

Российско-польский лингвист И. А. Бодуэн де Куртенэ о культурной и национальной самоидентификации

Великий лингвист-компаративист и диалектолог И.А. Бодуэн де Куртенэ (1845-1929) в своих публицистических работах неоднократно обращался к национальным вопросам, считая национальность «одним из существенных составных элементов культурного самоопределения». Основным принципом национальной идентификации он признавал самоидентификацию, «вольную волю» каждого индивида, осознавая при этом что «чрезвычайно трудно определить, где кончается влияние чужой воли и где начинается влияние своей собственной». Ученый предпринимал попытки доказать с исторической точки зрения, что насильственная национальная идентификация является рудиментом. При таком подходе можно, по его мнению, принадлежать к нескольким культурным группам или не принадлежать ни к одной из них. В этом контексте рассматриваются и другие смежные вопросы:

- 1) соотношение национальности и вероисповедания;
- 2) владение языком и культурная самоидентификация;
- 3) пользование на письме тем или иным алфавитом как признак самоидентификации;
- 4) патриотизм;
- 5) панславизм.

Russian-Polish linguist J. Baudouin de Courtenay about cultural and national self-identification

The famous comparative linguist and dialectologist I.A. Baudouin de Courtenay (1845-1929) repeatedly referred in his publicistic works to national questions, considering nationality as «one of the essential constituents of cultural self-determination». He found the basic principle of national identification in self-identification, «free will» of each individual, at the same time realizing that «it is very difficult to determine where influence of another's will ends and the one of your own begins». The scientist tried to prove from the historical point of view that violent identification was a rudiment. According to him, at this approach one can belong to several cultural groups or to no one of them. In this context there are also considered other adjacent questions:

- 1) correlation of nationality and religion;
- 2) competence in language and cultural self-identification;
- 3) using this or that alphabet in writing as sign of self-identification;
- 4) patriotism;
- 5) Pan-Slavism.