровский М. М. 61, 157, 324
Покровский М. Н. 454
Покровский Н. В. 24, 26, 30, 79, 80, 89, 98, 99, 127, 128, 169, 170, 288, 358, 363, 442, 489
Покровский С. И. 130
Покровский Ф. В. 79, 89, 169, 489, 490
Покровский Ф. И. 26
Покрышкин П. П. 23, 27, 40, 79, 89, 101, 102, 104, 126, 170, 184, 363, 431, 490, 491, 519, 520, 633, 634
Полевой Н. А. 491
Полевой П. Н. 89, 491
Поленов В. А. 491
Поленов В. Д. 173, 194, 492
Поленов Д. В. 9, 89, 491, 492, 605, 606
Полетика Г. А. 385
Полибий 440
Поливанов Е. Д. 54, 72, 147, 148
Поливанов Л. И. 344
Полигнот 628
Полиевктов М. А. 89, 97, 492, 493
Поликлет 587, 596
Полищук А. В. 294
Половцов (Половцев) А. А. 89, 196, 493, 494
Половцов (Половцев) А. В. 89, 355, 494, 610
Половцов В. А. 494
Половцовы 494
Полонский Я. П. 365
Полунина Н. М. 228, 262, 612
Полунов А. Ю. 181
Поль А. Н. 182, 635
Поляков Ф. Б. 187
Поляковская Н. А. 444
Полянская Ю. Н. 537
Померанцев А. В. 173
Помяловский И. В. 23, 58, 59, 74, 89, 95, 155, 188, 207, 214, 310, 313, 339, 364, 383, 389, 399, 418, 494, 524, 549, 555, 557, 566, 582, 609
Помяловский М. И. 45, 124
Поникаровская М. В. 14, 15, 178, 192, 195, 209, 218, 226, 236, 242, 244, 254, 255, 258, 263, 277, 282, 290, 292, 293, 297, 298, 306, 307, 313, 315, 338, 347, 355, 358, 361, 362, 367, 374, 382, 387, 397, 403, 407, 425, 428, 432, 438, 441, 444, 460, 463, 466, 470, 473, 475, 477–479, 481, 483, 485, 496, 497, 505, 507, 508, 511, 512, 515–517, 519, 521–523, 536, 540, 541, 546, 547, 550, 563–565, 574, 578, 584, 593, 594, 598, 600, 605, 615, 616, 621, 623, 635, 636
Попов А. В. 216, 271
Попов А. И. 427
Попов А. Н. 9, 89, 214, 494, 495
Попов Е. 336
Попов И. И. 359
Попов К. С. 510
Попов Н. А. 89, 495
Попов П. С. 54, 137, 148
Попова И. Ф. 152
Поповский (Сенько-Поповский) М. Ю. 89, 495
Поппе Н. Н. 54, 148, 522
Порочкина И. М. 618
Порфирий (Успенский), епископ 89, 100, 187, 364, 403, 462, 495, 496, 560, 585, 606, 607
Постников А. М. 79, 169
Постников А. С. 517
Потанин Г. Н. 137, 177, 304, 327, 423, 424, 487, 522, 639
Потапов А. Л. 89, 496
Потебня А. А. 247
Потемкин-Таврический Г. А. 304, 448
Потехина И. П. 322
Потин В. М. 187, 257, 334, 554
Потто В. А. 252
Потье Г. 89, 496, 538
Потье (Поттье) Э. 89, 496, 497, 510
Поярков Ф. В. 89, 497, 639
Правдин М. 120
Прасковья Иоанновна, царевна 196
Прасковья Федоровна, царица 196
Прахов А. В. 26, 45, 60, 89, 98, 124, 152, 155, 173, 223, 313, 418, 497, 498, 625, 633
Прейс А. Ф. 9, 89, 498
Прейс П. И. 213
Преллер Л. 552
Преображенский М. Т. 89, 372, 498, 559
Преображенский П. Г. 62, 157
Пресняков А. Е. 29, 30, 45, 67, 89, 97, 124, 307, 391, 499, 569
Пресняков Е. Л. 499
Пржевальский Н. М. 304, 366
Привалов И. И. 45, 73, 89, 97, 124, 499, 500
Придик Е. М. 27, 29, 30, 37, 62, 63, 66, 75, 89, 97, 102, 108, 157, 168, 256, 355, 500
Припачкин И. А. 455
Приск Панийский 295
Прищепова В. А. 305
Прозоров П. И. 114
Прозоровский Д. И. 89, 116, 255, 330, 339, 467, 500, 501, 524
Прокопий, св. 429
Прокопий Кесарийский 295
Прокопович С. Н. 517
Простоволосова Л. Н. 400
Протасов Н. Д. 103
Прохоров В. А. 89, 412, 501, 502
Прохоров Д. А. 616
Пташицкий И. Л. 501
Пташицкий С. Л. 45, 79, 89, 124, 169, 501
Пугачев Е. И. 283, 304, 331, 437, 459, 473
Путилов Б. Н. 434
Путилов Н. И. 366
Путятин П. А. 39, 41, 45, 62, 67, 89, 124, 125, 127, 131, 157, 194, 195, 502, 503, 524
Пухштейн (Пихштейн) О. 89, 155, 313, 485, 503
Пучков А. А. 313, 381
Пушкин А. С. 97, 203, 215, 226, 234, 236, 250–252, 259, 276, 284, 321, 323, 324, 334, 358, 364, 365, 369, 395, 406, 411, 418, 436, 446, 459, 462, 486, 510, 520, 537, 544, 567, 570, 572, 576, 607, 621, 624
Пушкины 406
Пчелов Е. В. 352, 406
Пшездзецкий (Пршездзецкий) А. 89, 501, 503
Пыпин А. Н. 89, 357, 442, 504, 583
Пятковский А. П. 462
Пятницкий Ю. А. 261, 532

Р

- Равдоникас В. И. 14
Равич Л. М. 259
Радзиминский 45, 501
Радзіховська О. О. 364
Радієвська Т. М. 602
Радлов В. В. 11, 54, 55, 89, 148, 149, 175–177, 189, 201, 277, 284, 304, 305, 319, 335, 347, 358, 418, 424, 427, 504, 505, 522, 528, 550, 639
Радлов К. Ф. 505
Радлов Л. Ф. 89, 505
Радлов Э. Л. 360, 505
Радловы 505
Радша 406
Радэ Ж. 89, 505
Раев Н. П. 208, 326, 416
Раевский А. С. 23, 45, 89, 125, 447, 506
Раевский М. Н. 89, 506
Раевский Н. Н. 506
Раевский С. Ф. 234
Разумовские 233
Разумовский А. К. 479
Разумовский Д. В. 89, 506
Ракинт В. Н. 45
Рамзес IV 519
Рамстедт Г. Й. (И. Г.) 55, 89, 148, 507
Рангавис (Ризо-Рангави) А. Р. 89, 507
Расин Ж. 203
Раставецкий Э. 89, 317, 507, 508
Ратцель Ф. 175
Рауль-Рошетт Д.-Р. 89, 508
Рафаэль 153, 219, 236, 352
Рахимов Р. Р. 319
Рахманова О. В. 231
Рашид, халиф 67, 590
Рашид-ед-дин 51, 210, 335
Регель В. Э. 89, 508
Регель Э. Л. 508
Редер Д. Г. 456
Редин Е. К. 59–61, 74, 89, 155, 180, 273, 291, 313, 363, 388, 509, 573
Резанов А. И. 89, 509
Рей М. 405
Рейман Ф. П. 89, 509, 510

- Рейнак (Рейнах; Reinach) С. 89, 306, 479, 496, 510, 511
Рейнак (Рейнах) Т. 89, 510, 511
Рейтерн М. Х. 449
Рейхель (Reichel) В. 60, 154
Рейхель Я. Я. 9, 89, 105, 152, 200, 351, 498, 511, 525
Рейш (Reisch) Э. 60, 156, 397
Релан Легран де 89, 392, 512
Рембрандт 399, 516
Ренан Ж. Э. 89, 512, 543
Ренат Ю. Г. 52, 140, 371
Ренье III. А. Л. 89, 512
Репин И. А. 194, 196, 223, 304, 416, 480, 633
Репников Н. И. 27, 28, 39, 40, 45, 62, 67, 69, 70, 89, 99, 100, 104, 122, 125, 127, 132, 158, 163, 166, 167, 391, 512, 513
Рерих Б. К. 412, 513
Рерих Н. К. 27, 45, 68, 69, 89, 102, 122, 125, 127, 132, 165, 166, 412, 502, 513, 514
Рерих Ю. Н. 514
Рерихи 223, 513
Ретовский О. Ф. 10, 30, 66, 67, 89, 163, 207, 514, 515
Решетов А. М. 176, 178, 216, 309, 359, 505
Рзаев А. К. 575
Риббек О. 425
Риветт-Карнак Д. Г. 85, 346, 515
Ригана Н. А. 54, 137, 148
Ригер Ф. Л. 632
Ригль (Riegl) А. 62, 158
Ридигер 493
Ризнич А. 321
Ризнич, семья 537
Риккер К. Л. 36, 37, 113
Риммер Э. П. 198
Риттер К. 273, 381, 601
Риттер П. Г. 302
Рифтин А. П. 622
Ричль Ф. 628
Риччи К. 89, 515
Риччи М. 241
Роберт К. 500
Ровинский А. П. 515
Ровинский Д. А. 89, 402, 485, 515, 516, 523, 623
Рогов К. Ю. 487
Рогович П. И. 350
Роджерс Ч. 89, 516
Родионов А. Л. 538
Родионов С. К. 27, 102
Родосский А. 339
Рождественский В. Г. 516
Рождественский С. В. 29, 45, 47, 89, 97, 98, 125, 126, 516
Роза П. 89, 517
Роза С. 517
Розанов Н. П. 424
Розвадовский В. 619
Розен В. Р. 10, 23, 25, 32–34, 48–50, 52–54, 56, 59, 71, 72, 80, 81, 90, 95, 97, 98, 110, 115, 116, 133, 137, 140, 141, 143, 146, 148, 150, 167, 171, 172, 200, 201, 232, 255, 266, 267, 269, 270, 281, 284, 302, 337, 360, 376, 383, 404, 408, 422, 434, 446, 464, 481, 483, 517, 525, 566, 618, 624, 633
Розенберг В. А. 517
Розенберг М. 90, 108, 517
Розенберг О. О. 11, 90, 517
Розенберг Ф. А. 55, 90, 97, 147, 148, 150, 162, 517
Розенвалль Л. 376
Розенвалль О. Л. 141
Розов Н. Н. 229, 457
Роинов (Роинашвили) А. С. 90, 519
Роллен К. 90, 373, 519, 525
Роман Аргир, император 606
Романов Б. А. 204
Романов Г. М. 161
Романов К. К. 11, 12, 23, 27, 28, 45, 47, 62, 70, 80, 90, 96, 102, 104, 105, 111, 112, 114, 126, 157, 167, 170–172, 184, 304, 443, 490, 519, 520, 611, 634
Романов Н. И. 324
Романова Н. Г. 133
Романовы 28, 46, 131, 181, 215, 262, 406, 415, 424, 460, 476, 577, 610, 611
Романченко Н. Ф. 45, 66, 67, 90, 126, 520, 521
Романчук А. И. 371, 441
Ромаскевич А. А. 56, 133, 566
Ромодановская В. А. 15
Ромул 63, 636
Рондо 574
Ронзевалль Л. 53
Ронзевалль О. 376
Ропет И. П. 551
Росси Д. Б. де 90, 509, 521
Ростислав Михайлович, князь 473
Ростиславов А. А. 431
Ростовская М. Ф. 411
Ростовцев Е. А. 388, 551
Ростовцев М. И. 10–12, 20, 26–30, 32, 33, 45, 49, 55, 59, 62, 63, 66, 70, 74, 79, 80, 90, 97, 99, 102, 106, 108–112, 126, 148, 155, 157, 158, 167, 170, 171, 179, 188, 208, 217, 221, 222, 245, 254, 256, 272, 282, 298, 306, 307, 313, 315, 345, 356, 361, 363, 365, 406, 425, 426, 432, 436, 440, 441, 453, 463, 466, 470, 477, 510, 514, 521, 522, 530, 540, 543, 553, 554, 563, 564, 572, 575, 584, 604, 605, 636
Ростовцев Я. И. 241, 265
Ростовцева С. М. 26
Ростом Карталинский, царь 493
Ростопчин Ф. В. 466
Рот В. Н. 371
Роуз (Рауз) В. Г. Д. 90, 522
Рошер В. Г. 636
Рубан А. И. 168, 322
Рубан В. Г. 452
Рубенс П. П. 451
Рубинштейн А. Г. 398, 451
Рублев А. 43, 119, 180
Рудаков В. Е. 9, 168, 304, 501, 593, 607
Рудакова Л. П. 484
Руденко С. И. 246, 565
Руднев А. Д. 55, 90, 148, 507, 522
Рудольф II, император 620
Руж Э. де 625
Ружже В. 209
Рузвельт Т. 245
Руммель В. В. 574
Румянцев В. Е. 90, 522, 523
Румянцев Н. П. 52, 54, 106, 145, 184, 191, 197, 236, 239, 240, 242, 263, 290, 325, 352, 357, 385, 397, 398, 427, 452, 462, 473, 515, 532, 538, 545, 577, 593, 607, 619
Румянцев П. А. 199, 473
Русс II, царь Урарту 138
Рутгерс А. 350
Рыбников П. Н. 90, 396, 523
Рыдзевская Е. А. 130
Рыжков Н. 618
Рыжков Ю. А. 611
Рыков П. С. 268
Рышков В. А. 40
Рьё III. П. А. 90, 523
Рюрик 165, 223, 513, 586
Рюрики 513
Рюриковичи 276, 443, 460, 461
Рябов А. К. 386
- С**
- Саакадзе Г. 339
Сабанеев Д. А. 46, 90, 224, 329, 524, 559
Сабанеев Е. А. 524
Сабанеевы 524
Сабатье Л. П. 9, 23, 90, 525
Сабатье П. П. или И. 9, 90, 107, 164, 373, 525
Саблуков Г. С. 90, 281, 525, 526
Сабуров В. Ф. 368
Савва Крутицкий 450
Савва (Тихомир), архиепископ 90, 526
Савваитов П. И. 37, 72, 90, 114, 153, 198, 274, 339, 468, 516, 526, 527
Савватий Соловецкий 234
Савеловы 406
Савельев А. И. 90, 409, 527
Савельев В. К. 90, 527
Савельев П. С. 9, 10, 90, 107, 118, 128, 195–197, 200, 210, 217, 242, 281, 335, 372, 378, 429, 448, 527, 528, 546, 565, 566, 568, 597, 599, 601, 605, 627
Савельев Ю. Р. 375, 472, 558
Савельева Н. В. 606
Савинов А. Н. 252
Савинова И. Д. 190
Савинский В. Е. 499
Савиньи Ф. К. фон 285
Савицкий Л. Л. 41
Савицкий Н. Ф. 46, 126
Савич А. Н. 538
Садиков П. А. 70, 130
Сазонов С. Д. 618
Сайтов В. И. 80, 170, 360
Сайкин О. А. 203
Сайтафарн 633
Салават Юлаев 331, 437
Салмина М. А. 187
Салтыков И. П. 487
Салтыков Н. И. 263
Салтыков В. Ф. 196
Салтыков-Щедрин М. Е. 308, 430, 517
Салье М. А. 376
Саманиды 273
Самарин Ю. Ф. 494
Самарины 447
Самборский Э. 580
Самойлов Ф. О. 358, 472, 586
Самойлович А. Н. 11, 55, 71, 90, 97, 105, 111, 148–151, 427, 528
Самоковасов Д. Я. 45, 46, 90, 126, 187, 268, 405, 410, 528, 529
Самсонбек-Орбелян 176
Самсонова И. Г. 510
Самуил Нагид 361
Сангушки 501
Санжиев Б. С. 195
Санчино 53, 142, 421
Саньяк Ф. 481
Сапунов А. П. 90, 529, 530, 530
Сараджишвили Д. 194
Сарбей В. Г. 187, 370
Саргон, царь 456
Сардур II, царь 11, 53, 143, 144, 147, 422, 467
Саркисян Г. 167
Сасаниды 50, 54, 71, 135, 139, 172, 337, 451, 467, 476, 575
Сафонов И. Е. 131, 275
Саханев (Саханов) В. В. 90, 530, 531
Сахаров И. П. 10, 90, 118, 191, 220, 244, 368, 402, 492, 526, 531, 639
Сватиков С. 440
Сведомский А. 533
Свен Гедин 54, 146, 465
Свербеев Д. Н. 213
Свербеев С. Н. 64
Свердлов М. Б. 278
Светлицкий А. 580
Светлова Э. Ю. 15, 178, 180–185, 189–193, 196–200, 203, 207, 208, 210, 211, 213, 217, 218, 220, 223, 224, 226–228, 230, 233–238, 241–244, 247, 249–253, 255–259, 261, 262, 264–267, 269–274, 276, 278–280, 283–285, 287–289, 291, 292, 299–302, 304, 306–310, 315, 316, 318–325, 327, 331–333, 335–337, 339, 341–346, 348–350, 356, 358–360, 362, 365, 366, 368, 374, 375, 378–380, 390, 392, 393, 398, 402, 404, 407–409, 411, 412, 414–416, 419, 427, 429–433, 436, 438, 439, 445–449, 455, 459, 469, 472, 475, 476, 481, 483, 491, 497, 499, 501, 504, 506, 512, 517–519, 521, 523, 524, 526, 527, 531, 534, 535, 538, 541, 542, 544, 545, 551–553, 555–558, 560, 567, 586, 591–593, 597, 601, 603, 607, 608, 610–613, 625, 629–631
Святловский В. В. 67, 162, 420
Святополк-Мирский П. Д. 194
Святослав Игоревич, князь 612
Святослав Ярославич, князь 197
Себеос 476
Севастьянов П. И. 90, 186, 240, 492, 532

- Северов Н. П. 614
Северюхин Д. Я. 110
Сеген Ф. Ф. 9, 90, 532
Седекия, царь 546
Седов В. В. 130
Седов Г. Я. 206
Седова Н. И. 194
Сейд-Моххамед-Хан 355
Сейид Мухаммед Риза 342
Селиванов А. В. 103
Селиванов А. Ф. 537
Селиванов С. А. 114
Селиванова О. В. 103, 222
Сельский И. С. 195
Семевский В. И. 29
Семевский М. И. 90, 369, 443, 466, 532, 533
Семенников В. П. 454
Семенов А. Ф. 90, 533, 534
Семенов Л. П. 301
Семенов П. Н. 196
Семенов-Тянь-Шанский (Семенов) П. П. 211, 273, 355, 424, 571
Семенова Л. Е. 560
Сементовский А. М. 388
Сементовский К. М. 534
Сементовский Н. М. 90, 534
Сенковский О. И. 280, 565, 600
Сенько П. Н. 276, 450, 613
Серафим (Глаголевский), митрополит 452
Серафим (Питерский), иеромонах 189
Сергеевич В. 95
Сергей Александрович, великий князь 90, 218, 534, 535, 582, 608
Сергей Михайлович, великий князь 420
Сергий Радонежский 341
Сергий (Спасский), архимандрит 418, 419
Серебрянников В. И. 535
Серебрянников И. П. 535
Серебрянников С. А. 90, 535
Серед А. 620
Середонин С. М. 29, 33, 47, 90, 535
Серрюр К. Ф. 90, 535, 536
Серых Д. В. 168
Сестини Д. 627
Сесюнина М. Г. 639
Сефер-Бей Зан 591
Сефевиды 355
Сибильян К. 160
Сибирские, князья 536
Сибирский А. А. 9, 90, 206, 264, 536
Сиверс А. А. 11, 30, 66, 67, 90, 97, 105, 112, 163, 536, 537
Сиверс А. А. (младший) 536
Сидоний Аполлинарий 290
Сидонский Ф. Ф. 90, 537
Сидоренко Н. А. 15
Сидоров М. А. 133
Сидорова М. В. 226, 521
Сизов В. И. 344, 577
Сильвестр де Саси А. И. 630
Сильви 156
Сильницкий В. А. 39
Симеон, болгарский царь 473
Симеон Апаранский 70
Симеон Богослов 533, 534
Симеон Дивногорец 533, 534
Симеон Логофет 62, 157
Симони К. С. 537
Симони П. К. 23, 79, 90, 170, 537, 538
Симонид Кеосский 534
Симонолевич К. И. 67
Симсон П. Ф. 128
Симуков А. Д. 433
Сириус 62, 158
Скачков К. А. 90, 538
Скачков П. Е. 146
Скобелев М. Д. 448
Скоропадские 354
Скоропадский П. П. 620
Скоруп 385
Скотт Б. 67, 163
Скроботов Н. Н. 287
Славина Т. А. 290, 559
Слепцова Т. В. 400, 403
Слонимский Л. З. 276, 368
Смарагд (Крыжановский), архиепископ 378
Смекалова Т. Н. 511
Смилянская И. М. 133, 480
Смирдин А. Ф. 259
Смирнов 272
Смирнов А. В. 273
Смирнов А. С. 7, 99
Смирнов В. Д. 11, 12, 24, 50, 55, 90, 141, 145, 149–151, 210, 538, 539, 601, 618
Смирнов В. П. 80, 171, 420
Смирнов Д. А. 152, 171
Смирнов Н. А. 26
Смирнов С. В. 228, 379
Смирнов С. Н. 90, 539
Смирнов Я. И. 10, 11, 13, 24, 26–30, 34, 41, 45, 47–49, 55, 57, 60, 62–64, 70, 71, 77, 80, 90, 99, 100, 102, 103, 105, 108, 110, 114, 126, 130, 132, 144, 150, 151, 155, 158, 170, 171, 174, 219, 312, 313, 361, 363, 401, 423, 456, 465, 518, 519, 539, 540, 553, 614
Смирнова Л. М. 97, 576
Смит (Смис; Smith) В. А. 90, 146, 540
Смит (Смис; Smith) С. Х. 90, 460, 540, 541
Смогоржевский С. Б. 133
Смоленская А. Г. 315
Смоленский С. В. 90, 541
Смолер (Смоляр) И. И. 90, 541
Смолин В. Ф. 367
Смолин Г. Я. 407
Смольська А. К. 638
Смыкалов Г. Ф. 55, 150
Смышляев Д. Д. 90, 541, 542
Смышляев Д. Е. 541
Снегирев И. М. 90, 424, 452, 542, 579
Снегирев М. М. 542
Собко Н. П. 240, 472, 482
Соболев В. Г. 319
Соболев В. С. 105, 365
Соболев В. Ю. 15, 253, 269, 380, 565, 569
Соболевский А. И. 30, 67, 73, 79, 90, 97, 127, 128, 163, 170, 542, 543, 561
Соболевский В. М. 517
Соболевский С. И. 324, 542, 617
Советов А. В. 95
Сойккелли (Сойкела) К. 41, 90, 543
Соколов И. И. 99, 345
Соколов М. Н. 138
Соколов Н. П. 370
Соколов Н. Ф. 364
Соколов Ф. Ф. 13, 62, 74, 90, 159, 231, 310, 312, 388, 396, 453, 458, 488, 539, 543, 572, 604, 633
Соколовский М. 90, 543, 544
Соленикова Е. В. 426
Соллогуб А. И. 544
Соллогуб (Сологуб) В. А. 90, 279, 544, 638
Соллогуб Ф. К. 251
Солнцев Ф. Г. 90, 544, 545, 557
Соловьев А. Т. 90, 450, 545
Соловьев В. С. 266, 586
Соловьев Е. Т. 90, 329, 545
Соловьев Н. Ф. 499
Соловьев С. М. 212, 346, 364, 495, 545
Соловьева П. С. 365
Соломин В. Г. 516
Соломон, царь 186
Солон 420, 629
Сомзе С. 60
Сонцов Д. Д. 545
Сонцов Д. П. 90, 545, 609
Сонцов П. А. 545
Сопиков В. С. 259
Соре Ф. Ж. (Я.) 90, 545, 546
Сорина Л. М. 127
Сорокин А. В. 634
Сорокина М. Ю. 423
Сорокина О. Л. 469
Сорокина С. П. 174
Соси Л. Ф. де 90, 292, 546
Соссе Л. де ля 90, 292, 546, 547
Сотникова М. П. 334
София Алексеевна, царевна 44, 122
Софокл 213, 322, 440
Спада А. Ф. 373
Спартокиды 352, 469
Спаский Г. И. 90, 445, 547
Спаский И. Г. 257, 294
Спафарий Н. 327
Слевсипп, св. 60, 403
Сперанский Г. Н. 547
Сперанский М. М. 318, 369, 532, 535
Сперанский М. Н. 90, 434, 469, 547, 548
Спешнев Я. Т. 617
Спешнева М. П. 207
Спицын А. А. 10, 11, 28, 39, 40, 46, 47, 55, 68, 73, 77, 78, 90, 96, 102, 103, 105, 111, 112, 115–117, 119–121, 125–132, 150, 164–168, 179, 212, 249, 253, 257, 267–269, 328, 344, 354, 379, 391, 412, 484, 502, 503, 512, 530, 531, 543, 548, 563, 565, 569, 610, 611, 619
Спицыны 131
Срезневский В. И. 91, 548, 549
Срезневский Вс. И. 549
Срезневский И. И. 9, 10, 91, 118, 184, 213, 233, 240, 370, 386, 442, 443, 450, 473, 480, 501, 527, 548, 549, 560, 623, 638, 639
Сталин И. В. 277, 296, 375, 376, 430, 603, 633
Сталь-Гольштейн (Сталь фон Гольштейн, Шталь фон Гольдштейн) А. А. 11, 80, 91, 171, 438, 549, 550, 629
Стаматакис П. 402
Стаматиадис Э. 91, 550
Станкевич В. С. 219
Станкевич Н. В. 369
Станюкович Т. В. 322
Старицкая Н. О. 378
Старков В. А. 602
Старостин Д. Н. 103, 377
Старцев В. И. 486
Стасов В. В. 79, 91, 169, 170, 266, 320, 363, 513, 550, 551
Стасов В. П. 550
Стасюлевич В. Д. 504
Стасюлевич М. М. 91, 370, 551
Стахович М. 581
Стивен Х. Х. 352
Стейн А. 147, 465
Стельмах Н. 337
Стемпковский И. А. 66
Стенник Ю. В. 448
Стенструп Я. 505
Степанов П. К. 28, 102
Степанов С. Л. 91, 551
Степанский А. Д. 7
Стефан Синайский 51
Стефан Синопский 137, 144, 461
Стефан Урош 480
Стефани Л. Э. 91, 205, 281, 314, 354, 417, 484, 551, 552
Стильви К. 61, 403
Стойкович А. И. 352
Столпянский П. Н. 40
Столыпин П. А. 215, 288, 454, 617
Столяр А. Д. 155
Стопл Я. 188
Сторожев В. 220
Стоюнин В. Я. 215
Стоюнина М. Н. 217, 307
Стояновский Н. И. 58, 91, 152, 552
Страбон 59, 153, 440, 484
Стрекалова З. Н. 405
Стржиговский (Стриговский, Стжиговский, Strzygowski) Й. 62, 91, 153, 158, 290, 489, 540, 552, 553, 614
Стрижова Н. Б. 469, 584
Строганов А. Г. 553
Строганов А. С. 9, 91, 152, 205, 553
Строганов Г. А. 553
Строганов Г. С. 153, 444, 510
Строганов П. А. 115
Строганов С. Г. 66, 91, 161, 219, 228, 233, 263, 324, 484, 525, 536, 547, 552–554, 566, 636
Строгановы 333, 510, 575
Строев П. М. 199, 486, 607
Струве В. В. 11, 38, 55, 56, 67, 91, 97, 111, 150, 168, 217, 554, 579, 580

Струков В. 130
Струков Д. М. 91, 298, 555
Струков Д. П. 29
Струкова К. Л. 640
Стукалич В. К. 530
Суворин А. С. 113, 499
Суворов А. А. 553
Суворов А. В. 267, 272
Суворов И. Н. 91, 556
Суворов Н. И. 91, 527, 556, 557
Судимонт И. К. 368
Сулима С. И. 385
Султанов Н. В. 91, 98, 99, 205, 234, 329, 375, 557, 558, 633
Султонов У. А. 382
Сульткевич М. А. 609
Сумарокова М. П. 293
Сумцов Н. Ф. 462
Сургуладзе А. Н. 296
Суручан И. К. 55, 91, 205, 558, 579
Суслов В. В. 11, 26, 91, 99, 107, 165, 373, 558–560
Суслова А. В. 559
Сутулло И. С. 35, 112
Сухова Н. Г. 353
Суходольский С. П. 98
Сухомлинов М. И. 91, 560
Сырку П. А. 46, 91, 131, 186, 327, 560, 607
Сычев Н. П. 11, 13, 23, 26, 29, 46, 47, 62, 73, 91, 94, 96, 105, 111, 114, 123, 131, 132, 159, 418, 426, 431, 446, 447, 462, 560, 561, 565, 619
Сычевский Е. И. 558
Сыченкова Л. 626
Сюзор П. Ю. 98, 411

Т

Таганцева Л. С. 387
Тагирджанов А. Г. 138
Тагор Р. 178
Такайшвили Е. С. 80, 91, 145, 170, 310, 342, 562, 563
Талалай М. Г. 627
Таллгрен (Tallgren) А. М. (М. М.) 10, 91, 193, 484, 563
Талько-Гринцевич Ю. Д. 41
Тамар, царица 519
Тамерлан (Тимур) 50–52, 135–137, 139, 201, 316, 323, 324, 348, 471, 633
Тараканова В. 594
Тараканова Е. А. 473
Таранат 51, 137
Таранатхи 622
Тарасов Е. 531
Тардые А. 91, 563
Тарле Е. В. 29, 454
Тарновский В. В. 257, 410
Тархан-Моуравовы, князья 339
Татищев В. Н. 212, 495, 530, 632
Таубе К. Ф. 91, 563, 564
Таубе К. Ф. фон 564
Таубе М. А. фон 564, 584
Таубе Ф. И. 564
Творогов О. В. 178
Тевяшов С. И. 611
Тедена А. 564
Текандер Г. 620

Тельчаров А. Д. 128
Темкин Э. Н. 116, 377, 465
Тенибек, хан 149
Тенишев В. Н. 321
Тенишева М. К. 304
Теньтюков В. И. 184, 187, 198
Теофил 518
Теплов В. А. 91, 401, 564
Теплоухов С. А. 246, 432, 564, 565
Теплоуховы 548
Терезия М. 512
Терещенко А. В. 202
Терлецкий Н. С. 408
Терликов И. П. 234
Тести Л. 91, 565
Тиберий 107
Тизенгаузен В. Г. 10, 38, 54, 71, 79, 91, 148, 169, 273, 302, 305, 334, 395, 396, 418, 565, 566, 597
Тимофей, св. 53, 143, 422
Тимофей Милетский 63, 159, 608
Тимошук В. В. 533
Тимур см. Тамерлан (Тимур)
Типольт Н. А. 406
Титов А. А. 91, 234, 566, 567, 606
Титов В. П. 91, 152, 567
Титов Е. И. 570
Титов Н. А. 226
Титов Ф. И. 378
Тихий М. О. 163
Тихменев 330
Тихменева-Позднеева Н. А. 488
Тихомиров Б. А. 244
Тихомиров И. А. 69, 128, 132, 166
Тихомиров П. К. 495
Тихон (Беллавин), Патриарх 260
Тихон, св. 341
Тихонов В. В. 493
Тихонов И. Л. 14, 115, 118, 119, 121, 122, 129–132, 164, 165, 181, 215, 225, 248, 344, 355, 365, 380, 454, 535, 548, 566
Тихонов Н. П. 588
Тихонравов К. Н. 68, 91, 164, 273, 424, 567–569
Тихонравов Н. С. 340, 542
Тициан 236, 399
Тишндорф К. фон 496
Тишкин А. А. 193
Тищенко А. В. 91, 129, 130, 531, 569
Тищенко В. Е. 569
Ткаченко А. А. 307
Ткаченко А. Ф. 404
Ткаченко В. В. 631
Тодійчук О. 187
Тодорский П. П. 516
Токтомир, царевич 137
Толль Э. В. 365
Толмачев В. Я. 41, 91, 569, 570
Толмачев И. Г. 182
Толмачев Н. А. 91, 571
Толочанов Н. 493
Толстая Л. И. 104, 107, 108, 596
Толстиков В. П. 15
Толстой А. К. 617
Толстой Д. А. 91, 235, 571

Толстой Д. И. 91, 107, 264, 571, 572
Толстой (Толстой-Знаменский) Д. Н. 91, 572
Толстой И. И. (мл.) 7, 23, 30, 62, 66, 91, 97, 105, 107, 110, 111, 159, 510, 571–573
Толстой И. И. (ст.) 10, 11, 23, 28, 29, 32, 38, 64, 65, 67, 74, 80, 91, 102, 104, 105, 107, 108, 110, 155, 163, 171, 204, 207, 223, 224, 264, 294, 313, 333, 334, 339, 363–365, 389, 420, 468, 469, 524, 559, 571–573, 588, 594, 596
Толстой Л. Н. 261, 280, 477
Толстой Н. А. 612
Толстой Н. И. 322
Толстой П. А. 249, 446
Толстой (Толстой-Милославский) П. С. 91, 573, 574
Толстой Ф. А. 607
Толстой Ю. В. 91, 318, 574
Толстые 264, 572–574
Томашевич О. 580
Томпсон Э. М. 91, 574
Томсен В. 91, 250, 574
Томсен К. Ю. 264
Тон К. А. 409, 423, 509
Топорков А. Л. 322
Топорков Д. 450
Топчибашев Д. мирза 9, 91, 280, 281, 575
Торопова Е. В. 331
Тохта, хан 137
Тохтамыш, хан 210, 460
Траян, император 62, 155, 160, 256, 312
Тревер К. В. 97, 114, 467, 575
Тренев Д. К. 79, 170, 363
Трескин Н. Н. 91, 576
Трефилова Т. А. 287
Тржецяк С. см. Тшетяк С.
Трибунский П. А. 435
Трифонов А. Н. 132
Тришкан И. Е. 278
Троицкий И. Г. 55, 91, 144, 150, 576
Троицкий И. Е. 91, 339, 403, 576, 577
Тройницкий С. Н. 23
Тромбетти А. 422
Тронский И. М. 572
Трончинский С. В. 588
Тропинин В. А. 620
Троцкая Н. И. 194, 260
Троцкий Л. Д. 194
Трубецкая, княгиня 353
Трубецкая Е. 194
Трубецкие 577
Трубецкой А. В. 183
Трубецкой В. В. 601
Трубецкой В. П. 253
Трубецкой С. Н. 91, 577
Трубецкой С. П. 577
Трутовский В. К. 67, 91, 97, 420, 577, 578, 627
Трутовский К. А. 577
Трутовский Ю. Б. 330
Трухелка Ч. (Ц.) 91, 578
Туаллагоев А. А. 434
Туманишвили Д. 540
Туманский А. Г. 55, 91, 150, 578, 579

Тункина И. В. 7, 11–15, 96, 97, 102, 105, 106, 114, 116, 152, 154, 168, 173–191, 193, 195–200, 202–226, 228–233, 236–240, 242, 243, 245, 246, 248, 250, 252–265, 267, 269–279, 281–283, 285, 287–291, 293–299, 301–311, 313–327, 329–341, 343–362, 364–403, 405–421, 423–436, 438–445, 447, 448, 450–459, 461–465, 467–475, 477–496, 498–501, 503–518, 520–534, 536–541, 543, 546–555, 557, 558, 560, 561, 563–567, 569–581, 583–586, 588–591, 593–599, 601–640
Тупиков Н. М. 73
Тураев Б. А. 10, 11, 20, 23, 24, 26, 28, 30, 33, 39, 55–57, 62, 63, 71, 74, 80, 91, 97, 99, 105, 108, 110, 133, 150, 151, 159, 169, 171, 202, 222, 245, 254, 270, 263, 282, 363, 367, 374, 392, 456, 554, 558, 579, 580, 587, 621, 637
Тургенев А. И. 196
Тургенев И. С. 239, 280, 398, 430
Тургенев Н. И. 196
Туров Н. 568
Турова Н. П. 181
Тхубтан Гьяцо 632
Тшетяк (Тржецяк) С. 91, 576, 580
Тыркова-Вильямс А. В. 178
Тычинов И. И. 72
Тышкевич Е. П. 91, 357, 580, 581
Тышкевич К. П. 372, 581
Тышкевич М. 91, 155, 312, 581
Тюлин И. В. 79, 169
Тюрин А. Ф. 91, 581

У

Уваров А. С. 9, 10, 25, 28, 68, 80, 91, 96–98, 104, 107, 118, 128, 159, 164, 169, 171, 184, 188, 222, 224, 263, 267, 313, 314, 317, 329, 332, 372, 373, 375, 384, 393, 411, 423, 436, 468, 469, 479, 525, 528, 531, 568, 573, 582–584, 588, 607, 639
Уваров С. С. 91, 105, 115, 169, 184, 190, 197, 199, 208, 220, 225, 258, 307, 317, 330, 332, 360, 394, 443, 452, 472, 486, 492, 495, 525, 527, 554, 574, 582, 583, 613, 623
Уварова П. С. 91, 99, 117, 126–129, 194, 222, 375, 578, 583, 584, 621
Уваровы 525, 584
Угьен Гьяцо 292
Уест Р. 229
Узнер Г. 305
Уильсон Т. 45
Уитмор (Whittemore) Т. 41, 117
Улутбек 50, 51, 135, 136, 171, 201, 202, 578
Улымжиев Д. Б. 488

Ульянов А. 471
 Ульянов А. И. 185
 Ульянов М. 471
 Ульяновский В. И. 187, 332, 378, 620
 Уляницкий В. А. 501
 Унгерн-Штернберг Т. Л. Р. 500
 Ундольский В. М. 240
 Уолтерс (Иолтерс) Г. Б. 91, 338, 584
 Ураз-Мухаммед-хан 590
 Урицкий М. С. 270, 537
 Урусов С. Н. 91, 584, 585
 Урусова В. Г. 183
 Урусова Е. П. 278
 Урусовы 360
 Усама, эмир 53, 141, 376
 Усманов М. А. 590
 Успенский А. И. 46, 100, 377
 Успенский В. И. 79, 169
 Успенский В. М. 91, 585
 Успенский Г. П. 352
 Успенский М. И. 169
 Успенский Ф. И. 11, 28, 46, 48, 62, 80, 91, 97, 103, 106, 129, 131, 159, 170, 233, 364, 401, 412, 443, 585, 586, 588, 625
 Успенский Я. В. 585
 Уссинг Й. Л. 91, 586
 Устрялов Н. 197
 Ухтомский Э. Э. 46, 51, 138, 284, 586
 Ушаков В. 237
 Ушаков С. 561, 593
 Ушин Н. А. 376
 Уэллс Г. 178

Ф

Фаддеев К. И. 359
 Файзрахманов Л. М. 471
 Фалев П. А. 55, 149, 151
 Фаминский В. Н. 469
 Фаминцын А. С. 398
 Фарансес 352
 Фаресов А. И. 452
 Фарзой, царь 640
 Фармаковская Т. И. 588
 Фармаковский Б. В. 10–12, 23, 26, 28–30, 32, 34, 35, 41, 50, 55, 57, 59, 60, 62, 63, 66, 70, 74, 75, 78–80, 91, 93, 95–97, 99, 100, 103–105, 108–112, 133, 144, 151, 158, 159, 167, 169–171, 179, 183, 202, 205, 221, 222, 230, 236, 249, 254, 272, 282, 297, 298, 306, 307, 315, 326, 345, 353, 354, 356, 361, 363, 367, 374, 391, 406, 416, 417, 423, 425, 432, 440, 447, 453, 463, 465, 466, 470, 477, 484, 493, 503, 507, 515, 540, 543, 563–565, 574, 575, 580, 584, 585, 587, 588, 605, 610, 613, 634
 Фармаковский В. И. 587
 Фармаковский В. В. 587
 Фармаковский М. В. 23, 63, 91, 159, 587, 588
 Фарнак, царь 397, 536
 Фасмер М. Р. 91, 588, 589
 Фасмер Р. Р. 11, 55, 67, 68, 91, 97, 112, 151, 163, 589, 590
 Феарден Ф. 519

Федор III Алексеевич, царь 210, 318
 Федор Борисович, царевич 28, 613
 Федор Кошка 578
 Федор Кузьмич 379
 Федоров И. В. 398
 Федоров Иван 45, 124, 501, 391
 Федорова Е. В. 169
 Федорченко В. И. 360, 365, 366
 Федосеев Н. Ф. 305, 458
 Федотов А. С. 469
 Федотов П. А. 594
 Федченко А. П. 349
 Феиз-Ханов (Фейзханов, Фаизханов) Х. 91, 590
 Фелицын Е. Д. 92, 388, 590, 591
 Фелькерзам А. Е. фон 80, 170
 Фельсберг Э. Р. 100
 Фельтен А. 259
 Феодор, св. 403
 Феодор Абу-Курр 52, 141, 376
 Феодор Дафнопат 389
 Феодор Метохит 60
 Феодор Стратилат 184
 Феодор Ярославский 457
 Феодосий (Углицкий), архиепископ 390
 Феокрит 453, 534
 Феофан, Патриарх 366, 393
 Феофан Грек 121
 Феофан Исповедник 60, 156, 157, 389
 Феофан Прокопович 410, 613
 Ферапонт Белозерский 298
 Феркович С. 616
 Фет А. А. 365
 Фетисов А. М. 497
 Феттерлейн К. Ф. 477
 Фетх Али-хан 341
 Фидий 63, 159, 406, 587
 Фидон 420
 Филарет, Патриарх 341, 446
 Филарет (Гумилевский), епископ 92, 450, 544, 591
 Филарет (Дроздов), митрополит 92, 185, 198, 265, 272, 278, 339, 402, 592, 593
 Филимонов В. А. 551, 608
 Филимонов Г. (Ю.) Д. 92, 317, 592, 593
 Филипп Дабра-Либаносский 55, 151, 579
 Филиппов Д. 610
 Филиппов М. В. 187
 Филлипс (Филиппс) Г. 92, 593
 Филоненко В. И. 331
 Философов Д. В. 105
 Филофей (Успенский), митрополит 92, 593
 Филькина Е. Ю. 199
 Фиорелли Д. 92, 594
 Фирдоуси 518
 Фиркович А. С. 255, 288, 361, 420
 Фируз, шах 148
 Фихман И. Ф. 608
 Фишер А. А. 92, 364, 594
 Фишер Е. Ф. 449
 Фишер М. А. 594
 Флейшер М. Э. 170
 Флейшер Х. Л. 446
 Флетчер Б. Ф. 205

Флетчер Д. 219, 535
 Флуг К. К. 92, 594, 595
 Флуг К. К. (отец) 594
 Флуг К. К. (сын) 595
 Флыгин Ю. 625
 Фомичев С. А. 197
 Фонвизин Д. И. 251
 Фонкич Б. Л. 187
 Формоз, Папа Римский 265
 Формозов А. А. 7, 9, 13, 99, 118, 119, 174, 180, 212, 215, 222, 311, 317, 413, 513, 583
 Форстен Г. В. 92, 492, 499, 595
 Фортунатов Ф. Ф. 247, 321
 Фосберг (Фоссберг) Ф. А. 92, 595
 Фотий, Патриарх 310, 453
 Фотий (Нечепоренко), иером. 190
 Фохт (Фогт) В. Р. 67, 92, 163, 595, 596
 Фохт (Фогт) Р. А. 595
 Франк-Каменецкий И. Г. 56
 Франко А. Д. 246
 Франко О. Е. 246
 Фрасимед 66, 324
 Фрейман А. А. 55, 68, 145, 151, 575, 596, 597
 Фрейман О. фон 332
 Френ Х. Д. 9, 92, 252, 276, 302, 342, 525, 546, 565, 566, 587, 627, 636
 Френер В. 581
 Френкель Я. В. 167
 Фрианди 120
 Фридрици Е. К. (Е.) 92, 597, 598
 Фридрих Вильгельм III 286
 Фридрих Вильгельм IV 262, 286
 Фридрих Франц I, великий герцог 400
 Фриш Э. В. 92, 598
 Фролов (Frolow) А. 432, 612
 Фролов Э. Д. 7, 13, 14, 105, 226, 231, 313, 465, 522, 540, 543, 553, 629
 Фролова Н. А. 257
 Фрунзе В. М. 497
 Фрунзе М. В. 295, 419, 488, 497
 Фуад I, король 270
 Фукар П.-Ф. 92, 598
 Фукидид 440
 Фукс К. Ф. 342
 Фундуклей И. И. 92, 378, 598, 599
 Фуртвенглер И. М. А. 60, 92, 154, 155, 230, 248, 312, 313, 477, 599

Х

Хабибулла-Керем 528
 Халладей 52, 139
 Халладж 54, 148, 316
 Халпахчян В. 510
 Халфин Н. А. 601
 Хальберр (Гальберр) Ф. 83, 252, 600
 Хамбо-лама 273
 Хамданиды, династия 52, 141, 376
 Хаммурапи 245
 Ханенко Б. И. 410, 413, 626
 Ханенко В. И. 626
 Ханенко Н. Д. 385

Ханыков А. В. 600
 Ханыков Н. В. 92, 281, 600, 601
 Хартанович М. Ф. 7
 Харун-ар-Рашид 50, 135, 201
 Хасан-Курди 423
 Хаўратовіч І. П. 581
 Хачик (Дадьян), архимандрит 136, 144, 422
 Хашдеу Б. П. (Хиждеу Ф. А.) 88, 481, 601
 Хашаб (Хашаб) А. Ф. 601
 Хвойка (Хвойко) В. В. 28, 46, 92, 103, 131, 602, 604
 Хвольсон Д. (И.) А. 92, 255, 266, 270, 276, 360, 474, 517, 576, 602, 603
 Хвостов В. М. (брат) 603
 Хвостов В. М. (сын) 603
 Хвостов М. М. 92, 603
 Хиждеу А. Ф. 601
 Хиждеу Ф. И. 601
 Хииман А. Л. 595
 Хилинский К. В. 28–30, 46, 63, 92, 103, 105, 111, 131, 470, 602, 604
 Хильдесгеймер А. 421
 Хитрово, род 604
 Хитрово (Хитров) В. Н. 92, 604
 Хламов В. 519
 Хлебников П. В. 92, 604, 605
 Хлебникова В. Б. 285
 Хлебниковы 604, 605
 Хлудов А. И. 265
 Хмелевская Н. А. 203
 Хмельницкий Б. М. 346
 Хогарт Д. Д. 92, 605
 Ходаковский Е. В. 431
 Ходасевич В. Ф. 175
 Ходжа Ахрар 201
 Ходжаш С. И. 97, 116, 498
 Ходжи Ахмед Ясави 276
 Хозиков Т. В. 610
 Хозь Муртаза 72
 Хойслер А. 629
 Холмогоров Н. И. 447
 Холодняк И. И. 46, 131
 Хомяков А. С. 264, 265, 446, 494, 523
 Хорезми 149
 Хорен I 461
 Хосоглан 103
 Хосров (Хошрой) I Ануширван 518
 Хосрой II Парвиз 338
 Хохлов А. Н. 241
 Хохолина Н. М. 605
 Хоцянов К. 375
 Храповицкий А. В. 259
 Храпунов И. Н. 212
 Храпунов Н. И. 212
 Храпунова Л. Н. 212
 Хрущов И. П. 92, 293, 383, 492, 605, 606
 Худоназаров Д. Н. 216
 Худояр-хан 348, 427, 470
 Худяков М. С. 14
 Хуман К. 238
 Хут Г. 50, 54, 134, 202, 427

Ц

Цагарели А. А. 92, 606, 607
 Цамутали А. Н. 486

Царский И. Н. 92, 607
 Цвейбель Д. С. 413
 Цветаев И. В. 60, 74, 92, 155, 214, 313, 324, 333, 510, 576, 584, 607, 608
 Цветаева А. И. 607
 Цветаева М. И. 333, 607
 Цвибак М. 548
 Цейтлин Р. М. 543
 Церетели А. 194
 Церетели (Cereteli) Г. Ф. 26, 58, 63, 74, 92, 158–160, 310, 363, 453, 466, 608
 Церетели Ф. 608
 Цецерварь 41
 Цзоле 50
 Цивина К. Д. 322
 Цинь-ши-хуань-ди, император 261
 Цион М. 267
 Цицерон 322, 324, 522
 Цицианов П. Д. 249
 Цунц Л. 266
 Цыбульский С. О. 63, 66, 92, 160, 608
 Цыганова Л. А. 199
 Цыпкина А. Г. 103, 586

Ч

Чаадаев П. Я. 447
 Чавчавадзе И. 194
 Чагин Ф. И. 173
 Чайковский П. И. 365, 494
 Чанцев А. В. 288
 Чапек Й. 618
 Чапек К. 618
 Чаплиц Е. И. 196
 Чапский (Гуттен) Э. К. 92, 289, 573, 581, 609
 Чарторыйские 544
 Чарторыйский А. 43, 368
 Чарушин Н. А. 304
 Чарыков В. И. 331, 609
 Чарыков Н. В. 92, 609, 610
 Челищев Г. Ф. 77, 92, 610
 Ченцов Н. 452
 Череванский В. П. 37, 114
 Чередниченко И. Г. 639
 Черейский Л. А. 567
 Черкас А. 538
 Чермак Л. И. 259, 343
 Черменский П. Н. 46, 92, 131, 610, 611
 Чернев Н. П. 92, 611
 Чернецов Г. Г. 597
 Чернецов Н. Г. 597
 Черниловская М. М. 612
 Чернобаев А. А. 380, 388
 Чернобаева Т. П. 332, 487
 Чернов О. А. 610
 Чернов С. Н. 70, 130
 Черновол Г. В. 602
 Чернышев Г. П. 466
 Чернышева М. И. 589
 Чернышевский Н. Г. 308, 370, 386, 442, 477, 525, 504
 Черняев М. Г. 245
 Черняков Г. Т. 602
 Чертков А. Д. 92, 197, 259, 611, 612
 Чертков Г. А. 612
 Честаховский Г. Н. 384

Четыркин И. Д. 227
 Чехов А. П. 256, 288
 Чечулин Н. Д. 28, 30, 33, 34, 38, 74, 92, 97, 104, 612, 613
 Чибиров Л. А. 434
 Чижикова К. Л. 146
 Чижов С. И. 67, 161, 334
 Чикобава А. С. 296
 Чингизхан 50, 51, 53, 137, 145, 195, 210, 233, 243, 420, 427
 Чистов К. В. 322
 Чистович И. А. 92, 198, 613
 Чистотинова С. 626
 Чичагов К. Д. 63, 92, 613
 Чичагов П. В. 247, 249
 Чичерины 212
 Чолакаевы 339
 Чубинов (Чубинашвили; Tschubinaschwili) Г. Н. 56, 92, 144, 151, 540, 614
 Чубинов (Чубинашвили) Д. И. 92, 614
 Чубинов Н. И. 614
 Чуйко В. 223
 Чхатишвили М. С. 562

Ш

Шабатин И. 457
 Шаванн (Chavannes) Э. 50, 133, 134, 182, 202
 Шавельский Ю. В. 46, 70, 131
 Шалон Р. 92, 615
 Шамаш-Шум-Укин, царь 456
 Шамиль 250, 342, 362
 Шамс аль-Димашки 430
 Шанидзе А. 606
 Шантр Э. 362
 Шапошников К. А. 92, 615
 Шапху Багратуни 53, 144, 145, 422, 468
 Шапшал С. М. 56, 92, 151, 615, 616
 Шастина Н. П. 488
 Шафарик П. Й. 616
 Шафарик Я. (И.) 92, 616
 Шафия, имам 267
 Шахматов А. А. 20, 23, 208, 321, 589
 Шахматов Г. 72
 Шаховская Н. Д. 259
 Шаховской А. 200
 Шаховской Д. И. 270
 Шаховской Н. В. 265
 Шаховской Я. 533
 Шацилло К. Ф. 454
 Шварц А. Н. 92, 616, 617
 Шварц В. Г. 92, 617
 Шварц Е. М. 208
 Шварц Л. Э. 366
 Швейцер Ф. 92, 617
 Шебор И. А. 92, 617, 618
 Шебунин А. Ф. 56, 92, 151, 618
 Шевченко Т. Г. 280, 384, 385, 405, 478, 620, 631
 Шевченко Ф. П. 479, 482
 Шевырев С. П. 228, 567
 Шевяков В. Т. 57
 Шези А.-Л. 630
 Шейбани-хан 55, 149
 Шекспир У. 365
 Шелашников В. П. 92, 618
 Шелашников П. И. 618
 Шелгунов Н. В. 477
 Шеллинг Ф. В. Й. 494
 Шелов Д. Б. 212, 324
 Шемс Бухари, мирза 601
 Шемяка Д. Ю. 288
 Шене А. 628
 Шенье А. 395
 Шервуд Л. В. 569
 Шереметев Н. П. 403, 573
 Шереметев П. Б. 619
 Шереметев П. Н. 380
 Шереметев С. Д. 43, 92–94, 106, 118, 129, 194, 260, 298, 375, 392, 557, 558, 619, 623
 Шереметевский А. А. 569
 Шереметевы 199, 360, 473, 588, 606
 Шероцкий (Широцкий) К. В. 73, 92, 619, 620
 Шерцль Ф. 420
 Шестаков П. Д. 359
 Шестаков С. П. 207, 440
 Шестакова М. 239
 Шефер Ш. А. О. 54, 92, 148, 620, 621
 Шеффер П. Н. 92, 97, 621
 Шибанов П. В. 196
 Шилейко В. К. 23, 68, 80, 106, 171, 217, 361, 580, 621, 622
 Шиллер Ф. 239, 365, 476
 Шилов Д. Н. 225, 574
 Шилов Л. А. 225, 255, 276, 302, 370, 386, 410, 421, 475, 539
 Шиловский И. 202
 Шильдер Н. К. 410, 533
 Шимон Африканович 120
 Ширинский-Шихматов П. А. 92, 622
 Широкоград И. И. 419, 468, 505, 516
 Шифнер А. А. 92, 622, 623
 Шницин 182, 233
 Шишкин И. И. 399
 Шишкин П. И. 573
 Шишкин П. С. 92, 242, 623
 Шкорпил В. В. 80, 158, 171, 440, 458
 Шлейхер А. 396
 Шлецер А. Л. 212, 494
 Шлиман Г. 218, 296, 306, 472, 564, 599, 633
 Шлюмбергер (Шлумбергер, Шлюмберже; Schlumberger) Л. Г. 92, 403, 546, 623
 Шляков И. А. 566
 Шляпкин И. А. 20, 33, 46, 92, 128, 132, 442, 623, 624
 Шмидт А. В. 56
 Шмидт А. Э. 56, 92, 141, 151, 624, 625
 Шмидт Й. В. (В.) 92, 625
 Шмидт С. О. 486, 619
 Шмидт Я. И. 622
 Шмит Ф. И. 11, 47, 48, 63, 80, 92, 97, 103, 160, 170, 281, 397, 625, 626
 Шмурло Е. Ф. 46, 92, 131, 212, 478, 531, 626, 627
 Шовкопляс Г. 602
 Шовкопляс Г. 253
 Шодуар С. И. де 92, 627
 Шокальский Ю. М. 23
 Шокарев С. Ю. 424

Шолль Т. 533
 Шота Руставели 145, 422, 519
 Шофман А. С. 440, 603
 Шпаковский Н. Ф. 46, 131
 Шпигельберг Г. Г. фон 92, 627
 Шрадер О. 92, 627, 628
 Шрадер Т. А. 505
 Шрадер Э. 579
 Шрайбер О. 313
 Шрейбер Г. Т. 92, 155, 628
 Шроль К. Ф. 498
 Штакельберг А. П. 40
 Штакеншнейдер А. И. 92, 628, 629
 Штакеншнейдер И. 628
 Штан, граф 45
 Штейн К. фон 495
 Штейнгель Ф. Н. 174
 Штейншнейдер М. 266
 Штерн Э. Р. фон 63, 79, 92, 103, 155, 169, 231, 295, 313, 330, 588, 629, 637
 Штернберг Л. Я. 175, 176, 319
 Штерны 629
 Штиглиц А. Л. 66, 334, 493
 Штида (Стида) Л. 92, 629, 630
 Штикель (Штикель) И. Г. 92, 630
 Штикан С. А. 183
 Шторх А. 259
 Штумме Г. Б. фон 589
 Штюрмер Б. В. 287
 Шуберт Ф. Ф. 264, 597
 Шубравська М. М. 635
 Шувалов Б. П. 352
 Шувалов П. П. 92, 352, 630
 Шуваловы 630
 Шугаевский В. А. 68, 92, 163, 630, 631
 Шулев, архитектор 639
 Шульгина Э. В. 612
 Шульгес-Рехберг К. фон 92, 631
 Шумская Н. Ф. 452
 Шусторович Э. М. 461

Щ

Щавелев С. П. 11, 115, 131, 269, 291, 410, 529, 611
 Щавинский В. А. 23
 Шапов А. П. 639
 Щеглов А. Н. 629
 Щеглов Г. Э. 443
 Щеглов Д. Ф. 92, 632
 Щелкаловы 360
 Щербатов А. Г. 545
 Щербатской (Щербатский) Ф. И. 10, 56, 80, 92, 134, 141, 151, 171, 229, 435, 596, 597, 632, 633
 Щербачев Ю. Н. 64
 Щербина Ф. А. 591
 Шукарев А. Н. 38, 63, 74, 75, 92, 155, 313, 382, 633
 Шукин П. И. 38, 79, 169, 360, 576, 577
 Шукина Е. С. 257
 Шусев А. В. 28, 80, 92, 97, 104, 170, 171, 561, 633, 634

Э

Эберс Г. 392, 637
 Эвальд Г. 209

Эванс А. Д. 28, 92, 103, 217, 587, 605, 634
 Эванс Д. 634
 Эварницкий (Яворницкий) Д. И. 92, 634, 635
 Эгберт, епископ Трирский 119
 Эдельман Д. И. 277
 Эзе (Гезе) Л. 83, 258, 496, 635
 Эзоп 63, 160, 608
 Эйтинг 54, 146
 Эйхендорф Й. 239
 Экзарх Александр (Боев (Бойоглу, Бейоглу) А. С.) 91, 219, 552, 635, 636
 Эленд В. М. 527
 Эллис Г. 180
 Эльзон М. Д. 516, 621
 Эмин Н. О. 476
 Энгельгардт Б. М. 237, 256
 Энгельгардт М. А. 286
 Энгельгардт Х. К. 93, 636
 Энман А. Ф. 63, 93, 160, 636
 Эннес Л. 433
 Эрмман Ф. И. 93, 209, 636
 Эристов Д. А. 502
 Эрлих Я. 150
 Эрман Г. А. 637
 Эрман Й. П. А. 93, 245, 254, 500, 554, 636, 637
 Эсхил 213

Ю

Ювенал 214
 Ювеналий (Половцев), архиепископ 494
 Юзбашьян К. Н. 152, 468
 Юзефович М. 573
 Юлий Цезарь 62, 67, 596
 Юрасовы 537
 Юргевич В. Н. 93, 206, 324, 629, 637
 Юргенсон А. И. 623
 Юрьенс И. А. 46, 131
 Юстиниан 176
 Юсупов Ш. 319
 Юсупова, княгиня 194
 Юсуповы 557
 Юферов В. Н. 618
 Юхименко Е. М. 303
 Юшко А. Г. 469

Я

Яблонский Н. 514
 Яблонский П. О. 72
 Яворский Г. 424
 Ягайло, король 460
 Ягич И. В. 93, 247, 285, 405, 560, 616, 623, 638
 Ядринцев Н. М. 93, 177, 261, 424, 638, 639
 Языков Д. Д. 329, 415, 501
 Яйленко В. П. 454
 Яковлев А. И. 73
 Яковлев В. А. 228
 Яковлев Г. К. 359
 Яковлев Е. К. 52, 139
 Яковлев И. Т. 93, 639, 640
 Яковлев Л. 555
 Яковлев П. С. 207, 615
 Яковлева Е. М. 252, 314, 500, 554
 Якуб-Артын, паша 93

Якуб-Бек-Бадевит 51
 Якубовский А. Ю. 278
 Якубский В. А. 134, 501, 586
 Якунчиков Б. М. 66, 68, 93, 164, 640
 Якутова А. Ф. 130
 Якушин Н. И. 359
 Ямковский А. М. 558
 Ямпольский И. М. 500
 Ямщиков С. 561
 Яненко А. С. 602
 Яновский А. Е. 271
 Яновский А. М. 380
 Янсон Ю. Э. 348
 Янчук Н. А. 357
 Яремич С. П. 23, 498
 Ярилов А. А. 52, 139, 359
 Ярополк Изяславич, князь 43, 119, 215
 Ярослав I Владимирович Мудрый, князь 334, 383, 566, 582, 611
 Ясновська Л. В. 257
 Ястребов И. С. 93, 640
 Яхонтов С. Д. 485, 632
 Яцимирский А. И. 131, 169
 Ячаркова Ю. 463

А

Accame S. 600
 Adams O. F. 593
 Addison H. R. 584
 Alaura S. 503
 Althoff J. 239
 Amat R. d' 347
 Amaury I 623
 Antić M. 263
 Arias P. E. 470
 Aubert M. 505
 Aurini R. 481

В

Backhouse E. 52, 139, 325
 Baiamonti A. 347
 Balestri L. 515
 Bayer K. 599
 Behlen 41
 Behrens P. 239
 Bell H. I. 374
 Bellanca C. 444
 Berghaus P. 292
 Berlanga M. R. de 289
 Bernd K. 292
 Bland J. O. P. 139
 Blochet E. см. Блоше (Blochet) E.
 Bobzin H. 446
 Böhltlingk O. 350
 Bonnell E. см. Боннель (Bonnell) Э.
 Bonpland A. 286
 Börker Ch. 289
 Bouché-Leclercq A. 621
 Brennssohn I. 630
 Brensztein M. 357
 Brisac C. 297
 Buckland C. E. 515
 Bulić F. см. Булич (Bulić) Ф.
 Bulle H. 248
 Burns R. 516
 Buschor E. 416
 Buturović Đ. 263

С

Cagnat R. см. Канья (Cagnat) P.
 Caland W. 350
 Calder III W. M. 183, 208, 599
 Calepinus Cyrisclebes 55, 150
 Cambi N. 578
 Cardevacque A. de 397
 Carson D. 574
 Carstens C. E. 465
 Carstens P. R. 519
 Cereteli G. см. Церетели (Cereteli) Г. Ф.
 Ceuleneer A. de 536
 Chabot J.-B. 470, 598
 Chamberlain A. F. 277
 Chatelain É. 470
 Chavannes É. см. Шаванн (Chavannes) Э.
 Chipiez Ch. 479
 Ciara S. 501
 Clark G. 436
 Clark W. E. 550
 Clermont-Ganneau Ch. см. Клермон-Ганно (Clermont-Ganneau) Ш. С.
 Cordier H. 425, 621
 Courajod L. 293
 Coville A. 466
 Creuzer F. 583
 Crooke W. 540
 Curuni S. A. 297

Д

Deshoulières F. 479
 Devolder K. 230
 Diculescu C. C. 428
 Diehl Ch. см. Диль (Diehl) М.-III. (III.)
 Diepolder H. 183
 Diez E. 51, 136, 202
 Döhl H. 426, 439
 Dörpfeld W. см. Дёрпфельд (Dörpfeld) В.
 Dove A. 286
 Dressel H. 161
 Dussaud R. 574
 Dvorak H. 465
 Dyggve E. 477
 Dyson S. L. 460

Е

Elberling E. 356
 Elisseeff S. см. Елисеев (Elisseeff) С. Г.
 Emert G. B. 297
 Eygun F. 293

Ф

Faucherre N. 293
 Faulkner R. O. 254
 Fiedler H. 286
 Fletcher C. R. L. 605
 Foucher A. 425
 François I 546
 Franks A. W. 290
 Frenschkowski M. 451
 Friedlaender E. 595
 Fritz J. M. 518
 Frolow A. см. Фролов (Frolow) А.

Г

Gabrol F. 307
 Gaertringen F. H. von см. Гертринген (Gaertringen) Г. фон
 Galassi Paluzzi C. 515
 Gall R. 416
 Garbin D. 347
 Garde M. B. 425
 Gardiner A. H. см. Гардинер (Gardiner) А. Х.
 Gatti E. 517
 Gautier L. 523
 Gibson A. C. 209
 Gill D. 255
 Gilles de Chin 615
 Ginot É. 293
 Girardelli P. 441
 Glotz G. 511
 Goessler P. 296
 Goethert F. 367
 Goldschmidt A. Jr. 192
 Gorshenina S. 277
 Graeven H. см. Гревен (Graeven) Г.
 Grégoire H. 623
 Grewolls G. 400
 Grummond N. Th. de 466
 Grunwedel A. см. Грюнведель (Grunwedel) А.
 Guarducci M. 600
 Guiland R. 298
 Guillaouët J.-M. 293
 Gunn B. 374
 Guyot R. 195

Н

Hackman A. 193
 Hasebroek J. 13
 Haseloff A. см. Газеллофф (Haseloff) А.
 Hauser A. 367
 Hauser F. 599
 Hauser P. 189
 Hausmann U. 628
 Haussoullier B. см. Оссулье (Haussoullier) Б.
 Havell E. B. 146
 Hazard P. 546
 Heikinheimo I. 563
 Henriksson K. E. 507
 Hermann G. см. Герман (Hermann) Г.
 Hill E. 436
 Hill G. F. 254, 290
 Hill J. 54
 Hirschfeld O. 157
 Hoche R. 477
 Holland H. 631
 Houtsma Th. 286
 Humann C. 503
 Huth G. см. Гут (Huth) Г.

И

Ignatius H. 543
 Ippel A. 426

Д

Jenkins I. 460
 Jensen K. S. 574

Jorgensen C. 586
Junker K. 8

K

Kalinowski L. 544
Kałkowski T. 609
Kannes G. 594
Kästner V. 503
Kazimierczak M. 581
Keil J. 240
Kenner Fr. 189
Kenyon F. G. 574
Kirfel W. 229
Kirkor S. 357
Kivikoski E. 563
Kjær H. 250
Kleinbauer W. E. 290
Köhne B. см. Кёне (Köhne) Б. В.
Koldewey R. 503
Konarski S. 501
Koskimies Y. S. 179
Kovačić S. 309
Krätz O. 286
Krause K. E. H. 400
Kuntar F. 485

L

La Rosa V. 600
Lahiri N. 425
Lambert E. 432
Lange H. O. 625
Lantier R. 432, 497
Lauer Ph. van 466
Laver J. 541
Lawson W. J. 584
Lazarević S. 616
Lehmann H. 259
Leitner U. 286
Lemonnier H. 293
Leniaud J.-M. 297
Lenormant F. 403
Levi Della Vida G. 367
Lewicki M. 371
Loeschke G. 599
Lučić N. 309
Lullies R. 183, 248

M

MacGillivray J. A. 634
Maître M. L. 293
Majnarić-Pandžić N. 578
Major H. D. A. 255
Marchal E. 242
Marchand S. 553
Marchese A. M. 470
Marchese G. 470
Marek J. 485
Mariotti G. 565
Marquart J. см. Меркварт (Marquart) Й.
Maspero G. см. Масперо (Maspero) Г.
Matz F. 262

McIntosh J. 425
Medwid L. M. 541
Meissner B. 320
Merlin A. 497
Michel A. 293
Michon É. 463, 511
Mirnik I. 578
Modras R. 580
Moé É. A. 466
Moldt D. 298
Monceaux P. 315, 635
Mowat R. 163
Müller A. см. Мюллер (Müller) А.
Müller H. W. 637
Müller M. см. Мюллер (Müller) М.

N

Nadir Chah см. Надир-шах (Nadir Chah)
Nersessian S. der 232
Niemann G. 367
Nikolić M. M. 616
Novaković S. 616

O

Oakes C. H. 584
Öhrwall H. 55
Ostrogorsky G. A. 623

P

Pagaczewski J. 544
Pagel J. 630
Pannuti E. N. 594
Paton H. 516
Paulin P. 508
Pauwels J. 536
Péan A. 547
Perrot G. см. Пеппо (Perrot) Ж.
Petricioli M. 600
Phillips E. D. 436
Picard Ch. 497
Pinault G. J. 277
Piot E. 60, 154, 633
Piot Bey J.-B. 192
Poppe N. 522
Poucha P. 507
Prieto y Vives A. 67, 163, 590

R

Ranke L. von 124
Rebenich S. 637
Rebhann A. 416
Reichel W. см. Рейхель (Reichel) В.
Reichhold K. 599
Reinach S. см. Рейнах (Reinach) С.
Reisch E. см. Рейш (Reisch) Э.
Rene G. 195
Rérole M. 293
Rhomaïos K. 477
Riddick J. F. 515

Riegl A. см. Ригль (Riegl) А.
Robert L. 598
Rodzianko T. N. 184
Rönsch H. 477
Roques M. 463, 466
Ross E. D. 149, 201
Roth R. 350
Rothschild J. de 466
Rouet Ph. 497
Rutar S. 309
Ryszard A. 292, 317, 485, 508, 581, 609
Ryszkiewicz A. 508

S

Salvini R. 297
Samaran Ch. 367
Sarat Candra Das см. Дас (Sarat Candra Das) С. Ч.
Scatozza Horicht L. A. 594
Schefer G. 621
Schlumberger G. см. Шлюмбергер (Шлумбергер, Шлюмберже; Schlumberger) Л. Г.
Schmitt R. 628
Schodt A. de 615
Schone R. 208
Schrader E. 465
Schrader H. 239
Schuchhardt W. H. 599
Schwingenstein Ch. 353
Segers G. 313
Seston W. 505
Sewell R. 209
Šidak J. 578
Siegfried C. 630
Simon E. 439
Simpson R. S. 374, 407
Sladen D. B. W. 584
Smičiklas T. 381
Smith C. H. см. Смит (Смис; Smith) С. Х.
Smith V. A. см. Смит (Смис; Smith) В. А.
Sobolevski N. 466
Sogliano A. 481
Somel S. A. 636
Sorge E. 600
Souchon A. 293
Speier H. 259
Stachowski K. 371
Stange H. O. H. 283
Stark K. B. 213
Stary G. 142
Stein A. 54, 147
Steinbüchel A. 617
Stray C. 522
Strzygowski J. см. Стржиговский (Стриговский, Стжиговский, Стжиговский; Strzygowski) Й.
Studniczka F. 628
Stürmer V. 262

T

Tallgren A. M. см. Тальгрэн (Tallgren) А. М. (М. М.)
Tandrup L. 477
Taszycki W. 405
Todt K. R. 623
Tomei M. A. 517
Torii K. 52, 139, 326
Torii R. 52, 139, 326
Toynbee J. M. C. 255
Trombetti A. 53, 143, 422
Tschubinaschwili G. N. см. Чубинов (Чубинашвили; Tschubinaschwili) Г. Н.
Turczyński S. 544
Tyszkiewicz J. 581

U

Urlichs H. L. 599

V

Vacano O. W. von 306
Valeri S. 236
Vallentin F. 403
Van Der Essen L. 313
Vapereau G. 547
Vergote J. 374
Voillery P. 636
Vollgraff W. 477
Vratskidou E. 475

W

Waldschmidt E. 284
Wallon H. 512, 546
Wardrop O. 144
Warmenbol E. 178
Watzinger C. 239, 354
Westerlund L. 543
Wheeler M. 425
Whittemore (Whitemotre) T. см. Уитмор (Whittemore) Т.
Wilamowitz-Moellendorff U. von 367
William C. 306
Winnefeld H. 503
Wirth P. 358
Wishart G. 516
Wolters P. см. Вольтерс (Wolters) П.
Wundsam K. 240

Y

Yaschwill N. G. 184

Π-Φ

Παλάς Π. Ν. 338
Πατριάρχης Π. Ν. 338
Στεφάνου Δ. 475
Φούγγος Γ. 475
Φωτεινή Γ. 387

Список сокращений

- ААБН — Академическая археология на берегах Невы: От РАИМК до ИИМК РАН, 1919–2014 гг. СПб., 2014
- АВ — Археологические вести. СПб.
- АВПРИ — Архив внешней политики Российской империи Министерства иностранных дел Российской Федерации
- АВУ — Александровское военное училище. М., 1863–1917
- АГЭ — Архив Государственного Эрмитажа
- АД МИД — Азиатский департамент Министерства иностранных дел
- АДС — Астраханская духовная семинария
- АДСВ — Античная древность и средние века. Екатеринбург, с 1960
- АЕ — Археографический ежегодник. М., с 1957
- АзГУ — Азербайджанский государственный университет. 1919–1930 (с 1934 Бакинский государственный университет)
- АИ — Археологический институт. Ростов-на-Дону (1918–1922)
- АИЗ — Археологические известия и заметки: Сборник Императорского Московского археологического общества. М., 1893–1899
- АК — Археологическая комиссия. СПб., Пг., 1859–1918
- АКК — Александровский Императора Александра II кадетский корпус. СПб., Пг. 1873–1917
- АЛ — Императорский Александровский лицей (бывший Императорский Царскосельский. 1811–1843). СПб., 1843–1917
- АЛЮР — Археологическая летопись Южной России. Киев, 1899–1905
- АМ — Азиатский музей Императорской Академии наук. СПб., Пг., Л. 1818–1930
- АН — Академия наук
- АН АрмССР — Академия наук Армянской ССР
- АНДУ — Александро-Невское Антониевское духовное училище
- АНИС — Академия надписей и изящной словесности (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres) Института Франции
- АНЛ — Александро-Невская лавра
- Анналы — Анналы: Журнал всеобщей истории, издаваемый Российской Академией наук / Под ред. акад. Ф. И. Успенского и чл.-кор. АН Е. В. Тарле. Пг., 1922–1924
- АП РФ — Архив Президента РФ
- АПН — Академия педагогических наук РСФСР (1943–1966), СССР (1966–1992)
- АПУ — Тихонов И. Л. Археология в Санкт-Петербургском университете: Историко-графические очерки. СПб., 2003
- АР — автономная республика
- АРАН — Архив РАН. М.
- АРВСПб — Архивы русских византистов в Санкт-Петербурге. СПб., 1995
- АрмССР — Армянская Советская Социалистическая Республика. 1920–1991
- АрхеогрК — Императорская Археографическая комиссия
- АРЭМ — Архив Российского этнографического музея. СПб.
- АС — Археологический съезд
- АСРГД — Альманах современных русских государственных деятелей. СПб., 1897
- АССР — Автономная Советская Социалистическая Республика
- АстраханДУч — Астраханское духовное училище
- АстраханУ — Астраханский университет
- АфинУ — Афинский университет
- АХ — Академия художеств
- АХЕ — Архитектурно-художественный еженедельник: Журнал общества архитекторов-художников. Пг., 1914–1917
- БакуУ — Бакинский университет
- БАМлаг — Байкало-Амурский исправительно-трудовой лагерь Главного управления исправительно-трудовых лагерей Народного комиссариата внутренних дел СССР
- БАН — Библиотека Академии наук
- БгФ — Богословский факультет
- БДУч — Белгородское духовное училище
- БелградУ — Белградский университет
- БелорУО — Белорусский учебный округ
- БерезУУ — Березовское уездное училище. Березов, Тобольская губ. (ныне пгт Березово, Ханты-Мансийский автономный округ)
- БерлинУ — Берлинский университет
- БессарабГУАК — Бессарабская губернская ученая архивная комиссия. Кишинев
- БЗ — Библиографические записки. М., 1858–1859, 1861, 1892
- БирючинДУч — Бирючинское духовное училище
- БЛРБО — Библиографические листы Русского библиологического общества. Пг., 1922
- БогуславДУч — Богуславское духовное училище
- БолонУ — Болонский университет
- БоннУ — Боннский университет
- БордУ — университет Бордо
- БорисоглебДУч — Борисоглебское духовное училище
- БоровДУч — Боровское духовное училище. Пафнутьевский монастырь, Калужская епархия. 1810–1867
- БреслаУ — университет в Бреслау (ныне Вроцлав, Польша)
- БРЭ — Большая российская энциклопедия. М.
- БСОТ — Биобиблиографический словарь отечественных тюркологов: Дооктябрьский период / Сост. А. Н. Кононов. 2-е изд. М., 1989
- БСППКУ — За сто лет: Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Казанского университета. 1804–1904 / Под ред. Н. П. Загоскина. Ч. 1–2. Казань, 1904.
- БСПППУ — Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Санкт-Петербургского университета за истекшую третью четверть века его существования, 1869–1894. СПб., 1896. Т. 1: А–Л; СПб., 1898. Т. 2: М–Я.
- БСППЮУ — Биографический словарь профессоров и преподавателей Императорского Юрьевского, бывшего Дерптского университета за 100 лет его существования: 1802–1902. Юрьев, 1903. Т. 1–2.
- БССР — Белорусская Советская Социалистическая республика. 1920–1991
- БСТЕ — Биобиблиографический словарь тюркологов Евразии / Сост. А. А. Колесников, И. Х. Камалов. Т. 1. Кн. 1: Российские тюркологи: XX век. Анкара, 2011; Т. 1. Кн. 2: Российские тюркологи: Вторая половина XX — начало XXI века. Анкара, 2012.
- БСУХУ — Биобиблиографічний словник учених Харківського університету. Т. 2: Історії. Частина 1: 1905–1920 рр. Частина 2: 1933–2000 рр. Харків, 2001
- БСЭ — Большая советская энциклопедия. 3-е изд. М.
- БудапештУ — Будапештский университет
- БухарестУ — Бухарестский университет
- БЧ — Библиотека для чтения. СПб., 1834–1865
- ВА — Вестник архивиста. М., с 1991
- ВАИ — Вестник археологии и истории. СПб., 1885–1918
- ВаршУО — Варшавский учебный округ
- ВВ — Византийский вестник. СПб., Пг., Л., М.; Л., М.
- ВВЭ — Византиноведение в Эрмитаже. Л., 1991.
- ВГВ — Владимирские губернские ведомости. Владимир, 1838–1868
- ВГУ — Воронежский государственный университет
- ВДИ — Вестник древней истории. М., с 1937
- ВЕ — Вестник Европы. СПб., Пг., 1866–1918
- вел. кн. — великий князь/великая княгиня/великие князья
- ВеневДУч — Веневское духовное училище
- ВенецУ — Венецианский университет Ка' Фоскари. Венеция
- ВенУ — Венский университет
- ВЖК — Высшие женские курсы
- ВИ — Вопросы истории. М., с 1945
- ВИВ — Военно-исторический вестник. Киев, 1909–1914
- ВИД — Вспомогательные исторические дисциплины. Л., СПб., с 1968
- ВиленГСК — Виленский губернский статистический комитет. 1835–1914

- ВиленГУАК — Виленская губернская ученая архивная комиссия
ВиленДС — Виленская духовная семинария
ВиленДУч — Виленское духовное училище
ВиленУ — Университет в Вильне
ВиленУО — Виленский учебный округ
ВильнюсУ — Вильнюсский университет
ВИМАИВиВС — Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи
ВисконсинУ — Висконсинский университет
ВитебГСК — Витебский губернский статистический комитет. 1835, 1853, 1863–1918
ВитебГУАК — Витебская губернская ученая архивная комиссия. 1909–1918
ВитеБИНО — Витебский институт народного образования
ВифДС — Вифанская духовная семинария
ВКП (б) — Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков)
ВКРДА — Временная комиссия для разбора древних актов в Киеве. 1843–1921 (влилась в Археологическую комиссию АН УССР)
ВКФ — Великое княжество Финляндское
ВладГСК — Владимирский губернский статистический комитет. 1835–1918
ВладГУАК — Владимирская губернская ученая архивная комиссия. 1898–1918
ВладДС — Владимирская духовная семинария
ВМ — Вестник Маньчжурии. Харбин, 1925–1934
ВМА — Военно-Медицинская Академия
ВНЭС — Великий Новгород: Энциклопедический словарь. СПб., 2007
ВО — Восточное отделение / Отделение археологии восточного Императорского Русского археологического общества
ВОИСК — Вологодское общество изучения Северного края
ВОКС — Всесоюзное общество культурной связи с заграницей
ВолДС — Волынская духовная семинария
ВологГСК — Вологодский губернский статистический комитет. 1834–1918
ВологДС — Вологодская духовная семинария
ВологДУч — Вологодское духовное училище
ВОЛРС — Вольное общество любителей российской словесности. СПб., 1816–1825
ВорГСК — Воронежский губернский статистический комитет
ВорГУ — Воронежский государственный университет
ВорГУАК — Воронежская губернская ученая архивная комиссия. 1900–1918
ВорДС — Воронежская духовная семинария
ВорДУч — Воронежское духовное училище
ВорУУ — Воронежское уездное училище
ВРБС — *Милибанд С. Д.* Восточковеды России. XX — начало XXI века: Биобиблиографический словарь. Кн. 1: А–М. М., 2008; Кн. 2: Н–Я. Дополнения и указатель. М., 2009.
ВРГО — Вестник Императорского Русского географического общества. СПб., 1851–1860
ВроцлавУ — Вроцлавский университет
ВСО РГО — Восточно-Сибирский отдел Императорского Русского географического общества
ВСПБУ — Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 2: История. СПб., 2003–2016
ВСЮР — Вооруженные Силы Юга России. 1919–1920.
ВТр — Всемирный труд. СПб., 1867–1872.
ВУ — Варшавский университет
ВУАК — Всеукраинский археологический комитет
ВУАН — Всеукраинская Академия наук (1921–1935, с 1935 г. — Украинская АН, с 1936 г. — Академия наук УССР)
ВУИ — Варшавские университетские известия. Варшава, 1895–1917
ВФ — Восточный факультет
ВФП — Вопросы философии и психологии. М., 1889–1918
ВХУ — Высшее художественное училище
ВХУТЕИН — Высший государственный художественно-технический институт. М., Л.
ВХУТЕМАС — Высшие государственные художественно-технические мастерские. М., 1920–1926
ВЦИК — Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет. 1917–1937
ВЦСПС — Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов
ВЧК — Всероссийская чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем при Совете народных комиссаров РСФСР. 1917–1922
ВЭ — Военная энциклопедия. СПб., 1911–1915. Т. 1–18
ВЭО — Императорское Вольное экономическое общество. СПб. 1795–1919
ВЮА — Александровская военно-юридическая академия. СПб., Пг. 1867–1917
ВюрцбургУ — Вюрцбургский университет
ВятГСК — Вятский губернский статистический комитет
ВятГУАК — Вятская губернская ученая архивная комиссия. 1904–1918
ВятДС — Вятская духовная семинария
ГА — Государственный архив
ГАВО — Государственный архив Вологодской области
ГАИ — Германский археологический институт
ГАИМК — Государственная Академия истории материальной культуры
ГаллеУ — Галльский университет
ГАМИД — Государственный архив Министерства иностранных дел
ГАОО — Государственный архив Одесской области
ГарвардУ — Гарвардский университет
ГАРФ — Государственный архив Российской Федерации
ГАУ — Главное артиллерийское управление
ГАХН — Государственная Академия художественных наук
ГАЯО — Государственный архив Ярославской области
ГБЛ — Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина
ГБУ — Государственное бюджетное учреждение
ГВ — губернские ведомости
ГД — Государственная Дума
ГДР — Германская Демократическая Республика. 1949–1990
ГДРИ — *Шилов Д. Н.* Государственные деятели Российской империи: Главы высших и центральных учреждений, 1902–1917. Биобиблиографический справочник. 2-е изд. СПб., 2002
ГейдельбергУ — Гейдельбергский университет
ГельсингУ — Гельсингфорский университет
ГентУ — Гентский университет
Генштаб — Генеральный штаб
ГессенУ — Гессенский университет
ГеттингенУ — Геттингенский университет
ГИИИ — Государственный институт истории искусств. Пг., Л.
ГИМ — Государственный исторический музей. М.
ГисенУ — университет в Гисене
ГКИД — Государственная коллегия иностранных дел
Главархив — Главное управление архивным делом при Наркомате просвещения РСФСР. 1918–1922
Главмузей — Главный комитет по делам музеев и охране памятников искусства, старины, народного быта и природы при Народном комиссариате просвещения РСФСР/СССР
Главнаука — Главное управление научными, научно-художественными и музейными учреждениями Народного комиссариата просвещения РСФСР
ГлазгоУ — Университет в Глазго
ГМИИ — Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. М.
ГО — Географическое общество
Госбанк — Государственный банк
Госплан — Государственный плановый комитет Совета Министров СССР
Госсовет — Государственный совет Российской империи. 1810–1917
Гохран — Государственное хранилище ценностей Наркомфина
ГПБ — Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Л.
ГПИБ — Государственная публичная историческая библиотека России. М.
ГППВСПбГУ — *Харатишвили Г. С.* Грузины — профессора, преподаватели и выпускники Санкт-Петербургского государственного университета (XIX–XX вв.). СПб., 2009.
ГПУ — Государственное политическое управление при Народном комиссариате внутренних дел РСФСР. 1922–1923
гр. — граф/графиня
ГрайфсвальдУ — Грайфсвальдский университет
ГрацУ — университет в Граце
ГРМ — Государственный Русский музей. Л., СПб.
ГронингенУ — Гронингенский университет.
ГСК — Губернский статистический комитет
ГССР — Грузинская Советская Социалистическая Республика. 1922–1991

- ГУ — Государственный университет
 ГУАК — Губернская ученая архивная комиссия
 губ. — губерния
 Губпрофобр — Губернский отдел профессионального образования
 ГФ — географический факультет
 ГЭ — Государственный Эрмитаж. Л., СПб.
 ДА — Духовная академия
 ДалматДуч — Далматовское духовное училище. Далматово, Челябинская обл.
 ДАН — Доклады АН СССР. СПб., Пг., Л.
 ДБС — *Мироненко С. В.* Декабристы. Биографический справочник. М., 1988
 ДВО — Дальневосточное отделение
 ДВТБКМАО — Древности восточные: Труды Восточной комиссии Императорского Московского археологического общества. М.
 ДДД — Департамент духовных дел иностранных исповеданий МВД. 1832–1917
 ДнепроГЭС — Днепровская гидроэлектростанция
 ДнепропетровУ — Днепропетровский университет
 ДНР — Древняя и новая Россия. СПб., 1875–1881
 ДонДС — Донская духовная семинария. Ростов-на-Дону
 ДонОАИИ — Донское общество археологии и истории искусств. Ростов-на-Дону, 1922–1925
 ДонУ — Донской университет. Ростов-на-Дону
 Древности. Тр. МАО — Древности. Труды Императорского Московского археологического общества. М., 1865–1916
 ДрезденУ — Дрезденский университет
 ДС — Духовная семинария
 ДСл — *Ашинин Ф. Д., Алпатов В. М.* «Дело славистов»: 30-е годы. М., 1994
 ДУ — Дерптский (Юрьевский, Тартуский) университет
 ДублинУ — Дублинский университет
 ДУч — Духовное училище
 ДЮЛЯ — Демидовский юридический лицей. Ярославль, 1868–1918
 ЕГАФ — Единый государственный архивный фонд
 ЕдинецДуч — Единецкое духовное училище. Бельцы (Молдавия)
 ЕИВ — Его (Ее) Императорское Величество
 ЕкатеринбУУ — Екатеринбургское уездное училище
 ЕкатеринославГУАК — Екатеринославская ученая архивная комиссия. 1903–1918
 ЕкатеринославДС — Екатеринославская духовная семинария
 ЕкатеринославУ — Екатеринославский университет
 еп. — епископ
 ЕреванУ — Ереванский университет
 ЕсФ — естественный факультет
 ЕЭБЕ — Еврейская энциклопедия Брокгауза и Ефрона. Т. 1–16. СПб., 1906–1913
 ЖеневУ — Женевский университет
 ЖЗТверУАК — Журнал заседаний Тверской Ученой архивной комиссии. Тверь. 1890–1913
 ЖМВД — Журнал Министерства внутренних дел. СПб., 1829–1861
 ЖМГИ — Журнал Министерства государственных имуществ. СПб., 1841–1864
 ЖМНП — Журнал Министерства народного просвещения. СПб., 1834–1917
 ЖРВИО — Журнал Императорского Русского военно-исторического общества. СПб., 1910–1914
 ЖС — Живая старина. СПб., Пг., 1890–1916
 ЗагребУ — Загребский университет
 ЗакавказСК — Закавказский статистический комитет
 ЗАН — Записки Императорской Академии наук. СПб.
 ЗАО — Записки Императорского Археологического общества. СПб., 1851–1886
 ЗвенигородДуч — Звенигородское духовное училище
 ЗвенигородУУ — Звенигородское уездное училище
 ЗВОРАО — Записки Восточного отделения Императорского Русского археологического общества. СПб., Пг., 1887–1921
 ЗВОРАОНС — Записки Восточного отделения Российского археологического общества. Новая серия. СПб., с 2002
 ЗВУАК — Записки Всеукраїнського археологічного комітету. Киев, 1931
 ЗЗСОРГО — Записки Западно-Сибирского отдела Императорского Русского географического общества. Омск, 1879–1916
 ЗІФВУАН — Записки Історично-філологічного відділу Української Академії наук. Киев, 1919–1931
 ЗИФФПУ — Записки Историко-филологического факультета Императорского Санкт-Петербургского университета. СПб., Пг., 1876–1917
 ЗКВ — Записки Коллегии востоковедов при Азиатском музее Академии наук СССР. Л., 1925–1930
 ЗКОРАО — Записки Классического отделения Императорского Русского археологического общества. СПб., Пг., 1904–1917
 ЗКОРГО — Записки Кавказского отдела Императорского Русского географического общества. Тифлис, 1852–1913
 ЗНОРАО — Записки Нумизматического отделения Императорского Русского Археологического общества. СПб., 1906–1913
 ЗНТ — Записки Наукового товарищества ім. Шевченка. Львов
 ЗНФОПУ — Записки Неофилологического общества при Петербургском университете. СПб., 1888–1915. Вып. 1–8
 ЗОАО — Записки Одесского археологического общества. Одесса, 1960–1967
 Зодчие Москвы — Зодчие Москвы времени эклектики, модерна и неоклассицизма (1830-е — 1917 годы): Иллюстрированный биографический словарь. М., 1998
 ЗООИД — Записки Одесского общества истории и древностей. Одесса, 1844–1919
 ЗОРСАРАО — Записки Отделения русской и славянской археологии Императорского Русского археологического общества. СПб., 1851–1918
 ЗРАО — Записки Императорского Русского археологического общества. СПб., 1851–1886.
 ЗРАОНС — Записки Императорского Русского археологического общества. Новая серия. СПб., 1886–1902
 ЗРВААРВИО — Записки Разряда военной археологии и археологии Императорского Русского Военно-исторического общества. СПб., 1911–1914
 ЗРГО — Записки Императорского Русского географического общества. СПб., 1861–1864
 ЗРГООЭ — Записки Императорского Русского географического общества по Отделению этнографии. СПб., 1867–1895
 ЗРИО — Записки Русского исторического общества в Праге. Прага, 1927–1940
 ЗРостДОИДП — Записки Ростовского-на-Дону Обще-

ства истории, древностей и природы. Ростов-на-Дону, 1912–1914

ЗСО РГО — Западно-Сибирское отделение Русского географического общества

ЗСПБАНО — Записки Санкт-Петербургского археолого-нумизматического общества. СПб., 1849–1850

ЗУОЛЕ — Записки Уральского общества любителей естествознания. Екатеринбург, Свердловск, 1874–1927

ЗХУ — Записки Харьковского университета. Харьков, 1874–1882

ИА — Институт археологии

ИААЭ — Институт антропологии, археологии и этнографии (Кунсткамера) АН СССР. Л., 1933–1937

ИАЗербУ — Известия Азербайджанского университета. Баку, 1925

ИАК — Известия Императорской Археологической комиссии. СПб., Пг., 1900–1918

ИАН — Известия Императорской Академии наук. СПб., Пг., 1894–1917

ИАН СССР — Известия Академии наук СССР. М., Л., Новосибирск, 1925–1971

ИАО — Известия Императорского Археологического общества. СПб., 1857–1884

ИБ — Исторический вестник. СПб., Пг., 1880–1917

ИВост. — Институт востоковедения АН СССР

ИВППУАП — Известные выпускники и преподаватели Санкт-Петербургского университета армянского происхождения: Биографический справочник / Сост. А. Меружанян. СПб., 2013

ИВСОРГО — Известия Восточно-Сибирского отдела Императорского Русского географического общества. Иркутск, 1870–1929

ИВЯ — Институт восточных языков при Азиатском департаменте Министерства иностранных дел

ИГАИМК — Известия Государственной Академии истории материальной культуры. Л., 1927–1931

ИГИ — Институт гражданских инженеров императора Николая I. СПб., Пг., 1893–1917

ИерусалимУ — Иерусалимский университет

ИИЕТ — Институт истории естествознания и техники АН СССР — РАН

ИИМК — Институт истории материальной культуры АН СССР — РАН

- ИИст. — Институт истории АН СССР — РАН
ИКДП — Институт книги, документа и письма АН СССР. Л., 1931–1936
КИАИ — Известия Кавказского историко-археологического института. Тифлис, 1923–1927
ИКО РГО — Известия Кавказского отдела Императорского Русского географического общества. Тифлис, 1872–1917
ИЛИ — Институт лингвистических исследований РАН. СПб.
ИЛАЗВ — Научно-исследовательский институт сравнительной истории литератур и языков Запада и Востока при факультете общественных наук Ленинградского государственного университета. Л., 1921–1930
Имп. — Императорский/ое-ая
ИНИИ — Исторический научно-исследовательский институт при Петроградском университете. Пг., 1921–1925
ИНИКБ — Известия Историко-филологического института кн. Безбородко в Нежине. Нежин, Киев, М., 1877–1916
ИНО — Институт народного образования
ИНПИИ — Институт пролетарских изобразительных искусств. Л., 1932–1930
ИО — Историческое обозрение / Историческое общество при Санкт-Петербургском университете. СПб., Пг., 1890–1916
ИОАИЭКУ — Известия общества археологии, истории и этнографии при Императорском Казанском университете. Казань, 1878–1929
ИОВ — История отечественного востоковедения до середины XIX века. М., 1990; История отечественного востоковедения с середины XIX века до 1917. М., 1997
ИОЛЕАЭМУ — Известия общества любителей естествознания, антропологии и этнографии при Московском университете. М., 1863–1917
ИОМУ — Историческое общество при Московском университете
ИОНЛ — Историческое общество Нестора-летописца при Университете Св. Владимира в Киеве
ИОПУ — Историческое общество при Петербургском университете
ИОРЯС — Известия Отделения русского языка и словесности АН. СПб., Пг., 1896–1927
ИР — Институт рукописей
ИРАИК — Известия Русского археологического института в Константинополе. София, 1896–1912
ИРАИМК — Известия Российской академии истории материальной культуры. Пг., Л., 1921–1925
ИРАН — Известия Российской Академии наук. Пг., Л., 1917–1925
ИРАО — Известия Императорского Русского археологического общества. СПб., 1861–1884
ИРБ — Историки России: Биографии. М., 2001
ИРБС — Чернобаев А. А. Историки России XX века: Биобиблиографический словарь. Саратов, 2005. Т. 1: А–Л; Т. 2: М–Я; СПб., 2009. Т. 3: Дополнительный
ИРГО — Известия Императорского Русского географического общества. СПб., Пг., 1865–1918
ИРКИСВА — Известия Русского комитета для изучения Средней и Восточной Азии в историческом, археологическом, лингвистическом и этнографическом отношениях. СПб., 1903–1914
ИркутДС — Иркутская духовная семинария
ИркутПУ — Иркутское приходское училище
ИркутУ — Иркутский университет
ИРЛИ — Институт русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР — РАН. Л., СПб.
ИС — Институт славяноведения РАН. М.
ИТЛ — Исправительно-трудовой лагерь
ИТУАК — Известия Таврической ученой архивной комиссии. Симферополь, 1887–1920
ИУГУ — Известия Уральского государственного университета. Екатеринбург, 1998–2011
ИФ — Исторический факультет
ИФО — Историко-филологическое общество
ИФФ — историко-филологический факультет
ИФФХУ — Историко-филологический факультет Харьковского университета за первые сто лет его существования: 1805–1905. Харьков, 1908. Ч. 2: Биографический словарь профессоров и преподавателей
ИЭ — Институт этнографии АН СССР. М.
ИЮОНИИ — Известия Юго-Осетинского научно-исследовательского института. Цхинвали, с 1932
ИЯ — Институт языкознания АН СССР. М., 1950–1991
ИЯМ — Институт языка и мышления (с 1933 г. им. Н. Я. Марра) АН СССР. Л., 1931–1950
ЙелУ — Йельский университет
ЙенУ — Йенский университет
КавУО — Кавказский учебный округ
КазГСК — Казанский губернский статистический комитет
КазДА — Казанская духовная академия
КазДС — Казанская духовная семинария
КазИАО — Казанское историко-археологическое общество
КазССР — Казахская Советская Социалистическая Республика. 1936–1991
КазУ — Казанский университет
КазУО — Казанский учебный округ
КАИ — Киевский археологический институт. 1918–1924
КаирУ — Каирский университет
КалужГУАК — Калужская губернская ученая архивная комиссия. 1891–1918
КалужДС — Калужская духовная семинария
КаннУ — Каннский университет
КанУ — Университет в Кане
КаргопДУч — Каргопольское духовное училище
Каргопольлаг — Каргопольский исправительно-трудовой лагерь. 1937–1960
Карлаг — Карагандинский исправительно-трудовой лагерь. 1930–1959
КарловУ — Карлов университет
Карлсруэ — Университет в Карлсруэ
КБСРПУ — Венгеров С. А. Критико-биографический словарь русских писателей и ученых: От начала русской образованности до наших дней. СПб., 1889–1904
КВЖД — Китайско-Восточная железная дорога
КДА — Киевская духовная академия
КДС — Киевская духовная семинария
КембУ — Кембриджский университет
КенигсбергУ — Кенигсбергский университет
КЕПС — Комиссия по изучению естественных производительных сил России РАН — АН СССР. 1915–1930
КЗВУАК — Коротке звідомлення Всеукраїнського археологічного комітету за рік 1926. Киев
КИАИ — Кавказский историко-археологический институт
КИД — Коллегия иностранных дел
КиевАИ — Киевский археологический институт
КиевООПСИ — Киевское общество охраны памятников старины и искусства
КиевЦАО — Киевское церковно-археологическое общество
КильУ — Кильский университет
КИПС — Комиссия по изучению племенного состава населения России и сопредельных стран РАН — АН СССР. 1917–1930
КишДС — Кишиневская духовная семинария
КишДУч — Кишиневское духовное училище
КЛАФОИ — Каталог личных архивных фондов отечественных историков. Вып. 1: XVIII век. М., 2002; Вып. 2: Первая половина XIX века. М., 2007; Вып. 3: Вторая половина XIX века — начало XX века. М., 2012
КМВ — Казанский музейный вестник. Казань, 1920–1924
КМД — Керченский музей древностей
кн. — князь/княгиня
КНР — Китайская Народная Республика
КО — Отделение археологии древнеклассической, византийской и западноевропейской Императорского Русского археологического общества
КобургУ — Университет Кобурга
КовГСК — Ковенский губернский статистический комитет
КоломенДС — Коломенская духовная семинария
КоломенДУч — Коломенское духовное училище
КолумбУ — Колумбийский университет
Комакадемия — Коммунистическая академия. М., 1924–1936
КопенгагенУ — Копенгагенский университет
КострДС — Костромская духовная семинария
КострДУч — Костромское духовное училище
КОТ — Казанское общество трезвости
КПСС — Коммунистическая партия Советского Союза
КраковУ — Краковский университет
КременецкДУч — Кременецкое духовное училище
Крымцентрархив — Крымский центральный архив

- КС — Киевская старина. Киев, 1882–1907
- КСИА — Краткие сообщения Института археологии АН УССР. Киев, 1952–1962
- КСИИМК — Краткие сообщения о докладах и полевых исследованиях Института истории материальной культуры АН СССР М.; Л., М., 1939–1960
- КУ — Киевский университет
- КУБС — Казанский университет (1804–2004): Библиографический словарь. Казань, 2002. Т. 1: 1804–1904
- КУИ — Университетские известия / Университет Св. Владимира в Киеве. Киев
- КУО — Киевский учебный округ
- КурганУУ — Курганское уездное мужское училище
- КурГУАК — Курская губернская ученая архивная комиссия. 1903–1918
- КурДС — Курская духовная семинария
- КурДУч — Курское духовное училище
- КутаисДС — Кутаисская духовная семинария
- КутаисДУч — Кутаисское духовное училище
- КУТК — Коммунистический университет трудящихся Китая. М., 1925–1930
- ЛВИ — Ленинградский восточный институт им. А. С. Енукидзе. Л., 1927–1936 (ЦИЖВЯ — 1920–1922, ПИЖВЯ — 1922–1924, ЛИЖВЯ — 1924–1927)
- ЛВХТИ — Ленинградский Высший художественно-технический институт. 1922–1930
- ЛГИЛИ — Ленинградский государственный институт истории и литературы
- ЛГПИ — Ленинградский государственный педагогический институт им. А. И. Герцена
- ЛГУ — Ленинградский государственный университет им. А. А. Жданова
- ЛДА — Ленинградская духовная академия
- ЛейденУ — Лейденский университет
- ЛейпцигУ — Лейпцигский университет
- ЛембергУ — Лембергский (Львовский) университет
- Леноблисполком — Исполнительный комитет Ленинградского областного Совета депутатов трудящихся
- ЛИВЯ — Лазаревский институт восточных языков. М., 1827–1919
- ЛиепайПИ — Лиепайский педагогический институт. 1958–1961
- ЛИЖВЯ — Ленинградский институт живых восточных языков. 1924–1927 (ЦИЖВЯ — 1920–1922, ПИЖВЯ — 1922–1924, ЛВИ — 1927–1936)
- ЛИЖСА — Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры. 1933–1944
- ЛИИВТ — Ленинградский институт инженеров водного транспорта. 1930–1959
- ЛИИЖТ — Ленинградский институт инженеров железнодорожного транспорта им. академика В. Н. Образцова. 1930–1993
- ЛИИКС — Ленинградский институт инженеров коммунального строительства. 1931–1941
- ЛионУ — Лионский университет
- ЛитССР — Литовская Советская Социалистическая Республика. 1940–1991
- ЛитУ — Литовский университет. 1920–1943, с 1989
- ЛИФЛИ — Ленинградский институт истории, философии и лингвистики. 1931–1937
- ЛИФОНУ — Летопись Историко-филологического общества при Новороссийском университете. Одесса, 1890–1916
- ЛН — Литературное наследство. С 1931
- ЛО — Ленинградское отделение
- ЛозанУ — Лозаннский университет
- ЛОИА — Ленинградское отделение Института археологии АН СССР
- ЛОИИ — Ленинградское отделение Института истории АН СССР
- ЛОИКФУН — Ленинградское общество исследователей культуры финно-угорских народностей. 1925–1931
- ЛондонУ — Лондонский университет
- ЛС — Люди и судьбы: Библиографический словарь востоковедов — жертв политического террора в советский период (1917–1991) / Изд. подгот. Я. В. Васильков, М. Ю. Сорокина. СПб., 2003
- ЛувенУ — Лувенский университет
- ЛундУ — Лундский университет
- ЛФ — Литературный фонд
- ЛысковДУч — Лысковское духовное училище. Лысково, Нижегородская обл.
- ЛьвовУ — Львовский университет
- ЛьежУ — Льежский университет
- ЛЭ — Литературная энциклопедия. М., 1934
- МАИ — Московский археологический институт. 1907–1920-е (вошел в состав МГУ)
- МАК — Материалы по археологии Кавказа / Изд. Имп. Московского археологического общества. М., 1888–1916
- МакарьевДУч — Макарьевское духовное училище
- МакдебургУ — Макдебургский университет
- МАМЮ — Московский архив Министерства юстиции
- МанчестерУ — Манчестерский университет
- МАО — Императорское Московское археологическое общество
- МАОБС — Императорское Московское археологическое общество в первое пятидесятилетие его существования (1864–1914 гг.). М., 1915. Т. 2: 1. Биографический словарь членов общества; 2. Список трудов членов общества, помещенных в изданиях общества / Под ред. графини П. С. Уваровой и И. Н. Бороздина
- МАР — Материалы по археологии России / Изд. Императорской Археологической комиссии. СПб., Пг., 1866–1918
- МАЭ — Музей антропологии и этнографии (Кунсткамера)
- ПАН — АН СССР — РАН
- МБСДЧАН — Материалы для биографического словаря действительных членов Императорской Академии наук. Пг., 1915–1917. Ч. 1–2
- МБСРЭА — Решетов А. М. Материалы к библиографическому словарю российских этнографов и антропологов. XX век. СПб., 2012
- МВД — Министерство внутренних дел
- МГАМИД — Московский главный архив Министерства иностранных дел
- МГИ — Министерство государственных имуществ
- МГИАИ — Московский государственный историко-архивный институт
- МГНУ — Московский городской народный университет им. А. Л. Шанявского. 1908–1920
- МГПИ — Московский государственный педагогический институт им. А. С. Бубнова. 1930–1941
- МГСК — Московский губернский статистический комитет. 1835–1860; Московский столичный и губернский статистический комитет. 1861–1918
- МГУ — Московский государственный университет
- МДА — Московская духовная академия
- МДАУ — Московское дворцовое архитектурное училище. 1831–1865 (с 1865 — МУЖВЗ)
- МДС — Московская духовная семинария
- МДУч — Московское духовное училище
- МИА — Материалы и исследования по археологии СССР. М., М.; Л., Л., 1941–1972
- МИВ — Московский институт востоковедения. 1920–1954
- МИД — Министерство иностранных дел
- МИДвора — Министерство Императорского двора и уделов. 1826–1918
- МинГСК — Минский губернский статистический комитет
- МинДС — Минская духовная семинария
- Минпрос — Министерство просвещения
- МинФ — Министерство финансов
- МИФЛИ — Московский институт философии, литературы и истории им. Н. Г. Чернышевского. 1931–1941
- МКН — Московский кружок нумизматов. 1882–1884
- МНО — Московское нумизматическое общество
- МНП — Министерство народного просвещения
- МНР — Монгольская Народная Республика
- МО — Московское отделение
- МогилевДС — Могилевская духовная семинария
- МОЛХ — Московское общество любителей художеств. 1860–1918
- МПС — Министерство путей сообщения
- МРВМАСПб — Мир русской византистики: Материалы архивов Санкт-Петербурга. СПб., 2004
- МСО — Международный съезд ориенталистов
- МУ — Московский университет
- МУЖВЗ — Московское училище живописи, ваяния и зодчества. 1865–1918
- МУИ — Московские университетские известия. М., 1865–1872
- МУО — Московский учебный округ
- МФ — Медицинский факультет
- МЭ — Музыкальная энциклопедия. М., 1973–1982
- МЭР — Материалы по этнографии России. СПб., Л., 1910–1929

- МЭС — Музыкальный энциклопедический словарь. М., 1990
- МЮ — Министерство юстиции
- МюнхенУ — Мюнхенский университет
- НА — Научный архив
- НАА — Народы Азии и Африки. История, экономика, культура. М., 1962–1990
- НансиУ — Университет в Нанси
- НАНУ — Национальная Академия наук Украины
- Наркомпрос — Народный комиссариат просвещения РСФСР. 1918–1946
- Наркомфин — Народный комиссариат финансов РСФСР/СССР
- НБ — Национальная библиотека
- НБС — Народна библиотека Србије (Национальная библиотека Сербии)
- НБУВ — Национальная библиотека Украины им. В. И. Вернадского НАНУ
- НВА — Императорская Николаевская военная академия. СПб., Пг. 1909–1918 (Императорская военная академия. 1832–1855; Николаевская академия Генерального штаба. 1855–1909)
- НВШ — *Самойленко Г. В., Самойленко О. Г. Ніжинська вища школа: Сторінки історії. Ніжин, 2005*
- НВЭ — *Спасский И. Г.* Нумизматика в Эрмитаже: Очерк истории минцкабинета — Отдела нумизматики // Нумизматика и эпиграфика. М., 1970. Т. 8. С. 123–234
- НГСК — Новгородский губернский статистический комитет
- НГУАК — Новгородская губернская ученая архивная комиссия. 1904–1918
- НДС — Новгородская духовная семинария
- НеапольУ — Неаполитанский университет
- НижГСК — Нижегородский губернский статистический комитет. 1835–1918
- НижГУАК — Нижегородская губернская ученая архивная комиссия. 1887–1920
- НижДС — Нижегородская духовная семинария
- НижУУ — Нижегородское уездное училище
- НИИ — Научно-исследовательский институт
- НИИАИ — Научно-исследовательский институт археологии и искусствознания при РАНИОН. 1921–1931
- НИИЯЛИЭ — Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики. Саранск. 1953–1992
- НИКБ — Нежинский историко-филологический институт кн. Безбородко. 1875–1920
- НИНО — Нежинский институт народного образования. 1921–1930 (1920–1921 — Нежинский научно-педагогический институт)
- НКВД — Народный комиссариат внутренних дел СССР. 1934–1946
- НКВД — Народный комиссариат иностранных дел
- НКК — Николаевский кадетский корпус. СПб., Пг., 1882–1917
- НМ — Незабываемые могилы. Российское зарубежье: Некрологи 1917–1999 / Сост. В. Н. Чуваков. Т. 1: А–В. М., 1999; Т. 2: Г–З. М., 1999; Т. 3: И–К. М., 2001; Т. 4: Л–М. М., 2004; Т. 5: Н–П. М., 2004
- НМА — Николаевская морская академия, СПб., Пг. 1877–1917
- НО — Нумизматическое отделение Императорского Русского археологического общества
- НовУУ — Новгородское уездное училище
- НОЛД — Новгородское общество любителей древностей
- НС — Научное слово. М., 1903–1905
- НСб — Нумизматический сборник
- НСПБА — Немцы в Санкт-Петербурге: Биографический аспект. СПб.
- НУ — Императорский Новороссийский университет. Одесса
- НумО — Нумизматическое общество
- НЦАО — Новгородское церковно-археологическое общество. 1890–1917
- НЭСБЕ — Новый энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона. В 48 т. СПб.; Пг., 1911–1916. Т. 1–29
- ОА — Отечественные архивы. М.
- ОАВЕС ГЭ — Отдел археологии Восточной Европы и Сибири Государственного Эрмитажа
- ОАИЭКазУ — Общество археологии, истории и этнографии при Императорском Казанском университете
- ОАК — Отчет Императорской Археологической комиссии. СПб., Пг.
- ОАМ — Одесский археологический музей
- ОАО — Одесское археологическое общество
- ОАС — Областной археологический съезд
- Облплан — Областная плановая комиссия
- ОВХР — Общество возрождения художественной Руси. Пг. 1915–1917
- ОГН — Отделение гуманитарных наук
- ОГНБ — Одесская государственная научная библиотека
- ОГПУ — Объединенное государственное политическое управление при Совете народных комиссаров СССР. 1923–1934
- ОДИ — Общество древнерусского искусства при Московском Публичном и Румянцевском музеях. 1864–1877
- ОДС — Одесская духовная семинария
- ОЗ — Отечественные записки. СПб., 1818–1884
- ОЗСРПИС — Общество защиты и сохранения в России памятников искусства и старины. СПб. 1910
- ОИАЭКУ — Общество истории, археологии и этнографии при Казанском университете
- ОИДР — Общество истории и древностей российских при Московском университете
- ОИНО — Одесский институт народного образования. 1920–1930
- ОИОА — Очерки истории отечественной археологии. М.
- ОИРВ — Очерки по истории русского востоковедения. М., 1953–1963
- ОИФН РАН — Отделение историко-филологических наук Российской Академии наук. СПб., Пг., Л., 1841–1930
- ОИЭ — Отечественная история. История России с древнейших времен до 1917 года: Энциклопедия. Т. 1: А–Д. М., 1994; Т. 2: Д–К. М., 1996; Т. 3: К–М. М., 2000
- ОКВЗЕ — Отделение археологии древне-классической, византийской и западно-европейской Императорского Русского археологического общества
- ОксфордУ — Оксфордский университет
- ОЛДП — Императорское Общество любителей древней письменности. СПб., Пг., Л. 1877–1932
- ОЛДПр — Московское общество любителей духовного просвещения. М. 1863–1918
- ОлДС — Олонецкая духовная семинария
- ОЛЕАЭМУ — Императорское Общество любителей естествознания, антропологии и этнографии при Московском университете. 1863–1931
- ОЛОСКазУ — Общество любителей отечественной словесности при Казанском университете. 1806–1853
- ОЛРС — Общество любителей российской словесности при Московском университете. 1811–1930
- ОЛЯ — Отделение литературы и языка АН СССР. 1938–1992
- ОМАЭ — Отчет о деятельности Музея антропологии и этнографии
- ОН — Отдел нумизматики
- ОНУ — Одесский национальный университет им. И. И. Мечникова
- ОО РВС — Особый отдел Революционного военного совета
- ООИД — Одесское общество истории и древностей. 1839–1922
- ООН — Отделение общественных наук
- ОПИ ГИМ — Отдел письменных источников Государственного исторического музея. М.
- ОПХ — Императорское Общество поощрения художеств. СПб.
- ОР ГПБ — Отдел рукописей Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Л., СПб. 1932–1997
- ОР РНБ — Отдел рукописей Российской национальной библиотеки
- ОренбГСК — Оренбургский губернский статистический комитет
- ОренбГУАК — Оренбургская губернская ученая архивная комиссия. 1887–1918
- ОренбДС — Оренбургская духовная семинария
- ОренбДуч — Оренбургское духовное училище
- ОренбУО — Оренбургский учебный округ
- ОРИП — Общество ревнителей русского исторического просвещения в память императора Александра III. СПб. 1895–1907
- ОрловГУАК — Орловская губернская ученая архивная комиссия
- ОрловДС — Орловская духовная семинария
- ОРСА РАО — Отделение русской и славянской археологии Императорского Русского археологического общества
- ОршандУч — Оршанское духовное училище
- ОРЯС — Отделение русского языка и словесности
- ОС — общее собрание
- ОСХ — Общество сельского хозяйства

- ОСХЮР — Императорское Общество сельского хозяйства Южной России. Одесса. 1828–1917
- ОУО — Одесский учебный округ
- ОФС — *Смирнов С. В.* Отечественные филологи-слависты середины XVIII — начала XX в.: Справочное пособие. М., 2001
- ОХРИС — Отдел по делам музеев и охраны памятников искусства и старины
- ОЭ — Отделение этнографии
- ПадуаУ — Падуанский университет
- ПАИ — Санкт-Петербургский — Петроградский археологический институт. 1877–1922
- ПАН — Петербургская Академия наук
- ПАО — Псковское археологическое общество
- ПарижУ — Парижский университет
- ПБ — Императорская Публичная библиотека / Публичная библиотека
- ПБЭ — Православная богословская энциклопедия. Т. 1–12. СПб., Пг., 1900–1911.
- ПВ — Правительственный вестник. СПб., Пг., 1869–1917
- ПВА — Практическая восточная академия Императорского общества востоковедения. СПб., Пг. 1910–1920
- ПВСИ — *Медведев И. П.* Петербургское византиноведение: Страницы истории. СПб., 2006
- ПГПИ — Санкт-Петербургский главный педагогический институт
- ПДА — Санкт-Петербургская Петроградская духовная академия
- ПДРИ — Памятники древнерусского искусства. СПб., 1908–1912
- ПДС — Санкт-Петербургская духовная семинария
- ПекинУ — Пекинский университет
- ПензГУАК — Пензенская губернская ученая архивная комиссия. 1901–1918
- ПензДС — Пензенская духовная семинария
- ПензДУч — Пензенское духовное училище
- ПензУУ — Пензенское уездное училище
- ПенсилУ — Пенсильванский университет
- ПерервинДС — Перервинская православная духовная семинария
- ПерервинДУч — Перервинское духовное училище
- ПерервинУУ — Перервинское уездное училище
- ПермГСК — Пермский губернский статистический комитет. 1836, 1854–1918
- ПермДС — Пермская духовная семинария
- ПермДУч — Пермское духовное училище
- ПермУ — Пермский университет
- ПетербГУАК — Санкт-Петербургская губернская ученая архивная комиссия
- ПЖПИ — Петроградский женский политехнический институт. 1905–1918
- ПЗКЛА — Протоколы заседаний и сообщений членов Закаспийского кружка любителей археологии и истории Востока
- ПИВС — Портреты историков: Время и судьбы. Т. 1: Отечественная история. М.; Иерусалим, 2000; Т. 2: Всеобщая история. М.; Иерусалим, 2000; Т. 3: Древний мир и средние века. М., 2004; Т. 4: Новая и новейшая история. М., 2004
- ПИДО — Проблемы истории докапиталистических обществ. М.; Л., 1934–1935
- ПИЖВЯ — Петроградский институт живых восточных языков. 1922–1924; ЦИЖВЯ — 1920–1922; ЛИЖВЯ — 1924–1927; ЛВИ — 1927–1936
- ПИФИ — Императорский Санкт-Петербургский историко-филологический институт. 1867–1919
- ПМУБС — Профессора Московского университета, 1755–2004: Биографический словарь / Сост. А. Г. Рябухин, Г. В. Брянцева. М., 2005. Т. 1: А–Л; Т. 2: М–Я
- ПО — Православное обозрение. М., 1860–1891
- ПодольГСК — Подольский губернский статистический комитет
- ПодольДС — Подольская духовная семинария в Каменце-Подольском
- ПознанУ — Познаньский университет
- ПолоцДС — Полоцкая духовная семинария
- Полпредство — Полномочное дипломатическое представительство СССР
- ПолтГУАК — Полтавская губернская ученая архивная комиссия
- ПолтДС — Полтавская духовная семинария
- ПОНУ — Професора Одесского (Новоросійського) університету: Біографічний словник. 2-е вид., доп. Одеса, 2005. Т. 1: Ректори. Т. 2: А–І. Т. 3: К–П. Т. 4: Р–Я
- ПП ОГПУ ЛВО — полномочное представительство Объединенного государственного политического управления в Ленинградском военном округе
- ППО — Императорское Православное Палестинское общество. СПб. 1882–1918; М. С 1992
- ППС — Православный Палестинский сборник. СПб., 1881–1917
- ПрагУ — Пражский университет
- ПРАНтропО — Протоколы заседаний Русского антропологического общества. СПб., 1889–1912
- ПринстонУ — Принстонский университет
- Протоколы РАО за 1899–1908 гг. — Протоколы общих собраний Императорского Русского археологического общества за 1899–1908 годы / Ред. Б. В. Фармаковский. Пг., 1915
- ПС — Православный собеседник. Казань, 1855–1917
- ПсковГСК — Псковский губернский статистический комитет. 1835–1918
- ПсковГУАК — Псковская губернская ученая архивная комиссия. 1916–1918
- ПСРЛ — Полное собрание русских летописей. СПб., Пг., Л., М., 1846–2004. Т. 1–43
- ПТКЛА — Протоколы заседаний и сообщений членов Туркестанского кружка любителей археологии. Ташкент, 1896–1917
- ПУ — Санкт-Петербургский — Петроградский университет
- ПЭ — Православная энциклопедия. М., с 2000
- 50-летие ПИФИБС — 50-летие (1867–1917) Петербургского историко-филологического института: Биографический словарь лиц, окончивших курс института. Ч. 1. Вып. 1–23 (1871–1893) / Под ред. В. В. Латышева. Пг., 1917
- РА — Рукописный архив
- РА — Русский архив. М., 1863–1917
- РАИК — Русский археологический институт в Константинополе. 1895–1920
- РАИМК — Российская академия истории материальной культуры. Пг., Л.
- РАН — Российская Академия наук
- РАНИОН — Российская ассоциация научно-исследовательских институтов общественных наук
- РАНПС — Российская Академия наук. Персональный состав: 1724–2009. Т. 1–4. М., 2009
- РАО — Императорское Русское археологическое общество
- РБ — Русская беседа. М., 1856–1860
- РБО — Русское библиологическое общество
- РБС — Русский биографический словарь / Изд. под наблюдением пред. Императорского Русского исторического общества А. А. Половцева. В 25 т. СПб., М., 1896–1918. Репр. переизд.: В 32 т. М., 1999–2003
- РБСБЕ — Русский биографический словарь: [ЭСБЕ]. В 20 т. М., 2001
- РВ — Русский вестник. М., СПб., 1856–1906
- РВИО — Императорское Русское военно-историческое общество. СПб. 1907–1914
- РГАДА — Российский государственный архив древних актов. М.
- РГАК — Российская государственная археологическая комиссия. Пг.
- РГАЛИ — Российский государственный архив литературы и искусства. М., с 1992 (1941–1954 — Центральный государственный литературный архив, 1954–1992 — Центральный государственный архив литературы и искусства СССР)
- РГБ — Российская государственная библиотека. М.
- РГИА — Российский государственный исторический архив. СПб.
- РГНФ — Российский гуманитарный научный фонд
- РГО — Русское географическое общество. СПб.
- РДМ — Русская духовная миссия
- Ревком — революционный комитет
- РеннУ — Университет Ренна
- РЗЗКЭ — Русское зарубежье: Золотая книга эмиграции. Первая треть XX века: Энциклопедический биографический словарь. М., 1997
- РЗФ — Российское зарубежье во Франции, 1919–2000: Биографический словарь. М., 2008. Т. 1: А–К; Т. 2: Л–Р; Т. 3: С–Я
- РИ — Русская интеллигенция. Автобиографии и биобиблиографические документы в собрании С. А. Венгеров: Аннотированный указатель. СПб., 2001. Т. 1: А–Л
- РИЖ — Русский исторический журнал. Пг.
- РижДС — Рижская духовная семинария
- РижУ — Рижский университет

- РижУО — Рижский учебный округ
РИИИ — Российский институт истории искусств. Пг. 1920–1924
РИМ — Российский исторический музей. М. (с 1921 — Государственный исторический музей)
РимУ — Римский университет
РИО — Императорское Русское историческое общество. СПб. 1866–1917
РИЭ — Российская историческая энциклопедия. М., 2015
РКИСВА — Русский комитет для изучения Средней и Восточной Азии в историческом, археологическом, лингвистическом и этнографическом отношениях. СПб., Пг., 1902–1914.
РККА — Рабоче-крестьянская красная армия. 1918–1946
РЛ — Ришельевский лицей. Одесса. 1817–1865
РМ — Русская мысль. М.; Пг., 1880–1918; София, Прага, Париж, Белград, 1920–1930-е
РМЭС — Серков А. И. Русское масонство. 1731–2000 гг.: Энциклопедический словарь. М., 2001
РНБ — Российская национальная библиотека. СПб.
РНЗ — Российское научное зарубежье: Биобиблиографический справочник. М., 2011
РНКДЮР — Тункина И. В. Русская наука о классических древностях юга России: XVIII — середина XIX в. СПб., 2002
РНРВАСПб — Рукописное наследие русских византистов в архивах Санкт-Петербурга. СПб., 1999
РО — Отделение археологии русской и славянской Императорского Русского археологического общества
РО — Русское обозрение. М., 1890–1898, 1901, 1903
РО БАН — Рукописный отдел Библиотеки Академии наук
РО ИРЛИ — Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР
РО НА ИИМК — Рукописный отдел научного архива Института истории материальной культуры
РОН — Российское общество нумизматов. СПб. 1911–1924
РОПИТ — Русское общество пароходства и торговли
РосА — Российский Архив. История Отечества в свидетельствах и документах XVIII–XX вв.: Альманах. М., 1991–2007. Вып. 1–15
РостУУ — Ростовское уездное училище
РостокУ — Ростокский университет
РПБ — Русские писатели-богословы: Исследователи богослужения и церковного искусства: Биобиблиографический указатель / Сост. А. С. Чистякова, Н. С. Степанова, О. В. Курочкина. М., 2004
РПБС — Русские писатели 1800–1917: Биографический словарь. Т. 1: А–Г. М., 1989; Т. 2: Г–К. М., 1992; Т. 3: К–М. М., 1994; Т. 4: М–П. М., 1999
РПО — Российское палестинское общество при Академии наук СССР. 1918–1992
РПЦ — Русская православная церковь
РС — Русская старина. СПб., Пг., 1870–1918
РСА СПб ИИ РАН — Русская секция архива Санкт-Петербургского института истории РАН
РСДРП — Российская социал-демократическая партия
РСл — Русское слово. М., 1859–1866; 1895–1917
РСФСР — Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика
РТЭ — Русская Туркестанская экспедиция
РУ — реальное училище
РФВ — Русский филологический вестник. Варшава, 1879–1917
РХА — Русский художественный архив. М., 1892–1894
РЦ — Шилохвост О. Ю. Русские цивилисты: Середина XVIII — начало XX вв. Краткий биографический словарь. М., 2005
РЭМ — Российский этнографический музей. СПб.
РязГУАК — Рязанская губернская ученая архивная комиссия. 1886–1919
РязДС — Рязанская духовная семинария
СА — Советская археология. М.; Л.
САГУ — Среднеазиатский государственный университет СамарУ — Самарский университет
СамГУАК — Самарская губернская ученая архивная комиссия. 1914–1918
СамДС — Самарская духовная семинария
СарапульДУЧ — Сарапульское духовное училище. 1819–1920
СаратовГУАК — Саратовская губернская ученая архивная комиссия. 1886–1919
СаратовДС — Саратовская духовная семинария
СаратовУ — Саратовский университет
Сб. ГЭ — Сборник Государственного Эрмитажа
Сб. ОРЯС — Сборник Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. СПб., 1867–1928
СБК — Славянский благотворительный комитет
СБО — Славянское благотворительное общество
Св. Синод — Святейший Правительствующий Синод. 1721–1918
СГ — Старые годы. СПб., Пг., 1907–1916
СГАИМК — Сообщения Государственной Академии истории материальной культуры. Л.
СГЭ — Сообщения Государственного Эрмитажа
СДП — Социал-демократическая партия
СДР — Славяноведение в дореволюционной России: Биобиблиографический словарь. М., 1979
СДРП — Социал-демократическая рабочая партия
Северо-КавказГУ — Северо-Кавказский государственный университет. Ростов-на-Дону
СЕЙВК — Собственная Его Императорского Величества Канцелярия
Сент-ЭндрюсУ — Сент-Эндрюсский университет
СимбГУАК — Симбирская губернская ученая архивная комиссия. 1895–1918
СимбДС — Симбирская духовная семинария
СитхинДС — Ситхинская духовная семинария
СИЭ — Советская историческая энциклопедия. М., 1961–1976
СИЭБС — Сотрудники Императорского Эрмитажа, 1852–1917: Биобиблиографический справочник. СПб., 2004
СКОАИЭ — Северо-Кавказское краевое общество археологии, истории и этнографии. Ростов-на-Дону. 1925–1937
СкопьеУ — Университет в Скопье
СЛОН — Соловецкий лагерь особого назначения
СЛСб — Староладожский сборник. СПб., 2009. Вып. 7
СлФ — Словесный факультет СМ СССР — Совет министров СССР. 1946–1991
СмолГУАК — Смоленская губернская ученая архивная комиссия. 1908–1918
СмолДС — Смоленская духовная семинария
СНК — Совет народных комиссаров
СНОЛД — Сборник Новгородского общества любителей древностей. Новгород, 1908–1928
СО — Славянское обозрение. СПб., 1892
СОИГСИ — Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных исследований им. В. И. Абаева
Сорабис — Союз работников искусств
СОУНБ — Самарская областная универсальная научная библиотека
СофУ — Софийский университет
СПбАНО — Санкт-Петербургское археолого-нумизматическое общество
СПбГУ — Санкт-Петербургский государственный университет
СПбИИ — Санкт-Петербургский институт истории РАН
СПбУО — Санкт-Петербургский учебный округ
СПбФ АРАН — Санкт-Петербургский филиал Архива РАН
СПбФ ИИЕТ — Санкт-Петербургский филиал Института истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова РАН
СППИФФПУ — Список профессоров и преподавателей Историко-филологического факультета имп. бывшего Петербургского, ныне Петроградского университета с 1819 года. Пг., 1916
СППО — Сообщения Православного Палестинского Общества. СПб., 1886–1926
СППФВЯПУ — Список профессоров и преподавателей Факультета восточных языков имп. бывшего Петербургского, ныне Петроградского университета с 1819 года. Пг., 1916
СППЮФПУ — Список профессоров и преподавателей юридического факультета имп. бывшего Петербургского, ныне Петроградского университета с 1819 года. Пг., 1916
СПРПУОД — Масанов И. Ф. Словарь псевдонимов русских писателей, ученых и общественных деятелей. Т. 1: Псевдонимы русского алфавита: А–И. М., 1956; Т. 2: Псевдонимы русского алфавита: К–П. М., 1957; Т. 3: Псевдонимы русского алфавита: Р–Я. Псевдонимы

- греческого и латинского алфавитов. Астронимы, цифры, разные знаки. М., 1958; Т. 4: Новые дополнения к алфавитному указателю псевдонимов. Алфавитный указатель авторов. М., 1960
- СРГБ — Сотрудники Российской государственной библиотеки. Московский публичный и Румянцевский музеи, 1862–1917: Биобиблиографический словарь. М., 2003
- СРНБДНК — Сотрудники Российской национальной библиотеки — деятели науки и культуры: Биографический словарь. Т. 1: Императорская Публичная библиотека, 1795–1917. СПб., 1995; Т. 2: Российская Публичная библиотека — Государственная Публичная библиотека в Ленинграде, 1918–1930. СПб., 1999; Т. 3: Государственная Публичная библиотека в Ленинграде — Государственная Публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, 1931–1945. СПб., 2003
- СтаврГСК — Ставропольский губернский статистический комитет. 1835–1918
- СтаврГУАК — Ставропольская губернская ученая архивная комиссия
- СтокгольмУ — Стокгольмский университет
- СтрасбургУ — Страсбургский университет
- Стройконтроль — Строительный контроль
- СуздДуч — Суздальское духовное училище
- СупрасльДуч — Супрасльское духовное училище
- США — Соединенные Штаты Америки
- СЭ — Советская этнография. М., 1931–1991
- ТаджССР — Таджикская Советская Социалистическая Республика. 1929–1991
- ТамбГСК — Тамбовский губернский статистический комитет
- ТамбГУАК — Тамбовская губернская ученая архивная комиссия. 1884–1923
- ТамбДС — Тамбовская духовная семинария
- ТамбОИАЭ — Тамбовское общество истории, археологии и этнографии
- ТамБУ — Тамбовский университет
- ТамбЦИК — Тамбовский центральный исполнительный комитет
- ТартУ — Тартуский университет
- ТбилУ — Тбилисский университет
- ТВ — Туркестанские ведомости. Ташкент, 1880–1917
- ТверГСК — Тверской губернский статистический комитет. 1836–1918
- ТверГУАК — Тверская губернская ученая архивная комиссия. 1884–1923
- ТверДС — Тверская духовная семинария
- ТверЦИАК — Тверской епархиальный историко-археологический комитет
- ТГУ — Томский государственный университет
- ТГЭ — Труды Государственного Эрмитажа
- ТегеранУ — Тегеранский университет
- ТифлДС — Тифлисская духовная семинария
- ТифлУ — Тифлиссский университет
- ТКЛА — Туркестанский кружок любителей археологии
- ТобГСК — Тобольский губернский статистический комитет
- ТобДС — Тобольская духовная семинария
- ТобДуч — Тобольское духовное училище
- ТобУУ — Тобольское уездное училище
- ТОИАЭ — Таврическое общество истории, археологии и этнографии. Симферополь
- ТомГСК — Томский губернский статистический комитет
- ТомУ — Императорский Томский университет
- ТотемДуч — Тотемское духовное училище. Тотьма, Вологодская обл.
- Тр. АС — Труды Археологического съезда
- Тр. ВОРАО — Труды Восточного отделения Императорского Русского археологического общества
- Тр. МАО — Труды Императорского Московского археологического общества
- Тр. ОАДК — Труды Отделения археологии древнеклассической РАО
- ТроицДС — Троицкая духовная семинария
- Троице-СергиевДС — Троице-Сергиевская духовная семинария
- ТУ — Таврический университет. Симферополь
- ТУАК — Таврическая ученая архивная комиссия. Симферополь. 1887–1920
- ТулГУАК — Тульская губернская ученая архивная комиссия. 1913–1918
- ТулДС — Тульская духовная семинария
- ТулДуч — Тульское духовное училище
- ТулузУ — Тулузский университет
- ТулчинДуч — Тульчинское духовное училище
- ТуркестГУ — Туркестанский государственный университет. Ташкент. 1918–1923
- ТуркменССР — Турменская Советская Социалистическая Республика
- ТЧГУАК — Труды Черниговской губернской ученой архивной комиссии
- ТюбингенУ — Тюбингенский университет
- ТюмУУ — Тюменское уездное училище
- у. — уезд
- УАК — Ученая архивная комиссия
- УЗ — Ученые записки
- УзбССР — Узбекская Советская Социалистическая Республика. 1924–1991
- УЗИАН — Ученые записки Императорской Академии наук по Первому и Третьему отделениям. Т. 1–3. СПб., 1853–1855
- УЗКУ — Ученые записки Императорского Казанского университета. Казань
- УЗЛГУ — Ученые записки Ленинградского государственного университета. Л.
- УЗТУ — Ученые записки Тартуского государственного университета. Тарту
- УЗЮУ — Ученые записки Императорского Юрьевского университета. 1893–1917
- УИЖ — Украинский историч. журнал
- УК — уголовный кодекс
- УкраинУ — Украинский народный университет. Киев, 1917–1918
- УМВД — Управление Министерства внутренних дел
- УМУ — Ученые Московского университета — действительные члены и члены-корреспонденты Российской Академии наук (1755–2004): Биографический словарь / Автор-составитель Ю. М. Канцур. М., 2004
- УНКВД — управление Народного комиссариата внутренних дел
- УНР — Украинская народная республика
- УО — учебный округ
- УОЛЕ — Уральское общество любителей естествознания. Екатеринбург. 1870–1929
- УпсалУ — Упсальский университет
- УПЦ — Украинская православная церковь Московского Патриархата
- УСБУ — управление Службы безопасности Украины
- УСВ — Университет Св. Владимира в Киеве
- УССР — Украинская Советская Социалистическая Республика. 1919–1991
- УстюжДуч — Устюжское духовное училище
- УтрехтУ — Утрехтский университет
- УУ — уездное училище
- УфимГСК — Уфимский губернский статистический комитет. 1865–1918 (Оренбургский губернский статистический комитет. 1835–1865)
- Ухтпечлаг — Ухтинско-Печорский исправительно-трудовой лагерь
- ФАИИ — Французская Академия изящных искусств (Академия художеств — Académie des Beaux Arts) при Институте Франции, с 1816
- ФВЯ — Факультет восточных языков
- ФМФ — Физико-математический факультет
- ФО — Филологическое обозрение: Журнал классической филологии и педагогики. М., 1891–1902
- ФОН — Факультет общественных наук
- ФОРУ — Филологическое общество при Санкт-Петербургском университете. СПб. 1869–1888
- ФрайбургУ — Фрайбургский университет
- Франкфурт-на-ОдереУ — университет в Франкфурте-на-Одере
- ФрибургУ — Фрибургский университет
- ФсФ — философский факультет
- ФФ — филологический факультет
- ФФМУЭС — Филологический факультет Московского университета: Энциклопедический словарь. М., 2005
- ФЮФ — философско-юридический факультет
- ХакасГУ — Хакасский государственный университет
- ХарьковДС — Харьковская духовная семинария
- ХарьковУО — Харьковский учебный округ
- ХВ — Христианский Восток. М., СПб., Пг., 1912–1922
- ХВНС — Христианский Восток. Новая серия. М., с 1998
- ХДС — Херсонская духовная семинария
- ХельсинкУ — Хельсинкский университет
- ХИНО — Харьковский институт народного образования
- ХИФУ — Харьковское историко-филологическое общество
- ХорсенсУ — Университет Хорсенса, Дания

- ХСРРАИ — Художественный сборник работ русских архитекторов и инженеров / Собрал и издал А. А. Нетыкса. М., 1890–1893
- ХУ — Харьковский университет
- ХЧ — Христианское чтение. СПб., Пг., 1821–1917
- ЦАО — Церковно-археологическое общество
- ЦБК — Центральное бюро краеведения. М., Л., 1922–1937
- ЦВ — Церковные ведомости, издаваемые при Святишнем Правительствующем Синоде. СПб., Пг., 1888–1918
- ЦГАИПД СПб — Центральный государственный архив историко-политических документов Санкт-Петербурга
- ЦГАСПб — Центральный государственный архив Санкт-Петербурга
- ЦГРМ — Центральные государственные реставрационные мастерские
- Центрархив — Центральный государственный архив
- ЦИЖВЯ — Центральный институт живых восточных языков. 1920–1922 (ПИЖВЯ — 1922–1924, ЛИЖВЯ — 1924–1927, ЛВИ — 1927–1936)
- ЦИК — Центральный исполнительный комитет
- ЦК — Центральный комитет
- ЦМН — Центральный музей народонаселения СССР. М.
- ЦНИГРИ — Центральный научно-исследовательский геологоразведочный институт (1931–1938, с 1939 ВСЕГЕИ — Всероссийский научно-исследовательский геологический институт им. А. П. Карпинского)
- ЦП — Царство Польское
- ЦПШ — Церковно-приходская школа
- ЦСЛ — Царскосельский лицей
- ЦУТР — Центральное училище технического рисования барона А. Л. Штиглица. СПб., 1876
- ЦЧО — Центрально-Черноземная область. РСФСР. 1928–1934
- ЦюрихУ — Цюрихский университет
- ЧГСРИ — *Шилов Д. Н., Кузьмин Ю. А.* Члены Государственного Совета Российской империи, 1801–1906: Биобиблиографический справочник. СПб., 2007
- ЧерниговГСК — Черниговский губернский статистический комитет. 1856–1916
- ЧерниговГУАК — Черниговская губернская ученая архивная комиссия. 1896–1918
- ЧерниговДС — Черниговская духовная семинария
- ЧикагУ — Чикагский университет
- ЧИОНЛ — Чтения в Историческом обществе Нестора-летописца. Киев
- ЧК — Чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем при Совете народных комиссаров РСФСР. 1917–1922
- ЧЛО — Императорское Человеколюбивое общество. 1802–1918
- ЧМАОВХР — *Федотов А. С.* Члены Императорского Московского археологического общества в составе Общества возрождения художественной Руси // Труды исторического факультета Санкт-Петербургского университета. СПб., 2010. № 2. С. 199–209
- ЧОИДР — Чтения в Обществе истории и древностей российских при Московском университете. М., 1846–1918
- ЧувашПИ — Чувашский педагогический институт. Чебоксары. 1930–1958
- ШацкДУч — Шацкое духовное училище
- ЭдинбУ — Эдинбургский университет
- ЭДС — Эчмиадзинская духовная семинария Геворгиян
- ЭО — Этнографическое обозрение. М., 1889–1916
- ЭрлангенУ — университет в Эрлангене
- ЭСБЕ — Энциклопедический словарь / Изд. Брокгауза и Ефрона. Т. 1–41А. Кн. 1–82. СПб., 1890–1904. Доп. Т. 1–2. Кн. 1–4. СПб., 1905–1907
- ЭСБЕБ — Энциклопедический словарь Брокгауз и Ефрон: Биографии. Т. 1–12. М., 1991–1996
- ЭСМУИФ — Энциклопедический словарь Московского университета: Исторический факультет. М., 2004
- ЭСПИ — Энциклопедия «Слова о полку Игореве». Т. 1–5. СПб., 1995
- ЭСРУЛ — Энциклопедический словарь, составленный русскими учеными и литераторами. СПб., 1861–1863
- ЮЗО РГО — Юго-Западный отдел Императорского Русского Географического общества
- ЮОМУ — Юридическое общество при Московском университете
- ЮОПУ — Юридическое общество при Санкт-Петербургском университете
- ЮОУСВ — Юридическое общество при университете Св. Владимира в Киеве
- ЮСИАХ — *Кондаков С. Н.* Юбилейный справочник Императорской Академии художеств: 1764–1914. Ч. 1–2. СПб., 1914
- ЮУ — Юрьевский (Дерптский, Тартуский) университет
- ЮФ — юридический факультет
- ЯГСК — Ярославский губернский статистический комитет
- ЯГУАК — Ярославская губернская ученая архивная комиссия. 1889–1918
- ЯДС — Ярославская духовная семинария
- ЯДУч — Ярославское духовное училище
- ЯИ — Яфетический институт АН СССР. Л. 1921
- ЯИАМЗ — Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник
- ЯлуторУУ — Ялutorовское уездное училище. Ялutorовск, Тобольская губ. (ныне Тюменская обл.)
- ЯрУ — Ярославский университет
- ADB — Allgemeine Deutsche Biographie. 1875–1912, 1967–1971. Т. 1–56.
- ASR — Die antiken Sarkophagreliefs
- BBKL — Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon. Verlag Traugott Bautz, с 1975
- BC — British Columbia, Canada
- BCH — Bulletin de correspondance hellénique. Athens, de 1877
- BKC — Biblioteka Książat Czartoryskich
- BSAO — Bulletin de la Société des antiquaires de l'Ouest. Poitiers
- Bulletin — Bulletin de l'Académie imp. des Sciences de St.-Petersbourg. Т. 1–32. SPb., 1860–1888
- CIL — Corpus Inscriptionum Latinarum. Т. 1–17. Berlin, 1853–2003
- CN — Commentationes Nikaiana: Сборник статей по классической филологии в честь П. В. Никитина по поводу тридцатилетия служения его русскому просвещению. 1871–1901. СПб., 1901
- CRSAIBL — Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, de 1857
- DBI — Dizionario Biografico degli Italiani. Roma, di 1925
- DDR — Deutsche Demokratische Republik. 1949–1990
- ESA — Eurasia Septentrionalis Antiqua. Helsinki, 1926–1938
- HJAS — Harvard Journal of Asiatic Studies. Cambridge MA, с 1936
- HKAW — Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft
- IOSPE — *Latyshev B.* Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae. Petropolis, 1885–1916
- KPhUT — *Tamm E., Tankler H.* Klassische Philologen an der Universität Tartu (Dorpat, Jurew) und ihre Kontakte zu St. Petersburg // Hyperboreus. 2004
- MA — Massachusetts
- MDAI(A) — Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts: Athenische Abteilung
- MDAI(R) — Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts: Römische Abteilung
- Mémoires [6 sér.] — Mémoires de l'Académie imp. des Sciences de St.-Petersbourg. 6 Série. Sciences politiques, histoire et philologie. Т. 1–9. 1832–1859
- Mémoires [7 sér.] — Mémoires de l'Académie imp. des Sciences de St.-Petersbourg. 7 Série. Т. 1–42. 1859–1897
- Mongolica-VI — Посвящается 150-летию со дня рождения А. М. Позднеева: Сборник статей. СПб., 2003
- NDB — Neue Deutsche Biographie. Т. 1–26. Berlin, 1953–2015
- ODNB — Oxford Dictionary of National Biography. University of Oxford с 2004. 1885–1900 — Dictionary of National Biography (DNB)
- PBA — Proceedings of the British Academy
- PCRTA — *Blombergowa M. M.* Polscy członkowie Rosyjskich towarzystw archeologicznych: 1839–1914. Wrocław, 1988
- PSB — Polski Słownik Biograficzny. Kraków, 1981
- RA — Revue archéologique. Paris, de 1844
- Ryszard — *Ryszard A.* Album numyzymatyków polskich. Krakow, 1879
- SBAT — Service Botanique et Agronomique de Tunisie. Tunisie, 1936–1957
- SK — Seminarium Kondakovianum. Prague

С. А. Жебелёв

Русское археологическое общество за третью четверть века своего существования 1897–1921

Исторический очерк

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ИНДРИК»

Редактор В. А. Ромодановская
Дизайн-макет А. С. Старчеус

По вопросу
приобретения книг
издательства «Индрик»
обращайтесь по тел.:
+7(495)938-01-00
www.indrik.ru
market@indrik.ru

INDRIK Publishers has the exceptional right to sell this book outside Russia and CIS countries. This book as well as other **INDRIK** publications may be ordered by
www.indrik.ru

Налоговая льгота —
общероссийский классификатор продукции (ОКП) — 95 3800 5

Формат 60×90 1/8. Печать офсетная.
82,0 п. л. Тираж 300 экз.
Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография»
Филиал «Чеховский Печатный Двор»
142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д.1
Сайт: www.chpd.ru, E-mail: sales@chpd.ru, тел. 8(499)270-73-59